C. URAIAN PRESTASI KOMPETENSI DASAR

| NO. | MATA | LIDALAN KOMPETENOL | | emar | npu | an | | | |
|-----|------------------|--|----------|----------|-----|----|--|--|--|
| NO. | PELAJARAN | URAIAN KOMPETENSI | Α | В | С | D | | | |
| 1 | Pendidikan Agama | Pengetahuan | | | | | | | |
| | Islam dan Budi | Memahami pesan-pesan pokok Q.S. Al Ikhlas. | √ | | | | | | |
| | Pekerti | Memahami makna al-Asmaui Husna: ar-Rahman, ar-Rahim, dan al-Malik dan makna dua kalimat syahadat. | 1 | | | | | | |
| | | Memahami berkata yang baik, sopan, santun,bersyukur, pemaaf,jujur, dan percaya diri. | √ | | | | | | |
| | | Memahami salat dan kegiatan agama yang dianutnya di sekitar rumahnya melalui pengamatan. | √ | | | | | | |
| | | Memahami kisah keteladanan Nabi Hud a.s. dan Nabi Muhammad Saw. | √ | | | | | | |
| | | Keterampilan | | | | | | | |
| | | Menunjukkan hafalan Q.S. al-Ikhlas dengan benar dan jelas. | √ | | | | | | |
| | | Melafalkan al-Asmaul Husna: ar- Rahman, ar-Rahim, dan al-Malik dan makna dua kalimat syahadat. | 1 | | | | | | |
| | | Mencontohkan cara berkata yang baik, sopan, santun, bersyukur, pemaaf, jujur, dan percaya diri. | 1 | | | | | | |
| | | Mempraktikkan gerakan salat. | | √ | | | | | |
| | | Menceritakan kisah keteladanan Nabi Hud a.s. dan Nabi Muhammad Saw. | √ | | | | | | |
| 2 | Pendidikan | Pengetahuan | | | | | | | |
| | Pancasila dan | Mengidentifikasi keberagaman karakteristik individu di rumah. | √ | | | | | | |
| | Kewarganegaraan | Mengidentifkasi bentuk kerja sama dalam keberagaman di rumah. | √ | | | | | | |
| | | Keterampilan | | | | | | | |
| | | Menceritakan pengalaman kebersamaan dalam keberagaman kehidupan individu di rumah. | √ | | | | | | |
| | | Menceritakan pengalaman kerjasama dalam keberagaman di rumah. | | | √ | | | | |

| NO. | MATA | URAIAN KOMPETENSI | | Kemampuan | | | | |
|-----|------------------|--|----------|-----------|---|---|--|--|
| NO. | PELAJARAN | | | В | С | D | | |
| 3 | Bahasa Indonesia | Pengetahuan | | | | | | |
| | | Memahami kegiatan persiapan membaca dan menulis permulaan dengan cara yang benar. | √ | | | | | |
| | | Menguraikan lambang bunyi vokal dan konsonan dalam kata bahasa Indonesia atau bahasa daerah. | √ | | | | | |
| | | Menguraikan kosakata tentang berbagai jenis benda di lingkungan sekitar melalui teks pendek (berupa gambar, slogan sederhana, tulisan, dan/atau syair lagu) dan/atau eksplorasi lingkungan. | | √ | | | | |
| | | Menentukan kosa kata yang berkaitan dengan peristiwa siang dan malam melalui teks pendek (gambar,tulisan, dan/ atau syair lagu) dan/atau eksplorasi lingkungan. | V | | | | | |
| | | Merinci ungakapan penyampaian terima kasih, permintaan maaf, tolong, dan pemberian pujian, ajakan, pemberitahuan, perintah, dan petunjuk kepada orang lain dengan menggunakan bahasa yang santun secara lisan dan tulisan yang dapat dibantu dengan kosakata bahasa daerah. | 1 | | | | | |
| | | 3.11 Mencermati puisi anak/ syair lagu (berisi ungkapan kekaguman, kebanggaan, hormat kepada orang tua, kasih sayang, atau persahabatan) yang diperdengarkan dengan tujuan kesenangan. | √ | | | | | |
| | | Keterampilan | | | | | | |
| | | Mempraktikkan kegiatan persiapan menulis permulaan. | √ | | | | | |
| | | Melafalkan bunyi vokal dan konsonan dalam kata bahasaIndonesia atau bahasa daerah. | | √ | | | | |
| | | Menggunakan kosakata bahasa Indonesia dengan ejaan yang tepat dan dibantu dengan bahasa daerah mengenai berbagai jenis benda di lingkungan sekitar dalam teks tulis sederhana. | V | | | | | |
| | | Menyampaikan penjelasan dengan kosakata Bahasa Indonesia dan dibantu dengan bahasa daerahmengenai peristiwa siang dan malam dalam teks tulisdan gambar. | V | | | | | |
| | | Mempraktikan ungkapan terimakasih, permintaan maaf, tolong, danpemberian pujian dengan menggunakan bahasa yang santun kepada orang lain secara lisan dan tulis. | V | | | | | |
| | | Menuliskan puisi anak/ syair lagu (berisi ungkapan kekaguman, kebanggaan, hormat kepada orang tua, kasih sayang, atau persahabatan) sebagai bentuk ungkapan diri. | √ | | | | | |

