

# TEST FOOTNOTE SCENARIOS

**David Hajage**

2026-02-04

# 1

## FOOTNOTE TESTS

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem. Ut enim aequae doleamus animo, cum corpore dolemus, fieri tamen permagna accessio potest, si aliquod aeternum et infinitum impendere malum nobis opinemur. Quod idem licet transferre in voluptatem, ut postea variari voluptas distinguique possit, augeri amplificarique non possit. At.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem. Ut enim aequae doleamus animo, cum corpore dolemus, fieri tamen permagna accessio potest, si aliquod aeternum et infinitum impendere.

Here is a short text with a single footnote<sup>1</sup>.

The layout should remain clean.

---

<sup>1</sup>This is a single footnote.

Here is a short text with multiple footnotes.

First point<sup>2</sup>.

Second point<sup>3</sup>.

Third point<sup>4</sup>.

---

<sup>2</sup>First footnote.

<sup>3</sup>Second footnote.

<sup>4</sup>Third footnote.

## CASE 4: MULTIPLE FOOTNOTES, LONG TEXT

Here is a long text with multiple footnotes to check spacing and overlap.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem. Ut enim aequae doleamus animo, cum corpore dolemus, fieri.

First point<sup>5</sup>.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem. Ut enim aequae doleamus animo, cum corpore dolemus, fieri.

Second point<sup>6</sup>.

---

<sup>5</sup> First footnote in long text. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat.

Third point<sup>7</sup>.

## CASE 4: MULTIPLE FOOTNOTES, LONG TEXT

---

<sup>6</sup>Second footnote in long text.

<sup>7</sup>Third footnote in long text.