

CURSO

Ambientación y diseño de espacios

Reseña del programa	Este curso tiene la finalidad de desarrollar habilidades y proporcionar herramientas contemporáneas, en el plano técnico y estético, para el diseño de soluciones de ambientación y ornamentación en distintos tipos de espacios interiores.
Expositora	Arq. María Isabel Arenillas Cuétara
Curriculum de la expositora	Arquitecto, UABC. Maestría en Diseño Arquitectónico por la UNAM. Coordinadora de taller de proyectos arquitectónicos en diversos despachos en Baja California y la ciudad de México. Directora General de Orozco & Arenillas, Arquitectos; Mexicali, B.C. Docencia: Coordinadora del Diplomado "Pureza y dispersión de las artes", UIA y profesora de módulo. Coordinadora de los Diplomados "Arte Contemporáneo" y "Nuevos Lenguajes del Arte" de la UIA en el Museo Tamayo y profesora de los módulos sobre arquitectura y artes visuales. Profesora de módulo "Instituciones y Geografías Culturales" en "Arte y cultura en la posmodernidad", UIA. Coordinadora de los diplomados "Diseño de Espacios interiores", "Arquitectura y diseño de interiores" y "Diseño de espacios provisionales" en la UIA. Profesora en la maestría en Diseño de Espacios Interiores de la Universidad Motolinia del Pedregal. Profesora de asignatura en las licenciaturas de Arquitectura de Interiores y Mobiliario y producto en Centro de diseño, cine y televisión. Profesora de asignatura en A+D Centro de estudios e investigación para las artes y el diseño
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> · Analizar las características físicas y los recursos ambientales de un espacio para habilitarlo y decorarlo. · Distinguir las nuevas tendencias en ambientación y ornamentación. · Ordenar un sistema para solucionar el diseño de distintos tipos de espacios interiores.
Contenido temático	<ul style="list-style-type: none"> · Distribución y uso del espacio preexistente · Tipos de espacios y sus requisitos · Ambiente e iluminación · Materiales, texturas y color · Mobiliario y accesorios · Elementos ornamentales · Panorama del diseño mexicano e internacional
Informes	<p>Lizbeth Ochoa Reyes Tel. 59.50.40.00, ext. 7615 asistente.dec03@ibero.mx</p> <p>Nayeli Cruz Tapia Tel. 59.50.40.00, ext. 4808 y 7615 nayeli.cruz@ibero.mx</p>
Coordinadora del área	<p>Mirna A. Arzate Cienfuegos Tel. 59.50.40.00 Ext. 4626 mirna.arzate@ibero.mx</p>

La Universidad Iberoamericana se reserva el derecho de posponer o cancelar los programas. Todos los alumnos de la Dirección de Educación Continua quedan regidos por los reglamentos generales de la Universidad Iberoamericana, así como de los reglamentos particulares internos.