# **CURSO**

# Al encuentro con Mnemósine. Taller de escritura autobiográfica

#### Reseña del programa

El curso plantea en un primer momento la historia de este género y las primeras autobiografías, para después revisar la antigua Grecia, lugar en el cual se desarrollaron técnicas para desplegar las capacidades de la memoria. Durante la edad media, tales técnicas se siguieron utilizando, pero en un contexto religioso. Este corpus teórico posibilitará al alumno la aplicación de esas técnicas de introspección, para que pueda recordar aspectos olvidados de su vida y potencie su creatividad literaria.

#### Expositor

Oscar García Martínez

## Currículum de el expositor

Es Antropólogo Físico, egresado de la ENAH (esc. Nal. De Antropología e Historia). En el año 1994 tuvo a su cargo la Jefatura de Patrimonio Cultural en la ciudad de San Juan del Río, Qro. En donde inició su carrera como promotor cultural. Tres años más tarde fungió como director operativo en la fundación del museo de la muerte en donde trabajo en coordinación con el Inah y Culturas populares de Querétaro. Posteriormente ocupó la jefatura del departamento de Promoción, Investigación y Difusión cultural dentro del INI (hoy Cidi) delegación Querétaro, en donde realizó diversas investigaciones sobre los pueblos indios de Querétaro. Desde hace siete años trabaja para el Conaculta como instructor, dando cursos y seminarios sobre Gestión cultural, Desarrollo comunitario y Elaboración de proyectos culturales en diversos estados de la República. Es autor de tres libros sobre cuentos y leyendas indígenas y ha dictado diversas conferencias sobre antropología cultural y estética. Actualmente cursa la maestría en historia del arte en el Instituto de Investigaciones Estéticas de la Unam.

### Perfil de ingreso

Todas aquellas personas que deseen hacer su propia biografía o aquellas que deseen hacerle su biografía a otras personas (papá, mamá, hermanos, abuelos, amigos, o conocidos) o bien, en su caso, contratarse como biógrafos de terceras personas.

## Objetivos

Al finalizar el Diplomado el alumno será capaz de:

- · Hacer su propia autobiografía
- · Hacerle a otras personas su biografía
- · Aprenderá técnicas que permitan acceder a recuerdos del pasado que se creían olvidados
- · Aprenderá técnicas para que el biografiado acceda a su vida en el pasado

#### Contenido tématico

- · Las huellas de Mnemosine
- · El Pitagorismo
- · Platón
- · Las arte de la memoria durante el medioevo
- · Los Ejercicios Espirituales de san Ignacio de Loyola
- · La autobiografía
- · Como hacerle su biografía a otra persona
- · Biografías famosas
- Ejercicios







		CURSO Al encuentro con Mnemósine. Taller de escritura autobiográfica
	Informes	Julio A. Martínez Castillo
		Tel.: 59.50.40.00 Ext. 7249
		julio.martinez@uia.mx
Coordin	ador del área	Mtro. Héctor de la O Godínez
		Tel.: 59.50.40.00 Ext. 7601
		hector.delao@uia.mx
		La Universidad Iberoamericana se reserva el derecho de posponer o cancelar los programas. Todos los alumnos de la Dirección de Educación Continua quedan regidos por los reglamentos generales de la Universidad Iberoamericana, así como de los reglamentos particulares internos.