

O LABORATÓRIO FEIO E SEUS MONSTROS INCRÍVEIS

Somos uma anomalia, uma falha na matrix, a união de mentes desajustadas ou apenas um laboratório de inovação e aprendizagem criado para olhar o mundo, os negócios e as pessoas com uma tensão diferente.

Estamos muito felizes em poder contar com você em nossa jornada! Esperamos te ajudar cada vez mais com novas ideias, ferramentas e provocações.

O mundo precisa de agentes do amanhã como você para destravar problemas complexos e revolucionar a forma de construir e gerir marcas.

Obrigado por fazer parte do The Ugly Lab!



STAY AWAY FROM BULLSHIT.



v3.2k21 : Registro de Direito Autoral by Câmara Brasileira do Livro

Lei nº 9.610/1998 dos Direitos Autorais do Brasil.

Todos os direitos reservados. Proibida a reprodução ou transmissão de partes deste material, através de quaisquer meios, sem prévia autorização por escrito.

TUL  IMMO ®
ツール ISBN 978-65-00-24641-4
PORTABLE DOCUMENT FORMAT

Dafne Saqueti Alves & Daniel Padilha : Autores
André Luis Consoli de Paula : Ilustrações
Elaine Cristina da Silva Piropo : Revisão



© The Ugly Lab

I'MMO

PARA POTENCIALIZAR O SEU PROJETO DE HUMANIZAÇÃO

USE ESTE MATERIAL PARA POSICIONAR,
CRIAR MUDANÇAS SIGNIFICATIVAS, ENCON-
TRAR OPORTUNIDADES E EXPANDIR A
PERSONALIDADE DA SUA MARCA.

A primeira edição do I'mmo foi criada em 2012, para te ajudar a visualizar o quanto amplo pode ser o espectro humano aplicado a um processo de construção de marcas.

Conseguimos reunir 60 atributos de marca, que passaram por inúmeras validações nos últimos 8 anos. O resultado que apresentamos é uma versátil Edição Essencial. Neste material, você encontra um compilado dessas características e, com elas, poderá nortear o seu processo e - atrelado a uma investigação contextual - criar diretrizes de personalidade de marca mais conectadas ao mundo. É importante lembrar que as suas dinâmicas precisam de um toque pessoal, então traga suas percepções e veja que esse é um momento de construção a várias mãos.

Vale ressaltar que esses atributos são baseados também em imagens arquetípicas. Arquétipos são os responsáveis pelo sentimento de familiaridade que sentimos ao reconhecer algo. Imagine-os como um conjunto de atribuições que carregam consigo uma carga de significados predeterminados e facilmente identificáveis. São as características que tendem a determinar se uma marca se adequa aos seus valores mais intrínsecos.

POLOS ARQUETÍPICOS

Os cards da I'mmo são divididos em 4 Polos Arquetípicos que norteiam todas as dinâmicas:



POLO ARQUETÍPICO: SINGULARIDADE

Seus processos são individuais e sabe que é capaz de conquistar aquilo que deseja somente baseado

em seu esforço e foco. Tem a certeza de que a sociedade que está ao seu redor é um ponto de grande influência sobre a sua tomada de decisões, mas considerar as variáveis é diferente de deixar-se levar ou condicionar pelo outro. A realidade é fruto daquilo que cria e consegue, assim, inserir-se onde melhor lhe convém.



POLO ARQUETÍPICO: LIBERDADE

As barreiras a sua volta devem ser destruídas para que consiga ir mais longe. Donas de suas próprias regras, as marcas movidas pela liberdade são responsáveis por ver oportunidades onde os outros não se atentam. Sabe que para alcançar os seus objetivos é preciso coragem e audácia. As retaliações que podem vir a seguir não conseguem assustar quem se vê fiel somente às próprias regras.



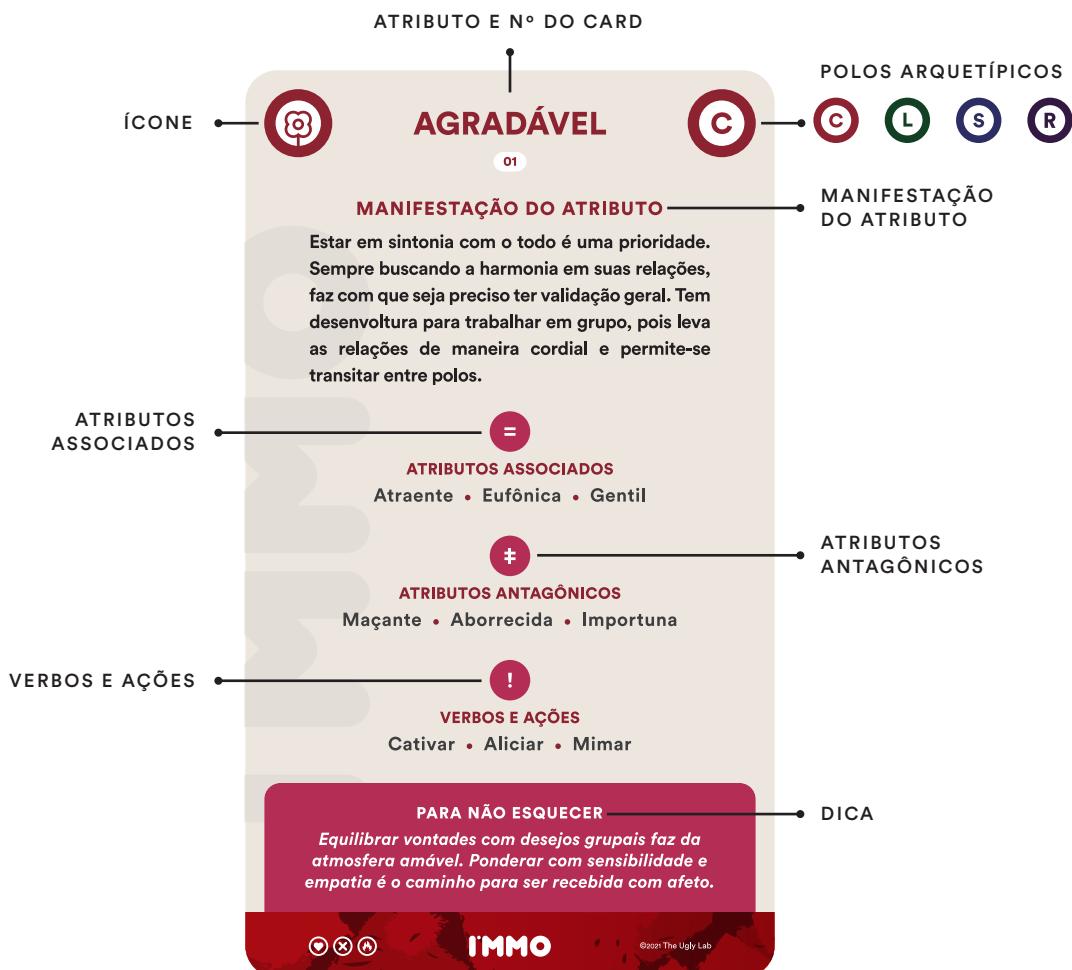
POLO ARQUETÍPICO: COLETIVIDADE

Estar inserida em um grupo é saber que as necessidades coletivas são sempre maiores do que os interesses individuais e, para que consiga defender o crescimento geral, está sempre disposta a ceder aquilo que construiu para si e partilhar de maneira igualitária. As marcas inseridas no polo da Coletividade são facilmente reconhecidas por sempre se apresentarem para além do Eu.



