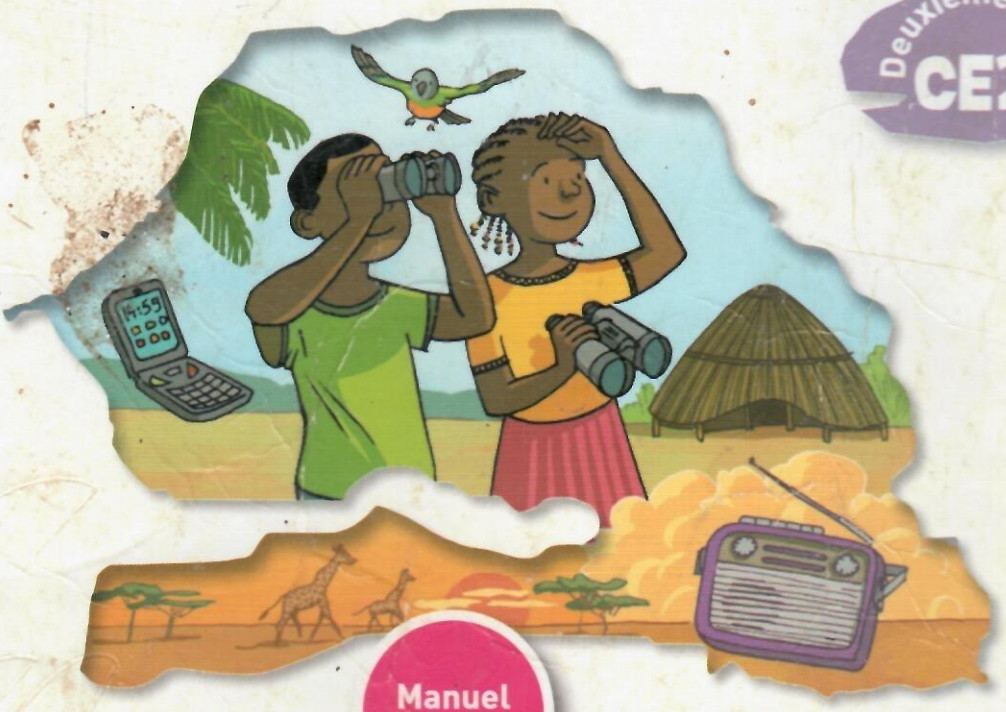
Enseignement élémentaire

Éducation à la Science et à la Vie Sociale sous-domaine 1

Découverte du monde

Deuxième étape CE2



Manuel de l'élève

Histoire Géographie
Initiation scientifique et technologique

Talla Faye – Moussa Mbaye – Mamadou Faye

hachette LIVRE INTERNATIONAL

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

FERMON éditions

Enseignement élémentaire

Éducation à la Science et à la Vie Sociale
sous-domaine 1

Découverte du Monde

Manuel de l'élève

16 AVR 2012

Talla Faye - Moussa Mbaye - Mamadou Faye
Inspecteurs de l'Enseignement élémentaire

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

hachette LIVRE INTERNATIONAL

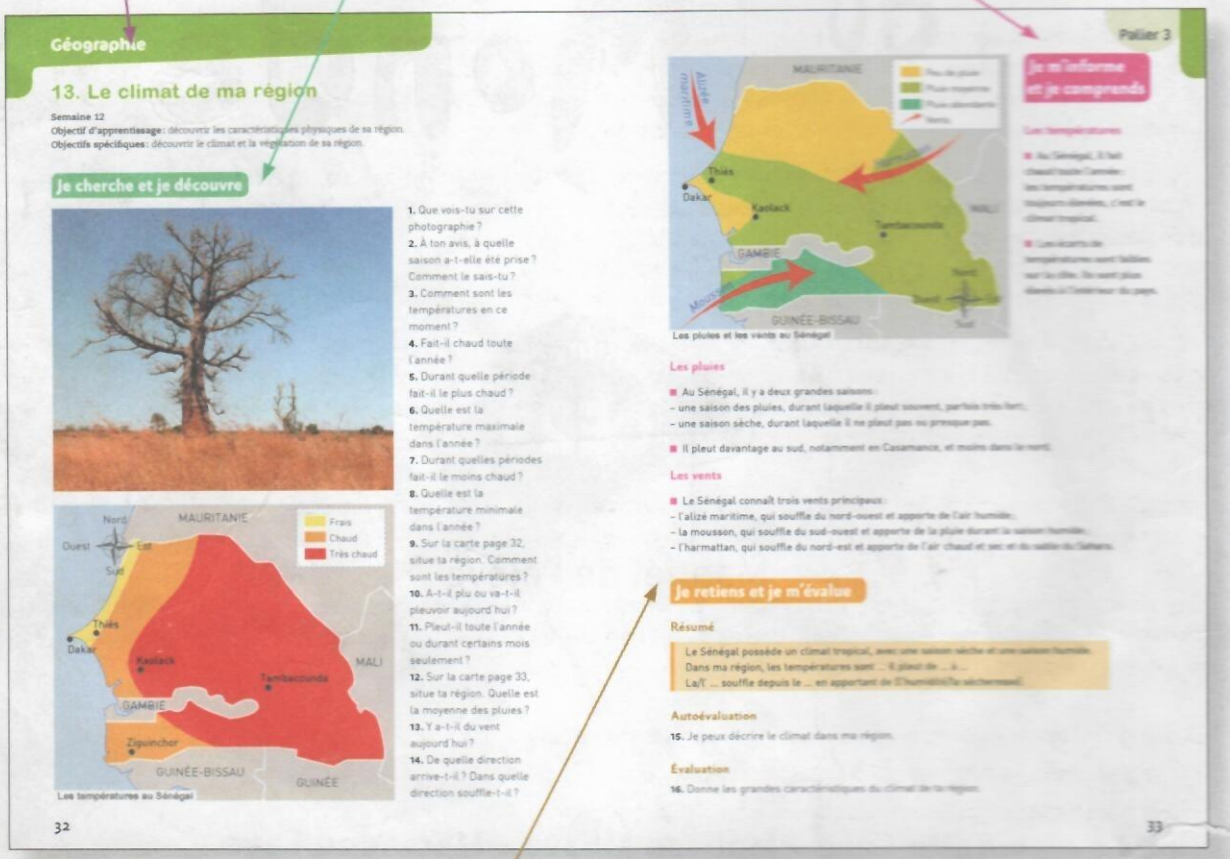
FERMON éditions

Conseils d'utilisation

Repères :
domaine disciplinaire
numéro et titre de l'apprentissage
planification des apprentissages
sur l'année
objectifs d'apprentissage
objectifs spécifiques

1. Phase d'apprentissage :
un ensemble de questions et de consignes invite à l'analyse et à la discussion pour comprendre la situation de départ ; il permet de s'approprier le thème d'étude et d'effectuer des recherches.

2. Phase d'enseignement :
apport d'informations par l'enseignant, souvent complétées de questions pour impliquer toujours plus les élèves.


Géographie

13. Le climat de ma région

Semaine 12
Objectif d'apprentissage : découvrir les caractéristiques physiques de sa région.
Objectifs spécifiques : découvrir le climat et la végétation de sa région.

Je cherche et je découvre

1. Que vois-tu sur cette photographie ?
2. À ton avis, à quelle saison a-t-elle été prise ? Comment le sais-tu ?
3. Comment sont les températures en ce moment ?
4. Fait-il chaud toute l'année ?
5. Durant quelle période fait-il le plus chaud ?
6. Quelle est la température maximale dans l'année ?
7. Durant quelles périodes fait-il le moins chaud ?
8. Quelle est la température minimale dans l'année ?
9. Sur la carte page 32, situe ta région. Comment sont les températures ?
10. A-t-il plu ou va-t-il pleuvoir aujourd'hui ?
11. Pleut-il toute l'année ou durant certains mois seulement ?
12. Sur la carte page 33, situe ta région. Quelle est la moyenne des pluies ?
13. Y a-t-il du vent aujourd'hui ?
14. De quelle direction arrive-t-il ? Dans quelle direction souffle-t-il ?

Les températures au Sénégal

32

Palier 3

Je m'informe et je comprends

Les pluies et les vents au Sénégal

Les pluies

Les vents

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Autoévaluation

15. Je peux décrire le climat dans ma région.

Évaluation

16. Donne les grandes caractéristiques du climat de ta région.

33

3. Phase de synthèse et d'évaluation :
après le résumé sur fond jaune, l'évaluation est constituée par des exercices d'autoévaluation et des exercices d'évaluation permettant de vérifier la maîtrise des objectifs spécifiques. Les performances déterminent la suite des activités : progression dans les apprentissages ou remédiation.

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.
© Fermon Éditions/Hachette Livre International 2014 –
ISBN Fermon Editions 978-2-36539-036-1 / ISBN Hachette Livre International 978-2-7531-1030-4

Avant-propos

Ce manuel **Découverte du monde** est rédigé à l'intention des élèves du **cours élémentaire deuxième année** (CE2). Élaboré sur la base des programmes du curriculum de l'éducation de base, il respecte les principes pédagogiques de l'Approche par les compétences et de la Pédagogie de l'intégration.

Tout au long du manuel, un ensemble d'activités variées garantit un apprentissage pertinent, efficace, solide et durable, destiné à assurer la réussite de l'élève de façon qu'il progresse avec le succès requis. Il tient compte de l'âge de transition dans lequel se trouvent les élèves, qui en sont encore au stade des opérations concrètes mais tendent vers les opérations abstraites.

L'accent est mis sur la découverte du milieu proche à travers la mise en œuvre de techniques variées d'investigation.

• L'enfant de cet âge passe du temps vécu au temps perçu. Il le fait à partir d'événements de sa vie quotidienne qu'il compare à d'autres événements tirés du passé local. Par l'observation et l'enquête, la leçon d'**histoire** aide l'enfant à comprendre le temps qui passe, la continuité de l'entreprise humaine et les changements qui se sont opérés entre « hier et aujourd'hui ».

• Jusqu'ici, l'enfant appréhendait l'espace par expériences motrices. Désormais, il commence à se décentrer de sa personne et devient capable de représenter l'espace en dehors de tout déplacement grâce à l'acquisition des outils géographiques que sont la maquette, le plan et la carte. À travers des techniques d'observation, d'orientation, de localisation et de représentation, la leçon de **géographie** lui permet de découvrir les phénomènes géographiques et les modes de vie de son milieu.

• À ce stade, l'enfant manque encore d'objectivité et éprouve des difficultés à faire des déductions formelles. À travers des techniques d'observation, de description, de manipulation et de réalisation, l'**initiation scientifique et technologique** entraîne l'enfant à cultiver un esprit rationnel et à développer des approches scientifiques et techniques face aux problèmes de son milieu.

Le manuel est structuré en deux grandes parties : la première traite successivement les **paliers 3** en histoire, géographie et initiation scientifique et technologique, la seconde traite les **paliers 4** correspondants.

Les unités pédagogiques ainsi constituées comportent des moments d'**apprentissages ponctuels** ou « leçons » ainsi que des moments d'**intégration** où l'élève doit mobiliser un ensemble d'acquis antérieurs pour résoudre des situations complexes liées à son vécu.

Les apprentissages ponctuels sont structurés en trois temps :
– une phase d'apprentissage, comportant des phases d'appropriation et de recherche ;
– une phase d'enseignement (apport d'informations) ;
– une phase de synthèse et d'évaluation comprenant des résumés, des schémas, des croquis, des cartes... et des exercices de réinvestissement.

Des situations d'évaluation sont proposées à la fin de l'ouvrage pour clore l'année scolaire.

L'ouvrage s'achève par un **lexique**. Les mots qui y sont définis sont précédés, en première occurrence, d'un astérisque.

Ce manuel est complété par un **Guide d'utilisation** détaillé, qui donne à l'enseignant des indications sur la manière de conduire chaque leçon et les situations d'intégration, participant ainsi à sa formation continue.

Les auteurs

Sommaire

Histoire

Palier 3 **Intégrer des techniques d'observation et d'enquête dans des situations de découverte de la notion de progrès, des faits saillants et des personnages marquants de l'histoire du milieu proche**

Objectif d'apprentissage: découvrir l'idée de progrès.

Objectif spécifique: découvrir l'idée de progrès à travers les activités productives de l'homme.

1. D'hier à aujourd'hui: l'alimentation, la chasse, l'élevage 8
2. D'hier à aujourd'hui: la cueillette, l'agriculture, la pêche 10

Objectif spécifique: découvrir l'idée de progrès à travers les activités culturelles et sociales.

3. D'hier à aujourd'hui: le feu, l'art, la religion 12
4. D'hier à aujourd'hui: l'habillement, l'habitat, la médecine 14

Objectif d'apprentissage: découvrir les faits saillants et les personnages marquants de l'histoire du milieu proche.

Objectif spécifique: découvrir des faits saillants de l'histoire du milieu proche.

5. Les événements marquants du milieu proche 16

Objectif spécifique: découvrir des personnages marquants de l'histoire du milieu proche.

6. Les personnages marquants du milieu proche 18
7. Activité d'intégration 20

Géographie

Palier 3 **Intégrer des techniques d'observation, de localisation et de représentation dans des situations de découverte de la monographie régionale**

Objectif d'apprentissage: savoir s'orienter.

Objectif spécifique: découvrir des moyens pour s'orienter et s'orienter à l'aide d'un repère.

8. S'orienter 22

Objectif d'apprentissage: utiliser un plan ou une carte.

Objectifs spécifiques: repérer les limites et les signes conventionnels, situer un élément sur une carte.

9. Le plan, la carte 24

Objectifs spécifiques: tracer une carte, situer un élément sur une carte.

10. Tracer une carte 26

Objectif d'apprentissage: découvrir les caractéristiques physiques de sa région.

Objectif spécifique: découvrir le relief et les cours d'eau de sa région.

11. Le relief de ma région 28
12. Les cours d'eau de ma région 30

Objectif spécifique: découvrir le climat et la végétation de sa région.

13. Le climat de ma région 32
14. La végétation de ma région 34
15. Activité d'intégration 36

Initiation scientifique et technologique

Palier 3 **Intégrer des techniques d'observation dans des situations de découverte des aspects biologiques des êtres vivants (être humain, autre animal, plante) du milieu proche**

Objectif d'apprentissage: découvrir quelques aspects biologiques de l'être humain.

Objectif spécifique: décrire l'organisation du corps humain.

