

A G E N C I A

A1

# ele

1

## Nueva edición



CON  
LICENCIA  
DIGITAL

José Amenós  
Manuela Gil-Torresano  
Inés Soria

ele

Español Lengua Extranjera

## Curso de español

Libro de clase



SGEL

AGENCIA

# ele 1

## Nueva edición

José Amenós  
Manuela Gil-Toresano  
Inés Soria

# AGENCIA ELE

## NUEVA EDICIÓN

AGENCIA ELE es un manual para la enseñanza-aprendizaje de español como lengua extranjera (ELE) de acuerdo con los principios y niveles del *Marco común europeo de referencia* (MCER).

AGENCIA ELE propone un aprendizaje centrado en la acción, con el que el estudiante adquiere sus competencias pragmática, lingüística y sociolingüística, formándose como agente social, hablante intercultural y aprendiente autónomo, tal y como el *Marco común europeo de referencia* y el Plan curricular del Instituto Cervantes describen.

Agencia ELE 1 consta de 10 unidades y un anexo con apartados de gramática y comunicación y de léxico de cada una de las unidades, además de la transcripción de las audiciones.

Las unidades de Agencia ELE 1 constan de 10 páginas y 4 secciones.

# 18

## SE ALQUILA PISO

En esta unidad vamos a aprender:

- A describir viviendas (tipos de viviendas, decoración, mobiliario, etc.)
- A pedir y dar información sobre vivienda.
- A establecer normas de convivencia para la casa.
- A nombrar los colores.



18 páginas

### PORTRADILLA

- Contiene el título.
- Nos presenta los objetivos de la unidad.
- Las imágenes anticipan las actividades de la sección Observa.

# 2

**2 TIENDA DE MUEBLES**  
Puedes encontrar aquí todo tipo de muebles y decoración para tu hogar.

**3 LOS NOMBRES DE LOS COLORES**  
Completa la actividad con los nombres de los colores.

**AGENCIA ELE**  
**18 SE ALQUILA PISO**  
en CH Perú, Alquiler de viviendas, 18, Santiago, 80

18 páginas

### OBSERVA

- Diversas páginas de activación de conocimientos y preparación y sensibilización de los nuevos contenidos.
- La sección termina con un cómic, protagonizado por los periodistas de una agencia de noticias, llamada Agencia ELE. En sus diálogos encontramos muestras ilustrativas de los contenidos de la unidad.



# CONTENIDOS

## UNIDAD 1

p. 8

### EN ESPAÑOL

#### Contenidos funcionales

- Decir y preguntar el nombre, el teléfono y el correo electrónico.
- Conocer frases sencillas para hablar en español en la clase.
- Utilizar las palabras necesarias para trabajar con este libro.

#### Gramática

- El abecedario.
- Sustantivos y artículos: género y número.
- Verbos *ser* y *llamarse*.

#### Léxico

- Números del 0 al 10.
- Lugares.
- Países y ciudades.

#### Tipología textual

- Cómico.
- Agenda.

#### Cultura y aprendizaje

- Intereses.
- Instrucciones.

#### Tarea

- Completar la agenda de clase.

## UNIDAD 2

p. 18

### MUCHO GUSTO

#### Contenidos funcionales

- Saludar y presentarse.
- Intercambiar información personal.
- Hablar de las lenguas que hablamos.
- Hablar sobre el trabajo.
- Presentar a alguien.
- Identificarse.
- Hablar del estado civil.

#### Gramática

- Género y número en adjetivos de nacionalidad.
- Género en sustantivos de profesiones.
- Demostrativos.
- Artículos indeterminados.
- Verbos *hablar*, *trabajar*, *estar*, *llamarse*, *dedicarse* y *ser*.

#### Léxico

- Lenguas y nacionalidades.
- Profesiones y lugares de trabajo.
- Relaciones.
- Productos de supermercado.
- Días de la semana.

#### Tipología textual

- Cómico.
- Ficha.
- Álbum.
- Anuncio.

## Cultura y aprendizaje

- Productos del mundo.
- Saludos.

#### Tarea

- Hacer un álbum de clase.

## UNIDAD 3

p. 28

### DE FIESTA CON MI FAMILIA

#### Contenidos funcionales

- Intercambiar información personal.
- Hablar sobre familias y fiestas familiares.
- Describir el físico y el carácter de las personas.
- Hablar de la edad.

#### Gramática

- Posesivos.
- Adjetivos de descripción física y de carácter.
- Cuantificadores.
- Verbos *tener*, *vivir* y *venir*.
- Formas *tú* y *usted*.

#### Léxico

- La familia.
- Números hasta el 100.
- Descripción física y de carácter.
- Los meses.
- Las fiestas.

#### Tipología textual

- Árbol genealógico.
- Entrevista.
- Cómico.
- Ficha.
- Artículo informativo.
- Calendario.

#### Cultura y aprendizaje

- Fiestas familiares en España.

#### Tarea

- Crear una familia para una serie de televisión.

- Verbos con formas irregulares: *ir*, *querer*, *preferir*, *hacer*, *salir*, *jugar*.

#### Léxico

- Actividades de ocio.
- Cine.
- Hábitos culturales.

#### Tipología textual

- Encuestas.
- Cómico.
- Conversación personal.

#### Cultura y aprendizaje

- Hábitos culturales de los españoles.
- Formas de aprender español.

#### Tarea

- Hacer una encuesta sobre el tiempo libre.

## UNIDAD 5

p. 48

### CALLE MAYOR

#### Contenidos funcionales

- Describir una ciudad y un barrio, sus lugares de interés y servicios públicos.
- Preguntar y dar información sobre horarios.
- Proponer una actividad y una cita.
- Preguntar y dar la hora.
- Agradecer y disculparse.

#### Gramática

- Adjetivos de descripción de una ciudad.
- Cuantificadores: *muy*, *mucho/-a/-os/-as*, *bastante/s*, *poco/-a/-os/-as*.
- Adverbios de lugar.
- Existencia: *hay*.
- Verbo *estar*.

#### Léxico

- Lugares de la ciudad.
- Adjetivos para describir un lugar.
- Números: de centenas al millar.
- Las horas.

#### Tipología textual

- Texto descriptivo.
- Plano.
- Cómico.
- Titulares.
- Mapa.
- Horarios.
- Anuncio.
- Correo electrónico.

#### Cultura y aprendizaje

- Conocer Madrid.
- Interactuar en la calle.

#### Tarea

- Contestar un correo electrónico.

# CONTENIDOS

## UNIDAD 1

p. 8

### EN ESPAÑOL

#### Contenidos funcionales

- Decir y preguntar el nombre, el teléfono y el correo electrónico.
- Conocer frases sencillas para hablar en español en la clase.
- Utilizar las palabras necesarias para trabajar con este libro.

#### Gramática

- El abecedario.
- Sustantivos y artículos: género y número.
- Verbos *ser* y *llamarse*.

#### Léxico

- Números del 0 al 10.
- Lugares.
- Países y ciudades.

#### Tipología textual

- Cómico.
- Agenda.

#### Cultura y aprendizaje

- Intereses.
- Instrucciones.

#### Tarea

- Completar la agenda de clase.

## UNIDAD 2

p. 18

### MUCHO GUSTO

#### Contenidos funcionales

- Saludar y presentarse.
- Intercambiar información personal.
- Hablar de las lenguas que hablamos.
- Hablar sobre el trabajo.
- Presentar a alguien.
- Identificarse.
- Hablar del estado civil.

#### Gramática

- Género y número en adjetivos de nacionalidad.
- Género en sustantivos de profesiones.
- Demostrativos.
- Artículos indeterminados.
- Verbos *hablar*, *trabajar*, *estar*, *llamarse*, *dedicarse* y *ser*.

#### Léxico

- Lenguas y nacionalidades.
- Profesiones y lugares de trabajo.
- Relaciones.
- Productos de supermercado.
- Días de la semana.

#### Tipología textual

- Cómico.
- Ficha.
- Álbum.
- Anuncio.

## Cultura y aprendizaje

- Productos del mundo.
- Saludos.

#### Tarea

- Hacer un álbum de clase.

## UNIDAD 3

p. 28

### DE FIESTA CON MI FAMILIA

#### Contenidos funcionales

- Intercambiar información personal.
- Hablar sobre familias y fiestas familiares.
- Describir el físico y el carácter de las personas.
- Hablar de la edad.

#### Gramática

- Posesivos.
- Adjetivos de descripción física y de carácter.
- Cuantificadores.
- Verbos *tener*, *vivir* y *venir*.
- Formas *tú* y *usted*.

#### Léxico

- La familia.
- Números hasta el 100.
- Descripción física y de carácter.
- Los meses.
- Las fiestas.

#### Tipología textual

- Árbol genealógico.
- Entrevista.
- Cómico.
- Ficha.
- Artículo informativo.
- Calendario.

#### Cultura y aprendizaje

- Fiestas familiares en España.

#### Tarea

- Crear una familia para una serie de televisión.

- Verbos con formas irregulares: *ir*, *querer*, *preferir*, *hacer*, *salir*, *jugar*.

#### Léxico

- Actividades de ocio.
- Cine.
- Hábitos culturales.

#### Tipología textual

- Encuestas.
- Cómico.
- Conversación personal.

#### Cultura y aprendizaje

- Hábitos culturales de los españoles.
- Formas de aprender español.

#### Tarea

- Hacer una encuesta sobre el tiempo libre.

## UNIDAD 5

p. 48

### CALLE MAYOR

#### Contenidos funcionales

- Describir una ciudad y un barrio, sus lugares de interés y servicios públicos.
- Preguntar y dar información sobre horarios.
- Proponer una actividad y una cita.
- Preguntar y dar la hora.
- Agradecer y disculparse.

#### Gramática

- Adjetivos de descripción de una ciudad.
- Cuantificadores: *muy*, *mucho/-a/-os/-as*, *bastante/s*, *poco/-a/-os/-as*.
- Adverbios de lugar.
- Existencia: *hay*.
- Verbo *estar*.

#### Léxico

- Lugares de la ciudad.
- Adjetivos para describir un lugar.
- Números: de centenas al millar.
- Las horas.

#### Tipología textual

- Texto descriptivo.
- Plano.
- Cómico.
- Titulares.
- Mapa.
- Horarios.
- Anuncio.
- Correo electrónico.

#### Cultura y aprendizaje

- Conocer Madrid.
- Interactuar en la calle.

#### Tarea

- Contestar un correo electrónico.

**UNIDAD 6** p. 58**EL MENÚ DEL DÍA****Contenidos funcionales**

- Hablar sobre hábitos de alimentación.
- Pedir comidas y bebidas en un restaurante.
- Decidir el menú de una comida.

**Gramática**

- Usos de *tú* y *usted*.
- Comparar: *más* y *menos*.
- *Tener que* + infinitivo.

**Léxico**

- Comidas y alimentos.
- Bebidas.
- Partes del día
- Platos y bebidas.

**Tipología textual**

- Menús.
- Cómics.
- Entrevista.

**Cultura y aprendizaje**

- Desayunar en España.
- Campañas de alimentación.

**Tarea**

- Preparar un menú.

**UNIDAD 7** p. 68**DE CAMPO Y PLAYA****Contenidos funcionales**

- Describir espacios naturales y lugares de vacaciones.
- Hablar de planes, deseos e intenciones.
- Hablar del tiempo y del clima de un lugar.
- Opinar.

**Gramática**

- Verbo *ir* + *a* + infinitivo.
- Expresar deseos: *querer* + infinitivo / *me gustaría* + infinitivo.
- Preposiciones: *a* + lugar de destino; *de* + origen *a* + destino; *en* + transporte.

**Léxico**

- Geografía y espacios naturales.
- Describir un lugar.
- El clima, las estaciones y los puntos cardinales.
- Actividades en vacaciones.
- Alojamientos y transportes.
- Internet.

**Tipología textual**

- Folleto.
- Cómics.
- Mapa.
- Parte meteorológico.
- Billetes y reservas de viajes.
- Encuesta.

**Cultura y aprendizaje**

- Las vacaciones de los españoles.
- Términos relacionados con la tecnología.

**Tarea**

- Organizar un viaje a Cuba.

**UNIDAD 8** p. 78**SE ALQUILA PISO****Contenidos funcionales**

- Describir viviendas (tipos de vivienda, partes, decoración, muebles, etc.).
- Pedir y dar información sobre normas de actuación.
- Establecer normas de convivencia para la casa.
- Nombrar los colores.

**Gramática**

- Singular y plural de los adjetivos de colores.
- Demostrativos.
- Verbos reflexivos: *ducharse, lavarse* y *levantarse*.
- Verbos irregulares: *poder* y *vestirse*.

**Léxico**

- Las partes de la casa.
- Viviendas e instalaciones.
- Describir una vivienda.
- Muebles.
- Actividades en una casa.
- Colores.

**Tipología textual**

- Planos.
- Anuncios.
- Cómics.
- Señales.
- Correo electrónico.
- Artículo.

**Cultura y aprendizaje**

- Diferentes tipos de casa: Ibiza y México.

**Tarea**

- Diseñar una casa.

**UNIDAD 9** p. 88**¿ESTUDIAS O TRABAJAS?****Contenidos funcionales**

- Describir una ocupación: lugar, horario, tareas generales.
- Pedir y dar información sobre requisitos para hacer bien un trabajo.
- Expresar opiniones sobre trabajos o estudios. Mostrar acuerdo y desacuerdo.
- Informar sobre conocimientos o habilidades profesionales.
- Comparar.

**Gramática**

- *Hay que, es necesario / no hay que, no es necesario*.
- Comparar: *más / menos + adjetivo + que... y verbo más / menos que...*
- *Ser + adjetivo, tener + sustantivo, saber + verbo*.

**Léxico**

- Profesiones.
- Describir un trabajo.
- Verbos relacionados con el trabajo.
- Exámenes y certificados.

**Tipología textual**

- Cómics,
- Citas.
- *Curriculum vitae*.
- Ofertas de empleo.
- Entrevista.
- Página web.
- Artículo informativo.

**Cultura y aprendizaje**

- Certificados de español: DELE y SIELE.

**Tarea**

- Entrevistar a una persona que habla español.

**UNIDAD 10** p. 98**RECUERDOS****Contenidos funcionales**

- Hablar de fechas y momentos importantes de nuestras vidas.
- Preguntar por experiencias del pasado y contar viajes y otras actividades.

**Gramática**

- Pretérito indefinido, verbos regulares.
- Verbos irregulares: *ser, ir, estar, hacer, venir y tener*.
- Pronombres personales de objeto directo: *lo-los / la-las*.

**Léxico**

- Momentos especiales de la vida.
- Objetos.
- Deporte.
- Describir viajes y lugares.

**Tipología textual**

- Cuestionario.
- Biografía.
- Cómics.
- Artículo.

**Cultura y aprendizaje**

- Biografías de gente hispana.
- Recuerdos de viajes.

**Tarea**

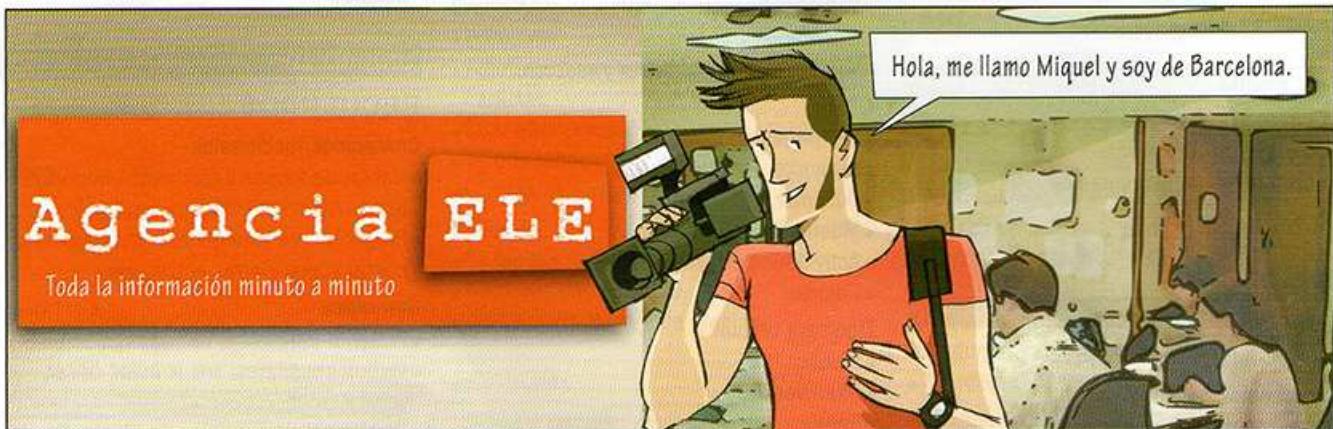
- Escribir una biografía.

**ANEXO****Gramática y comunicación** 108**Léxico** 118**Transcripciones** 124

# EN ESPAÑOL

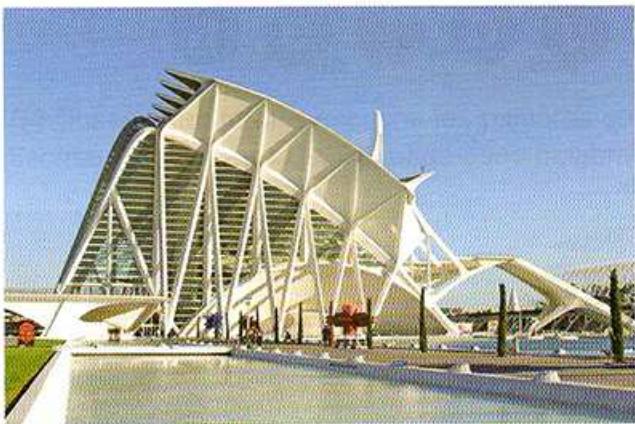
En esta unidad vamos a aprender:

- A decir y preguntar el nombre, el teléfono y el correo electrónico.
- El alfabeto y los sonidos del español.
- Frases sencillas para hablar en español en la clase.
- Las palabras necesarias para trabajar con este libro.



## 1 ¡HOLA! SOY...

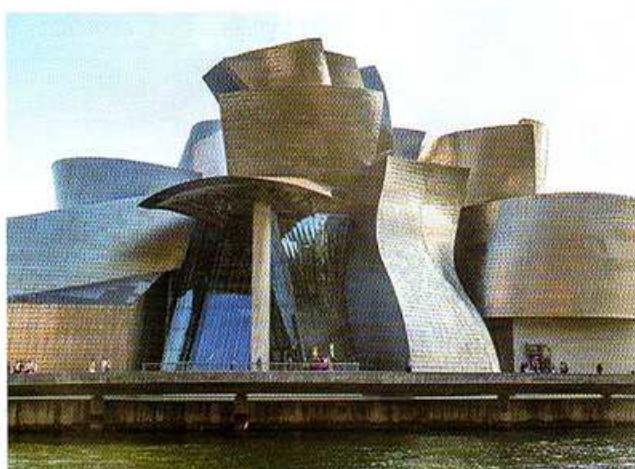
- a Relaciona las fotos y los personajes de Agencia ELE y completa las frases.



1 Me llamo Sergio y soy de Valencia.



3 Me llamo Miquel y .....



2 Me ..... de Bilbao.



4 Me ..... Luis y ..... 5 ..... Málaga.

- b Preséntate a tus compañeros.

Me llamo ..... y soy de .....  
Soy ..... y soy de .....

**2 DEL 0 AL 10**

- a Escribe los números.

cuatro	<input type="text"/>	tres	<input type="text"/>	ocho	<input type="text"/>	seis	<input type="text"/>	siete	<input type="text"/>	cero	<input type="text"/>
diez	<input type="text"/>	uno	<input type="text"/>	cinco	<input type="text"/>	dos	<input type="text"/>	nueve	<input type="text"/>		

- b Escucha los números del 10 al 0 y comprueba.

**3 EN ESPAÑOL**

- a Relaciona las palabras con las fotos. Escribe y compara tus respuestas con tus compañeros.



1 .....



2 .....

el teléfono	la mujer
el restaurante	la estación
la universidad	la guitarra
la plaza	la playa
la familia	el hotel

¿Qué significa "playa"?  
¿Cómo se pronuncia "mujer"?



3 .....



4 .....



5 .....



6 .....



7 .....



8 .....



9 .....



10 .....

- b Escucha y comprueba.

- c ¿Conoces más palabras en español? Escríbelas.

	singular	plural
masculino	el teléfono	los teléfonos
	el profesor	los profesores
femenino	la playa	las playas
	la mujer	las mujeres

## 4 LOS SONIDOS DEL ESPAÑOL: LAS VOCALES

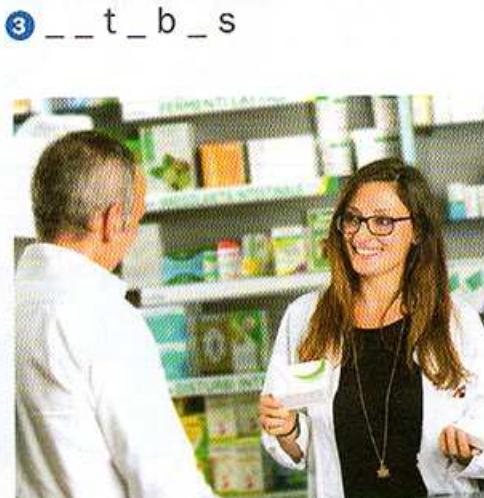
a Estas son las vocales del español. Escucha y repite.



b Observa las fotos y escucha las palabras correspondientes. Escribe las vocales (a, e, i, o, u) de esas palabras.

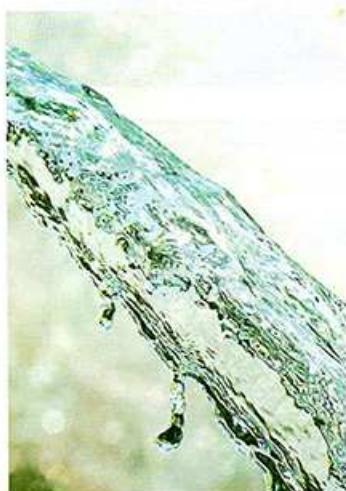


1 f \_\_ s t \_



4 \_\_ r \_ p \_\_ rt \_

5 c \_\_ d \_ d



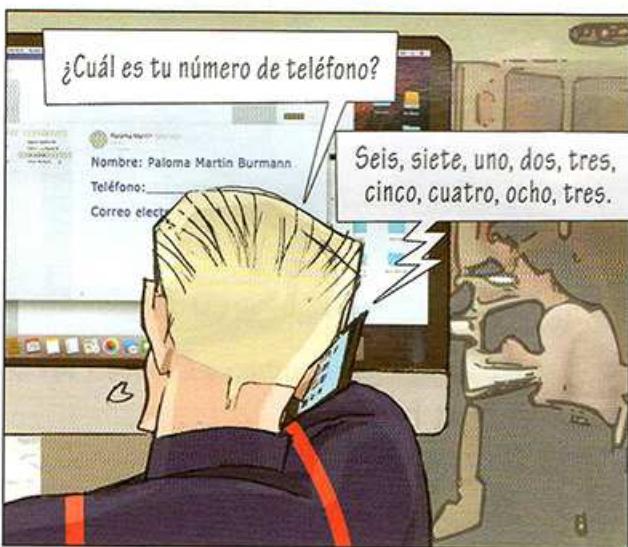
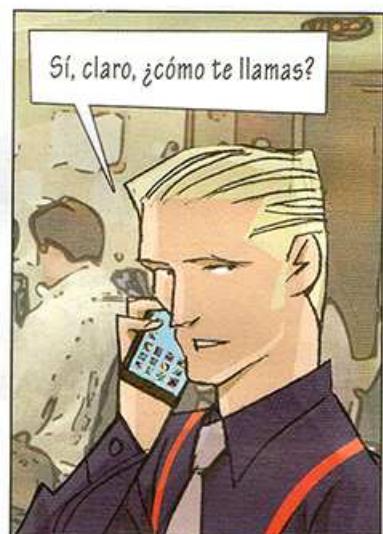
8 \_ p \_ r t \_ m \_ n t \_

7 \_ g \_ \_

9 f \_ t b \_ l

## 5 ME LLAMO PALOMA MARTÍN BURMANN

a Paloma habla por teléfono. Escucha y lee.



## 6 ¿CÓMO TE LLAMAS?

- a Completa la ficha de Paloma.

Nombre \_\_\_\_\_  
 Teléfono \_\_\_\_\_  
 Correo electrónico \_\_\_\_\_

En español @ se dice  
 "arroba" y . se dice  
 "punto"

- b Completa.

a se llama      b te llamas      c me llamo      d se llama



¿Cómo ..... [tú]?



[yo] ..... Paloma



[él] ..... Sergio



[ella] ..... Rocío

## 7 ABCD... ABECEDARIO

- a Completa con los nombres de las letras.

Abecedario:  
 25 letras

A a	B --	C ce	D de	E e	F efe
G ge	H --	I i	J --	K ka	L ele
N ene	Ñ ---	O o	P pe	Q --	R erre
V --	W uve doble	S ---	T te	X --	Y --
Z --					

Tienen nombre:  
 ch -> che  
 ll -> elle

- b Escucha y comprueba.

## 8 LOS SONIDOS DEL ESPAÑOL: LAS CONSONANTES

- a Escucha y observa. Luego, escribe ejemplos de cada serie.

Busca palabras en las actividades anteriores.

ca		za	
que	queso	ce	
qui	Quito	ci	
co		zo	zoo
cu		zu	azul

ga		ja	Japón
gue	Miguel	ge / je	gente
gui		gi / ji	jirafa
go	negocio	jo	joven
gu		ju	Juan

## 9 PAÍSES Y CIUDADES EN ESPAÑOL

- a ¿Cómo se pronuncian? Lee estos nombres de ciudades en español. Despues, escucha y comprueba.

LONDRES

MÁNCHESTER

NUEVA YORK

PEKÍN

LISBOA

ATENAS

FLORENCIA

GÉNOVA

RABAT

JERUSALÉN

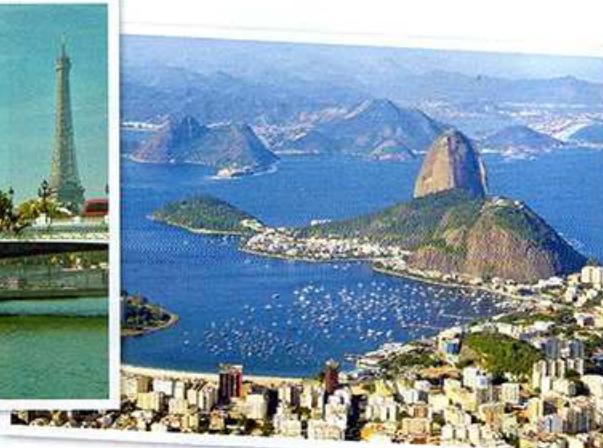
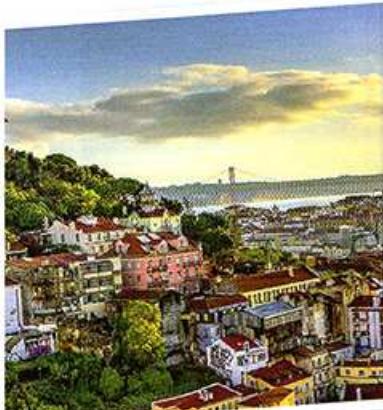
MOSCÚ

EL CAIRO

ÁMSTERDAM

PARÍS

RÍO DE JANEIRO



- b Escucha el deletreo y copia los nombres de algunos países de las ciudades anteriores.

1 .....

6 .....

2 .....

7 .....

3 .....

8 .....

4 .....

9 .....

5 .....

10 .....



A \_ \_ \_ A \_

- c Escucha de nuevo y comprueba.

- d Juega con tus compañeros al "ahorcado" de países y capitales en español.

■ La 'a'.

● Sí.

■ La 'ce'.

● No.

■ La 'erre'.

● No.

## 10 ¿CÓMO SE DICE EN ESPAÑOL?

- a Paloma tiene una amiga inglesa de vacaciones en España. Lee y completa.

a Con b.      b Bonito.      c Closed.



- b Relaciona las preguntas y las respuestas.

- 1 ¿Qué significa "abecedario"?  
2 ¿Cómo se dice *Hello* en español?  
3 ¿Cómo se escribe "hola"?

- a Con hache: hache, o, ele, a.  
b Alphabet.  
c Hola.

## 11 MI AGENDA DE CLASE

### PARA EMPEZAR

- a Observa.



### ELABORA

- b Trabaja en grupos de cuatro para completar la agenda de la clase.

- ¿Cómo te llamas?
- Me llamo Idrissa.
- ¿Cómo se escribe?
- I-de-erre-i-ese-ese-a. Con dos esos.
- ¿Teléfono?
- 723 45 67 80.
- ¿Correo electrónico?
- idriss@telenema.com: I-de-erre-i-ese-ese-a, arroba, te-e-ele-e-ene-e-eme-a, punto, com.

### Mi agenda de la clase de español

Nombre	Teléfono	Correo electrónico
Idrissa	723 45 67 80	idriss@telenema.com

## 12 FÚTBOL, TAPAS, MUSEOS...

a Observa las fotos y relacionalas con las palabras.

- 1 la moda \_\_\_\_\_  
 4 la televisión \_\_\_\_\_  
 7 el cine \_\_\_\_\_

- 2 la educación \_\_\_\_\_  
 5 los negocios \_\_\_\_\_  
 8 la naturaleza \_\_\_\_\_

- 3 el arte \_\_\_\_\_  
 6 el deporte \_\_\_\_\_  
 9 la comida \_\_\_\_\_



b Selecciona tres fotos que tienen relación con tus intereses.

*Mis intereses son el deporte, el cine y la moda.*

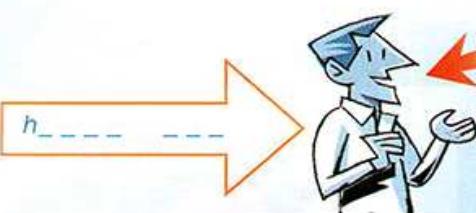
## 13 INSTRUCCIONES

Completa las instrucciones que faltan.



1

piensa



2

h---



3

l--



4

p-----

e-----

5

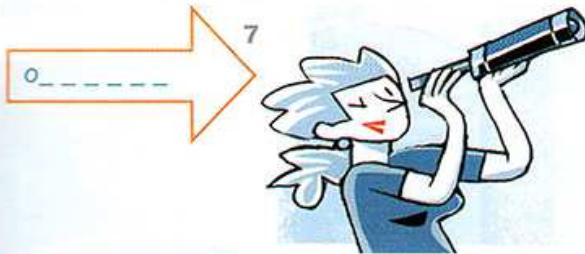


Comple



6

completa



7

o-----



8

marca

relaciona

- |              |                         |
|--------------|-------------------------|
| 1 mira       | a el diálogo            |
| 2 lee        | b el texto              |
| 3 habla con  | c la foto               |
| 4 escucha    | d tu compañero          |
| 5 pregunta a | e la profesora          |
| 6 escribe    | f los dibujos           |
| 7 observa    | g una lista de palabras |



9

e-----

d  
e  
s



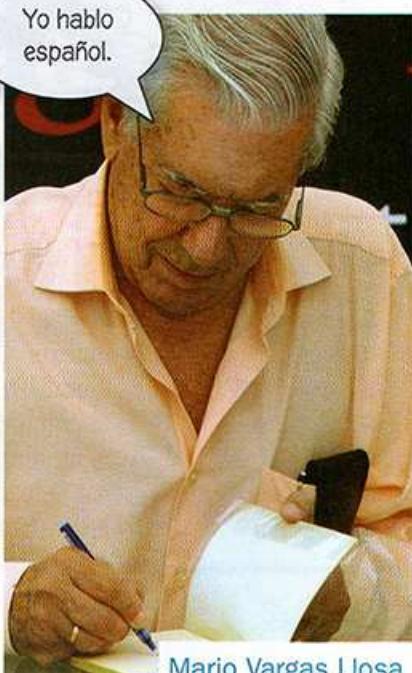
10

m-----

# MUCHO GUSTO

En esta unidad vamos a aprender:

- Nombres de lenguas, profesiones y nacionalidades.
- Cómo saludar y presentarnos.
- A intercambiar información personal.
- A presentar a alguien.
- A identificarse.



## 1 YO HABLO ESPAÑOL

a Relaciona las fotos y las frases.



Shakira: 2 y 3.

b Completa.



1 .....  
2 .....  
3 Soy cantante.

1 ¿Cómo te llamas?  
2 ¿De dónde eres?  
3 ¿A qué te dedicas?



1 .....  
2 Soy colombiana.  
3 .....

## 2 ¿QUÉ LENGUAS HABLAS?

a ¿Qué lenguas hablan en...?



Argentina



China



Marruecos



Francia



Brasil



Rusia



Estados Unidos



Alemania



Italia



Japón

japonés	inglés
chino	francés
español	árabe
portugués	italiano
alemán	ruso

En Argentina hablan español.

b ¿Qué lenguas hablas tú?

- Yo hablo alemán, inglés y un poco de español, ¿y tú?
- Yo, árabe y francés.

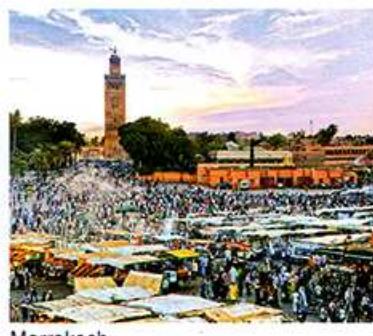


### 3 ¿DE DÓNDE SON?

a Completa las tablas y compara con tus compañeros.

Una ciudad ...	
inglesa	
japonesa	
australiana	
rusa	
brasileña	
alemana	
marroquí	Marrakech
estadounidense	

Un personaje famoso	
inglés	
japonés	
australiano	
ruso	
brasileño	
alemán	
marroquí	Hicham El Guerrouj
estadounidense	



Marrakech



Hicham El Guerrouj

b Observa las formas de los adjetivos anteriores en femenino y en masculino y completa la tabla con un ejemplo:

grupo 1	másculino -o	femenino -a
grupo 2	másculino -consonante	femenino +a
grupo 3		
másculino y femenino		

### 4 OCUPACIÓN

a ¿A qué se dedica? Relaciona la frase correspondiente con cada foto.

Es arquitecta. Es camarero. Es profesora, trabaja en un colegio. Es dentista.



b ¿Y tú? ¿A qué te dedicas? ¿Y tu compañero?

Soy...

estudiante  
profesor  
médico  
ingeniero  
camarero  
periodista  
deportista  
funcionario  
empresario  
administrativo

} de  
historia  
ciencias  
matemáticas  
inglés

Trabajo en...

un banco  
una tienda  
una empresa de...  
una escuela  
una oficina  
un colegio  
un restaurante  
un hotel

No trabajo, estoy en paro jubilado

Observa las formas del femenino y del masculino de estos sustantivos:

el actor / la actriz  
el profesor / la profesora  
el arquitecto / la arquitecta  
el camarero / la camarera  
el / la periodista  
el / la dentista  
el / la cantante  
el / la estudiante

## 5 MIS ALUMNOS

- a Escucha la conversación y señala los ocho alumnos de María.

