

CURSO

Decoración de interiores

Reseña del programa	Expone las definiciones de textura, color y luz para su aplicación en un proyecto de decoración de interiores. Busca desarrollar en el participante el talento y ofrecer los conocimientos para resolver problemas prácticos, estéticos y económicos en cualquier tipo de proyecto decorativo.
Expositora	Lic. Thalía Wachter
Curriculum de la expositora	Licenciatura en Diseño Gráfico. Estudios de diseño en Florencia, Italia. Estudios de fotografía en Nueva York. Doce años en el medio de la publicidad como "Set Designer". Múltiples exposiciones de fotografía. Múltiples proyectos de decoración y remodelación (oficinas, consultorios, institutos, compañías y casa habitación). Directora de compañías extranjeras en México de diseño y decoración.
Perfil de ingreso	Personas interesadas en el diseño y decoración de interiores.
Objetivos	Apreciar y comprender la importancia del espacio, la luz, la iluminación, el color, la naturaleza, la textura y sus variantes.
Contenido temático	<ul style="list-style-type: none"> · Planificación del espacio. · La magia de los materiales y su aplicación. · La luz. · El dinamismo del color. · Elementos de decoración (reflejo de personalidad). · Pisos y alfombras. · Ventanas e ilusión. · El detalle. · Lo viejo y lo nuevo. · El Feng-Shui.
Informes	<p>Lizbeth Ochoa Reyes Tel. 59.50.40.00, ext. 7615 asistente.dec03@ibero.mx</p> <p>Nayeli Cruz Tapia Tel. 59.50.40.00, ext. 4808 y 7615 nayeli.cruz@ibero.mx</p>
Coordinadora del área	<p>Mirna A. Arzate Cienfuegos Tel. 59.50.40.00 Ext. 4626 mirna.arzate@ibero.mx</p>

La Universidad Iberoamericana se reserva el derecho de posponer o cancelar los programas. Todos los alumnos de la Dirección de Educación Continua quedan regidos por los reglamentos generales de la Universidad Iberoamericana, así como de los reglamentos particulares internos.