16. Le corps humain 38

Objectif spécifique: décrire le fonctionnement du corps humain.
17. Les articulations et les mouvements 40
18. Les cinq sens 42
19. L'alimentation et la croissance 44
Objectif d'apprentissage: découvrir quelques aspects biologiques de l'animal.
Objectif spécifique: décrire les principales caractéristiques d'autres animaux.
20. Les animaux: la vache et le chien 46
21. Les animaux: l'âne et le poisson 48
22. Les animaux: la poule et le porc 50
Objectif spécifique: identifier des fonctions biologiques des animaux.
23. L'alimentation des animaux 52
24. Le mode de déplacement et l'habitat des animaux 54
25. La respiration des animaux 56
26. La reproduction des animaux 58
Objectif d'apprentissage: découvrir quelques aspects biologiques de la plante.
Objectif spécifique: décrire l'organisation générale de la plante.
27. La plante 60
Objectif spécifique: découvrir quelques aspects biologiques de la vie de la plante.
28. Le développement de la plante 62
29. La respiration et la nutrition de la plante 64
30. Activité d'intégration 66

chapitre 2

Histoire

Palier 4 **Intégrer des techniques de recherche dans des situations de découverte de l'organisation sociale, politique et économique des royaumes du Sénégal d'autrefois**

Objectif d'apprentissage: découvrir l'organisation du Sénégal avant l'indépendance.
Objectif spécifique: découvrir les caractéristiques du royaume et de l'empire.
31. Le royaume et l'empire 68
Objectif spécifique: découvrir les principaux royaumes du Sénégal.
32. Les principaux royaumes du Sénégal 70
Objectif d'apprentissage: découvrir l'histoire des royaumes.
Objectif spécifique: découvrir l'histoire du Sénégal, du grand Djoloff à l'émancipation de ses royaumes vassaux.
33. Les royaumes du nord et du centre: le Grand Djoloff 72
34. Les royaumes du nord et du centre: le Cayor 74
35. Les royaumes du nord et du centre: le Baol 76
36. Les royaumes du nord et du centre: le Walo 78
37. Les royaumes du nord et du centre: le Sine 80
38. Les royaumes du nord et du centre: le Saloum 82
Objectif spécifique: découvrir l'histoire du Gabou aux royaumes de la Casamance et de la Haute Gambie.
39. Les royaumes du sud: le Gabou 84
40. Les royaumes du sud: les royaumes diola 86
41. Les royaumes du sud: les royaumes mandingues 88
42. Les royaumes du sud: les royaumes peuls 90
43. Les royaumes du sud: le royaume d'Ugoye et de Boundou 92
44. Activité d'intégration 94

Géographie

Palier 4 **Intégrer des techniques d'observation, de localisation et de représentation dans des situations de découverte du mode de vie de l'homme au sein du milieu proche**

Objectif d'apprentissage: découvrir les principales activités économiques de l'homme dans sa région.

Objectif spécifique: découvrir l'agriculture dans sa région.

45. L'agriculture de ma région (1) 96
46. L'agriculture de ma région (2) 98

Objectif spécifique: découvrir l'élevage dans sa région.

47. L'élevage dans ma région (1) 100
48. L'élevage dans ma région (2) 102

Objectif spécifique: découvrir la pêche dans sa région.

49. La pêche dans ma région (1) 104
50. La pêche dans ma région (2) 106

Objectif spécifique: découvrir le tourisme dans sa région.

51. Le tourisme dans ma région (1) 108
52. Le tourisme dans ma région (2) 110

Objectif d'apprentissage: découvrir le mode de vie de l'homme.

Objectif spécifique: découvrir les mouvements des populations.

53. Les mouvements des populations 112

Objectif spécifique: découvrir les types d'habitation de l'homme.

54. L'habitat 114

Objectif spécifique: découvrir les voies et les moyens de communication.

55. Les voies de communication 116
56. Les moyens de transport 118
57. Les moyens modernes de communication 120
58. Activité d'intégration 122

Initiation scientifique et technologique

Palier 4 **Intégrer des procédés d'utilisation, d'entretien et de réalisation d'objets courants dans des situations de recherche de solutions scientifiques et technologiques à des problèmes du milieu proche**

Objectif d'apprentissage: manipuler des objets techniques.

Objectifs spécifiques: utiliser et entretenir des objets techniques.

59. La lampe tempête 124
60. Le poste de radio 126
61. Le téléphone 128

Objectif d'apprentissage: réaliser des objets techniques.

Objectif spécifique: découvrir le principe de fonctionnement de quelques objets techniques.

62. Les circuits électriques 130
63. Les énergies 132
64. Les mouvements 134

Objectif spécifique: fabriquer des objets techniques.

65. Fabriquer un cerf-volant 136
66. Activité d'intégration 138

Situation d'évaluation 140

Lexique 142

Chapitre 1
Histoire

Palier 3 : intégrer des techniques d'observation et d'enquête dans des situations de découverte de la notion de progrès, des faits saillants et des personnages marquants de l'histoire du milieu proche

Objectifs d'apprentissage :

– découvrir l'idée de progrès

– découvrir les faits saillants et les personnages marquants de l'histoire du milieu proche

1. D'hier à aujourd'hui : l'alimentation, la chasse, l'élevage

Semaine 1 ou 2
Objectif d'apprentissage : découvrir l'idée de progrès.
Objectif spécifique : découvrir l'idée de progrès à travers les activités productives de l'homme.

Je cherche et je découvre

1. Que font ces personnes ?
2. De quoi se nourrissent-elles ?
3. À quoi vois-tu que cette scène reflète le Sénégal d'il y a longtemps ?

Je m'informe et je comprends

L'alimentation

■ Il y a des milliers d'années, les peuples qui vivaient au Sénégal mangeaient ce qu'ils trouvaient dans la nature : de la viande, du poisson, des fruits... Comme ils ne connaissaient pas le feu, ils mangeaient les aliments crus.

■ Au fil du temps, ils ont découvert de nouveaux aliments et varié leur alimentation. Certains aliments ont été apportés d'autres régions du monde : la tomate, le manioc, le maïs...

■ Les populations ont découvert comment cuire les aliments et les préparer de manière de plus en plus savoureuse. De nos jours, la cuisine sénégalaise est considérée comme l'une des meilleures du continent africain.

La chasse

■ Autrefois, pour se procurer de la viande, les populations devaient chasser. Le Sénégal était alors couvert de savanes et de forêts et le gibier était abondant : gazelles, zèbres, girafes et même éléphants... La chasse se faisait au javelot.

■ Les changements climatiques et une chasse excessive ont en grande partie fait disparaître le gibier. La chasse est devenue une activité secondaire. Elle se pratique avec des armes traditionnelles et des armes à feu. Mais ce n'est plus le seul moyen de se procurer de la viande.

L'élevage

■ Il y a plusieurs milliers d'années, des peuples ont commencé à domestiquer* des animaux : des vaches, des moutons... Ils disposaient ainsi de viande, d'œufs et de lait chaque fois qu'ils en avaient besoin. Certaines populations ont alors arrêté de chasser pour pratiquer seulement l'élevage, d'autres ont également continué de chasser.

■ Autrefois, on ne savait pas conserver les produits frais. On abattait donc les animaux au moment de les manger. Il fallait être nombreux pour que l'on abatte un mouton ou une vache.

■ De nos jours, le froid permet de conserver les produits frais. On peut donc se procurer de la viande à la découpe, des œufs et des produits laitiers dans les magasins.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

L'alimentation d'autrefois était bien différente de la nôtre : on ne cuisait pas les aliments et on ne connaissait pas certains aliments comme la tomate et le manioc.
Autrefois, pour se procurer de la viande, il fallait pratiquer la chasse.
De nos jours, on utilise des armes à feu modernes. On peut aussi élever les animaux.

Autoévaluation

4. Je connais un progrès réalisé dans l'alimentation par rapport à autrefois.

Évaluation

5. Nomme un progrès réalisé dans la chasse (pense aux techniques de chasse et aux armes).
6. En quoi l'élevage représente-t-il un progrès par rapport à la chasse ?

2. D'hier à aujourd'hui : la cueillette, l'agriculture, la pêche

Semaine 2 ou 3
Objectif d'apprentissage : découvrir l'idée de progrès.
Objectif spécifique : découvrir l'idée de progrès à travers les activités productives de l'homme.

Je cherche et je découvre

Un cultivateur arrosant un potager

1. Observe la photographie du haut : que fait cet homme ?
2. Pourquoi faut-il arroser les plantes ?
3. Comment peut-on se procurer des aliments sans pratiquer l'agriculture ?

Pêcheurs sur le fleuve Sénégal au XIXe siècle

4. Observe la photographie du bas : que font ces hommes ?
5. Comment procèdent-ils ?
6. Pêche-t-on encore comme cela de nos jours ?

Je m'informe et je comprends

La cueillette

■ Autrefois, les populations cueillaient des fruits sauvages, des baies et déterraient des racines : c'était la base de leur alimentation. Elles cueillaient aussi des écorces de baobab et d'autres fibres pour en faire des tissus et des cordes.

■ De nos jours, la cueillette des fruits sauvages reste une activité importante chez certaines populations : elles cueillent les fruits de l'arbre à pain, ceux du baobab, des noix de coco et de la kola... Mais cela ne constitue plus la base de l'alimentation au Sénégal.

L'agriculture

■ C'est par hasard que les populations ont découvert l'agriculture : sans doute se sont-elles rendu compte que des céréales poussaient là où elles avaient jeté des restes de repas.

■ Elles ont commencé à cultiver des céréales sauvages, puis sélectionné les espèces les plus productives : le mil, le sorgho, le fonio, le riz (en Casamance).

■ L'agriculture et l'élevage ont permis de se nourrir régulièrement sans plus dépendre des hasards de la cueillette et de la chasse.

■ Au fil du temps, l'agriculture a fait des progrès considérables : on a sélectionné des espèces de plus en plus productives, amélioré les outils, utilisé des engrais et des insecticides...

La pêche

■ Depuis toujours, le poisson représente une part importante dans l'alimentation au Sénégal. En effet, le pays s'ouvre largement sur l'océan et possède de nombreux cours d'eau poissonneux.

■ On a retrouvé de très anciens amas de coquillages près des côtes, qui prouvent que les habitants du littoral* en pêchaient ou en ramassaient de grandes quantités.

■ Longtemps, la pêche s'est faite avec des petites pirogues à rames. De nos jours, on utilise des bateaux à moteur.

■ Autrefois, on ne savait pas conserver le poisson : seules les personnes vivant près de l'océan et des cours d'eau mangeaient du poisson. De nos jours, avec le froid, on peut le conserver et le transporter dans tout le pays.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Autrefois, pour se procurer des végétaux, il fallait pratiquer la cueillette. De nos jours, on sait les cultiver. L'agriculture a réalisé des progrès importants au fil du temps. On pratique la pêche depuis très longtemps, mais les progrès modernes permettent de pêcher davantage et de conserver le poisson.

Autoévaluation

7. Je connais une activité qu'on ne pratiquait pas autrefois.

Évaluation

8. Nomme un progrès réalisé dans l'agriculture et un progrès réalisé dans la pêche.

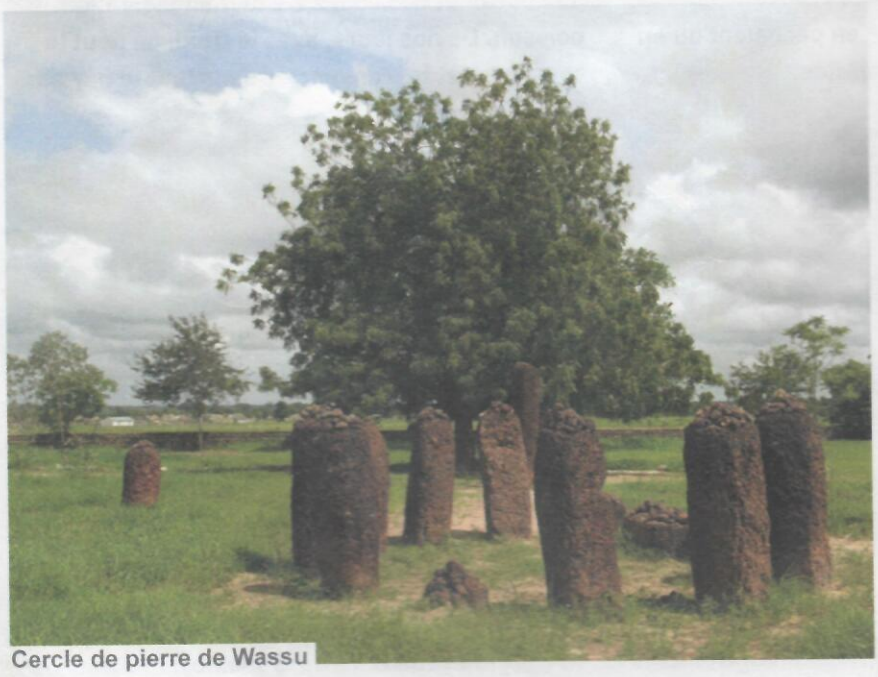
3. D'hier à aujourd'hui : le feu, l'art, la religion

Semaine 4 ou 5
Objectif d'apprentissage : découvrir l'idée de progrès.
Objectif spécifique : découvrir l'idée de progrès à travers les activités culturelles et sociales.

Pectoral en or de Rao, près de Saint-Louis, XIIIe-XVIIIe siècle

Je cherche et je découvre

1. Décris ce bijou.
2. De quand date-t-il ?
3. Pour quelle raison, dans des époques très anciennes, ne pouvait-on fabriquer de tels bijoux ?



Cercle de pierre de Wassu

4. Décris ce lieu.
5. À quoi vois-tu que ces pierres ne sont pas là par hasard ?
6. Imagine pour quelles raisons des êtres humains auraient pu les placer ici.

Je m'informe et je comprends

Le feu

■ Autrefois, les populations ne connaissaient pas le feu. Elles mangeaient les aliments crus et se trouvaient dans le noir dès la nuit tombée.

■ Il y a bien longtemps, des personnes ont découvert par hasard comment faire du feu, en frottant longuement des pierres ou des morceaux de bois pour produire une étincelle.

■ La maîtrise du feu a changé la vie quotidienne : le feu a fourni de la lumière, a permis de tenir à distance les bêtes sauvages et de cuire les aliments.

■ Il a poussé les êtres humains à vivre en groupe : en se retrouvant autour du foyer, ils ont pris l'habitude de communiquer et d'échanger.

■ De nos jours, on fait facilement du feu avec des allumettes ou un briquet. On fait la cuisine sur le feu, grâce au bois ou au charbon de bois, mais aussi sur le gaz, et même avec de l'électricité.

7. Et toi, à quelles occasions utilises-tu le feu ?

8. Sais-tu quelles précautions il faut prendre avec le feu ?

L'art

■ Les êtres humains n'ont pas seulement besoin de survivre. Ils ont également besoin de réfléchir, de s'exprimer et de communiquer. On a retrouvé de très anciens vestiges qui prouvent qu'ils ont inventé l'art il y a longtemps.

■ Ils ont commencé à fabriquer des instruments de musique, à sculpter des objets dans la pierre, l'ivoire ou dans des bois d'animaux, à créer des bijoux et des objets de parure*, comme le pectoral de Rao.

La religion

■ Il y a plusieurs milliers d'années, les êtres humains ont commencé à s'interroger sur la vie et la mort. Ils ont commencé à enterrer les morts et à pratiquer des rites* funéraires*, comme à Wassu où l'on a retrouvé des cercles de pierres taillées autour de tombes*.

■ Ils croyaient en un ou plusieurs dieux. Ils croyaient aussi que des esprits animaient les forces naturelles comme le vent, le feu, la pluie. Ils faisaient des prières, des cérémonies et des sacrifices et demandaient l'aide des ancêtres. C'est ce que l'on appelle l'animisme*.

9. Y a-t-il des personnes qui pratiquent l'animisme dans ta région ?

■ Plus tard, des religions créées dans d'autres régions du monde se sont implantées au Sénégal : l'islam et le christianisme.

10. Y a-t-il des musulmans et des chrétiens dans ta région ?

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Au fil du temps, les êtres humains ont découvert comment faire du feu. Ils ont inventé l'art. Ils se sont posé des questions sur la vie et la mort : ce fut le début des premières religions.

