

TEST CITATIONS

David Hajage

2026-01-31

1

ÉTAT DE L'ART

Les travaux récents ont montré des améliorations significatives dans le rendu des documents (Smith, 2023).

Cependant, une approche purement artistique reste pertinente pour capturer l'auditoire (Doe, 2024).

Note : La couleur de l'encadré suit la couleur principale du thème (ici Bleu Sorbonne).

2

TEST CITE Box

2 TEST CITE Box

Cette slide montre l'utilisation de cite-box en bas à droite (par défaut).

LOREM IPSUM
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor
incididunt ut labore et dolore magna aliquam quaerat.

(Smith, 2023)

2 TEST CITE Box

Cette slide montre cite-box en haut à droite avec un label personnel

Smith 2023; Doe 2024

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor
incididunt ut labore et dolore magna aliquam quaerat.

2 TEST CITE Box

Cette slide montre cite-box en bas à gauche.

(Doe, 2024)

3

BIBLIOGRAPHIE

3 BIBLIOGRAPHIE

Doe, J. (2024). *The Art of Presentations*. Sorbonne Press.

Smith, J. (2023). Improvements in Typst Templates. *Journal of Typesetting*.