POLO ARQUETÍPICO: REGULARIDADE

A sua posição de certeza e estabilidade é fundamental para que se sinta confortável. Somente pode ver algo de belo quando comprehende o que está ali exposto e, para isso, tem a capacidade de desmembrar cada detalhe e descobrir nestes uma nova certeza. Facilmente é colocada como um objeto de desejo.



I'MMO

Atributos : Edição Essencial

[GUIA DE SOBREVIVÊNCIA]



(C) 01 AGRADÁVEL	(S) 21 DETALHISTA	(C) 41 LEAL
(S) 02 AMBICIOSA	(S) 22 DETERMINADA	(L) 42 LIBERAL
(C) 03 ANIMADA	(R) 23 DISCIPLINADA	(C) 43 MEDIADORA
(L) 04 ATIVISTA	(R) 24 DISCRETA	(S) 44 MEMORÁVEL
(L) 05 AVENTUREIRA	(L) 25 DISRUPTIVA	(R) 45 MISTERIOSA
(L) 06 BOÊMIA	(L) 26 EFÊMERA	(S) 46 MOTIVADORA
(C) 07 CARISMÁTICA	(R) 27 ELEGANTE	(R) 47 NOSTÁLGICA
(C) 08 CAUTELOSA	(R) 28 EMBAIXADORA	(L) 48 OUSADA
(C) 09 COLABORADORA	(L) 29 ESPONTÂNEA	(C) 49 PROTETORA
(S) 10 COMPETITIVA	(R) 30 EXPERIENTE	(L) 50 QUESTIONADORA
(C) 11 CONFIDENTE	(C) 31 FLEXÍVEL	(L) 51 REBELDE
(L) 12 COSMOPOLITA	(C) 32 HEDONISTA	(R) 52 SEGURA
(S) 13 CRIATIVA	(R) 33 HONESTA	(C) 53 SENSUAL
(L) 14 CRÍTICA	(C) 34 HUMANA	(C) 54 SOCIÁVEL
(R) 15 CULTA	(C) 35 HUMILDE	(R) 55 SONHADORA
(R) 16 CURIOSA	(R) 36 IDEALISTA	(S) 56 TRABALHADORA
(S) 17 DEDICADA	(L) 37 INCOMUM	(S) 57 TRANSFORMADORA
(R) 18 DELICADA	(L) 38 INDEPENDENTE	(R) 58 TRANSPARENTE
(S) 19 DESAFIADORA	(S) 39 INSPIRADORA	(S) 59 VERSÁTIL
(S) 20 DESTEMIDA	(L) 40 JOVIAL	(S) 60 VISIONÁRIA

Nas próximas páginas você encontrará as descrições dos Atributos, seus atributos Associados, Atributos Antagônicos, Verbos e Ações e dicas para não esquecer! Estude e experimente! ;)

C 01 AGRADÁVEL

Polo Arquetípico: Coletividade

Descrição:

Estar em sintonia com o todo é uma prioridade. Sempre buscando a harmonia em suas relações, faz com que seja preciso ter validação geral. Tem desenvoltura para trabalhar em grupo, pois leva as relações de maneira cordial e permite-se transitar entre polos.

Atributos Associados:

Atraente • Eufônica • Gentil

Atributos Antagônicos:

Maçante • Aborrecida • Importuna

Verbos e Ações:

Cativar • Aliciar • Mimar

Para não esquecer:

Equilibrar vontades com desejos grupais faz da atmosfera amável. Ponderar com sensibilidade e empatia é o caminho para ser recebida com afeto.

C 03 ANIMADA

Polo Arquetípico: Coletividade

Descrição:

Estimulante nata, consegue fazer com que o clima do ambiente se modifique assim que chega. Toma os que a cerca pela mão e é capaz de reconstruir as impressões e sentimentos, que pareciam consolidados, somente transbordando seu entusiasmo.

Atributos Associados:

Vigorosa • Potente • Vivaz

Atributos Antagônicos:

Abatida • Indiferente • Prostrada

Verbos e Ações:

Inflamar • Querer • Encorajar

Para não esquecer:

Expansiva é quase um eufemismo. Sempre notada, se faz presente atraindo a atenção pela predisposição à diversão que beira a inconsequência.

S 02 AMBICIOSA

Polo Arquetípico: Singularidade

Descrição:

Aproximar-se do objetivo traçado é, também, o momento de redefini-lo. Limites são ilusórios e é possível chegar tão longe quanto se sonha. Para que se tornar referência seja apenas questão de tempo, basta um regime ordenado e coerente.

Atributos Associados:

Pomposa • Cobiçosa • Destemida

Atributos Antagônicos:

Modesta • Altruista • Abnegada

Verbos e Ações:

Conquistar • Apegar • Desejar

Para não esquecer:

Com o referencial correto, é sempre possível ser o centro do Universo, e, com um plano de ação adequado, é possível expandir o seu eixo de influência.

L 04 ATIVISTA

Polo Arquetípico: Liberdade

Descrição:

Os valores são vividos como causas pelas quais é preciso lutar. Ser fiel ao que acredita é crucial para que se possa convencer um grupo de que a batalha merece ser encarada com unhas e dentes. Trabalho em equipe faz com que os objetivos almejados tornem-se realidade.

Atributos Associados:

Revolucionária • Militante • Engajada

Atributos Antagônicos:

Inerte • Blasé • Acomodada

Verbos e Ações:

Doutrinar • Incentivar • Agir

Para não esquecer:

Conseguir transmitir com clareza e convencer um grupo é uma fonte de prazer. Estar à frente de uma verdade é um mote para a vida.

L 05 AVENTUREIRA

Polo Arquetípico: Liberdade

Descrição:

Motivada pela experimentação do que há de novo, é preciso alinhar suas metas com a possibilidade de viver o que ainda é desconhecido. Não se posiciona de maneira receosa, e estar instigada é praticamente um estado intrínseco para encarar o mundo.

Atributos Associados:

Destemida • Ousada • Corajosa

Atributos Antagônicos:

Desafortunada • Estagnada • Tediosa

Verbos e Ações:

Desbravar • Instigar • Explorar

Para não esquecer:

Estar estagnado é sinônimo de tédio. A vida deve ser explorada e a autenticidade encontrada a cada esquina. Liberdade é a sua ferramenta de garimpo.

C 07 CARISMÁTICA

Polo Arquetípico: Coletividade

Descrição:

É capaz de conquistar todos a sua volta. De permanência agradável e presença desejada, apresenta-se com gentileza e tem o poder de fazer com que orbitem a sua existência. Inspira o desejo de fazerem parte do seu ciclo pessoal, envolvendo e inspirando.

Atributos Associados:

Fascinante • Encantadora • Irresistível

Atributos Antagônicos:

Desagradável • Insuportável • Maçante

Verbos e Ações:

Maravilhar • Comunicar • Simpatizar

Para não esquecer:

Expansiva é quase um eufemismo. Sempre notada, se faz presente atraindo a atenção pela predisposição à diversão que beira a inconsequênciia.

L 06 BOÊMIA

Polo Arquetípico: Liberdade

Descrição:

A vida não pode ser somente uma sucessão de dias vividos no automático, é preciso que seja aproveitada ao seu máximo. Preocupações são levianas e tudo pode acontecer providencialmente entre uma festa e um drinque, sem que precise esforçar-se muito para isso.