Évaluation

11. Dis ce que tu sais sur le feu, l'art et la religion dans le passé et de nos jours.

4. D'hier à aujourd'hui : l'habillement, l'habitat, la médecine

Semaine 5 ou 6
Objectif d'apprentissage : découvrir l'idée de progrès.
Objectif spécifique : découvrir l'idée de progrès à travers les activités culturelles et sociales.

Vêtements des Sénégalais au XIXe siècle

Je cherche et je découvre

1. Décris cette scène.
2. Comment ces personnes sont-elles habillées ?
3. Est-ce que cela ressemble aux vêtements que tu portes habituellement ?

Les cases des Wolofs sont simples mais solidement bâties. La plupart mettent à l'abri de la pluie. Leur forme est ronde. Elles sont construites avec des végétaux et une porte en paille sert à les fermer. L'ouverture sert de porte, de fenêtre et de cheminée. On est obligé de se baisser pour entrer. Les murs sont si peu épais que l'on peut se parler à travers. Même les Wolofs les plus pauvres ont deux cases ; ils dorment dans l'une et l'autre leur sert de cuisine. À l'intérieur, on trouve des nattes, un fourneau en fer ou en terre, des calebasses et un mortier pour piler le mil.

D'après Gaspard Théodore Mollien, *Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, aux sources du Sénégal et de la Gambie*, 1818.

4. De quand ce texte date-t-il ?
5. Comment étaient les cases à l'époque ?
6. De nos jours, les maisons sont-elles ainsi ?

Le kinkeliba est un arbrisseau touffu typique de la savane sénégalaise. Il y a longtemps, les habitants du Sénégal ont découvert que les feuilles du kinkeliba avaient de puissantes vertus contre la mauvaise digestion, contre les diarrhées infectieuses et le paludisme. En tisane, on dit même qu'il contribue à donner longue vie. Ils ont donc pris l'habitude de ramasser ces feuilles et de les faire sécher en « torches ». En 1928, un industriel français, Ferdinand Toustou, a eu l'idée d'exploiter le kinkeliba à grande échelle dans la région de Bambey (près de Kaolack) et de l'exporter vers l'Europe. De nos jours, le kinkeliba est utilisé dans la fabrication de certains médicaments.

7. Qu'est-ce que ce texte t'apprend sur le kinkeliba ?
8. Quels progrès ont été faits dans l'usage du kinkeliba au fil du temps ?

Je m'informe et je comprends

L'habillement

■ Les premiers humains ne portaient pas de vêtements : ils se promenaient nus. Progressivement, ils ont découvert l'intérêt de porter des vêtements, pour se protéger et se couvrir.

■ Autrefois, les vêtements étaient fabriqués avec les ressources de la nature : des peaux d'animaux, des fibres végétales tissées... Longtemps, les hommes comme les femmes ont porté des pagnes.

■ Les humains ont découvert comment fabriquer des tissus avec le coton qu'ils cultivaient, la laine des moutons qu'ils élevaient... Ils ont découvert comment les teindre. Ils ont produit des vêtements de plus en plus élaborés : pantalons, chemises, robes...

■ De nos jours, certains vêtements sont fabriqués avec des matières synthétiques, produites par des usines chimiques.

L'habitat

■ Pour se protéger des bêtes sauvages, les premiers êtres humains dormaient dans les arbres ou dans des abris naturels. Puis ils ont découvert comment fabriquer des huttes en branchages.

■ Pendant longtemps, tous les humains étaient nomades* : ils se déplaçaient pour chasser le gibier, trouver des aliments à cueillir, trouver des pâturages* pour leurs troupeaux.

■ Quand ils ont commencé à pratiquer l'agriculture, les humains se sont installés près de leurs champs : ils sont devenus sédentaires*. Ils ont alors construit des maisons durables : des cases en terre avec des toits végétaux.

■ De nos jours, on fabrique des maisons dans toutes sortes de matériaux.

9. Dans quels matériaux est faite ta maison ?

La médecine

■ Autrefois, on ne savait pas soigner les maladies : les gens mourraient très jeunes.

■ Puis les humains ont découvert que certaines plantes, des feuilles, des écorces permettaient de se soigner.

10. As-tu déjà pris des plantes ou des médicaments traditionnels pour te soigner ?

■ Plus tard, on a inventé les médicaments. On a créé les vaccins*, qui permettent d'éviter certaines maladies. Les techniques modernes permettent de voir ce qu'il y a dans le corps et dans le sang pour mieux soigner les malades.

11. Contre quelles maladies as-tu été vacciné ?

12. As-tu déjà passé une radiographie ?

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Au fil du temps, les êtres humains ont commencé à fabriquer des vêtements, de plus en plus élaborés. Ils ont construit des cases puis des maisons avec des matériaux de plus en plus variés. Ils ont découvert comment se soigner avec les plantes puis fabriqué des médicaments. Les vaccins ont permis de se protéger contre de nombreuses maladies.

Évaluation

13. Explique les progrès réalisés au fil du temps dans l'habillement, l'habitat et la médecine.

5. Les événements marquants du milieu proche

Semaines 7, 8 et/ou 9
Objectif d'apprentissage : découvrir les faits saillants et les personnages marquants de l'histoire du milieu proc
Objectif spécifique : découvrir des faits saillants de l'histoire du milieu proche.

Je cherche et je découvre

La bataille du Boundou au XIXe siècle

1. Décris cette bataille.
2. Qui oppose-t-elle ? Où se déroule-t-elle ?
3. Quelles sont les armes utilisées ?

Je m'informe et je comprends

Mène l'enquête

- Tu vas faire des recherches avec ta classe sur les événements et les repères dans ton milieu.
- Pour cela, tu disposes de différentes sources :
  - tu peux écouter les témoignages des anciens, des notables, de ceux qui vivent là depuis longtemps ;
  - tu peux chercher des documents écrits, dans des livres ;
  - parfois, il existe de vieilles photographies représentant des événements anciens.

Les faits marquants

■ **Dans ton quartier, ton village ou dans le milieu proche, il y a certainement eu des faits marquants dans le passé : des faits dont on se souvient encore et dont on parle parfois.**

4. Y a-t-il eu une bataille célèbre près de ton village, de ton quartier ?
Quand a-t-elle eu lieu ? Qui a-t-elle opposé ? Pourquoi ?
Que s'est-il passé pendant la bataille ? et ensuite ?

5. Y a-t-il eu une cérémonie, une réception, par exemple à l'occasion de la visite de quelqu'un ?
Quand cela a-t-il eu lieu ? Comment cela s'est-il passé ?

6. Cherche s'il y a eu d'autres événements marquants et trouve quand ils ont eu lieu.

Les repères

■ **Dans ton milieu proche, certaines périodes servent de repères, parce qu'elles ont marqué la population.**

7. Y a-t-il eu une catastrophe :
une période de sécheresse (comme sur la photographie à gauche), une épidémie, une famine* ?

8. Quand a-t-elle eu lieu ? Que s'est-il passé ?
Quand s'est-elle arrêtée ?

9. Au contraire, y a-t-il eu une période heureuse, par exemple une période d'abondance ? Quand a-t-elle eu lieu ?
Quand s'est-elle arrêtée ?

10. Est-ce que tes parents, tes grands-parents ont connu ces périodes ?

11. Es-tu né avant, pendant ou après ?

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Dans mon village, mon quartier, il s'est passé ...
Les grands repères du passé de mon milieu sont ...

Autoévaluation

12. Je connais au moins un fait marquant ou un repère dans le passé de mon milieu proche.

Évaluation

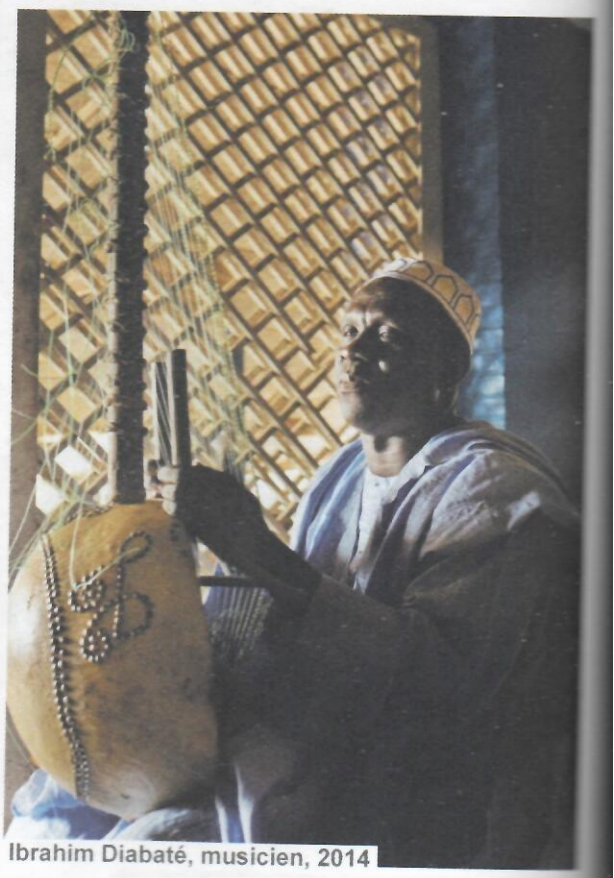
13. Choisis un fait marquant ou un repère dans le passé de ton milieu proche et explique ce qui s'est passé. Dis si cela a eu lieu avant ou après ta naissance.

6. Les personnages marquants du milieu proche

Semaines 10, 11, 12 et/ou 13
Objectif d'apprentissage : découvrir les faits saillants et les personnages marquants de l'histoire du milieu proche.
Objectif spécifique : découvrir des personnages marquants de l'histoire du milieu proche.

Je cherche et je découvre

Ndaté Yalla, reine du Walo, 1853


Ibrahim Diabaté, musicien, 2014

1. Décris ces deux personnages.
2. Quand ont-ils vécu ?
3. Pourquoi sont-ils célèbres ?

Je m'informe et je comprends

■ Tu vas faire des recherches avec ta classe sur les personnages marquants dans ton milieu.
Pour cela, tu peux :
- interroger des anciens, des notables, des personnes qui vivent là depuis longtemps ;
- chercher des informations dans des livres ;
- interroger des artistes, des griots...

Réunion d'anciens combattants

Les personnalités politiques et religieuses

4. Autrefois, y avait-il des rois ou des reines dans ton milieu ?
Comment s'appelaient-ils ? Que faisaient-ils ?
5. Y a-t-il eu des chefs coutumiers célèbres ? Comment s'appelaient-ils ?
Pourquoi sont-ils célèbres ?
6. Y a-t-il eu des personnalités religieuses ? Comment s'appelaient-elles ?
Quelle était leur religion ? Pourquoi sont-elles devenues célèbres ?
7. Certaines personnes se sont-elles comportées comme des héros ? À quelle occasion ?
8. Y a-t-il des anciens combattants ? Durant quelle guerre ont-ils combattu ?
Organisent-ils parfois des cérémonies, des manifestations ?

Les personnalités culturelles et les bienfaiteurs

9. Des artistes vivent-ils dans ton milieu proche ? Sont-ils connus ?
10. Des artistes connus au Sénégal sont-ils nés dans ton village, dans ton quartier ?
Y ont-ils vécu ? Y sont-ils passés ?
11. Ton village, ton quartier a-t-il ou avait-il un bienfaiteur* ? Qui est-il ? Qu'a-t-il fait ?

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Dans mon village, mon quartier, il y a eu des personnages marquants : ...
Il y a aussi des artistes, un bienfaiteur...

Évaluation

12. Choisis un personnage marquant de ton milieu proche et dis tout ce que tu sais sur lui.

7. Activité d'intégration

Semaine 14

Le contexte

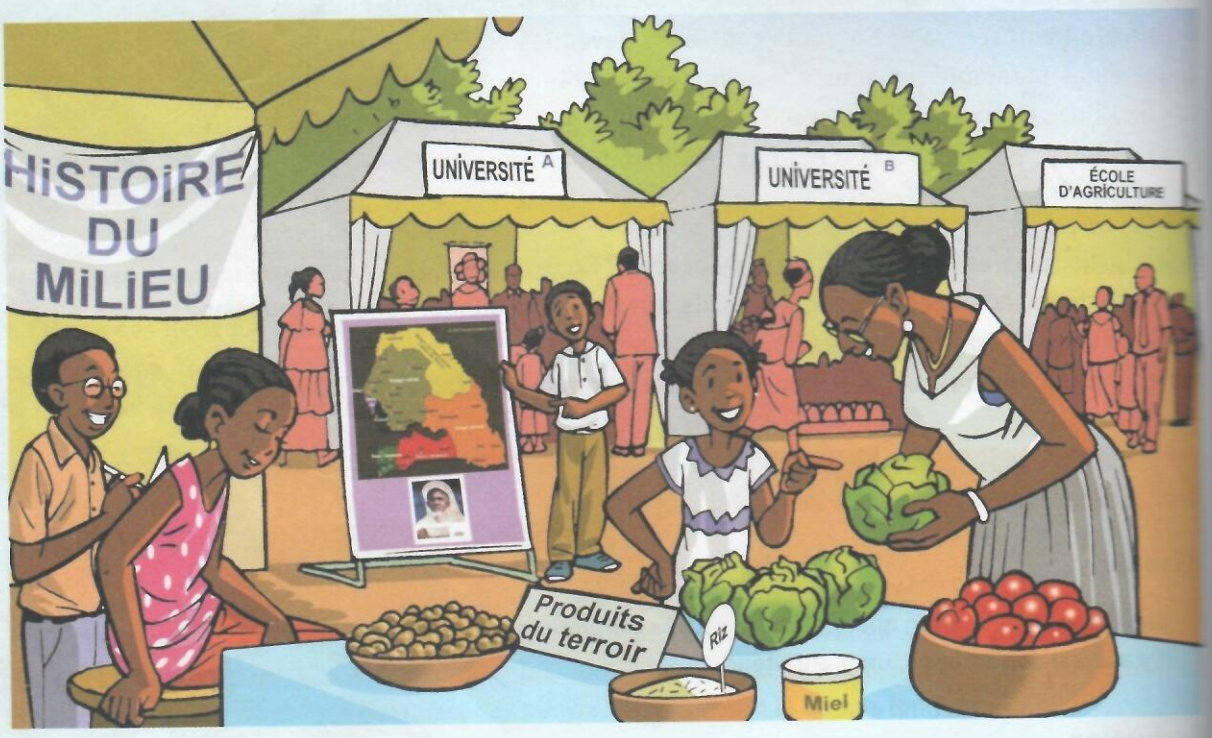
L'université organise ses premières journées économiques, sociales et culturelles. Les élèves de la circonscription scolaire doivent animer un stand sur l'histoire du milieu. Les meilleurs élèves animeront le stand. Tu participes au concours de sélection et espères être choisi.

