

# The Sound of Life

「生命」由細胞組成，細胞又由更細小的分子與原子組成，其間遵循物理的規則與原則相互作用與結合，轉移能量並影響彼此，再由這一個個的細胞，組合出千變萬化的生命。

1970 年代，英國數學家約翰 · 康威便以一張平面網格、一些細胞、一套規則、將如此複雜且旺盛的生命力給概念化，並提出了康威生命遊戲（Conway's Game of Life），旨在用數學與邏輯的形式，模擬細胞間互動的樣態與可能的生命形式，藉著個體間的競爭、合作、與遷移，觀察邏輯世界中不可侷限的生命力。

我將這個遊戲聽覺化並加入空間互動性，試圖讓邏輯世界中的生命被我們聽到，也將觀者的手部動作納入程式中，使虛擬與現實合成一體，觀者可主宰網格中的生命，生命再發出聲響回饋觀者，構成一次又一次的往復互動，表達出頑強生命的多樣性。

值得一提的是，現在已被證明在一步一步跑完遊戲以外，沒有任何其他演算法能夠判斷當前的網格狀態是會趨於穩定或是繼續發展下去。我覺得這便如同我們的世界，在遊戲結束之前，我們都有無限的可能性，有無限的生命力。