

ملخص لمادة : النحو
لا يغنى عن الكتاب

موضوع علم النحو

الكلمات العربية والبحث فيها من حيث الإعراب والبناء ...

الكلام فى اللغة : اسم لكل ما يتكلم به سواء كان مفيد او غير مفيد

وعند النحاة : اللفظ المفيد فائدة يحسن السكوت عليه

أقل ما يتألف منه الكلام : اسمان أو فعل وفاعل

لاحظ : استقم ← يعد كلاما لأنه أفاد معنى يحسن السكوت عليها لأنه مكون من فعل أمر وضمير مستتر تقديره أنت وأفاد معنى يحسن السكوت عليه

القول : هو اللفظ الدال على معنى سواءا مفيد أم غير مفيد

وهو أعم من الكلمة والكلام

الكلمة : اسم وفعل وحرف

ودليل الحصر فيها أمران :

أولاً: أن المعاني ثلاثة :

1- ذات : وهي الاسم

2- وحدث : وهو الفعل

3- ورابطة : وهي الحرف

ثانياً: # الكلمة إن دلت على معنى في غيرها فهي الحرف

وإن دلت على معنى في نفسها فهناك حالتان

إن دلت على زمان فهي فعل وإلا فهي اسم

#الاسم

لغة: سمة الشيء أي علامته

اصطلاحاً: ما دل على معنى في نفسه غير مقترن بزمن من الأزمنة الثلاثة
وسمي اسماً لأنه سمي على الفعل والحرف, وذلك لأنه يسند ويسند إليه
وقال الكوفيون: لأنه وسم على الاسم يُعرف به

#الفعل

لغة: هو الحدث الذي يحدثه الفاعل

اصطلاحاً: ما دل على معنى في نفسه مقترنا بزمن من الأزمنة الثلاثة
أو هو ما أُخبر به ولم يُخبر عنه

وهو ثلاثة أقسام: ماضٍ ومضارع وأمر
وبعضهم يسمي المضارع المبهم أو الحال أو المستقبل

#الحرف

لغة: طرف الشيء

قال تعالى: وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ وَإِنْ
أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ انْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ
اصطلاحاً: ما دل على معنى في غيره

#علامات الاسم

بالجر والتثوين والندا وأل

ومسند للاسم تمييز حصل

الجر

هو تغيير مخصوص, علامته الكسرة, أو ما ناب عنها

ويكون بالحرف والإضافة والتبعية

وقد اجتمعت العوامل الثلاثة في البسمة

التنوين

هو نون ساكنة زائدة, تلحق آخر الاسم, لفظا لا خطأ, لغير توكيد

أقسام التنوين

1. التمكين, أو الصرف

ويلحق غالب الأسماء المعربة المنصرفة

فائدته الدلالة على خفة الاسم وتمكنه في الاسمية

2. التثنية

هو اللاحق لبعض الأسماء المبنية للفرق بين المعرفة والنكرة

فما نون كان نكرة وما لم ينون كان معرفة

ويكون قياسيا في العلم المختوم بويه

وسماعيا في اسم الفعل المختوم بالهاء

3. المقابلة

هو اللاحق لجمع المؤنث السالم

وسمي بذلك لأنهم جعلوه في مقابل النون التي في جمع المذكر السالم

4. العوض

وله ثلاثة أقسام :

أ. عن حرف, وهو اللاحق للجموع الممنوعة من الصرف المنقوصة في حالتها الرفع والجر ← مثل جوارٍ

ب. عن اسم: وهو اللاحق لكل وبعض, عوضا عما تضاف إليه
نحو قوله تعالى: قُلْ كُلُّ يَعْمَلْ عَلَى شَاكِلَتِهِ فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدَى سَبِيلًا
والأصل كل إنسان

وقوله تعالى: أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ

ج. عن جملة: وهو اللاحق لإذ عوضا عما يضاف إليها
نحو قوله تعالى: وَأَنْتُمْ حِينِيذٍ تَنْظُرُونَ