Les consignes

Raconte l'histoire de ton milieu. Pour cela :

1. Décris des progrès réalisés dans :
- une des activités productives de l'homme ;
- une des activités culturelles et sociales de l'homme ;

2. Raconte :
- un fait saillant de l'histoire du milieu ;
- l'histoire d'un personnage marquant de l'histoire du milieu.



Chapitre 1
Géographie

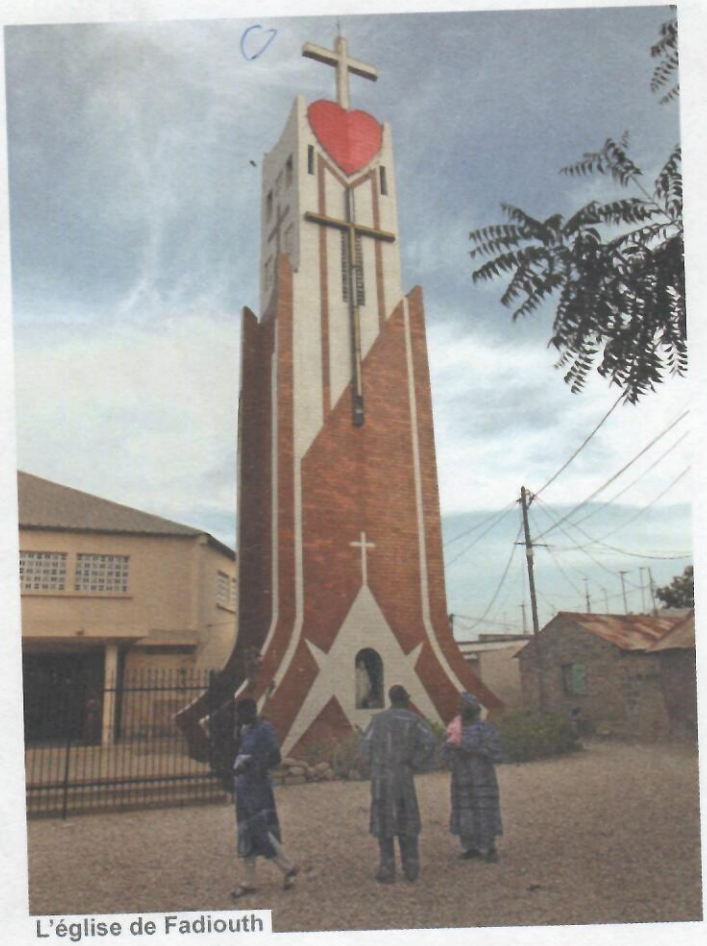
Palier 3 : intégrer des techniques d'observation, de localisation et de représentation dans des situations de découverte de la monographie régionale

Objectifs d'apprentissage :

- savoir s'orienter
- utiliser un plan ou une carte
- découvrir les caractéristiques physiques de sa région

8. S'orienter

Semaines 1, 2 et 3
Objectif d'apprentissage : savoir s'orienter.
Objectifs spécifiques : découvrir des moyens pour s'orienter et s'orienter à l'aide d'un repère.


L'église de Fadiouth

Je cherche et je découvre

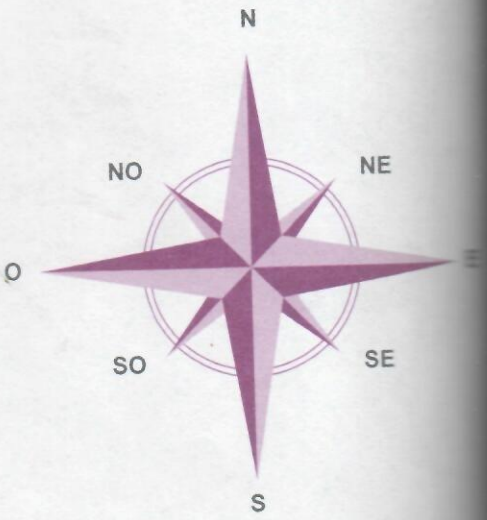
1. T'est-il déjà arrivé de te perdre ? Où étais-tu ? Comment as-tu fait pour retrouver ton chemin ?
2. Y a-t-il, dans ton quartier, ton village, ton milieu, un grand arbre que l'on voit de loin ?
3. Y a-t-il un monument*, un puits, une fontaine ? un autre site qui sert de point de repère ?
4. T'en sers-tu comme repère pour trouver ton chemin ?
5. Connais-tu les points cardinaux ?

Je m'informe et je comprends

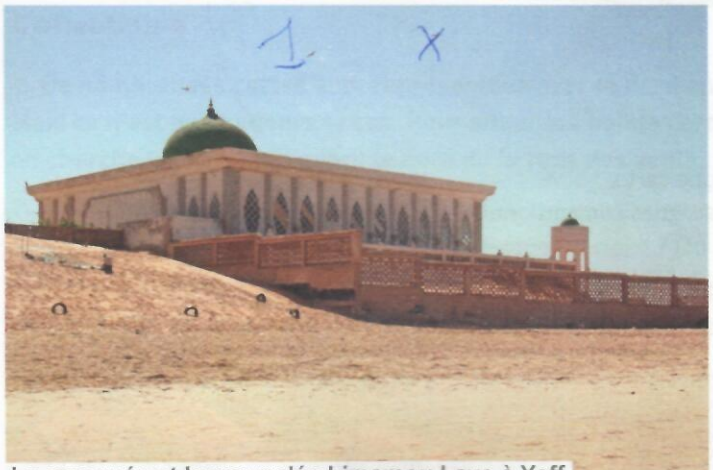
Les points cardinaux

■ La rose des vents présente les points cardinaux :
– le nord (N),
– le sud (S),
– l'est (E, à droite quand on regarde le nord),
– l'ouest (O ou W, à gauche quand on regarde le nord).

■ Il existe également des directions intermédiaires : par exemple, le nord-est (NE) entre le nord et l'est ; le sud-ouest (SO), entre le sud et l'ouest.



6. Comment s'appelle la direction entre le nord et l'ouest ?
7. Comment s'appelle celle entre l'est et le sud ?


La mosquée et le mausolée Limamou Laye à Yoff

Des repères

- Pour trouver les points cardinaux, on utilise des repères.
- La mosquée est tournée vers l'est.
- Le soleil « se lève » à l'est, monte dans le ciel et « se couche » à l'ouest.
- La nuit, l'étoile polaire qui brille près de l'horizon indique la direction du nord.
- L'aiguille de la boussole indique le nord.

Des moyens pour s'orienter

8. Dans quel cas as-tu besoin de t'orienter : de savoir, par exemple, où se trouve l'est ?
9. Dans quelle direction le soleil se trouve-t-il le matin ? Où se trouve-t-il à midi ?
10. Comment dois-tu te placer par rapport au soleil le matin pour trouver le nord ?

- Pour trouver le nord, il faut mettre le soleil à sa droite le matin, à sa gauche le soir.

11. Si tu marches avec l'étoile polaire sur ta droite, dans quelle direction avances-tu ?

- Pour s'orienter avec la boussole, on cherche la direction indiquée par l'aiguille.
Ensuite, on tourne le boîtier pour mettre l'indication du nord (N) dans la bonne direction.
On lit alors facilement les autres directions.

- Pour trouver son chemin, il faut utiliser des repères.
On peut utiliser des repères qui indiquent la direction, comme le soleil ou l'étoile polaire.

- On peut aussi utiliser des points de repère pour savoir où l'on se trouve :
un monument, un bâtiment, un arbre connu.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Il existe quatre points cardinaux : le nord, le sud, l'est et l'ouest.
Il existe également des directions intermédiaires : nord-ouest, nord-est, sud-ouest, sud-est.
Certains repères indiquent la direction : la mosquée (tournée vers l'est), le soleil (à l'est le matin, à l'ouest le soir), l'étoile polaire (au nord). Pour s'orienter, il faut mettre le nord devant soi.

Dessine la rose des vents dans ton cahier.

Autoévaluation

12. Je sais placer le nord, le sud, l'est et l'ouest, ainsi que les directions intermédiaires.

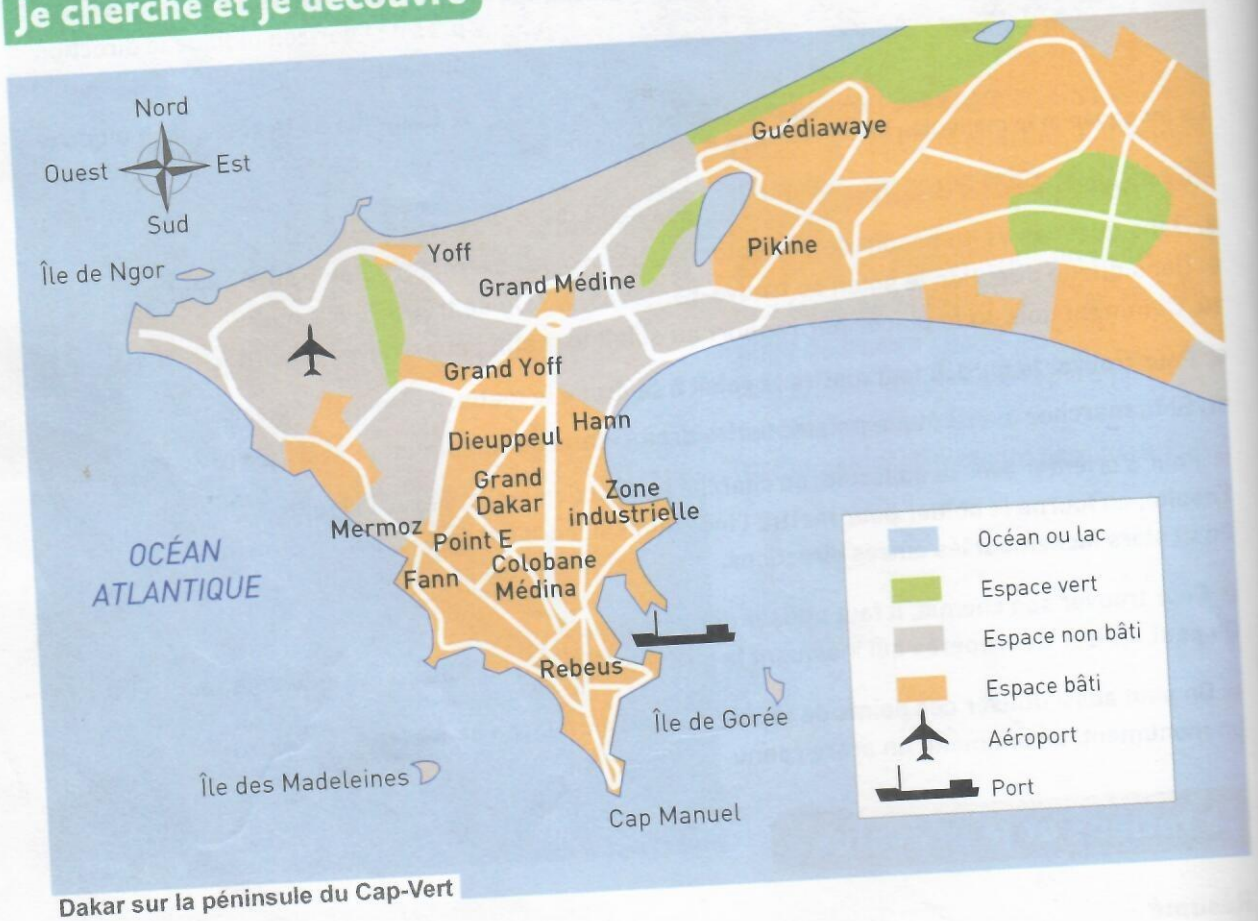
Évaluation

13. Indique un moyen pour s'orienter la nuit ; le jour ; le jour comme la nuit.
14. Si tu marches dos au soleil le soir, dans quelle direction avances-tu ?

9. Le plan, la carte

Semaines 4 et 5
Objectif d'apprentissage: utiliser un plan ou une carte.
Objectifs spécifiques: repérer les limites et les signes conventionnels, situer un élément sur une carte.

Je cherche et je découvre



Dakar sur la péninsule du Cap-Vert

1. Que représente cette carte ?
2. Connais-tu cette ville ? Y es-tu déjà allé ?
3. Connais-tu un quartier de Dakar ? Situe-le sur la carte ?
4. As-tu déjà entendu parler de l'île de Gorée ? Pourquoi est-elle célèbre ? Situe-la sur la carte.

Je m'informe et je comprends

Le titre

■ **Chaque carte comporte un titre qui précise le lieu présenté : un village, une ville, un quartier, une région, un pays...**

5. Observe la carte, trouve son titre et dis quelle ville est représentée.
6. Sans le titre, pourrais-tu savoir le nom de cette ville ?

L'orientation

■ De nombreuses cartes sont représentées avec le nord en haut et le sud en bas. Mais ce n'est pas toujours le cas. Pour situer les points cardinaux et orienter la carte, on cherche la flèche indiquant le nord ou la rose des vents.

7. Sur la carte, trouve la rose des vents.
8. Nomme les points cardinaux. Où se trouve le nord ? Où se trouve le sud ? l'est ? l'ouest ?
9. Situe le cap Manuel. Dis où il se trouve en utilisant les points cardinaux : au nord ou au sud ?
10. Situe l'île de Ngor. Dis où elle se trouve en utilisant les points cardinaux.

La légende

■ Sur la carte, il y a une explication des couleurs et des signes utilisés : c'est la « légende ».

■ Les couleurs aident à lire la carte.
Certaines couleurs sont évidentes. Par exemple, on représente la mer en bleu.

11. Sur cette carte, la mer est-elle représentée ?
12. Quelles autres couleurs sont utilisées sur la carte ?
13. Que représentent-elles ?
14. De quelle couleur représenterais-tu la forêt ?

■ Sur la carte, on utilise aussi des symboles*, que la légende explique.
Par exemple, on représente souvent les villes par des points et les frontières par des tirets.

15. Sur cette carte comment les routes sont-elles représentées ?
16. Sont-elles toutes représentées de la même taille ? À ton avis, pourquoi ?
17. Dans la légende, trouve le dessin servant à représenter l'aéroport.
18. Sur la carte, situe l'aéroport. Où se trouve-t-il ?

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Une carte comporte toujours :
- un titre, pour indiquer l'espace et le sujet représentés sur la carte ;
- une indication du nord, pour orienter la carte ;
- une légende, pour expliquer les couleurs et les signes utilisés.

