

## Session 41 - 2 juillet 2021

Alors que la troupe vient de dézinguer le traqueur invisible, Esméralda rentre dans la pièce un peu déboussolée. Elle raconte qu'elle a suivi une silhouette qui l'a semée et qui a perdu un grelot... et tout revient à l'esprit! Hank qui avait disparu il ya quelques semaines... Strahd a certainement lancé un sort pour faire oublier son existence à la troupe.

Les instruments de la pièce n'ont pas l'air totalement normaux et le lut s'avère être magique et Actarok le prend avec lui. La pièce suivante est un cabinet de toilette qui comporte une baignoire remplie de sang. En essayant de vider la baignoire une créature couverte de sang saute au plafond et disparaît. Une fois la baignoire, vidée on découvre un squelette apparemment de femme. Le sang a disparu et était probablement une illusion, et la créature était certainement

En ouvrant la porte discrètement la troupe découvre une jeune femme en robe de chambre allongée sur le lit somptueux de l'ancienne chambre de Strahd von Zarovich. Ritchie dégaine son épée de lumière ce qui nous fait réaliser que tout le monde est bien pâle après ces semaines dans les brumes de Barovie.



La jeune femme qui s'appelle Gertruda se lève et nous dit qu'elle est aussi invitée par Strahd et vit dans cette chambre. Elle est assez innocente et naïve. Elle pourrait avoir des traces de morsure mais son écharpe empêche de voir proprement. Actarok décide alors de faire un charme-personne. Alors que Actarok pose des questions, Strahd apparaît et mort Gertruda dans le cou.

Ritchie n'a même pas le temps de dégainer que Strahd le transforme en cochon, et se laisse provoquer avant de disparaître en disant qu'on l'ennuie.

La troupe décide alors d'investiguer la pièce qu'on avait cramé auparavant. La fumée a disparu et les araignées géantes sont mortes brûlées. Esméralda n'a pas l'air en super forme. Un passage secret dans la pièce donne sur une pièce octogonale dont le plafond est décoré avec des constellations, il y a une tour avec des meurtrières. Jean-Louis escalade la tour et comprend que le plafond est peint avec du goudron et les étoiles sont des cristaux incrustés dans le plafond.

En se transformant en mulot, Actarok arrive à passer par les meurtrières et découvre l'intérieur de la tour remplie de richesses. Esméralda n'arrive pas à débloquer la porte avec son sort, la porte en adamantine et Jean-Louis s'explose le poignet en essayant d'ouvrir la trappe du toit.

Mais Actarok se rappelle qu'il peut prendre tout le matos et disparaître avec tout!