



ESTÚDIO

vertebra

design gráfico e ilustração

MINI PORTFÓLIO | CARTAZES

veja mais em
estudiovertebra.com
@estudio.vertebra



IDENTIDADE VISUAL E CARTAZ PARA EVENTO DE ARTE EDUCAÇÃO



ESTÚDIO VÉRTEBRA

Governo Federal, Governo do Estado do Rio de Janeiro,
Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do
Rio de Janeiro, através da Lei Aldir Blanc apresentam:

NARRATIVAS DE BRASÍS

EM MAIO NA
MÍDIA NINJA

ASSISTA NO YOUTUBE DA MÍDIA NINJA  midianinjaoficial
ACOMPANHE  tropifagia

Realização:



Parceria:



Patrocínio:

Secretaria de
Cultura e Economia
Criativa



SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO



IDENTIDADE VISUAL E CARTAZ PARA WEB-SÉRIE



ESTÚDIO VÉRTEBRA

VERMELHO OBIAEV VERBO OH IEM OBIAEV

*um recital cênico com
Eliza Morenno e Alessandra Prandi*

17 a 25 de junho
Sáb e Dom às 18h

Planetário do Rio
R. Gov. Rubens Berardo 100
Gávea



Realização:



**Poesia
Viral**

Apoio:



GOVERNO E
INTEGRIDADE
PÚBLICA

PLANETÁRIO

IDENTIDADE VISUAL E CARTAZ PARA RECITAL CÊNICO



ESTÚDIO VÉRTEBRA



edição 2019



Duas Categorias: Ensino Médio e Aberta

11 a 15 de setembro

Primeira fase

[online, no seu celular]

5 de outubro

Segunda fase

[em papel, nos polos]

acesse: **obling.org**

SUporte de Gestão



SUporte Acadêmico



GELNE



UNIVERSIDADE FEDERAL
DO RIO DE JANEIRO

UFRN



Governo Federal, Governo do Estado do Rio de Janeiro, Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Rio de Janeiro, através da Lei Aldir Blanc apresentam

Memórias de um Aventureiro

Livremente inspirado no livro
“As incríveis aventuras e estranhos infortúnios
de Anthony Knivet”

Direção e roteiro: Rodrigo Scheer
Mauro Carvalho é “Anthony Knivet”

23/11
17h

Censura: 12 anos

Biblioteca Parque
de Manguinhos

Av. Dom Hélder Câmara, 1184
Benfica

Contato: gleice@nossoriso.com / 21 97598-1940

Realização:

Apoio:

Patrocínio:



Secretaria de
Cultura e Economia
Criativa



SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA MINISTÉRIO DO TURISMO



IDENTIDADE VISUAL E CARTAZ PARA PEÇA TEATRAL



ESTÚDIO VÉRTebra

VOZES NUMA TERRA EM TRANSE

com **Mia Couto**

mediação

Edmilson de Almeida Pereira

25 nov · qui
19h às 21h

 ao vivo
no Youtube do Tear





Serão da Grande Lua

Outono

26/03 · sáb

19h às 21h

 ao vivo
no Youtube do Tear



tear



CARTAZ PARA EVENTO CULTURAL



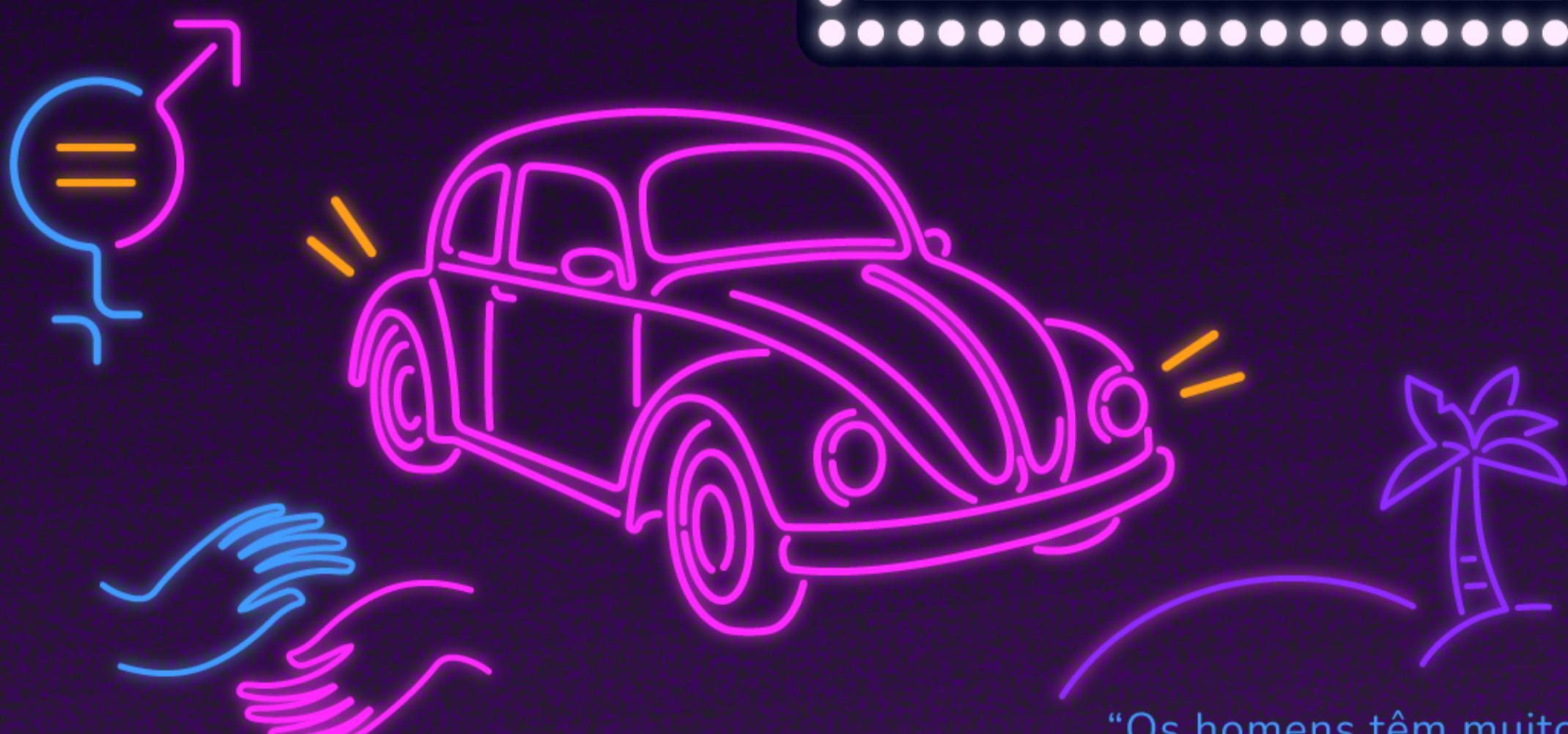
ESTÚDIO VÉRTEBRA



exibição do documentário
O Silêncio dos Homens

Roda reflexiva com
facilitação de Prem Karima
e Leandro Uchoas

EM MARÇO
6 e 7 - ITAGUAÍ
13 e 14 - MANGARATIBA
20 e 21 - ANGRA DOS REIS
27 e 28 - PARATY



“Os homens têm muitos
silêncios a serem quebrados”

