

JUCA: INTRODUÇÃO, CONCLUSÃO

SAMUEL: FUNCIONALIDADES DO FUNCIONÁRIO, OBJETIVO SOLUÇÃO

KALINCA: FUNCIONALIDADES LEITOR, OBJETIVO PROBLEMAS

CECILIA: SISTEMA, USUÁRIO

PEDRO: SISTEMA, FUNCIONÁRIO

JUCA - PERDEMO

Oi moanoite

Boa noite aos orientadores presentes na banca, boa noite plateia, estamos aqui hoje para apresentar o sistema Cora Coralina que tem como objetivo ser um software de gestão bibliotecário.

Eu me chamo Juca, vou fazer uma breve apresentação dos demais integrantes do grupo. (Nomes).

T1 O nome da veia

O nome Cora Coralina foi escolhido para ser o nome do sistema, pois faz referência a uma grande autora da escrita brasileira. Seu nome é Anna Lins dos Guimarães ou nacionalmente conhecida como Cora Coralina.

T2

As bibliotecas têm desempenhado um papel fundamental como fonte de conhecimento ao longo da história.

No mundo atual, onde o acesso à informação é mais amplo do que nunca, as bibliotecas continuam a ser uma fonte confiável e acessível de conhecimento.

O Sistema de Gerenciamento Bibliotecário Cora Coralina visa otimizar esse acesso, tornando a busca por livros e informações mais eficiente e facilitada.

T3 Queda do dólar

De acordo com a Agência Brasil, o número de leitores vem caindo ao decorrer dos anos, o avanço da tecnologia, o fácil acesso ao entretenimento digital e a falta de incentivo à leitura nas escolas são alguns dos fatores que contribuem para a essa queda.

T4 Organização

A organização eficiente do acervo é essencial para o funcionamento de uma biblioteca.

O Sistema de Gerenciamento Bibliotecário Cora Coralina oferece recursos avançados para melhorar a organização do acervo, simplificando a catalogação e a busca de livros.

Conclusão PERDEMO

Com recursos atrativos e acessíveis, como uma interface intuitiva e um acervo diversificado, pretendemos despertar o interesse pela leitura, especialmente entre os jovens.

FIM COLA

SAMUEL:

Alguns problemas que encontramos analisando várias bibliotecas de Escola foram dificuldades no acesso aos acervos. Que seria sistemas de empréstimo complexos, longas filas de espera e falta de recursos tecnológicos para facilitar a busca e a localização dos materiais.

Também encontramos a falta de recursos digitais: É importante que as bibliotecas oferecem acesso a recursos digitais, como e-books e revistas eletrônicas, já que é mais fácil e prático carregar milhares de livros no celular do que carregar vários livros físicos.

O que entra em outra questão que é a falta de conhecimento do bibliotecário sobre o livro e incerteza da disponibilidade dele, faz com que o usuário tenha que voltar para a biblioteca para verificar novamente sobre a disponibilidade do livro que ele deseja, o que faz com que o leitor tenha que ir a biblioteca para pegar o livro.

O objetivo do sistema é gerenciamento de estoques para bibliotecas, abordando os desafios enfrentados e propondo soluções. uma das dificuldade é o acesso aos acervos, com sistemas de empréstimo o leitor não precisaria ir a biblioteca para saber se o acervo estar disponível. A simplificação dos sistemas de empréstimo, tornando-os mais acessíveis e eficientes para o leitor e o funcionário saber se o acervo estar disponível ou indisponível .

KALINCA:

Sobre as funcionalidades do leitor ele poderá realizar seu cadastro por conta própria no site e realizar o login. Ele poderá pesquisar sobre o livro, como por exemplo o

título. Quando a página do livro for aberta aparecerá o status do livro, que seria se ele já está emprestado ou não. Se for o caso, o leitor poderá baixar o livro em pdf. Na parte de comentários, o leitor poderá escrever sua opinião.

Funcionário

Sobre as funcionalidades do funcionário, ele terá a mesma função de um bibliotecário comum como realizar o empréstimo, devolução e o pagamento da multa por atraso, mas isso só será feito com a presença do usuário na biblioteca, o funcionário também pode receber as doações e realizar o gerenciamento dos livros, como cadastrar e alterar alguma informação do acervo. No momento que o funcionário fizer a devolução a informação que o livro já está disponível poderá ser visualizada.

CECILIA:

1. Introdução:

- A página inicial da Amazon é projetada para ser atraente e envolvente, garantindo que os usuários se sintam bem-vindos e intrigados assim que acessarem o site.
- A identidade visual da Amazon é baseada em seu logotipo reconhecível, composto pelo nome da empresa escrito em letras estilizadas e uma seta que vai do "A" ao "Z", destacando a ampla variedade de produtos disponíveis.

2. Cabeçalho:

- O topo da página contém o logotipo da Amazon, que ao ser clicado, leva os usuários de volta à página inicial.
- Uma barra de pesquisa proeminente é exibida abaixo do logotipo, incentivando os visitantes a procurarem produtos específicos.
- Ao lado da barra de pesquisa, há opções de navegação, como "Departamentos", "Ofertas" e "Seus Pedidos", que permitem aos usuários acessarem diferentes seções do site.

