CÓMO SE DIBUJA UN SEÑOR

Se dibuja un redondel,
y ya está la cabeza de don Miguel.

–¡Ya tenemos la cabeza!

Ahora las orejas,
después las dos cejas,
ojos redondones,
boca, sonriente
(con un diente),
nariz prominente,
bigote imponente

–mucho bigote—
y un lacito en el cogote.
Para el pelo, rayas tiesas...

–¡Ya tenemos la cabeza!

Ahora el cuerpo,
la chaqueta,
los botones,
la cadena,
la corbata,
una manga,
otra manga,
una mano,
otra mano.
Una pernera,
otra pernera,
una bota,
otra bota,
un pie, otro pie.

