

## CURSO

### Fotografía digital (Patrocinado por Canon)

<b>Reseña del programa</b>	Busca dar a conocer las herramientas y conceptos básicos de la fotografía digital, incluyendo la adecuada comprensión de los términos y elementos técnicos en el uso de la cámara fotográfica, así como los conceptos teórico-prácticos para poder desarrollar imágenes de forma creativa y sacar el máximo provecho que este medio brinda.
<b>Expositor</b>	Lic. Rodrigo Nieto Fierro
<b>Currículum del Expositor</b>	Nacido en la Ciudad de México en 1985, es Licenciado en Comunicación por parte de la UIA. Apasionado del deporte, la música y el arte, inicia sus primeras incursiones en la fotografía en el año de 2004 cuando compra su primera cámara fotográfica. A partir de ese momento ha ido experimentando y probando diversas técnicas para encontrar un estilo propio que se refleje en su obra. Como profesional de la fotografía cuenta con dos diplomados en Fotografía Digital y ha participado en diversos cursos y talleres. También ha mostrado su obra en galerías y centros culturales tanto en exposiciones colectivas como individuales.
<b>Objetivos</b>	Este curso busca dar a conocer las herramientas y conceptos básicos de la fotografía digital, incluyendo la adecuada comprensión de los términos y elementos técnicos en el uso de la cámara fotográfica, así como los conceptos teórico-prácticos para poder desarrollar imágenes de forma creativa y sacar el máximo provecho que este medio brinda.
<b>Contenido temático</b>	<p>Unidad I</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Antecedentes: Un poco de historia</li> <li>· Fundamentos de la luz</li> <li>· La cámara digital: elementos y funcionamiento</li> <li>· Fundamentos digitales</li> </ul> <p>Unidad II</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Óptica: Tipos de lentes</li> <li>· Composición fotográfica</li> <li>· Tipos de planos y encuadres</li> <li>· Técnicas fotográficas</li> </ul> <p>Unidad III</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Nuevas tendencias de la fotografía digital</li> <li>· Posibilidades de la imagen digital</li> <li>· La inmediatez de la imagen digital</li> <li>· Impresión de imágenes digitales</li> </ul> <p>Unidad IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Creatividad fotográfica</li> <li>· Fotografía urbana</li> <li>· Flickr</li> <li>· Exposición y galería virtual.</li> </ul>

**CURSO**

**Fotografía digital**  
**(Patrocinado por Canon)**

**Informes**

Lic. Abraham Valverde  
Tel. 59 50 40 00 Ext. 7160  
ec.online@ibero.mx

La Universidad Iberoamericana se reserva el derecho de posponer o cancelar los programas. Todos los alumnos de la Dirección de Educación Continua quedan regidos por los reglamentos generales de la Universidad Iberoamericana, así como de los reglamentos particulares internos.