Atributos Associados:

Livre • Pândega • Animada

Atributos Antagônicos:

Conservadora • Preocupada • Prestativa

Verbos e Ações:

Alegrar • Farrear • Gozar

Para não esquecer:

É plenamente possível estruturar um plano somente contando com as oportunidades que cruzam o caminho. Sorte e destino são sinônimos.

C 08 CAUTELOSA

Polo Arquetípico: Coletividade

Descrição:

Norteia seus atos sob medidas pensadas e repensadas. As novidades que se encadeiam não apresentam, necessariamente, um caminho desejável, quando comparadas com a segurança daquilo que já se mostra estabelecido. Pacifica e linear, como o mar em calmaria.

Atributos Associados:

Diligente • Prudente • Disposta

Atributos Antagônicos:

Desleixada • Desprovida • Imprudente

Verbos e Ações:

Ponderar • Pensar • Aguardar

Para não esquecer:

Assumir uma postura questionadora pode levar a mostrar-se da maneira errada. O conforto do estabelecido permite que o medo de errar diminua.

C 09 COLABORADORA

Polo Arquetípico: Coletividade

Descrição:

Juntos, todos podem crescer mais e melhor. Mais do que um preceito, este será sempre o norte para qualquer projeto. É preciso que haja alinhamento e uma divisão justa das metas e dos resultados obtidos. Projetos cocriados geram crescimento mútuo.

Atributos Associados:

Ajudante • Solícita • Prudente

Atributos Antagônicos:

Indiferente • Rival • Adversária

Verbos e Ações:

Cooperar • Ajudar • Envolver

Para não esquecer:

Fortalecer as conexões faz com que os projetos frutifiquem. O saber é dividido e estratégias são compartilhadas. Coletivo e individual andam juntos.

C 11 CONFIDENTE

Polo Arquetípico: Coletividade

Descrição:

Ouvir com atenção é tentar sentir o que o outro está tentando transmitir e se comportar de maneira empática. Consegue relacionar-se, podendo aconselhar com altruísmo. Segredos devem ser guardados e problemas, auxiliados.

Atributos Associados:

Ouvinte • Confiável • Amiga

Atributos Antagônicos:

Enxerida • Indiscreta • Questionadora

Verbos e Ações:

Ouvir • Empatizar • Guardar

Para não esquecer:

Respeitar a vontade alheia é ter a habilidade de colocar-se em segundo plano. Somente se considera um porto seguro aqueles que passam confiança.

S 10 COMPETITIVA

Polo Arquetípico: Singularidade

Descrição:

Resultados assumem grande importância na tomada de uma decisão. Os desafios motivam a criação de algo novo e, para que eles sejam cumpridos, pode entrar em uma disputa com quem mais estiver disposto ou em seu caminho.

Atributos Associados:

Valente • Oponente • Antagonista

Atributos Antagônicos:

Acomodada • Cúmplice • Estagnada

Verbos e Ações:

Aspirar • Ganhar • Desejar

Para não esquecer:

Estar na vanguarda de algo é assumir uma postura que beira a agressividade. Somente com um olhar impetuoso é possível alcançar o controle.

L 12 COSMOPOLITA

Polo Arquetípico: Liberdade

Descrição:

Separações geográficas são limites ilusórios para quem pode adequar-se a qualquer ambiente. Sem estar presa a um lugar pontual, é uma cidadã do mundo e pode sentir-se pertencente a diferentes culturas. É motivada pelo respeito e curiosidade pelo outro.

Atributos Associados:

Plural • Cidadina • Metropolitana

Atributos Antagônicos:

Tosca • Varzeana • Individual

Verbos e Ações:

Viajar • Conhecer • Desenvolver

Para não esquecer:

Conseguir adaptar-se a todos os lugares é, também, a definição de não estreitar laços em nenhum deles. Fruir cidades não é o mesmo que vivê-las.

S 13 CRIATIVA

Polo Arquetípico: Singularidade

Descrição:

Contentar-se com o que já existe não é uma opção. É sempre possível aprimorar o vigente e imaginar construções novas. Absorver influências e transformá-las em projetos é quase um dogma e este deve ser seguido com base na autenticidade e estética.

Atributos Associados:

Talentosa • Criadora • Original

Atributos Antagônicos:

Prosaico • Realista • Caduca

Verbos e Ações:

Inovar • Criar • Mudar

Para não esquecer:

Há um certo conforto em somente vermos aquilo que já reconhecemos como existente, porém, a comodidade é também o caminho da indesejada estagnação.

R 15 CULTA

Polo Arquetípico: Regularidade

Descrição:

O prazer provém da liberdade de pensar por si. Baseada em fontes diversas de conhecimento, absorve o que lhe é transmitido e tem a capacidade de compartilhar aquilo que considera relevante, adequando sua linguagem e foco.

Atributos Associados:

Aguda • Sagaz • Lúcida

Atributos Antagônicos:

Boçal • Débil • Tola

Verbos e Ações:

Entender • Reconhecer • Estudar

Para não esquecer:

O mundo anseia por ser descoberto e revelado e, para que seu entendimento ocorra de maneira plena, é preciso identificar e reconhecer padrões.

L 14 CRÍTICA

Polo Arquetípico: Liberdade

Descrição:

Tendo o pensamento racional como aliado, sente-se com total direito de opinar acerca daquilo do que discorda. Comporta-se aspirando à coerência e tem consciência de que cordialidade não é requisito indispensável para seus relacionamentos.

Atributos Associados:

Implicante • Ranzinza • Analítica

Atributos Antagônicos:

Aliada • Inspiradora • Lisonjeira

Verbos e Ações:

Avaliar • Comparar • Julgar

Para não esquecer:

Omitir-se também é tomar um posicionamento. Para que saiba qual lado partilha de seus valores, é preciso estar inteirado do assunto em pauta.

R 16 CURIOSA

Polo Arquetípico: Regularidade

Descrição:

O novo e o diferente são buscados constantemente. Para dar vazão ao desejo de conhecer o todo, permanece sempre com uma postura questionadora e não tem receio de apresentar-se como ignorante em determinado assunto. Saber é um exercício constante.

Atributos Associados:

Interessada • Observadora • Aplicada

Atributos Antagônicos:

Desinteressada • Blasé • Indiferente

Verbos e Ações:

Perguntar • Inquirir • Indagar

Para não esquecer:

Perguntas podem ser o caminho mais comum, mas não substituem o olhar atento e a sensibilidade de saber ponderar o que é efetivamente importante.

S 17 DEDICADA

Polo Arquetípico: Singularidade

Descrição:

Acompanhar a todos e suprir suas necessidades faz com que senta plenitude. Considera que seu propósito está cumprido quando percebe o crescimento daqueles com quem se importa e, para isso, permanece atenta e vigilante.

Atributos Associados:

Esforçada • Voluntaria • Caridosa

Atributos Antagônicos:

Indiferente • Desinteressada • Volátil

Verbos e Ações:

Admirar • Devotar • Entregar

Para não esquecer:

Doar-se aos seus propósitos permite que o reconhecimento do sucesso tenha um sabor ainda mais pessoal. Atender às demandas é fonte de motivação.

S 19 DESAFIADORA

Polo Arquetípico: Singularidade

Descrição:

Se decisões podem ser encaradas como jogos com mais de uma resposta certa, não há como trilhar um caminho sem aceitar os desafios. Estar disposta a superar limites faz com que esteja mais próxima de alcançar os objetivos desejados.