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Dos científicas holandesas. | <input type="checkbox"/> Tres estudiantes chinos.  |
| <input type="checkbox"/> Un médico chino.            | <input type="checkbox"/> Dos científicos alemanes. |
| <input type="checkbox"/> Un jubilado alemán.         | <input type="checkbox"/> Una cantante rusa.        |
| <input type="checkbox"/> Dos estudiantes rusas.      | <input type="checkbox"/> Un médico de Senegal.     |
| <input type="checkbox"/> Un cantante francesa.       | <input type="checkbox"/> Una jubilada belga.       |

- b Completa el cuadro con los adjetivos de nacionalidad que están en plural.

masculino	femenino
rusos, .....	....., chinas
holandeses, .....	....., alemanas
marroquíes, belgas	

## 6 INFORMACIÓN PERSONAL

Relaciona los elementos de las dos columnas.

- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| 1 Hola, yo me llamo Sergio, ¿y tú? | a Francés y un poco de árabe.              |
| 2 ¿Cómo te llamas?                 | b Yo, Paloma.                              |
| 3 ¿A qué te dedicas?               | c Pedro Ruiz Ramos.                        |
| 4 ¿De dónde eres?                  | d No, estoy soltera.                       |
| 5 ¿Qué lenguas hablas?             | e Soy español, de Córdoba.                 |
| 6 ¿Estás casada?                   | f Trabajo en un banco, soy administrativo. |



Están solteros



Están casados



Están divorciados

## 7 MIS COMPAÑEROS DE CLASE

- a Completa la tabla con la información sobre tus compañeros de clase.

NOMBRE	PROFESIÓN	NACIONALIDAD	ESTADO CIVIL	LENGUAS QUE HABLA

- John, ¿a qué te dedicas?
- Soy profesor de matemáticas.
- ¿Y dónde trabajas?
- Trabajo en una escuela.
- ¿Estás casado?
- No, estoy soltero.
- ¿Qué lenguas hablas?
- Inglés y un poco de español.

- b Completa las frases con información de tus compañeros.

- 1 ..... y yo (no) hablamos ..... [lenguas]
- 2 ..... y yo (no) somos ..... [nacionalidad / ciudad]
- 3 ..... y yo (no) somos ..... [profesión]
- 4 ..... y yo (no) trabajamos en ..... [lugar de trabajo]
- 5 ..... y yo (no) estamos ..... [estado civil]
- 6 ..... y ..... (no) hablan ..... [lenguas]
- 7 ..... y ..... (no) son ..... [nacionalidad / ciudad]
- 8 ..... y ..... (no) son ..... [profesión]
- 9 ..... y ..... (no) trabajan en ..... [lugar de trabajo]
- 10 ..... y ..... (no) están ..... [estado civil]

- c Observa las frases y los ejemplos anteriores y completa las formas de los verbos.

	ser	estar	trabajar	hablar
yo	soy	.....	trabajo	.....
tú	.....	está	.....	habla
él/ella/usted	.....	.....	.....	.....
nosotros/nosotras	sois	estáis	trabajáis	habláis
vosotros/vosotras	.....	.....	.....	.....
ellos/ellas/ustedes	.....	.....	.....	.....

## 9 EL PRIMER DÍA DE TRABAJO DE PALOMA MARTÍN

Escucha Es el primer día de trabajo de Paloma Martín. Lee y escucha las conversaciones que mantiene con sus compañeros de trabajo.



## ¡ENCANTADO!

- a) Completa con este, esta o estos.



MIQUEL

Encantado.

Mira, ..... es Luis.



..... son Miguel y Sergio.

..... es Rocio.

CARMEN



¡Hola!

ROCÍO



SERGIO

Hola, ¿qué tal?



LUIS

..... es

**Demostrativos**

	masculino	femenino
singular	este	esta
plural	estos	estas

- b) En grupos de tres, practicad las presentaciones.

## LO IDENTIFICARSE

- a) Observa y luego completa con soy, soy yo o eres.

- ¿Paloma Martín, por favor?
- Sí, [1] .....
- Hola, [2] ..... Carmen Jiménez, la directora de la agencia.
- Hola, ¿[3] ..... Iñaki?
- Sí, ¿y tú [4] ..... ?
- [5]..... Paloma Martín, la nueva fotógrafa.

- b) Escucha y comprueba.



## L1 EL SEÑOR COCCO

Vuelve a leer el cómic y completa la ficha del reportaje de Sergio y Paloma.

- ¿Cómo se llama?
- ¿De dónde es?
- ¿A qué se dedica?
- ¿Está casado?

Nombre:	<input type="text"/>
Nacionalidad:	<input type="text"/>
Ocupación:	<input type="text"/>
Estado civil:	<input type="text"/>

## 12 UN, UNA, UNOS, UNAS

Completa las frases con el artículo adecuado.

- 1 Trabajo en ..... escuela.
- 2 Miquel es ..... compañero de la oficina.
- 3 Sergio y Paloma trabajan en ..... agencia.
- 4 Mariela y Jorge Alberto son ..... amigos colombianos.
- 5 Ellas son ..... profesoras argentinas.

	mASCULINO	fEMENINO
sINGULAR	un	una
PLURAL	unos	unas

## 13 PERSONAJE MISTERIOSO

Este es un juego muy conocido. Piensa en un personaje. Tus compañeros te harán preguntas para adivinarlo. ¡Ojo! Tú solo puedes contestar sí o no.

- ¿Es un hombre o una mujer?
- Un hombre.
- ¿Es actor?
- No.
- ▼ ¿Es cantante?
- Sí.
- ¿Es español?
- Sí.
- ▼ ¿Es Alejandro Sanz?
- ¡¡Sí!!



## 14 NUEVOS COMPAÑEROS

a Lee la siguiente conversación y completa la ficha.

- ¿Cómo se llama tu estudiante?
- Se llama Laura.
- ¿De dónde es?
- Es inglesa.
- ¿A qué se dedica?
- Es profesora de pilates.
- ¿Qué lenguas habla?
- Inglés y un poco de francés.
- ¿Es tu novia?
- No, es una amiga. Ella está casada.

Nombre:	Laura
Nacionalidad:	
Profesión:	
Idiomas:	
Estado civil:	
Relación:	

b Completa libremente la ficha de un nuevo estudiante. Después, presenta el nuevo estudiante a la clase.

¿Cómo se llama tu estudiante?

Nombre:	
Nacionalidad:	
Profesión:	
Idiomas:	
Estado civil:	
Relación:	

Para hablar de relación:

Es **mi** novio/-a  
Es **un / una** amigo/-a  
Es **un / una** compañero/-a de trabajo  
Es **un / una** compañero/-a de clase  
Es **mi** jefe/-a

## 15 EL ÁLBUM DE LA CLASE

Vas a hacer un pequeño álbum con fotos y presentaciones de compañeros de la clase.

### PARA EMPEZAR

- a Observa las fotos y lee.

**Instagram**

Andrea28

38 me gusta ❤️

**Andrea28-** Esta soy yo. Me llamo Andrea. Soy brasileña, de Brasilia. Soy arquitecta y estoy soltera. Hablo portugués, inglés y un poco de italiano.

**Instagram**

Andrea28

38 me gusta ❤️

**Andrea28-** Este es Antoine. Es belga, de Bruselas. Es profesor de francés en un colegio. Está casado. Habla francés, inglés y un poco de alemán.

### ELABORA

- b Prepara el álbum de clase.
- c Haz fotos con tus compañeros.
- d Prepara un texto sobre las personas de las fotos.

Este es Dan. Es americano...

### COMPARTE

- e Compartimos las fotos y los textos.



## 16 PRODUCTOS DEL MUNDO

- a Mira los productos de este supermercado. ¿Con qué país o países los asocias? Coméntalo con tus compañeros.

# Sogilam

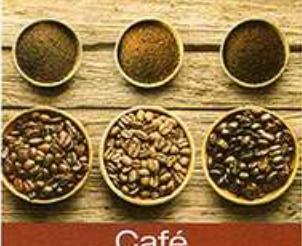
## Selección gourmet

### Los mejores sabores del mundo

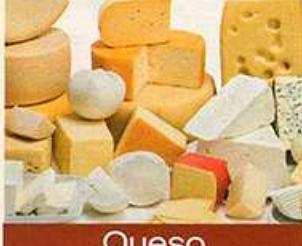
Productos nacionales y de importación



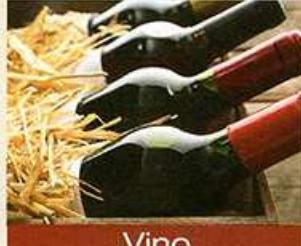
Plátanos



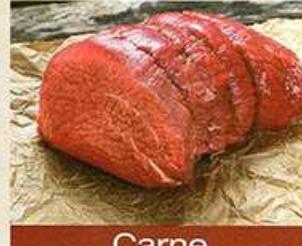
Café



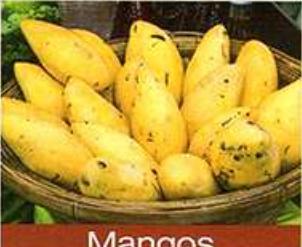
Queso



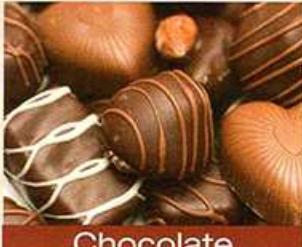
Vino



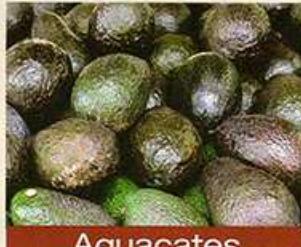
Carne



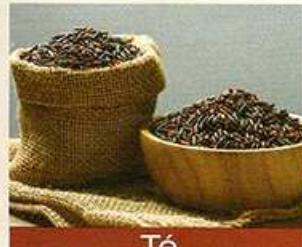
Mangos



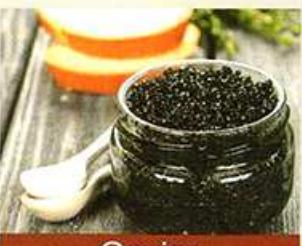
Chocolate



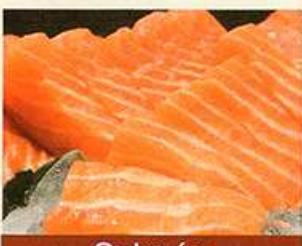
Aguacates



Té



Caviar



Salmón



Pasta



Jamón

■ Yo relaciono el café con Colombia, ¿y tú?

● Sí, y también con Brasil y con Guatemala.

■ Y con Kenia también, ¿no?

- b  El supermercado anuncia sus productos. Escucha el anuncio y toma nota del país (o países) de origen de cada producto. ¿Coindice con tus ideas?
- c Piensa en dos productos de tu país o región que pueden estar en la selección gourmet. Coméntalo con tus compañeros.

## L7 SALUDOS Y BESOS

a) Completa los diálogos para cada imagen.

Adiós. Hasta mañana. Buenos días. Buenas tardes. Hola, ¿qué tal?



Saludar  
Hola

Despedirse  
Adiós  
Hasta mañana  
Hasta el lunes

Saludar y despedirse  
Buenos días  
Buenas tardes  
Buenas noches



Los días de la semana  
lunes  
martes  
miércoles  
jueves  
viernes  
sábado  
domingo



Saludo entre amigos:  
dos besos

Saludo formal:  
dar la mano

b) Escucha y comprueba.

c) ¿Cómo saludas tú? ¿Qué dices? ¿Qué haces?

- A un amigo
- A una amiga
- A un compañero
- A una compañera
- A mi jefa
- A un vecino

- A un amigo le doy la mano.
- Yo a un amigo le doy dos besos.

# DE FIESTA CON MI FAMILIA

En esta unidad vamos a aprender:

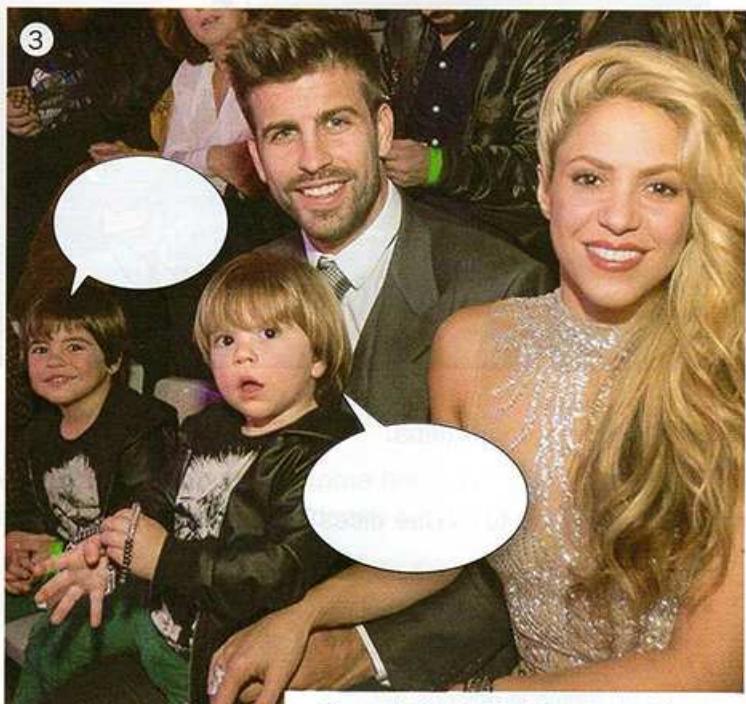
- A intercambiar información personal.
- A hablar sobre familias y fiestas familiares.
- A describir el físico y el carácter de las personas.
- Los meses del año y los números del 11 al 100.



Lisa, Bart y Maggie Simpson con su abuelo.



Felipe VI con su mujer y sus hijas.



Gerard Piqué, Shakira y sus hijos.

## L FAMILIAS FAMOSAS

Mira las fotos de las familias. ¿Quién dice cada una de estas frases?  
Escríbelas en el lugar correspondiente.



## 2 MIS ABUELOS, MI PADRE, MI MADRE...

- a Escucha a María y completa el árbol genealógico con los nombres de su familia.



- b Ahora completa las frases. Escucha otra vez y comprueba.



- 1 Mis ..... son ..... y .....
- 2 Mis ..... son ..... y .....
- 3 Mi ..... se llama .....
- 4 Mi ..... se llama .....
- 5 Mi ..... se llama .....



- c Completa las frases con la forma adecuada del verbo tener.

- 1 Shakira y Piqué ..... dos hijos.
- 2 Felipe VI ..... dos hijas.
- 3 ■ ¿Vosotros ..... hijos?  
• Sí, ..... una hija.
- 4 ■ ¿Y tú ..... hermanos?  
• (yo) ..... un hermano y una hermana.

Tener		
Verbo irregular e>ie		
	yo	tengo
	tú	tiene
	él/ella	tiene
	nosotros/nosotras	tenemos
	vosotros/vosotras	tenéis
	ellos/ellas	tienen

### 3 ¿CUÁNTOS AÑOS TIENE?

- a ¿Sabes cómo se dicen en español los números hasta el 100?  
Observa la tabla y completa los números que faltan.

1		11	once
2		12	doce
3		13	trece
4		14	catorce
5		15	quince
6		16	dieciséis
7		17	diecisiete
8		18	
9		19	diecinueve
10			

20	veinte	21	veintiuno	22	veintidós	23
30	treinta	31	treinta y uno	32	treinta y dos	38
40	cuarenta	44	cuarenta y cuatro	46	cuarenta y seis	49
50	cincuenta	51	cincuenta y uno	53	cincuenta y tres	55
60	sesenta	64	sesenta y cuatro	65		68
70	setenta	72	setenta y dos	77		79
80	ochenta	83	ochenta y tres	86		88
90	noventa	92	noventa y dos	94		97
100	cien					

- b Escucha y elige la opción correcta.

- 1 El marido de Isabel tiene 29 / 39 / 19 años.
- 2 Isabel tiene 31 / 34 / 39 años.
- 3 Isabel y su familia viven en Argentina / Uruguay / España.



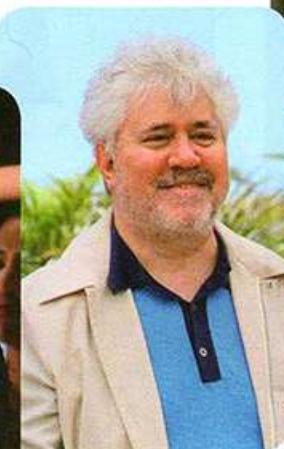
- c ¿Sabes cuántos años tienen estas personas?  
Coméntalo con tu compañero.

■ ¿Cuántos años tiene Lady Gaga?

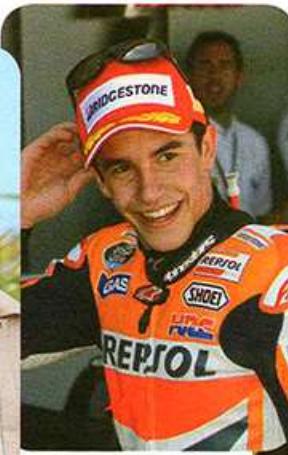
- No sé... ¿32 años?
- Sí, creo que sí.
- ¿Y Marc Márquez?
- Tiene 25 años, creo.



Lady Gaga



Pedro Almodóvar



Marc Márquez



Julieta Venegas



Antonio Banderas

# AGENCIA ELE

## 4 LA FIESTA DE LA BICICLETA

En la Agencia ELE hacen un reportaje sobre la fiesta de la bicicleta.  
Lee y escucha.



## 5 LA TERCERA ENTREVISTA

Vuelve a leer el cómic de la página anterior. ¿Qué imagen corresponde a la tercera entrevista?



## 6 LA FICHA DE LA ENTREVISTA

- a Completa la ficha de María José con los datos que conoces. Comprueba con tu compañero.

**AGENCIA ELE**

### Fiesta de la bicicleta

**FICHA DE ENTREVISTA**

Datos personales

Nombre: \_\_\_\_\_  
Edad: \_\_\_\_\_  
Estado civil: \_\_\_\_\_  
Viene a la fiesta  
solo / sola  Con .....  
.....

- b Escucha la entrevista completa de María José y señala sus motivos para venir a la fiesta.

**AGENCIA ELE**

### Fiesta de la bicicleta

**FICHA DE ENTREVISTA**

Motivos para venir a la fiesta

Por hacer deporte   
Por los niños   
Por el ambiente   
Porque es divertido   
Porque a los niños les gusta ir en bici   
Porque vienen muchos niños

## 7 TÚ Y USTED

- a Observa las viñetas y escribe tú o usted al lado de cada pregunta.

- 1 ¿Cuántos años tienes? \_\_\_\_\_  
2 ¿Cuántos años tiene? \_\_\_\_\_  
3 ¿Cómo se llama? \_\_\_\_\_  
4 ¿Cómo te llamas? \_\_\_\_\_  
5 ¿Vienes sola? \_\_\_\_\_  
6 ¿Viene solo? \_\_\_\_\_



- b Observa.

	tener	llamarse	venir
yo	tengo	me llamo	vengo
tú	tienes	te llamas	vienes
usted	tiene	se llama	viene
él/ella	tiene	se llama	viene

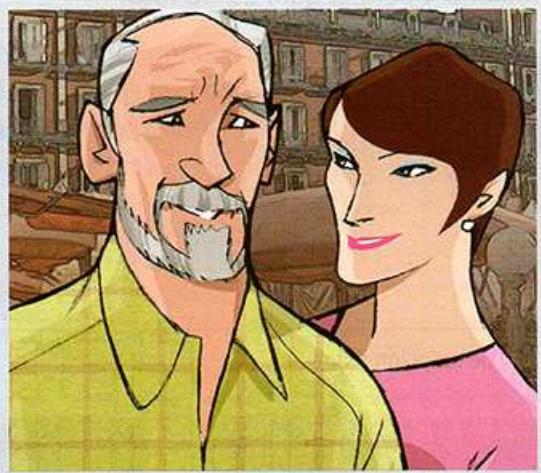
Usted utiliza las formas del verbo de él/ella.

### 3 LA FAMILIA DE PALOMA

a Escucha y escribe el pie de foto.



1 Paloma, ..... y .....



2 Paloma con .....

b Escucha de nuevo y marca la información correcta.

#### La familia de Paloma

Su madre vive en **Argentina / España**. Paloma tiene **dos hijos / un hermano**. Su hermano tiene **34 / 44 años** y está **casado / divorciado**. Su padre vive en **Argentina / España**.

Posesivos	
singular	plural
mi madre	<b>mís padres</b>
tu hermano	<b>tus hijos</b>
su mujer	<b>sus hermanos</b>

c Escucha y escribe las respuestas de Paloma a las preguntas de Sergio.

Sergio: ¿Y estas fotos?  
 Paloma: Son de mi familia.  
 Sergio: ¿Quiénes son?  
 Paloma: Esta es ..... y este es .....  
 Sergio: ¿Cómo se llaman?  
 Paloma: Mi madre ..... y mi hermano, .....  
 Sergio: Tu madre es muy guapa. ¿Cuántos años tiene tu hermano?  
 Parece muy joven.

Paloma: ..... es mayor que yo.  
 Sergio: ¡Ah! ¿Y está casado?  
 Paloma: ..... y tiene ....., un niño y una niña.  
 Sergio: ¿Y este? ¿Es tu padre?  
 Paloma: .....  
 Sergio: ¿Y viven en España?  
 Paloma: No, mis padres ..... Mi madre y mi hermano ..... y mi padre vive en España.

Verbo regular	
vivir	
yo	vivo
tú	vives
él/ella/usted	vive
nosotros/nosotras	vivimos
vosotros/vosotras	vivís
ellos/ellas/ustedes	viven

### 4 TU FAMILIA

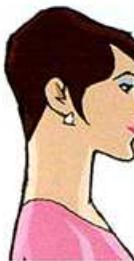
¿Tienes fotos de tu familia? Muéstralas a tu compañero y comenta.

- ¿Quién es?
- Es mi hermana. Se llama Laura.
- ¿Cuántos años tiene?

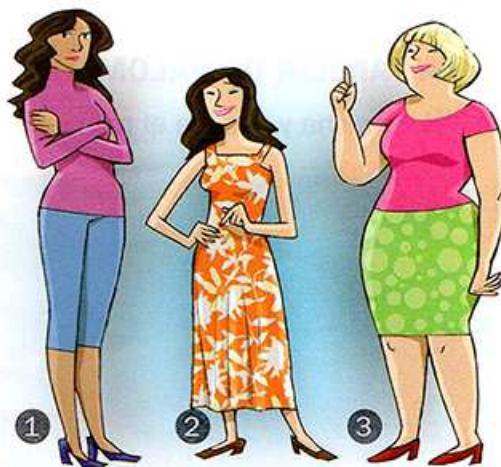
- Tiene 24 años.
- ¿Dónde vive?
- En Bruselas.

## 10 ¿ES SIMPÁTICA?

- a Lee la descripción de Sonia, la mujer del hermano de Paloma.  
Mira el vocabulario y señala cuál es su foto.



La mujer de mi hermano Germán se llama Sonia y es de Brasil. Es morena, no es muy alta y es bastante delgada. Es muy simpática e inteligente. También es muy trabajadora.



Descripción física		Carácter	
	alto/-a		bajo/-a
	gordo/-a		delgado/-a
	rubio/-a		moreno/-a
	feo/-a		guapo/-a
			alegre
			inteligente
			serio/-a
			simpático/-a
			tímido/-a
			trabajador(a)
			sociable

### Cuantificadores

muy

bastante + adjetivo

un poco\*

Luis es **muy** alto y Ana es **bastante** baja.  
Alfonso es **un poco** feo.

\***un poco** se utiliza con adjetivos que se consideran negativos.

- b Utiliza el vocabulario para describir a personas de tu familia o a tus amigos.  
¿Qué adjetivos utilizas para describirte a ti mismo?

¿Quién?	Aspecto físico			Carácter
Mi ..... es				
Mi ..... es				
Mi ..... es				
Yo soy				

- c Jugamos a adivinar las personas de clase. Una persona piensa en un compañero. Tenemos que adivinar quién es. Hacemos preguntas, pero solo se puede contestar sí o no.

■ ¿Es una chica? ■ ¿Es morena?  
● Sí. ● No.

■ ¿Es alta?  
● Sí.

■ ¿Es tímida?  
● Sí.

■ ¡Es Kira!

## 11 UNA FAMILIA DE PELÍCULA

Vamos a crear una familia para una nueva serie de TV. Tenéis que definir los personajes, su relación de parentesco, su físico, su carácter, etc. Después, debéis hacer un póster y presentarlo al resto de la clase.

### PARA EMPEZAR

- a) ¿Conoces estas series de televisión sobre familias?
- b) ¿Conoces otras similares? Coméntalo con tu compañero.



*Modern Family*, ABC, Estados Unidos



*Una familia con suerte*, Televisa, México

### PLANIFICA

- c) En grupos, vamos a inventar una familia para una nueva serie de televisión. Decidimos entre todos quiénes son los miembros de la familia.

Relación entre ellos:

Edad:

Ocupación:

Estado civil y situación familiar:

Aspecto físico:

Carácter:



*Cuéntame*, TVE, España

### ELABORA

- d) Hacemos un póster para presentar la familia al resto de la clase.
  - Puedes buscar fotos en internet y escribir el pie de foto.
  - Puedes hacer un árbol genealógico.

### COMPARTE

- e) Elegimos la familia más original.

## 12 FIESTAS FAMILIARES

- a Lee el siguiente texto.

# Las fiestas familiares en España

En España se celebra el día del padre, que es el 19 de marzo, y el día de la madre, que es el primer domingo de mayo. También se celebra con la familia el día de Navidad, el 25 de diciembre, y otro tipo de fiestas, como los cumpleaños.



Enero	Febrero	Marzo	Abril
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
Mayo	Junio	Julio	Agosto
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

- b ¿Y en tu país?

- ¿También se celebra el día del padre y el día de la madre? ¿Qué día?
- ¿Celebráis otras fiestas en familia? ¿Cuáles? ¿Cuándo son?

- c ¿Cuándo es tu cumpleaños? ¿Y el de tus compañeros? Vamos a completar el calendario con los cumpleaños de todos. Pregunta a todos tus compañeros y anota en el calendario la fecha de sus cumpleaños. ¿Qué cumpleaños podéis celebrar juntos en clase?

- ¿Cuándo es tu cumpleaños?
- El dos de abril. ¿Y tu cumpleaños?

### AGENDA DE CUMPLEAÑOS DE LA CLASE

Enero	Febrero	Marzo	Abril
Mayo	Junio	Julio	Agosto
Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre

### L3 APRENDER VOCABULARIO

a Lee estos consejos para aprender nuevas palabras.

**1** Utiliza un cuaderno para escribir las palabras nuevas que aprendes en clase de español.

**2** Escribe y ordena las palabras nuevas.

→ Escribe juntas las palabras de un mismo tema.

LA FAMILIA: padre, madre, hermano, hermana, hijo, hija, tío, tía, abuelo, abuela.

→ Escribe las palabras con significados opuestos

alto/-a ≠ bajo/-a  
 guapo/-a ≠ feo/-a

→ Escribe el sustantivo con el artículo.

El cuaderno



La bicicleta



→ Escribe las palabras en contexto.

Mi madre es rubia.  
 Yo soy alto y moreno.

**3** Marca y colorea las palabras nuevas.

→ Dibuja una imagen para recordar el significado.

→ Marca el masculino y el femenino.

el abuelo (m)  la abuela (f)



→ Marca con colores las terminaciones de los verbos.

vivir  tener

b Escribe sobre tu familia para utilizar en contexto el vocabulario de esta unidad. Recuerda que puedes escribir sobre los siguientes aspectos:

Nombre

Relación que tiene contigo

Edad

Profesión

Descripción física

Carácter

<input type="radio"/>

# ¡BUEN FIN DE SEMANA!

En esta unidad vamos a aprender:

- A hablar sobre hábitos de ocio.
- A contrastar gustos y preferencias sobre actividades de ocio.
- A proponer una actividad.
- A comprender documentos con información sobre espectáculos y otras actividades de tiempo libre.



## TIEMPO LIBRE

Relaciona estas actividades con las fotos.

- |   |  |   |
|---|--|---|
| 1 Ir al cine. <input type="checkbox"/>  | 3 Salir por la noche. <input type="checkbox"/> | 5 Ir de compras. <input type="checkbox"/> |
| 2 Ver la tele. <input type="checkbox"/> | 4 Ir al campo. <input type="checkbox"/>        | 6 Hacer deporte. <input type="checkbox"/> |

Mira las fotos y selecciona tus tres actividades favoritas. Coméntalo con tus compañeros.

*Me gusta hacer deporte.*

- 1 .....  
2 .....  
3 .....



ME GUSTA

## ¿CINE O TEATRO?

En Agencia ELE preparan un reportaje sobre el tiempo libre de los españoles. Rocío hace una encuesta a sus compañeros. Lee y escucha.



Rocío

- 1 ¿Qué haces en casa para relajarte?
- 2 ¿Qué prefieres, el cine o el teatro?
- 3 ¿Museos o tiendas?
- 4 ¿Tele o internet?
- 5 ¿Qué haces para estar en forma?
- 6 ¿Te gusta salir de la ciudad los fines de semana?



Luis

- 1 Leo el periódico.
- 2 Los dos me gustan.
- 3 Museos.
- 4 Tele, veo los deportes y los informativos.
- 5 Juego al golf los domingos.
- 6 Sí, voy a pescar.



Paloma

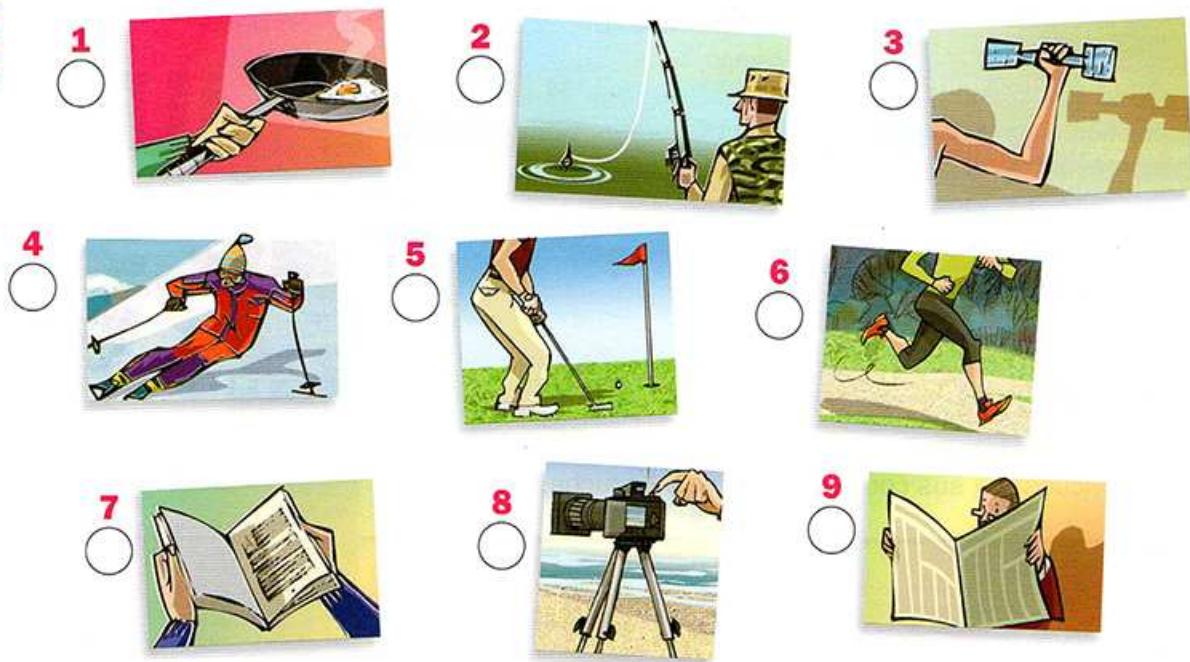
- 1 Leo una buena novela histórica.
- 2 Teatro.
- 3 Me gustan las tiendas de segunda mano y de cosas antiguas.
- 4 Tele.
- 5 Voy a correr casi todos los días y juego al tenis.
- 6 Sí, me gusta conocer sitios nuevos y hacer fotos.



Miquel

- 1 Escucho música y cocino.
- 2 Cine.
- 3 Tiendas, me encanta ir de compras.
- 4 Internet.
- 5 Voy al gimnasio y juego al fútbol.
- 6 Sí, me gusta esquiar o andar por la montaña.

- b** ¿Quién hace cada actividad? Vuelve a escuchar la encuesta y marca las imágenes con L (Luis), P (Paloma) o M (Miquel).



### 3 TODOS LOS DÍAS

- a** Completa estas actividades con los verbos *ir*, *ver* o *leer*.

- |                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| 1 <i>leer</i> el periódico      | 6 ..... programas de deporte |
| 2 <i>ir</i> a bailar            | 7 ..... al cine              |
| 3 <i>ver</i> vídeos en internet | 8 ..... novelas              |
| 4 ..... series de televisión    | 9 ..... de compras           |
| 5 ..... al campo                | 10 ..... los informativos    |

- b** Mira las formas de los verbos *leer*, *ir* y *ver* y pregunta a tu compañero si hace estas actividades.

- ¿Lees el periódico?
- Sí, leo el periódico todos los días. ¿Y tú?
- Yo, los fines de semana.

- ¿Vas a bailar?
- A veces. ¿Y tú?
- Yo, nunca voy a bailar.

	Regular		Irregulares		
	leer	ver	ir		
yo	leo	veo	voy		
tú	lees	ves	vas		
él/ella/usted	lee	ve	va		
nosotros/nosotras	leemos	vemos	vamos		
vosotros/vosotras	leéis	veis	vais		
ellos/ellas/ustedes	leen	ven	van		

Frecuencia
Siempre
Normalmente
A veces
Dos veces por semana
Una vez por semana
Casi nunca
Nunca

+ ↑  
↓ -

Todos los días  
Los lunes  
Los domingos  
Los fines de semana

- c** ¿En qué coincides con tu compañero? Escríbelo.

Mi compañero y yo *leemos el periódico*.

Mi compañero y yo .....

## 4 EN EL FESTIVAL DE CINE DE SAN SEBASTIÁN

- a Luis, Sergio y Paloma están en el Festival de Cine de San Sebastián.  
Lee y escucha.



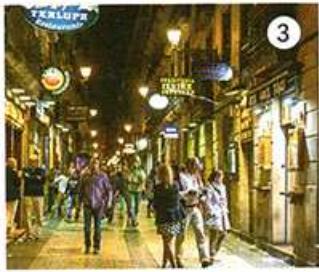
- b ¿Qué foto hace Paloma por la mañana?



Taberna vasca



Rueda de prensa



Casco viejo de San Sebastián



Concierto de Woody Allen

## 5 ¿TE GUSTA?

a Relaciona las frases con los personajes que las dicen.

- 1 Me gusta el cine argentino.
- 2 Me encanta el cine fantástico.
- 3 Me gustan las películas de ciencia ficción.
- 4 Me gustan las comedias.



b Selecciona la forma correcta para cada frase.

Marca *gusta* o *gustan*.

- 1 Me *gusta* / *gustan* leer el periódico.
- 2 Me *gusta* / *gustan* cocinar.
- 3 Me *gusta* / *gustan* ir de compras.
- 4 Me *gusta* / *gustan* las tiendas de segunda mano.
- 5 Me *gusta* / *gustan* bailar.
- 6 Me *gusta* / *gustan* los museos.