| NO. | MATA | URAIAN KOMPETENSI | | Kemampuan | | | |
|-----|------------|---|----------|-----------|----------|---------------|--|
| | PELAJARAN | URAIAN ROWFETENSI | Α | В | С | D | |
| 4 | Matematika | Pengetahuan | | | | | |
| | | Menjelaskan makna bilangan cacah sampai dengan 99. | √ | | | П | |
| | | Menjelaskan bilangan sampai dua angka dan nilai tempat penyusun lambang bilangan. | √ | | | | |
| | | Membandingkan dua bilangan sampai dua angka. | √ | | | \Box | |
| | | Menjelaskan dan melakukan penjumlahan dan pengurangan bilangan yang melibatkan bilangan cacah sampai dengan 99. | √ | | | | |
| | | Mengenal pola bilangan yang berkaitan denganbenda/gambar/gerakan atau lainnya. | √ | | | | |
| | | Mengenal bangun ruang dan bangun datar dengan menggunakan berbagai benda konkret. | √ | | | | |
| | | Mengidentifikasi bangun datar yang dapat disusun membentuk pola pengubinan. | √ | | | | |
| | | Mengenal dan menentukan panjang dan berat dengan satuan tidak baku menggunakan benda konkret/situasi konkret. | √ | | | | |
| | | Membandingkan panjang berat, lamanya waktu, dan suhu menggunakan benda/situasi konkret. | √ | | | | |
| | | Keterampilan | | | | | |
| | | Menyajikan bilangan cacah sampai dengan 99. | √ | | | コ | |
| | | Menuliskan lambang bilangan sampai dua angka. | √ | | | ╗ | |
| | | Mengurutkan bilangan-bilangan sampai dua angka dari bilangan terkecil ke bilangan terbesar atau sebaliknya. | √ | | | | |
| | | Menyelesaikan soal cerita yang berkaitandengan penjumlahan dan pengurangan bilangan cacah sampai dengan 99. | √ | | | | |
| | | Membuat pola bilangan benda/gambar/gerakan atau lainnya. | | V | + | ᅱ | |
| | | Mengelompokkan bangun ruang dan bangun datar berdasarkan sifatnya. | √ | | t | ᅱ | |
| | | Menyusun bangun-bangun datar untuk membentuk pola pengubinan. | √ | T | | ヿ | |
| | | Melakukan pengukuran panjang dan berat dalam satuan tidak baku dengan menggunakan benda konkret/situasi konkret. | √ | | | | |
| | | Mengurutkan benda/ kejadian / keadaan berdasarkan panjang, berat, lamanya waktu dan suhu | √ | | | | |
| 5 | Seni Musik | Pengetahuan | | | | $\overline{}$ | |
| ັ | | Memahami alat musik perkusi. | 4 | | <u> </u> | \dashv | |
| | | Memahami alat musik melodis. | √ √ | + | + | \dashv | |
| | | Keterampilan | 1 V | | | ㅓ | |
| | | Mempraktikan alat musik perkusi dengan not ritmis 1/2, 1/4 dan 1/8. | √ | | | 十 | |
| | | Mempraktikan alat musik melodis dengan lagu Mary Had a Little Lamb. | 1 | \dashv | + | \dashv | |