النداء

هو طلب الإقبال بيا أو إحدا أخواتها

واختص النداء بالاسم لأن المنادى لا يكون إلا مفعولا به

#اعتراض

يا ليت قومي يعلمون

جاء المنادى هنا حرفا وكان يجب أن يكون اسما

يرد عليه بأن يا هنا للتنبيه وليست للنداء

أو هي للنداء ولكن المنادى محذوف تقديره يا رب

دخول أل عليه

والمراد بها أل التعريفية بخلاف الموصولة

الإسناد

وهو أن يسند إلى الاسم حكم تصل به الفائدة التامة

محمد ناجح

#####

علامات الفعل

1. تاء الفاعل: وهي تاء متحركة تلحق الفعل الماضي

وبها استدلال على فعلية ليس وعسى

2. تاء التانيث: وتلحق آخر الفعل الماضي للدلالة على المؤنث

3. ياء المخاطبة: وتتصل بالمضارع والأمر

4. نون التوكيد: وتختص بالمضارع والأمر

وتكون مشددة أو مخففة

واجتمعاً في قوله تعالى: وَلَئِنْ لَمْ يَفْعَلْ مَا أَمْرُهُ لَيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُونَا مِنَ الصَّاغِرِينَ

5. قد والسين وسوف ولم ولن وأن

#####

علامة الحرف

ألا يقبل شيء من علامات الأسماء والأفعال

أنواع الحروف ثلاثة

1. مشترك بين الأسماء والأفعال كالهزة وهل
2. مختص بالأسماء مثل حروف الجر
3. مختص بالأفعال مثل حروف الجزم والنصب والسين وسوف

أقسام الفعل

1. ماضي : وهو ما دل على حدث وقع في زمن قبل زمن التكلم
وعلامته أن يقبل تاء الفاعل أو تاء التأنيث
2. مضارع: وهو ما دل على حدث يقع في زمن التكلم أو بعده
وعلامته أن يقبل دخول لم عليه
3. أمر : وهو ما دل على حدث يُطلَب حصوله بعد زمن التكلم
وعلامته أن يقبل نون التوكيد أو ياء المخاطبة وأن يدل بصيغته على الطلب
فإن قبل نون التوكيد ولم يدل بصيغته على الأمر فهو فعل مضارع

قال تعالى: لِيُسْجَنَنَّ وَلِيَكُونََا مِنَ الصَّاغِرِينَ

لاحظ ##

إن دلت الكلمة على معنى الفعل ولم تقبل علامته فهي اسم فعل

وفي الأمر اسم فعل أو مصدر مثل صبرا على الشدائد

الإعراب

لغة : الإبانة, يقال أعرب الرجل عما في نفسه

اصطلاحاً أثر ظاهر أو مقدر يجلبه العامل في آخر الكلمة

والأثر هو حركات الإعراب وما ناب عنها

وهو ظاهر مثل جاء محمدٌ أو مقدر مثل حضر مصطفى

أنواع الإعراب

رفع ونصب وجر وجزم

فالرفع والنصب مشترك بين الأسماء والأفعال:

يسافر عليٌّ, إن محمداً لن يهمل

والجر مختص بالأسماء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والجزم مختص بالأفعال

أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

ما ينوب عن علامات الإعراب

الضمة ينوب عنها ثلاث علامات

1. الألف للمثنى

2. الواو في الأسماء الستة وجمع المذكر السالم

3. ثبوت النون في الأفعال الخمسة

والفتحة ينوب عنها أربع علامات

1. الألف في الأسماء الستة

2. الياء في المثني وجمع المذكر السالم

3. الكسرة في جمع المؤنث السالم

4. حذف النون في الأفعال الخمسة

الكسرة ينوب عنها علامتان

1. الياء في الأسماء الستة والمثني وجمع المذكر السالم

2. والفتحة في الممنوع من الصرف

السكون ينوب عنه علامتان

1. حذف النون في الأفعال الخمسة

2. حذف حرف العلة في الفعل المعتل الآخر

الخلاصة

علامات الإعراب الفرعية

1. الأسماء الستة

تُرْفَعُ بالواو وتُنْصَبُ بالألف وتُجَرُّ بالياء

2. المثنى

يُرْفَعُ بالألف ويُنْصَبُ ويُجَرُّ بالياء

3. جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ

يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بَالِيَاءٍ

4. جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

يُرْفَعُ بِالضَّمَّةِ وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِالْكَسْرِ

5. الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ

يُرْفَعُ بِالضَّمَّةِ وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِالْفَتْحَةِ

6. الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ

تُرْفَعُ بِثَبُوتِ النُّونِ وَتُنْصَبُ وَتُجَرَّمُ بِحَذْفِهَا

7. الْمَضَارِعُ الْمُعْتَلَّةُ الْآخِرُ

يُرْفَعُ بِالضَّمَّةِ وَيُنْصَبُ بِالْفَتْحَةِ وَيُجَرَّمُ بِحَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ

الأسماء الستة

وهي أبو وأخو وحمو وفو وذو وهن

شروطها العامة

أن تكون مفردة، مكبرة، مضافة، إضافتها إلى غير ياء المتكلم،

فإن كانت مثنى أو جمعا أعربت إعرابهما

وإن كانت مصغرة أعربت بالحركات الظاهرة

وإن أضيفت إلى ياء المتكلم قُدرت الحركة على ما قبل الياء

أبوك أبر الناس بك وحموك رجل صالح

الشروط الخاصة

شرط ذو

- 1- أن تكون بمعنى صاحب,
 - 2- وأن تضاف إلى اسم جنس ظاهر غير صفة
- مررت بذى علم
- فإن كانت موصولة فتلزم الواو وتبنى على السكون

شرط فو أن تفارقه الميم

اللغات في أب وأخ وحم

1. الإتمام أي إعرابها بالحروف
 2. القصر وهي لزوم الأسماء للألف رفعا ونصبا وجرا وتعرب بحركات مقدرة على الألف
 3. النقص وهي أن تحذف الواو من الأسماء وتعرب بحركات ظاهرة على ما قبل الواو وأشهرها الإتمام ثم القصر ثم النقص
- رد في هن لغتان: الإتمام والنقص, والنقص وأشهر

المثنى

لغة : المعطوف

اصطلاحاً : ما دل على اثنين أو اثنتين

يرفع بالألف وينصب ويجر بالياء

ويفتح ما قبل الياء ويكسر ما بعدها

شروط التثنية

1. الأفراد حتى لا يجتمع علامتان
2. الإعراب فلا يثنى المبني
3. عدم التركيب, فلا يثنى المزجي والإسنادي, ويثنى الجزء الأول في الإضافي
4. التكرير, فلا يثنى العلم إلا بعد أن ينكر, لذلك تدخل عليه أل لتحل محل العلمية
5. اتفاق اللفظ
6. اتفاق المعنى, وما ورد غير ذلك فهو من باب التغليب, القلم أحد اللسانين
7. ألا يستغنى بتثنية غيره عن تثنيته
8. أن يكون له ثان في الوجود

الملحق بالمتنى

اثنتان واثنتان وكلا وكلتا

إعراب كلا وكلتا

1. إعراب المتنى إذا إضيف إلى الضمير

2. إعراب المقصور, إذا إضيفا إلى اسم ظاهر

فيلزمان الألف في كل الأحوال

كَلَّتَا الْجَنَّتَيْنِ آتَتْ أُكُلَهَا

لاحظ # # #

ما سمي به من المتنى نحو زيدان علم على رجل يعرب إعراب المتنى

جمع المذكر السالم

هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة ون أو ين مع سلامة مفردة من التغيير

وسمي بذلك : لسلامة بناء مفردة

إعرابه

يرفع بالواو وينصب ويجر بالياء

ويمكن أن تكون العلامة تقديرية مثل قوله تعالى

وَلَا تَهْنُؤُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ

وَأَنَّهُمْ عِندَنَا لَمِنَ الْمُصْنُفِينَ الْأَخْيَارِ

ما يجمع هذا الجمع

لا يجمع هذا الجمع إلا ما كان علما أو صفة
ولا يجوز جمع أسماء الأجناس إلا إذا صغرت
لأنه بالتصغير أصبح صفة

