

# TEST CITATIONS

**David Hajage**

2026-02-01

# 1

# ÉTAT DE L'ART

Les travaux récents ont montré des améliorations significatives dans le rendu des documents (Smith, 2023).

Cependant, une approche purement artistique reste pertinente pour capturer l'auditoire (Doe, 2024).

*Note : La couleur de l'encadré suit la couleur principale du thème (ici Bleu Sorbonne).*

# 2

## TEST CITE Box

## 2 TEST CITE Box

Cette slide montre l'utilisation de cite-box en bas à droite (par défaut).

**LOREM IPSUM**  
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor  
incididunt ut labore et dolore magna aliquam quaerat.

(Smith, 2023)

## 2 TEST CITE Box

Cette slide montre cite-box en haut à droite avec un label personnel

Smith 2023; Doe 2024

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor  
incididunt ut labore et dolore magna aliquam quaerat.

## 2 TEST CITE Box

Cette slide montre cite-box en bas à gauche.

(Doe, 2024)

# 3

# BIBLIOGRAPHIE

## 3 BIBLIOGRAPHIE

Doe, J. (2024). *The Art of Presentations*. Sorbonne Press.

Smith, J. (2023). Improvements in Typst Templates. *Journal of Typesetting*.