Verbo <i>gustar</i>		
(A mí) <b>me</b>	<b>gusta</b>	el cine
(A ti) <b>te</b>		el deporte
(A él/ella/usted) <b>le</b>		
(A nosotros/nosotras) <b>nos</b>		
(A vosotros/vosotras) <b>os</b>		
(A ellos/ellas/ustedes) <b>les</b>		

c ¿Tienes los mismos gustos que tus compañeros? Compruébalo.

- ¿Te gusta leer el periódico?
- Sí, me encanta, ¿y a tí?
- A mí no me gusta nada.

- ¿Te gusta cocinar?
- Sí, me gusta mucho, ¿y a tí?
- A mí me gusta bastante.



## 6 ¿QUIERES IR AL CINE?

a Ordena las intervenciones del siguiente diálogo.

- 1 ¿Quieres ir al cine esta tarde?
- 2 .....
- 3 .....
- 4 .....
- 5 .....
- 6 .....



- ¿Qué prefieres, una argentina o la de Woody Allen?
- ¿Quieres ir al cine esta tarde?
- No sé..., si quieras vemos la última de Guillermo del Toro.
- Ah, sí, vale. ¿Y qué película quieras ver?
- Pues..., ¡puff!... yo prefiero una comedia.
- Mejor la argentina.

b Escucha y comprueba tu respuesta.

c Observa el diálogo anterior y completa con la palabra o expresión adecuada.

Para preguntar por preferencias

→ ¿Qué ..... , una comedia o una película romántica?

Para proponer una actividad

→ ¿..... ir al cine?

Verbos irregulares e>ie		
yo	querer	preferir
tú	quiero	prefiero
él/ella/usted	quieres	prefieres
nosotros/nosotras	quiere	prefiere
vosotros/vosotras	queremos	preferimos
ellos/ellas/ustedes	queréis	preferís
	quieren	preferieren

## 7 ¿QUÉ DEPORTE PREFERES?

a) Completa con un verbo o un nombre de deporte.



1 .....



2 .....

3 Jugar al *baloncesto*

4 Ir al .....



5 Jugar al .....



6 Hacer .....



7 .....



8 Jugar al .....



9 Hacer .....

b) Mira la imagen y completa las frases que dice el chico con las formas del verbo preferir y los deportes.

- ¿Qué deporte prefieres, el fútbol o el baloncesto?  
● Yo, el baloncesto.
- ¿Y tu padre?  
● Mi padre .....
- ¿Y tu madre y tus hermanas, qué prefieren?  
● Ninguno de los dos. Mi madre ....., y mis hermanas .....



c) ¿Y tú? ¿Qué deporte prefieres?  
¿Y las personas de tu familia?

- Yo prefiero ir a correr, pero mi mujer prefiere ir al gimnasio.
- Yo prefiero nadar. Mis hijos prefieren jugar al fútbol.

## 8 LAS RESPUESTAS DE CARMEN

- a Escucha la encuesta de Carmen y escribe sus respuestas.



Rocío

- 1 ¿Qué haces en casa para relajarte?
- 2 ¿Qué prefieres, el cine o el teatro?
- 3 ¿Museos o tiendas?
- 4 ¿Tele o internet?
- 5 ¿Qué haces para estar en forma?
- 6 ¿Te gusta salir de la ciudad los fines de semana?



Carmen

- 1 Hago yoga y escucho música.
- 2 .....
- 3 .....
- 4 .....
- 5 .....
- 6 .....

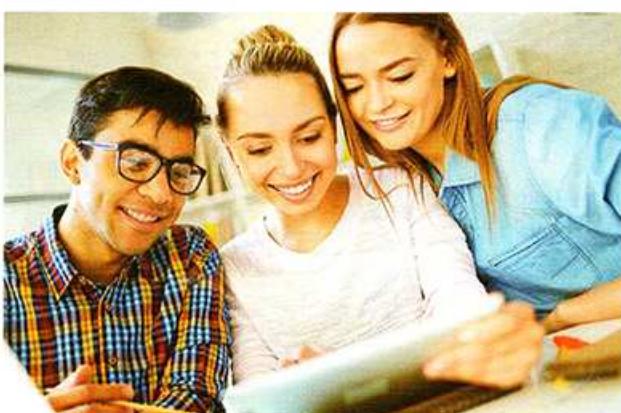
- b Es tu turno. Prepara tus respuestas por escrito. Despues, haz la encuesta a un compañero.

### MIS RESPUESTAS

- 1 .....
- 2 .....
- 3 .....
- 4 .....
- 5 .....
- 6 .....

### RESPUESTAS DE MI COMPAÑERO

- 1 .....
- 2 .....
- 3 .....
- 4 .....
- 5 .....
- 6 .....



Verbo irregular "g"	
hacer	
yo	hago
tú	haces
él/ella/usted	hace
nosotros/nosotras	hacemos
vosotros/vosotras	hacéis
ellos/ellas/ustedes	hacen
salir	
yo	salgo
tú	sales
él/ella/usted	sale
nosotros/nosotras	salimos
vosotros/vosotras	salís
ellos/ellas/ustedes	salen

Verbo irregular u>ue	
jugar	
yo	juego
tú	juegas
él/ella/usted	juega
nosotros/nosotras	jugamos
vosotros/vosotras	jugáis
ellos/ellas/ustedes	juegan

## 9 TU ENCUESTA

Vas a completar la encuesta de Rocío con más preguntas y vas a grabar las respuestas de tus compañeros en vídeo.

### PLANIFICA

- Vamos a completar la encuesta de Rocío con más preguntas sobre actividades de ocio y tiempo libre y la vamos a responder en clase.
- Compartimos nuestras ideas y formulamos las preguntas con el profesor.
- Escribe en el cuestionario las tres nuevas preguntas.



- 1** ¿Qué haces en casa para relajarte?
- 2** ¿Qué prefieres, el cine o el teatro?
- 3** ¿Museos o tiendas?
- 4** ¿Tele o internet?
- 5** ¿Qué haces para estar en forma?
- 6** ¿Te gusta salir de la ciudad los fines de semana?
- 7** .....
- 8** .....
- 9** .....



### ELABORA

- Escribe tus respuestas a las nuevas preguntas.

- 7** .....
- 8** .....
- 9** .....

### COMPARTE

- Haz la encuesta a otro compañero y graba sus respuestas en vídeo para compartir con los demás.



¿Qué prefieres, salir por la noche o estar en casa?



## 10 LOS HÁBITOS CULTURALES DE LOS ESPAÑOLES

- a 25 Escucha una vez los resultados de esta encuesta sobre las actividades culturales y los espectáculos preferidos de los españoles, y señala si las frases son verdaderas (V) o falsas (F).

	V	F
1 A los españoles les gustan la economía y la política.		
2 A los españoles les gusta más el cine que el teatro.		
3 Casi todos los españoles leen por placer.		
4 A los españoles les gusta más la radio que la televisión.		
5 A los españoles les gustan mucho los programas informativos.		
6 Las películas son los programas favoritos de los españoles.		

- b 25 Escucha otra vez y completa la ficha.

### ENCUESTA DEL MINISTERIO DE CULTURA Hábitos culturales de los españoles

#### 1 Espectáculos y actividades

- 1 Actividad cultural favorita de los españoles: .....
- 2 Espectáculo favorito: .....
- 3 Han ido al cine este año: ..... %
- 4 Van al teatro a menudo: ..... %
- 5 Leen por placer: ..... %



#### 2 Medios de comunicación

- 1 Escuchan la radio: ..... %
- 2 Ven la tele: ..... %
- 3 Tiempo dedicado a ver la tele: ..... al día.
- 4 Programas de televisión favoritos de los españoles: .....

DOCUMENTO PRESTADO  
IN E  
POR EL SECRETO ESTADÍSTICO



- c ¿En qué te pareces a los españoles? Habla con tu compañero y comparad vuestros gustos con los resultados de la encuesta.

- *A mí no me gusta ver la tele.*
- *A mí, sí. Pero no me gustan las películas. Prefiero los deportes.*

## 11 APRENDER ESPAÑOL FUERA DE CLASE

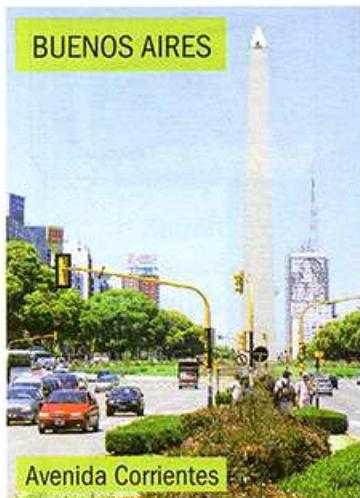
¿Qué puedes hacer en tu tiempo libre para aprender español? Lee estas propuestas. ¿Cuál prefieres? ¿Cuál es más útil para ti?



# CALLE MAYOR

En esta unidad vamos a aprender:

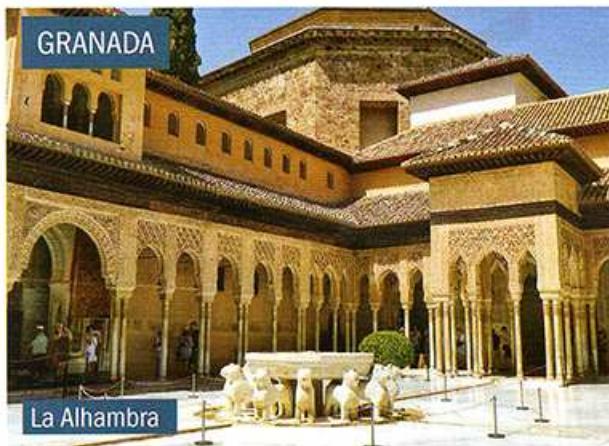
- A describir una ciudad, sus lugares de interés y servicios públicos.
- A preguntar y dar información sobre horarios.
- A proponer una actividad y una cita.
- A preguntar y dar la hora.
- Los números.



BUENOS AIRES

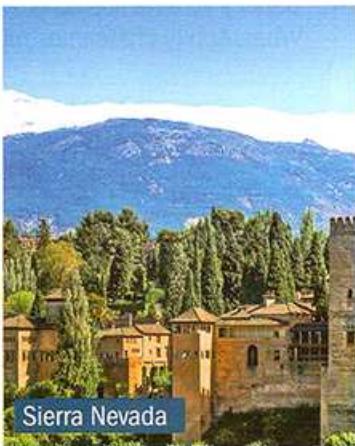


Tango en la calle



GRANADA

La Alhambra

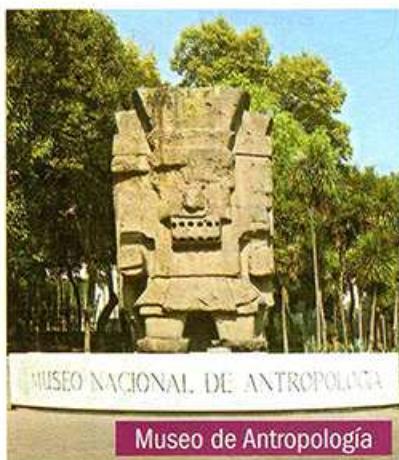


Sierra Nevada



CIUDAD DE MÉXICO

Paseo de la Reforma



MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA

Museo de Antropología



LA HABANA

Malecón



Calle colonial

## 1 UNA CIUDAD TURÍSTICA

a Relaciona las ciudades de las fotos con la descripción correspondiente.

1 Es la capital y la ciudad más grande del país: 2 146 000 habitantes. Está en la costa y tiene una playa y un paseo marítimo muy famosos. Tiene un centro histórico de estilo colonial.

3 Está en el interior y es una ciudad muy grande (más de 21 000 000 de habitantes) y moderna. Tiene un museo arqueológico muy importante, con abundantes restos de culturas precolombinas.

Es la capital del país y es bastante turística.

2 Es una ciudad bastante pequeña (238 000 habitantes) y es muy bonita. Está en el interior, al lado de las montañas, pero no está lejos de la costa. Tiene un palacio árabe muy famoso. Es muy turística.

4 Es la capital del país. Es una gran ciudad, tiene más de 13 500 000 de habitantes, con monumentos y muchos sitios de interés turístico. Tiene un río y un puerto muy importantes.

En la ciudad hay mucha vida cultural, muchos teatros y espectáculos musicales.

b ¿Qué ciudad te gusta más? ¿Por qué? Coméntalo con tus compañeros.

- A mí me gusta Buenos Aires porque tiene mucha vida cultural.
- A mí Granada, porque está cerca de las montañas y es pequeña.

c ¿Y tu ciudad? ¿Cómo es? ¿Dónde está? ¿Qué tiene? Escribe frases sobre ella. Compara tus frases con las de tus compañeros.

*Mi ciudad es antigua, está en el interior y tiene una universidad importante.*

d Piensa en una ciudad, tus compañeros te hacen preguntas para adivinar cuál es.

- ¿Está en Europa?
- Sí.
- ¿Está en la costa?
- No.
- ¿Es antigua?
- Sí.
- ¿Tiene un río importante?
- Sí.
- ¿Cómo se llama el río?
- Danubio.
- ¿Es Viena?



### Describir una ciudad

#### ¿Cómo es?

Es grande  
pequeña  
antigua  
moderna  
bonita  
turística

#### ¿Dónde está?

Está en la costa  
en el interior  
al lado de...  
cerca de...  
lejos de...  
en Andalucía

#### ¿Qué tiene?

Tiene un río pequeño  
un puerto grande  
un museo famoso  
un palacio muy bonito  
una universidad importante  
una playa bonita

## 2 EN MI BARRIO, EN MI CALLE

- a Relaciona los lugares de la ciudad y las imágenes. Escribe la letra correspondiente.



- a Una estación de tren
- b Un aparcamiento
- c Un hospital
- d Un parque
- e Un banco
- f Una comisaría de policía
- g Una tienda
- h Un cine
- i Un puente
- j Un castillo
- k Una oficina de turismo
- l Un museo
- m Una gasolinera
- n Un gimnasio
- ñ Un colegio
- o Una biblioteca

- b ¿Cómo es tu barrio? ¿Qué tiene? Selecciona en la lista la información que es verdad para tu barrio. Compárala con tu compañero.

- (No) Es muy agradable  
 (No) Es muy animado  
 (No) Es muy interesante  
 (No) Es muy turístico  
 (No) Es muy cómodo  
 (No) Tiene mucha vida cultural  
 (No) Tiene mucha vida nocturna

porque

- tiene *muchos / bastantes / pocos* museos y monumentos.  
 tiene *muchos / bastantes / pocos* bares y restaurantes.  
 tiene *muchos / bastantes / pocos* aparcamientos.  
 tiene *muchos / bastantes / pocos* cines y teatros.  
 tiene *muchas / bastantes / pocas* cafeterías y discotecas.  
 tiene *muchas / bastantes / pocas* estaciones de tren.  
 tiene *muchos / bastantes / pocos* parques.  
 tiene *muchos / bastantes / pocos* hospitales.  
 tiene *muchas / bastantes / pocas* tiendas.

*Mi barrio es muy agradable porque tiene muchos parques, pero no es muy turístico porque tiene pocos museos y monumentos.*

- c Observa las calles y lee las descripciones.

### Cuantificadores

**Es (muy) + adjetivo**  
**Tiene (mucho/-a/-os/-as) / (bastante/s) / (poco/-a/-os/-as) + sustantivo**



- El coche está **enfrente de** la comisaría.
- El parque está **a la derecha** del banco.
- La oficina de información está **entre** el museo y el hotel.

- La oficina de información está **al final de la calle**.
- El coche rojo está **al lado del azul**.
- El hotel está **a la izquierda del banco**.

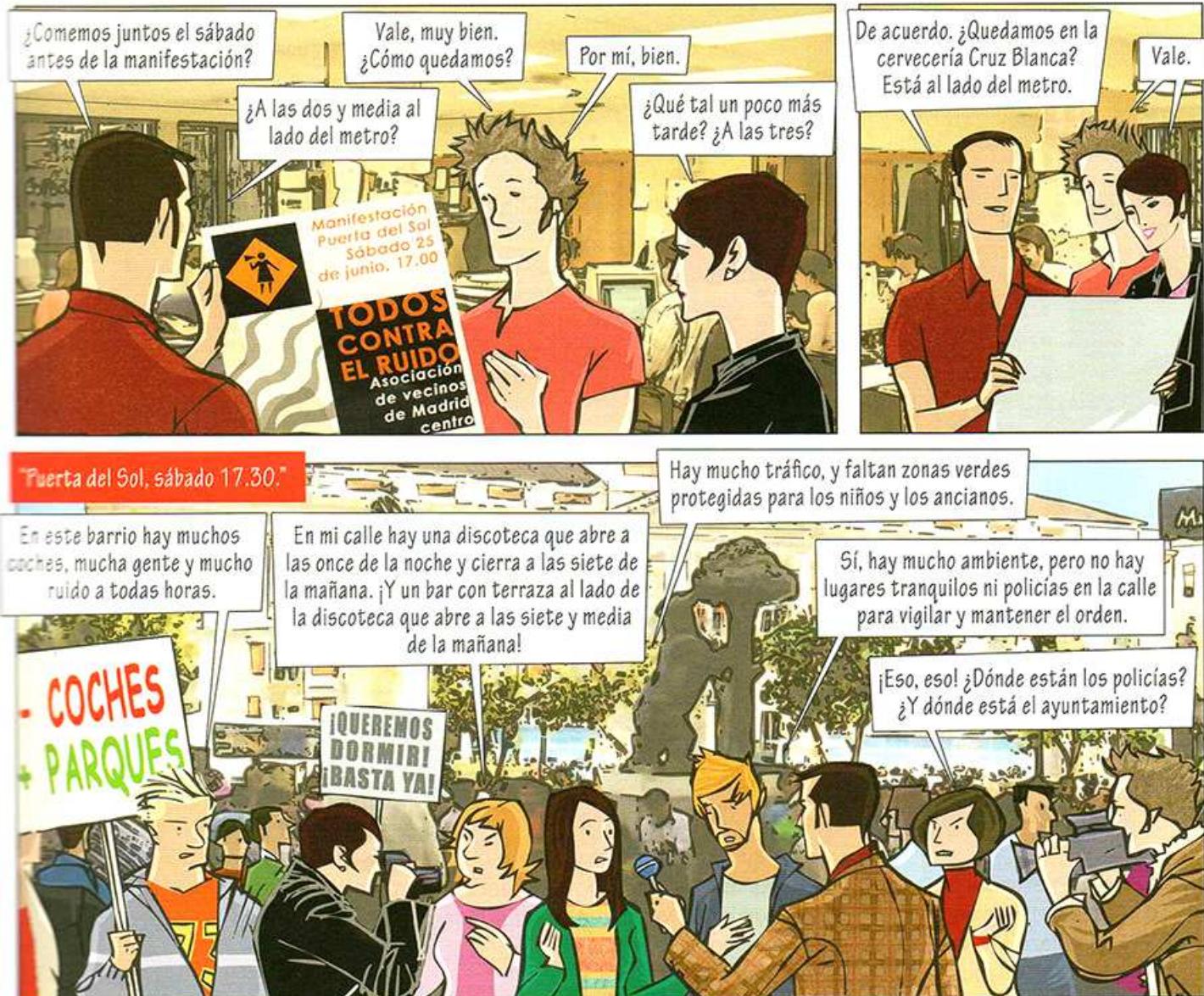
### Para localizar en la calle

Está...	... a la derecha
	... a la izquierda
...	... enfrente de
...	... al lado de
...	... al final de la calle
...	... entre X y X

- d Escucha la descripción de una calle, ¿cuál es A o B?

## 3 TODOS CONTRA EL RUIDO

a Paloma, Sergio y Miquel tienen trabajo el sábado. Lee y escucha.



b ¿Qué titular corresponde mejor a las protestas de los vecinos?

**Los vecinos del centro quieren más tranquilidad y más colaboración del Ayuntamiento**

**MADRID-CENTRO:** Manifestación de los vecinos contra el ruido y la contaminación

**La Asociación de Vecinos de Madrid-Centro protesta por los horarios de bares y discotecas**

Los vecinos de Madrid-Centro quieren limitar el tráfico de coches y ampliar los horarios comerciales

## 4 ¿HAY O NO HAY?

- a Lee otra vez el cómic y lo que dice la gente sobre su barrio. Completa las informaciones con *hay* o *no hay*.

- 1 *No hay* lugares tranquilos.
- 2 *Hay* mucha gente.
- 3 ..... mucho ruido.
- 4 ..... mucho tráfico.
- 5 ..... muchos coches.
- 6 ..... muchas zonas verdes.
- 7 ..... un bar con terraza.
- 8 ..... una discoteca.
- 9 ..... policías en la calle.

**Verbo impersonal *hay*:** para presentar la existencia de una cosa o persona

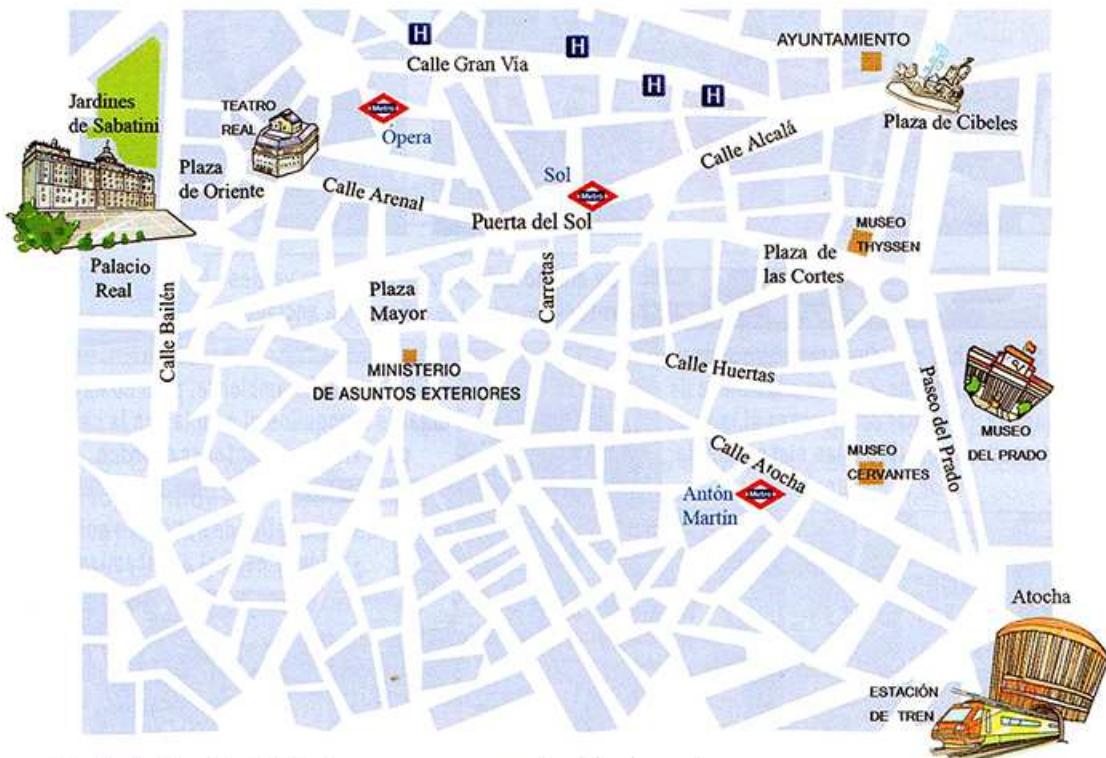
En mi barrio **hay** mucho tráfico.

En mi barrio **no hay** parques.

En mi barrio **hay** dos discotecas.

ⓘ Esta forma se usa para el **singular** y para el **plural**.

- b Mira este plano del centro de Madrid y completa las frases con *hay* o *no hay*.



- 1 En la Puerta del Sol ..... una estación de metro.
- 2 Cerca del Palacio Real ..... unos jardines.
- 3 En la plaza Mayor ..... una estación de tren.
- 4 ..... un museo cerca del metro Antón Martín.
- 5 Al final de la calle Huertas ..... parques infantiles.
- 6 En la calle Gran Vía ..... hoteles (H).

- c Mira otra vez el plano y marca si las frases son verdaderas (V) o falsas (F).

	V	F
1 El Ministerio de Asuntos Exteriores está lejos de la plaza Mayor.		
2 Los Jardines de Sabatini están en la Puerta del Sol.		
3 El Museo de Cervantes está en la plaza de las Cortes.		
4 El Teatro Real está al lado del metro de Ópera.		
5 El Ayuntamiento está en la Gran Vía.		
6 El Museo del Prado y el Museo Thyssen están muy cerca.		

**Verbo *estar* para localizar cosas, lugares o personas**

- El Palacio Real **está** en la plaza de Oriente.
- La estación de Atocha **está** cerca del Museo del Prado.
- ¿Dónde **están** los Jardines de Sabatini?

## 5 LA CIUDAD EN CIFRAS

- a En este mapa de España aparecen destacadas siete ciudades. Completa la tabla con las distancias en letra y los nombres de las ciudades.

Valencia - Barcelona	Sevilla - Bilbao	Madrid - Málaga	Sevilla - Barcelona
Madrid - La Coruña	La Coruña - Barcelona	La Coruña - Málaga	Bilbao - Madrid



### Los números

100	Cien
101	Ciento uno
125	Ciento veinticinco
200	Doscientos/-as
300	Trescientos/-as
400	Cuatrocientos/-as
500	Quinientos/-as
600	Seiscientos/-as
700	Setecientos/-as
800	Ochocientos/-as
900	Novecientos/-as
210	Doscientos diez
320	Trescientos veinte
540	Quinientos cuarenta
1000	Mil
2000	Dos mil
1 000 000	Un millón (de)
3 000 000	Tres millones (de)

349 km	trescientos cuarenta y nueve kilómetros	es la distancia entre Valencia y Barcelona
398 km	.....	es la distancia entre ..... y .....
597 km	.....	es la distancia entre ..... y .....
528 km	.....	es la distancia entre ..... y .....
995 km	.....	es la distancia entre ..... y .....
863 km	.....	es la distancia entre ..... y .....
1087 km	.....	es la distancia entre ..... y .....
1125 km	.....	es la distancia entre ..... y .....

- b Escucha y comprueba.

- c ¿Cuántos habitantes tienen estas ciudades españolas? Esta lista muestra, por orden de más a menos, las cuatro más grandes. Lee las cantidades en letra y relaciona y escribe la cifra al lado de cada ciudad.

- 1 Madrid: .....
- 2 Barcelona: .....
- 3 Valencia: .....
- 4 Sevilla: .....

Un millón seiscientos dos mil trescientos habitantes

Seiscientos noventa y seis mil seiscientos habitantes

Setecientos ochenta y seis mil cuatrocientos habitantes

Tres millones ciento sesenta y cinco mil doscientos habitantes

- d ¿Cuáles son las ciudades más grandes de tu país? ¿Cuántos habitantes tienen? ¿Y las más grandes del mundo? Coméntalo con tus compañeros.

## 6 ¿CONOCES ESTA CIUDAD?

Describe una ciudad que conoces bien y que tu compañero no conoce. Explica dónde está, cuántos habitantes tiene, cómo es y qué tiene.

Es una ciudad pequeña, tiene treinta mil habitantes. Está en el interior, solo a 20 kilómetros de la costa. El centro de la ciudad es antiguo y hay mucho ambiente.

## 7 ¿A QUÉ HORA CIERRA LA DISCOTECA?

a Relaciona las dos columnas.

- |                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| 1 Las siete y media de la mañana     | a 16:45 |
| 2 Las once y cinco de la noche       | b 9:50  |
| 3 Las cuatro y cuarto de la tarde    | c 7:30  |
| 4 Las cinco menos cuarto de la tarde | d 23:05 |
| 5 Las diez menos diez de la mañana   | e 16:15 |



b Lee otra vez los diálogos del cómic y escribe las respuestas.

- 1 ¿A qué hora es la manifestación? A las cinco.  
2 ¿A qué hora abre la discoteca? .....  
3 ¿A qué hora cierra la discoteca? .....  
4 ¿A qué hora abre el bar con terraza? .....

c Lee esta información sobre horarios de Madrid. ¿Son diferentes a los horarios en tu ciudad? Coméntalo con tus compañeros.

### MUSEO DEL PRADO

#### Abierto

De lunes a sábado de 10:00 a 20:00 h	
Domingos y festivos de 10:00 a 19:00 h	
<b>Cerrado</b>	<b>Horario reducido</b>
1 de enero	6 de enero
1 de mayo	24 y 31 de diciembre
25 de diciembre	10:00 a 14:00 h



### JARDÍN BOTÁNICO HORARIO

El Jardín está abierto al público todos los días del año, excepto Navidad y Año Nuevo.  
**Horario de apertura:** 10:00 h.



**Horario de cierre,** según la tabla siguiente:

ene-feb	mar	abr	may-jun-jul-agosto	sept	oct	nov-dic
18:00 h	19:00 h	20:00 h	21:00 h	20:00 h	19:00 h	18:00 h

### EL METRO DE MADRID

El horario de apertura al público es de 6:00 AM a 1:30 AM durante todos los días del año.



### LIBRERÍA TRICOLOR

**Horario:** lunes a sábado 10:00–21:30, domingo 11:30–21:30

### POSADA DE LA VILLA

Restaurante de comida madrileña. **Horario:** Lunes a sábado: 13:00–16:00, 20:00–24:00 Domingo 13:00–16:00

- Los horarios de las librerías son muy diferentes, aquí están abiertas solo hasta las siete de la tarde y no abren los domingos.
- Es verdad, pero el horario de los parques es similar.

## 8 ¿DÓNDE QUEDAMOS?

a Ordena el diálogo.

- |   |   |
|---|---|
| ● ¿Qué tal un poco más tarde?<br>¿A las tres? ..... | ● Por mí, bien. ....  |
| ■ De acuerdo. ....                                  | ■ ¿Comemos juntos el sábado? ..... <u>1</u>                     |
| ● ¿Cómo quedamos? .....                             | ■ Vale, muy bien. ....  |
| ■ ¿A las dos y media al lado del metro? .....       | ● Vale .....<br>■ ¿Quedamos en la cervecería Cruz Blanca? ..... |

Proponer una actividad y una cita

- ¿Vamos a... + lugar?  
¿Cómo quedamos?  
¿A qué hora quedamos?  
¿Quedamos en... + lugar?  
¿Quedamos a... + hora?  
¿Qué tal en... + lugar?  
¿Qué tal a... + hora?  
Vale, de acuerdo. / Muy bien.

b Propón a tu compañero hacer una actividad juntos y decidid el lugar y la hora de la cita.

- ¿Comemos juntos el sábado? En mi calle hay un restaurante muy bueno.
- Vale. ¿Cómo quedamos?

Para decir que no

- Lo siento, el sábado no puedo.  
¿Qué tal el viernes?

## 9 TIENES UN E-MAIL

Vas a contestar a un correo electrónico.

### PARA EMPEZAR

- a Lee el siguiente correo electrónico.

Mensaje nuevo

Para: Sergio Pinar  
De: Ramón Amil  
Asunto: Viaje a tu ciudad

¡Hola!  
¿Qué tal estás?  
Yo estoy muy contento porque ya tengo confirmado el viaje a tu ciudad. Voy el próximo fin de semana con dos amigos. Solo son dos días, por eso es importante organizarlo muy bien. ¿Puedes contestarme a unas preguntas? El sábado queremos descubrir la ciudad: pasear por las calles del centro, visitar algún monumento y también ir a un museo. ¿Qué museo recomiendas tú? ¿Podemos ir el sábado por la tarde? ¿Sabes cuál es el horario? ¿Hay mucha vida nocturna en la ciudad? ¿Cómo es? Queremos salir el sábado por la noche, ir a un restaurante y después ¡a bailar! ¿Hay muchas discotecas? ¿A qué hora cierran? ¿Hay transporte público por la noche? El domingo queremos ir a un parque o a un jardín bonito, ¿cuál nos recomiendas? Si no hay parques, ¿hay zonas verdes para pasear y hacer un picnic? También queremos ir de compras, ¿las tiendas abren los domingos? ¿Y los sábados por la tarde? Última pregunta, pero es muy importante: ¿qué barrio nos recomiendas para el hotel?  
Muchas gracias por tu ayuda.  
Un abrazo,  
Ramón

Enviar A | 0 |

### PLANIFICA

- b Vas a contestar el correo de Ramón. Trabaja en parejas. Primero, leed el correo e identificad qué información necesita Ramón, pensad qué recomendación vais a hacer y buscad la información práctica necesaria.

RAMÓN QUIERE SABER...



PODEMOS RECOMENDAR...



INFORMACIÓN PRÁCTICA:  
HORARIOS...



### ELABORA

- c Escribid el correo.

Escribid un borrador entre todos.

El profesor lo revisa.

Lo escribís para vuestros compañeros.

### COMPARTE

- d Presentad vuestro correo a toda la clase. ¿Vuestros compañeros recomiendan a Ramón cosas diferentes?

Mensaje nuevo

Para: Ramón Amil

De: Sergio Pinar

Asunto: Viaje a tu ciudad

## 10 ¿QUIERES CONOCER MADRID?

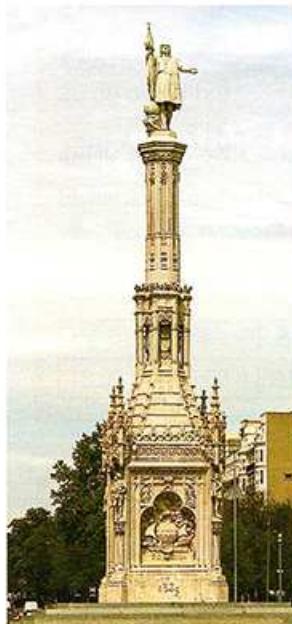
a MADRID VISIÓN es un servicio de autobuses turísticos. ¿En qué crees que consiste? Decide con tu compañero las opciones que pueden ser correctas.

- |  |  |
|--|--|
| 1 MADRID VISIÓN funciona                       | 3 El precio es...                              |
| <input type="checkbox"/> en verano.            | <input type="checkbox"/> 10 € al día.          |
| <input type="checkbox"/> todo el año.          | <input type="checkbox"/> 20 € dos días.        |
| <input type="checkbox"/> en otoño y primavera. | <input type="checkbox"/> 20 € al día.          |
| 2 El horario es...                             | 4 Se puede bajar del autobús...                |
| <input type="checkbox"/> todo el día.          | <input type="checkbox"/> en los museos.        |
| <input type="checkbox"/> por la noche.         | <input type="checkbox"/> cinco veces.          |
| <input type="checkbox"/> por la mañana.        | <input type="checkbox"/> en cualquier momento. |



b Ahora vas a escuchar un anuncio de MADRID VISIÓN. Comprueba tus hipótesis y marca la información correcta.

c Observa las fotos. ¿Conoces estos lugares y monumentos de Madrid? Escucha estos fragmentos de una ruta de MADRID VISIÓN y señala cuáles visitan y en qué orden.



Monumento a Colón



Puerta del Sol



Museo del Prado



Plaza de la Villa



Fuente de Cibeles



Palacio Real



Puerta de Alcalá

d ¿A qué foto corresponden estas informaciones? Escucha otra vez y comprueba.

- 1 Allí se celebra la última noche del año. \_\_\_\_\_
- 2 Está al lado de la entrada principal del parque del Retiro. \_\_\_\_\_
- 3 Allí se celebran las victorias del Real Madrid. \_\_\_\_\_
- 4 Hay una estatua de Velázquez. \_\_\_\_\_
- 5 Antigua sede del Ayuntamiento. \_\_\_\_\_

e Prepara con tu compañero la ruta ideal para conocer tu ciudad. Selecciona los cinco lugares más importantes o famosos.