شروط العلم

أن يكون :

1- مذكر

2- عاقل

3- خالي من تاء التانيث

4- ليس مركبا تركيبا إسناديا ولا مزجيا على الأصل

فإن أريد جمعهما نصدرهما ب ذوو رفعا وذوي نصباً وجرا

شروط الصفة

أن تكون لمذكر عاقل خالية من تاء التانيث

وليست من باب أفعّل الذي مؤنثه فعلاء

ولا من باب فعلان الذي مؤنثه فعلا

ولا مما يستوي فيه المذكر والمؤنث

الملحق بجمع المذكر السالم

ألحقت به عدة ألفاظ لعدم تحقق الشروط فيها

أولو وعشرون وأهلون وأرضون وذوو وعالمون وبنون

1. أولو لأنه لا واحد له من لفظه

2. ألفاظ العقود لأنه لا واحد لهم من لفظهم ولا معناهم

3. أهلون لأنه ليس علما ولا صفة بل هو اسم جنس جامد

4. أرضون

5. ذوو جمع ذو بمعنى صاحب

6. عالمون وهو اسم جمع

7. بنون وهو جمع تكسير لأنه تغير بناء المفرد

8. كل جمع تكسير, لاسم ثلاثي, حذفت لامه, وعوض عنها هاء التانيث

سنون وعضون وعزّين

9. ما سمي به مما أصله جمع مذكر سالم

نحو زيدون وحمدون وزيتون وشيخون وعليين

جمع المؤنث السالم

هو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين بزيادة ات في آخره

إعرابه

يرفع بالضمة وينصب ويجر بالكسرة

ما هي المواضع التي يكثر مجيء جمع المؤنث السالم فيها :

يكثر مجيء هذا الجمع في ثمانية مواضع

1. المؤنث بالتاء والمعنى, فاطمة
2. المؤنث بالتاء دون المعنى, حمزة
3. المؤنث بالمعنى دون التاء, هند
4. بألف التأنيث المقصورة, حبل
5. بألف التأنيث الممدودة, صحراء
6. وصف المذكر غير العاقل, جبال شامخات
7. مصغره, دريهمات
8. كل خماسي لم يسمع عن العرب له جمع تكسير, سرادق

الملحق بجمع المؤنث السالم

1. أولات اسم جمع بمعنى ذوات, لأنه لا واحد له من لفظه وله واحد من معناه وهو ذات
2. ما سمي به من هذا الجمع, عرفات وأذرعات

الممنوع من الصرف

هو الاسم المعرب, الذي يشبه الفعل, في وجود علتين فرعيتين, إحداهما لفظية والأخرى معنوية

إعرابه :

يرفع بالضمة وينصب ويجر بالفتحة

الاسم قسمان

1. مبني يشبه الحرف وهو غير متمكن
 2. مُعَرَّب وهو قسمان
1. متمكن أمكن
 2. متمكن غير أمكن يشبه الفعل وهو الممنوع من الصرف

الإسم يشبه الفعل من وجهين فما هما ؟

يشبه الفعل من وجهين هما :

1-كون الفعل فيه فرعتان

مصدر الاحتياج

1. لفظية وهي اشتقاقه من المصدر

2. معنوية وهي احتياجه إلى الفاعل

والاسم الذي يشبه الفعل فيه فرعتان

وزن العلم

1. لفظية كأحمد, فيه وزن الفعل, وعثمان, فيه زيادة ان

2. معنوية وهي كونها علما

الأمثلة الخمسة

هي كل فعل مضارع اتصلت به ألف الاثنتين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة

ترفع بثبوت النون وتنصب وتجزم بحذفها

سميت بذلك : لأنها ليست أفعالا بأعيانها

وإنما هي أمثلة يكنى بها عن كل فعل توافرت فيه شروطها

وجه كونها خمسة

أن الفعل المضارع المتصل بألف الإثنتين قد يكون مبدوءا بالياء أو التاء

والم متصل بواو الجماعة قد يكون مبدوءا بالياء أو التاء

والمتصل بياء المخاطبة يكون مبدوءا بالتاء فقط

اعتراض

وَإِنْ طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً فَنِصْفُ مَا
فَرَضْتُمْ إِلَّا أَنْ يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُوَ الَّذِي بِيَدِهِ عُقْدَةُ النِّكَاحِ

جاء الفعل يعفون منصوب وثبتت فيه النون

والجواب أن هذا الفعل ليس من الأمثلة الخمسة

لأن الواو حرف أصلي في الكلمة

والنون نون النسوة

102

المضارع المعتل الآخر

هو ما كان آخره حرف علة

يرفع بالضمة وينصب بالفتحة ويجزم بحذف حرف العلة

المعتل الآخر بالالف يرفع وينصب بحركات مقدرة ويجزم بحذف حرف
العلة

والمعتل بالواو والياء يرفع بضمة مقدرة وينصب بفتحة ظاهرة
ويجزم بحذف حرف العلة

الإعراب التقديري في الأسماء

يقدر هذا الإعراب في نوعين من الأسماء

1. المقصور

هو الاسم المعرب الذي آخره ألف لازمة قبلها فتحة

وسمي مقصورا لسببين

1. لأنه قصر عن ظهور الحركات فيه, والقصر المنع

2. لكونه منع المد

وتقدر فيه جميع الحركات للتعذر

جاء الفتى ورأيت الفتى وسلمت على الفتى

2. المنقوص

هو الاسم المعرب الذي آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها

وتقدر فيه الضمة والكسرة منع من ظهورها الثقل

وتظهر فيه الفتحة لخفتها

جاء القاضي ورأيت القاضي وسلمت على القاضي

اعتراضات

1. من العرب من يعامل المنقوص في النصب معاملته في الرفع والجر فيقدر

فيه الفتحة على الياء

إجراء للنصب مجرى الرفع والجر

فلو أن (واش) باليمامة داره

حيث جاءت كلمة واش منصوبة وسكنت ياءها

ثم حذفت مع أنها منصوبة لكونها اسما لأن

وقال المبرد أنه من باب الضرورة الشعرية

2. ومنهم من يعامله في الرفع والجر معاملته في النصب, فيظهر الحركة

على الياء

لعمرك ما تدري متى أنت (جائي)
فيوما يوافينا الهوى غير (ماضي)
حيث ظهرت الحركة على كلمتي جائي وماضي
//الاسم المعرب الذي آخره ياء لازمة قبلها سكون فهو معتل جاري مجرى
الصحيح
نحو ظبي ورمي

البناء

لغة : هو وضع شيء على شيء على جهة الثبوت والدوام
واصطلاحاً : لزوم آخر الكلمة حالة واحدة, لغير عامل ولا اعتلال
والمبني ما لزم آخره حالة واحدة وإن تغير موقعه

المبني من الأسماء

علة البناء في الأسماء ترجع إلى شبه الاسم بالحرف
وأوجه شبههما أربعة

1. وضعي

وهذا إذا كان الاسم موضوعاً على حرف واحد (التاء في سافرت)
أو حرفين (نا في سافرنا)

2. معنوي

وهو قسمان

1. ما أشبه حرفاً موجوداً كمتى

2. ما أشبه حرفا غير موجود كهنا

3. النيابة عن الفعل وعدم التأثر بالعامل

كأسماء الأفعال

4. الافتقار اللازم

والبناء يكون في ستة أبواب

المضمرات وأسماء الاستفهام والشرط والإشارة وأسماء الأفعال والأسماء
الموصولة

عدم احتياج الأفعال والحروف إلى الإعراب

الفعل لا يحتاج إلى الإعراب لأمرين :

