

WELCOME

크리에이터 소개 | 안녕하세요, Hyper studio 입니다

[수업목표]

HYPER STUDIO를 소개합니다.

[수업개요]



3D 모델링 기반 콘텐츠를 만드는 하이퍼 스튜디오 입니다. 저희가 어떻게 3D 스캔에 관심을 갖게 되었고, 지금은 어떤 작업을 하고 있는지 소개해드릴게요.

0:23 독일에서의 다양한 경험



2019년에서 2020년에 걸쳐 베니스와 프랑크푸르트에서 열린 가상 이미지 심포지엄에 전사자로 참여할 기회를 얻어 두 개의 실험적인 가상현실 작업을 전시하였습니다.

하나는 장소에 상관없이 미국의 한 거리를 접속하여 현지를 실시간으로 경험하는 작업이었고, 다른 하나는 가상 이미지 환경을 1:1스케일로 손으로 만지며 체험하는 작업이었습니다.



독일에서의 전시 경험은 **가상현실** 이 앞으로 어떻게 발전할지 상상하고 미리 준비할 수 있는 시간들이었습니다.

그리고 2020년 올해 AAPK란 이름으로 현대의 디지털 이미지와 건축에 관한 이야기를 담은 책을 서울/뉴욕/베를린/프랑크푸르트/도쿄/샌프란시스코/LA 등 몇몇 주요 도시에 출판했습니다.



현재는 한국에서 서울의 한 지역을 대상으로 가상현실 작업으로 구현하려고 하고 있습니다.

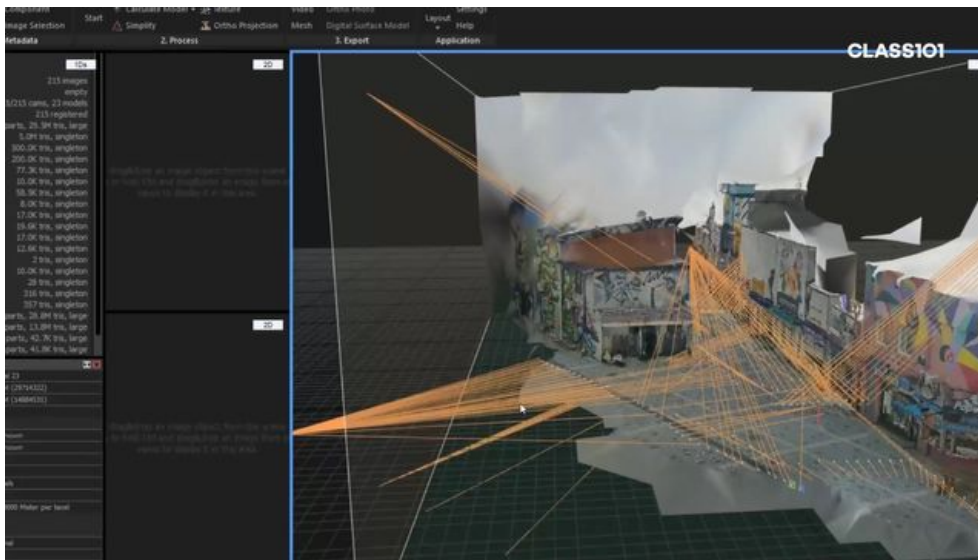
1:29 3D스캔에 관심을 갖게 된 이유



하이퍼스튜디오를 시작한 저희 세명은 원래 건물을 디자인하고 만드는 일에 종사했었습니다.

그러다가 가상현실은 가상의 공간, 그 자체로 경험하고 의미 있는 작업으로 받아들여진다는 것을 깨닫고 다른 가상현실 작업들을 체험하면서 앞으로는 가상현실이 현실과 디지털을 연동하는 작업으로 발전할 것이라고 믿게 됐습니다.

가상현실이 **현실과 연결된 확장 버전**으로 만드는 것이 저희의 목표입니다.



하지만 저희가 가상현실을 처음 만들 때 제일 답답했던 것은 가상 환경을 좀 더 쉽고 빠르고 디테일하게 저희 마음대로 만들 수 없었다는 것이었습니다.

그러다가 알게 된 것이 사진을 자동으로 3D로 변환하는 방법인 3D 스캔 이었습니다.

[다음 수업 예고]

3D 스캔이 무엇인지, 그리고 왜 3D 스캔이 좋은지 자세하게 소개해드릴게요.