

## 2018년도 캡스톤 디자인 1 종합설계 프로젝트 요약 계획서

팀명	15지는조	제출일	2018년 4월 13일	
지도교수	주용수 교수님			
프로젝트제목	LIVING EXHIBITION			
팀원	성명	학번	e-mail 주소	SNS ID
	박희상(조장)	20123368		
	안재현	20123383		
	안준열	20123384		
	이산하	20123398		
설계 프로젝트 개요	<b>목표:</b> VR, AR 기술을 통하여 전국에 있는 박물관 체험 및 홍보 어플 개발			
	<b>개발 내용:</b> Unity를 이용하여 VR, AR view를 제공하는 어플을 제작			
	<b>결과물 내역:</b> 어플 UI제작 및 VR view작동 VR view에서의 공룡 3D모델링 및 애니메이션효과 적용 Ray casting기술을 통한 오브젝트 탐색 자이로 센서를 이용한 AR View			
	<b>현실적 제한요소:</b> 박물관과 협약(사진촬영 허가여부) 어플 사용자가 카드보드(VR 관람 장치)가 없을 경우			
	<b>관련 현황 및 배경:</b> 박물관이 멀어 직접 가기에 시간이 많이 소요되거나, 현실적 방문이 힘들. 또한 먼 거리를 이동해서 박물관을 방문 했는데 박물관이 원하던 모습과 거리가 멀어 시간 낭비를 할 수 있다.			
	<b>차별화 전략:</b> 1. VR, AR을 사용하여 생동감 있게 박물관을 체험할 수 있다. 2. 거리의 제약이 없다. 3. 비용이 저렴하고 간단한 장비(카드보드(2천원), 개인 휴대폰)와 소정의 체험비로 체험해 볼 수 있다.			
	<b>기대효과:</b> 어플 사용자는 장소에 구애 받지 않고 전국에 있는 박물관을 생동감 있게 체험해 볼 수 있고, 정보 제공자는 쉽게 많은 사람들에게 박물관을 홍보할 수 있다.			

(주의)요약제안서는 1페이지로만 작성한다.(폰트크기 변경불가, 1페이지이상 작성시 제출불가)