1. أنه لا يكون فاعلا ولا مفعولا

2. أنه يدل على أزمنة وأبنية مختلفة

فاختلاف صيغته تقوم مقام الإعراب

وأما الحروف فلا تحتاج إلى الإعراب لوجهين

1. أنه لا يكون فاعلا ولا مفعولا

2. أن الحرف على تقدير جزء من الاسم والفعل

أسباب البناء على الحركة خمسة

1. الفرار من التقاء الساكنين كآين
2. كون الكلمة عرضة لأن يبتدأ بها كلام الابتداء
3. كون الكلمة لها أصل في التمكين كأول
4. كونها على حرف واحد كبعض المضمرات
5. كون ما هي فيه شبيها بالمعرب كالفعل الماضي

المبني من الأفعال

ذهب البصريون إلى أن الإعراب أصل في الأسماء, فرع في الأفعال,
وأن الأصل في الفعل البناء
وذهب الكوفيون إلى أن الإعراب أصل في الأسماء والأفعال
والبصريون هو الصحيح

والمبني من الأفعال ثلاثة

*الماضي وهو مبني بالاتفاق

أحوال بناءه

1. الفتح: إذا لم يتصل به شيء أو اتصلت به تاء التانيث الساكنة أو ألف الاثنين
- ويكون البناء مقدرا إذا كان معتل الآخر بالألف
2. السكون: إذا اتصل به ضمير رفع متحرك (تاء الفاعل / نا الفاعلين / نون النسوة)

وعلة بناءه على السكون كراهة توالي أربع متحركات في ما هو كالكلمة
الواحدة

3. الضم: إذا اتصلت به واو الجماعة

الأمر

وهو مبني عند البصريين ومعرب عند الكوفيين والأخفش
اضرب

1. البصريون فعل أمر مبني على السكون

2. الكوفيون فعل أمر مجزوم بلام الأمر المقدرة

والراجح أنه مبني

الأمر يبنى على ما كان يجزم به مضارعه

1. السكون إذا كان صحيح الآخر ولم يتصل به شيء أو اتصلت به نون
النسوة

2. حذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة

3. حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر

المضارع

يبنى في حالتين

1. إذا اتصلت به نون التوكيد اتصالاً مباشراً فيبنى على الفتح

أما إذا فصل بينهما بفصل كالف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة
فيعرب المضارع

2. إذا اتصلت به نون النسوة فيبنى على السكون

بناء الحروف

//الحروف كلها مبنية

لأنها لا تتصرف, ولا يتوارد عليها من المعاني ما تحتاج معه إلى إعراب

//الأصل في البناء السكون لخفته

أنواع بناءها

1. السكون هل

2. الفتح سوف

3. كسر باء الجر

4. الضم منذ

النكرة

هي ما شاع في جنس موجود أو مقدر

والأصل لأنها لا تحتاج في دلالتها إلى قرينة

وهي نوعان :

1. ما يقبل أل المؤثرة للتعريف

2. ما لا يقبل أل المؤثرة للتعريف ولكنه يقع موقع ما يقبلها

مثل ذو ومن وما

علامة النكرة أن تقبل دخول رب عليها

واستدلوا بهذه العلامة على نكرة ما ومن

المعرفة

هي ما دل على معين

أنواع المعرفة

المعارف ستة

الضمير والعلم واسم الإشارة والاسم الموصول والمعرف بـأل والمضاف إلى واحد من هذه المعارف

الضمير

هو ما دل على متكلم أو مخاطب أو غائب

ينقسم باعتبار الظهور والخفاء إلى قسمين: بارز ومستتر

1. البارز ما له صورة في اللفظ

2. المستتر ما ليس له صورة في اللفظ

أقسام البارز باعتبار الاتصال والانفصال

1. متصل وهو ما لا يُبتدأ به في الكلام ولا يقع بعد إلا

وما ورد غير ذلك فضرورة

ألا يجاورنا (إلاك) ديار

2. منفصل وهو ما يبتدأ به ويقع بعد إلا في الاختيار

موقع الضمائر من الإعراب

1. الضمير المتصل وله ثلاثة أقسام

1. ضمائر الرفع وهم خمسة

(تواني)