Atributos Associados:

Provocadora • Impetuosa • Imperativa

Atributos Antagônicos:

Passiva • Frágil • Insegura

Verbos e Ações:

Mudar • Provocar • Contestar

Para não esquecer:

Sair da zona de conforto permite expandir a observação e criar um novo posicionamento. A postura transmite segurança aos que observam.

R 18 DELICADA

Polo Arquetípico: Regularidade

Descrição:

A sensibilidade pode transformar o mundo que a cerca. Debruça um olhar detalhado perante suas ações e busca, assim, construir uma vivência mais agradável e gentil. Seus valores e comportamentos são capazes de contagiar com amabilidade aqueles que os observam.

Atributos Associados:

Minuciosa • Sutil • Refinada

Atributos Antagônicos:

Rústica • Torpe • Hostil

Verbos e Ações:

Primar • Mimar • Envolver

Para não esquecer:

Semear a cordialidade é, também, demarcar o espaço pelo qual passou. A docura é responsável por fazer com que seja lembrada e sua volta, aguardada.

S 20 DESTEMIDA

Polo Arquetípico: Singularidade

Descrição:

Ver-se diante de uma situação adversa é tido como motivação para criar algo novo. Desafios são buscados para fundamentar posicionamentos, e a capacidade de reinventar-se permite que mantenha-se viva e assuma uma postura inspiradora perante os que a cercam.

Atributos Associados:

Impávida • Corajosa • Vanguardista

Atributos Antagônicos:

Medrosa • Acomodada • Conformada

Verbos e Ações:

Fazer • Sair • Lutar

Para não esquecer:

Um exemplo de comportamento capaz de validar sonhos, este é o objetivo daquela que não se permite abater à face das dificuldades que se apresentam.

S 21 DETALHISTA

Polo Arquetípico: Singularidade

Descrição:

É preciso identificar o que passa despercebido pela maioria. Baseada em uma execução primorosa, tem em seu trabalho um motivo de orgulho, por não criar aberturas para repreensão. A validação do outro é crucial para o sentimento de dever cumprido.

Atributos Associados:

Atenta • Observadora • Preocupada

Atributos Antagônicos:

Desleixada • Sintética • Desordenada

Verbos e Ações:

Observar • Reconhecer • Avaliar

Para não esquecer:

Posicionamentos tendem a ser diferentes e adequar-se a todos pode demandar um trabalho demasiadamente árduo. O foco deve manter-se alinhado.

R 23 DISCIPLINADA

Polo Arquetípico: Regularidade

Descrição:

Uma rotina bem definida é responsável por bons resultados. O posicionamento desejado deve ser aplicado de maneira cartesiana: visualizar todo o processo resulta em clareza e atesta a possibilidade de sucesso. O sistema de regras deve sempre ser seguido.

Atributos Associados:

Focada • Correta • Organizada

Atributos Antagônicos:

Bagunceira • Aérea • Perdida

Verbos e Ações:

Organizar • Ordenar • Entregar

Para não esquecer:

Clareza acerca do ponto de chegada é de suma importância para que se consiga organizar o plano de ação e reduzir as interferências que podem surgir.

S 22 DETERMINADA

Polo Arquetípico: Singularidade

Descrição:

Seu código de ética deve ser mantido com primazia e não mede esforços para isso. A partir do momento em que um objetivo é traçado, ele deve ser alcançado a qualquer custo. Sua capacidade de liderança pode ser tomada como um exemplo.

Atributos Associados:

Impetuosa • Precisa • Decidida

Atributos Antagônicos:

Confusa • Morosa • Difusa

Verbos e Ações:

Decidir • Definir • Resolver

Para não esquecer:

Ter um objetivo definido facilita a organização do plano de ação, porém, o foco em excesso faz com que as demais nuances não sejam reconhecidas.

R 24 DISCRETA

Polo Arquetípico: Regularidade

Descrição:

Não interferir no ambiente em que está inserida é uma capacidade a ser treinada. Como uma moldura que não interfere no quadro, é preciso fornecer apoio sem se tornar o centro das atenções. A privacidade deve ser respeitada e a elegância, mantida.

Atributos Associados:

Calma • Sutil • Equilibrada

Atributos Antagônicos:

Enxerida • Efusiva • Cínica

Verbos e Ações:

Medir • Agradar • Recear

Para não esquecer:

Apresentar-se com postura reservada permite que adentre ambientes distintos sem causar dissonância. Pode exercer influência de maneira velada.

L 25 DISRUPTIVA

Polo Arquetípico: Liberdade

Descrição:

Estar estabelecido não é sinônimo de estar correto. É necessário que o fluxo de mudanças seja mantido, pois somente mediante inovações contínuas é possível construir algo novo. A mudança de vontades é constante e acompanhá-las requer trabalho duro.

Atributos Associados:

Inovadora • Intensa • Desejosa

Atributos Antagônicos:

Acomodada • Segura • Constante

Verbos e Ações:

Criar • Mudar • Alterar

Para não esquecer:

O apego ao passado pode gerar estagnação. É preciso dinamitar o que existe e recriar, considerando o que é então necessário.

R 27 ELEGANTE

Polo Arquetípico: Regularidade

Descrição:

A sofisticação é fruto de um comportamento elevado. Permite-se escolher mediante gostos intrínsecos e os constrói através de muito estudo e conhecimentos específicos. A tão buscada beleza baseia-se na harmonia estética e simetria.

Atributos Associados:

Distinta • Graciosa • Rebuscada

Atributos Antagônicos:

Brega • Desalinhada • Feia

Verbos e Ações:

Interessar • Vigorar • Encantar

Para não esquecer:

Ser objeto de desejo instiga a vontade daquelas que a cercam, à medida que afasta a grande maioria com os ares de inalcançável.

L 26 EFÊMERA

Polo Arquetípico: Liberdade

Descrição:

As sensações passam a ser mais importantes do que marcas físicas. É possível fornecer uma experiência única e singular, baseada em ações que podem facilmente se esvanecer. Ter características passageiras permite que se adeque com facilidade ao que é necessário no presente.

Atributos Associados:

Passageira • Prazerosa • Fugaz

Atributos Antagônicos:

Duradoura • Enraizada • Perene

Verbos e Ações:

Passar • Estar • Soltar

Para não esquecer:

Não é possível prender um sentimento, mas é possível alimentá-lo para que sua memória esteja sempre latente. É transitória e facilmente solúvel.

R 28 EMBAIXADORA

Polo Arquetípico: Regularidade

Descrição:

Divulgar a causa pela qual luta é crucial para que consiga convencer e agregar seguidores. Não somente levanta bandeiras, mas assume a frente dos projetos em que acredita. Traz consigo aqueles que estão de acordo com seus ideais e concordam com seu manifesto.

Atributos Associados:

Executora • Portadora • Enviada

Atributos Antagônicos:

Apática • Desinteressada • Inerte

Verbos e Ações:

Mostrar • Comunicar • Apresentar

Para não esquecer:

Ser a representante de uma causa faz da sua imagem o símbolo de determinada mensagem, mas somente o estandarte não é capaz de guiar um exército.

L 29 ESPONTÂNEA

Polo Arquetípico: Liberdade

Descrição:

O prazer é fruto de fazer-se notada e conseguir interagir com todos de maneira leve e jovial. É possível ser feliz sendo ela mesma e, para isso, assume o direito de compartilhar o que vem à cabeça. Nada parece absurdo quando se permite fazer sem ponderar.