- Yo creo que en la ruta ideal está el Ayuntamiento porque es un edificio muy importante y el Museo Nacional.
- Sí, y también el Puente Viejo.

## 11 PERDONÉ

a Relaciona cada imagen con el diálogo que le corresponde.



A  ■ Perdón, ¿va a salir?  
● No.  
■ ¿Me permite, por favor?

C  ■ Perdón, ¿me puede decir la hora?  
● Sí, claro, son las cinco en punto.  
■ Muchas gracias.  
● De nada.

B  ■ ¡Uy! ¡Lo siento!  
● ¡Perdón!

D  ■ Aquí tiene sus billetes...  
● Muchas gracias.  
■ A usted.

b Escucha los diálogos y comprueba.

c Ahora practica con tu compañero. Pregúntale de manera informal.

- ¿Me puedes decir la hora?  
● Sí claro, son las...

# EL MENÚ DEL DÍA

En esta unidad vamos a aprender:

- A hablar sobre hábitos de alimentación.
- Los nombres de las comidas, las bebidas y los platos.
- A pedir comidas y bebidas en un restaurante.
- A decidir el menú de una comida.



## LAS COMIDAS DEL DÍA

Observa este cuadro de las comidas del día y escribe las palabras que faltan.



¿Dónde están las personas de las fotos? ¿Qué hacen? Coméntalo con tu compañero.

*En la foto número 1, los niños están en el colegio y meriendan.*

¿Tú haces las mismas comidas del día? ¿A qué hora? ¿Dónde haces tú las comidas del día? Coméntalo con tu compañero.

## ÑAM, ÑAM

Observa estas imágenes de comidas. ¿Te gustan? ¿Cuándo las comes? Coméntalo con tus compañeros.

- Yo como fruta en el desayuno.
- Pues yo para desayunar y para merendar.
- ❖ Pues yo no como fruta casi nunca. No me gusta.



bocadillo



calamares



ensalada



fruta



paella



plato combinado: carne, huevo, ensalada y patatas fritas



sopa



sándwich



tortilla de patatas



tarta



hamburguesa

### 3 EL MENÚ DEL DÍA

- a Mira las fotos y comenta con tus compañeros qué alimentos lleva cada plato.

*Los macarrones llevan...*



Azúcar



Leche



Carne



Queso



Pescado



Pan



Verdura



Pollo



Pasta



Fruta



Huevos



Macarrones  
con tomate



Arroz a la cubana



Pollo con patatas



Albóndigas

- b Completa el menú con las palabras que faltan. Compáralo con tu compañero.

Salmón • Macarrones • de pescado  
con patatas • Ensalada

#### Menú del día:

##### DE PRIMERO

Sopa \_\_\_\_\_  
Arroz a la cubana  
\_\_\_\_\_ del día  
\_\_\_\_\_ con tomate

##### DE SEGUNDO

Pollo \_\_\_\_\_  
Calamares a la romana  
Albóndigas  
\_\_\_\_\_ a la plancha

Incluye bebida, pan y postre o café

PVP 15,00 €

- c ¿Y de beber? Pregunta a tu compañero cómo toma estas bebidas.

##### café / té

- . solo
- . con leche
- . con azúcar
- . sin azúcar

##### agua

- . con gas
- . sin gas

##### vino

- . tinto
- . blanco
- . rosado

- *¿Cómo tomas el café normalmente?*
- *Solo y con azúcar. ¿Y tú?*
- *Con leche y con azúcar también.*

- d Escucha a unas personas en el bar y marca lo que van a tomar.

- una cerveza
- un té con leche
- un café solo
- un vino blanco
- una Coca-Cola
- un agua con gas
- dos cafés con leche
- un agua sin gas
- un vino tinto
- un zumo



## 4 DE PRIMERO, SOPA

- a Rocío e Iñaki están preparando un reportaje sobre los hábitos de la gente en la hora de la comida. Antes de salir charlan con Luis y Paloma. Lee y escucha.



- b A partir de la entrevista de Rocío, ¿cuál de estos titulares recoge mejor las preferencias de la gente?

LOS BOCADILLOS, COMIDA RÁPIDA PARA JÓVENES Y MAYORES

SOLO UNA DE CADA TRES PERSONAS COME EN CASA

LAS MUJERES PREFEREN EL MENÚ DEL DÍA

## 5 ¿TÚ O USTED?

- a ¿Qué tratamiento da Rocío a las personas que entrevista: formal o informal? Lee de nuevo el cómic y escribe en cada caso si es tú, vosotros, usted o ustedes.



2 .....



1 .....



3 .....



4 .....

- b ¿Y el tratamiento entre los compañeros de trabajo?



1 .....



2 .....



## 6 UNA PREGUNTA MÁS, POR FAVOR

- a Aquí tienes otras preguntas de las entrevistas de Rocío. ¿A quién va dirigida cada una? Fíjate en los verbos (en la forma tú, usted, ustedes, vosotros) y relaciona las preguntas con las personas.

- 1 ¿A qué hora comes?
- 2 ¿Cuánto tiempo tienen para comer?
- 3 ¿Tomáis alcohol en las comidas?
- 4 ¿Toman postre o café después de comer?
- 5 ¿Ve la televisión o realiza otra actividad mientras come?



a .....



b .....



c .....



d .....

- b ¿Y tu compañero? ¿Dónde come normalmente? ¿Qué come? ¿Cuáles son sus hábitos? Prepara las preguntas para hacer una entrevista parecida a tu compañero.

- 1 ¿Dónde comes normalmente?
  - 2 ¿Qué comes?
  - 3 .....
  - 4 .....
- 5 .....
  - 6 .....
  - 7 .....
  - 8 .....

## 7 EN EL RESTAURANTE

- a Escucha las conversaciones de las personas de Agencia ELE con el camarero del restaurante Los Arcos y toma nota de lo que pide cada uno.

**LOS ARCOS**

**Menú del día**

**DE PRIMERO**

- Sopa de pescado
- Arroz a la cubana
- Ensalada del día
- Macarrones con tomate

**DE SEGUNDO**

- Pollo con patatas
- Calamares a la romana
- Albóndigas
- Salmón a la plancha

Incluye bebida, pan y postre o café

**PVP 15,00 €**



LOS ARCOS	
	Mesa 5
ensalada	X

- b Escucha de nuevo y completa el cuadro.

- 1 Para llamar al camarero:  
....., por favor.  
....., por favor.
- 2 Para decir los platos elegidos:  
....., ensalada y .....,  
salmón.
- 3 Para pedir algo que falta en la mesa:  
¿..... un poco más de pan?
- 4 Para pedir la cuenta:  
....., por favor.



- c ¿Qué tratamiento utiliza el camarero con los clientes, tú o usted? ¿Y los clientes con el camarero?

- d Imagina que estás en el restaurante Los Arcos. Practica esta situación con tus compañeros, uno es camarero y los otros clientes.

## 8 ALIMENTACIÓN EQUILIBRADA

- a) Para tener una alimentación equilibrada, ¿qué cantidad diaria se debe tomar de cada tipo de alimento? Relaciona los elementos de las dos columnas y comenta tus resultados con tu compañero.

### Grupos de alimentos

- 1 Lácteos (leche, queso...)
- 2 Cereales (pan, arroz, pasta...)
- 3 Carne, pescado, huevos, legumbres
- 4 Fruta y verdura

### Porciones diarias

- a 6-10 porciones
- b 3 porciones
- c 4 porciones
- d 2 porciones

- Yo creo que de lácteos son dos porciones diarias.
- ¿Tú crees? Yo creo que es más, tres o cuatro.

Para comparar puedes usar: **más** y **menos**

- b) Escuchad la conversación de Luis con el doctor Magro y comprobad vuestras hipótesis.

- c) ¿Cómo es la alimentación de Luis? ¿Come bien? Escucha otra vez y toma nota de las recomendaciones del doctor.

#### Recomendaciones

- Luis tiene que comer más verduras
- Luis tiene que .....
- .....
- .....



Tener que + infinitivo es equivalente a necesitar + infinitivo

- d) ¿Tu dieta es equilibrada? ¿Y la de tus compañeros? Comentad vuestros hábitos en grupos. ¿Quién come mejor?

## 9 EL MENÚ DE LA SEMANA

Este es el menú semanal de una escuela. Habla con tu compañero y entre los dos completad el menú con los siguientes platos.

pescado con patatas o ensalada      verdura con patatas      ensalada mixta  
arroz con carne, huevo o pescado      pescado con ensalada o verduras

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1.º Plato	pasta		ensalada o verdura	pasta	
2.º Plato	pescado con ensalada		carne con ensalada		
Postre	fruta	fruta	fruta	fruta	lácteos

De primero **hay...**  
De segundo **hay...**  
De postre **hay...**

- Pescado con patatas o ensalada es un segundo plato, ¿no?
- Sí. ¿Para el miércoles?
- Creo que no, porque el miércoles de primero hay ensalada.



## 10 UN MENÚ ESPECIAL

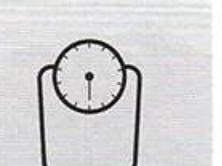
La tarea consiste en preparar un menú.

### PARA EMPEZAR

- a) No todo el mundo puede comer lo mismo. Algunas personas necesitan un menú especial. Vamos a preparar diferentes menús para personas con necesidades distintas.



Menú para deportistas



Menú para perder peso

### PLANIFICA

- b) Vas a preparar con dos compañeros un menú, y vais a presentarlo al resto de la clase.

Hacemos grupos de tres personas y cada grupo elige qué menú quiere elaborar.

*Menú para...*



Menú para verano



Menú para invierno

### ELABORA

- c) Buscad los alimentos y comidas para vuestro menú:

- Tres o cuatro platos para elegir.
- Un nombre original.

### COMPARTE

- d) Presentad vuestro menú al resto de los grupos. Podéis poner imágenes de los alimentos del menú.



Menú para

### Menú superfuerza

#### PRIMER PLATO

- Macarrones con tomate
- Paella
- Lentejas



#### SEGUNDO PLATO

- Pollo con patatas
- Carne con patatas
- Atún con tomate

#### POSTRE

- Plátano
- Yogur griego
- Flan



## 11 DESAYUNO TRADICIONAL

- a) Mira estas fotos, ¿qué alimentos crees que se toman en España normalmente en el desayuno?



Embutido



Té



Tostadas con mantequilla y  
mermelada



Tortilla de patatas



Bollos



Quesos



Chocolate con churros



Café con leche



Tostadas con tomate  
y aceite



Huevos con bacon



Galletas



Zumo



Cereales con leche

- b) Lee el texto para comprobar tus respuestas.

### DESAYUNAR EN ESPAÑA

En España, un desayuno tradicional es chocolate con churros, pero actualmente casi todo el mundo toma café con leche. Además, se toman galletas, bollos o pan tostado con mantequilla, aceite de oliva, miel o mermelada. También es frecuente tomar un zumo de naranja natural.

Muchas personas hacen un segundo desayuno entre las diez y las doce de la mañana, en algún bar cerca del trabajo o en su trabajo. Entonces también se toma café con leche, pero no es raro tomar algo salado como un bocadillo de jamón o una tortilla de patatas.

- c) ¿Cómo es el desayuno de tu país o región? ¿Se parece al español? Cuéntalo a la clase.

## 12 DESAYUNO EN EL BAR

a En un programa de radio, un camarero de un café de Madrid habla sobre las costumbres de sus clientes para desayunar. Compara esta información con el texto sobre España. ¿Se dice lo mismo? Habla con tu compañero.

■ *En la entrevista no hablan del segundo desayuno...*

● Sí, es verdad.

b Escucha de nuevo y responde a las preguntas.

1 ¿A qué hora empieza el desayuno? .....

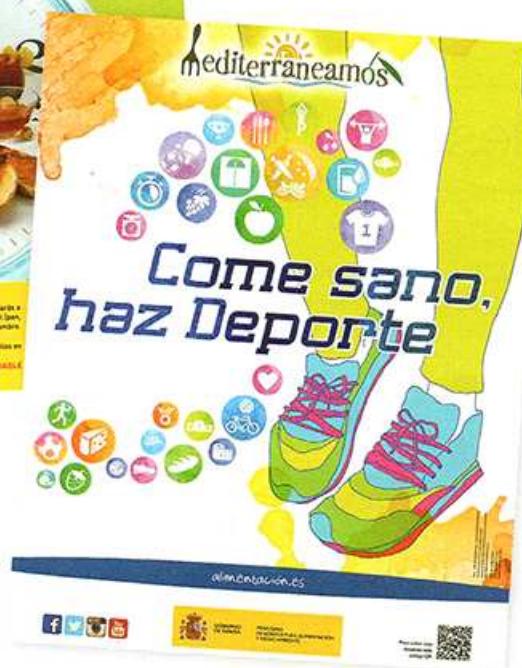
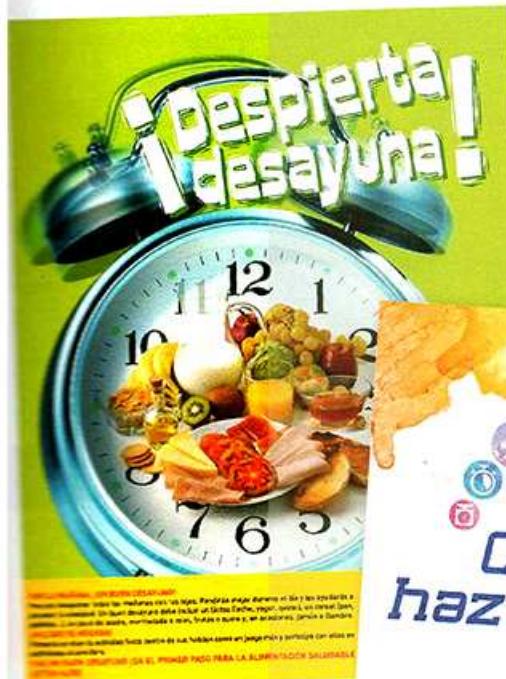
2 ¿Cuál es el desayuno más frecuente? .....

3 ¿Cuánto tiempo tardan los clientes en desayunar? .....

4 ¿Hasta qué hora se puede desayunar? .....

## 13 CAMPAÑAS DE ALIMENTACIÓN

a Observa estas imágenes utilizadas en campañas sobre alimentación. ¿Cuál es su objetivo? Coméntalo con tus compañeros.



b ¿Existen en tu país campañas con recomendaciones sobre la dieta, la alimentación o el consumo de alimentos concretos? Coméntalo con tus compañeros.

*En mi país hay una campaña para beber más leche y otra para consumir pescado.*

# DE CAMPO Y PLAYA

En esta unidad  
vamos a aprender:

- A describir espacios naturales y lugares de vacaciones.
- A hablar de planes, deseos e intenciones.
- A hablar del tiempo y del clima de un lugar.



## Parques nacionales

Un parque nacional es un espacio natural protegido por el estado para conservar su **riqueza** natural.

España tiene quince parques nacionales: diez en la **península** Ibérica, cuatro en las **islas** Canarias y uno en las islas Baleares.



## 1 PARQUES NACIONALES

- a Lee los textos sobre los parques nacionales y comenta con tu compañero el significado de las palabras en azul.

### PARQUE NACIONAL DE DOÑANA

El Parque Nacional de Doñana es una reserva natural en Andalucía, en el **sur** de España, que ocupa los últimos kilómetros del **río** Guadalquivir, antes de llegar al **oceáno** Atlántico.



En sus 135 km<sup>2</sup> es posible encontrar tierras húmedas, **lagunas**, pequeños ríos, grandes **dunas y playas**.

En el parque hay una gran diversidad de **aves** y se considera la mayor reserva ecológica de Europa.

### PARQUE NACIONAL DE ORDESA Y MONTE PERDIDO

El Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido está en el **norte** de la península Ibérica, en el centro de los Pirineos, cerca de la frontera con Francia.

Aquí se encuentra una de las **montañas** más altas de España, el Monte Perdido (3355 m), y algunos de los **valles** más bellos de la región, llenos de **bosques**, ríos y **cascadas**.



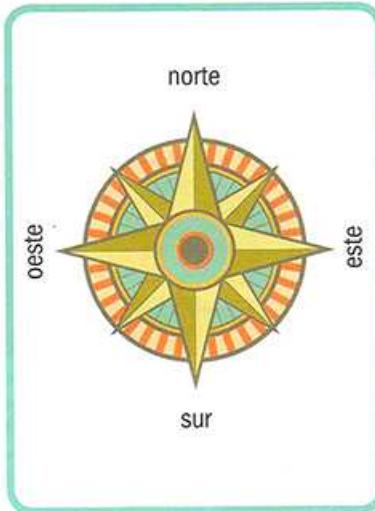
- a ¿A qué parque pertenece cada una de las fotos? ¿Puedes describirlas?

- b ¿Qué parque te parece más interesante?

- c ¿Hay parques así en tu país? ¿Conoces otros parques nacionales?

## 2 EL CLIMA

- a Escucha la descripción del clima de uno de los dos parques. ¿De cuál habla?



- b Escucha de nuevo y marca verdadero (V) o falso (F) en las siguientes frases.

V	F
---	---

- 1 En invierno hace mucho frío.
- 2 En verano hace calor y no llueve.
- 3 En otoño llueve bastante, pero no hace frío.
- 4 En primavera llueve y hace mucho calor.

### 3 UN PLAN IDEAL

- a Lee y observa esta información sobre el centro de vacaciones de Ligüerre de Cinca, en los Pirineos. ¿Qué tipo de vacaciones te imaginas en este lugar?

Ligüerre de Cinca

Un centro de vacaciones en el Pirineo aragonés, cerca del Parque Nacional de Ordesa

- Camping con 30 bungalós.
- Hoteles con encanto: Casa Sebastián y Casa Broto.
- Apartamentos: 26 confortables apartamentos.
- Restaurantes.
- Actividades al aire libre: *rafting*, senderismo.

- Yo creo que es un *lugar ideal* para hacer deporte, por ejemplo, montar en bicicleta, practicar deportes náuticos en el lago...  
● Sí, es verdad, pero también es *ideal* para descansar.

- b Escucha a Susana que explica sus preferencias para las vacaciones. Toma notas sobre los lugares, las actividades y los alojamientos.

- c ¿Crees que Ligüerre es una buena opción para Susana? ¿Por qué? Coméntalo con tus compañeros.

- d ¿Y para ti? ¿Ligüerre es un buen lugar de vacaciones?

#### Vacaciones

tranquilas	para visitar monumentos
de aventura	para hacer deporte
para descansar	con amigos
para desconectar	con niños
para conocer gente	con tu pareja

#### Alojamientos

camping	albergue	apartamento
bungalow	hotel	casa rural

## 4 PIRINEOS, LUGAR DE VACACIONES

a Sergio y Paloma van a hacer un viaje. Lee y escucha.



b ¿Qué tiempo va a hacer en los Pirineos? Elige el mapa más adecuado.



## 5 PLANES Y DESEOS

- a Busca en el cómic los detalles del viaje de Sergio y Paloma, y relaciona las dos partes de las frases.

- 1 Sergio y Paloma quieren recorrer...
- 2 Van a empezar...
- 3 Van a pasar...
- 4 Paloma quiere visitar...
- 5 Sergio y Paloma van a hacer...
- 6 A Sergio le gustaría conocer...

- a un reportaje sobre lugares de vacaciones.
- b las estaciones de esquí.
- c el valle de Benasque.
- d las iglesias románicas.
- e dos días en el Pirineo aragonés.
- f en Ligüerre de Cinca.

- b ¿Cuáles de las afirmaciones anteriores expresan planes y cuáles deseos? Completa las listas.

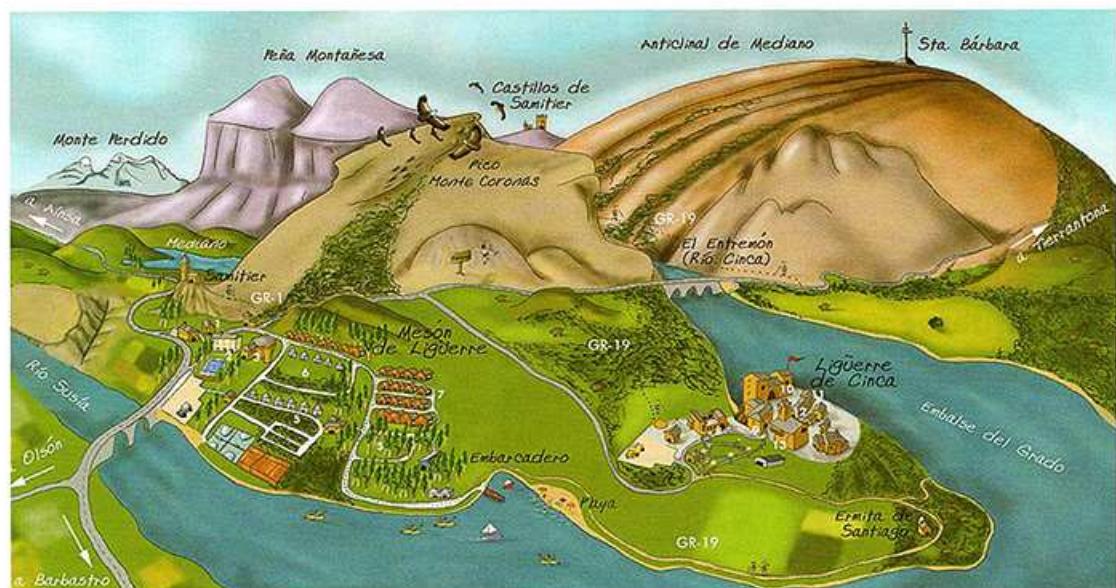
**ir a + infinitivo**

**querer + infinitivo**  
**le/me gustaría + infinitivo**

Planes

Deseos

- c Estas son algunas actividades que se pueden hacer en Ligüerre de Cinca. ¿Cuáles te gustaría hacer? Coméntalo con tus compañeros.



- |                                 |                          |   |                          |
|---------------------------------|--------------------------|---|--------------------------|
| 1 Subir a la montaña.           | <input type="checkbox"/> | 5 Hacer un pícnic.                        | <input type="checkbox"/> |
| 2 Visitar edificios históricos. | <input type="checkbox"/> | 6 Hacer rafting.                          | <input type="checkbox"/> |
| 3 Visitar el museo.             | <input type="checkbox"/> | 7 Nadar y descansar en la playa del lago. | <input type="checkbox"/> |
| 4 Comer en un restaurante.      | <input type="checkbox"/> | 8 Hacer una ruta en barco.                | <input type="checkbox"/> |

A mí me gustaría nadar y descansar en la playa.

- d Una monitora del centro de vacaciones de Ligüerre de Cinca explica el plan de actividades del día a un grupo de turistas. Marca en la lista anterior las actividades que van a hacer. Después, comprueba con tu compañero.

## 6 ¿QUÉ PLANES TIENES PARA...?

- a Escribe tus planes para estos momentos. Piensa en las actividades que vas a hacer, con quién, dónde, a qué hora...

### ¿QUÉ VAS A HACER?

Esta noche

---



---



---

El próximo fin de semana

---



---



---

Las próximas vacaciones

---



---



---

- b Ahora pregunta a tus compañeros sobre sus planes.

- ¿Qué vas a hacer este fin de semana?
- El sábado voy a ir al cine con mi hijo.
- ¿Y qué película vas a ver?
- No sé cómo se llama, es de dibujos animados.
- ¿A qué cine vas a ir?

#### Preguntar sobre planes

- |                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| ¿Qué vas a hacer? | ¿Con quién vas a...? |
| ¿Cuándo vas a...? | ¿Dónde vas a...?     |
| ¿Cómo vas a...?   | ¿Por qué vas a...?   |

## 7 EL TIEMPO.COM

- a Observa las predicciones del tiempo de esta semana en estas dos ciudades. Marca las afirmaciones que corresponden a cada una.



Predicción	Perú	España
1 El lunes va a hacer mucho calor.		
2 Va a llover casi todos los días.		
3 El viernes va a hacer más frío.		
4 El miércoles va a estar nublado.		
5 Va a hacer sol casi toda la semana.		
6 El fin de semana va a hacer menos calor.		



- b ¿Qué tiempo va a hacer en los próximos días en tu ciudad? Coméntalo con tu compañero. Podéis buscar información en internet.

## 8 DE VIAJE

Francesco y Ana viven en Milán y van a pasar unos días en España. Mira los billetes y reservas y, con tu compañero, completa la tabla con su itinerario: qué recorrido van a hacer, cómo van a viajar, dónde van a alojarse, etc. ¿Está todo organizado o necesitan reservar algo más?

DÍA	FECHA	VIAJE DE...	A...	TRANSPORTE	NOCHE EN...
1	11 de marzo	De Milán a Madrid		Avión	Madrid
2					
3					
4					
5	15 de marzo				Milán

- El primer día van a ir de Milán a Madrid en avión.
- Sí, el día 11 de marzo, y ¿van a pasar la noche en Madrid?

Tu selección

1. Vuelos 2. Pasajeros 3. Completa tu vuelo 4. Pago Nueva búsqueda

Milán - Madrid Sábado 11-mar 8:00 - 10:25 Duración: 2h 15m ↘ sin escalas - LIN,MAD

Madrid - Milán Miércoles 15-mar 19:50 - 22:00 Duración: 2h 10m ↘ sin escalas - MAD,LIN

2 Adultos Precio total: 282,14 €

### Para hablar de itinerarios

Ir/viajar a... + lugar (dirección a un destino)

Ir/viajar de... + lugar (origen) a + (destino)

Viajar en + medio de transporte

Alojarse/quedarse en + residencia/alojamiento

### Transportes

barco	bicicleta
moto	autobús
coche	tren
avión	taxi



NACIONALES INTERNACIONALES SURRA AEROPUERTOS PLAYAS

Origen SEVILLA Ver lista Destino JEREZ DE LA FRONTERA Ver lista

Fecha Ida: 13 de marzo ↗

Adultos Niños Bebes 2 0 0 0 (+11) (4-11) (0-3)

○ Ida ○ Ida y vuelta ○ Ida y vuelta abierta Suplementos

○ Mascota ○ Bio/Table surf

Introducir datos tarjeta fidelización + Ida Cupón Descuento Desliza para desbloquear y buscar

Guía de Compra

Buscar

Destino/Nombre del hotel: Córdoba

O Trabajo O Oficina

Fecha de check-in: martes, 14 de marzo

Fecha de check-out: miércoles, 15 de marzo

Estancia de 1 noche

Habitaciones: 1 Adultos 2 Niños

Buscar

Buscar

Destino/Nombre del hotel: Sevilla

O Trabajo O Oficina

Fecha de check-in: domingo, 12 de marzo

Fecha de check-out: martes, 14 de marzo

Estancia de 2 noches

Habitaciones: 1 Adultos 2 Niños

Buscar

Sevilla es un destino muy solicitado en nuestra página web por las visitas en las fechas que has seleccionado (29% reservado). Consejo: prueba que los precios sean más altos de lo normal en las fechas que has seleccionado. ¿Por qué no pruebas con otras fechas alternativas?

29% reservado

13 mar - 12 mar 17 mar - 12 mar 17 mar - 16 mar 15 mar - 15 mar 14 mar - 14 mar Desde € 26 Desde € 26 Desde € 24 Desde € 24 Desde € 24 31% reservado 31% reservado 21% reservado 29% reservado 29% reservado

Sevilla: 538 alojamientos encontrados

Las 3 razones para visitar este lugar: hacer turismo, salir de bares y gente amable

Mostrar mapa

Los Casas de los Mercaderes \*\*\* Fabuloso 8,6 Ubicación 9,5 1.462 comentarios

Precio por noche

## 9 VAMOS A CUBA

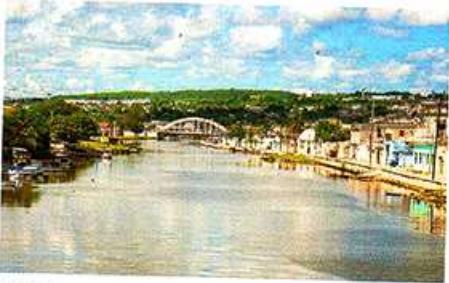
La tarea consiste en organizar un viaje a Cuba por grupos.

### PARA EMPEZAR

- a) Observa el mapa y las fotos.



La Habana



Matanzas



Varadero



Trinidad



Santiago de Cuba

### PLANIFICA Y ELÁBORA

- b) En grupos vais a organizar un viaje de diez días a Cuba. Decidid:

- En qué época del año vais a ir.
- Qué tiempo hace en ese momento.
- A qué lugares vais a ir.
- Cuánto tiempo vais a estar en cada uno.
- Cómo vais a viajar de un lugar a otro.
- Qué actividades vais a hacer en cada uno.

### COMPARTE

- c) Presentad vuestra propuesta a los compañeros. Elegid el viaje que más os gusta.

## 10 LAS VACACIONES DE LOS ESPAÑOLES

- a La web encuestamos.com publica los resultados de una encuesta sobre las vacaciones de los españoles. Lee el texto y mira los gráficos. Comenta con tu compañero cuál puede ser la información que falta en cada gráfico.

### LA FOTO FIJA DE LAS VACACIONES DE LOS ESPAÑOLES

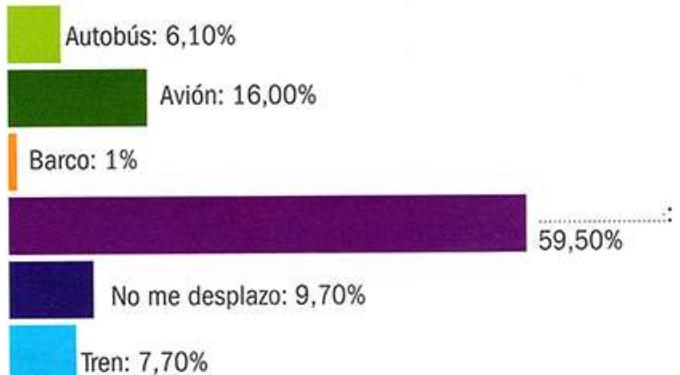
Las vacaciones de verano son, junto con las navidades, los dos momentos más deseados y esperados del año para la mayor parte de los españoles. En esta encuesta pregunta-

mos dónde nos gusta ir, cómo nos desplazamos, con quién las compartimos o dónde nos alojamos, para entender mejor este periodo tan especial.

#### DÓNDE NOS GUSTA IR DE VACACIONES



#### CÓMO NOS DESPLAZAMOS



#### CON QUIÉN LAS COMPARTIMOS



#### DÓNDE NOS ALOJAMOS



- b Ahora lee el siguiente texto con las conclusiones de la encuesta y comprueba tus hipótesis.

Las conclusiones del estudio demoscópico realizado por Encuestamos, nos dejan algunos datos muy interesantes sobre la forma de enfocar las vacaciones que tienen los españoles.

En primer lugar sabemos que **prefieren pasar sus vacaciones en playas españolas** y que **usan el coche** para desplazarse hasta ellas. Uno de cada tres españoles **tiene una segunda vivienda en propiedad**, donde reside durante los días de veraneo, y la mitad de la gente lo hace **acompañada por toda su familia**. Esta sería la foto fija de las vacaciones de verano de un español medio.



- c ¿Cómo crees que serían los resultados de esta encuesta en tu país? Coméntalo con tus compañeros.
- d ¿Cuáles son los resultados de la clase? Recoged la información de toda la clase y preparad un gráfico.

## 11 VIAJAR POR INTERNET... EN ESPAÑOL

- a) En español, como en otras lenguas, utilizamos muchas veces palabras inglesas para referirnos a términos tecnológicos y de internet. Pero casi siempre es posible utilizar palabras en español. ¿Quieres intentarlo? Relaciona cada término con la imagen que le corresponde.

a descargar

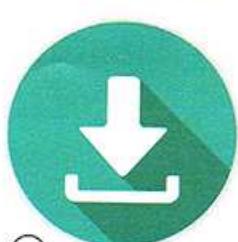
d correo electrónico

b navegador

e carpeta

c guardar

f usuario y contraseña



- b) Otras veces, se crean palabras en español a partir de las palabras en inglés. ¿Qué crees que significan estas palabras? Seguro que entre todos podéis deducir su significado.

TUIEAR

RESETEAR

CHATEAR

TROLEAR

SELFÍ

- c) ¿Sucede lo mismo en tu lengua? ¿Utilizáis términos del inglés, los adaptáis o los traducís? Comenta con tus compañeros.

- d) ¿Quieres practicar? Te proponemos visitar la página web de la editorial SGEL y registrarte como usuario en el aula electrónica. ¡Seguro que encuentras muchas cosas interesantes!

<http://ele.sgel.es>

INICIO QUIENES SOMOS CONTACTO AYUDA MI CESTA

Aula ELEctrónica

ALUMNOS

PROFESOR

ACCEDE A:

- Boletín de novedades
- Material didáctico para tus clases
- Y mucho más formando parte de nuestra aula ele

E-mail:

Contraseña:

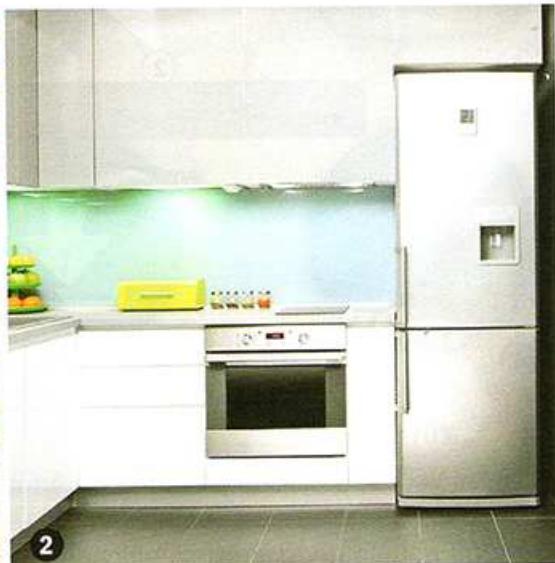
¿NO ESTÁS REGISTRADO?

- Registrarse
- Darse de baja
- Modificar datos de registro
- Recordar contraseña

# SE ALQUILA PISO

En esta unidad vamos a aprender:

- A describir viviendas (tipos de vivienda, partes, decoración, muebles, etc.).
- A pedir y dar información sobre normas de actuación.
- A establecer normas de convivencia para la casa.
- A nombrar los colores.



## 1 LAS PARTES DE LA CASA

- a Mira este plano y las fotos de la página anterior. ¿Qué foto corresponde a cada parte del plano?

■ La foto número 1 es la terraza, ¿no?

● Sí, me parece que sí.

Foto 1 .....

Foto 2 .....

Foto 3 .....

Foto 4 .....

Foto 5 .....



- b Un sitio web publica estos anuncios de casas. ¿Qué foto corresponde a cada anuncio?

Buscocasa

Comprar
Alquilar
Compartir

**1**

**Salamanca.** Piso de dos dormitorios, baño completo, salón, comedor y cocina. Luminoso, céntrico y bien comunicado. Se alquila para largas temporadas. No tiene muebles.

**2**

**Benalmádena-pueblo.** Estudio completamente amueblado y equipado con lavadora, nevera, televisión, etcétera. Muy tranquilo y céntrico. Ideal para 1 o 2 personas.