Autoévaluation

19. Je nomme les trois éléments indispensables pour lire la carte.

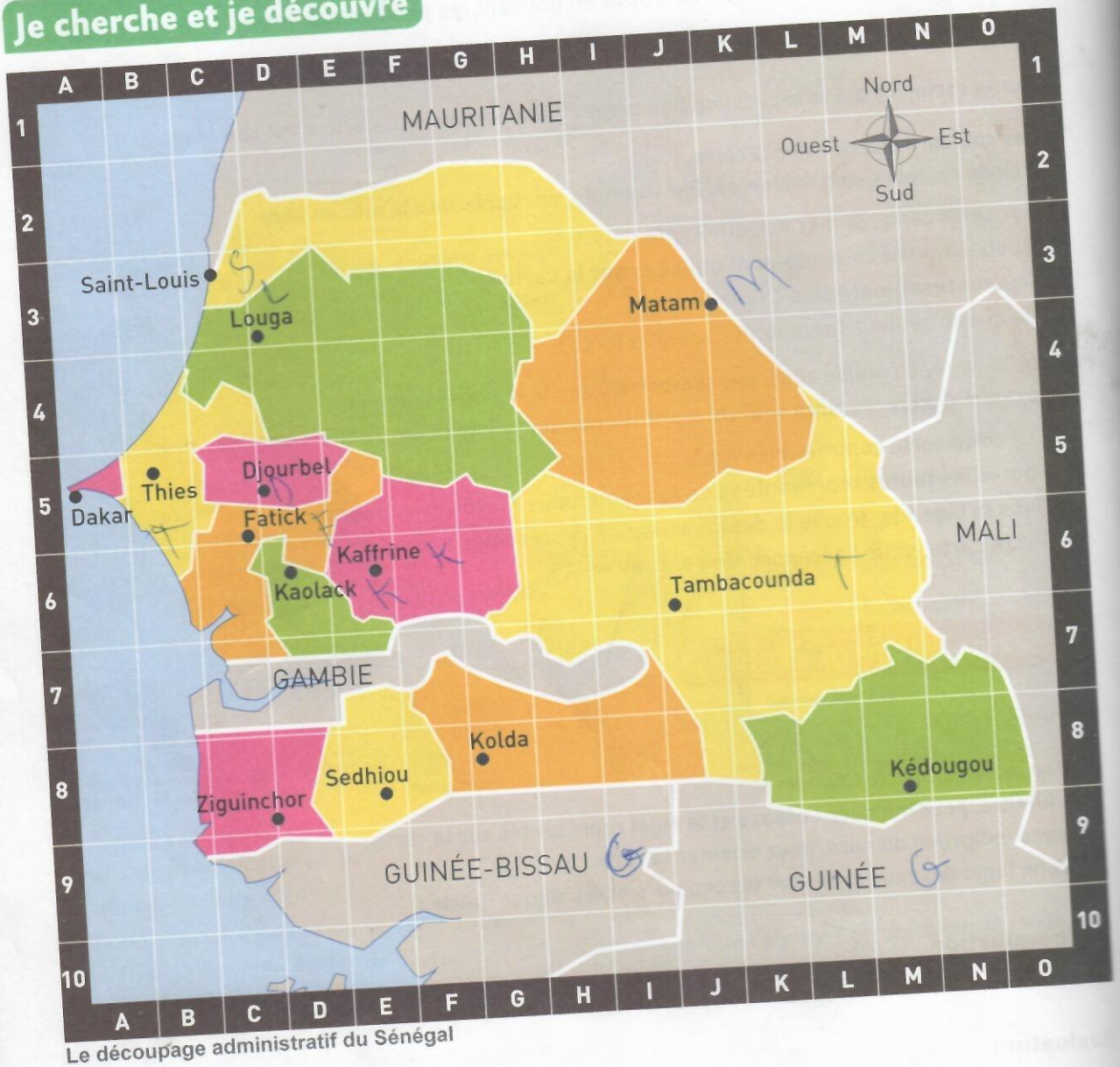
Évaluation

20. Quels sont les éléments indispensables pour lire la carte ? À quoi sert chacun d'eux ?
21. À ton avis, que peuvent représenter les éléments de cette légende ?

10. Tracer une carte

Semaines 6 à 9
Objectif d'apprentissage: utiliser un plan ou une carte.
Objectifs spécifiques: tracer une carte, situer un élément sur une carte.

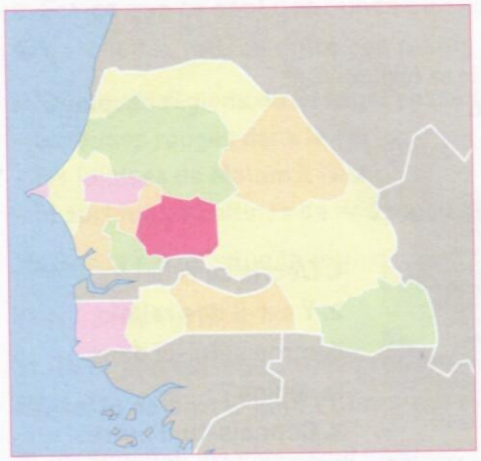
Je cherche et je découvre



Le découpage administratif du Sénégal

1. Que représente cette carte ? Comment le sais-tu ?
2. Situe ta région : de quelle couleur est-elle représentée ?
3. Où se trouve-t-elle au Sénégal ? Utilise les points cardinaux pour répondre.
4. Est-ce une région vaste ou petite par rapport aux autres ?
5. Où se trouve la ville principale : au nord, au sud, à l'est, à l'ouest ou au centre de la région ?
6. Où se trouve ta ville ou ton village dans la région ? Utilise les points cardinaux pour répondre.

Je travaille



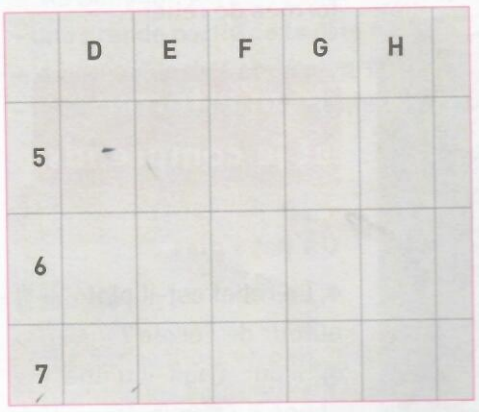
■ Maintenant, tu vas tracer la carte de ta région. Aide-toi de la carte page 26 ou du modèle fourni par le maître ou la maîtresse.

Sélectionner la région

■ Attention, tu dois représenter ta région et seulement ta région.

7. Situe-la et repère bien de quelle couleur elle est représentée.

8. Suis les contours* de ta région avec le doigt : c'est cet espace que tu vas représenter.



Tracer le quadrillage

9. Repère les lignes horizontales qui passent par ta région.

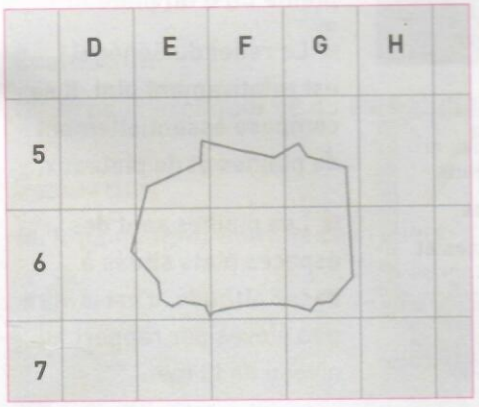
10. Nomme-les en disant la lettre correspondante.

11. Trace-les au crayon sur ton cahier et écris à côté de chacune la lettre correspondante.

12. Repère les lignes verticales qui passent par ta région.

13. Nomme-les en disant le chiffre correspondant.

14. Trace-les au crayon sur ton cahier et écris à côté de chacune le chiffre correspondant.



Tracer le contour de la région

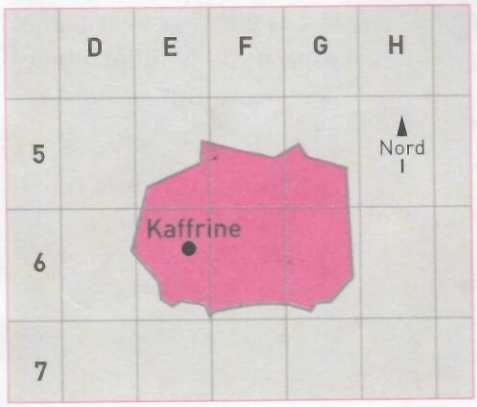
15. Dans chaque case, une par une, trace au crayon le contour de ta région en t'aidant du modèle.

16. Quand tu as terminé, si la représentation est exacte, repasse le trait au stylo.

Placer quelques éléments significatifs sur la carte

17. Dans la bonne case, place le chef-lieu de ta région par un point noir.

18. Dans la bonne case, place ta ville ou ton village par un point noir plus petit.



Compléter la carte

19. Donne un titre à ta carte en écrivant au dessus : région de ...

20. Oriente ta carte en dessinant une flèche vers le haut et en écrivant N (pour nord).

21. Établis une légende : pour le contour de la région, les points.

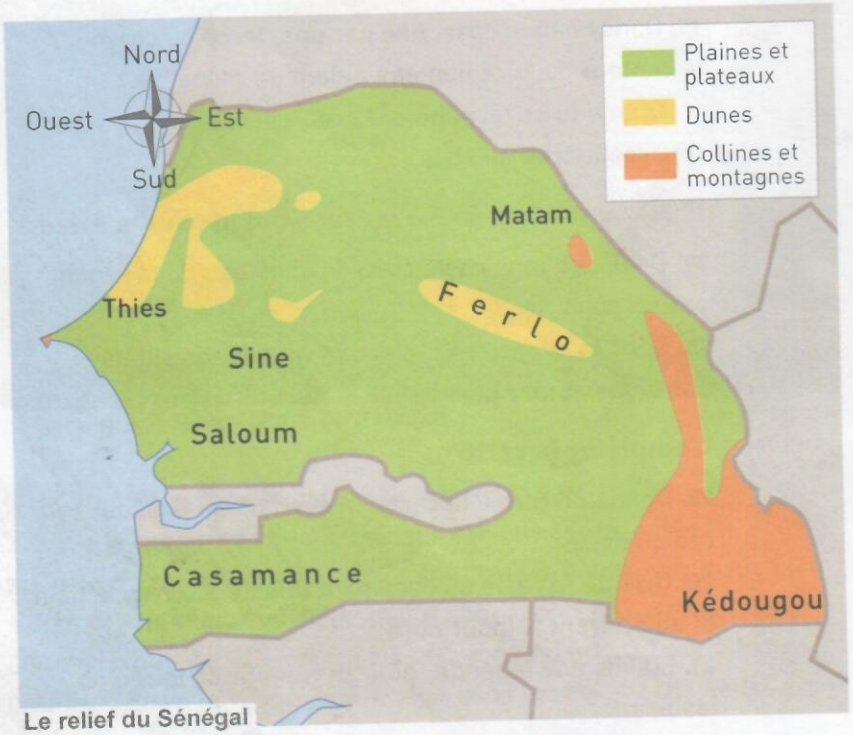
11. Le relief de ma région

Semaine 10
Objectif d'apprentissage: découvrir les caractéristiques physiques de sa région.
Objectif spécifique: découvrir le relief et les cours d'eau de sa région.

Je cherche et je découvre

Les collines de Kédougou

1. Décris ce relief.
2. Y a-t-il des reliefs comme celui-ci dans ta région ?
3. Connais-tu d'autres formes de relief ?



Le relief du Sénégal

Je m'informe et je comprends

Un pays plat

4. Le relief est-il plat autour de l'école ?
5. Si oui, s'agit-il d'une plaine ou d'un plateau ?

- **Le relief du Sénégal est relativement plat. Il se compose essentiellement de plaines et de plateaux.**
- **Les plaines sont des espaces plats situés à basse altitude, c'est-à-dire peu élevés par rapport au niveau de la mer.**
- **Les plateaux sont des espaces plats situés à une plus haute altitude.**

6. Sur la carte, situe ta région et vérifie si le relief est plat (vert) ou pas (jaune, orange).

Quelques reliefs plus élevés

7. Y a-t-il des éléments de relief plus marqués autour de l'école ?

8. Est-ce que ce sont des dunes de sable ? des collines ? des falaises ?

9. Y a-t-il des vallées entre ces reliefs plus marqués ?

■ **Quelques régions du Sénégal possèdent un relief plus marqué :**
- **les dunes rouges dans le Ferlo,**
- **les falaises de Matam à l'est,**
- **et surtout les collines de Kédougou au sud-est, qui culminent à 581 m d'altitude.**

10. Sur la carte, situe ta région : se trouve-t-elle dans une zone de relief plus marqué ?

Des côtes variées

11. Ta région est-elle située près de la mer ?

12. As-tu déjà vu la côte ? Comment est-elle : avec du sable, des rochers, des marécages ?

■ **Au Sénégal, les côtes sont variées :**
- **une grande partie de la côte est basse et sablonneuse ;**
- **la presqu'île du Cap-Vert, près de Dakar, est rocheuse ;**
- **la côte de Casamance est marécageuse.**

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Le Sénégal est un pays plat situé à basse altitude, avec quelques reliefs plus marqués comme les collines de Kédougou. Ma région a un relief ... situé à une altitude de ...

Évaluation

13. Je peux expliquer ce qu'est l'altitude.

Évaluation

14. Reconnais et nomme ces reliefs.

12. Les cours d'eau de ma région

Semaine 11
Objectif d'apprentissage: découvrir les caractéristiques physiques de sa région.
Objectif spécifique: découvrir le relief et les cours d'eau de sa région.

Je cherche et je découvre

Le fleuve Sénégal

Dakar face à l'océan Atlantique

1. Comment est ce fleuve ?
2. Y en a-t-il un près de chez toi ?
3. Ressemble-t-il à celui-ci ? Quelles sont les différences ?
4. Où trouve-t-on de l'eau dans ton milieu ?
5. Connais-tu la différence entre un point d'eau et un cours d'eau ?

Je m'informe et je comprends

Les points d'eau

6. Y a-t-il un point d'eau près de chez toi : un bassin, un puits, une mare, un marigot, un lac ?
7. Décris-le.
8. Contient-il beaucoup d'eau ?
9. Y en a-t-il toute l'année ?
10. D'où vient son eau ?
11. Quels sont les différents usages de cette eau ?
12. Peut-on la boire sans danger ?

■ **Le Sénégal compte de nombreux points d'eau : des bassins, des puits, des mares, des marigots et des lacs.**

Les cours d'eau au Sénégal

■ Certains ont de l'eau toute l'année. D'autres n'ont de l'eau que pendant la saison des pluies et s'assèchent ensuite.

■ On utilise l'eau pour la boisson, la toilette, la lessive, la cuisine. Mais l'eau n'est pas toujours propre et est parfois dangereuse pour la santé.

Les cours d'eau

13. Y a-t-il un cours d'eau près de chez toi ? Comment s'appelle-t-il ?

14. Décris-le. Est-il étroit ou large ? profond ? L'eau coule-t-elle rapidement ou lentement ?

15. Est-il dangereux ?

16. Sais-tu d'où ce cours d'eau vient ? Sais-tu où il va ensuite ?

17. Utilise-t-on son eau ? Pourquoi faire ?

18. Y pratique-t-on la pêche ?

19. Se déplace-t-on dessus ? Pour aller où ?

■ **Le Sénégal compte de nombreux ruisseaux et rivières et cinq fleuves : le Sénégal, la Gambie, le Sine, le Saloum et la Casamance.**

20. Sur la carte, situe les cinq fleuves. Lequel coule le plus près de chez toi ?

21. Sais-tu quelle mer ou quel océan borde le Sénégal ? L'as-tu déjà vu ?

■ **Le Sénégal est bordé par l'océan Atlantique.**

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Le Sénégal compte de nombreux points d'eau et cours d'eau, dont cinq fleuves :
le Sénégal, la Gambie, le Sine, le Saloum et la Casamance.
Il est bordé à l'ouest par l'océan Atlantique.
Dans ma région...

