

## CURSO

### Taller de cuento y narrativa breve

<b>Reseña del programa</b>	Brinda diferentes enfoques autorales sobre el cuento y la ficción breve, para que los participantes generen historias propias y encuentren su voz narrativa.
<b>Expositor</b>	Mtro. Luis Felipe Hernández
<b>Currículum de la expositor</b>	El Maestro tiene las siguientes publicaciones: Novelas: Derrumbe (Nueva Imagen, 2005) Libros de cuentos: Circo de tres pistas y otros mundos mínimos (Ficticia, 2002), De cuerpo entero (Nueva Imagen, 2004), Falsos amigos y otras epifanías (Ediciones La Rana, 2007). Reconocimientos: Premio Nacional de Cuento San Luis Potosí 2003 por De cuerpo entero), Mención honorífica en el Premio de Cuento Juan José Arreola 2002, Premio Nacional de Cuento Efrén Hernández 2006, por Falsos amigos y otras epifanías, Becario de Fonca y Conaculta para The Banff Centre for the arts (mayo – julio de 2005). Además, cuenta con una gran experiencia como docente en diversas instituciones.
<b>Informes</b>	Julio A. Martínez Castillo Tel.: 59.50.40.00 Ext. 7249 julio.martinez@uia.mx
<b>Coordinador del área</b>	Mtro. Héctor de la O Godínez Tel.: 59.50.40.00 Ext. 7601 hector.delao@uia.mx

La Universidad Iberoamericana se reserva el derecho de posponer o cancelar los programas. Todos los alumnos de la Dirección de Educación Continua quedan regidos por los reglamentos generales de la Universidad Iberoamericana, así como de los reglamentos particulares internos.