

Session 12



Début de session à Vallaki (au bon lait de brebis)

La nuit commence à tomber, nos aventuriers sont en chemin vers l'Auberge de l'eau bleue. Des vêtements trempés pendent dans l'entrée. Une femme est derrière le bar, son mari en cuisine et il y a des clients.

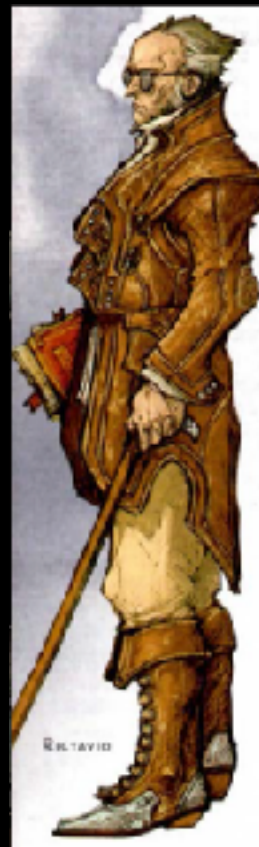
Le couple aubergiste a des enfants. Deux des invités semblent être des chasseurs de loups, deux hommes qui se ressemblent. Il y a également un demi-elfe qui paraît être un bon orateur et cinq autres personnes.

Jean-Louis s'approche de Rictavio (le demi-elfe) Il semble venir d'autres contrées, dont les côtes de l'Epée que nous connaissons bien. Il a certainement le rôle de Maître loyal (présentateur de cirque).

La famille Martikov tient l'auberge et la troupe remarque qu'il ya des problèmes d'approvisionnement mais la tenancière refuse de leur donner plus de détails.

Finalement Rictavio s'attable avec la bande qui lui offre le repas.

Il éclate de rire ainsi que le reste de la clientèle lorsqu'il comprend que notre bande veut dézinguer Strahd.





Rictavio raconte décrit les personnalités de Vallaki qui pourraient nous être utiles de connaître. En le questionnant la bande découvre les infos suivantes:

1. Le bourgmestre croit que les festivals distraient les gens ce qui distrairait les villageois pour tenir Strahd à distance.
Le bourgmestre a un fils autiste apparemment et nous devons faire attention à son homme de main Isek et sa main démoniaque.
Le bourgmestre et sa famille: Baron Vargas Vallakovich, sa femme Lydia Petrovna, leur fils Victor et son homme de main Izek Strazni

2. Il y a aussi la femme Lady Wachter et ses deux poivrons de fils. Elle semble être du côté de Strahd et voudrait renverser le Bourgmestre.
Les fils: Nikolai & Karl Wachter sont des fauteurs de trouble notoires.
Lady Wachter habite une vieille maison dans la ville et en sort rarement. Elle a une fille aliénée qu'elle garde enfermée.
Mais comment pourrait-elle être aussi ouverte quant à son allégeance à Strahd sans être punie?

3. Les chasseurs Szoldar Szoldarovich & Yevki Kruhkin ont l'air durs mais ont un bon fond.

4. Père Lucian Petrovich et Milivoj le fossoyeur

Q1 - Pourquoi y a t'il des problèmes d'approvisionnement? → Il ne sait pas.

Q2 - Quant au bourgmestre Vargas? Il serait le descendant du fondateur de la ville, un ancien noble, du nom de Vallakovich. Bientôt ce sera le

tour du festival du soleil. Avant c'était le festival de la tête de loup. Les habitants qui n'aiment pas les festivals finissent au pilori. La plupart des habitants ne croient pas dans les idées du bourgmestre mais n'osent pas se rebeller.

Finalement Hank le froisse un peu en l'insultant pour la troisième fois.

Les enfants vont se coucher et Actarok rattrape les chasseurs qui sont sur le départ. Ils rient à l'idée de nous embaucher et refusent de faire un bras de fer avec Ritchie qui voulait montrer que nous avons plus de la valeur que les chasseurs ne veulent l'admettre.

Les deux poivrot sont trop éméchés pour pouvoir parler donc nous décidons d'aider les deux poivrots à rentrer chez eux après avoir récupéré la clé.

Leur maison est en mauvais état et n'inspire pas confiance. "La maison se dégoûte elle-même."

Finalement les deux poivrot ouvrent la porte de leur maison et la ferment derrière eux. Malgré une tentative d'Hank d'obtenir plus d'info, notre troupe rentre brocouille.

Retour à l'auberge. nos amis découvrent leur chambre et passent une bonne nuit de sommeil.



Nouvelle journée: Ils en profitent pour se laver un peu quand même. La tenancière nous indique qu'Irina nous attend à l'Église et aurait des problèmes. Après un bon petit-dej, la bande se dirige vers l'église.

L'église n'est pas en bon état et nous rappelle celle du village de Barovie.



Un prêtre et des enfants de chœur sont rassemblés. L'église a des griffes sur les murs et fait office de sanctuaire pour protéger ceux qui en ont besoin.

Irina se trouve dans une chambre dans l'église et raconte que tout ne s'est pas passé comme prévu. Les reliques (les os de Saint Andral) qui permettait de protéger contre Strahd ont disparu ce qui rend l'église presque sans défense. Le fossoyeur est soupçonné et Irina nous supplie de trouver les reliques pour pouvoir redonner la protection.

Le fossoyeur Milivoj est en train de creuser une tombe lorsque nous le trouvons. En le questionnant sur les reliques il fuit d'abord mais avoue qu'il a donné les reliques au fabricant de cercueil, Henrik.



La bande se dirige alors vers la boutique de cercueils qui a l'air fermée. Tous les volets sont fermés. Henrik flippe lorsque Milivoj frappe à la porte donc Hank décide d'utiliser son sort pour débloquer la porte.

Jean-Louis assomme Henrik qui tombe comme une masse.

Ritchie pense à une mise en scène pour réveiller Henrik et l'effrayer afin d'obtenir des infos.

Ritchie trouve un compartiment secret qui contient deux sacs, un avec des os, un avec de l'argent (30 pa, 12 pe).

Hank sent la puissance émaner des os et confirme qu'il s'agit des os de Saint Andral.

Jean-Louis réalise qu'il a tué Henrik sur le coup et vomit sous le choc. Lorsque les aventuriers creusent un trou, ils entendent des bruits de pas (des personnes en armure). Tout le monde se cache dans la maison avant qu'Actarok charme les gardes et les convainc de l'aider à chercher sa chèvre qui a disparu.

Le reste du groupe retourne à l'église et retrouvent Irina. Hank lui montre les ossements et les aventuriers décident de donner les os au prêtre qui se demande où Milivoj a disparu.

C'est ainsi que se termine la session 12!