Autoévaluation

22. Je peux nommer les points d'eau et les cours d'eau présents dans mon milieu et les décrire.

Évaluation

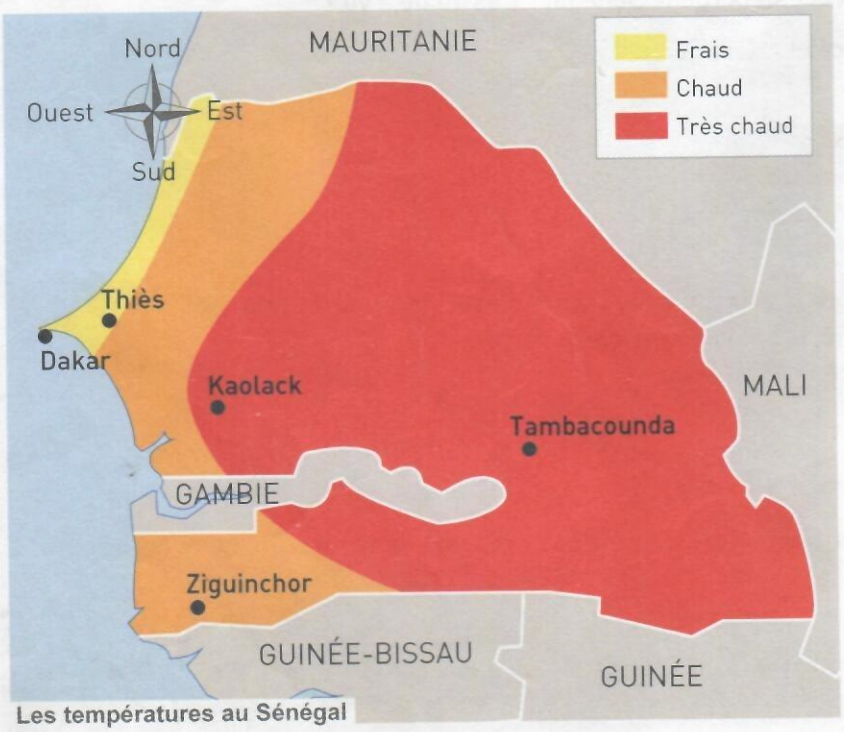
23. Quels sont les cinq fleuves présents au Sénégal ? L'un d'eux coule-t-il près d'ici ?

24. Quel océan borde notre pays ?

13. Le climat de ma région

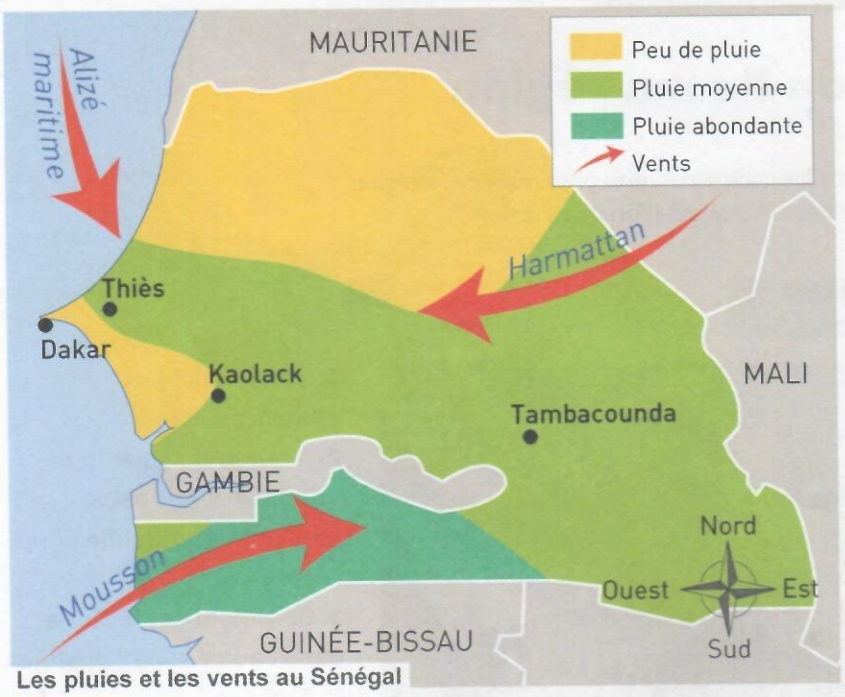
Semaine 12
Objectif d'apprentissage: découvrir les caractéristiques physiques de sa région.
Objectif spécifique: découvrir le climat et la végétation de sa région.

Je cherche et je découvre



Les températures au Sénégal

1. Que vois-tu sur cette photographie ?
2. À ton avis, à quelle saison a-t-elle été prise ? Comment le sais-tu ?
3. Comment sont les températures en ce moment ?
4. Fait-il chaud toute l'année ?
5. Durant quelle période fait-il le plus chaud ?
6. Quelle est la température maximale dans l'année ?
7. Durant quelles périodes fait-il le moins chaud ?
8. Quelle est la température minimale dans l'année ?
9. Sur la carte page 32, situe ta région. Comment sont les températures ?
10. A-t-il plu ou va-t-il pleuvoir aujourd'hui ?
11. Pleut-il toute l'année ou durant certains mois seulement ?
12. Sur la carte page 33, situe ta région. Quelle est la moyenne des pluies ?
13. Y a-t-il du vent aujourd'hui ?
14. De quelle direction arrive-t-il ? Dans quelle direction souffle-t-il ?



Les pluies et les vents au Sénégal

Je m'informe et je comprends

Les températures

- Au Sénégal, il fait chaud toute l'année : les températures sont toujours élevées, c'est le climat tropical.
- Les écarts de températures sont faibles sur la côte. Ils sont plus élevés à l'intérieur du pays.

Les pluies

- Au Sénégal, il y a deux grandes saisons :
  - une saison des pluies, durant laquelle il pleut souvent, parfois très fort ;
  - une saison sèche, durant laquelle il ne pleut pas ou presque pas.
- Il pleut davantage au sud, notamment en Casamance, et moins dans le nord.

Les vents

- Le Sénégal connaît trois vents principaux :
  - l'alizé maritime, qui souffle du nord-ouest et apporte de l'air humide ;
  - la mousson, qui souffle du sud-ouest et apporte de la pluie durant la saison humide ;
  - l'harmattan, qui souffle du nord-est et apporte de l'air chaud et sec et du sable du Sahara.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Le Sénégal possède un climat tropical, avec une saison sèche et une saison humide.
Dans ma région, les températures sont ... Il pleut de ... à ...
La/l' ... souffle depuis le ... en apportant de (l'humidité/la sécheresse).

Autoévaluation

15. Je peux décrire le climat dans ma région.

Évaluation

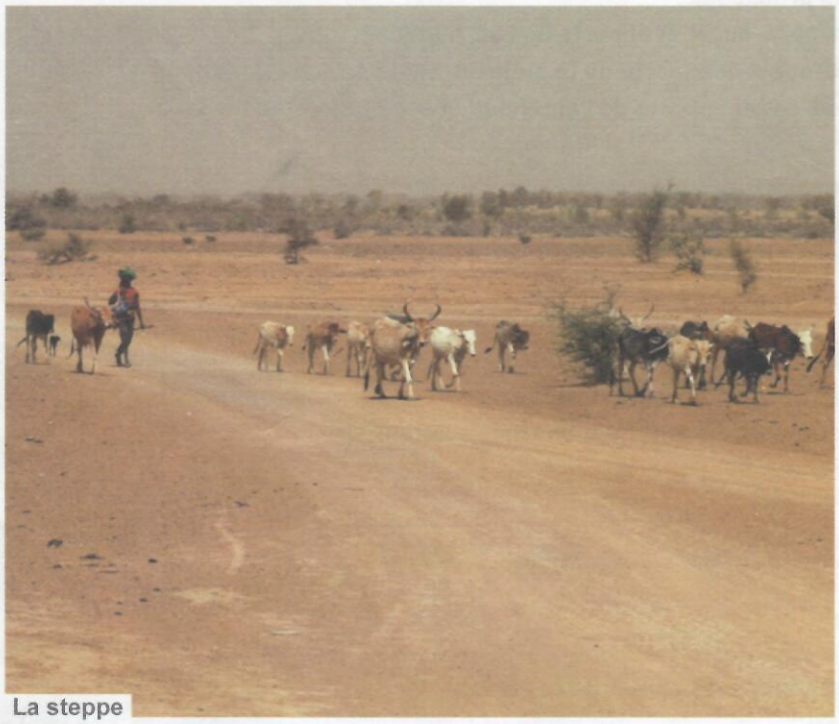
16. Donne les grandes caractéristiques du climat de ta région.

14. La végétation de ma région

Semaine 13
Objectif d'apprentissage: découvrir les caractéristiques physiques de sa région.
Objectif spécifique: découvrir le climat et la végétation de sa région.

Je cherche et je découvre

La mangrove


La steppe

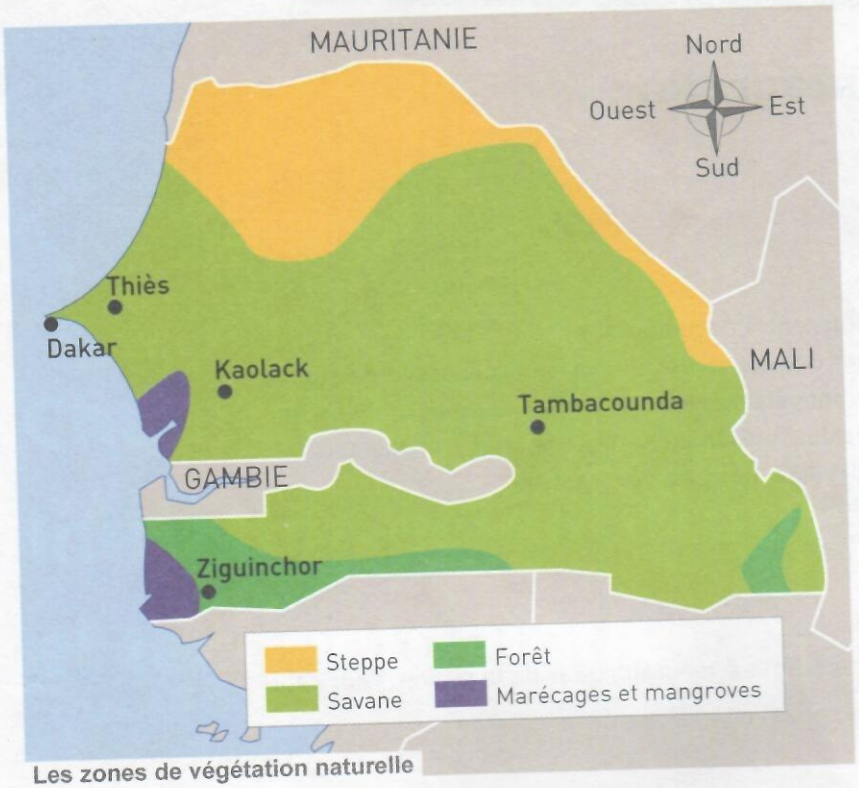
1. Décris ces deux photographies.
2. À ton avis, laquelle de ces deux zones est la plus humide. Justifie ta réponse.
3. Comment est le climat dans l'autre zone ? Justifie ta réponse.
4. À laquelle de ces deux photographies le paysage de ta région ressemble-t-il le plus en ce moment ? et le reste de l'année ?

Je m'informe et je comprends

Des zones sèches

5. Dans ta région, y a-t-il une zone avec presque pas de végétation ?
6. Y a-t-il une zone avec des arbres et des arbustes qui ne couvrent pas le sol ?

- **Le climat du Sénégal connaît plutôt la sécheresse.**
- **De ce fait, dans certaines régions, la végétation pousse difficilement. C'est le domaine de la steppe*, avec une végétation qui ne couvre pas le sol.**



Les zones de végétation naturelle

■ **Certaines zones sont même des déserts* : il ne pleut presque jamais et il n'y a pas ou presque pas de végétation.**

7. Sur la carte, situe les régions de steppe. Ta région en fait-elle partie ?

Des zones humides

8. L'école se trouve-t-elle dans une région parfois inondée ?

9. Se trouve-t-elle dans une région où il pleut souvent ?

10. Près de l'école, y a-t-il des arbres ? Dis leurs noms si tu les connais.

11. Y a-t-il de l'herbe sur le sol ?

12. La végétation est-elle verte en ce moment ?

13. Est-elle verte durant certaines parties de l'année ? Est-elle verte toute l'année ?

■ **Certaines régions du Sénégal sont plus humides, du fait des pluies ou des inondations. Leur végétation est plus verte.**

■ **Dans les zones régulièrement arrosées, on trouve de hautes herbes et des arbres : c'est la savane*.**

14. Sur la carte, situe les régions de savane. Ta région en fait-elle partie ?

■ **Par endroits, le Sénégal est encore couvert de forêt.**
Mais l'exploitation intensive du bois dégrade la forêt et entraîne la déforestation*.
Les fleuves, près de l'océan, sont bordés par la mangrove, une forêt qui pousse les pieds dans l'eau.

15. Sur la carte, situe les régions de forêt. Ta région en fait-elle partie ?

Je retiens et je m'évalue

Résumé

La végétation du Sénégal va du désert à la forêt. Elle est menacée par la sécheresse et la déforestation. Dans ma région, on trouve surtout (la steppe, la savane, la forêt) qui se caractérise par ...

Évaluation

16. Nomme trois types de végétation présents au Sénégal.

17. Caractérise la végétation dans ton milieu, avec ses variations selon les saisons.

15. Activité d'intégration

Semaine 14

Le contexte

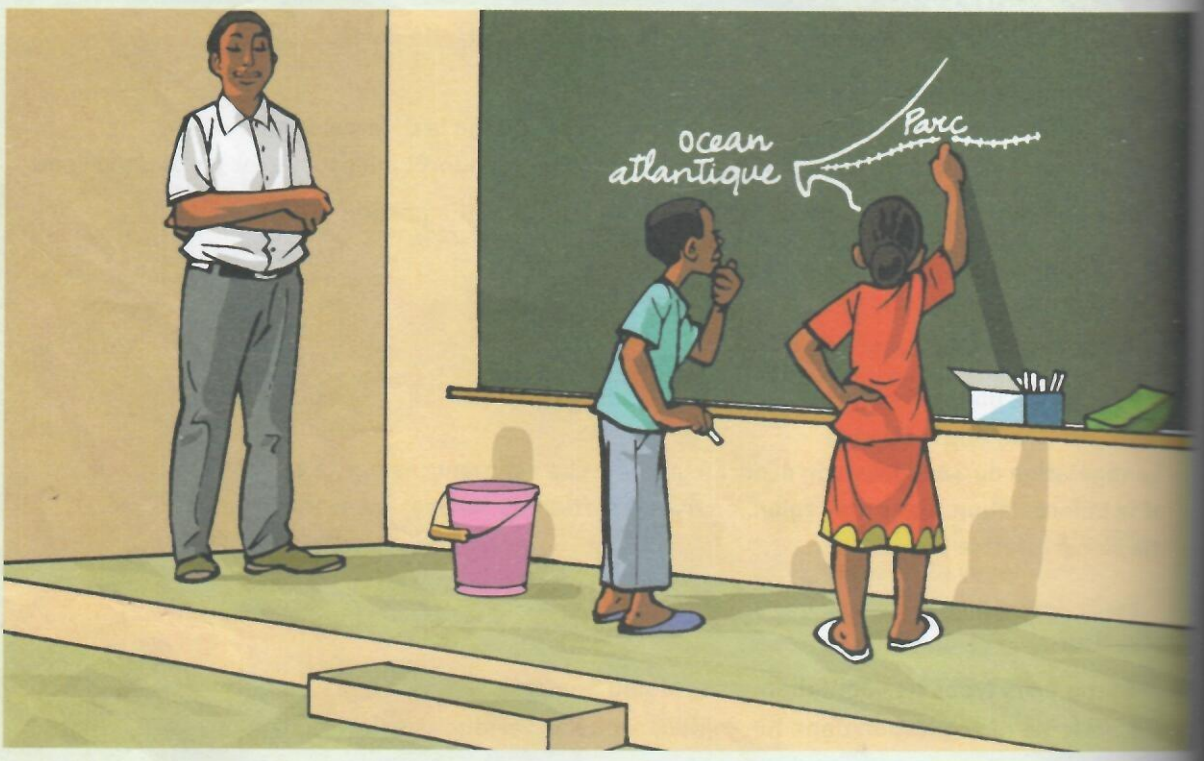
Ton école possède depuis peu un centre documentaire.
Pour son équipement, les élèves doivent confectionner des supports didactiques.
Les meilleures productions seront sélectionnées et le nom des auteurs inscrits sur le tableau d'honneur de l'école. Tu souhaites voir ton nom sur le tableau.
Tu choisis de réaliser un support didactique en géographie.