تاء الفاعل وألف الاثنين والواو في جمع المذكر ونون جمع الإناث وياء المخاطبة

2. ما هو مشترك بين النصب والجر وهم ثلاثة

(كهي)

ياء المتكلم وكاف الخطاب وهاء الغائب

3. ما هو مشترك بين الرفع والنصب والجر وهي نا خاصة

"(رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا) مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا"

2. الضمير المنفصل ينقسم إلى قسمين

1. ما هو مختص بمحل الرفع

أنا ونحن وأخواتها

2. ما هو مختص بمحل النصب

إياي وإيانا وأخواتها

الضمير المستتر

سمي بذلك : لأنه استغني عن ظهوره بظهور معناه

ولا يكون إلا ضمير رفع

وخص ضمير الرفع بالاستتار لأنه عمدة يجب ذكره
بخلاف النصب والجر فهما فضلة
أقسامه

1. مستتر وجوباً

وهو ما لا يخلفه اسم ظاهر ولا ضمير منفصل
ويكون ذلك في تسعة مواضع

1. فاعل فعل الأمر للواحد المذكر: استقم

2. فاعل الفعل المضارع المبدوء بالهمزة والياء والتاء: "نحن نقص عليك
أحسن القصص"

3. فاعل أفعل التعجب أو التفضيل: ما أحسن الأدب, هم أحسن أثاثا

4. فاعل اسم الفعل المضارع واسم الفعل الأمر: هلم إلينا

5. فاعل فعل الاستثناء: خلا

6. المرفوع بالمصدر النائب عن فعله: ضربا زيدا

2. المستتر جوازا

وهو ما يخلفه اسم ظاهر أو ضمير منفصل في مكانه

ويكون ذلك في ثلاثة مواضع

1. فاعل فعل الغائب أو الغائبة: خالد يذاكر وهند تصوم

لأنه يجوز أن تقول خالد يذاكر أخوه وهند تصوم أختها

2. المرفوع بالصفات المحضة, أي التي لم يغلب عليها الاسمية: محمد فاهم

3. فاعل اسم الفعل الماضي: هيهات

العَلَم

هو اسم يعين مسماه تعيينا مطلقا

أقسامه باعتبار تعيين مسماه

1. علم شخصي

هو ما وضع لمعين خارج الذهن, دون أن يتناول غيره من أفراد جنسه وهو نوعان

1. ما يدل على أولي العلم وهو أربعة

مفرد ومركب إضافي ومزجي وإسنادي

2. ما يألف من القبائل والدول كتميم ومصر

2. علم جنس

هو ما وضع لمعين في الذهن, متناولا جنسه كله غير مختص بفرد من أفراده كأساما للأسد

وهو ثلاثة أنواع

1. أعيان غير أليفة كالسباع والحشرات

وهو الغالب

2. أعيان أليفة كهيان ابن بيان للإنسان المجهول العين والنسب

3. أمور معنوية كسبحان للتسبيح

كيفية إعراب العلم

1. المفرد

يُعرَّب بحسب العوامل

فيرفع بالضمة وينصب بالفتحة ويجر بالكسرة

إلا إذا كان ممنوعا من الصرف فينصب ويجر بالفتحة

2. المركب الإسنادي

وهو ما ركب من جملة فعلية أو اسمية كجاد الحق أو علي أكبر

ويكون إعرابه بالحركات المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية

3. مركب مزجي

هو كل اسمين جعلنا اسما واحدا لا بالإضافة ولا الإسناد

بل بتنزيل ثانيهما من الأول منزلة تاء التانيث

حكمه أن آخر الجزء الأول منه مفتوح غالبا كبعلبك

أو ساكنا كمعد يكر ب

وتظهر حركة الإعراب على الجزء الثاني

فينصب ويجر بالفتحة لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والتركيب المزجي

