

Miércoles 19 de diciembre

Sesión de mañana. Modera: Alonso de Rojas

10:00-10:30

Javier Rosado Pascual (UCM)

"La figura del especialista religioso en la religión oficial mexicana"

10:30-11:00

Juan José Batalla Rosado (UCM)

"Los tlacuiloque de la *Matrícula de Huexotzinco*"

11:00-11:30

Lisardo Pérez Lugones (UCM)

"De la transformación glífica de YAOTL en la *Matrícula de Huexotzinco*, a la adarga amanteca de Felipe II"

11:30-12:00 DESCANSO

12:00-12:30

Sara González (UCM)

"Representación iconográfica del concepto tonalli en códices del centro de México a mediados del siglo XVI"

12:30-13:00

Consuelo Valverde de Larrosa (Restauradora y Supervisora de la Instalación radiactiva del Centro de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Castilla y León -CCRBC de CyL-)

"Códices mexicanos como elementos estructurales de la técnica escultórica novohispana presente en España"

13:00-13:30

Gregorio González Centeno (UCM)

"Los 'otros' códices falsos de Genaro López"

13:30-14:00 DEBATE

Sesión de tarde. Modera: José Luis de Rojas

16:00-16:30

María Castañeda de la Paz (IIA, UNAM, México) y **Sebastián van Doesbourg** (IIF, UNAM, México)

"El *Códice de la Heye Foundation*"

16:30-17:00

Julia Madajczak y Szymon Gruda (Facultad de Artes Liberales, Universidad de Varsovia)

"Los padrones del Marquesado: un estudio codicológico"

17:00-17:30

Agnieszka Brylak (Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos, Universidad de Varsovia)

"Los ladrones nahuas y los brujos europeos"

17:30-18:00 DESCANSO

18:00-18:30

Miguel Ángel Ruz Barrio (El Colegio Mexiquense, A.C.)

"Nuevas perspectivas para el estudio de mapas y códices"

18:30-19:00

Isabel de la Rubia Rivas (UCM)

"La importancia de las plantas en el plano médico-ritual a través del *Códice Tudela*: el caso del colorín"

19:00-19:30

María Teresa Jarquín (El Colegio Mexiquense, A.C.)

"El trabajo de los indios en el *Códice Osuna*"

19:30-20:00 DEBATE

CLAUSURA



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

El Colegio Mexiquense, A. C.
y la Universidad Complutense de Madrid

Invitan al

VII

Congreso Internacional

Códices

del

Centro de México

.....
Homenaje al Dr. Alfonso Lacadena

.....
17, 18 y 19 de diciembre de 2018

Juan José Batalla,
José Luis de Rojas
y Miguel Ángel Ruz
(organizadores)

Lugar:
Salón de actos,
Facultad de Geografía e Historia,
Universidad Complutense de Madrid
Calle profesor Araguren, sin número
Madrid, España

Programa

Lunes 17 de diciembre

Sesión de mañana. Modera: Carlos Santamarina Novillo

10:00-10:30
Inauguración:
Homenaje al Dr. Alfonso Lacadena García-Gallo

10:30-11:00
Rogelio Valencia (UCM)
“El uso de determinativos semánticos en la escritura náhuatl”

11:00-11:30
Zoraida Raimúndez (UCM)
“Los difrasismos en los códices y su continuidad en la Colonia: el caso de yax-k'an y ch'ahb'-ak'ab’

11:30-12:00 DESCANSO

12:00-12:30
Kajetan Jadodzinki (UCM)
“La página 3 del Códice de Dresde a través del estudio paleográfico e iconográfico”

12:30-13:00
Gordon Whittaker (Georg-August-Universität Göttingen)
“Grupos jeroglíficos en la escritura azteca”

13:00-13:30
Alberto Puig Carrasco (UCM)
“Estudio preliminar del Mapa del siglo XVI de la Relación Geográfica de Santa María de Selaya”

13:30-14:00 DEBATE

Sesión de tarde. Modera: Miguel Ángel Ruz Barrio

16:00-16:30
Cristina López Ortego (UCM)
“Culturas médicas novohispanas: creación de nuevos espacios de conocimiento”