| NO | MATA | | | | Kemampuan | | | |
|---------|----------------------------|---|---|--------------|-----------|------|---|----------|
| NO. | PELAJARAN | URAI | AN KOMPETENSI | Ā | l | В | С | D |
| 6 | Seni Rupa dan | Pengetahuan | | | | | | |
| | Prakarya | Menjelaskan gambar ekspresi to dengan tema lingkungan keluan | erhadap unsur rupa di alam sekitar ga. | | / | | | |
| | | Menjelaskan karya tiga dimensi | - | | / | 十 | 寸 | \neg |
| | | Menjelaskan karya dengan tekn | | | ٠, | V | İ | |
| | | Menjelaskan karya dua dimensi | | | / | | | |
| | | menempel. | | | | | | |
| | | Menjelaskan karya mainan dari | bahan sekitar. | | / | Ī | Ī | |
| | | Keterampilan | | | | | | |
| | | Mengekspresikan diri melalui ga | ambar ekpresi terhadap unsur rupa d | i . | / | | | |
| | | alam sekitar dengan tema lingki | | | | | | |
| | | Mengekspresikan diri melalui ka | arya tiga dimensi dari bahan buatan. | | / | Ī | Ī | |
| | | Mengekspresikan karya dengar | teknik cetak. | | Ť | Ī | √ | |
| | | Mengekspresikan diri melalui ka | arya dua dimensi dengan cara | | ٦ | V | j | |
| | | menggunting dan menempel. | | | | | | |
| | | Mengekspresikan diri melalui ka | arya mainan dari bahan sekitar. | | / | | | |
| | Dan diditar | Γ | | | | | | \neg |
| 7 | Pendidikan | Pengetahuan | | | | | | \dashv |
| | Jasmani, | - | embaca dan berjalan yang benar. | | / | _ | | |
| | Olahraga, dan Kesehatan | Memahami urutan gerakan sena | | | 1 | V | | |
| | Kesenalan | Memahami pola irama yan tepa tepukan dan suara mulut "Pam | t saat melempar dan menangkap bo 3X" sambil berjalan. | la 3 | / | | | |
| | | Memahami bagian tubuh yang t | ooleh dan tidak boleh disentuh orang | lain. | / | | | |
| | | Keterampilan | | | | | | |
| | | Melakukan posisi duduk dan be | rjalan yang benar. | | / | | | |
| | | Melakukan gerakan senam lanta | ai dua kali rol depan. | | / | | | |
| | | Melakukan gerakan lempar tang bersuara "Pam 3 X" sambil berja | gkap bola bertepuk tangan 3 X dan alan | | / | | | |
| | | Menceritakan bagian tubuh yan lain. | g boleh dan tidak boleh disentuh ora | ng | / | | İ | |
| 8 | Bahasa Inggris | Pengetahua | | | | | | \neg |
| | | | ır sesuai dengan pernyataan yang | | 1 | | | |
| | | | gan intruksi (1 instruksi dalam 1 wak | tu) - | / | + | _ | - |
| | | Menjawab pertanyaan secara si | · | · · | / | + | _ | _ |
| | | Menyebutkan nama benda dala | - | | 1 | 1 | | \dashv |
| | | | 3 | I | _ | | | _ |
| 9 | Komputer | Keterampilan | | | | | | |
| | | Mengetik teks sederhana denga | an program <i>drawing for children</i> . | | / | | | |
| | | Menggambar suasana rumah de | engan program <i>drawing for children</i> . | | / | | 一 | |
| | | Mempraktikkan drawing for child | <i>dren</i> untuk gambar, huruf, dan angka | 1. | / | | | |
| Keterai | | | , | | | | | |
| | A (Sangat Baik) | B (Baik) | C (Cukup) | D (Perlu Bin | bing | gan) | | |
| 1 | 80<0<100 | 70 <r<80< td=""><td>70<c<79< td=""><td><70</td><td></td><td></td><td></td><td></td></c<79<></td></r<80<> | 70 <c<79< td=""><td><70</td><td></td><td></td><td></td><td></td></c<79<> | <70 | | | | |

D. EKSTRAKURIKULER

| No. | Kegiatan | Matari dan Dambiasaan Sikan | Nilai | Ketidakhadiran | | | |
|-----|-----------------|-----------------------------|-------------|----------------|------|------------|--|
| NO. | Ekstrakurikuler | Materi dan Pembiasaan Sikap | Iviiai | Sakit | Izin | Tanpa Ket. | |
| 1 | Pramuka I-II | Pancasila, Ketangkasan | Sangat Baik | - | - | - | |
| | | Disiplin, Menghargai | Baik | | | | |

E. SARAN

Alhamdulillah, Aliya mampu memahami konsep matematika dengan baik! Keterampilan membaca dan memahami wacana Aliya pun sangat baik. Aliya memiliki jiwa kepemimpinan dan semangat yang tinggi dalam mengikuti kegiatan ektrakurikuler. Aliya cukup percaya diri dalam bertanya dan menyampaikan pendapat. Di kelas II nanti, Aliya masih perlu memperbaiki bentuk tulisan terutama huruf y dan g serta perlu mengontrol kebiasaan berbicara saat menyelesaikan tugas sehingga pekerjaan dapat diselesaikan tepat waktu.

F. KEGIATAN VOLUNTEER DAN COMMUNITY SERVICE

| No. | Nama Kegiatan | Durasi (menit) |
|-----|-------------------------|----------------|
| 1 | Pengumpulan uang amal | 15 |
| 2 | Menyiapkan tempat salat | 10 |
| 3 | Mengantar teman ke UKS | 10 |
| 4 | PAR | 15 |
| | Jumlah | 50 |
| | Akumulasi Waktu | 150/960 menit |

G. KETIDAKHADIRAN

| Sakit | : | 2 | hari |
|------------------|---|---|------|
| Izin | : | - | hari |
| Tanpa Keterangan | : | - | hari |

Keputusan:

Berdasarkan pencapaian seluruh kompetensi, murid dinyatakaik/Tinggal*) kelas II

*) Coret yang tidak perlu

Orang Tua/Wali Murid

Jakarta, 18 Juni 2020 Guru Kelas

Sansan Sapi'i, S. Pd.

Mengetahui Kepala Sekolah

SDI AL-IZHAR PONDOK LAB C. CILANDAN, JAK-S

SLAMAL - 1 Devi Rossari, S. Pd.