

SINOPSE DE FILME

ORIENTAÇÕES PARA O ALUNO

A sinopse é uma narração breve que relata os aspectos mais importantes de algum objeto cultural, como um livro, um filme, uma música, um show, uma apresentação teatral, entre outros. Sendo um texto objetivo, costuma usar frases curtas, no presente ou no futuro, com linguagem dentro da norma-padrão.

Mas por que é escrita?

A sinopse é parente do resumo: tem a função de apresentar em poucas palavras um objeto maior (como é o caso de uma história de livro, por exemplo). O resumo, porém, é mais longo que a sinopse, uma vez que aquele costuma apresentar o conteúdo todo da obra de maneira mais sucinta. Já a sinopse, usada principalmente para causar interesse ao leitor em consumir aquele objeto cultural, só apresenta os acontecimentos centrais da história, sem entrar em detalhes e sem estragar a surpresa. Por seu estilo reduzido e convidativo, é muito utilizada em revistas, jornais e sites para sugestão de livros e filmes.

TEXTO

Detona Ralph

[...] Ralph é o vilão do jogo de fliperama *Conserta Félix Jr.*, que, após 30 anos fazendo sempre a mesma coisa, decide que quer mudar algumas coisas em sua vida. Para isso ele quer conquistar uma medalha, como a que o mocinho do jogo *Felix Jr.* sempre ganha após derrotá-lo, e assim sai em uma jornada por outros jogos, arrumando muita confusão. [...]

Daniel Kossmann Ferraz. *InterrogAção – Conteúdo Cultural Diferenciado*. Disponível em: <<http://interrogacao.com.br/2013/01/detona-ralph-critica/>>.

INTERNET

Acesse os links e leia as sinopses dos seguintes filmes:

Malévola: <www.adorocinema.com/filmes/filme-201429/>.

Divertida mente: <www.cinemark.com.br/filmes/divertida-mente/5188>.

O pequeno príncipe: <www.cinemaemuitomais.com/o-pequeno-principe/>.



* Todos os links foram acessados em 2 out. 2015.

PROPOSTA DE PRODUÇÃO DE TEXTO

É a sua vez de produzir uma sinopse de filme!

Primeiro, escolha o filme sobre o qual fará a sinopse. Deve ser algum do qual se lembre da história.

Depois, releia os modelos apresentados e observe a estrutura da sinopse: é um resumo só com as principais passagens, uma explicação geral da história, sem entrar em detalhes e sem revelar partes importantes da trama (como o final).

Pense em como você faria essa sinopse, na intenção de indicar o filme a alguém.

Feito isso, escreva seu rascunho. Ele deve ser bem objetivo e não deve apresentar opinião pessoal. A linguagem é formal. Em algumas vezes, as sinopses vêm acompanhadas de indicações de horário e local onde o filme pode ser visto, bem como de censura de idade e dados técnicos (como em alguns dos modelos lidos). Se quiser, pode acrescentá-los no seu texto.

Antes da versão final, faça a revisão.

Revisão

Verifique se:

- o texto está compreensível e a linguagem está adequada.
- a sinopse apresenta a história do filme para o leitor sem entrar em detalhes.
- está curta e objetiva.
- as informações adicionais (caso tenha decidido incluí-las) deixam claro ao leitor onde pode encontrar o filme e quais são seus dados técnicos (atores, diretores, origem, duração etc.).

Corrija o que for necessário e faça a versão final em uma nova folha. Dê um título à sua sinopse (pode ser o nome do filme) e entregue ao professor, o qual fará um guia de filmes disponível para a turma.

Bom trabalho!
Profa. Ana Latgé