Le prix Jean-Monnet va à Dominique Fernandez

LITTÉRATURES EUROPÉENNES L'académicien est récompensé pour « La Société du mystère »

Hier, à Paris, l'équipe du festival Littératures européennes a annoncé avoir décerné le prix Jean-Monnet 2017 à l'académicien Dominique Fernandez, pour son roman « La Société du mystère ». Fernandez, né en 1929, est un agrégé d'italien, écrivain et critique littéraire, réputé pour avoir inventé la « psychobiographie ». Membre de l'Académie française depuis 2007, lauréat du Médicis 1974 et du Goncourt 1982, il sera primé le 18 novembre à Cognac, au centre des congrès de La Salamandre.

« Au confluent de deux grandes passions de Dominique Fernandez, l'Italie et la peinture, "La Société du mystère" est une autobiographie fictive, véritable roman de cape, d'épée et de pinceau », assure l'éditeur Grasset.

« Jamais ennuyeux »

Dans ce récit, tout commence par la découverte chez un antiquaire un livre rare du XVI* siècle : les Mémoires du peintre florentin Bronzino. . . « Le livre est un pavé de 600 pages qu'on dévore sans jamais s'ennuyer, où le lecteur apprend beaucoup en se distrayant » dit Gérard de Cortanze, auteur, éditeur et journaliste, président du jury du prix Jean-Monnet.

«À travers la vie trépidante d'une génération de génies entravés, pourchassés, menacés de mort pour



Dominique Fernandez, âgé de 88 ans, est déjà lauréat du Médicis et du Goncourt.

leurs pensées hérétiques ou leurs amours interdites, Dominique Fernandez peint à fresque une époque de violences où la férule des Médicis et les dogmes catholiques imposent aux créateurs un carcan qui les contraint à crypter, chiffrer, coder et contrefaire. Le lecteur est introduit dans cette "Société du mystère" qui contourne la censure et atteint au sublime par la transgression », peuton lire sur la quatrième de couverture.

Le prix Jean-Monnet, dont voici déjà la 23° édition, a récompensé d'illustres écrivains dont Antonio Tabucchi, Jorge Semprun et William Bovd.

Olivier Sarazin

Découvrir autrement

LES ÉTAPES DU COGNAC Finis, les Mardis du cognac! L'association propose d'autres manières de découvrir le vignoble cet été

DIDIER FAUCARD d.faucard@sudouest.fr

es dernières années, les animations proposées par Les Étapes du cognac, association, rappelons-le, qui œuvre pour développer l'œnotourisme dans la région, étaient basées sur deux axes: Distilleries en fête à partir du mois de décembre et Les Mardis du cognac à la belle saison.

Mais, au bout de huit années, si Les Distilleries en fête demeurent, les Mardis du cognac disparaissent dès cet été. Cela pour plusieurs rai-sons. « Si les Distilleries en fête fonctionnent bien, les Mardis ont subi la concurrence d'autres animations nombreuses en été », indiquent Hugues Chapon, le président, et Émilie Baudrit, chargée de l'association. À cela s'ajoutait la volonté des adhérents de ne pas forcément être bloqués le mardi. Et enfin, « la plupart des animations s'étalaient de juin à septembre. Il v avait un trou jusqu'aux Distilleries, or l'idée est plutôt de proposer des animations tout au long de l'année »

Six thématiques

Alors "bye bye" les Mardis du cognac et bienvenue à «Cognac etc.» « Nous avons choisi ce nom pour bien signifier qu'il n'y a pas que le cognac, mais aussi le pineau et le



Présentation du livret chez Léonard à Gondeville, PHOTO D. FAUCARD

vin de pays et que les animations ne se limitent pas aux visites de propriétés », souligne Émilie Baudrit.

«Cognac etc.» se présente sous la forme d'un magazine semestriel qui répertorie les différentes activités cenotouristiques de la saison estivales selon des thématiques (1).

Les Pauses gourmandes où des restaurants ou vignerons proposent des repas thématiques, des initiations aux associations mets-cognac ou mets-pineau ou bien encore des ateliers cocktails. Les Tête àtête vignerons, des rendez-vous intimistes pour découvrir la vigne soit par des balades en 2 CV, Jeep ou limousine, soit en participant à des ateliers vendange... Les Interludes musicales et culturelles: musique,

spectacles et expositions au programme. Les Escapades dans les vignes : des circuits nature ou sentiers vignerons pour découvrir les paysages de vigne. Les Sorties en famille : des visites gratuites accessibles à tous : élevage d'autruches, Jardins respectueux de L'Yeuse. . . Les Excursions culture et patrimoine ou partir à la rencontre du patrimoine local et les savoir-faire du cognac.

Au total, 39 adhérents ont décidé de participer à cette nouvelle aventure cette année.

(1) Le fascicule, tiré à 10 000 exemplaires, est disponible dans les offices de tourisme des deux Charentes.