Atributos Associados:

Pura • Inocente • Direta

Atributos Antagônicos:

Impura • Nociva • Maliciosa

Verbos e Ações:

Revelar • Brilhar • Exibir

Para não esquecer:

Consequências só podem ser vistas quando se demora mais do que um instante para decidir. A reflexão boicota e recria ideias na mesma intensidade.

C 31 FLEXÍVEL

Polo Arquetípico: Coletividade

Descrição:

Com enorme capacidade de recriar-se, consegue fazer com que sua presença seja adequada a qualquer ambiente. Molda-se de maneira a tornar suas vontades momentâneas verdades escritas em pedra. Consegue assumir posturas múltiplas e, por vezes, emaranhadas.

Atributos Associados:

Tolerante • Exequível • Condescendente

Atributos Antagônicos:

Rigorosa • Severa • Intransigente

Verbos e Ações:

Mudar • Adequar • Adaptar

Para não esquecer:

Tornar seu posicionamento parte de uma atmosfera requer jogo de cintura, mas uma personalidade mutável e sem embasamento não gera confiança.

R 30 EXPERIENTE

Polo Arquetípico: Regularidade

Descrição:

Compreender o mundo é a sua maior motivação e, para isso, não mede esforços para que o seu conhecimento expanda-se cada vez mais. Busca informações constantes e, graças a sua capacidade de compreensão, torna-se referência para o seu ambiente.

Atributos Associados:

Detentora • Vivida • Conhecedora

Atributos Antagônicos:

Novata • Perdida • Alheia

Verbos e Ações:

Delegar • Poder • Viver

Para não esquecer:

O saber adquirido com a prática traz os benefícios do estudo somados ao conhecimento empírico. É preciso saber trabalhar suas falhas e acertos.

C 32 HEDONISTA

Polo Arquetípico: Coletividade

Descrição:

Gozar a vida é o único objetivo em vivê-la. Sempre buscando o prazer máximo em todas as oportunidades, não se deixa tolher por valores éticos ou morais. O direito a aproveitar algo é intrínseco a sua realização e, para tanto, não mede o uso de seus sentidos.

Atributos Associados:

Prazerosa • Vivaz • Desejosa

Atributos Antagônicos:

Presa • Preocupada • Engessada

Verbos e Ações:

Aproveitar • Celebrar • Regozijar

Para não esquecer:

É possível superar qualquer obstáculo quando direciona suas energias à busca do regozijo, mas nem sempre um bon vivant é visto como ídolo.

R 33 HONESTA

Polo Arquetípico: Regularidade

Descrição:

Movida pela sua honra, faz com que a transparência com a qual encara seu trabalho seja total. Qualquer um que se ligue a ela terá a certeza de que saberá todos os detalhes necessários e não será enganado. Sua dignidade deve ser constantemente preservada.

Atributos Associados:

Sincera • Transparente • Aberta

Atributos Antagônicos:

Nebulosa • Dissimulada • Mentirosa

Verbos e Ações:

Honrar • Revelar • Apresentar

Para não esquecer:

Não há tranquilidade maior do que envolver-se com quem transparece o que deseja. É simples e verdadeira, preocupando-se em não parecer ingênua.

C 35 HUMILDE

Polo Arquetípico: Coletividade

Descrição:

Construir algo grandioso não está entre suas pretensões. Contenta-se em estar na média e, dificilmente, aceita elogios que a envaideçam, pois estes parecem estar além de seu merecimento. É conquistada pelo simples e pode-se viver muito bem com o mínimo.

Atributos Associados:

Virtuosa • Modesta • Anuente

Atributos Antagônicos:

Requintada • Majestosa • Exibicionista

Verbos e Ações:

Equilibrar • Poupar • Simplificar

Para não esquecer:

Sua discrição pode ser confundida com insegurança. Porta-se com sobriedade, sem que isso assuma ares submissos. Para tanto, é necessário ponderar.

C 34 HUMANA

Polo Arquetípico: Coletividade

Descrição:

Busca sempre estar em sintonia com aqueles que a cercam, a preocupação com as vivências e histórias faz com que seu posicionamento seja sempre embasado na compaixão e criação de laços. É capaz de compreender os desejos do outro e fazer deles a sua prioridade.

Atributos Associados:

Sensível • Engajada • Preocupada

Atributos Antagônicos:

Cruel • Mordaz • Fria

Verbos e Ações:

Educar • Compreender • Acolher

Para não esquecer:

A sintonia é utilizada para nortear suas decisões. As demandas humanas afloram e é somente preciso conseguir ler os sinais para criar o necessário.

R 36 IDEALISTA

Polo Arquetípico: Regularidade

Descrição:

A utopia na forma mais bruta. É capaz de dedicação extrema para alcançar o que acredita ser perfeito e preocupa-se em recriar o mundo que a cerca. Trabalhar para um futuro melhor é sua maior preocupação e as metas acabam se sobrepondo. Ponderar não é的习惯.

Atributos Associados:

Utópica • Inspiradora • Visionária

Atributos Antagônicos:

Engessada • Conformada • Pragmática

Verbos e Ações:

Sonhar • Criar • Conceber

Para não esquecer:

Quando o que está por vir assume o papel principal na tomada de decisões, o presente acaba sendo posto em segundo plano.



INCOMUM

Polo Arquetípico: Liberdade

37

Descrição:

Mimetismo não é questão de sobrevivência. É preciso destacar-se entre muitos e, desta maneira, aumentar o valor atribuído. Não é possível liderar multidões sem que seja reconhecido ao longe como referencial, mas nem todos os seguidores são desejados.

Atributos Associados:

Excêntrica • Singular • Exótica

Atributos Antagônicos:

Ordinária • Modesta • Básica

Verbos e Ações:

Inovar • Mesclar • Criar

Para não esquecer:

Inusitado só é valioso quando se adequa a um grupo. A diferenciação da maioria não é o mesmo que singularidade e, para isso, é preciso entender o meio.



INDEPENDENTE

Polo Arquetípico: Liberdade

38

Descrição:

Move-se de acordo com as próprias regras. Lida com maestria com suas decisões baseadas nas verdades que estabelece. Sua jornada pode ter destino fixo, mas o banco do carro conta com presença rotativa. Almeja ser o primeiro ser a não precisar de ninguém.

Atributos Associados:

Imparcial • Liberal • Individualista

Atributos Antagônicos:

Submetida • Vinculada • Oprimida

Verbos e Ações:

Permitir • Deixar • Libertar

Para não esquecer:

A intensidade das vivências depende somente de si, mas a trajetória é sempre compartilhada. Eremitas compõem o espaço, não o conquistam.



INSPIRADORA

Polo Arquetípico: Singularidade

39

Descrição:

Como o caminho de tijolos dourados, por onde passa deixa uma trilha de mudanças. Seu exemplo de sucesso faz com que todos que a cercam desejem partilhar o sentimento de vitória que transmite. Tem o poder de despertar sonhos antigos e esquecidos.

Atributos Associados:

Influenciadora • Entusiasmada • Guia

Atributos Antagônicos:

Apática • Impositiva • Prepotente

Verbos e Ações:

Motivar • Persuadir • Instigar

Para não esquecer:

Como uma lufada de ânimo, pode tirar todos de seus lugares e apresentar novas perspectivas, mas é preciso saber claramente aonde quer levá-los.



