那是1978年中秋節前的左營火車站,我剛剛看完住在高雄的女友,坐火車北上,準備去美國留學。車到左營暫停,窗外正對著一根柱子。柱子上面寫著「天涯何處無芳草,何必單戀一枝花」。那紅色的字跡,像是仍然流淌著鮮血的傷口,在鐵柱上無聲的嘶喊著。希望戀人仍能歸來,破鏡仍能重圓,不願意走那「踏破鐵鞋覓芳草,驀然回首一枝花」的苦路。苦命的失戀人,頗引人同情。想著自己年輕的愛情,不知出國後,是否仍能維持,車廂驟變得恍惚了起來。遠遠望著煉油廠漸漸遠去的火炬,那擎天一柱,矗立在蒼茫的大地上。燒著那燒不盡的油氣,在漆黑的夜空裡,像是指引人生的燈塔。

半屏山下的高雄左營煉油廠,是我從小長大的地方。爸爸在1946年,就來到了高雄煉油廠。那時台灣剛光復不久,煉油廠也剛從日本人手裡接收。媽媽是海軍護士,乘軍艦來到高雄,在陸軍總院上班。經人介紹,嫁到了高雄煉油廠。爸媽生了我們兄妹五人。鄰居也都是人丁興旺。今年我生一個,明年你生一個。後年我再生一個,大後年你再接再厲,又來了一個。那是個「生產報國」的年代。煉油廠宿舍的圍牆外面,每天早晨都可以聽到海軍吹起床號。還有那雄壯的軍歌,唱著「反攻、反攻、反攻大陸去」。

半屏山前面,有一個湖可以划船。假日遊人如織,宛如觀光勝地。記得 1960 年的某一天,太陽系的五大行星連成一線,出現「五星連珠」的奇景。那天晚上,半屏山的湖邊、山上,真是人山人海。地上的盛況,絲毫不輸天上的奇景。天鵝絨般的夜幕中,天上一顆顆清晰無比的夜明珠,在璀璨的光河中,閃閃的亮著;而地上一顆顆黑乎乎的腦袋,手指著天空,口中咋咋呼呼地鬧著、笑著,度過了一夜。

離半屏山不遠,還有一個座電影院。有一次,哥哥帶著我和弟弟去看電影。走了半個多鐘頭到了電影院,卻發現電影票被我忘在了家門口穿鞋的臺階上。三人只好又默默的走回家。宿舍區的福利社,更是我們經常流連忘返的地方。福利社的冰棒,多年後還聽海軍的朋友說,小時候常常到煉油廠去吃。有紅豆的、綠豆的、鳳梨的、芒果的, 五花八門,無奇不有。離福利社不遠,原有個小餐廳。後來改建成溜冰場,可是竟然無法結冰,只好又改成了保齡球館。

舍區還有一個游泳池,是我每天下課後必泡兩三個鐘頭的地方。也因此,我曾代表學校參加高雄市的游泳比賽,拿過兩次銀牌。那裡有大、中、小三種池子,適合各年齡層。煉油廠的游泳池,是台灣當時唯一符合奧運標準的游泳池,後來也成為訓練游泳國手的基地。此外,煉油廠還有一個高爾夫球場,培養出不少年青的高爾夫球選手。在當年物資缺乏的台灣,煉油廠真如

流奶與蜜之地,人間的世外桃源。

煉油廠的宿舍圍牆外,還有醫院、菜市場、和教會。醫院是出生離世之地,菜市場是餵飽肚皮之地,教會是餵養靈魂之所在。醫院很少去,市場常常去,教會週日一定去。每個星期天,媽媽總會和幾位鄰居媽媽,帶著各家的孩子們 上教會。我們這幾家人,後來即使搬到台北、美國,仍時常來往,成了一輩子的朋友。

煉油廠的學校在高雄堪稱首屈一指。原本只有小學,後來增設了初中及高中——小學叫「油廠國小」,初高中叫「國光中學」。高中升大學的升學率極高,堪稱雄霸一方。社區裡還有座圖書館,也常是我們週末消磨一整天的好地方。

大學畢業後,我赴美留學。取得博士學位後,工作期間,經過朋友的介紹,認識了一位從阿根廷來美國探親的女孩。她那清澈的眼神,高高的鼻樑,白白的牙齒,淡淡的微笑,像是春風拂過了我那沉寂了多年的一顆心。霎時間,雜雜花生樹,群鶯亂亂飛,小鹿蹦蹦跳。一種神奇又美妙的感覺頓時充滿了我,使我又活了過來。一把火炬驀然燃起,照亮了另一個世界。他們那群人,先從台灣移民阿根廷,又再從阿根廷移民到美國,因此自稱「阿美族」——是浪跡天涯的地球村原住民。

此後數月,我每兩星期開車 600 多公里,從水牛城到紐約去看她。她回阿根廷後,我又從紐約飛了一萬公里去阿根廷找她。比起萬里尋夫的孟姜女,似乎也不遑多讓。在南美洲追了三個月,總算大功告成。然後我們到加州結婚生子,成家立業。融入了異鄉的生活。好像一滴油,匯入了另一個大陸的脈動,我們終於在天涯海角紮根。

父親於 2007 年過世。母親也於 2025 年走了。我曾為文紀念,說媽媽的一生,像盪鞦韆一樣。從南盪到北,從西盪到東。最後,又輕輕地從這個世界,盪到了天上。 百年光陰,悄悄地就過了。

風起時

風起時,妳輕輕盪起 如燕南飛,越山越水 白衣飄飄,照影黃花崗前 一別家鄉,半世飄蓬 兒孫嬉笑中 妳仍輕推那舊木鞦韆 「再一下,好嗎?」 笑語盈盈,繫住童年的風

萬里雲程,幾番遠行

舊時離愁,新月同憐

腳步,量遍四海春秋

心念,從未離開家園

今朝鞦韆停

人歸寂靜,雲影低垂

風過枝頭猶未止

餘音猶在,風裡仍有妳的低語

煉油廠於 2015 年關閉。如今火炬已熄,父輩長眠。唯有半屏山,用玄武岩的沉默,依舊鎮守著我們燃盡 的童年。所有的答案,都封存在左營的晚風裡——沒有追問,只有飄零。

夜別左營

夜別左營月光寂,油廠天柱火焚天

半屏山下槳聲輕,銀河猶見五珠連

平野星垂客愁新,天涯芳草何處尋

尋尋覓覓求芳草,一枝花開南美洲

生兒養女創業苦,此身已成異鄉人

半屏山外日已暮,炬影沉波化暮煙

童稚星散重洋外,故園夢碎槳聲斷

白首猶憶半屏山,銀河孤月共愁眠