



CURSO

Historia, arte y estilos

Reseña del programa

Ofrece una instrucción relacionada con estilos, ambientación y visualización en el diseño de interiores.

Expositora

Lic. Thalia Wachter

Currículum de la expositora

Licenciatura en Diseño Gráfico. Estudios de diseño en Florencia, Italia. Estudios de fotografía en Nueva York. Doce años en el medio de la publicidad como "Set Designer". Múltiples exposiciones de fotografía. Múltiples proyectos de decoración y remodelación (oficinas, consultorios, institutos, compañías y casa habitación). Directora de compañías extranjeras en México de diseño y decoración.

Perfil de ingreso

Personas con el gusto por la creatividad, la innovación y la sensibilidad, así como por el arte y lo estético.

Objetivos

· Apreciar la importancia de la historia, sus estilos y cómo aplicarlos dentro de la decoración.

Contenido temático

- · Historia del Arte de la prehistoria a lo contemporáneo.
- · Historia del Mueble (Egipto, Grecia hasta la actualidad, inluyendo a Bauhaus).

Informes

Lizbeth Ochoa Reyes Tel. 59.50.40.00, ext. 7615 asistente.dec03@uia.mx

Nayeli Cruz Tapia

Tel. 59.50.40.00, ext. 4808 y 7615

nayeli.cruz@uia.mx

Coordinadora del área

Mirna A. Arzate Cienfuegos Tel. 59.50.40.00 Ext. 4626 mirna.arzate@uia.mx

La Universidad Iberoamericana se reserva el derecho de posponer o cancelar los programas. Todos los alumnos de la Dirección de Educación Continua quedan regidos por los reglamentos generales de la Universidad Iberoamericana, así como de los reglamentos particulares internos.