JOVIAL

Polo Arquetípico: Liberdade

40

Descrição:

As obrigações podem ser levadas de maneira despreocupada e sempre atreladas ao ânimo contagiente que exala por onde passa. Olha o mundo de maneira vivaz e permite ditar suas próprias regras perante adversidades, preocupando-se pouco com as consequências.

Atributos Associados:

Alegre • Leve • Aprazível

Atributos Antagônicos:

Infeliz • Ultrapassada • Antiquada

Verbos e Ações:

Divertir • Transbordar • Contagiar

Para não esquecer:

Caminhar com a certeza de um zigue-zague pode acarretar em pouca adesão, afinal, é preciso segurança para que se acompanhe a jornada.

C 41 LEAL

Polo Arquetípico: Coletividade

Descrição:

Equilibrar transparência e sigilo é conseguir manter consigo uma relação de respeito e verdades. Ter os princípios alinhados e tratados com coerência traz consigo o respeito daqueles que a cercam, pois percebem que é possível acreditar na sua retidão.

Atributos Associados:

Franca • Honesta • Integra

Atributos Antagônicos:

Trapaceira • Hipócrita • Falsa

Verbos e Ações:

Respeitar • Responsabilizar • Seguir

Para não esquecer:

Honrar compromissos relaciona o momento passado com o presente e define o futuro. A ética perante o mundo é definida pelo posicionamento assumido.

C 43 MEDIADORA

Polo Arquetípico: Coletividade

Descrição:

Tem a capacidade de ouvir os pontos dissonantes e transformá-los em harmonia. Cria um ambiente propício ao diálogo e faz com que as melhores soluções sejam sempre frutos de cocriações que permitam agradar aos envolvidos. Equilíbrio é sua meta diária.

Atributos Associados:

Conciliadora • Equilibrada • Imparcial

Atributos Antagônicos:

Hostil • Provocadora • Irritante

Verbos e Ações:

Moderar • Compreender • Equilibrar

Para não esquecer:

O imediatismo da vida tende a dificultar diálogos que demandam tempo. Trazer o ponderar para o cotidiano permite refletir automaticamente.

L 42 LIBERAL

Polo Arquetípico: Liberdade

Descrição:

Suas vontades são as únicas leis que devem ser seguidas. Livre dos julgamentos cartesianos, permite-se criar e agir segundo seus próprios desejos e constrói seus feitos sem precisar do aval de ninguém para tanto. Sua potência de agir é definida por horizontes.

Atributos Associados:

Generosa • Tolerante • Aberta

Atributos Antagônicos:

Autoritária • Ortodoxa • Rígida

Verbos e Ações:

Indicar • Legalizar • Permitir

Para não esquecer:

O índice de felicidade buscado diariamente é resultado da ausência de paradigmas. Porém, o ímpeto por autonomia pode assumir uma obrigação tal qual.

S 44 MEMORÁVEL

Polo Arquetípico: Singularidade

Descrição:

A identidade e o que utiliza para sua apresentação é resultado da construção de suas vivências e faz dela notável. Harmoniza seus desejos com a admiração dos que a seguem e é capaz de marcar com ferrete as memórias daqueles que entrecruzam seu caminho.

Atributos Associados:

Extraordinária • Notável • Célebre

Atributos Antagônicos:

Efêmera • Passageira • Insossa

Verbos e Ações:

Lembrar • Marcar • Conquistar

Para não esquecer:

O seu diferencial reluz na polifonia de tendências e permite ser fiel ao que valoriza. Estimulante, a busca do indelével é fonte de prazer.

R 45 MISTERIOSA

Polo Arquetípico: Regularidade

Descrição:

A curiosidade é capaz de motivar grandes batalhas. Cria sobre si uma atmosfera de bruma que permite revelar na mesma medida que esconde. A escolha do que deverá ser observado permite um maior foco, mas também um estranhamento perante o desconhecido.

Atributos Associados:

Complexa • Profunda • Secreta

Atributos Antagônicos:

Evidente • Clara • Tangível

Verbos e Ações:

Ocultar • Confundir • Omitir

Para não esquecer:

Contemple o que é belo, não há nada além disso. Mostra somente o que deseja, e o encantamento vem do esforço por mais detalhes a serem percebidos.

S 46 MOTIVADORA

Polo Arquetípico: Singularidade

Descrição:

Causa da alegria e criadora de um ânimo contagiente, apresenta em suas vivências pessoais uma perspectiva de inovação e construção de algo espetacular. Seu efeito é capaz de motivar um time e convergir ideias criando uma onda de ações significativas.

Atributos Associados:

Inspiradora • Estimulante • Presente

Atributos Antagônicos:

Cansativa • Impositiva • Ditadora

Verbos e Ações:

Impulsionar • Induzir • Acompanhar

Para não esquecer:

Validar sonhos ativamente é maior do que qualquer advertência que possa ser apresentada. Ter mais pessoas envolvidas cria o prazer da realização.

R 47 NOSTÁLGICA

Polo Arquetípico: Regularidade

Descrição:

O gozo do momento atual é compreender a importância do instante passado. O desejo do prolongamento de quando se é feliz é a prova de que valeu a pena destinar sua atenção às vivências que merecem ser valorizadas na memória - e que serão norte de futuras decisões.

Atributos Associados:

Saudosa • Apegada • Enraizada

Atributos Antagônicos:

Satisfeita • Atemporal • Plena

Verbos e Ações:

Lembrar • Evocar • Prender

Para não esquecer:

Ser objeto de desejo instiga a vontade daquelas que a cercam, à medida que afasta a grande maioria com os ares de inalcançável.

L 48 OUSADA

Polo Arquetípico: Liberdade

Descrição:

O ímpeto não permite que sequer veja obstáculos que se erguem ao redor. Pode criar e modificar estruturas por simplesmente acreditar que sua capacidade é definida somente pelo desejo. Não há comodidade com o que já foi conquistado, aspirar é crucial.

Atributos Associados:

Arrojada • Inovadora • Destemida

Atributos Antagônicos:

Medrosa • Covarde • Receosa

Verbos e Ações:

Arriscar • Encarar • Atrever

Para não esquecer:

O brio é responsável pelo desejo de provar que seu posicionamento será sempre resultado de ímpeto. Não teme experimentar o que lhe convém.

C 49 PROTETORA

Polo Arquetípico: Coletividade

Descrição:

Acalenta os que a cercam de maneira a criar conforto e sossego. Sua fidelidade acomete todos que estão sob seus cuidados e, desta maneira, transparece segurança e afeição. Capaz de oscilar entre a meiguice e a força, consegue sobrepor-se às intempéries.

Atributos Associados:

Defensora • Benemérita • Presente

Atributos Antagônicos:

Displicente • Opositora • Alheia

Verbos e Ações:

Amparar • Guiar • Intervir

Para não esquecer:

A posição de abrigo aos que necessitam traz candura e voracidade. Seus valores em estandarte fazem da sua personalidade passível de guerras.

L 51 REBELDE

Polo Arquetípico: Liberdade

Descrição:

Independente do ambiente, destruir hierarquias é a sua vontade primeira. Consegue instigar revoluções e destronar poderes. A mudança é seu lema e sua liberdade é prioritária perante qualquer outra necessidade. Não se deixa dominar pelo que é consolidado.

Atributos Associados:

Indomável • Amotinada • Subversiva

Atributos Antagônicos:

Dócil • Obediente • Constante

Verbos e Ações:

Lutar • Mudar • Agitar

Para não esquecer:

A produtividade é resultado da aprimoração de competências. Para tanto, a ordem estabelecida frutifica invariavelmente - mesmo que de modo interno.