**3**

**Cambrils.** Apartamento con capacidad para seis personas. Dos dormitorios, baño, cocina americana, salón y terraza de 15 m<sup>2</sup> con vistas al mar. Zona de parking y piscina. Nuevo, moderno, situado frente al mar.

**4**

**Santa Eugenia de Nerella.** Casa antigua, con capacidad para diez personas. Tiene seis habitaciones, dos baños (uno con bañera), cocina, salón-comedor, terraza, jardín y garaje. Situada en los Pirineos, en un pequeño pueblo rodeado de naturaleza.

- c Escucha a María hablar sobre su nueva casa de vacaciones. ¿A cuál de las fotos anteriores se refiere?

- d ¿Cómo es tu casa? ¿Cuántas habitaciones tiene? ¿Dónde está? Coméntalo con tus compañeros.

*Mi casa tiene dos dormitorios, un salón y un baño. No tiene terraza y es bastante pequeña pero está en el centro, muy bien comunicada.*



## 2 TIENDA DE MUEBLES

a) Pon los precios que corresponden a cada mueble.



.....



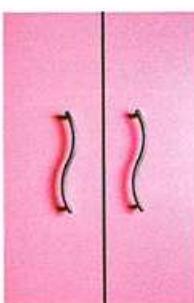
.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....

- ① sofá rojo: 1400 €
- ② sofá naranja: 1200 €
- ③ sofá blanco: 1100 €

- ④ cama verde: 400 €
- ⑤ estantería amarilla: 700 €
- ⑥ armario marrón: 800 €
- ⑦ armario rosa: 300 €

- ⑧ sillas azules: 60 €
- ⑨ sillas blancas: 100 €
- ⑩ mesa blanca: 300 €

- ⑪ mesa negra: 250 €
- ⑫ sillón gris: 800 €
- ⑬ sillón amarillo: 600 €

b) ¿Quieres comprar alguna de estas cosas para tu casa? ¿Cuál te gusta más?

- A mí me gusta mucho el sofá rojo, pero creo que es muy grande para mi casa.
- A mí me gusta más el sofá blanco.

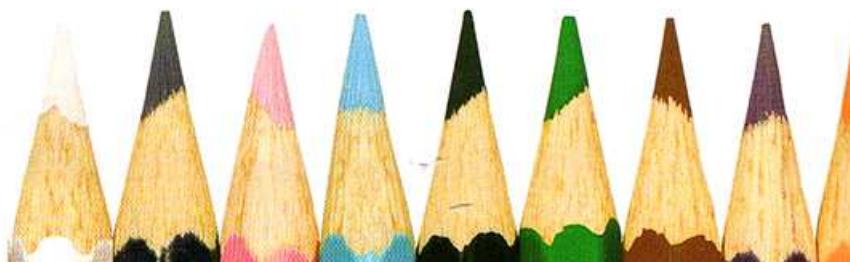
## 3 LOS NOMBRES DE LOS COLORES

Completa los cuadros con la forma adecuada de cada color.

	singular -o/-a	plural -os/-as
masculino	rojo	
femenino		rojas
masculino		blancos
femenino	blanca	
masculino		amarillos
femenino	amarilla	
masculino	negro	
femenino		negras

	singular -i/-n/-s	plural +es
	masculino y femenino	
azul		
	grises	
marrón		

	singular -vocal	plural +s
	masculino y femenino	
verde		
	naranjas	
rosa		



# AGENCIA ELE

## 4 SE ALQUILA PISO

a Sergio y Paloma miran pisos. Escucha y lee.



- b** En este resumen del cómic hay dos informaciones falsas. ¿Cuáles son? Corrígelas.

AGENCIA ELE

Sergio y Paloma quieren vivir juntos y por eso buscan un piso. Visitan un piso en Latina, pero tiene pocos muebles y la cocina está mal equipada. No corresponde a lo que dice el anuncio. También visitan un piso en Cuzco, pero tiene dos problemas: es muy caro y está prohibido invitar amigos a la piscina. Al final, Sergio y Paloma escriben un reportaje sobre las dificultades de alquilar un piso por menos de mil euros.

## 5 ¿EN QUÉ ORDEN?

- a** Lee otra vez el cómic. ¿En qué orden hacen la visita en el piso de Cuzco?

- 1 ..... a ver el piso  
2 ..... b ver el garaje  
3 ..... c ver la piscina

- b** En los diálogos, ¿con qué palabras se indica el orden?

1.º *primero*      2.º .....      3.º .....

## 6 ¿SE PUEDE...?

- a** Completa con frases del cómic.



- b** ¿Qué significan estas señales? ¿En qué lugares las puedes encontrar?

Habla con tu compañero y luego, entre los dos, escribe el texto más adecuado para cada una.



1. *No se puede comer.* 2 ..... 3 ..... 4 ..... 5 .....



## 7 ¿QUÉ ES ESO?

- a** Lee estas frases del diálogo. Observa las palabras subrayadas y relaciona cada una con la opción adecuada.

- 1 ■ ¿Y esa puerta es la de la cocina?  
● No, la del baño.  
2 ■ ¿Y eso qué es? ¿Un armario?  
● No, eso es la cocina.  
3 ■ Ese piso está muy bien, pero... ¡es muy caro!

- a neutro  
b masculino  
c femenino

- b** Completa las frases con *esa*, *eso* y *ese*.



1. ¿Qué es ..... ?

2. ¿De quién es ..... libro?

3. ..... es mi maleta, la azul.

- c) Completa con eso o ese.

Utilizamos [1] ..... o esa para señalar o referirnos a una cosa, cuando sabemos qué es. Por ejemplo: [2] ..... libro es de María, ¿verdad?

Utilizamos [3] ..... para señalar o referirnos a una cosa que no conocemos o que no podemos identificar. Por ejemplo: ¿Qué es [4] ..... ? Es un libro? [5] ..... no tiene plural.

## 8 UNA CASA PARA COMPARTIR

- a) Laura busca un piso para compartir con otros estudiantes. Lee su lista de deseos sobre el piso y comenta con tus compañeros las palabras que no conoces.

### LISTA DE DESEOS

- Ascensor
- Calefacción
- Aire acondicionado
- Garaje
- Nunca
- Lavadora
- Lavavajillas
- Microondas

- Se puede:
- Lavar la ropa
  - Hacer la comida

- b) Laura ha encontrado un anuncio interesante. Mira la foto y marca en la lista las cosas que puedes ver.



### PISO EN EL CENTRO

Piso para compartir, zona céntrica. Es un 6.º. Moderno, amueblado, cocina completa. Para más información, llamar al 687 90 33 33

- c) Escucha la conversación de Laura con la persona del piso y marca en la lista la información nueva.
- d) Laura recibe un correo con las normas de la casa. ¿Qué opinas de esas normas? ¿Te parecen razonables? Coméntalas con tus compañeros y escribid una norma más.

Mensaje nuevo

Para: Laura  
De: Manuel  
Asunto: Normas de la casa

Estimada Laura:

Te envío las normas de la casa.

1. Está prohibido fumar dentro de la casa; solo se puede fumar en la terraza.
2. Hay que lavar los platos siempre después de desayunar, comer y cenar.
3. No se puede entrar en las habitaciones de los compañeros.
4. Hay que pedir permiso para tener invitados.
5. No se puede poner música después de cenar.
6. Está totalmente prohibido tener animales en casa.
7. Solo se puede poner la lavadora una vez al día.
8. ....

**Normas**

Está prohibido + infinitivo  
Hay que + infinitivo  
No se puede + infinitivo

- Yo estoy de acuerdo con la norma número 1.  
■ Yo no estoy de acuerdo.

## 9 ¿EN LA COCINA, EN EL SALÓN O EN LA TERRAZA?

- a ¿En qué parte de la casa haces estas actividades? Coméntalo con tus compañeros.



Dormir la siesta  
Vestirse Cenar  
Lavar la ropa  
Ver la tele  
Hacer la comida  
Desayunar Leer  
Hacer ejercicio  
Ducharse  
Lavarse los dientes  
Comer

- Yo siempre desayuno en la cocina.
- Yo, normalmente, también, pero los fines de semana, si no hace frío, desayuno en el jardín.
- Yo también, en verano desayuno en la terraza y, en invierno, en la cocina.

Verbos reflexivos: presente de indicativo
ducharse me ducho te duchas se ducha nos duchamos os ducháis se duchan
lavarse me lavo te lavas se lava nos lavamos os laváis se lavan
vestirse me visto te vistes se viste nos vestimos os vestís se visten

## 10 ¡QUÉ CASA!

- a Completa las descripciones con estas palabras (adjetivos). Atención al masculino, femenino, singular o plural.

amarilla - amarillas - azul - azules - blanca - blanco - comunicada - céntrica  
equipada - grandes - marrones - moderna - pequeño - tranquila

1 Mi nueva casa es *céntrica, tranquila* y está bien [1] ....., con metro y autobús muy cerca. ¡Qué contenta estoy!

2 Tengo muebles nuevos en el salón. Los colores son muy bonitos: un sofá [2] ..... y una mesa [3] ....., con sillas [4] ..... y [5] .....

3 Me gusta mucho la nueva cocina de la casa de Juan. Es [6] ..... y está bien [7] ..... La nevera y la lavadora son nuevas, [8] ..... , muy elegantes, de color [9] ..... Pero el salón es un poco [10] ..... ¡Y no tiene televisión, ni DVD!

4 Las estanterías del despacho son [11] ....., y la mesa es [12] ..... Para la silla, ¿qué color es mejor?

- b Ahora escucha las descripciones y comprueba. ¿Es lo que tú pensabas?

- c ¿Cómo es tu casa? ¿Qué cosas te gustan y cuáles no te gustan? Habla con tu compañero.

Yo vivo en un piso pequeño, en el centro. Tiene una terraza pequeña...

## 11 NUESTRA CASA

La tarea consiste en diseñar una casa.

### PARA EMPEZAR

- a Con dos compañeros vais a diseñar vuestra casa ideal para compartir. Después, vais a escribir un anuncio para buscar un cuarto compañero.

### PLANIFICA Y ELABORA

- b ¡Tenéis mucho trabajo por delante!

- Decidid las características de la casa:
  - Qué tipo de casa es.
  - Cómo es y qué tiene.
  - Dónde está.
- Escribid las normas de la casa. Tomad nota de vuestras decisiones aquí.



- Escribid el anuncio para buscar otro compañero. Podéis utilizar como modelo los anuncios de la actividad 1. También los podéis completar con fotos o dibujos.

### COMPARTE

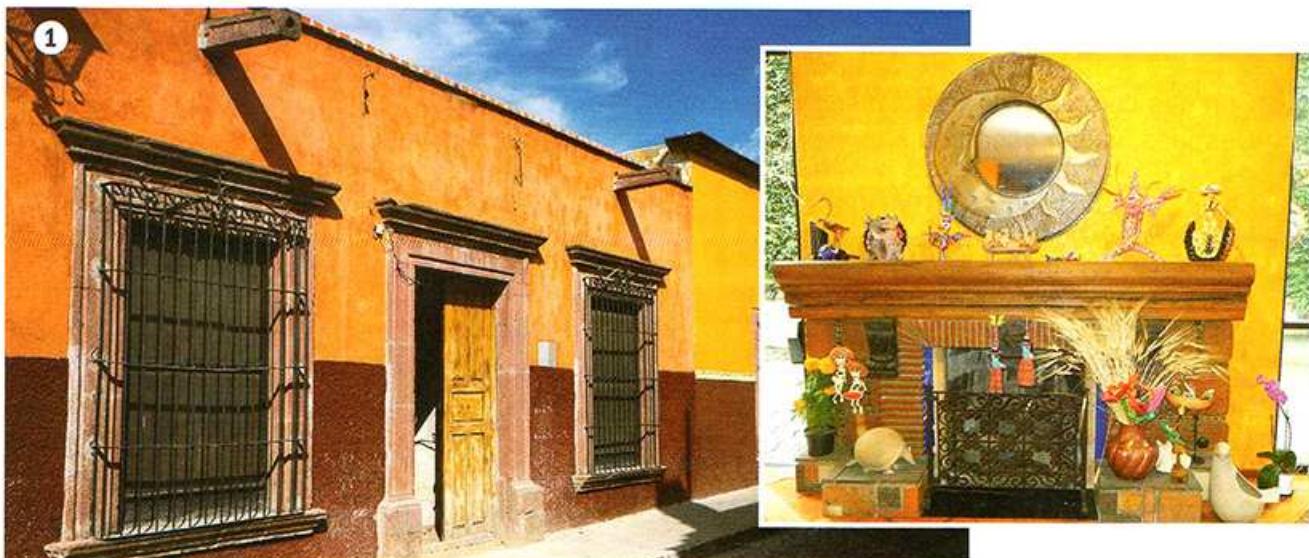
- c Tenéis que enviar vuestro anuncio a todos los compañeros: en fotocopia, por correo electrónico, por WhatsApp.

¿Hay algún compañero que quiera compartir piso con vosotros?



## 12 CASAS CON ESTILO

- a Las fotos muestran dos estilos tradicionales de vivienda de dos lugares del mundo hispano. ¿Dónde crees que se pueden encontrar estas casas?



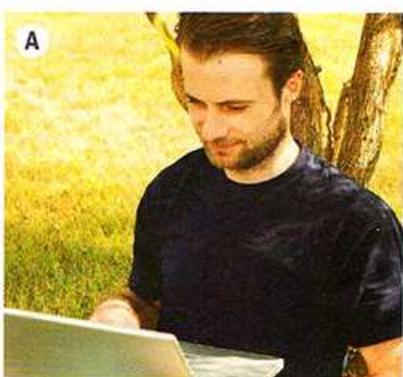
1 La casa número uno puede ser de: .....

2 La casa número dos puede ser de: .....

- b ¿Qué palabras asocias con las fotos?

- calor
- campo
- sencillo
- mar
- natural
- luz
- brillante
- tranquilidad

- c Escucha a dos personas hablar de sus casas. ¿Qué fotos relacionas con cada una?



## 13 DE IBIZA A MÉXICO

- a Lee las siguientes informaciones sobre los dos estilos decorativos anteriores. ¿Qué párrafos corresponden a cada uno? Coméntalo con tu compañero.

TEXTO 1: Estilo de Ibiza

Párrafos: .....

TEXTO 2: Estilo de México

Párrafos: .....

**1** El color predominante es el amarillo (alegre y acogedor). Este color se combina con azul brillante, naranja o turquesa. También son característicos los tonos tierra como el cactus verde, adobes rojos y tonos neutros de desierto. El color es el elemento principal de la decoración.

**2** La singular estética de la arquitectura rural de Ibiza ha cautivado desde siempre a los visitantes de esta maravillosa isla del Mediterráneo.

**3** No es solo una expresión decorativa o arquitectónica, es casi un estilo de vida... Blanco, suavidad, luz..., todo transmite tranquilidad.

**4** Es un estilo sin lujos, sencillo y libre. Espacios amplios con elementos de formas suaves y el color blanco como protagonista son las señales inconfundibles de la arquitectura y la decoración tradicional de esta isla balear.

**5** En el estilo mexicano encontramos una interesante mezcla de la serenidad de la arquitectura colonial y la riqueza de colores de las fiestas y tradiciones del país.

**6** Son característicos de este estilo los muebles de maderas pesadas, claras u oscuras, con detalles de hierro forjado negro. La influencia mexicana de este material también se puede ver en las puertas y otros accesorios.

- b Con tu compañero, pensad un título adecuado para cada texto completo. Comparadlos con el resto de la clase.

TEXTO 1: Título

TEXTO 2: Título

- c ¿Hay estilos tradicionales en tu país? ¿Cómo son?



San Miguel de Allende (México)

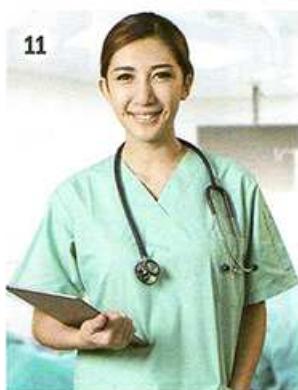
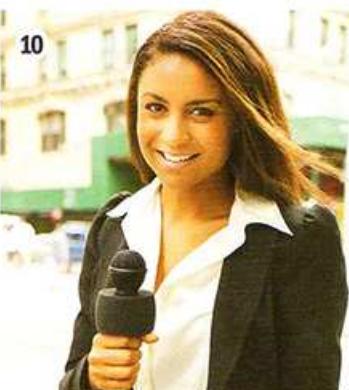
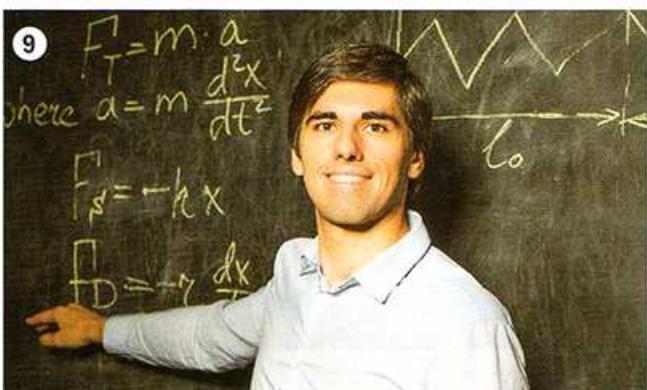


Ibiza (España)

# ¿ESTUDIAS O TRABAJAS?

En esta unidad vamos a aprender:

- A describir una ocupación: lugar, horario, tareas generales.
- A pedir y dar información sobre requisitos para hacer bien un trabajo.
- A expresar opiniones sobre trabajos o estudios.
- A informar sobre conocimientos o habilidades profesionales.



## L PROFESIONES

- a ¿Qué profesiones son estas? Relaciona las imágenes y las profesiones.

### PROFESIONES

- |                           |                       |                        |
|---------------------------|-----------------------|------------------------|
| a Periodista _____        | e Arquitecto/-a _____ | i Enfermero/-a _____   |
| b Estudiante _____        | f Profesor(a) _____   | j Cocinero/-a _____    |
| c Administrativo/-a _____ | g Abogado/-a _____    | k Funcionario/-a _____ |
| d Camarero/-a _____       | h Taxista _____       |                        |

- b ¿Con qué trabajos de los anteriores relacionas estos adjetivos?

Comenta con tu compañero.

bueno		malo
fácil		difícil, duro
interesante, divertido		aburrido

tranquilo		estresante
bonito, agradable		desagradable
cómodo		incómodo

## 2 ¿DÓNDE TRABAJAN?

- a Vas a escuchar a cuatro personas que hablan de su trabajo. ¿A qué se dedican?

1 Ana	2 Pedro	3 Julián	4 Susana

- b Escucha otra vez y completa la información sobre cada uno.

1 Ana	LUGAR DE TRABAJO	Positivo	Negativo
2 Pedro			
3 Julián			
4 Susana			

- c ¿Y tú? ¿A qué te dedicas? Coméntalo con tus compañeros.

- d Vas a oír a las personas del ejercicio anterior hablando de su trabajo. Antes de escuchar, piensa un momento: ¿cuáles de estas cosas crees que hace cada uno? Despues, escucha y comprueba.

- 1 Ana: .....  
2 Pedro: .....  
3 Julián: .....  
4 Susana: .....

- a corregir exámenes y deberes
- b hablar por teléfono
- c escribir correos electrónicos
- d trabajar en equipo
- e viajar
- f ir a cursos
- g escribir informes
- h ir a congresos
- i trabajar por la noche



- e ¿Y tú? ¿Haces estas cosas? ¿Qué otras cosas haces? Habla con tus compañeros.

- En mi profesión es muy importante trabajar en equipo.
- Yo trabajo solo, pero hablo mucho por teléfono con mi jefe y mis compañeros.

## 3 FAMILIA O TRABAJO

48 Rocio hace una entrevista que comentan en la oficina. Lee y escucha.



## 4 ¿Y TÚ QUÉ OPINAS?

a ¿De qué personaje de Agencia ELE son estas opiniones?

PERSONAJE      OPINIÓN:

- Hacer un trabajo interesante es más importante que tener un buen horario.

- Es más importante tener un buen horario que ganar mucho dinero.

- El trabajo de oficina es aburrido, pero cómodo.

b Lee de nuevo el cómic y completa los cuadros con las expresiones que faltan.

### Expresar acuerdo

- Estoy de acuerdo.

### Expresar acuerdo parcial

- Es verdad, pero...

### Introducir una opinión

- .....
- Para mí,...

### Preguntar la opinión

- ¿.....?

c ¿Y tú? ¿Con quién estás de acuerdo? ¿Con Sergio, con Paloma o con Rocío? Comenta con tu compañero.

- Para mí es muy importante el horario. Estoy de acuerdo con Sergio.
- Pues yo estoy de acuerdo con Rocío.

## 5 ¿ESTÁS DE ACUERDO?

a Lee y observa.



b En grupos, leed las siguientes frases y decid si estáis de acuerdo o no.

"Las grandes empresas son las únicas instituciones no democráticas de la sociedad actual".

(Ejecutivo en paro)

"El trabajo endulza la vida; pero a mucha gente no le gustan los dulces". (Víctor Hugo)

"El trabajo es como la esclavitud, pero solo ocho horas al día". (Un jubilado)

"Un aumento de sueldo es como un Martini: sube el ánimo, pero solo por un rato". (Dan Seligman)

- Yo estoy de acuerdo con la frase de Víctor Hugo.
- Yo también.
- ▲ Yo no.
- ▼ Pues yo sí.

## 6 CUALIDADES PROFESIONALES

- a Relaciona las profesiones con los bocadillos.

a En mi profesión hay que saber trabajar en equipo y ser disciplinado.

b En mi profesión hay que ser estudioso y saber escuchar a los pacientes.

c En mi profesión es muy importante saber hablar bien en público y tener buenos colaboradores.

d En mi profesión es necesario tener mucha paciencia.

Hay que = es necesario

No hay que = no es necesario



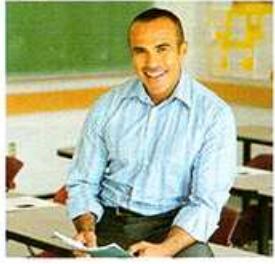
Médico \_\_\_\_\_



Política \_\_\_\_\_



Futbolista \_\_\_\_\_



Maestro \_\_\_\_\_

- b Completa esta tabla con palabras de los bocadillos.

ser	tener	saber
disciplinado	.....	.....

## 7 UN NUEVO TRABAJO PARA IÑAKI

- a Lee las siguientes frases y completa con la información el *curriculum vitae* de Iñaki.

Conozco los programas de traducción y uso habitualmente PageMaker, Photoshop y el paquete de Office.

Tengo dos años de experiencia como profesor de lengua en un colegio de secundaria.

Tengo cinco años de experiencia como editor y redactor en Agencia ELE.

Tengo un máster en Edición Digital.

Sé tocar el piano y el saxo.

Tengo carné de conducir.

Soy licenciado en Lenguas Modernas. Hablo bien inglés y muy bien chino. Tengo un año de experiencia como traductor de chino.

### CURRICULUM VITAE

#### FORMACIÓN

2008 Máster en [1] .....

2003 Licenciado en [2] .....

#### EXPERIENCIA PROFESIONAL

2012 - 2017 [3] .....

2006 - 2007 [4] .....

2004 - 2006 [5] .....

#### IDIOMAS

Nivel intermedio (B1) de [6] .....

Nivel avanzado (C1) de [7] .....

#### INFORMÁTICA

Usuario avanzado de los programas [8] .....

Usuario básico de los programas [9] .....

#### OTROS

[10] .....

[11] .....

- b Comenta tu *curriculum vitae* con tu compañero.

- Yo, en formación, tengo un Máster en Fisioterapia. ¿Y tú? ¿qué formación tienes?
- Yo soy licenciada en Historia y tengo un Máster en Antropología.

- c Iñaki consulta las ofertas de trabajo. Lee los siguientes anuncios de trabajo. Despues, completa el resumen y contesta a las preguntas.

## Ofertas de empleo

### 1 ACADEMIA MULTILENGUAS PRECISA

**Profesor de español a tiempo parcial para clases en empresas, individuales y en grupo.**

#### Requisitos

- Licenciado en Lenguas Modernas.
- Experiencia mínima de un año como profesor de español.
- Carné de conducir y coche.

#### Se ofrece

- Contrato a tiempo parcial.
- Formación continua.

### 2 AGENCIA IBEROAMERICANA DE NOTICIAS BUSCA

**Incorporar editor para su oficina en China.**

#### Requisitos

- Experiencia de cinco años como editor.
- Buenos conocimientos de chino e inglés.

#### Se ofrece

- Interesante salario.
- Alojamiento y viajes pagados.

### 3 IMPORTANTE GRUPO EDITORIAL BUSCA

**Traductor de chino para trabajar como autónomo en casa.**

Se precisa dominio del chino y conocimientos de los programas de traducción. No se precisa experiencia. Continuidad asegurada.

a Para el trabajo en China es necesario tener .....  
..... y saber .....  
e .....

b Para el trabajo de traductor es necesario saber muy bien .....  
y hay que conocer los programas .....

c Para el trabajo de profesor de español es necesario ser ..... en Lenguas Modernas y tener .....

- 1 ¿En qué trabajo no hay que tener experiencia? \_\_\_\_\_  
2 ¿En qué trabajo hay que tener coche? \_\_\_\_\_  
3 ¿En qué trabajo hay que trabajar en casa? \_\_\_\_\_

- d ¿Cuál crees tú que es el trabajo más adecuado para Iñaki? Coméntalo con tus compañeros.

- Yo creo que el trabajo más adecuado para Iñaki es el de traductor, porque puede trabajar en casa y tener más tiempo libre.
- Sí, estoy de acuerdo, pero yo creo que el trabajo en China es más interesante y él tiene mucha experiencia.

## 8 LA PROFESIÓN OCULTA

- a Ahora tú. Piensa en una profesión y escribe tres frases para describirla. En grupos, cada uno tiene que leer sus frases y los demás tienen que adivinar la profesión.

- En esta profesión hay que ser muy valiente y fuerte.
- No sé, ¿torero?
- No, no. Leo la siguiente frase, ¿vale?
- Sí, vale.
- Hay que saber primeros auxilios.
- Pues... ¿policía?
- No. Bueno, la tercera: hay que conocer el fuego y sus peligros.
- ¡Claro! ¡Bombero!

#### Profesiones

payaso	reina
policía	investigador
bombero	piloto

#### Expresar obligación o necesidad

Hay que + infinitivo

Para ser auxiliar de vuelo **hay que** saber primeros auxilios.

## 9 ¿CÓMO ES TU TRABAJO?

- a Lee esta entrevista informal a Sonia Álvarez sobre su trabajo y relaciona las respuestas de Sonia con la pregunta correspondiente.

### PREGUNTAS

- 1 Entonces tú, Sonia, ¿a qué te dedicas? \_\_\_\_\_
- 2 ¡Vaya, qué interesante! Supongo que te gusta tu trabajo, ¿no? \_\_\_\_\_
- 3 ¿Y cómo es tu trabajo, día a día? ¿Qué haces, exactamente? \_\_\_\_\_
- 4 Entonces, me imagino que no tienes un horario fijo...  
¿Trabajas muchas horas? \_\_\_\_\_
- 5 ¿Es posible, en tu caso, conciliar trabajo y vida familiar? \_\_\_\_\_
- 6 Para ti, ¿qué es lo mejor de este trabajo? \_\_\_\_\_
- 7 ¿Y lo peor? \_\_\_\_\_



### RESPUESTAS

- a Bueno... Casi siempre estoy muy ocupada con mil cosas: reuniones, presentaciones, comidas de trabajo, negociaciones... Tenemos oficinas en otros países, así que también viajo mucho al extranjero.
- b Supongo que el contacto con la gente, trabajar en equipo... Además tengo un buen sueldo, eso también es importante.
- c Soy Directora Comercial, trabajo en una multinacional.
- d Pues... A veces puede ser un poco estresante. También me gustaría trabajar menos horas. Pero bueno, en general, estoy contenta.
- e Sí, mucho. Es un trabajo muy variado y con bastante responsabilidad. Yo soy una persona muy dinámica: para mí es perfecto.
- f Pues... No es fácil, no. Por suerte, mi marido tiene un trabajo más flexible, compatible con los horarios de los niños... Tenemos dos hijos.
- g Sí, sí..., muchas. Empiezo a trabajar muy temprano y nunca sé a qué hora voy a salir.

- b Escucha ahora el diálogo completo y comprueba tu versión.

- c Ahora tú debes hacer la entrevista a un compañero. Otro compañero te va a entrevistar a ti.

## 10 EL CURSO DE ROCÍO

- a Escucha Rocío busca un curso de árabe. Escucha a Rocío y completa las fichas de los cursos.

### CURSOS DE ÁRABE

#### A

Centro: Escuela Oficial de Idiomas  
Curso: Primero de árabe.  
Duración: De octubre a .....  
Frecuencia: Diario.  
Horario: De 9 h a 10 h / De 20 h a 21 h.  
Precio: Matrícula ..... €.

#### B

Centro: Pandilinguas  
Curso: Árabe .....  
Duración: ..... horas.  
Frecuencia: Diario.  
Horario: De 19 h a 21 h.  
Precio: Matrícula ..... €.

#### C

Centro: Idiomnet  
Curso: Árabe a tu ritmo - curso on-line.  
Duración: Seis meses a partir de la matrícula.  
Tutor: Una hora semanal de atención tutorial.  
Precio: Matrícula ..... €.

#### D

Centro: Academia Al Ándalus  
Curso: Aprende árabe en .....  
Duración: 15 días.  
Frecuencia: 6 horas diarias de clase.  
Precio: ..... €.

- b Señala verdadero (V) o falso (F) para estas afirmaciones sobre los cursos.

	V	F
1 El curso de la Academia Al Andalus es más caro que el de Idiomnet.		
2 El curso de Pandilinguas es menos largo que el de la Academia Al Andalus.		
3 El curso de Idiomnet dura más que el de la Escuela Oficial de Idiomas.		
4 El curso de la Escuela Oficial de Idiomas cuesta menos que el de Pandilinguas.		



- c Observa en las frases anteriores las estructuras para expresar comparaciones. Mira otra vez la información de los diferentes cursos y escribe otras dos comparaciones entre ellos.

5 \_\_\_\_\_  
6 \_\_\_\_\_

Expresar comparaciones  
X es **más + adjetivo + que Y**  
X es **menos + adjetivo + que Y**  
X **verbo más que Y**  
X **verbo menos que Y**

- d ¿Sabes qué tipo de curso ofrece cada escuela? ¿Qué opinas de estos cursos de idiomas? ¿Cuál prefieres tú? Coméntalo con tus compañeros.

- 1  Curso anual                            3  Curso a distancia  
2  Curso intensivo                        4  Curso de inmersión

## 11 DIFERENTES OPINIONES

¿Estás de acuerdo con las siguientes opiniones? Léelas y, después, debate con tus compañeros.



- Yo creo que un trabajo para toda la vida es aburrido.
- Yo no estoy de acuerdo.
- ▼ Yo tampoco.

- Yo creo que es mejor trabajar desde casa.
- Sí, yo estoy de acuerdo.
- ▼ Yo no.

## 12 ENTREVISTA EN ESPAÑOL

La tarea consiste en entrevistar a una persona que habla español.



### PARA EMPEZAR

- a Con un compañero, vas a entrevistar a una persona sobre su trabajo. Alguien que habla español en vuestro centro, un compañero de clase o una persona de vuestro entorno. Tenéis que grabar la entrevista en vídeo y, después, compartirlo con la clase.

### PLANIFICA Y ELABORA

- b Prepara la entrevista. Puedes seguir el modelo de la actividad 9. En este cuadro puedes apuntar las preguntas que vas a hacer.

PREGUNTAS	
profesión	
tareas y actividades	
grado de satisfacción	
horario	
aspectos positivos	
aspectos negativos	



### COMPARTE

- c Presentad vuestra entrevista al resto de los compañeros. Podéis hacer fotocopias de la ficha de arriba para tomar notas de la información de cada entrevistado.



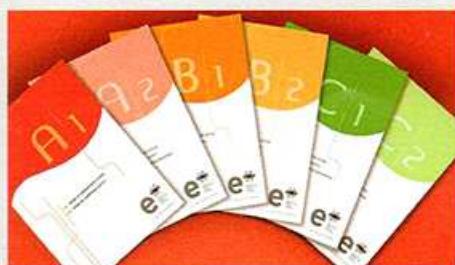
## 13 CERTIFICADOS DE ESPAÑOL

a) El conocimiento de diferentes lenguas es una parte muy importante de un *curriculum vitae*. ¿Sabes cómo puedes certificar tu nivel de español? Aquí tienes algunas informaciones útiles sobre los certificados de español. Lee los textos y contestas a las preguntas.

- 1 ¿Cuántos niveles tiene el examen DELE?
- 2 ¿Qué examen puede hacer un joven menor de 17 años?
- 3 ¿Qué diferencia hay entre el examen DELE y el SIELE?

Los DELE son los títulos oficiales de dominio de la lengua española que otorga el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España.

Certifican, mediante exámenes diferentes, los seis niveles de dominio establecidos en el Marco Común Europeo de Referencia para la enseñanza, aprendizaje y evaluación de lenguas (MCER): A1, A2, B1, B2, C1 y C2.



Diplomas de  
Español como  
Lengua  
Extranjera

Además, hay dos exámenes para candidatos en edad escolar (de 11 a 17 años): el DELE A1 para escolares y el DELE A2/B1 para escolares. Con este último examen se certifica el nivel A2 o el B1, dependiendo de la nota obtenida.

El SIELE (Servicio Internacional de Evaluación de la Lengua Española) consiste en un único examen multinivel que se hace mediante ordenador en alguno de los centros de examen que hay por todo el mundo. Se obtiene una puntuación que se relaciona con los niveles descritos en el MCER, desde el A1 hasta el C1.

El examen SIELE Global consta de cuatro pruebas que se corresponden con las cuatro principales actividades comunicativas de la lengua: comprensión de lectura, comprensión auditiva, expresión e interacción escritas y expresión e interacción orales.

Además, el SIELE tiene diferentes modalidades, según las destrezas que quieras certificar:



- b) ¿Qué certificado te interesa a ti? Comenta con tus compañeros tus preferencias y necesidades. Puedes tener en cuenta alguno de los siguientes aspectos:

**RAPIDEZ PRECIO VALIDEZ  
RECONOCIMIENTO USO DE ORDENADOR**

# ÍNDICE

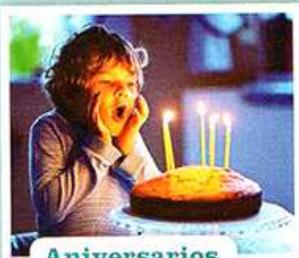
## RECUERDOS

En esta unidad vamos a aprender:

- A hablar de fechas y momentos importantes de nuestras vidas.
- A preguntar por experiencias del pasado y contar viajes y otras actividades.
- A formar el pretérito indefinido de los verbos regulares y de algunos verbos irregulares.



Fiestas



Aniversarios



Viajes

1

¿DE QUÉ MOMENTOS CONSERVAS OBJETOS DE RECUERDO?



Celebraciones familiares



Otros momentos

4

¿TE GUSTA MOSTRAR TUS FOTOS U OBJETOS DE RECUERDO?



¿Cuándo?



¿A quién?

## ¡CUÁNTOS RECUERDOS!

Te gusta recordar el pasado? Observa las imágenes y responde a las preguntas con tu compañero.

