2. setkání

POCITY JSOU JAKO HOSTÉ

Shrnutí

Náročné pocity (úzkost, smutek, vztek) mohou spustit nutkání užít alkohol/drogu. K alkoholu/drogám se můžeme utéci, abychom se vyhnuli náročného pocitu či před ním utekli.

Všímavě vnímat pocity znamená dovolit si tyto pocity v tomto momentě cítit, ne se od nich snažit utéci. Vzít pocity na vědomí (neignorovat je) s otevřeností, zvědavostí a neposuzováním.

Náročné pocity jsou jako "hosté" či "návštěva". Navštíví nás a zase odejdou. Jsou dočasné. Náročné pocity mohou být při své návštěvě i nápomocné. I přesto přivítej každého hosta s úctou. / Možná tě zbaví něčeho, / co ti bránilo prožít nové radosti [...] protože ti jej osud posílá / jako učitele. (báseň Dům po hosty).

Formální cvičení

Snažte se poslouchat nahrávky vedených cvičení všímavosti každý den či obden ($4\times$ až $6\times$ za týden). Vyzkoušejte cvičit pokaždé ve stejnou dobu (např. před snídaní).

Do dalšího sezení doporučujeme se zaměřit na cvičení:

- napojení na sebe;
- všímavost k pocitům (s přečtením si Domu pro hosty).

Neformální cvičení

Okamziky: Náhodně během dne se zastavujte a napojujte se na sebe. Všimněte si pocitů, pokud nějaké vnímáte, s otevřeností a přijetím.

Obtíže: Používejte Brzdu, když se objeví obtíže. Cvičte přijímání svých pocitů a dovolte si je cítit.

Činnosti: Zkoušejte všímavou sprchu či koupel. Přineste v tu chvíli plnou pozornost k tomu, jak se sprchujete či koupete. Napojte se na svých pět smyslů.

2.1 Dům pro hosty

[Rúmí; autor překladu neznámý]

Lidská bytost je jako dům pro hosty. Každé ráno přicházejí noví hosté.

Radost, zármutek, podlost, okamžitý stav mysli přichází jako nečekaný host.

Všechny přivítej a bav se s nimi! I když je to je houf starostí, které vtrhnou dovnitř a násilím rabují.

I přesto přivítej každého hosta s úctou. Možná tě zbaví něčeho, co ti bránilo prožít nové radosti.

Temné myšlenky, stud a zlobu přivítej s úsměvem u dveří a pozvi je dál.

Za každého, kdo přijde, buď vděčný, protože ti jej osud posílá jako učitele.

2.2 Záznam cvičení 🖉

poznámky postřehy				
cvičení za pochodu okamžiky: náhodné napojení na sebe obtíže: BRZDA v náročné situaci činnosti: jídlo, chůze, domácí práce, pohyb venku Co jsem dělal? Kolikrát?				
pravidelné cvičení čas vyhrazený na nahrávku Co jsem cvičil? Jak dlouho?				
datum den				