

## DIPLOMADO

### Superación magisterial para profesores de español (1° o 2° lengua)

<b>Reseña del programa</b>	Este diplomado responde a necesidades específicas del profesorado o a iniciativas de potenciación de un conocimiento más amplio del español como lengua materna, que les permitirá fundamentar sus prácticas docentes con la metodología y las técnicas más recientes de la enseñanza/aprendizaje.
<b>Coordinador</b>	Mtro. Eduardo M. Arias Ceregado
<b>Currículum del coordinador</b>	Es Coordinador del Diplomado desde 2003. Licenciado en lengua, literatura e historia inglesas por la Universidad de La Habana, con Maestría en Lingüística Aplicada. Profesor de Metodología, Lingüística, Diseño de Programas y Creación de Materiales y del Taller de Actualización para Profesores de Idiomas de la Ibero. Ha impartido cursos de preparación para exámenes internacionales TOEFL, TOEFL-iBT, IELTS. Profesor de cursos de español para extranjeros, Gramática Superior, y Conversación Avanzada.
<b>Perfil de ingreso</b>	Dirigido a aquellos profesionistas nacionales y extranjeros dedicados a la enseñanza del idioma español como primera o segunda lengua.
<b>Requisitos de admisión</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Haber cursado alguna licenciatura, o tener el bachillerato terminado y debidamente acreditado</li> <li>· Conocer y dominar el español a nivel avanzado</li> <li>· Realizar una entrevista oral y una prueba escrita en español</li> </ul>
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Enseñar el idioma español con métodos, técnicas y procedimientos científicos, ofreciendo sus servicios a universidades, escuelas y empresas que tienen intercambios con extranjeros o que requieren enseñar español a su personal.</li> <li>· Realizar diagnósticos pertinentes para definir de manera adecuada los contenidos y el lenguaje acorde a las necesidades y nivel de los grupos.</li> <li>· Formular e implementar unidades didácticas, para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad</li> </ul>
<b>Contenido temático</b>	<p><b>Módulo I</b></p> <p><b>MORFOSINTAXIS DEL ESPAÑOL</b></p> <p>Duración: 30 hrs.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Lingüística y gramática</li> <li>· Áreas y componentes de la gramática</li> <li>· Diferencia entre gramática inductiva y deductiva</li> <li>· Enseñanza de la gramática desde el punto de vista comunicativo</li> <li>· ¿Qué es la morfología?</li> <li>· Estructura de las palabras y su enseñanza</li> <li>· ¿Qué es la sintaxis?</li> <li>· Estructura de las oraciones y su enseñanza</li> <li>· Redacción</li> <li>· Técnicas para aprender a escribir correctamente</li> </ul>

## DIPLOMADO

### Superación magisterial para profesores de español (1º o 2º lengua)

#### Contenido temático

#### Módulo II

##### METODOLOGÍAS DE LA ENSEÑANZA

Duración: 30 hrs.

- Historia de la enseñanza de las lenguas
- El método gramática-traducción
- El método directo
- El método de comprensión de lectura
- Métodos audio-oral y audio-visual
- El enfoque situacional
- Métodos y enfoques humanísticos
- El enfoque comunicativo
- Eclecticismo
- Los materiales didácticos y su base teórica

#### Módulo III

##### UNIDAD DIDÁCTICA

Duración: 30 hrs.

- Conocimiento y análisis de las diferentes fases de la unidad didáctica
- Creación de unidades didácticas

#### Módulo IV

##### INTEGRACIÓN DE DESTREZAS EN LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

Duración: 30 hrs.

- Las destrezas interpretativas (comprensión auditiva / comprensión lectora)
- Las destrezas expresivas (expresión oral / expresión escrita)
- Integración de las cuatro destrezas
- Las actividades pre-comunicativas y comunicativas: algunas consideraciones generales
- Tipología de actividades según la respuesta del alumno
- Las actividades de comunicación funcional
- Las actividades de interacción social
- Implicaciones para el diseño de tareas comunicativas

## DIPLOMADO

### Superación magisterial para profesores de español (1° o 2° lengua)

#### Contenido temático

#### Módulo V

#### TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE IDIOMAS

Duración: 30 hrs.

- Los auxiliares didácticos y el aprendizaje
- Tipologías de los medios didácticos: Convencionales, audiovisuales, nuevas tecnologías
- Criterios generales para la utilización e integración curricular de los auxiliares didácticos
- Los procesos y mecanismos de la conversación: Técnicas para el uso de auxiliares didácticos en la enseñanza de la habilidad oral
- Los procesos y mecanismos de la audición: Técnicas para el uso de auxiliares didácticos en la enseñanza de la habilidad auditiva
- Los procesos y mecanismos de la lectura: Técnicas para el uso de auxiliares didácticos en la enseñanza de la lectura
- Los procesos y mecanismos de la redacción: Técnicas para el uso de auxiliares didácticos en la enseñanza de la redacción
- Habilidad "meta" y habilidad de apoyo
- Selección, utilización diseño y/o producción de medios didácticos a partir de materiales auténticos: técnicas, actividades, canciones; juegos; audiovisuales (vídeos, DVD, imágenes TV, radio, fotografías); Recursos informáticos (CD-Rom, Internet, correo electrónico, foros, chat, etc.)

#### Informes

Lic. Rafael Cruz Tapia  
Tel. 59.50.40.00 Ext.7383  
rafael.cruz@uia.mx

Karla Barba Coronado  
Tel. 59.50.40.00 ext. 7497  
idiomas.dec@uia.mx

#### Coordinadora del Área

Mtra. Leticia Cavazos Garza  
Tel.: 59 50 40 00 Ext. 7629  
leticia.cavazos@uia.mx

La Universidad Iberoamericana se reserva el derecho de posponer o cancelar los programas. Todos los alumnos de la Dirección de Educación Continua quedan regidos por los reglamentos generales de la Universidad Iberoamericana, así como de los reglamentos particulares internos.