# 2

¿QUÉ TIPO DE OBJETOS CONSERVAS?



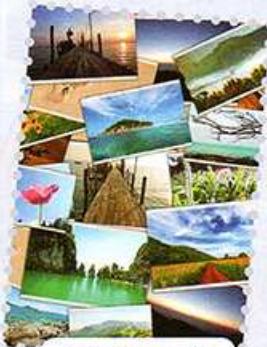
¿Periódicos o discos?



¿Fotos o videos?



¿Billetes o monedas?



¿Postales?



¿Objetos típicos?



¿Entradas?

# 3

¿QUÉ HACES CON LOS RECUERDOS?



¿Guardas fotos y recortes en un álbum?



¿Ordenas las fotos en carpetas?



¿Los guardas en cajas?

## 2 FECHAS DE NUESTRA VIDA

- a Aquí tienes algunas fotos del álbum de Paloma Martín. Con tu compañero, relaciona las fotos con los rótulos.



A Carné de conducir  
(Madrid, junio de 2000)

B Viaje de fin de curso a Brasil  
(diciembre de 1997)

C Llegada a España  
(julio de 1999)

D Mi casita (Galicia,  
junio de 2008)

E Mi primer día en el mundo  
(14 de abril de 1979)

F Primer reportaje de Agencia  
ELE (junio de 2016)

G Universidad (Madrid,  
1999-2003)

H Colegio Alemán (Buenos  
Aires 1984-1991)

- b Señala si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F) y corrige la información incorrecta.



- 1 Hace dos años empecé a trabajar en Agencia ELE.
- 2 En 2010 alquilé una casa en Galicia.
- 3 Me fui a vivir a España en 2002.
- 4 Aprobé el carné de conducir a los 20 años.
- 5 Nací el 14 de abril de 1980.
- 6 Terminé los estudios universitarios en 2005.
- 7 Desde 1984 a 1991 fui al Colegio Alemán de Madrid.
- 8 Viví en Buenos Aires hasta los 25 años.
- 9 En diciembre de 1996 hice un viaje a Brasil.

	V	F	Corrección
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			

- c Subraya las expresiones de tiempo y completa.

- 1 Hace dos años.
- 2 ..... 2010.
- 3 ..... 2002.
- 4 ..... 20 años.
- 5 ..... 14 ..... abril ..... 1980.
- 6 ..... 2005.
- 7 ..... 1984 ..... 1991.
- 8 ..... 25 años.
- 9 ..... diciembre ..... 1996.

- d ¿Qué hechos son importantes en tu biografía? Usa el modelo de Paloma para hablar de las fechas importantes de tu vida.

Yo nací el 2 de mayo de 1992. Desde septiembre de 1995 hasta junio de 2003 estudié en el colegio de mi pueblo. En el 2004 me fui a vivir a Málaga. Allí estudié la secundaria y fui a la universidad. Terminé la carrera hace dos años.

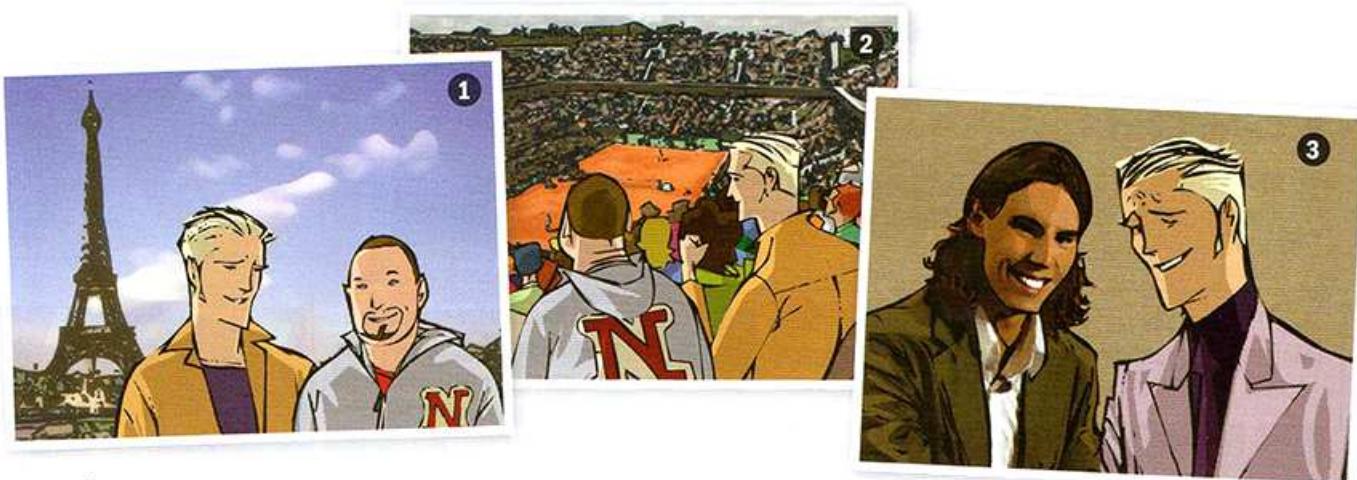
# AGENCIA ELE

## 3 CAMPEONES

- a Sergio y Rocío están preparando un reportaje sobre jóvenes campeones del deporte español: Fernando Alonso y Rafa Nadal. Lee y escucha.



b) ¿Qué foto envía Iñaki a Rocío?



#### 4 ¿QUÉ HIZO?

a) ¿A qué deportista se refieren estas afirmaciones? Comenta con tu compañero.

- 1 Nació en 1981.
- 2 Ganó su primera competición oficial a los 8 años.
- 3 Ganó Wimbledon en 2008.
- 4 Fue el piloto más joven en ganar el campeonato mundial.
- 5 En el Gran Premio de Brasil tuvo el accidente más grave de su carrera.
- 6 En la final del Roland Garros de 2007 venció al n.º 1 del mundo.
- 7 A los 3 años empezó a pilotar karts.
- 8 A los 15 años fue el jugador más joven de la historia en ganar un partido en un torneo oficial.
- 9 En 2005 recibió el Premio Príncipe de Asturias de los Deportes.

b) Lee otra vez en el cómic lo que cuenta Iñaki de su viaje a París. ¿Qué información da Iñaki a Rocío y a Sergio? Marca las afirmaciones verdaderas.



- 1 Jugué un partido con Rafa Nadal.
- 2 Me hice una foto con Rafa Nadal.
- 3 Conocí a Rafa Nadal en 2007.
- 4 Escribí un reportaje sobre Rafa Nadal.
- 5 Hablé con Rafa Nadal en una fiesta.
- 6 Fui con Rafa Nadal a visitar la Torre Eiffel.
- 7 Vi la final entre Rafa Nadal y el número 1.
- 8 Estuve en el mismo hotel que Rafa Nadal.



Fernando Alonso



Rafa Nadal

c) Subraya en los textos las formas de los verbos que expresan hechos y experiencias del pasado. ¿A qué verbo pertenecen?

Jugué: *verbo jugar*.

## 5 HABLAMOS DEL PASADO: EL PRETÉRITO INDEFINIDO

- a Vamos a aprender las formas de pretérito indefinido en los verbos regulares. Sigue los modelos de cada conjugación y completa la tabla.

	Verbos en -ar		Verbos en -er/-ir			
	empezar	terminar	nacer	vivir	ver	escribir
yo	empecé		nací	vivi		
tú	empezaste		naciste	viviste		
él/ella/usted	empezó	-é	nació	vivió		-í
nosotros/nosotras	empezamos	-aste	nacimos	vivimos		-iste
vosotros/vosotras	empezasteis	-ó	nacisteis	vivisteis		-ió
ellos/ellas/ustedes	empezaron	-amos	nacieron	vivieron		-imos
		-asteis				-isteis
		-aron				-ieron

- b Escucha las siguientes formas verbales del pretérito indefinido y escríbelas en el cuadro correspondiente. Después, subraya las terminaciones del pretérito indefinido.

Yo	
Él/Ella	



## 6 VERBOS IRREGULARES

- a El pretérito indefinido del verbo tener es irregular. Observa sus formas y, después, escribe el pretérito indefinido de otros verbos con el mismo tipo de irregularidad: estar, hacer y venir.

	Verbos irregulares. Radical diferente + terminaciones especiales			
	tener	estar	hacer	venir
yo	tuve			
tú	tuviste	estuve		
él/ella/usted	tuvo		hice	
nosotros/nosotras	tuvimos			
vosotros/vosotras	tuvisteis			
ellos/ellas/ustedes	tuvieron			

-e  
-iste  
-o  
-imos  
-isteis  
-ieron

- b El pretérito indefinido del verbo ser y del verbo ir es igual. Señala en las frases si la forma en indefinido es del verbo ser o del verbo ir.

- 1 Fui a Nueva York en 2005 para estudiar un máster.
- 2 Antes de ser entrenador, fui futbolista.
- 3 El viaje en autobús fue muy largo y aburrido.
- 4 Mis hermanas y yo fuimos a un colegio público.
- 5 La conferencia de ayer fue muy aburrida.
- 6 La fiesta fue a las cinco de la tarde.

Verbos irregulares	
Verbo ser y verbo ir	
yo	fui
tú	fuiste
él/ella/usted	fue
nosotros/nosotras	fuimos
vosotros/vosotras	fuisteis
ellos/ellas/ustedes	fueron

## 7 VIAJES INOLVIDABLES

- a Paloma cuenta su viaje a Brasil con el instituto. Escucha y después señala qué afirmaciones son verdaderas y cuáles son falsas.

EL VIAJE DE PALOMA A BRASIL		V	F
1 Estuvo en Brasil dos semanas.			
2 Visitó las cataratas de Iguazú.			
3 Pasó una semana en Río de Janeiro.			
4 Participó en un campeonato de vóley playa.			
5 Compró cosas de artesanía de recuerdo.			



- b ¿Qué pregunta corresponde a cada tipo de información? Relaciona las dos columnas con tu compañero.

- |               |                            |
|---------------|----------------------------|
| 1 Fecha       | a ¿Cuándo fuiste?          |
| 2 Duración    | b ¿Con quién fuiste?       |
| 3 Alojamiento | c ¿Cuántos días estuviste? |
| 4 Actividades | d ¿Cómo fuiste?            |
| 5 Itinerario  | e ¿Qué hiciste?            |
| 6 Transporte  | f ¿A dónde fuiste?         |
| 7 Compañía    | g ¿Dónde te alojaste?      |



- c Piensa en tus experiencias de viajes y selecciona un viaje de cada una de estas características. Con dos compañeros, contesta sus preguntas sobre tus viajes.

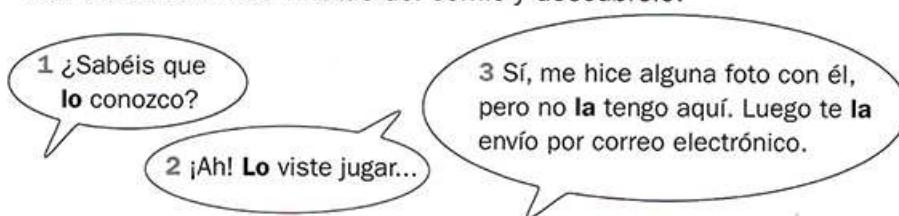
### El viaje más...

largo • interesante • aburrido • exótico • divertido  
romántico • caro

- Mi viaje más interesante fue a México.  
● ¿Cuándo fuiste?  
■ Fui en 2012.
- ¿Con quién fuiste?  
■ Con mi marido.
- ¿Cuánto tiempo estuviste?  
■ Estuvimos dos semanas.

## 8 LO COMPRÉ EN CUBA

- a ¿A qué objeto o persona se refieren las palabras marcadas en negrita? Lee las dos últimas viñetas del cómic y descúbrelo.



Pronombres personales de objeto directo

	singular	plural
masculino	lo	los
femenino	la	las

- b Con tu compañero, relaciona las frases con el objeto o la persona.

- |                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| 1 La compré en 2016.        | a Un piano.     |
| 2 Lo conocí en la facultad. | b Tu novio.     |
| 3 Los terminé en 2008.      | c Una casa.     |
| 4 Las hice en Costa Rica.   | d Los estudios. |
|                             | e Unas fotos.   |
|                             | f Tu novia.     |

- c) Conserva estos recuerdos de los viajes de Paloma.  
¿Dónde crees que los compró?

- El sombrero creo que lo compró en Estados Unidos.
- Pues yo creo que lo compró en Colombia.



## 9 VIDAS CRUZADAS

La tarea consiste en conocer un poco la vida de tus compañeros.

### PARA EMPEZAR

- a) Vas a compartir algunos hechos de tu vida con tus compañeros y vas a aprender también sobre sus biografías.

### PLANIFICA Y ELABORA

- b) Primero, escribe seis datos de tu biografía en seis papeles distintos. Escribe el hecho y la fecha, como en los ejemplos.

Esta lista te puede ayudar a seleccionar los hechos de tu biografía.

- Nacer
- Ir al colegio
- Irse a vivir a otro país
- Irse a vivir solo / con
- Llegar a esta ciudad
- Estudiar en la universidad
- Terminar los estudios
- Empezar a trabajar
- Comprar / alquilar una casa
- Tener un hijo
- Etc.



Naci el 24 de julio de 1980.



Llegué a Bucarest en 1996.

### COMPARTE

- c) Tenéis que poner todos los papeles en una caja.

Cada uno coge de la caja seis papeles y comprueba que ninguno se refiere a sí mismo.

- d) Tenéis que moveros por la clase y preguntar a los compañeros hasta descubrir a quién pertenece cada dato.

Después, podéis preguntar algo más para completar la información de cada papel.

- e) Finalmente, cuenta a la clase lo que sabes de tus compañeros.



## 10 BIOGRAFÍAS

- a) ¿Te gusta leer biografías? En el siguiente texto puedes encontrar algunas razones para leerlas.

### Razones para leer *biografías*

#### 1 Son fuente de inspiración

Cuando estamos perdidos, cuando no tenemos objetivos, cuando creemos que no podemos cambiar lo que no nos gusta... Entonces es el momento de leer una biografía de alguien grande.

#### 2 Ayudan a perder el miedo al fracaso

Explorar la vida de personas con éxito nos enseña que no lo tuvieron siempre. Muchas veces, perdieron más de lo que ganaron. Fueron diferentes porque aprendieron de los errores y fracasos.

#### 3 Enseñan sobre un tema en particular

Por ejemplo, si leemos la biografía de Paco de Lucía, podemos aprender aspectos interesantes del mundo del flamenco.

#### 4 Enseñan historia

Una biografía es la historia de alguien. Y toda historia tiene un contexto histórico, político y social. Por ejemplo, una biografía de Federico García Lorca nos puede contar muchas cosas de los primeros años del siglo XX y de la Guerra Civil española.

Y con personajes que marcaron la historia, en realidad, al leer la biografía, estamos aprendiendo historia directamente. Por ejemplo, con figuras como Alejandro Magno o Napoleón Bonaparte.



- b) ¿Estás de acuerdo con estos argumentos? ¿Puedes añadir alguna razón más?

- c) ¿Conoces a las personas que aparecen en las imágenes de las biografías? ¿Qué sabéis de ellas? Con la ayuda del profesor y de internet podéis intercambiar y descubrir información básica sobre ellos.

*Su nombre completo es Úrsula Hilaria Celia de la Caridad Cruz Alfonso de la Santísima Trinidad. Nació en La Habana, Cuba, el 21 de octubre de 1925, y murió el 16 de julio de 2003.*

- d) ¿Crees que puede ser interesante leer su biografía? ¿Por qué?

Relaciona con los motivos explicados en el texto.

- e) Explica a tus compañeros qué biografía te interesa más y por qué.

## 11 TIENDA DE RECUERDOS

- a Observa las fotos. ¿Qué tipos de recuerdos puedes comprar en estas tiendas? Escribe una lista con tu compañero.



- Camisetas con el nombre de la ciudad.

- Imanes para la nevera.

- b Ahora vas a escuchar a tres personas hablar sobre los recuerdos que compran en sus viajes. Antes de escuchar, observa las actividades 11c y 11d y responde con tu compañero a estas preguntas.

- 1 ¿En qué actividad preguntan por detalles concretos que mencionan las personas y en cuál preguntan por la idea general de lo que dicen?
- 2 ¿Qué ejercicios de comprensión auditiva te gustan más?
- 3 ¿Cuál te parece más difícil?
- 4 ¿Crees que escuchas de manera diferente en cada caso?



- c Escucha a las tres personas y relaciona cada una con un tipo de comprador.

- |             |                             |
|-------------|-----------------------------|
| 1 Persona 1 | a Comprador práctico.       |
| 2 Persona 2 | b Coleccionista.            |
| 3 Persona 3 | c Comprador por obligación. |

- d Escucha de nuevo y señala verdadero (V) o falso (F) para cada afirmación.

		V	F
Persona 1	a Compra regalos para sus amigos. b Compra en tiendas de artesanía tradicional.		
Persona 2	a Compra cosas para utilizarlas y recordar sus viajes. b Compra productos para cocinar.		
Persona 3	a Compra regalos para sus padres. b Le gusta comprar en tiendas de los museos.		

- e ¿Y tú, qué tipo de comprador eres?

# GRAMÁTICA Y COMUNICACIÓN

## Unidad 1

### El abecedario o alfabeto

A a a	B b be	C c ce	D d de	E e e
F f efe	G g ge	H h hache	I i i	J j jota
K k ka	L l ele	M m eme	N n ene	Ñ ñ eñe
O o o	P p pe	Q q cu	R r erre	S s ese
T t te	U u u	V v uve	W w uve doble	X x equis
Y y i griega	Z z zeta	C H ch che	L L ll elle	

### Números

0 cero	4 cuatro	8 ocho
1 uno	5 cinco	9 nueve
2 dos	6 seis	10 diez
3 tres	7 siete	

### Sustantivos y artículos: género (masculino y femenino) y número (singular y plural)

Masculino	
singular	plural
el restaurante	los restaurantes
el profesor	los profesores
el teléfono	los teléfonos

Femenino	
singular	plural
la playa	las playas
la mujer	las mujeres
la familia	las familias

### Verbos ser y llamarse

	ser	llamarse
yo	soy	me llamo
tú	eres	te llamas
él/ella	es	se llama

### Presentarse

- Hola, me llamo Iñaki.
- Hola, soy Rocío.
- Soy de Madrid.

### Preguntar el nombre, el teléfono y el correo electrónico

- ¿Cómo te llamas?
- ¿Cuál es tu número de teléfono?
- ¿Cuál es tu correo electrónico?

### Comunicación en clase

- No entiendo.
- ¿Qué significa «cerrado»?
  - Closed.
- Perdón, ¿puede/s repetir?
- ¿Cómo se dice *hello* en español?
  - «Hola»
- Más despacio, por favor.
- ¿Cómo se escribe «gente»?
  - Ge-e-ene-te-e.
- ¿Cómo se pronuncia «mujer»?

## Unidad 2

### Saludar y despedirse

#### Saludar

- ¡Hola!
- ¿Qué tal?
- ¡Hola! ¿Qué tal?
- Buenos días.
- Buenas tardes.
- Buenas noches.
- Hola, buenos días.
- Hola, buenas tardes.
- Hola, buenas noches.

#### Despedirse

- ¡Adiós!
- Adiós, buenos días.
- Adiós, buenas tardes.
- Adiós, buenas noches.
- Hasta luego.
- Hasta mañana.
- Hasta el lunes.

## edir y dar información personal

- ¿Cómo te llamas?  
● (Me llamo) Alejandro.
  
- ¿Qué haces? / ¿A qué te dedicas?  
● Soy abogado/-a.  
profesor/-a.
  
- Trabajo en un restaurante.  
una empresa de transportes.
  
- Estudio Medicina.  
● Soy estudiante de Económicas.
  
- No trabajo, estoy en paro.  
estoy jubilado.
  
- ¿Estás casado?  
● Sí, sí, estoy casado.  
● No, estoy soltero.  
● No, estoy divorciado.
  
- ¿De dónde eres?  
● Soy marroquí.  
español, de Barcelona.  
de aquí.
  
- ¿Qué lenguas / idiomas hablas?  
● (Hablo) Francés, árabe y un poco de español.

## resentar a otra persona

- Mira,  
(tú) este es Luis, mi novio.  
esta es Silvia, la directora.  
te presento a Luis.
  
- Mire,  
(usted) estos son los señores García.  
le presento a los señores García.  
estas son las profesoras.
  
- Encantado/-a.  
● Mucho gusto.  
● Hola, ¿qué tal?

## Identificar

- ¿La señora María Jiménez, por favor?  
● Sí, soy yo.

## Presente de indicativo

	Verbos en -ar		
	hablar	trabajar	estar
yo	hablo	trabajo	estoy
tú	hablas	trabajas	estás
él/ella/usted	habla	trabaja	está
nosotros/nosotras	hablamos	trabajamos	estamos
vosotros/vosotras	habláis	trabajáis	estáis
ellos/ellas/ustedes	hablan	trabajan	están

	Verbos en -ar (reflexivos)		
	llamarse	dedicarse	ser
yo	me llamo	me dedico	soy
tú	te llamas	te dedicas	eres
él/ella/usted	se llama	se dedica	es
nosotros/nosotras	nos llamamos	nos dedicamos	somos
vosotros/vosotras	os llamáis	os dedicáis	sois
ellos/ellas/ustedes	se llaman	se dedican	son

## El artículo indeterminado

	Masculino	Femenino
singular	un compañero	una escuela
plural	unos amigos	unas profesoras

## Género y número en adjetivos de nacionalidad

Terminado en vocal -o / -a	
masculino	femenino
egipcio/s	egipcia/s
italiano/s	italiana/s
jordano/s	jordana/s
ruso/s	rusa/s
argentino/s	argentina/s
brasileño/s	brasileña/s

Consonante	
masculino	femenino
español/es	española/s
francés/es	francesa/s
alemán/es	alemana/s
inglés/es	inglesa/s
danés/es	danesa/s
portugués/es	portuguesa/s

No cambia masculino y femenino	
estadounidense/s	
canadiense/s	
marroquí/s/(íes)	
belga/s	
israelí/s/(íes)	

## Unidad 3

### Números

1 uno	20 veinte
2 dos	30 treinta
3 tres	40 cuarenta
4 cuatro	50 cincuenta
5 cinco	60 sesenta
6 seis	70 setenta
7 siete	80 ochenta
8 ocho	90 noventa
9 nueve	21 veintiuno
10 diez	22 veintidós
11 once	23 veintitrés
12 doce	24 veinticuatro
13 trece	25 veinticinco
14 catorce	26 veintiséis
15 quince	27 veintisiete
16 dieciséis	28 veintiocho
17 diecisiete	29 veintinueve
18 dieciocho	Una palabra
19 diecinueve	

31 treinta y uno	61 sesenta y uno
32 treinta y dos	72 setenta y dos
41 cuarenta y uno	83 ochenta y tres
42 cuarenta y dos	94 noventa y cuatro
51 cincuenta y uno	
52 cincuenta y dos	Tres palabras

### Preguntar cantidades

Cuántos + sustantivo masculino plural  
Cuántas + sustantivo femenino plural

- ¿Cuántos hijos tiene/s?
- ¿Cuántas hermanas tiene/s?

### Preguntar por qué

- ¿Por qué viene/s a la fiesta?
- Porque vivimos cerca.
- Por mi nieto.

### Posesivos

#### Posesivos

singular	plural
mi madre	mis padres
tu hermano	tus hijos
su mujer	sus hermanos

### Verbos tener, venir y vivir

	tener *	venir *	vivir
yo	tengo	vengo	vivo
tú	tiene	viene	vives
él/ella/usted	tiene	viene	vive
nosotros/nosotras	tenemos	venimos	vivimos
vosotros/vosotras	tenéis	venís	vivís
ellos/ellas/ustedes	tienen	viene	viven

\* Los verbos tener y venir son irregulares.

### Pedir y dar información sobre la edad y el domicilio.

- ¿Cuántos años tiene/s?
- Tengo 38.
- ¿Dónde vive/s?
- Vivo en Málaga.

### Pedir y dar información sobre la apariencia física y el carácter.

#### Ser + adjetivos

- ¿Cómo es (tu madre)?
- Es alta y bastante delgada.
- Es muy simpática.
- ¿Cómo son tus padres?
- Son altos.
- Son muy simpáticos.

#### Cuantificadores

- Mi padre es muy alto.
- Mi hermana es bastante guapa.
- Yo soy un poco\* bajo.

\*un poco se utiliza con adjetivos que se consideran negativos.

#### Tú y usted

Se utiliza la misma forma verbal para usted que para él o ella.

- Tú tienes un hermano.
- Usted tiene un hermano.
- Él/ella tiene un hermano.

## Unidad 4

### Expresar frecuencia

■ Voy a nadar	todos los días.
■ Juego al baloncesto	(todos) los lunes/martes. a veces. dos veces por semana. una vez por semana.
■ No voy a nadar	casi nunca.
■ No juego al baloncesto	nunca.

singular	plural
el lunes	los lunes
el martes	los martes
el sábado	los sábados
el domingo	los domingos
el fin de semana	los fines de semana

### Presente de indicativo: verbos con formas irregulares

#### 1. Cambios vocálicos

	jugar	querer	preferir
yo	juego	quiero	prefiero
tú	juegas	quieres	prefieres
él/ella/usted	juega	quiere	prefiere
nosotros/nosotras	jugamos	queremos	preferimos
vosotros/vosotras	jugáis	queréis	preferís
ellos/ellas/ustedes	juegan	quieren	prefieren

#### 2. Forma yo irregular

	hacer	salir
yo	hago	salgo
tú	haces	sales
él/ella/usted	hace	sale
nosotros/nosotras	hacemos	salimos
vosotros/vosotras	hacéis	salís
ellos/ellas/ustedes	hacen	salen

	conocer	ver
yo	conozco	veo
tú	conoces	ves
él/ella/usted	conoce	ve
nosotros/nosotras	conocemos	vemos
vosotros/vosotras	conocéis	veis
ellos/ellas/ustedes	conocen	ven

### 3. Totalmente irregular

	ir
yo	voy
tú	vas
él/ella/usted	va
nosotros/nosotras	vamos
vosotros/vosotras	vais
ellos/ellas/ustedes	van

### Pedir información sobre gustos

- ¿Te gusta bailar?
- Sí, me gusta mucho.
- ¿Te gusta el cine?
- Sí, me gusta bastante.
- ¿Te gustan los deportes?
- No, no me gustan.
- ¿Te gusta jugar al fútbol?
- ¡Me encanta!
- ¿Te gustan las matemáticas?
- ¡Me encantan!

GUSTA + infinitivo  
GUSTA + sustantivo singular  
GUSTAN + sustantivo plural

### Pedir y dar información sobre preferencias

- ¿Qué prefieres, el cine o el teatro?
- Prefiero el cine, ¿y tú?
- Yo también.

### Proponer a alguien hacer una actividad

- ¿Quieres ir al cine?
- ¿Vamos a jugar al tenis esta tarde?

## Unidad 5

### Hay: existencia

- Hay
- un bar con terraza en mi calle.  
bares y discotecas en el centro.  
muchas gente en la Plaza Mayor.  
muchas terrazas en esta avenida.

### Estar: localización

- |                       |       |                    |
|-----------------------|-------|--------------------|
| ■ El bar Pepe         | está  | cerca de la plaza. |
| ■ La comisaría        |       | al lado del cine.  |
| ■ Los cines Ideal     |       | lejos del metro.   |
| ■ Las tiendas de ropa | están | en el centro.      |

## Cuantificadores

Verbo ser + muy + adjetivo

- Es una ciudad **muy bonita**.

Verbo + (mucho/-a/-os/-as) / (bastante/-s) / (poco/-a/-os/-as) + sustantivo.

- Mi ciudad tiene **muchos** restaurantes.
- En mi barrio hay **bastantes** tiendas.
- Mi país tiene **poca** población.

## Localizar

Está	... a la derecha
	... a la izquierda
	... enfrente de
	... al lado de
	... al final de la calle
	... entre X y X

- El museo está **al lado del** hotel.

## Los números

101 ciento un(o)/-a

102 ciento dos

103 ciento tres

104 ciento cuatro

105 ciento cinco

...

110 ciento diez

111 ciento once

112 ciento doce

...

120 ciento veinte

121 ciento veintiuno

122 ciento veintidós

...

130 ciento treinta

140 ciento cuarenta

150 ciento cincuenta

160 ciento sesenta

170 ciento setenta

180 ciento ochenta

190 ciento noventa

200 doscientos/-as

205 doscientos/-as cinco

210 doscientos/-as diez

220 doscientos/-as veinte

...

Ciento **un** libros

Ciento **una** personas

Puedes

Practica

Revisa

Mejora

Mejor

## Pedir y dar información sobre horarios

- ¿A qué hora **es** la manifestación?
- A las nueve y media.
- ¿A qué hora **abre** la discoteca?
- A las doce.
- ¿A qué hora **cierra** la terraza el bar?
- A la una.

## Agradecer

- ¿Tienes hora?
- Las cuatro y media.
- **Muchas gracias.**
- De nada.

## Disculparse

- ¡Lo siento!
- Perdón.

## Citarse

### Preguntar hora y lugar

- ¿Cómo quedamos?
- ¿Cuándo quedamos?
- ¿Dónde quedamos?

### Proponer hora y lugar

- ¿Quedamos mañana a las once?
- ¿Quedamos en el Café Central?

### Aceptar una propuesta

- Vale.
- Muy bien.
- De acuerdo.
- Por mí, bien.
- Vale, muy bien.
- Muy bien, de acuerdo.

Para aceptar, es frecuente unir dos o más expresiones.

### Rechazar una propuesta

- Lo siento, por la tarde no puedo.

Para rechazar, hay que dar una justificación.

### Proponer una alternativa

- ¿Qué tal mañana por la noche?
- ¿Qué tal el sábado?
- ¿Qué tal un poco más tarde? ¿A las doce?

## Sistema horario

El sistema horario	
12.00	Las doce
13.00	La una
14.00	Las dos
15.05	Las tres y cinco
16.15	Las cuatro y cuarto
18.30	Las seis y media
18.40	Las siete menos veinte
21.45	Las diez menos cuarto
22.55	Las once menos cinco

Partes del día
La mañana
La tarde
La noche
La madrugada
Las doce de la mañana
La tres de la tarde
Las doce de la noche
La tres de la madrugada

12.00 = 12:00

## Unidad 6

### Comidas del día

**Momento del día**  
por la mañana  
a mediodía  
por la tarde  
por la noche

**Sustantivo**  
el desayuno  
la comida  
la merienda  
la cena

**Verbo**  
desayunar  
comer  
merendar  
cenar

- Por la mañana **desayuno** en casa y a mediodía como en la cafetería de la universidad.

### Hablar sobre alimentos y bebidas

#### Verbo *llevar*:

- El arroz a la cubana **lleva** arroz y huevo frito.

#### Formas de tomar una bebida:

solos/-a	sin azúcar
con leche	con gas
con azúcar	sin gas

- ¡Un café **con leche**, por favor!

## Uso de tú o usted

Tú → - formal

Usted → + formal

### Factores

#### Diferencia de edad:

Tratamiento más formal para personas mayores.

#### Relación entre las personas:

Tratamiento más formal para desconocidos.

#### Situación y papel de las personas:

Tratamiento más formal con clientes.

■ ¿Tú comes en casa o fuera?

■ ¿Vosotros coméis en el trabajo o en casa?

■ ¿Usted come en casa o fuera?

■ ¿Ustedes comen en el trabajo o en casa?

## Recursos para pedir en el restaurante

### Para llamar al camarero

■ ¡Oiga, por favor!

■ ¡Camarero, por favor!

### Para decir los platos elegidos

■ De primero, sopa y, de segundo, salmón.

■ De postre, quiero un flan.

### Para pedir algo que falta en la mesa

■ ¿Puede traer un poco de pan, por favor?

### Para pedir la cuenta

■ La cuenta, por favor.

■ ¿Puede traer la cuenta, por favor?

### El camarero y el cliente

■ ¿Qué van a tomar?

■ ¿Qué hay para comer?

■ De primero hay sopa o ensalada.

## Recomendar

■ Tienes que comer menos lácteos.

■ Señor Gómez, tiene que tomar más verdura.

## Unidad 7

### Describir un lugar

Es un parque nacional.

Es un lugar ideal para descansar.

Ocupa 20 kilómetros.

Se considera la mayor reserva ecológica de Europa.

Está en el norte.

### Preguntar e informar sobre intenciones y planes

■ ¿Qué vas a hacer este fin de semana?

● Voy a salir con mis amigos.

■ ¿Dónde vas a ir de vacaciones?

● Voy a ir a Cádiz, a la playa.

■ ¿Con quién vais a ir al cine esta tarde?

● Vamos a ir con unos compañeros de clase.

### Presente de ir + a + infinitivo

yo	voy		
tú	vas		
él/ella/usted	va		
nosotros/nosotras	vamos	a	
vosotros/vosotras	vais		infinitivo
ellos/ellas/ustedes	van		

Para planes inmediatos, también se utiliza el presente de indicativo:

■ Esta noche me quedo en casa.

● Pues yo ceno con unos amigos.

### Expresar deseos

Quiero conocer Colombia.

Quiero aprender chino.

Querer + INFINITIVO

Quiero ir a un hotel con piscina.

Quiero estudiar piano.

Me gustaría ir a Costa Rica.

Me gustaría aprender árabe.

Me gustaría + INFINITIVO

Me gustaría ir a un restaurante japonés.

Me gustaría estudiar piano.

## Preposiciones

### Con verbos de movimiento

a Gerona	a + lugar de destino
a la costa	
de Madrid	de + origen
a Huesca	a + destino
en coche	
en avión	en + forma de transporte

### Con verbos de localización

Estar	en Madrid
Quedarse	en España
Alojarse	en el campo

## Opinar

- Yo creo que este es un lugar ideal para hacer deporte.
- Sí, es verdad, pero también para descansar.
- ▲ Para mí, no es un buen lugar para ir de vacaciones.

## Para hablar del tiempo

Hace	calor.	
	frío.	
	sol.	
	viento.	
Hay	tormenta.	También se dice: Hay sol. Hay viento.
Llueve.		
Nieva.		

## Unidad 8

### Adjetivos de colores

Singular: -o/-a	Plural: -os/-as
amarillo	amarillos
amarilla	amarillas
negro	negros
negra	negras
rojo	rojos
roja	rojas
blanco	blancos
blanca	blancas

Singular: -e	Plural: -es
verde	verdes

Los adjetivos que no indican colores siguen las mismas reglas:  
pequeño → pequeños grande → grandes útil → útiles  
pequeña → pequeñas

Singular: -a	Plural: -as
naranja	naranjas
rosa	rosas

Singular: consonante (-n, -s, -l)	Plural: -es
marrón	marrones
gris	grises
azul	azules

## Demostrativos

### Eso

¿Qué es **eso**? ¿Son los muebles nuevos?

¿**Eso** es la puerta del baño?

Una o más cosas que no se puede identificar.

### Ese / Esa / Esos / Esas

¿**Esa** puerta es la del baño?

**Ese** es el armario de la cocina.

**Esos** son los libros de María.

**Esas** sillas son para el comedor.

Una o más cosas que se pueden identificar.

## Permiso y prohibición

- ¿**Se puede** fumar aquí?
- No, **no se puede**.
- No, **está prohibido**.

