

EXPERIENCIA
LMC 1

Qué bueno reencontrarnos

Énfasis: Comprensión y Expresión Oral

Semana 1



QR al
texto



Tipos personajes



Capacidades

- Identifica las ideas y los personajes principales de textos escuchados.
- Participa en diversos tipos de interacciones verbales orales en las que aplica normas de cortesía tales como: saludar, preguntar por un familiar, mandar saludos, despedirse entre otros.



Indicadores

- Expresa ideas relacionadas a un texto escuchado.
- Menciona los personajes principales de un texto escuchado.
- Expresa las diversas formas de saludo y/o de despedida en funciones sociales.



Aprendizajes esperados

- Expresar ideas relacionadas a un texto escuchado.
- Identificar personajes principales de un texto escuchado.
- Expresar las diversas formas de saludo en funciones sociales.



Palabras clave

Respeto - saludo - escucha - vacaciones - personajes principales.



Materiales

Papelógrafo, el cuento - cuaderno de aprendizaje - objeto simulador de micrófono - cartulina y marcadores para cartel- otros recursos.



Para tener en cuenta

- Prepare el cuento: "Las vacaciones de Hugo" y los cuadernos de aprendizaje.
- Promueva un clima emocional adecuado; genere situaciones que los lleve a comunicarse de manera asertiva, esto supone motivar a los estudiantes a expresar los sentimientos, pensamientos o deseos de manera clara, amable y respetuosa.



EXPERIENCIA
LMC 1

¡Qué bueno reencontrarnos!

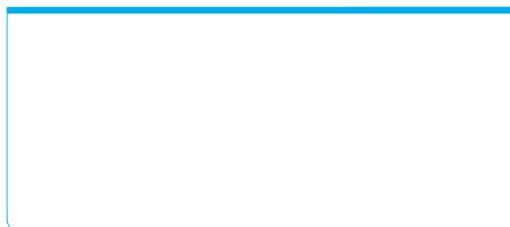
Énfasis: Comprensión y Expresión Oral



1 Escucha con atención el título del texto y responde en forma oral a las preguntas.

- ¿Hugo será un niño o un adulto? ¿Por qué?
- ¿Aparecerán otros personajes en el relato? ¿Qué tipo de personajes?
- ¿Qué se dirá de las vacaciones de Hugo?

2 Ilustra la acción que indica el sonido ¡plas! ¡plas! escuchado en el texto.



3 ¿Qué le gusta a Hugo? Une el personaje del relato con las imágenes relacionadas.



Unidad 1: Valoramos nuestro acervo cultural

11

- ✓ La comunicación asertiva es aquella que nos permite expresar los pensamientos de manera honesta, directa y correcta en forma respetuosa. Para lograr ser una persona asertiva se requiere habilidades personales e interpersonales que posibiliten exteriorizar ideas, sentimientos u opiniones.





Momentos didácticos



50 minutos

Inicio



10 minutos

- Salude a los estudiantes cordialmente.
- Forme una ronda con ellos (sentados o parados).
- Explique a los estudiantes que realizarán la dinámica: “yo tengo el micrófono”, inicie diciendo que cuenta con un objeto que simula un micrófono; comente que lo utilizará para compartir una expresión breve, en relación a una experiencia significativa vivida, como, por ejemplo: En mis vacaciones fui a... Aclare que luego pa-

sará el micrófono a cualquier estudiante, el cual deberá continuar con la dinámica hasta finalizar. Permita que participe la mayor cantidad de estudiantes.

- Solicite que expresen cómo se sintieron al participar de la dinámica.
- Conecte la dinámica: “yo tengo el micrófono” con el texto que van a escuchar, relacione con las expresiones de la dinámica vivenciada.

