



CURSO

La joyería y técnicas modernas

Reseña del programa	El taller desarrolla técnicas nuevas y relevantes para la elaboración de piezas en plata y otros metales.
Expositor	Carlos Alberto Portilla Olvera
Perfil de ingreso	Alumnas y alumnos que ya tengan conocimiento básico en la joyería.
Requisitos de ingreso	Los aspirantes a este curso deben ser mayores de edad. Es indispensable que sepan técnicas básicas de joyería tales como calado, laminado, soldadura.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> · Perfeccionar la técnica de soldadura. · Desarrollo de masters para la elaboración de moldes de econosil. · Producción de piezas únicas y en serie · Experimentación y perfeccionamiento de acabados de joyería.
Contenido temático	<ul style="list-style-type: none"> · Elaboración y utilización de diversas soldaduras · Cálculos de metal necesarios para trabajar adecuadamente · Tipos de ceras · Vaciado a la cera perdida · Tipo de moldes · Inyección de ceras · Realización de árboles para fundición · Acabados y pulido · Desarrollo de proyectos personales
Informes	<p>Lizbeth Ochoa Reyes Tel. 59.50.40.00, ext. 7615 asistente.deco3@ibero.mx</p> <p>Nayeli Cruz Tapia Tel. 59.50.40.00, ext. 4808 y 7615 nayeli.cruz@ibero.mx</p>
Coordinadora del área	<p>Mirna A. Arzate Cienfuegos Tel. 59.50.40.00 Ext. 4626 mirna.arzate@ibero.mx</p>

La Universidad Iberoamericana se reserva el derecho de posponer o cancelar los programas. Todos los alumnos de la Dirección de Educación Continua quedan regidos por los reglamentos generales de la Universidad Iberoamericana, así como de los reglamentos particulares internos.