- ¿**Se puede** venir con amigos a la piscina?

● Sí, (no hay problema).

● Sí, pero **hay que** avisar al portero.

**Sí, pero + obligación**

indica una condición necesaria para tener permiso.

## Verbos reflexivos

	ducharse
yo	me ducho
tú	te duchas
él/ella/usted	se ducha
nosotros/nosotras	nos duchamos
vosotros/vosotras	os ducháis
ellos/ellas/ustedes	se duchan

Otros verbos reflexivos:  
lavarse, levantarse, acostarse...

## Presente de indicativo: verbos con formas irregulares

	0 → UE	E → I
	Presente de <i>poder</i>	Presente de <i>vestirse</i>
yo	puedo	me visto
tú	puedes	te vistes
él/ella/usted	puede	se viste
nosotros/nosotras	podemos	nos vestimos
vosotros/vosotras	podéis	os vestís
ellos/ellas/ustedes	pueden	se visten

«Nosotros» y «vosotros» mantienen la o.  
«Nosotros» y «vosotros» mantienen la e.

## El orden de las cosas

- Primero me levanto, después me ducho y al final lavo los platos.
- Pues yo, primero desayuno, después lavo los platos y al final me ducho.

## Unidad 9

### Preguntar la opinión

¿Qué opinas de tu trabajo? → **Opinar + de (un tema)**

¿Crees que es interesante? → **Creer + que (una idea)**

### Introducir una opinión

Para mí, es muy importante el horario. → **Para mí, + opinión**

Creo que es un trabajo muy duro. → **Creer que + opinión**

## Mostrar acuerdo / desacuerdo con una opinión

### OPINIÓN

- Creo que el trabajo de oficina es cómodo pero aburrido.

### ACUERDO

- Estoy de acuerdo.

→ (No) Estar de acuerdo

### DESACUERDO

- No estoy de acuerdo.

### ACUERDO PARCIAL

- Es verdad, pero puede ser interesante.
- Estoy de acuerdo, pero puede ser interesante.

## También / tampoco: expresar coincidencia

### Afirmación

- Trabajo en casa.
- Yo también.
- Yo no.

### Negación

- No trabajo en casa.
- Yo tampoco.
- Yo sí.

## Comparar

- El curso regular es más barato que el intensivo.

X es más adjetivo + que Y  
X es menos adjetivo + que Y

- El horario es menos importante que el sueldo.

- El curso de la Escuela Oficial dura más que el de la academia.
- El curso en internet cuesta menos que el de la Escuela Oficial.

X verbo más que Y  
X verbo menos que Y

## Hablar de cualidades profesionales

### ser + adjetivo

- En mi profesión hay que ser disciplinado.

### tener + sustantivo

- Para ser profesor es necesario tener paciencia.

### saber + verbo

- Para ser un buen político hay que saber hablar en público.

## Hay que / no hay que: expresar necesidad

- En mi trabajo hay que hablar mucho y también hay que ir a muchas reuniones, pero no hay que trabajar los fines de semana.

→ (no) hay que + infinitivo

# Unidad 10

## Fechas y referencias al pasado

**Fecha completa (día + mes + año)**

Paloma nació el **14 de abril de 1979**.

**Solo el mes**

En diciembre hizo un viaje de fin de curso.

**Solo el año**

Alquiló una casa en Galicia **en 2008**.

**Periodo de tiempo**

Desde **1984 hasta 1991** vivió en Buenos Aires.

**Edad**

Empezó a trabajar **a los 33 años**.

## El pretérito indefinido: verbos regulares

	ganar	conocer	recibir
yo	gané	conocí	recibí
tú	ganaste	conociste	recibiste
él/ella/usted	ganó	conoció	recibió
nosotros/nosotras	ganamos	conocimos	recibimos
vosotros/vosotras	ganasteis	conocisteis	recibisteis
ellos/ellas/ustedes	ganaron	conocieron	recibieron

\* Las terminaciones de los verbos en **-er** y en **-ir** son iguales.

## El pretérito indefinido: verbos irregulares (*ser, ir, estar, hacer, venir y tener*)

	ser	ir
yo	fui	fui
tú	fuiste	fuiste
él/ella/usted	fue	fue
nosotros/nosotras	fuimos	fuimos
vosotros/vosotras	fuisteis	fuisteis
ellos/ellas/ustedes	fueron	fueron

\* El pretérito indefinido de **ir** y **ser** es igual.

	estar	hacer
yo	estuve	hice
tú	estuviste	hiciste
él/ella/usted	estuvo	hizo
nosotros/nosotras	estuvimos	hicimos
vosotros/vosotras	estuvisteis	hicisteis
ellos/ellas/ustedes	estuvieron	hicieron

	venir	tener
yo	vine	tuve
tú	viniste	tuviste
él/ella/usted	vino	tuvo
nosotros/nosotras	vinimos	tuvimos
vosotros/vosotras	vinisteis	tuvisteis
ellos/ellas/ustedes	vinieron	tuvieron

Son irregulares porque:

- Cambia la raíz (**ten** -> **tuv**-)

- Las terminaciones son distintas a las regulares.

\* La sílaba acentuada NO siempre está en la terminación.

Otros verbos irregulares en pretérito indefinido:

poner (**puse, pusiste, puso, pusimos, pusisteis, pusieron**)

poder (**pude, pudiste, pudo, pudimos, pudisteis, pudieron**)

decir (**dije, dijiste, dijo, dijimos, dijisteis, dijeron**)

traer (**traje, trajiste, trajo, trajimos, trajisteis, trajeron**)

## Pronombres personales de objeto directo

	masculino	femenino
singular	lo	la
plural	los	las

■ ¿Cuándo compraste esta casa?

● **La** compré en 2003.

■ ¿Dónde conociste a tu marido?

● **Lo** conocí en la universidad.

■ ¿Cuándo terminaste los estudios?

● **Los** terminé en 2015.

■ ¿Cuándo viste a tus hermanas?

● **Las** vi ayer.

# LÉXICO

## UNIDAD 1

### Números

cero  
uno  
dos  
tres  
cuatro  
cinco  
seis  
siete  
ocho  
nueve  
diez

### Lugares

el apartamento  
el aeropuerto  
la ciudad  
la clase  
la estación  
la farmacia  
el hotel  
el museo  
la playa  
la plaza  
el restaurante  
la universidad  
el zoo

### Objetos

la agenda  
la guitarra  
el teléfono

### Información

el anuncio  
la arroba  
el correo electrónico  
la ficha  
la foto  
la letra  
la lista  
el nombre  
el número de teléfono  
el país

la palabra

el punto  
el texto

### Personas

el compañero  
la familia  
la mujer  
el/la profesor(a)

### Intereses

el arte  
el cine  
la comida

el deporte  
la educación  
la fiesta  
el fútbol  
la moda  
la naturaleza  
los negocios  
la televisión

### Instrucciones

completa  
escribe  
escucha  
habla  
lee  
marca  
mira  
pregunta  
observa  
piensa  
relaciona

## UNIDAD 2

### Dar información personal

dedicarse  
estar  
hablar  
llamarse  
ser  
trabajar

### Nacionalidades

alemán/-ana  
argentino/-a  
australiano/-a  
belga  
brasileño/-a  
colombiano/-a  
español(a)  
estadounidense  
inglés/-esa  
japonés/-esa  
marroquí  
ruso/-a

### Lenguas

alemán  
árabe  
chino  
español  
francés  
inglés  
italiano  
japonés  
portugués  
ruso

### Profesiones

el actor  
la actriz  
el/la administrativo/-a  
el/la arquitecto/-a  
el/la camarero/-a  
el/la cantante  
el/la científico/-a  
el/la cocinero/-a  
el/la dentista  
el/la empresario/-a  
el/la escritor(a)  
el/la estudiante  
el/la fotógrafo/-a  
el/la funcionario/-a  
el/la futbolista  
el/la ingeniero/-a  
el/la jubilado/-a  
el/la médico/-a

el/la periodista  
el/la profesor(a)  
el/la redactor(a)  
el/la reportero/-a  
(estar) en paro

**Lugares de trabajo**

la agencia  
el banco  
el colegio  
la empresa  
la escuela  
el hotel  
la oficina  
el restaurante  
la tienda

**Estado civil**

estar casado/-a  
divorciado/-a  
soltero/-a

**Relaciones**

el/la amigo/-a	de trabajo clase
el/la compañero/-a	

el/la jefe/-a  
el/la novio/-a

**Productos**

el aguacate  
el café  
la carne  
el caviar  
el chocolate  
el jamón  
el mango  
el salmón  
la pasta  
el plátano  
el queso  
el té  
el vino

**Los días de la semana**

el lunes  
el martes  
el miércoles  
el jueves

el viernes  
el sábado  
el domingo

**Saludos**

dar un beso  
dar la mano

**UNIDAD 3****La familia**

el/la abuelo/-a  
el/la hermano/-a  
el/la hijo/-a  
la madre  
el marido  
la mujer  
el/la nieto/-a  
el padre  
el/la primo/-a  
el/la sobrino/-a  
el/la tío/-a

**Periodismo**

la entrevista  
la pregunta  
el reportaje

**Adjetivos de descripción física**

alto/-a  
bajo/-a  
delgado/-a  
feo/-a  
gordo/-a  
guapo/-a  
joven  
mayor  
moreno/-a  
rubio/-a

**Adjetivos de carácter**

alegre  
divertido/-a  
inteligente  
serio/-a  
simpático/-a  
sociable  
tímido/-a  
trabajador(a)

**Los meses**

enero  
febrero  
marzo  
abril  
mayo  
junio  
julio  
agosto  
septiembre  
octubre  
noviembre  
diciembre

**Fiestas**

el cumpleaños  
el día de la madre  
del padre  
la Navidad

**UNIDAD 4****Actividades de ocio**

andar por la montaña  
bailar  
cenar fuera  
chatear  
cocinar  
conocer sitios  
correr  
escuchar música  
esquiar  
estar en casa  
hacer deporte  
fotos  
judo  
yoga

ir al campo  
cine  
gimnasio  
teatro  
de compras

jugar al golf  
al tenis  
al fútbol  
al baloncesto

leer el periódico  
nadar  
navegar por internet  
pescar

relajarse	al final de...	la cena
salir por la noche	cerca de...	cenar
de la ciudad	en la costa	
ver los deportes	el interior	<b>Las partes del día</b>
los informativos	enfrente de...	por la mañana
la tele	entre	a mediodía
series de televisión	lejos de...	por la tarde
vídeos		por la noche
visitar un museo		
<b>Cine</b>	<b>Lugares</b>	<b>Alimentos</b>
el cine fantástico	el aparcamiento	el aceite
la comedia	el ayuntamiento	el arroz
el festival	el banco	el azúcar
la película de aventuras	el bar	el bacón
de ciencia ficción	el barrio	el bollo
romántica	el castillo	el calamar
de terror	el cine	la carne
la rueda de prensa	el colegio	el cereal
	la comisaría de policía	el chocolate
<b>Hábitos culturales</b>	la estación de tren	los churros
el cine	de metro	los embutidos
el deporte	la fuente	la ensalada
la economía	la gasolinera	la fruta
el espectáculo	el gimnasio	la galleta
la música	el hospital	la hamburguesa
la política	el jardín	el huevo
la radio	la montaña	los lácteos
el teatro	el monumento	la leche
la televisión	el museo	las legumbres
	la oficina de turismo	la mantequilla
<b>UNIDAD 5</b>	el palacio	la mermelada
<b>Describir un lugar</b>	el parque	el pan
agradable	el paseo marítimo	la pasta
animado/-a	la playa	el pescado
antiguo/-a	la plaza	el pollo
bonito/-a	el puerto	el queso
colonial	el río	el sándwich
cómodo/-a	el teatro	la tarta
grande	la terraza	la verdura
interesante	la tienda	el yogur
moderno/-a	la universidad	
pequeño/-a	la zona verde	
turístico/-a		
<b>Ubicación</b>	<b>UNIDAD 6</b>	<b>Platos</b>
a la derecha de...	<b>Las comidas del día</b>	las albóndigas
a la izquierda de...	el desayuno	el arroz a la cubana
al lado de..	desayunar	el bocadillo
	la comida	los calamares a la romana
	comer	los macarrones con tomate
	la merienda	la paella
	merendar	las patatas fritas
		el plato combinado

el pollo con patatas  
el salmón a la plancha  
la sopa  
la tortilla de patatas  
la tostada

**Bebidas**

el agua  
el café  
la cerveza  
la leche  
el té  
el vino | blanco  
                  tinto  
                  rosado  
el zumo

**UNIDAD 7****Geografía y espacios naturales**

el bosque  
la cascada  
la duna  
el embalse  
el espacio | natural  
                  protegido  
la frontera  
la isla  
el lago  
la laguna  
la montaña  
el océano  
el parque nacional  
la península  
la playa  
la reserva natural  
el río  
la región  
el valle

**Describir un lugar**

antiguo/-a  
bello/-a  
bonito/-a  
ideal  
natural  
restaurado/-a  
tranquilo/-a

**Clima**

el calor  
el frío  
llover  
la lluvia  
nevár  
la niebla  
la nieve  
la nube  
el sol  
la tormenta  
el viento  
llover nevar

**Los puntos cardinales**

el norte  
el sur  
el este  
el oeste

**Las estaciones**

la primavera  
el verano  
el otoño  
el invierno

**Actividades en vacaciones**

alojarse en un hotel  
comprar un billete  
conocer gente  
descansar  
desconectar  
desplazarse  
hacer | deporte  
                  rafting  
                  senderismo  
                  una actividad al aire libre  
                  un pícnic  
                  una reserva  
                  una ruta  
ir | de vacaciones  
                  de viaje  
montar en bicicleta  
nadar  
practicar deportes náuticos  
pasar unos días en un lugar  
recorrer un lugar  
subir a una montaña

visitar | edificios históricos  
                  monumentos  
                  museos

**Alojamiento**

el albergue  
el apartamento  
el bungalow  
el camping  
la casa rural  
el hotel

**Transportes**

el autobús  
el barco  
la bicicleta  
el coche  
la moto  
el taxi  
el tren

**Internet**

chatear  
descargar  
guardar  
resetear  
trolear  
tuitear  
la carpeta  
la contraseña  
el correo electrónico  
el navegador  
el selfie  
el usuario

**UNIDAD 8****Las partes de la casa**

el baño  
la cocina  
el comedor  
el dormitorio  
la habitación  
el jardín  
la piscina  
el salón  
la terraza

<b>Instalaciones</b>	naranja negro/-a rojo/-a rosa verde	desagradable difícil divertido/-a duro/-a estresante fácil
<b>Viviendas</b>	cenar comer compartir desayunar dormir la siesta ducharse hacer la comida ejercicio lavar la ropa lavarse (los dientes) leer pedir permiso poner música la lavadora prohibir tener animales ver la tele vestirse	incómodo/-a interesante malo/-a tranquilo/-a
<b>Describir una vivienda</b>	amueblado/-a bien comunicado/-a caro/-a céntrico/-a con capacidad para con vistas equipado/-a con ideal luminoso/-a moderno/-a nuevo/-a pequeño/-a sencillo/-a tranquilo/-a	buscar soluciones cambiar de trabajo corregir dominar un idioma escribir correos electrónicos informes ganar dinero hablar idiomas en público por teléfono ir a congresos a cursos irse de un trabajo ofrecer formación continuada pagar ser disciplinado/-a estudioso/-a fuerte licenciado/-a valiente
<b>Muebles</b>	el armario la cama la estantería la lavadora el lavavajillas la mesa el microondas la nevera la silla el sillón el sofá la televisión	tener continuidad conocimientos de experiencia pacienza permiso de conducir tiempo libre un buen sueldo un horario fijo un horario flexible trabajar en equipo a tiempo parcial viajar
<b>Colores</b>	aburrido/-a agradable bonito/-a bueno/-a cómodo/-a	<b>Exámenes</b> el/la candidato/-a el centro de examen el certificado el dominio

el examen  
el nivel  
la nota  
la prueba  
la puntuación  
el título

## UNIDAD 10

### Momentos especiales

alquilar una casa  
aprobar el carné de conducir  
celebrar un aniversario  
comprar una casa  
estudiar  
ir a una fiesta  
al colegio  
hacer un viaje  
irse a vivir a otro país  
a vivir solo/-a  
tener un hijo  
terminar los estudios

### Objetos

el álbum de fotos  
el billete  
la caja  
la camiseta  
la carpeta  
el disco  
la entrada  
la foto  
el imán  
la moneda  
el periódico  
la postal  
el recuerdo  
el regalo  
el vídeo

### Deporte

el campeonato  
la carrera deportiva  
la competición  
correr

empezar a jugar  
la final  
ganar  
hacer historia  
jugar  
el partido  
pilotar  
el /la piloto  
el premio  
la prensa  
ser campeón  
tener un accidente  
el torneo  
triunfar  
el trofeo  
vencer  
la victoria

### Describir viajes y lugares

aburrido/-a  
caro/-a  
divertido/-a  
exótico/-a  
interesante  
largo/-a  
romántico/-a

# TRANSCRIPCIONES

## UNIDAD 1

### PISTA 1

Atención, preparados, empieza la cuenta atrás: diez, nueve, ocho, siete, seis, cinco, cuatro, tres, dos, uno, ¡¡cero!!

### PISTA 2

1. la playa; 2. la mujer; 3. el restaurante; 4. la familia; 5. la estación; 6. el teléfono; 7. la plaza; 8. la universidad; 9. la guitarra; 10. el hotel.

### PISTA 3

a, e, i, o, u.

### PISTA 4

fiesta, museo, autobús, aeropuerto, ciudad, farmacia, agua, apartamento, fútbol.

### PISTA 5

Paloma: Hola, llamo por el anuncio...

Iñaki: Sí, claro, ¿cómo te llamas?

Paloma: Me llamo Paloma Martín Burmann.

Iñaki: Paloma Martín Bur... ¿Cómo se escribe?

[Voz de Paloma que sale del teléfono]: be-u-erre-eme-a-ene-ene.

Iñaki: ¿Cuál es tu número de teléfono?

[Voz de Paloma que sale del teléfono]: Seis, siete, uno, dos, tres, cinco, cuatro,

ochos, tres.

Iñaki: ¿Correo electrónico?

[Voz de Paloma que sale del teléfono]: pamabur arroba tumail punto com.

### PISTA 6

a, be, ce, de, e, efe, ge, hache, i, jota, ka, ele, eme, ene, eñe, o, pe, cu, erre, ese, te, u, uve, uve doble, equis, i griega, zeta.

### PISTA 7

ca, que, qui, co, cu / za, ce, ci, zo, zu / ga, gue, gui, go, gu / ja, ge (je), gi (ji), jo ju.

### PISTA 8

Londres, Mánchester, Nueva York, Pekín, Lisboa, Atenas, Florencia, Génova, Rabat, Jerusalén, Moscú, El Cairo, Ámsterdam, París, Río de Janeiro.

### PISTA 9

1. i - te - a - ele - i - a
2. efe - erre - a - ene - ce - i - a
3. e - ge - i - pe - te - o
4. erre - u - ese - i - a
5. i - ene - ge - ele - a - te - e - erre - erre - a
6. eme - a - erre - erre - u - e - ce - o - ese
7. ge - erre - e - ce - i - a
8. hache - o - ele - a - ene - de - a
9. a - ele - e - eme - a - ene - i - a
10. che - i - ene - a

### PISTA 10

1. Italia; 2. Francia; 3. Egipto; 4. Rusia; 5. Inglaterra; 6. Marruecos; 7. Grecia; 8. Holanda; 9. Alemania; 10. China.

## UNIDAD 2

### PISTA 11

Amiga: ¡Hola María! ¿Qué tal tu clase?

María: Muy bien, tengo un grupo muy interesante.

Amiga: Ah, ¿sí?

María: Sí, mira, tengo una cantante de ópera, dos científicas, un médico, tres estudiantes y un jubilado.

Amiga: ¿Y de dónde son?

María: Pues los estudiantes son chinos, el médico es de Senegal, la cantante es rusa, las dos científicas son de Holanda y el jubilado es alemán.

### PISTA 12

Carmen Torres: Esta es Paloma, Paloma Martín, la nueva fotógrafo.

Paloma Martín: Hola, ¿qué tal?

Rocío: ¡Hola!

Miquel: Hola, ¿qué tal?

Luis: Bienvenida.

Sergio Montero: ¡Hola!

Carmen Torres: A ver, te presento... Este es Luis, redactor de Cultura, el madrileño del equipo...

Esta es Rocío, la redactora de Sociedad. Es de Málaga... Y este es Miquel, el cámara.

Luis: Mucho gusto.

Rocío: ¡Hola!

Miquel: Encantado.

Paloma Martín: Encantada.

Carmen Torres: Y este es Sergio Montero, nuestro reportero...

Paloma Martín: Hola.

Sergio Montero: Hola, ¿qué tal?

Carmen Torres: Y hoy trabajas con él en un reportaje, ¿no, Sergio?

Sergio Montero: Sí, sí, necesito fotos para el reportaje.

Sergio Montero: Es un reportaje sobre la gente de Madrid, personas diferentes...

Paloma Martín: ¿Quién es la persona de hoy?

Sergio Montero: Es Ernesto Cocco, un músico de jazz, toca en un club...

Paloma Martín: ¿Es español?

Sergio Montero: No, es argentino, pero está casado con una española.

Paloma Martín: ¡Anda!, mi madre también es argentina...

Sergio Montero: Buenos días. ¿El señor Cocco, por favor?

Ernesto Coco: Sí, soy yo.

Sergio Montero: Hola, soy Sergio Montero, de la Agencia ELE.

Paloma Martín: Yo soy Paloma Martín

Ernesto Coco: ¡Ah, sí! ¡Hola!

### PISTA 13

Carmen: ¿Paloma Martín, por favor?

Paloma: Sí, soy yo.

Carmen: Hola, soy Carmen Jiménez, la directora de la agencia.

Paloma: Hola, ¿eres Iñaki?

Iñaki: Sí, ¿y tú eres...?

Paloma: Soy Paloma Martín, la nueva fotógrafa.

### PISTA 14

El supermercado Sogilam le recuerda que en nuestro Rincón del Gourmet puede encontrar la más completa y selecta variedad de productos nacionales y de importación a los mejores precios. Visite la sección de bebidas, donde encontrará una extensa gama de vinos españoles, franceses, chilenos o de California. Llene de sabor y lujo sus platos degustando las mejores carnes argentinas y de Nueva Zelanda, el salmón noruego, el caviar iraní,

el jamón español, la pasta italiana o los exquisitos quesos españoles, franceses e italianos. Sorprenda a su familia y amigos con frutas venidas de los más exóticos países: bananas de Costa Rica, mangos de la India, papayas de Venezuela y aguacates de México y Perú. Saboree el insuperable aroma de nuestros cafés de Colombia, Guatemala y Kenia, y el té de la India. En nuestro *Rincón del Gourmet* los más golosos encontrarán deliciosos chocolates belgas y suizos. Visítenos hoy mismo.

#### PISTA 15

Paloma: Adiós, muchas gracias.

Señor Cocco: Adiós.

Paloma: Buenos días.

Señora: Hola, buenos días.

Sergio: Este es mi amigo Antonio.

Paloma: Hola, ¿qué tal?

Paloma: Buenas tardes.

Dependiente: Buenas tardes.

Rocío: ¡Adiós! ¡Hasta mañana!

Luis: Adiós.

## UNIDAD 3

#### PISTA 16

María: Mis abuelos son Isabel y Francisco. Mis padres son Carlos y Rosa. Mi marido se llama Miguel. Tengo una hija que se llama Silvia. Mi tío, el hermano de mi madre, se llama Javier.

#### PISTA 17

Mujer 1: ¡Mira, esta es mi hija Isabel y su familia!

Mujer 2: Sí, qué guapos, ¿cuántos años tiene su marido?

Mujer 1: ¿Su marido? Tiene 29 años.

Mujer 2: Ella tiene unos años más, ¿no?

Mujer 1: Sí, tiene cinco años más... 34.

Mujer 2: ¿Y dónde viven? ¿En Argentina?

Mujer 1: No, no, él es uruguayo, pero viven aquí, en España.

#### PISTA 18

Sergio Montero: Mira, Paloma, vamos a hacer un reportaje sobre la fiesta de la bicicleta.

Paloma Martín: ¿Cuándo es?

Sergio Montero: Este domingo, a las 11. Paloma Martín: Vale, muy bien, ¿y qué tipo de reportaje?

Sergio Montero: Pues, entrevistas a la gente para saber quiénes son, por qué van a la fiesta...

Sergio Montero: Oiga, perdona, por favor...

Pepe Ruiz: ¿Sí?

Sergio Montero: Soy periodista, ¿puedo hacerle unas preguntas?

Pepe Ruiz: Sí, sí.

Sergio Montero: ¿Cómo se llama?

Pepe Ruiz: Pepe, Pepe Ruiz.

Sergio Montero: ¿Cuántos años tiene?

Pepe Ruiz: 74.

Sergio Montero: ¿Viene solo a la fiesta?

Pepe Ruiz: No, no, vengo con mi nieto. Es este chico.

Sergio Montero: ¿Y por qué viene?

Pepe Ruiz: Por mi nieto. Vienen muchos niños de su edad...

Sergio Montero: Oye, ¿te puedo hacer unas preguntas? Es para un reportaje...

Laura: ¡Vale!

Sergio Montero: ¿Cómo te llamas?

Laura: Laura, me llamo Laura.

Sergio Montero: ¿Y cuántos años tienes?

Laura: 18.

Sergio Montero: ¿A qué te dedicas?

Laura: Soy estudiante.

Sergio Montero: ¿Vienes sola a la fiesta?

Laura: No, vengo con mis hermanas.

Sergio Montero: ¿Cuántas sois?

Laura: Somos tres.

Sergio Montero: ¿Y por qué venís a la fiesta?

Hermana 1: Yo, por el ambiente, y por hacer deporte.

Laura: Yo también.

Hermana 2: Pues yo vengo porque soy ecologista. ¡Y porque es una fiesta muy divertida!

Sergio Montero: Oye, perdona.

María José: ¿Sí?

Sergio Montero: Hola, soy de la Agencia ELE, ¿te puedo hacer unas preguntas?

María José: Sí, claro.

Sergio Montero: ¿Cómo te llamas?

María José: María José.

Sergio Montero: ¿Cuántos años tienes?

María José: 42.

Sergio Montero: ¿Estás casada?

María José: No, estoy divorciada.

Sergio Montero: ¿Vienes sola?

María José: No, vengo con mis hijos y con unos amigos.

Sergio Montero: ¿Y cuántos hijos tienes?

María José: Tengo dos. Son estos: Jaime, de ocho años, y Natalia, de seis.

#### PISTA 19

Sergio Montero: Oye, perdona.

María José: ¿Sí?

Sergio Montero: Hola, soy de la Agencia ELE, ¿te puedo hacer unas preguntas?

María José: Sí, claro.

Sergio Montero: ¿Cómo te llamas?

María José: María José.

Sergio Montero: ¿Cuántos años tienes?

María José: 42.

Sergio Montero: ¿Estás casada?

María José: No, estoy divorciada.

Sergio Montero: ¿Vienes sola?

María José: No, vengo con mis hijos y con unos amigos.

Sergio Montero: ¿Y cuántos hijos tienes?

María José: Tengo dos. Son estos: Jaime, de ocho años, y Natalia, de seis.

Sergio: ¿Y por qué vienes a la fiesta de la bicicleta?

María José: Pues por hacer deporte y también por los niños, les gusta mucho montar en bici.

#### PISTA 20

Sergio: ¿Y estas fotos?

Paloma: Son de mi familia.

Sergio: ¿Quiénes son?

Paloma: Esta es mi madre y este es mi hermano.

Sergio: ¿Cómo se llaman?

Paloma: Mi madre se llama Silvia y mi hermano, Germán.

Sergio: Tu madre es muy guapa. ¿Cuántos años tiene tu hermano? Parece muy joven.

Paloma: Tiene 34 años, es mayor que yo.

Sergio: ¡Ah! ¿Y está casado?

Paloma: Sí, sí, y tiene dos hijos, un niño y una niña.

Sergio: ¿Y este? ¿Es tu padre?

Paloma: Sí, este es mi padre.

Sergio: ¿Y viven en España?

Paloma: No, mis padres están divorciados. Mi madre y mi hermano viven en Argentina y mi padre vive en España.

## UNIDAD 4

#### PISTA 21

Rocío: Venga, Luis, te voy a hacer la encuesta.

Luis: Vale, venga.  
Rocío: ¿Qué haces en casa para relajarte?  
Luis: Leo el periódico.  
Rocío: ¿Qué prefieres el cine o el teatro?  
Luis: Los dos me gustan.  
Rocío: ¿Museos o tiendas?  
Luis: Museos.  
Rocío: ¿Tele o internet?  
Luis: Tele, veo los deportes y los informativos.  
Rocío: ¿Qué haces para estar en forma?  
Luis: Juego al golf los domingos.  
Rocío: ¿Te gusta salir de la ciudad los fines de semana?  
Luis: Sí, voy a pescar.

Rocío: Ahora, tú, Paloma, ¿lista?  
Paloma: Claro.  
Rocío: ¿Qué haces en casa para relajarte?  
Paloma: Leo una buena novela histórica.  
Rocío: ¿Qué prefieres el cine o el teatro?  
Paloma: Teatro.  
Rocío: ¿Museos o tiendas?  
Paloma: Me gustan las tiendas de segunda mano y de cosas antiguas.  
Rocío: ¿Tele o internet?  
Paloma: Tele.  
Rocío: ¿Qué haces para estar en forma?  
Paloma: Voy a correr casi todos los días y juego al tenis.  
Rocío: ¿Te gusta salir de la ciudad los fines de semana?  
Paloma: Sí, me gusta conocer sitios nuevos y hacer fotos.

-----  
Rocío: Bueno, Miquel, es tu turno.  
Miquel: Adelante.  
Rocío: ¿Qué haces en casa para relajarte?  
Miquel: Escucho música y cocino.  
Rocío: ¿Qué prefieres el cine o el teatro?  
Miquel: Cine.  
Rocío: ¿Museos o tiendas?  
Miquel: Tiendas, me encanta ir de compras.  
Rocío: ¿Tele o internet?  
Miquel: Internet.  
Rocío: ¿Qué haces para estar en forma?  
Miquel: Voy al gimnasio y juego al fútbol.  
Rocío: ¿Te gusta salir de la ciudad los fines de semana?  
Miquel: Sí, me gusta esquiar o andar por la montaña.

#### PISTA 22

Sergio Montero: ¿Tú qué haces hoy, Luis?  
¿Qué película vas a ver?

Luis: Hoy estoy muy contento: voy a ver la de Guillermo del Toro.

Sergio Montero: ¡Ah, sí! Es una de terror, ¿no?

Luis: No, no, no es de terror, es fantástica. Es buenísima. Es de una niña que...

Sergio Montero: Ya veo que te gusta el cine fantástico, ¿no?

Luis: Sí, me encanta, ¿a ti no?

Sergio Montero: Bueno, sí, me gustan las de ciencia ficción, pero prefiero el cine de aventuras. ¿Y tú, Paloma?

Paloma Martín: ¿Yo? Pues, no sé, me gustan las comedias, Woody Allen, por ejemplo. Luego, pues, me gusta el cine argentino...

Luis: Bueno, ¿y vosotros qué hacéis hoy?

Sergio Montero: Yo voy a la rueda de prensa del director del festival.

Paloma Martín: Yo quiero hacer fotos de los actores en el hotel, pero, si quieres, voy contigo y hago fotos en la rueda de prensa.

Sergio Montero: ¡Ah, vale, perfecto!

Sergio Montero: ¿Quieres ir a tomar algo?

Paloma Martín: ¡Ah, sí, estupendo! ¿Dónde vamos? Yo no conozco San Sebastián, ¿y tú?

Sergio Montero: Un poco, el casco viejo... Si quieres podemos tomar unos pinchos en una taberna por esa zona, ¿o prefieres ir a un restaurante?

Paloma Martín: No, no, mejor vamos a probar los famosos pinchos vascos, ¿no?

Sergio Montero: Sí, sí, a mí me encantan...

#### PISTA 23

- ¿Quieres ir al cine esta tarde?
- Ah, sí, vale, ¿y qué película quieras ver?
- No sé..., si quieras vemos la última de Guillermo del Toro.
- Pues..., ¡puff!... yo prefiero una comedia.
- ¿Qué prefieres, una argentina o la de Woody Allen?
- Mejor la argentina.

#### PISTA 24

Rocío: Ahora tú, Carmen, tienes que responder la encuesta.

Carmen: Está bien.

Rocío: ¿Qué haces en casa para relajarte?

Carmen: Hago yoga y escucho música.

Rocío: ¿Qué prefieres, el cine o el teatro?

Carmen: Teatro.

Rocío: ¿Museos o tiendas?

Carmen: Tiendas.

Rocío: ¿Tele o internet?

Carmen: Tele, veo los informativos y las películas.

Rocío: ¿Qué haces para estar en forma?

Carmen: Voy al gimnasio dos veces: los lunes y los miércoles.

Rocío: ¿Te gusta salir de la ciudad los fines de semana?

Miquel: Sí, voy a la playa con mis hijos.

#### PISTA 25

La cultura de un país tiene relación con la situación económica y política. El Ministerio español de Cultura ha publicado una encuesta de hábitos culturales en España; un estudio sobre la cultura en la sociedad. Según este estudio, escuchar música es la actividad cultural favorita de los españoles: casi un 90% lo hace. El cine es el espectáculo cultural preferido: más del 50% de los encuestados ha ido al cine el último año. Por otro lado, ha aumentado el público del teatro: un 30% de los encuestados va al teatro a menudo. A los españoles les gusta leer: casi un 30% lee textos por placer, textos no relacionados con el trabajo. Son muy importantes los medios de comunicación. El 90% de los españoles escucha la radio, y casi el 100% ve la televisión. El tiempo dedicado a ver la tele es de casi tres horas diarias. Los informativos son los programas preferidos de los españoles. También les gustan las películas, los documentales y las series.

### UNIDAD 5

#### PISTA 26

Persona 1: A ver, primero, el museo está al lado de la oficina de turismo.

Persona 2: Vale...

Persona 1: El museo está a la izquierda y el hotel también.

Persona 2: Vale...

Persona 1: El parque está a la derecha, al final de la calle.

Persona 2: Muy bien.

Persona 1: Y la comisaría también a la derecha.

Persona 2: Sí, muy bien.

Persona 1: El aparcamiento está enfrente del parque, al lado del hotel.

Persona 2: ¿A la derecha?

Persona 1: No, a la izquierda, el aparca-

miento está al final de la calle, enfrente del parque.

Persona 2: Ah, sí, sí, ya lo sé, es la calle...

#### PISTA 27

Sergio: ¿Comemos juntos el sábado antes de la manifestación?

Miquel: Vale, muy bien. ¿Cómo quedamos?

Sergio: ¿A las dos y media al lado del metro?

Paloma: ¿Qué tal un poco más tarde? ¿A las tres?

Miquel: Por mí, bien.

Sergio: De acuerdo. ¿Quedamos en la cervecería Cruz Blanca? Está al lado del metro.

Miquel y Paloma: Vale.

Vecino 1: En este barrio hay muchos coches, mucha gente y mucho ruido a todas horas.

Vecina 1: En mi calle hay una discoteca que abre a las once de la noche y cierra a las siete de la mañana. ¡Y un bar con terraza al lado de la discoteca que abre a las siete y media de la mañana!