L 50 QUESTIONADORA

Polo Arquetípico: Liberdade

Descrição:

Esmiuçar os detalhes faz com que se possa conhecer os processos e entender efetivamente do que se trata. Acredita que seja necessário perguntar tudo quanto considera relevante e, assim, suprir a inquietude que aflora. O conhecimento é fruto do entendimento e compreensão.

Atributos Associados:

Preocupada • Curiosa • Contestadora

Atributos Antagônicos:

Acomodada • Passiva • Tolerante

Verbos e Ações:

Rebater • Descobrir • Indagar

Para não esquecer:

Ordem é somente a maneira preestabelecida de responder a certos apontamentos, logo, a forma mais assertiva de mudar o status quo é questioná-lo.

R 52 SEGURA

Polo Arquetípico: Regularidade

Descrição:

O ímpeto materializado. Caminha pelo mundo com a certeza de que este é organizado segundo suas regras e traz consigo a presença marcante de quem não espera pelo acaso. Imprime em todos a tranquilidade de terem um guia a ser seguido e torna-se referência.

Atributos Associados:

Garantida • Confirmada • Determinada

Atributos Antagônicos:

Arriscada • Perdida • Perigosa

Verbos e Ações:

Assegurar • Estudar • Precaver

Para não esquecer:

O mundo organiza-se por uma mudança constante, e acreditar que algo está consolidado é colocar a primeira tábua do trampolim na beira do abismo.

C 53 SENSUAL

Polo Arquetípico: Coletividade

Descrição:

A primeira a ser notada, envolve mesmo aqueles que desconhecem o motivo. Tem consigo uma atmosfera de volúpia e consegue aquilo que deseja por meio da conquista. Inebria e envolve a quem desejar, causando excitação e vontade. A cobiça acompanha de perto..

Atributos Associados:

Atraente • Excitante • Envolvente

Atributos Antagônicos:

Tediosa • Maçante • Monótona

Verbos e Ações:

Fascinar • Persuadir • Atrair

Para não esquecer:

Instigar o desejo é uma grande fonte de potência, mas o vigor passional pode ser tão efêmero quanto intenso e tão excitante quanto oscilante.

C 54 SOCIÁVEL

Polo Arquetípico: Coletividade

Descrição:

Seu conforto está relacionado à presença dos demais. É dotada de grande facilidade para comunicar-se e entrosamento nunca foi um problema. Vista como carismática, consegue transmitir o que deseja aos mais diversos grupos, adequando sua postura e linguagem.

Atributos Associados:

Comunicativa • Agradável • Popular

Atributos Antagônicos:

Tímida • Retraída • Quieta

Verbos e Ações:

Comunicar • Apresentar • Conviver

Para não esquecer:

Ser vista com simpatia tende a tornar-se uma obrigação. A opinião dissonante que acarreta em desavenças questiona o valor da validação alheia.

R 55 SONHADORA

Polo Arquetípico: Regularidade

Descrição:

Habitante do plano onírico, cria suas próprias Quimeras e não se prende a preocupações mundanas, como processos e funcionalidades. O factível é resultado do que já foi criado e, então, não há porque se preocupar. Somente o que está por vir tem atenção.

Atributos Associados:

Desejosa • Visionária • Utópica

Atributos Antagônicos:

Realista • Objetiva • Pragmática

Verbos e Ações:

Fantasiar • Idealizar • Aspirar

Para não esquecer:

Não se define por um ideia fixa ou pela mudança constante de vontades. O que gera lembrança na história é o que, efetivamente, contempla alguém.

S 56 TRABALHADORA

Polo Arquetípico: Singularidade

Descrição:

Sua vida factível é definida por ações. Constantemente ativa, destila seu prazer de contemplar aquilo que foi construído por ela. Não se limita a observar, precisa que suas mãos toquem e conduzam os processos e tenham, assim, os louros a serem colhidos.

Atributos Associados:

Aplicada • Diligente • Zelosa

Atributos Antagônicos:

Preguiçosa • Negligente • Passiva

Verbos e Ações:

Fazer • Executar • Desenvolver

Para não esquecer:

É passível de transformar e edificar o que lhe é útil, mas o gozo do ócio e labor equilibram o ímpeto. Precisa de temperança ao eleger prioridades.

S 57 TRANSFORMADORA

Polo Arquetípico: Singularidade

Descrição:

A Medusa é a Górgona que nos observa constantemente e encará-la pode transformar a todos em rocha. Sabe que é preciso olhar através daquilo que paira a sua frente e antecipar o que está por vir. A mudança é a única maneira de sobrevivência e adequação.

Atributos Associados:

Revolucionária • Inquieta • Realizadora

Atributos Antagônicos:

Conservadora • Submissa • Presa

Verbos e Ações:

Mudar • Alterar • Antecipar

Para não esquecer:

É preciso conhecer profundamente o vigente para saber quais pilares podem dar lugar a novos sem desmoronamento. Mudar diverge de inovar.

S 59 VERSÁTIL

Polo Arquetípico: Singularidade

Descrição:

Como um líquido, é capaz de assumir quaisquer formas. Adequa-se e molda suas habilidades, dependendo do que lhe é necessário. Rapidamente, torna-se o que há de mais crucial no momento e, por isso, pode ser uma excelente peça coringa.

Atributos Associados:

Eclética • Adequável • Variante

Atributos Antagônicos:

Inconveniente • Limitada • Restrita

Verbos e Ações:

Variar • Ajustar • Agilizar

Para não esquecer:

Apresentar estruturas diversas implica em características imutáveis para seu reconhecimento. Um camaleão mantém a forma ao alterar cores.

R 58 TRANSPARENTE

Polo Arquetípico: Regularidade

Descrição:

Guiada pela necessidade da verdade, tende a transmitir tudo o que se passa consigo. Precisa sentir-se sincera perante os outros e é possível saber tudo a seu respeito. É tão instigante quanto um copo de água cristalina. Suas obrigações são tidas à risca.

Atributos Associados:

Confiável • Explícita • Verdadeira

Atributos Antagônicos:

Desonesta • Obscura • Confusa

Verbos e Ações:

Mostrar • Aparecer • Desvelar

Para não esquecer:

Ter discernimento acerca do que é relevante para transmissão consiste em um dos principais lubrificantes para a manutenção da sociedade civilizada.

S 60 VISIONÁRIA

Polo Arquetípico: Singularidade

Descrição:

O fio de sua vida não fica sob os encargos das Moiras. Tecer o destino é resultado de compreender e antecipar o que passará a ser necessário. Observadora e ativa, constrói tendências e aguarda mudanças previstas; em paralelo, constrói caminhos adjacentes.

Atributos Associados:

Idealista • Romântica • Químérica

Atributos Antagônicos:

Realista • Comum • Datada

Verbos e Ações:

Fantasiar • Prever • Observar

Para não esquecer:

Um enxadrista somente antevê as jogadas de seu adversário por ter consciência de que há uma quantidade finita de possibilidades.

IMMO

PARA REALIZAR E TRANSFORMAR SUAS DINÂMICAS

A partir desta página, você encontrará os quatro principais métodos de utilização que recomendamos para todas as nossas ferramentas. Verifique com antecedência como cada formato atenderá suas necessidades e aproveite para projetos futuros.