Les consignes

Réalise une carte sur les caractéristiques géographiques de ta région. Pour cela :

1. Trace une carte muette de ta région en indiquant l'orientation.
2. Sur la carte, place :
- les éléments du relief du milieu ;
- les points d'eau et les cours d'eau du milieu ;
- les principaux types de végétation.

3. Donne les principales caractéristiques de chaque élément représenté.
4. Établis la légende de la carte.
5. Écris le titre de la carte.



Chapitre 1
Initiation scientifique et technologique

Palier 3 : intégrer des techniques d'observation dans des situations de découverte des aspects biologiques des êtres vivants (être humain, autre animal, plante) du milieu proche

Objectifs d'apprentissage :

- découvrir quelques aspects biologiques de l'être humain
- découvrir quelques aspects biologiques de l'animal
- découvrir quelques aspects biologiques de la plante

16. Le corps humain

Semaines 1 et 2
Objectif d'apprentissage : découvrir quelques aspects biologiques de l'être humain.
Objectif spécifique : décrire l'organisation du corps humain.

Je cherche et je découvre

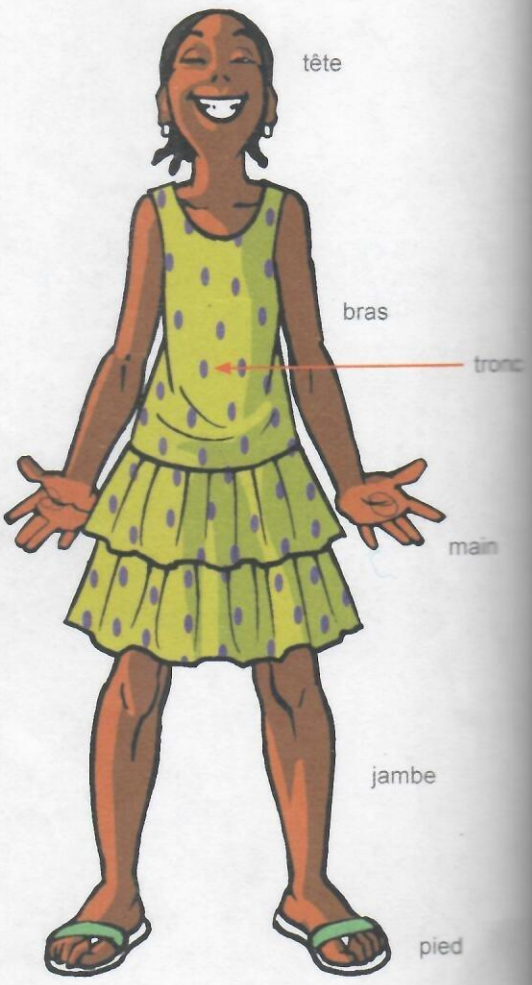
1. Quelles parties du corps de cet enfant peux-tu voir ?
2. À quoi servent-elles ?
3. Quelles parties de son corps ne peux-tu pas voir ?
4. Quelle partie du corps permet de prendre un objet ? d'entendre un bruit ? de voir une personne ? de marcher ?

Je m'informe et je comprends

Les différentes parties du corps

■ Notre corps comporte un tronc, une tête et quatre membres : deux bras et deux jambes.

5. Nomme les différentes parties du corps.
6. Où se trouve le tronc ?
7. Qu'y a-t-il au bout des bras ? au bout des jambes ?
8. Recopie ce dessin et relie chaque légende à l'élément correspondant.



Le squelette

■ Chaque partie de notre corps contient des os. Ils lui donnent de la solidité : sans eux, notre corps serait tout mou.

9. Sur la photographie, situe les os des bras ; ceux des jambes ; ceux de la tête.

■ Le corps humain compte 206 os. Ils sont reliés entre eux et forment le squelette.

Le squelette

Les muscles

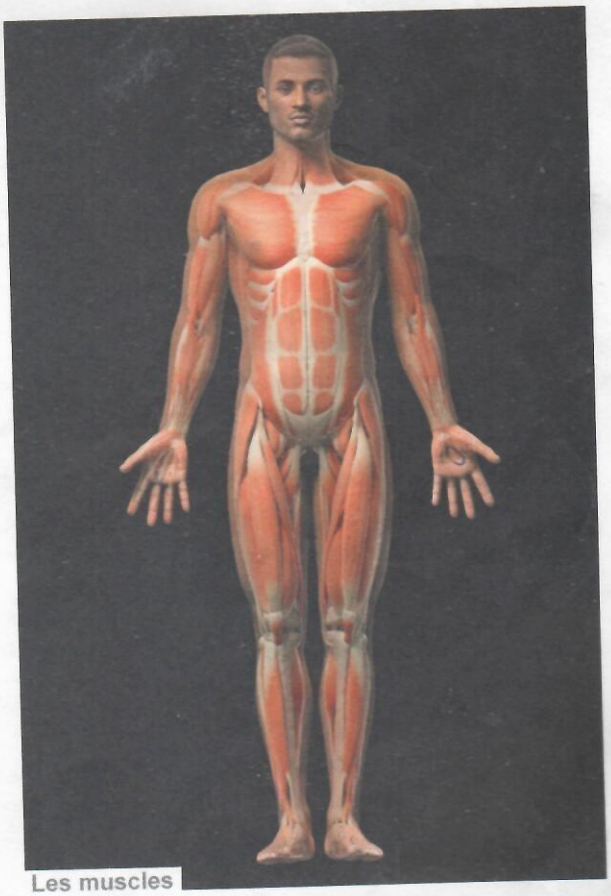
■ Par-dessus les os, il y a les muscles. Le corps humain compte 600 muscles.

■ Les muscles soutiennent et protègent le squelette.

■ Les muscles permettent à notre corps de bouger : les muscles des jambes permettent de marcher, ceux des bras permettent d'attraper des objets, ceux de la mâchoire permettent de mâcher les aliments avant de les avaler.

La peau

■ La peau est comme une enveloppe par-dessus les muscles. Elle nous protège de la chaleur, du soleil, de la sécheresse. Elle nous protège aussi des infections.



Les muscles

Je retiens et je m'évalue

Résumé

L'ensemble des os forment le squelette.
Le squelette est recouvert par les muscles qui permettent les mouvements.
La peau enveloppe et protège notre corps.

Évaluation

10. À quoi servent :
- les os ?
- les muscles ?
- la peau ?
- le squelette ?
- les yeux ?
- les oreilles ?

17. Les articulations et les mouvements

Semaine 3
Objectif d'apprentissage: découvrir quelques aspects biologiques de l'être humain.
Objectif spécifique: décrire le fonctionnement du corps humain.

La lutte traditionnelle

Je cherche et je découvre

1. Que font ces hommes ?
2. Que doivent-ils faire pour gagner ?
3. Quelles qualités doivent-ils avoir ?
4. Quelles parties du corps utilisent-ils pour combattre ?
5. Quelles autres activités notre corps nous permet-il de faire ?

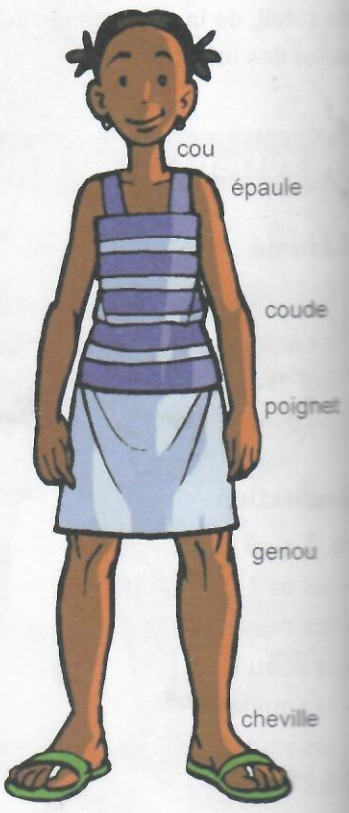
Je m'informe et je comprends

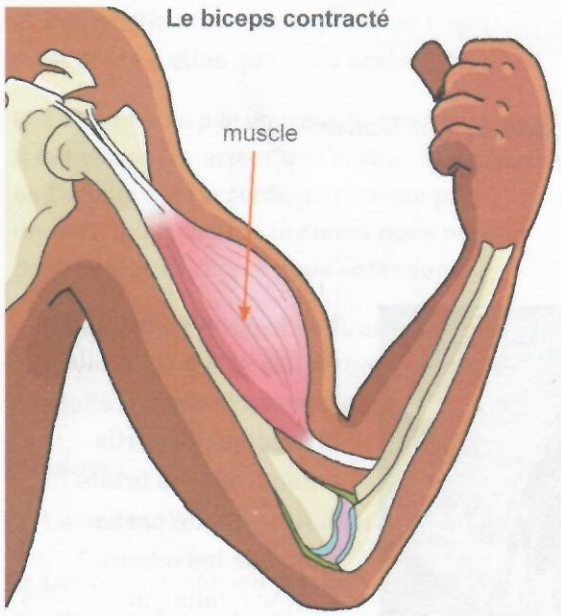
Les articulations

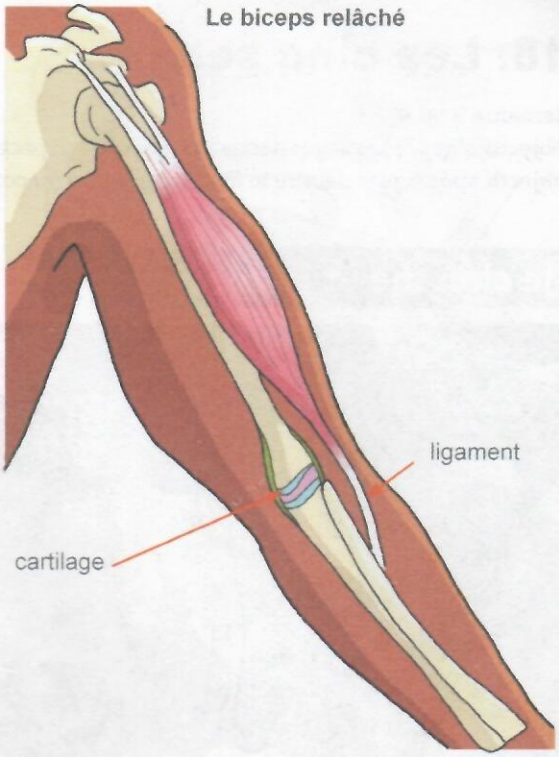
- Entre les os, il y a des articulations : les parties du corps qui relient les os entre eux.

- Il y a 400 articulations dans le corps. Par exemple :
  – au milieu du bras, il y a le coude ;
  – au milieu de la jambe, il y a le genou.

- Certaines articulations sont mobiles : elles peuvent bouger. Par exemple, on peut plier le bras au niveau du coude, et la jambe au niveau du genou.







Les mouvements

■ Au niveau des articulations mobiles, les os sont recouverts de cartilage pour mieux glisser l'un sur l'autre. Ils sont retenus ensemble par des ligaments.

■ Quand un muscle se contracte, il tire sur les os et les ramène vers lui.
Par exemple, pour plier le bras, il faut contracter le biceps.
Pour le déplier, il faut relâcher le biceps.

6. Situe le biceps sur ton bras. Le sens-tu se contracter quand tu plies le bras avec force ?
7. Connais-tu le nom d'autres muscles ?
8. Situe le muscle qui se contracte quand tu lèves la jambe.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Les os peuvent bouger les uns par rapport aux autres au niveau des articulations.
Les muscles se contractent pour tirer les os et provoquer le mouvement.

Autoévaluation

9. Je peux expliquer ce qu'est : le coude, le genou, la cheville, le cou, le poignet, un muscle.

Évaluation

10. À quoi servent : les articulations ? les muscles ?

18. Les cinq sens

Semaine 3 ou 4
Objectif d'apprentissage: découvrir quelques aspects biologiques de l'être humain.
Objectif spécifique: décrire le fonctionnement du corps humain.

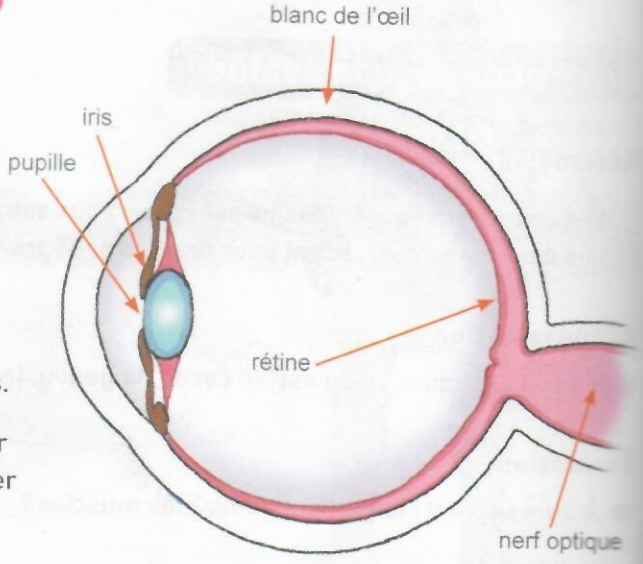
Je cherche et je découvre

1. Avec quelle partie de son corps cette fille regarde-t-elle ?
2. Avec quelle partie entend-elle les bruits ?
3. Avec quelle partie sent-elle les odeurs ?
4. Avec quelle partie reconnaît-elle le goût des aliments ?
5. Avec quelle partie de son corps peut-elle toucher un objet ?
6. Comment peut-elle reconnaître un objet sans le voir ?

Je m'informe et je comprends

La vue

- Les yeux sont les organes de la vue : c'est grâce à eux que nous voyons.
- La lumière entre dans l'œil par la pupille. L'image se projète dans le fond de l'œil, sur la rétine. Cette partie est raccordée au cerveau par un nerf, qui transmet l'image et nous permet de reconnaître ce que nous voyons.
- Nos yeux sont fragiles. Il ne faut pas regarder la lumière directement. Il ne faut pas les fatiguer en lisant dans l'obscurité. Si l'on voit mal ou si les yeux sont rouges et coulent, il faut voir un médecin.