إلا إذا كان آخره كلمة وية فيبنى على الكسر

4. مركب إضافي

وهو المركب من مضاف ومضاف إليه

ويعرب صدره بحسب العوامل, ويجر عجزه بالإضافة
أقسامه باعتبار الوضع

1. مرتجل وهو نوعان

1. ما ليس له مادة في اللغة العربية

ولم يأت من ذلك إلا فقّس

2. ما استعملت مادة ولكن لم تستعمل تلك الصيغة في غير العلمية

2. منقول وهو الغالب

وهو ما استعمل قبل العلمية لغيرها ثم نقل إليها

أقسامه باعتبار دلالاته على معنى زائد على العلمية

1. الاسم

هو الموضوع لتعيين المسمى أولا حين ولادته

2. الكنية

ما أطلق بعد الاسم على صاحبه, سواء صدر بأب أو أم أم لا

3. اللقب

ما أطلق بعد الاسم والكنية مشعرا برفعة المسمى

أحكامهم من حيث الترتيب

1. لا ترتيب بين الكنية وغيرها
2. إذا اجتمع الاسم واللقب قدم الاسم ويجوز تقديم اللقب إذا كان أشهر من الاسم إعراب القسمين إذا اجتمعا

1. المفردين: فيهما وجهان

1. الإضافة

2. الإلتباع على أنه بدل أو عطف بيان

ويجوز قطع التابع

ويجب الإلتباع إذا اقترن أحدهما بـ

2. مركبين أو أحدهما مركب

وجب الإلتباع وامتنعت الإضافة

المبتدأ والخبر

المبتدأ هو اسم صريح أو بمنزلة، مجرد عن العوامل اللفظية أو بمنزلة، مخبر عنه، أو وصف رافع لمكتفٍ به عن الخبر

شرط الوصف أن يتقدمه نفي أو استفهام: أقائم زيد

وقال الكوفيون أنه لا يشترط، خبيرٌ بنو لهبٍ

ويرد عليهم بأن خبير خبر مقدم وبنو لهب مبتدأ مؤخر

أحوال الوصف مع مرفوعه

1. أن يتطابقا في الإفراد
2. أن يتطابقا في التثنية أو الجمع
3. أن لا يتطابقا: بأن يكون الوصف مفرد والمرفوع مثنى أو جمع

إعراب الوصف مع مرفوعه

1. وجوب إعرابه مبتدأ وفاعل سد مسد الخبر
1. إذا كان الوصف مفردا والفاعل مثنى أو جمع
3. إذا كان بعد المرفوع معمول للوصف: أفاهم علي المحاضرة
4. إذا ترتب على إعراب الوصف خبرا عدم المطابقة في التذكير والتأنيث: أمستفيد بالمحاضرة فاطمة
2. وجوب إعراب الوصف خبر مقدم ومرفوعه مبتدأ مؤخر
- إذا تطابقا في التثنية أو الجمع: أفاهمان محمدان
3. جواز الأمرين
1. إذا تطابقا في الإفراد
2. الوصف مفرد ومرفوعه جمعا لما لا يعقل:
3. الوصف يستوي فيه المفرد والجمع: أجريح المحاربون

لاحظ

رافع المبتدأ هو الابتداء

ورافع الخبر هو المبتدأ

الخبر : هو الجزء الذي ينتظم منه مع المبتدأ جملة مفيدة

ويطابق المبتدأ في 2.5

إلا إذا كان المبتدأ جمعا لما لا يعقل, فيجوز أن يكون الخبر مفرد مؤنث

السفن عالية

الخبر نوعان: مفرد وجملة

والجملة نوعان:

1. هي ذات المبتدأ في المعنى فلا تحتاج إلى رابط

قولي لا إله إلا الله

2. ليست ذات المبتدأ في المعنى فتحتاج إلى رابط

والروابط أربعة

1. الضمير: محمد قام أبوه

2. اسم الإشارة: التفوق هذا هدف نبيل

3. تكرار المبتدأ بلفظه: الحاقة ما الحاقة

4. أن يوجد عموم يدخل تحته المبتدأ (مدح أو ذم): زيد نعم الرجل

//يقع اسم الزمان والمكان خبرا إذا حصل بذكرهما فائدة

