

# TEST FOOTNOTE SCENARIOS

**David Hajage**

2026-02-07

# 1

## FOOTNOTE TESTS

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor  
  incididunt ut labore et dolore magna aliquam quaerat voluptatem. Ut enim  
  aeque doleamus animo, cum corpore dolemus, fieri tamen permagna accessio  
  potest, si aliquod aeternum et infinitum impendere malum nobis opinemur. Quod  
  idem licet transferre in voluptatem, ut postea variari voluptas distinguique  
  possit, augeri amplificarique non possit. At.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor  
  incididunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem. Ut enim  
  aeque doleamus animo, cum corpore dolemus, fieri tamen permagna accessio  
  potest, si aliquod aeternum et infinitum impendere.

## CASE 2: ONE FOOTNOTE, SHORT TEXT

Here is a short text with a single footnote<sup>1</sup>.

The layout should remain clean.

---

<sup>1</sup>This is a single footnote.

Here is a short text with multiple footnotes.

First point<sup>2</sup>.

Second point<sup>3</sup>.

Third point<sup>4</sup>.

---

<sup>2</sup>First footnote.

<sup>3</sup>Second footnote.

<sup>4</sup>Third footnote.

## CASE 4: MULTIPLE FOOTNOTES, LONG TEXT

Here is a long text with multiple footnotes to check spacing and overlap.

  Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor  
  incididunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem. Ut enim  
  aeque doleamus animo, cum corpore dolemus, fieri.

First point<sup>5</sup>.

  Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor  
  incididunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem. Ut enim  
  aeque doleamus animo, cum corpore dolemus, fieri.

Second point<sup>6</sup>.

<sup>5</sup>First footnote in long text. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor  
  incididunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat.

## CASE 4: MULTIPLE FOOTNOTES, LONG TEXT

---

<sup>6</sup>Second footnote in long text.

<sup>7</sup>Third footnote in long text.