16:30-17:00
Elizabeth Baquedano (Instituto de Arqueología, University College de Londres)
“La *agency* de Ometochtli en los Códices”

17:00-17:30
Manuel Aguilar-Moreno (California State University, Los Angeles)
“El Códice Mendoza y las 16,000 pelotas de hule del tributo de Tachtepec”

17:30-18:00 DESCANSO

18:00-18:30
Patrick Lesbre (Universidad de Toulouse-Jean Jaurès)
“Mapas de tierras en documentos nahuas tezcocanos del siglo XVI”

18:30-19:00
Isabel Bueno (UCM)
“El universo bélico del Códice Xolotl”

19:00-19:30
Cristina Bosque Cantón (Posgrado en Estudios Mesoamericanos, UNAM)
“La representación de Teotihuacan en códices y mapas coloniales”

19:30-20:00 DEBATE

Martes 18 de diciembre

Sesión de mañana. Modera: Juan José Batalla Rosado

10:00-10:30
Davide Domenici (Universidad de Bolonia) y Élodie Dupey García (IIH, UNAM, México)
“Análisis químicos sobre los materiales pictóricos del *Códice Borgia*: resultados e interpretaciones preliminares”

10:30-11:00
Katarzyna Mikulska (Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos, Universidad de Varsovia)
“Las pinturas faciales del Codice Vaticano B”

11:00-11:30

Danièle Dehouve (Université Paris Nanterre-CNRS y EPHE Paris)
“Cuatro deidades (Xiuhtecuhtli, Chalchiuhtlicue, Mayahuel y Xochiquetzal). Primera reflexión sobre el patrón de composición de las deidades en los códices *Vaticano B* y *Borgia*”

11:30-12:00 DESCANSO

12:00-12:30
Michel R. Oudijk (UNAM, México) y **Sebastián van Doesbourg** (IIF, UNAM, México)
“La sobrevivencia de tradiciones: Dos libros mánticos zapotecos”

12:30-13:00
María José Rodríguez Rodríguez (UCM)
“Las aves en el *Códice Vaticano B*”

13:00-13:30
Justyna Kowalczyk-Kądziela (Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos, Universidad de Varsovia)
“*Nezahualmecatl* o “sogas de penitencia” en las fuentes pictóricas y alfabéticas del centro de México”

13:30-14:00 DEBATE

Sesión de tarde. Modera: José Contel

16:00-16:30
Justyna Olko (Center for Research and Practice in Cultural Continuity, Universidad de Varsovia)
“Negocios, herencias y nuevos vecinos. Documentos nahuas de venta de tierras en Tlaxcala del siglo XVI”

16:30-17:00
Joanna Maryniak y John Sullivan (Center for Research and Practice in Cultural Continuity, Universidad de Varsovia)
“El empleo de los manuscritos pictóricos en la alfabetización y la revitalización de la literatura del náhuatl moderno”

17:00-17:30
Elena Mazzetto (Posgrado de Estudios Mesoamericanos –UNAM)
“Seres sobrenaturales en la cerámica Mixteca-Puebla “tipo código” de los Museos Reales de Arte e Historia (MRAH) de Bruxelles. Una identificación a partir de los manuscritos pictográficos del Centro de México”

17:30-18:00 DESCANSO

18:00-18:30
José Contel (Universidad de Toulouse-Jean Jaurès)
“La trecena Ce-Ocelotl (1-jaguar) en los códices *Telleriano-Remensis* y *Vaticano A*”

18:30-19:00
Romy Köhler (Universidad de Bonn)
“Entre iconografía y letras - Los *huehuetlahtolli* del Códice Florentino como representación (picto-)gráfica de discursos coloniales de idolatría (1547-1577)”

19:00-19-30
Katarzyna Szoblik (Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos, Universidad de Varsovia)
“El papel de los códices en la construcción de la memoria cultural de las comunidades indígenas del Centro de México”

19:30-20:00 DEBATE