

## DIPLOMADO

### Promoción y difusión de la literatura infantil y juvenil

<b>Coordinadoras</b>	Dra. Laura guerrero Guadarrama y Mtra. Diana Costales
<b>Currículum de las coordinadoras</b>	<p>Laura Guerrero Guadarrama .- Coordinadora del posgrado en Letras Modernas del Departamento de Letras de la UIA. Especialista en literatura infantil y juvenil reconocida internacionalmente. Miembro del Sistema nacional de investigadores. Autora de Neosubversión y Posmodernidad en la Literatura Infantil y Juvenil, Editora del texto: Nuevos rumbos en la crítica de la literatura infantil y juvenil (2010). Ha publicado diversos ensayos sobre la LIJ en revistas especializadas y libros antológicos.</p> <p>Diana Costales .- Licenciada en Literatura Latinoamericana y Maestra en Letras Modernas por la Universidad Iberoamericana, Plantel Santa Fe. Actualmente cursando el Doctorado en Letras Modernas en la misma institución.</p>
<b>Reseña del programa</b>	El Diplomado consta de cinco módulos que ofrecen al participante conocimientos, habilidades y destrezas para el desarrollo de propuestas efectivas de promoción y difusión de la literatura infantil y juvenil. El programa es flexible, por lo que los módulos no tienen un orden preestablecido y pueden ser cursados del modo que mejor convenga al asistente.
<b>Perfil de ingreso</b>	El Diplomado está dirigido a profesor@s, bibliotecarios, promotores y personas interesadas en la comprensión, promoción y difusión del fenómeno de la LIJ, con estudios de licenciatura o experiencia equivalente. Deben ser personas con cualidades creativas, críticas y analíticas.
<b>Requisitos de ingreso</b>	<p>Carta de motivos.</p> <p>Breve curriculum.</p> <p>Entrevista con la coordinadora.</p>
<b>Objetivos</b>	<p>Al finalizar el Diplomado el alumno será capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Analizar y evaluar críticamente textos literarios de la LIJ de diferentes corrientes, géneros y autores.</li> <li>· Desarrollar proyectos de creación, promoción o difusión de la LIJ.</li> <li>· Reflexionar sobre el desarrollo de la LIJ y los nuevos rumbos de la lectura y la escritura.</li> </ul>
<b>Contenido temático</b>	<p><b>Módulo I</b></p> <p><b>LOS CLÁSICOS DE LA LIJ.</b></p> <p>Duración: 21 hrs.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· El origen de la LIJ, su fuerte raíz popular y oral.</li> <li>· Los géneros de la oralidad: el Cancionero popular infantil.</li> <li>· ¿Qué son los clásicos infantiles? Lectura y análisis de tres textos representativos del desarrollo diacrónico de la LIJ.</li> <li>· Cómo leer los clásicos.</li> </ul>

## DIPLOMADO

### Promoción y difusión de la literatura infantil y juvenil

#### Contenido temático

#### Módulo II

LA TEORÍA Y SU APLICACIÓN ACTIVA EN LA CRÍTICA LITERARIA LIJ.

Duración: 24 hrs.

- Qué es la crítica literaria y cómo la aplicamos en la LIJ.
- Modelo de análisis narrativo.
- La calidad literaria como requisito clave en la selección de los libros.
- Los géneros literarios en la LIJ.
- La narrativa y sus variantes más importantes en la posmodernidad.

#### Módulo III

TALLER DE NARRATIVA. CÓMO Y QUÉ ESCRIBIR PARA LAS NIÑAS Y ADOLESCENTES.

Duración: 15 hrs.

- Reflexiones sobre el arte narrativo.
- Propuesta del taller por parte de la profesora.
- Revisiones de los diferentes ejercicios implementados.

#### Módulo IV

TALLERES DE TEATRO Y DE POESÍA

Duración: 24 hrs.

- Qué es el teatro para niñ@s, características fundamentales.
- Estrategias de aplicación en el aula.
- La poesía y su manera de nombrar al mundo y a todos los seres que lo habitamos. Rasgos de la poesía infantil y juvenil.
- Ejercicios poéticos y de sensibilización hacia la palabra.

#### Módulo V

LEYENDO IMÁGENES Y LA PROMOCIÓN LECTORA.

Duración: 24 hrs.

- La imagen y su trascendencia en la LIJ.
- El libro ilustrado y sus características.
- El libro álbum y su desarrollo diacrónico. Rasgos contemporáneos.
- Qué es la promoción y qué la difusión de la lectura.
- Características de una promoción contemporánea, qué lectores pretende.
- Un ejercicio personal de promoción lectora: investigación y realización.

**DIPLOMADO****Promoción y difusión de la literatura infantil y juvenil**

**Informes** Julio A. Martínez Castillo  
Tel.: 59.50.40.00 Ext. 7249  
julio.martinez@uia.mx

**Coordinador del área** Mtro. Héctor de la O Godínez  
Tel.: 59.50.40.00 Ext. 7601  
hector.delao@uia.mx

La Universidad Iberoamericana se reserva el derecho de posponer o cancelar los programas. Todos los alumnos de la Dirección de Educación Continua quedan regidos por los reglamentos generales de la Universidad Iberoamericana, así como de los reglamentos particulares internos.