Realização

Apoio

Patrocínio

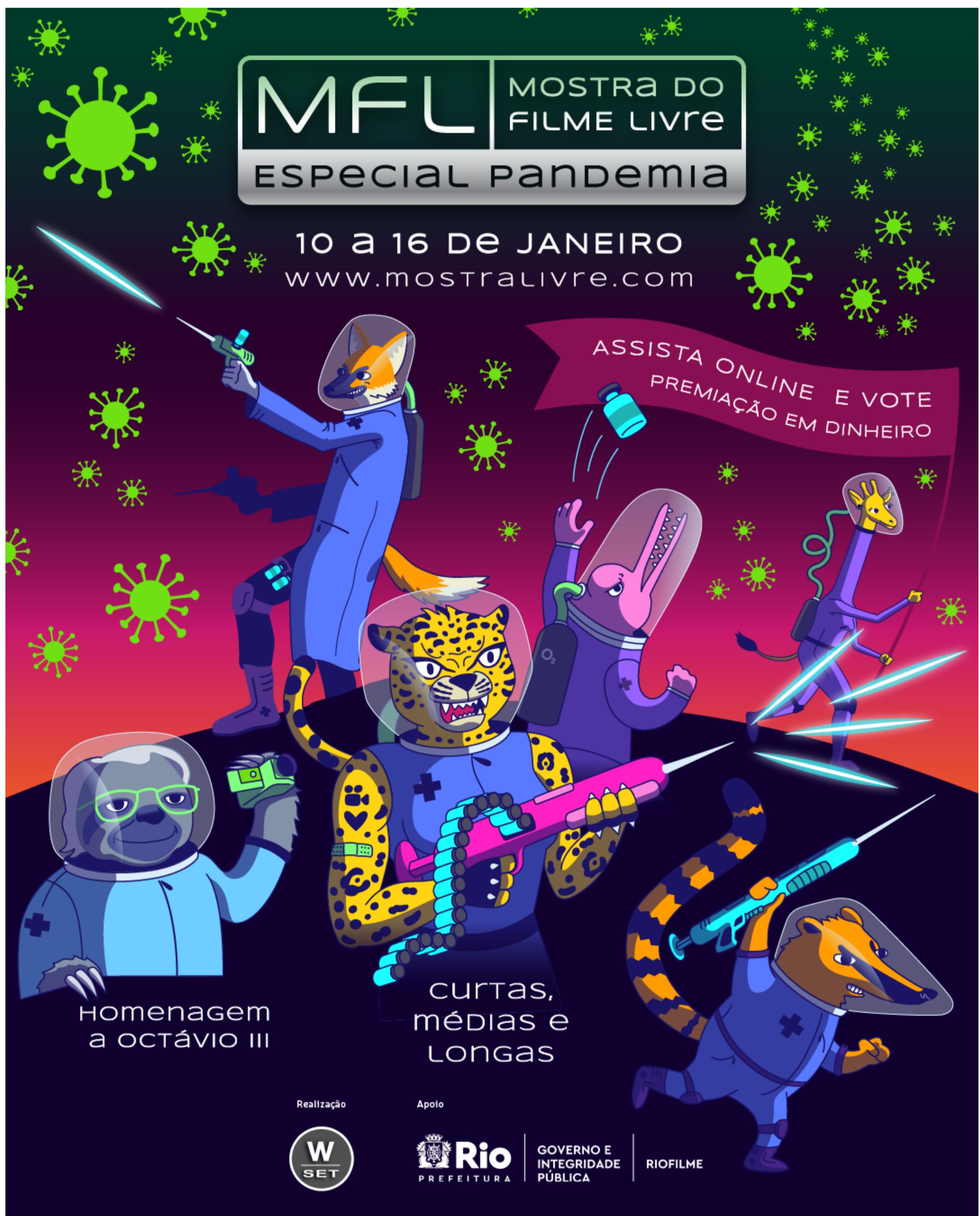


Secretaria de
Cultura e Economia
Criativa



SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA MINISTÉRIO DO TURISMO





IDENTIDADE VISUAL E CARTAZ PARA MOSTRA DE CINEMA



ESTÚDIO VÉRTEBRA

SOBRE NÓS

Somos um estúdio de design gráfico e ilustração com foco em projetos das áreas da cultura, artes e educação. Criamos projetos de identidade visual, logotipos, cartazes e impressos em geral, capas de discos, projeto gráfico de livros, ilustrações, colagens e peças gráficas para redes sociais. Alguns dos clientes que atendemos nos anos de 2021 e 2022 foram a Mostra do Filme Livre, a Flacso - Faculdade Latino Americana de Ciências Sociais, a Eslipa - Escola Livre de Palhaços, o Instituto de Arte Tear, o Instituto Galpão Gamboa e a Olimpíada Brasileira de Linguística.

O Estúdio Vértebra é formado pelos designers cariocas Clarice Goulart e Charles L'Astorina. Clarice é formada pela ESDI - UERJ e estudou também artes visuais. Iniciou sua atuação como autônoma em 2008, tendo realizado projetos para produtoras culturais, artistas e instituições não-governamentais. Em 2015 publicou o Almanaque Ilustrado de Biodança. Charles é formado pela Universidade Federal do Rio de Janeiro. Atua profissionalmente desde 2011, criando marcas, projetos gráficos e interfaces digitais. Foi cofundador da Olimpíada Brasileira de Linguística, com a qual colabora até hoje. Em 2021 publicou o livro *Principia Discordia*, produzido através de uma campanha de financiamento coletivo.

contato@estudiovertebra.com