Desarrollo



30 minutos

Antes de la audición/conversación

- Comente a los estudiantes que escucharán una narración en relación a unas experiencias significativas vividas por alguien, que deberán prestar mucha atención, responder ordenadamente preguntas orales, solicitar turnos para hablar, respetar los aportes de los demás y completar actividades en el cuaderno de aprendizaje.
- Lea el título del cuento a escuchar: “Las vacaciones de Hugo” y conecte con la dinámica: “yo tengo el micrófono”. Mencione la palabra clave del texto a escuchar: “vacaciones”, luego pregunte, ¿qué les sugiere la palabra vacaciones? ¿cómo se conectarían con el tema de la clase de hoy?
- Indague sobre algunas hipótesis de los estudiantes. Vuelva a leer el título del texto y plantee el ejercicio 1 del cuaderno de aprendizaje.
¿Hugo será un niño o un adulto? ¿Por qué?
¿Aparecerán otros personajes en el relato? ¿Qué tipos de personajes?
¿Qué se dirá de las vacaciones de Hugo?

Durante la audición/conversación

- Invite a los estudiantes a escuchar con atención el cuento.
- Lea el primer párrafo del texto “Las vacaciones de Hugo” a continuación pregunte:
¿Quién nos cuenta sobre sus vacaciones?
¿Qué le gusta a Hugo? Puede ir dando opciones que no correspondan a los gustos e intereses del personaje y que los estudiantes vayan confirmando o negando.
- Continúe la lectura y permita que los estudiantes anticipen los hechos que puedan confirmar o refutar sus ideas a medida que escuchan el texto: ¿Qué más nos compartirá Hugo? ¿Qué más nos dirá sobre sus gustos e intereses? ¿Qué más habrá hecho en sus vacaciones?
- Centre la atención de los estudiantes en los párrafos relacionados a la aventura de Hugo y Facundo, solicite que

cierren los ojos y visualicen la escena desde el golpe de la pelota en el techo, para ello, lea la escena poniendo énfasis en los sonidos onomatopéyicos, las pausas y entonación que aportan los signos de puntuación.

- Invite a ilustrar la acción que indica el sonido onomatopéyico escuchado en este fragmento del texto, en el ejercicio 2 del cuaderno de aprendizaje.
- Vuelva a leer el cuento completo de manera continua para el disfrute del estudiante

Después de la audición/conversación

- Ofrezca la oportunidad para la confrontación de las hipótesis: ¿Se trató en el cuento sobre lo que imaginaron? ¿Sí? ¿No? ¿Por qué? ¿En qué sí? ¿En qué no? ¿Al final de qué trató el texto? ¿Quién nos cuenta sus experiencias vividas durante las vacaciones? ¿Cuántos personajes nos presenta Hugo en sus vivencias? ¿Alrededor de quién gira la historia?, entonces, ¿quién es el personaje principal del texto? ¿En qué lugares ocurren los hechos? ¿Qué le gusta a Hugo?
- Invite a los estudiantes a realizar los ejercicios 3 y 4 del cuaderno de aprendizaje, en relación a los gustos de Hugo y las ideas presentes en el texto.
- Forme grupo de tres integrantes y comente que realizarán una técnica denominada juego de roles, que consiste en representar una situación ya sea real o hipotética, para mostrar un problema o un tema relevante.
- Explique las consignas de la técnica, detalladas en el ejercicio 5 del cuaderno de aprendizaje:
Representar con el grupo el encuentro entre Hugo, doña Lucia y don José en forma oral.
Responder brevemente al interior de los grupos las siguientes preguntas: ¿Conoces a personas parecidas a los personajes del cuento? ¿En qué se parecen? ¿Cómo fue el saludo de Hugo? Si Hugo tuviera que saludar a un amigo, ¿lo haría de la misma manera? ¿Cómo lo haría?

- Comente sobre la importancia del saludo y cómo el contexto incide en el tipo de saludo:
Informal: hola, qué tal, cómo estás, otros.
Formal: buen día, buenas tardes, buenas noches.



- Solicite ejemplo de una situación que corresponda a un contexto formal y otra informal y el saludo que corresponda.
¿Hugo será un niño o un adulto? ¿Por qué?
¿Aparecerán otros personajes en el relato? ¿Qué tipos de personajes?
¿Qué se dirá de las vacaciones de Hugo?