Vecina 2: Hay mucho tráfico, y faltan zonas verdes protegidas para los niños y los ancianos.

Vecino 2: Sí, hay mucho ambiente, pero no hay lugares tranquilos ni policías en la calle para vigilar y mantener el orden.

Vecina 3: ¡Eso, eso! ¿Dónde están los policías? ¿Y dónde está el ayuntamiento?

#### PISTA 28

Entre las ciudades españolas que hemos seleccionado, la mayor distancia es entre Málaga y La Coruña. Las dos ciudades que están más cerca son Barcelona y Valencia, que están a 349 km. Barcelona está a 995 km de Sevilla; de la Coruña está un poco más lejos, a 1087 km. Madrid está en el centro del país, a 398 km de Bilbao, en el norte, a 597 km de La Coruña, en el noroeste, y a 528 km de Málaga, en el sur. De norte a sur tenemos la distancia entre Bilbao y Sevilla, que es de 863 km. Atención, todas estas distancias son por carretera, no en línea recta.

#### PISTA 29

Bienvenido a MADRID VISIÓN, la forma más atractiva de conocer Madrid. Todos los días del año, los autobuses de MADRID VISIÓN recorren la ciudad, con horario continuo, de diez de la mañana a

nueve de la noche.

Con MADRID VISIÓN usted puede conocer las principales calles de la capital y admirar cómodamente desde el segundo piso los edificios más importantes. En cualquier momento usted puede parar y visitar monumentos y museos, o parar para comer y descansar.

¡Por solo 20 euros! Durante dos días puede disfrutar de su visita con MADRID VISIÓN. ¡Y los niños menores de 6 años gratis! Elija su ruta: el Madrid Moderno o el Madrid Histórico, dos opciones que se complementan...

#### PISTA 30

Estamos en la calle Mayor y la próxima parada es frente a la plaza de la Villa, donde pueden admirar la antigua sede del Ayuntamiento, construida alrededor de 1650. Desde aquí pueden pasear por las estrechas calles del Madrid de los Austrias y visitar la plaza Mayor, cerrada al tráfico...

Estamos en la Puerta del Sol, kilómetro cero de las carreteras españolas y corazón de la ciudad. A la derecha pueden ver el edificio de la Casa de Correos, con el famoso reloj que cada 31 de diciembre marca el inicio del nuevo año...

Nuestra próxima parada es en Museo del Prado, una de las más importantes pinacotecas del mundo. Delante del edificio, un bello palacio de estilo neoclásico, se encuentra la estatua del pintor Diego Velázquez...

Estamos en la plaza de la Independencia, donde se encuentra la entrada principal al Retiro, y donde pueden admirar, a su izquierda, la Puerta de Alcalá, una de las antiguas puertas de la ciudad...

Nuestra última parada es en la fuente de la diosa Cibeles, uno de los monumentos más queridos por los madrileños y donde se reúnen los seguidores del Real Madrid para celebrar sus victorias deportivas. Esta fuente, dedicada a la diosa Cibeles, símbolo de la Tierra...

#### PISTA 31

Chica joven: Perdón, ¿me puede decir la hora?

Señora: Sí, claro, son las cinco en punto.

Chica joven: Muchas gracias.

Señora: De nada.

Señor: ¡Uy! ¡Lo siento!

Chico joven: ¡Perdón!

Señor: Aquí tiene sus billetes.

Señora: Muchas gracias.

Señor: A usted.

Señor: Perdón, ¿va a salir?

Señor: No.

Señor: ¿Me permite, por favor?

## UNIDAD 6

#### PISTA 32

Camarero: Hola, buenos días, ¿qué van a tomar?

Cliente 1: Dos cafés con leche, por favor.

Cliente 2: Por favor, ¿me pone un agua sin gas?

Camarero: Muy bien

Camarero: Buenos días, ¿qué va a tomar?

Cliente 3: Un vino blanco, por favor.

Camarero: Buenos días, ¿qué van a tomar?

Cliente 4: Pues, una Coca-Cola y un té con limón.

#### PISTA 33

Luis: ¿Vais a desayunar?

Rocío: No, no, vamos a hacer las entrevistas para el reportaje sobre los hábitos para las comidas...

Iñaki: Por cierto, vosotros, ¿dónde coméis hoy?

Paloma: Yo como aquí, en la cocina.

Iñaki: ¡Ah! ¿Te traes la comida de casa?

Paloma: Sí, casi siempre. Es más sano y más barato. Mira, hoy tengo, de primero, sopa, y, de segundo, pollo.

Luis: Pues yo voy a comer, como siempre, el menú del día de Los Arcos. Es bueno y, además, prefiero salir de la oficina.

Iñaki: Ah, sí, Los Arcos, nosotros también vamos a comer allí hoy.

Rocío: Sí, nos vemos allí sobre las dos, ¿vale?

Rocío: Perdonen, ¿pueden contestar unas preguntas? ¿Dónde van a comer hoy? ¿Qué van a comer?

Señor 1: Yo, el menú del día, en el restaurante.

Señor 2: Pues, yo como en casa, no sé qué, algo bueno, espero.

Rocío: Perdona, ¿comes en un restaurante o en casa?

Chica: Yo como en la oficina, me llevo la

comida de casa. Hoy llevo macarrones y un poco de fruta.

Rocío: Perdone, señora, ¿usted come en casa o fuera?

Señora: Casi siempre fuera, normalmente un plato combinado en la cafetería de la esquina.

Rocío: ¿Y vosotros, vais a comer a casa?

Chica: No, comemos en la facultad, un bocadillo, normalmente.

Paloma: ¿Qué hay de menú?

Luis: ¿Tu comida de casa?

Paloma: No funciona el microondas, ¡y no me gusta la sopa fría!

Iñaki: No pasa nada, mujer, mira, aquí también puedes comer sopa y pollo.

#### PISTA 34

Luis: ¡Oiga, por favor!

Camarero: Un momentito, por favor. Sí, ¿qué van a tomar?

Luis: Sí, a ver, de primero, ensalada del día y, de segundo, salmón a la plancha.

Rocío: Yo..., yo también, ensalada y salmón.

Camarero: Muy bien, ¿y ustedes?

Iñaki: Pues..., yo de primero, macarrones con tomate y, de segundo, albóndigas.

Camarero: De acuerdo...

Paloma: Pues yo, de primero sopa de pescado y, de segundo, pollo.

Camarero: ¿Para beber?

Luis: Agua, por favor.

Camarero: ¿Agua para todos?

Iñaki, Paloma y Rocío: Sí, sí, agua.

Iñaki: Perdone...

Camarero: ¿Sí?

Iñaki: ¿Puede traer un poco más de pan?

Camarero: Ahora mismo.

Camarero: ¿Toman postre o café? De fruta hay melón.

Paloma: Yo café, café solo, por favor.

Iñaki: Yo, postre..., fruta.

Luis: Sí, yo también fruta.

Rocío: Para mí, un café con leche.

Paloma: Perdone, por favor...

Camarero: ¿Sí?

Paloma: La cuenta, por favor.

Camarero: Sí, en seguida.

#### PISTA 35

Luis: Y me siento cansado, cada día estoy más gordo...

Doctor: La alimentación es fundamental. Hay que comer bien...

Luis: Ya, no comer dulces ni nada rico.

Doctor: No, hombre, no, es cuestión de co-

mer de todo pero en las cantidades adecuadas: mira, cada día, pero cada día, ¿eh?, hay que tomar, por lo menos, cuatro porciones de fruta y verdura, cuatro, ¿tú lo haces?

Luis: Bueno, yo, la verdad es que fruta no tomo nunca. Verdura sí, ¿eh? Tres veces a la semana, más o menos...

Doctor: Tienes que tomar más verdura Luis, e hidratos de carbono, bueno, ya sabes, pan, arroz, pasta..., esta es la base de la alimentación, ¡y si son integrales, mejor!

Luis: Pues pan, pan tomo mucho, en el desayuno, la comida, la cena..., y pasta y arroz también, casi todos los días.

Doctor: Muy bien eso, muy bien. ¿Y el grupo de las proteínas: carne, pescado, huevos, legumbres?

Luis: Carne y huevos, sí, todos los días, pero pescado, nunca, no me gusta.

Doctor: Pues tienes que variar, y también legumbres, ¿eh?

Luis: Legumbres, pues, tomo fabada un día a la semana.

Doctor: Eso es poco... ¿Y los lácteos?

Luis: ¡Uy, sí! Los lácteos me encantan, tomo leche con los cafés, yogures y queso de postre siempre.

Doctor: Pues de eso solo hay que tomar dos porciones al día, así que tienes que sustituir algún lácteo por fruta de postre.

Luis: Menos lácteos, sí...

#### PISTA 36

Periodista: Vamos a investigar cómo son los desayunos en un céntrico café de Madrid. Hablamos con Fernando. Fernando Vera es camarero, hijo del propietario del Café Comercial de Madrid. Fernando, buenos días.

Fernando: Hola, buenos días.

Periodista: ¿A qué hora empieza el servicio?

Fernando: A las siete y media de la mañana.

Periodista: Siete y media, ¿eh? Y a partir de ese momento, ¿cuántos cafés servís en un desayuno, habitualmente?

Fernando: Pues... miles de cafés.

Periodista: ¿Miles?

Fernando: Sí, sí, sí.

Periodista: ¿Y cuál es el favorito, Fernando?

Fernando: El café con leche. El café con leche es el favorito de los clientes del local.

Periodista: ¿Café con leche verdadero, descafeinado, o...?

Fernando: No, no. Verdadero, el verdadero.

Periodista: Y churros o porras, ¿no?

Fernando: Churros. En el Comercial hacemos churros.

Periodista: O sea que, Fernando, café con leche y churros es el desayuno típico del Café Comercial.

Fernando: Café con leche y churros, sí. Y el chocolate, también.

Periodista: Chocolate con churros, pero más para la merienda, ¿no?

Fernando: Sí..., pero algunos clientes también lo toman para el desayuno.

Periodista: Fernando, ¿cuánto tiempo estamos desayunando? ¿Cinco minutos, diez...?

Fernando: Pues durante la semana, muy poco tiempo. Entre cinco y diez minutos... El fin de semana, un poco más, con el periódico...

Periodista: Oiga, Fernando, ¿y quién es el último en desayunar? ¿Hasta qué hora se puede desayunar?

Fernando: Entre semana, a la una o una y cuarto. Y los fines de semana, no hay horarios...

## UNIDAD 7

#### PISTA 37

Este parque tiene un clima suave de tipo mediterráneo, que se caracteriza por tener inviernos relativamente húmedos y veranos muy secos. Cuando llueve más es en primavera y especialmente en otoño. En cambio, en invierno llueve poco y no nieva. Las temperaturas son suaves durante todo el año. En invierno no hace mucho frío (unos 14 grados), y en verano sí hace bastante calor (30 grados).

#### PISTA 38

Yo hablo de vacaciones cuando tengo como mínimo una semana, pero normalmente intento hacer planes de diez días o dos semanas, sobre todo en verano.

Me encanta viajar, ir a sitios nuevos, a otros países, hacer turismo, hacer alguna ruta de ciudades o pueblos, visitar monumentos, museos y todo eso. Estos viajes culturales me gustan para las vacaciones más cortas, por ejemplo, una semana en primavera o en invierno.

Pero si tengo que elegir un plan ideal para diez o quince días en verano, por ejemplo, prefiero pasarlos en un lugar bonito, lejos de la ciudad, en contacto con la naturaleza... Yo en vacaciones necesito descansar, desconectar, relajarme...

Me gustan los pueblos al lado del mar, con playa..., pero la verdad es que prefiero el campo y la montaña.

Normalmente voy de vacaciones con mi pareja, pero a veces nos juntamos con un grupo de amigos. Y, claro, buscamos sitios donde podemos disfrutar de la naturaleza y la tranquilidad, pero también hacer paseos bonitos o practicar algún deporte. Lo que no nos gustan son los campings, preferimos un apartamento, una casa rural o ir a un hotel, eso es lo mejor para mí: no tienes que ocuparte de nada, solo de relajarte y disfrutar.

### PISTA 39

Rocío: Entonces, ¿te vas de vacaciones mañana? ¡Qué suerte!

Sergio: No, no, me voy de viaje, pero no de vacaciones. Me voy con Paloma a hacer un reportaje sobre lugares de vacaciones en el Pirineo.

Rocío: ¡Ah! ¿Y cuántos días vais?

Sergio: Vamos a estar cinco días en total: dos días en... el Pirineo aragonés y luego vamos a pasar los otros tres en el Pirineo catalán.

Rocío: ¿Qué lugares vais a visitar? ¿A qué pueblos vais a ir?

Sergio: Vamos a empezar en un pueblo que se llama Ligüerre de Cinca, y luego queremos ir a Jaca para recorrer el valle de Benasque...

Rocío: ¿Dónde está Ligüerre de Cinca?

Sergio: Aquí, en el Pirineo aragonés, en la provincia de Huesca. Es un pueblo antiguo restaurado como centro de vacaciones. Es un lugar muy tranquilo, al lado de un embalse, está muy cerca del Parque Nacional de Ordesa...

Rocío: Es que no conozco esa parte del Pirineo...

Sergio: Pues es una zona muy bonita: hay montañas muy altas, pueblos antiguos, buena comida...

Rocío: ¿Y después de Huesca?

Sergio: Pues no sabemos, Paloma quiere visitar algunas iglesias románicas del Pirineo catalán, y a mí me gustaría conocer las estaciones de esquí.

Rocío: ¡Qué bien! Me gustaría mucho ir con vosotros... ¿Y qué tiempo hace ahora?

Sergio: Depende... Normalmente, en septiembre hace buen tiempo y no llueve mucho. Arriba en las montañas hace más frío y a veces nieva, pero en el valle no. Pero la verdad es que en el Pirineo el tiempo es imprevisible.

Iñaki: ¡Sergio, Sergio! Mira, hay una noticia sobre Ligüerre. No sé si es buena idea hacer el viaje ahora.

### PISTA 40

Atención, un momentito, por favor... ¡Buenos días a todos! Quería recordarles el plan de actividades que la agencia tiene organizado para hoy. Hoy va a ser un día tranquilo, no vamos a subir montañas, hoy lo vamos a dedicar a descubrir el valle, vamos a visitar los edificios históricos de Ligüerre y a disfrutar del lago...

Después de desayunar, a las once, vamos a ir a la zona antigua, donde vamos a realizar una visita guiada de la Abadía y del Torreón. A la una, más o menos, vamos a andar un poquito, vamos paseando hasta la ermita de Santiago. Como hace buen tiempo, vamos a aprovechar que allí hay una zona verde estupenda, y nuestros compañeros del restaurante van a llevarnos allí la comida, ¡un delicioso picnic! Para las cuatro tenemos organizado un paseo por el embalse, entonces iremos andando desde la ermita hasta el embarcadero, donde nos espera el barco. La ruta en barco termina más o menos a las seis y media de la tarde. Un día bien completo, ¿eh? Espero que las actividades les parezcan interesantes... ¿Alguna pregunta?... ¿no?... Pues les veo a todos a las once. ¡Hasta luego!

## UNIDAD 8

### PISTA 41

Me encanta mi nueva casa de vacaciones... Bueno, es un apartamento, pero muy muy grande. Tiene una terraza enorme con unas vistas preciosas al mar. Habitaciones solo hay dos, pero también son grandes. Nosotros somos cuatro, pero luego siempre se apunta alguno más, la abuela, los primos y hay sitio para todos. Además tiene piscina, que en esta zona viene muy bien, porque hace mucho calor

y no siempre te apetece ir a la playa, y garaje, que es comodísimo...

### PISTA 42

Paloma: ¿Y dónde están los muebles?

Empleado 1: Son esos.

Sergio: ¿Y esa puerta es de la cocina?

Empleado 1: No, la del baño.

Sergio: ¿Y eso qué es? ¿Un armario?

Empleado 1: No, eso es la cocina.

Empleado 2: ...Primero vamos a ver el piso, después la piscina y por último el garaje. ¿El piso es para ustedes dos?

Paloma: Sí, señor.

Sergio: ¿Y cuánto cuesta el alquiler?

Empleado 2: 1600 euros al mes, con tres meses por adelantado.

Sergio: ¿La piscina es solamente para los vecinos?

Empleado 2: Sí. Bueno, se puede venir con amigos, pero hay que hablar con el portero.

Paloma: ¿Se puede fumar aquí?

Empleado 2: Lo siento, no se puede. Está prohibido.

Paloma: Ese piso está muy bien, pero..., ¡es muy caro!

Sergio: Sí. ¡Qué difícil es encontrar un piso en condiciones a un precio razonable!

Paloma: Sí, es verdad. Pero creo que no hay que ver más pisos. Ya tenemos suficiente información.

Sergio: Sí. Creo que el reportaje va a ser muy interesante... ¡Ah! ¿Quieres un caramelo? Es bueno para no fumar...

Paloma: No, gracias.

### PISTA 43

Señor: ¿Sí? ¿Dígame?

Laura: Hola, buenos días, llamo por el anuncio del piso para compartir.

Señor: Sí, diga.

Laura: ¿Tiene ascensor?

Señor: Sí, claro.

Laura: Ah, ¿y lavavajillas?

Señor: No, lavavajillas, no.

Laura: ¿Tiene calefacción?

Señor: Sí, sí, tiene calefacción central. Lo que no tiene es aire acondicionado.

Laura: Entiendo. ¿Puedo ir a verlo y me explica un poco más...?

### PISTA 44

1. Mi nueva casa es céntrica, tranquila y está bien comunicada, con metro y autobús muy cerca. ¡Qué contenta estoy!

2. Tengo muebles nuevos en el salón. Los colores son muy bonitos: un sofá azul y una mesa amarilla, con sillas azules y amarillas.

3. Me gusta mucho la nueva cocina de la casa de Juan. Es moderna y está bien equipada. La nevera y la lavadora son nuevas, grandes, muy elegantes, de color blanco. Pero el salón es un poco pequeño. ¡Y no tiene televisión, ni DVD!

4. Las estanterías del despacho son marrones, y la mesa es blanca. Para la silla, ¿qué color es mejor?

#### PISTA 45

1. Mi casa es mi refugio y el de mi familia, mi mujer y mis tres niños. En ella encontramos calor y alegría. Siguiendo un estilo bastante tradicional de mi país, en el interior, la casa está llena de colores muy vivos en las paredes y también en el techo: el salón es azul y naranja; el baño verde, los dormitorios en distintos tonos de rosa o amarillo y la cocina amarilla. Además, me gustan mucho los muebles y los objetos decorativos, así que tengo muchas cosas: grandes muebles de madera y muchas piezas de artesanía mexicana para llenar los diferentes espacios. Las ventanas son grandes y además tenemos un pequeño patio lleno de plantas y de luz..., y también de color: el suelo es azul y rojo.

2. Yo soy escritor y, claro, mi casa es también mi lugar de trabajo. Por eso necesito vivir en un lugar tranquilo donde pueda concentrarme y trabajar pero también relajarme... Para mí también era esencial tener aire fresco y mucha luz natural. Por eso para mí es perfecto este estilo de las casas de la isla... Y esta casa es así: sencilla, luminosa, nada me distrae. No tengo muchos muebles, ni adornos..., me gustan las formas simples, producen armonía y paz. El blanco que domina todo y los materiales naturales crean una atmósfera de comodidad y relax. Y el paisaje..., la casa con varios espacios abiertos, como habitaciones exteriores o terrazas, es parte del paisaje, una continuación de la luz del mar, que casi lo puedo sentir dentro.

## UNIDAD 9

#### PISTA 46

Me llamo Ana. Soy enfermera y trabajo en

un hospital. Es un trabajo duro, pero ayudar a la gente es muy bonito.

Me llamo Pedro. Soy funcionario del Ministerio de Economía. Trabajo en una oficina, en el departamento de Créditos. Es un trabajo muy tranquilo, a veces un poco aburrido.

Soy Julián, y soy profesor de literatura en un instituto de Bachillerato. Es un trabajo interesante y me gusta, pero a veces es difícil.

Soy Susana, y soy camarera en un restaurante muy bueno. De mi trabajo me gusta el contacto con la gente, pero los horarios son muy malos porque trabajo por las noches.

#### PISTA 47

1 En el hospital, hay que trabajar en equipo con el médico y las demás enfermeras. Eso es lo más bonito.

2 Trabajo solo, pero todos los días hablo por teléfono con mucha gente y respondiendo correos electrónicos. También escribo cartas y muchos informes. No me gusta mucho mi trabajo, la verdad. Me gustaría cambiar de departamento.

3 Tengo 18 horas de clase a la semana. Además, a veces voy a congresos sobre literatura del Siglo de Oro. Es mi especialidad. ¿Lo que menos me gusta de mi trabajo? Corregir exámenes y deberes.

4 Me gustaría tener mi propio restaurante. Por eso hago cursos de formación sobre cocina y hostelería. También es importante viajar y conocer restaurantes famosos, en España y fuera de España.

#### PISTA 48

Rocío: Hoy charlamos con Carlos Guisbert, Director General de Mejor Vida. Señor Guisbert. ¿Qué es Mejor Vida?

Guisbert: Mejor Vida es una empresa especializada en mejorar la relación entre vida y trabajo en las grandes empresas.

Rocío: ¿Puede poner un ejemplo?

Guisbert: Sí, claro; nosotros buscamos soluciones para los problemas familiares de los empleados: cuidado de hijos pequeños, asistencia a los padres enfermos; también proponemos horarios más flexibles...

Iñaki: Oye, Rocío, ¡qué interesante esta entrevista!

Rocío: ¿Sí? ¿Te gusta de verdad? Gracias...

Iñaki: Sí, sí, está muy bien. Creo que es

un tema actual y muy importante.

Paloma: Yo estoy de acuerdo, porque todos tenemos ese tipo de situaciones.

Iñaki: Es verdad, por ejemplo, para mí es más importante tener un buen horario que ganar mucho dinero...

Paloma: ¡Ah! ¿Sí? Entonces estás muy contento aquí, ¿no? Ganamos poco y trabajamos mucho.

Rocío e Iñaki: Ja, ja.

Iñaki: Pues ese es el problema, que trabajamos sin horario fijo...

Rocío: Entonces, ¿crees que es mejor un trabajo de oficina de 9 a 5?

Iñaki: No, eso es muy aburrido.

Paloma: Sí, pero es cómodo y te deja las tardes libres.

Rocío: Yo creo que el horario no es lo único importante. En este trabajo conocemos gente interesante, viajamos..., y la empresa nos ayuda mucho... Por ejemplo, a mí me paga un curso de árabe.

Iñaki: Sí, todo eso es verdad, pero...

Paloma: Pero Iñaki no está contento. ¡Yo creo que quiere cambiar de trabajo!

Iñaki: Pues últimamente lo pienso, sí.

Rocío: ¿Sí? ¿En serio? ¿Te quieras ir de Agencia ELE?

Iñaki: No sé, es que mi pareja y yo queremos adoptar un niño y...

#### PISTA 49

■ Entonces tú, Sonia, ¿a qué te dedicas?

● Soy Directora Comercial, trabajo en una multinacional.

■ ¡Vaya, qué interesante! Supongo que te gusta tu trabajo, ¿no?

● Sí, mucho. Es un trabajo muy variado y con bastante responsabilidad. Yo soy una persona muy dinámica: para mí es perfecto.

■ ¿Y cómo es tu trabajo, día a día? ¿Qué haces, exactamente?

● Bueno... Casi siempre estoy muy ocupada con mil cosas: reuniones, presentaciones, comidas de trabajo, negociaciones... Tenemos oficinas en otros países así que también viajo mucho al extranjero.

■ Entonces me imagino que no tienes un horario fijo... ¿Trabajas muchas horas?

● Sí, sí..., muchas. Empiezo a trabajar muy temprano y nunca sé a qué hora voy a salir.

■ ¿Es posible, en tu caso, conciliar trabajo y vida familiar?

- Pues... No es fácil, no. Por suerte mi marido tiene un trabajo más flexible, compatible con los horarios de los niños... Tenemos dos hijos.
- Para ti, ¿qué es lo mejor de este trabajo?
- Supongo que el contacto con la gente, trabajar en equipo... Además tengo un buen sueldo, eso también es importante.
- ¿Y lo peor?
- Pues... A veces puede ser un poco estresante. También me gustaría trabajar menos horas. Pero bueno, en general estoy contenta.

**PISTA 50**

A ver, a ver, este, sí, *Academia Al Ándalus, aprende árabe en Marruecos*, ¡qué bien! Y solo dura quince días, ¿Cuánto cuesta? ¡1800 €, qué barbaridad! No, no, necesito uno más barato...

A ver, otro, *Primero de árabe, Escuela Oficial de Idiomas*, suena bien, sí de octubre a ¡¡junio!! ¡Uy, no! Este dura demasiado y, sí, es más barato que el de *Al Ándalus*, solo 120 €, pero... ¿Y este otro? Un curso *on line*, por internet, no es mala idea; 300 €: es más caro que el de la Escuela Oficial, pero dura menos tiempo, no sé, sin profesor...

¡Este suena bien! *Pandilinguas, Árabe intensivo*. ¿Cuánto dura? 120 horas, tres horas al día, es más intensivo, sí y..., ¿cuánto cuesta? 600 €, bueno, es más caro, pero...

**UNIDAD 10****PISTA 51**

Rocío: Mira, Sergio, ya tengo la información de Rafa Nadal, ¡y las fotos!

Sergio: Estupendo, yo también tengo los datos de Fernando Alonso, ¿lo vemos juntos?

Rocío: Sí, vamos.

Rocío: Pues, fíjate, Nadal empezó a jugar a los cuatro años, mira esta foto de pequeño, y ganó su primera competición oficial a los ocho. Increíble, ¿verdad?

Sergio: Pues como Alonso, que empezó a correr en *Karts* a los tres años y su primera victoria en un campeonato fue a los siete años.

Rocío: Mira, ¡qué pequeño! Por cierto, ¿en qué año nació Alonso?

Sergio: Nació en..., un momento..., en

1981. ¿Y Nadal? Es más joven, ¿no?

Rocío: Sí, un poco, nació en el 86.

Sergio: La verdad es que los dos tienen una carrera deportiva excepcional. Alonso fue el piloto más joven en ganar un gran premio de Fórmula 1! Lo ganó en..., 2003. Y en 2005, con 22 años, hizo historia como el piloto más joven en ganar el campeonato mundial.

Rocío: ¡Ah! Sí, me acuerdo, y recibió el Premio Príncipe de Asturias de los Deportes ese año, ¿no?

Sergio: Sí y además volvió a ser campeón del mundo en 2006... Nadal también triunfó muy joven, ¿no?

Rocío: Sí, también en 2005 ganó su primer trofeo de Grand Slam, en París. Mira, aquí, con 19 años...

Sergio: ¡Qué joven!

Iñaki: Hola, ¿de qué habláis?... ¡Ah, de Rafa Nadal!... ¿Sabéis que lo conozco?

Rocío: ¿Sí? ¿En serio?

Iñaki: Sí, es que estuve en París en la final del 2007.

Rocío: ¡Ah! Lo viste jugar...

Iñaki: No, no, lo conocí y hablé con él. Estuvimos juntos en la fiesta con la prensa.

Sergio: ¡Qué suerte! ¿Tienes fotos?

Iñaki: Sí, me hice alguna foto con él, pero no la tengo aquí. Luego te la envío por correo electrónico.

**PISTA 52**

hablé, nací, empecé, viví, ganó, jugó, empecé, aprobé, nació, recibí, terminé, volví, escribí, vi, habló, terminó.

**PISTA 53**

Durante los años que viví en Argentina no viajé mucho al extranjero; el viaje más especial que recuerdo de esos años fue a Brasil. Fui con el instituto, como viaje de fin de curso, el año que terminé el bachillerato. Fue un viaje fantástico porque fui con mis mejores amigos de clase..., imagínate, todos con 17 o 18 años...

El viaje duró una semana y estuve dividido en dos partes: primero, desde Buenos Aires fuimos a la zona de las cataratas de Iguazú, al lado brasileño, y, aparte de visitar las cataratas, hicimos otras excursiones por esa región. Después, desde allí, cogimos otro avión y fuimos a Río de Janeiro. Estuvimos cuatro días que dedicamos a conocer la ciudad, los monumentos más importantes, algunos museos,

el Museo de Arte Moderno, por ejemplo, etc. También subimos a los cerros: el de Corcovado, y el otro que se llama Pan de Azúcar, para ver las súper vistas de la ciudad... Bueno, y otras visitas culturales muy interesantes. Y, después, lo mejor del viaje: ¡las playas! Un día fuimos a la de Ipanema y otro día hicimos una excursión en barco a Isla Grande. Allí nos bañamos, hicimos snorkeling, jugamos al vóley playa, tomamos miles de fotos, todos nos compramos collares y pulseras de artesanía tradicional... Esos días de playa son el mejor recuerdo de este viaje.

**PISTA 54**

1. A mí en los viajes me gusta mucho entrar en las tiendas de regalos, bueno, sobre todo en las de artesanía tradicional y casi siempre compro el mismo tipo de cosas: instrumentos musicales, juguetes tradicionales... Por ejemplo, instrumentos tengo muchísimos: flautas, maracas, tambores... Porque, además, mis amigos, como saben que me gustan, casi siempre me traen alguno de sus viajes.

2. Yo siempre compro regalitos para la familia, claro, pero, eso sí, me gusta comprar cosas útiles, que puedan utilizar cada día y así se acuerdan de mí. Pues, no sé, camisetas, cosas para la cocina, delantales, paños. ¡Ah! Y también para escribir: cuadernos, bolígrafos...

3. A mí no me gusta comprar regalos en los viajes, se pierde mucho tiempo y prefiero hacer otras cosas: pasear, visitar museos... Pero, claro, a mis padres les tengo que comprar algo y siempre acabo comprando tonterías en el último minuto: imanes para el frigorífico o figuritas de monumentos...

Primera edición, 2017

Segunda edición, 2017

Produce: SGEL – Educación  
Avda. Valdelaparra, 29  
28108 Alcobendas (Madrid)

© Manuela Gil-Toresano (coordinadora pedagógica)

José Amenós, Inés Soria

© Sociedad General Español de Librería, S. A., 2017  
Avda. Valdelaparra, 29, 28108 Alcobendas (Madrid)

Director editorial: Javier Lahuerta

Coordinación editorial: Jaime Corpas

Edición: Mise García

Corrección: Ana Sánchez

Diseño de cubierta: Thomas Hoermann

Diseño de interior: Julio Sánchez

Fotografía de cubierta: Diriye Amey / Shutterstock.com

Maquetación: Leticia Delgado

Ilustraciones: Pablo Torrecilla

Fotografías: CORDON PRESS: pág. 18: Mario Vargas Llosa; pág. 20: Hicham El Guerrouj; pág. 28: fotos 1, 2 y 3; pág. 30: Julieta Venegas; pág. 41: fotos 2 y 4. GUADALUPE AMARO: pág. 86, foto 1 (chimenea). CENTRO LIGÜERRE DE CINCA: fotos págs. 70 y 72. SHUTTERSTOCK: resto de fotografías, de las cuales, solo para uso de contenido editorial: Unidad 1: pág. 9 foto 2: Matyas Rehak / Shutterstock.com; foto 3: Tupungato / Shutterstock.com; pág. 10 foto 5: Sean Pavone / Shutterstock.com; foto 7: S-F / Shutterstock.com; foto 8: View Apart / Shutterstock.com; pág. 11 foto 1: klublu / Shutterstock.com; foto 2: Alfonso de Tomas / Shutterstock.com; foto 3: Tupungato / Shutterstock.com; foto 4: Fotos593 / Shutterstock.com; foto 5: Borja Laria / Shutterstock.com; pág. 14 foto París: Botond Horvath; foto Río de Janeiro: Vinicius Tupinamba; pág. 16 foto C: CP DC Press / Shutterstock.com; foto E: Featureflash Photo Agency; foto F: Marcos Mesa Sam Wordley; foto G: R.M. Nunes; foto H: Popova Valeriya. Unidad 2: pág. 18 Shakira: Helga Esteb / Shutterstock.com; Jordi Cruz: Ivan Garcia / Shutterstock.com; Leo Messi: catwalker / Shutterstock.com; Salma Hayek: Featureflash Photo Agency / Shutterstock.com; pág. 19 Enrique Iglesias: s\_bukley / Shutterstock.com; Sofia Vergara: Helga Esteb / Shutterstock.com; pág. 20 Marrakech: posztos / Shutterstock.com; Unidad 3: pág. 30 Lady Gaga: Everett Collection / Shutterstock.com; Marc Márquez: Rainer Herhaus / Shutterstock.com; Pedro Almodóvar: Denis Makarenko / Shutterstock.com; Antonio Banderas: Helga Esteb / Shutterstock.com; Unidad 4: pág. 38 Radu Bercan / Shutterstock.com; pág. 41 foto 1: Matyas Rehak / Shutterstock.com; foto 3: Matyas Rehak / Shutterstock.com; pág. 46 Cine Callao: Anton\_Ivanov / Shutterstock.com; Rey León: Anton\_Ivanov / Shutterstock.com; Unidad 5: pág. 48 Av. Corrientes: meunierd / Shutterstock.com; Tango: gary yim / Shutterstock.com; La Alhambra: Berna Namoglu / Shutterstock.com; Reforma: Morenove / Shutterstock.com; Calle colonial: Denys Turavtsov / Shutterstock.com; pág. 49 Jorg Hackemann / Shutterstock.com; pág. 54 Museo del Prado: milosk50 / Shutterstock.com; pág. 56 Puerta del Sol: milosk50 / Shutterstock.com; Museo del Prado: Alfonso de Tomas / Shutterstock.com; Unidad 7: pág. 73 Trujillo (Perú): Christian Vincenzo / Shutterstock.com; Trujillo (España): Oscar Garriga Estrada / Shutterstock.com; pág. 75 La Habana: Hang Dinh / Shutterstock.com; Varadero: simonovstas / Shutterstock.com; pág. 76 playa: nito / Shutterstock.com; atasco coches: Alberto Loyo / Shutterstock.com; Unidad 10: pág. 98 fiestas: Migel / Shutterstock.com; pág. 102 Fernando Alonso: LevanteMedia / Shutterstock.com; Rafa Nadal: Maxisport / Shutterstock.com; pág. 104 Corcovado: R.M. Nunes / Shutterstock.com; pág. 105 Bucarest: Radu Bercan / Shutterstock.com.

Para cumplir con la función educativa del libro, se han utilizado algunas imágenes procedentes de internet: págs. 35, 56 (Madrid Bus Visión), 67, 74, 97 y 106.

Audio: CARGO MUSIC

ISBN: 978-84-9778-953-0

Depósito legal: M-4391-2017

Printed in Spain – Impreso en España

Impresión: Gómez Aparicio Grupo Gráfico

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra ([www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com); 91 702 19 70 / 93 272 04 47).

A G E N C I A

# ele

- Curso comunicativo de español orientado a la acción.
- Dirigido a jóvenes y adultos de **nivel A1**
- Cada nivel consta de:
  - Libro de clase
  - Libro de ejercicios
  - Libro del profesor
  - Vídeos
- Audio descargable en el Aula Electrónica:  
[ele.sgel.es/descargas.asp](http://ele.sgel.es/descargas.asp)

ISBN 978-84-9778-953-0



9 788497 789530

ele

Español Lengua Extranjera

SGEL