





## **CURSO**

# Introducción a las técnicas de ilustración para el interiorismo

#### Reseña del programa

Ofrece técnicas de ilustración indispensables a los alumnos interesados en plasmar sus ideas y proyectos interiores de forma gráfica, y que no cuentan con los conocimientos y/o las herramientas de programas computacionales avanzados. Aunque el curso es muy atractivo para quienes no son arquitectos ni conocen programas Cad, resulta muy interesante para quienes han perdido la práctica manual del dibujo o quieren ambientar sus perspectivas, de una forma más plástica y rica en textura. Al mismo tiempo, brinda una mayor comprensión a los posibles usurarios o clientes del proyecto.

#### Expositora

Arq. Gabriela Sánchez Serrano

#### Objetivos

- · Dibujar ideas y proyectos en tres dimensiones así como copiar espacios reales en perspectiva.
- · Ilustrar y ambientar esos espacios y trazos con grafito, color, plumón, tinta y collage.
- · Familiarizarse con las diversas técnicas de dibujo para reconocer sus aptitudes y desarrollarlas a partir de conceptos y ejercicios.

#### Contenido temático

- · Introducción a la representación gráfica
  - Materiales y herramientas básicas para el dibujante
  - Conocimiento del plano arquitectónico
- · Trazo de isométrico con instrumentos y grafito
- Ambientación de isométrico con colores
- · Principios fundamentales para el trazo perspectivo
  - Ambientación de perspectiva con plumones y colores
- · Collage y tinta al agua

### Informes

Lizbeth Ochoa Reyes

Tel. 59.50.40.00, ext. 7615 asistente.deco3@uia.mx

Nayeli Cruz Tapia

Tel. 59.50.40.00, ext. 4808 y 7615

nayeli.cruz@uia.mx

#### Coordinadora del área

Mirna A. Arzate Cienfuegos

Tel. 59.50.40.00 Ext. 4626 mirna.arzate@uia.mx

La Universidad Iberoamericana se reserva el derecho de posponer o cancelar los programas. Todos los alumnos de la Dirección de Educación Continua quedan regidos por los reglamentos generales de la Universidad Iberoamericana, así como de los reglamentos particulares internos.