LAS VACACIONES DE HUGO

Norma Raquel López Jara

Mi nombre es Hugo, soy igual que ustedes, alumno del cuarto grado, me gustan los deportes y las artes, me dicen que canto bien y soy un goleador nato. Tengo varias mascotas: un perrito, un gato y una cotorra a los que cuido con cariño. Disfruto comiendo la chipa con cocido, el mbeju, sopa paraguaya que hace mi abuela y la ensalada de frutas. Me encantan las historias que cuenta mi abuelo sobre el Jasy Jatere, Pombero y el temible Luisón.

Tengo una hermana de nombre Fernanda, quien disfruta jugar al descanso, con sus amigos Ángel, Lorena y Luisa, quienes pasan un buen tiempo trazando en la tierra con un palito la forma rectangular para delimitar el área del juego.

Actualmente, mi familia está radicada en San Lorenzo, pero, es originaria de Caacupé, donde siguen viviendo los padres de mi papá; es decir, mis abuelos paternos a quienes visito los fines de semana. Me encanta la belleza natural de la zona, que es muy visitada y conocida por la Basílica de la Virgen de Caacupé.

Mis otros abuelos residen en Concepción y los vemos únicamente durante las vacaciones, porque viven muy lejos. Guardo gratos recuerdos de mis vivencias con ellos tales como: montar a caballo, ir de pesca, subir a los árboles y perseguir las cigarras. Tenemos familiares esparcidos por los distintos rincones del país: en Paraguari, Humaitá, Encarnación, Vaquería, Areguá y San Bernardino. Conozco estos lugares hermosos y deseo conocer otros sitios de nuestro país.

Mi mejor amigo vive al lado de mi casa, se llama Facundo. Durante estas vacaciones nos divertimos andando en bici y jugando partido. La última vez chuté tan fuerte que ¡zas! la pelota fue a parar en el techo de la casa de doña Lucía. ¡Qué susto nos llevamos! ¿Qué nos diría?



En un instante, pensamos que nos regañaría; pero, su reacción fue muy diferente. Anunciamos nuestra presencia frente a su casa con un ¡plas, plas!. Salió afuera, nos recibió con una sonrisa y comentó:

—Cómo me recuerdan la infancia de mis hijos, también disfrutaban mucho de jugar a la pelota, hoy ya son adultos profesionales y siempre les sigo recordando que deben tener un buen trato hacia los demás.



Al escuchar a doña Lucía, era como sentir la voz de mis padres con sus recomendaciones, por eso saludamos, luego titubeé ¡ejem, ejem! y pedí permiso para entrar a su patio y rescatar la pelota. Su esposo, don José, amablemente ayudó en el rescate; luego, me preguntó sobre el estado de salud de mi abuelo, porque fueron amigos de infancia. Mientras, Facundo me esperaba en la vereda; recuperé la pelota y volvimos a jugar.

Les cuento otra anécdota que pasé durante las vacaciones: visitamos la ciudad de Paraguari donde conocimos muchos lugares históricos como, por ejemplo: la exestancia de los jesuitas, el museo de la Artillería, el museo India Juliana, la exestación del ferrocarril y el Cerro Mba'e, también llamado cerro Porteño donde se libró una batalla que dio origen a la independencia del Paraguay, por eso esta ciudad es llamada "Cuna de la independencia".

Lo inolvidable de este viaje fue conocer el Parque Ecológico Cerro Hú y escalar el cerro del mismo nombre. ¡Qué emocionante subir en compañía de mi familia! Todo estuvo bien hasta que por un momento me distraje y resbalé; asusté a todos con mi grito, por suerte, pude sostenerme de un pequeño árbol de taji. Aunque me quedan las cicatrices de esa aventura, llegar a la cima fue un verdadero logro. Ver desde lo alto ese hermoso paisaje era como estar en el cielo.

Y tú ¿qué experiencias viviste durante las vacaciones?

Cierre



10 minutos

- A partir de todo lo conversado sobre las normas de interacción oral, anime a los estudiantes a listar normas de convivencia a ser utilizadas en la clase. Anote en un cartel todo lo expuesto y exhiba en un rincón visible.
- Dialogue con los estudiantes sobre lo realizado, lo aprendido y cómo aprendieron (Metacognición).

Experiencias de extensión o complementarias

- Aliente a los estudiantes a observar cómo saludan las personas en los diferentes lugares y a poner en práctica las normas de interacción oral.