Para realizar dinâmicas remotamente com a sua equipe ou clientes, recomendamos as seguintes plataformas: www.miro.com e www.mural.co

Boas dinâmicas!



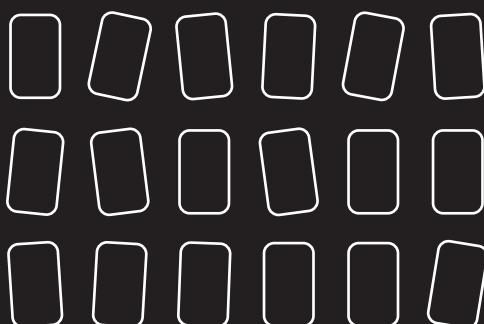


MÉTODO: DISCUSSÃO

Descrição:

Conhecimentos criados e desenvolvidos em conjunto sempre possibilitam um olhar que vai além da bagagem inicial, para que seja possível encontrar outros pontos de vista, ou mesmo diferenciais, e diagnosticar atritos que poderiam vir a ocorrer. É interessante alinhar um grupo que esteja inteirado do assunto e propor uma discussão para seleção. Nesse momento, poderá ter ocorrido uma escolha anterior, ou não. Ambos os caminhos podem ser lucrativos para o desenvolvimento do projeto.

O que é fundamental aqui é ter clareza acerca de qual seja o desafio que se apresenta. O que desejamos construir, quais os resultados esperados, ou mesmo como deveremos proceder mediante quaisquer adversidades. Cada integrante do grupo é responsável por uma visão única e singular e esta deverá ser considerada no momento de escolha. Nenhuma ideia é ruim e nenhum questionamento deve ser ignorado.



1 Enquadre um desafio para a dinâmica.

2 Selecione os cards para a discussão.

3 Comece a debater e levantar hipóteses.



The Ugly Lab
@theuglylab

1-10 60min

Uma dica: O enquadramento adequado do seu desafio é fundamental para o seu sucesso. Veja como fazer isso da maneira certa no site da IDEO.org [DesignKit]:
<https://www.designkit.org/methods/frame-your-design-challenge>

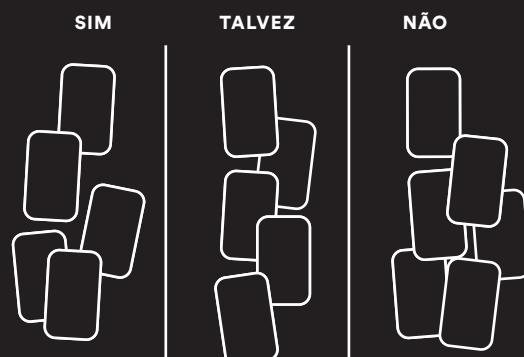


MÉTODO: STN - SIM, TALVEZ OU NÃO

Descrição:

O processo de escolha é também um movimento de graduação. Quando pensamos na apresentação de algo novo, ou na análise de algo que nos apresentaram, podemos diagnosticar quais seriam as características fundamentais para defini-la.

Aqui trabalhamos com três conceitos fundamentais: o SIM absoluto representa algo que não poderia deixar de ser associado, uma característica que se apresenta de maneira intrínseca e latente; o NÃO absoluto é fundamental para que saibamos com o que não podemos ser associados, algo que, em alguma instância, poderia manchar a imagem do projeto, indo contra seus valores; e o TALVEZ se apresenta como a zona cinzenta que pode ou não ser associada com o objeto, de acordo com a necessidade daquele momento em específico.



1 Seleccione os cards mais apropriados.

2 Discuta e classifique em 3 colunas [STN].

3 Faça triagens e colete justificativas.



The Ugly Lab
@theuglylab



Uma dica: Você pode buscar outros formatos de métodos inspirados em Card Sorting / Priorização. Há inúmeras referências por aí, o SDT é um exemplo:
<https://servicedesigntools.org/tools/card-sorting>



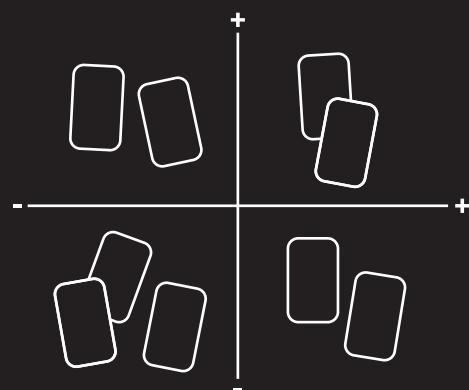
MÉTODO: GRID [2X2]

Descrição:

Definir polos do que seria mais ou menos importante, assim como o que estaria mais ou menos alinhado com onde desejamos chegar é uma estratégia para observar variáveis.

Para auxiliar na execução, você pode desenhar um eixo com quatro quadrantes e separar entre importância e assertividade. Dessa maneira, conseguirá diagnosticar quais seriam as características mais importantes e assertivas; mais assertivas, porém irrelevantes; mais importantes, mas que caminham para longe daquilo o que acreditamos, ou tantos outros desdobramentos.

Ter clareza acerca da fonte de importância auxilia o processo criativo de maneira ordenada e clara para estudos futuros.



1 Selezione os cards mais apropriados.

2 Estruture o grid adequado para o projeto.

3 Discuta e organize os cards nos quadrantes.

4 Faça triagens e colete justificativas.

 The Ugly Lab
@theuglylab

 1-10  60min

Uma dica: O Grid 2x2 é muito utilizado para desenhar cenários em projetos de construção de marca. Separamos um link da ProductPlan para te ajudar:
<https://www.productplan.com/glossary/2x2-prioritization-matrix>



MÉTODO: LINHA DO TEMPO

Descrição:

O passar do tempo é fundamental para que consigamos observar processos evolutivos, assim como tentar prever onde estaremos, de acordo com as necessidades que poderão ser criadas. Para termos uma visão acerca do uso de atributos no decorrer do tempo, podemos construir uma linha datada. É indiferente para a estruturação da dinâmica se iremos nos referir ao tempo passado ou futuro, o importante é diagnosticar pontos cruciais na linha e alocá-los de maneira correta nela.

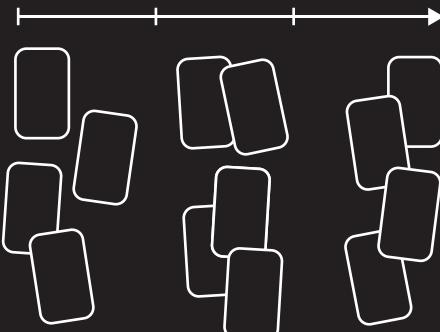
Cada ponto de importância provavelmente poderá se associar a uma ou mais cartas e, à medida que o tempo passa, elas vão se alterando mediante a necessidade. Se tomarmos marcas como exemplo, podemos utilizar campanhas importantes para diagnosticar momentos de virada do posicionamento, imagem ou interação com o público com o qual se relaciona. Podemos aqui ter cases de sucesso ou não como material analisado.



The Ugly Lab
@theuglylab



Uma dica: Definir o que é passado, presente e futuro antes da utilização deste método é fundamental. Leve em consideração o contexto do projeto para desenhar a linha do tempo. Você também poderá usar outros termos: Residual, Dominante e Emergente.



1 Selezione os cards mais apropriados.

2 Estruture uma linha do tempo contextual.

3 Discuta e organize cronologicamente.

4 Faça triagens e colete justificativas.