3. Destaques e promoções:

- Logo abaixo do cabeçalho, a página inicial apresenta uma seção de destaques e promoções, exibindo produtos populares, ofertas especiais e lançamentos recentes.
 - Essa seção é projetada de forma atraente, com imagens grandes e cativantes, acompanhadas de textos concisos e chamativos que incentivam os usuários a explorarem mais.
4. Recomendações personalizadas:
- Com base no histórico de compras e nas preferências dos usuários, a Amazon oferece uma seção de recomendações personalizadas.
 - Essa área é adaptada de acordo com o perfil de cada usuário, exibindo produtos relevantes e sugerindo itens com base em suas compras anteriores.
5. Categorias em destaque:
- Abaixo das recomendações personalizadas, a página inicial apresenta uma seção com categorias em destaque.
 - Cada categoria é representada por uma imagem ou ícone, acompanhada de um título descritivo, permitindo aos usuários navegar diretamente para a área de interesse.
6. Rodapé:
- No final da página, o rodapé contém links úteis para informações adicionais, como "Central de Ajuda", "Carreiras", "Vender na Amazon" e "Condições de Uso".
 - Além disso, é comum encontrar links para as redes sociais da Amazon, onde os usuários podem seguir a empresa e ficar atualizados sobre as últimas novidades e promoções.

Lembre-se de que esse é apenas um roteiro geral e a implementação real pode variar dependendo do design e das preferências específicas da Amazon.

Boa noite!

Se o usuário estiver logado ele vai ser direcionado para o painel de controle, se ele não tiver logado vai abrir uma janela para o usuário fazer o login ou criar uma conta.

no menu do cabeçalho:

mostra as categorias de livros, e ainda estamos trabalhando nas sub categoria. se o usuário não tiver logado não mostra a parte de configuração

Temos a janela de categoria que o usuário vai escolher.

no nosso menu do cabeçario também temos livro virtual que nós ainda estamos trabalhando, e o usuário vai poder baixar o livro virtualmente

INTRODUÇÃO

1 tópico: Surgimento do nome

O nome Cora Coralina surgiu como uma inspiração e uma homenagem pelos feitos e por toda a história de vida dela, afinal ela é uma das maiores escritoras brasileiras do século 20.

* Agora eu vou falar um pouco sobre o porque escolhemos esse projeto

2 tópico: Fonte de conhecimento

Bom, as bibliotecas são instituições essenciais que facilitam o acesso à informação, apoiam a pesquisa e a inovação, promovem o envolvimento da comunicação, promovem a educação e a alfabetização e entre outros.

A influência para desenvolvermos esse site e do quanto os livros são importantes para o aprendizado das pessoas, afinal os livros são as maiores fontes de conhecimento dentro de uma sociedade.

3 tópico: Queda no número de leitores:

Outra influência é a queda no número de leitores. De acordo com a última pesquisa realizada em 2020 no Brasil pelo Instituto Pró-Livro, o número de leitores tem caído cada vez mais, só nos últimos 4 anos perdemos mais de 4,6 milhões de leitores.

4 tópico: Baixa renda:

Com a baixa renda da população e a falta de bibliotecas acessíveis impõe que devemos facilitar o acesso das pessoas à leitura e com esse site possibilitamos isso.

OBJETIVOS

1. Catálogo online
2. Reserva
3. Cadastro online
4. Interação

DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA

O diagrama é uma sequência de ações que acontecem no sistema em ordem temporal das ações feitas pelo ator.

Ele descreve a sequência de eventos ou ações que ocorrem ao longo do tempo ajuda na validade da sequência correta de eventos em um sistema orientado a objetos

O fluxo do diagrama de sequência de cadastro será o seguinte.

1. O usuário inicia o processo de cadastro enviando uma mensagem para o sistema solicitando o cadastro.
2. O sistema responde solicitando as informações necessárias para o cadastro.
3. O usuário responde ao sistema enviando as informações solicitadas.
4. O sistema valida as informações enviadas pelo usuário.

5. Após a validação, o sistema envia uma mensagem de confirmação ao usuário, informando que o cadastro foi realizado com sucesso.

O fluxo do diagrama de sequência de pesquisa será o seguinte.

1. O usuário inicia o processo enviando uma mensagem para o sistema solicitando uma pesquisa.
2. O usuário envia os critérios de pesquisa para o sistema.
3. O sistema realiza a busca do usuário.
4. O sistema retorna os resultados da pesquisa ao usuário.
5. O usuário seleciona um item específico dos resultados.
6. O sistema fornece ao usuário os detalhes do item selecionado.

PEDRO:

Boa noite, eu vou falar sobre a utilização do sistema pelo funcionário. O sistema é feito para escolas, e geralmente as bibliotecas são operadas somente por 2 bibliotecários, um de manhã e um tarde, então foi criado pensando na praticidade do funcionário.

1. Login;
2. Visualização e alteração dos usuários;
 - a. comunidade;
 - b. funcionários;
3. Visualização e alteração do acervo;
4. Lista de empréstimo e devolução;