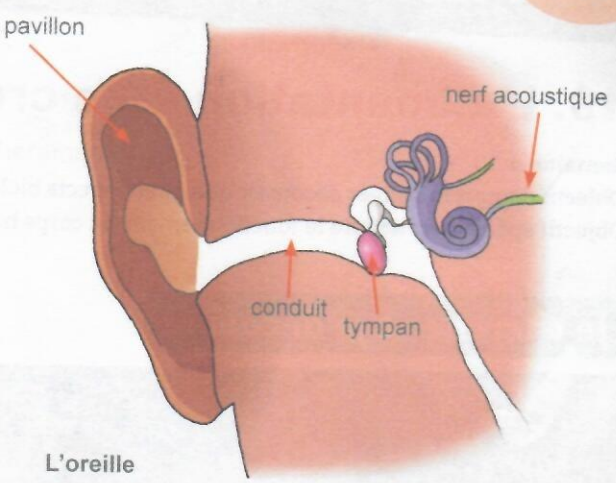
L'œil

L'ouïe

■ Les oreilles sont les organes de l'ouïe : c'est grâce à elles que nous entendons.

■ Le son entre par un trou : le conduit. Il fait vibrer l'intérieur de l'oreille. L'intérieur de l'oreille est raccordé au cerveau par un nerf, qui transmet le son et nous permet de reconnaître ce que nous entendons.

■ Il faut prendre soin de nos oreilles : les nettoyer pour que la cire ne bouche pas les conduits ; ne pas y mettre d'objets pointus...



L'oreille

L'odorat

■ Le nez est l'organe de l'odorat : c'est grâce à lui que nous sentons les odeurs.

■ Les odeurs entrent par les narines. L'intérieur des narines est raccordé au cerveau par un nerf, qui transmet les odeurs et nous permet de reconnaître ce que nous sentons.

■ Il faut nettoyer notre nez pour bien respirer : se moucher quand on a un rhume, ne pas mettre ses doigts dans le nez pour ne pas y faire entrer de microbes.

Le goût

■ La langue est l'organe du goût : elle permet de goûter les aliments et de reconnaître le salé, le sucré, l'acidité (le citron), l'amertume (le premier verre de thé)...

■ Pour garder une bouche en bonne santé, il faut se brosser les dents après chaque repas.

Le toucher

■ La peau est l'organe du toucher : c'est elle qui nous permet de toucher les choses. Elle est reliée au cerveau par des nerfs qui transmettent les impressions : chaud, froid, piquant...

■ La surface de la peau est recouverte de pores : des petits trous qui contiennent les poils et qui permettent à la transpiration de sortir du corps.

■ La peau est fragile : si on se blesse, il faut bien la laver et la désinfecter.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Les cinq sens sont : la vue (par l'œil), l'ouïe (par l'oreille), l'odorat (par le nez), le goût (par la bouche) et le toucher (par la peau).

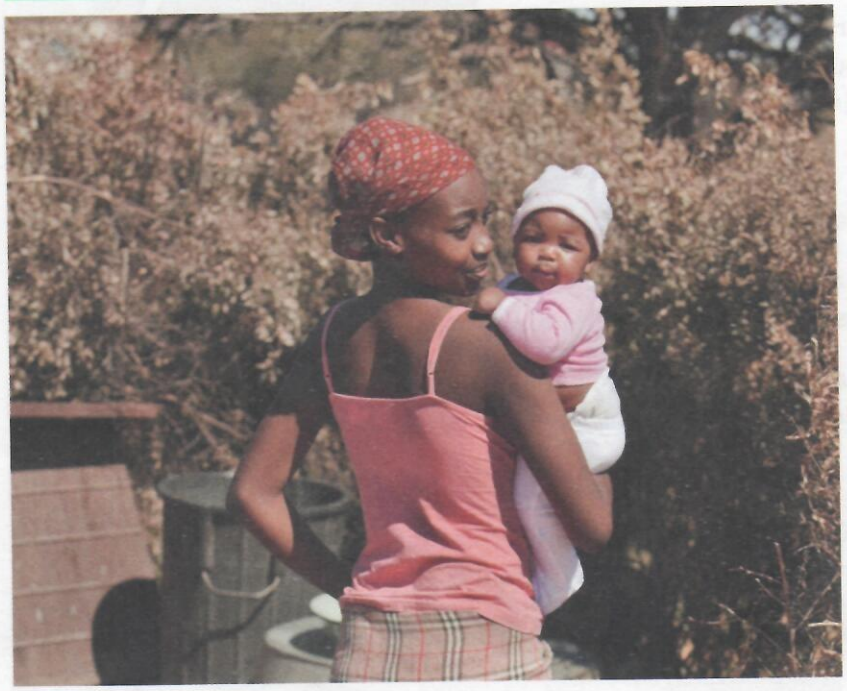
Évaluation

7. Quels sens te permettent de reconnaître :
- une voiture qui passe dans le lointain ?
- la présence d'un moustique ?
- un morceau de sucre ?
- une mangue ?

19. L'alimentation et la croissance

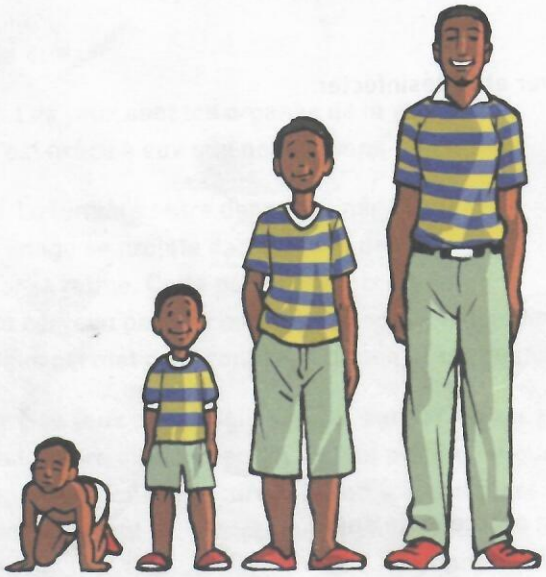
Semaine 4
Objectif d'apprentissage: découvrir quelques aspects biologiques de l'être humain.
Objectif spécifique: décrire le fonctionnement du corps humain.

Je cherche et je découvre



1. Dis quelles personnes tu vois sur cette photographie.
2. Ont-elles le même âge ? Qui est la plus jeune ? la plus âgée ?
3. Ont-elles la même taille ? le même poids ?
4. L'enfant va-t-il toujours rester un bébé ?
5. Et toi : quel âge as-tu ? Combien mesures-tu ? Combien pèses-tu ?

Je m'informe et je comprends



La croissance

- Les enfants grandissent en taille et en poids : c'est la croissance.
- Ils changent d'âge (1 an, 2 ans, 3 ans... 20 ans, 30 ans...).
- On mesure la croissance avec une toise (pour la taille) et un pèse-personne (pour le poids).

6. Trouve des différences entre le bébé, l'enfant et l'adulte : la taille, la position, ce qu'ils savent faire...

- Au cours de leur croissance, les bébés se transforment : ils deviennent des enfants puis des adultes. Ils apprennent de nombreuses choses et deviennent autonomes*.

L'alimentation

■ Pour bien grandir, il faut bien manger.

■ Notre corps a besoin que nous mangions régulièrement :
– des céréales : du riz, du pain...
– de la viande ou du poisson ;
– des légumes et des fruits ;
– du gras : de l'huile, de la graisse de viande,
mais pas en trop grande quantité.

7. Et toi, que manges-tu le matin ? le midi ? le soir ?

■ Quand nous mangeons régulièrement des aliments variés, nous grandissons bien.
Si nous ne mangeons pas assez, nous ne grandissons pas vite ou nous maigrissons.
Si nous mangeons trop, nous grossissons : nous prenons du poids.

Les modes de déplacement

■ Le petit bébé ne sait pas marcher : il rampe sur le ventre puis marche « à quatre pattes » (sur les mains et les jambes), un peu comme les animaux.

■ Entre un an et deux ans, l'enfant apprend à marcher sur ses deux jambes : il devient bipède.

8. Résous cette énigme amusante :
– le matin, je marche sur quatre pattes ;
– le midi, je marche sur deux pattes ;
– le soir, je marche sur trois pattes.
Qui suis-je ?

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Autrefois, j'étais un bébé. J'étais petit et je marchais en rampant ou à quatre pattes.
Depuis, j'ai grandi. J'ai pris de l'âge, ma taille et mon poids ont augmenté.
Pour bien grandir, je dois avoir une alimentation variée.

Autoévaluation

9. Je compare mon âge à celui de mes camarades ; ma taille à celle de mon voisin.

Évaluation

10. Range les élèves de ta classe du plus âgé au plus jeune puis du plus grand au plus petit.

20. Les animaux : la vache et le chien

Semaine 5
Objectif d'apprentissage : découvrir quelques aspects biologiques de l'animal.
Objectif spécifique : décrire les principales caractéristiques d'autres animaux.

Je cherche et je découvre

1. Comment appelle-t-on ces animaux ?
2. Sont-ils sauvages ou domestiques ?
3. Y en a-t-il près de chez toi ?
4. Que mangent-ils ?
5. À quoi les utilise-t-on ?

Je m'informe et je comprends

La vache

- La vache est un animal domestique. Le mâle s'appelle le taureau. Les petits sont les veaux.
- La vache a quatre pattes avec des sabots, une queue et des cornes. Son corps est couvert de poils.
- La vache est un herbivore : elle se nourrit d'herbe et de plantes.

6. Connais-tu d'autres herbivores ?

- La vache est un ruminant : elle mâche la nourriture et l'avale, puis fait remonter les aliments dans sa bouche, remâche et avale encore. C'est pourquoi on la voit souvent mâcher.

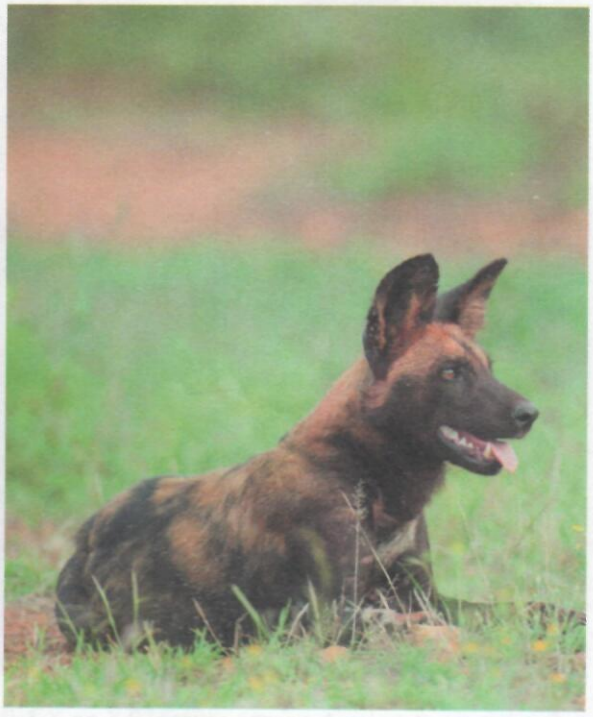
7. Connais-tu d'autres ruminants ?

■ La vache est un mammifère : elle fabrique du lait pour nourrir les veaux.

8. Connais-tu d'autres mammifères ?

■ On élève la vache car elle est très utile :
– on peut l'utiliser pour tirer des charrues, des charrettes ;
– on peut boire son lait ou fabriquer des yaourts, des fromages...
– on peut manger sa viande ;
– avec sa peau, on peut fabriquer des objets en cuir, comme des chaussures...

Le chien



■ Le chien est généralement un animal domestique. La femelle s'appelle la chienne. Les petits s'appellent les chiots.

■ Le chien a quatre pattes terminées par des griffes. Il a aussi une queue. Il n'a pas de cornes. Son corps est couvert de poils.

9. Que mange le chien ?

■ Le chien est un carnivore : il se nourrit de viande. C'est un mammifère : la chienne fabrique du lait pour nourrir les chiots.

10. Que faut-il faire quand on voit un chien que l'on ne connaît pas ?

■ On élève les chiens pour garder la maison : ils ont l'ouïe fine, ils aboient quand une personne que l'on ne connaît pas vient. Parfois, on les utilise pour garder les troupeaux : certains chiens savent rassembler les vaches, les moutons et les chèvres pour les empêcher de s'enfuir. On les élève aussi car ce sont des compagnons.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

La vache est un herbivore, un ruminant et un mammifère.
Elle fournit du lait, de la viande, du cuir et tire de lourdes charges.
Le chien est un carnivore et un mammifère.
Il est un bon gardien et un agréable compagnon.
Il faut faire attention aux chiens que l'on ne connaît pas.

Évaluation

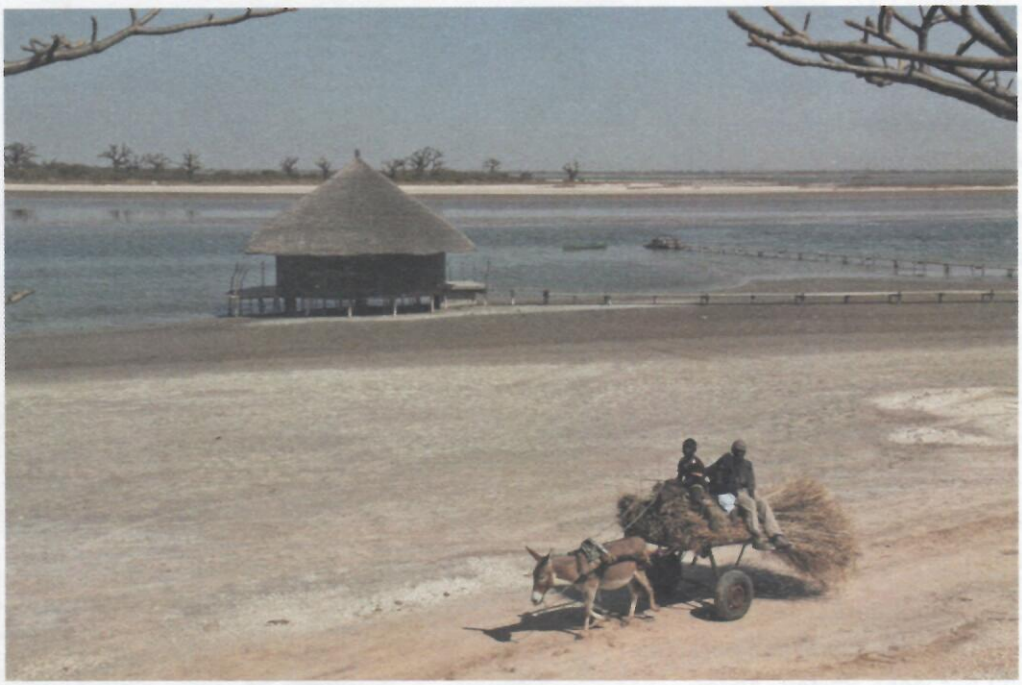
11. Donne des caractéristiques de la vache ; du chien.

12. Sont-ils herbivores, ruminants, carnivores et/ou mammifères : le chien ? le mouton ? la vache ? le chat ? le poisson ? le cheval ?

21. Les animaux : l'âne et le poisson

Semaine 6
Objectif d'apprentissage : découvrir quelques aspects biologiques de l'animal.
Objectif spécifique : décrire les principales caractéristiques d'autres animaux.

Je cherche et je découvre



1. Comment appelle-t-on cet animal ? Y en a-t-il près de chez toi ?
2. Les ânes sont-ils sauvages ou domestiques ?
3. Que mangent-ils ?
4. À quoi les utilise-t-on ?

Je m'informe et je comprends

L'âne

- L'âne est un animal domestique.
La femelle s'appelle l'ânesse. Les petits s'appellent les ânons.

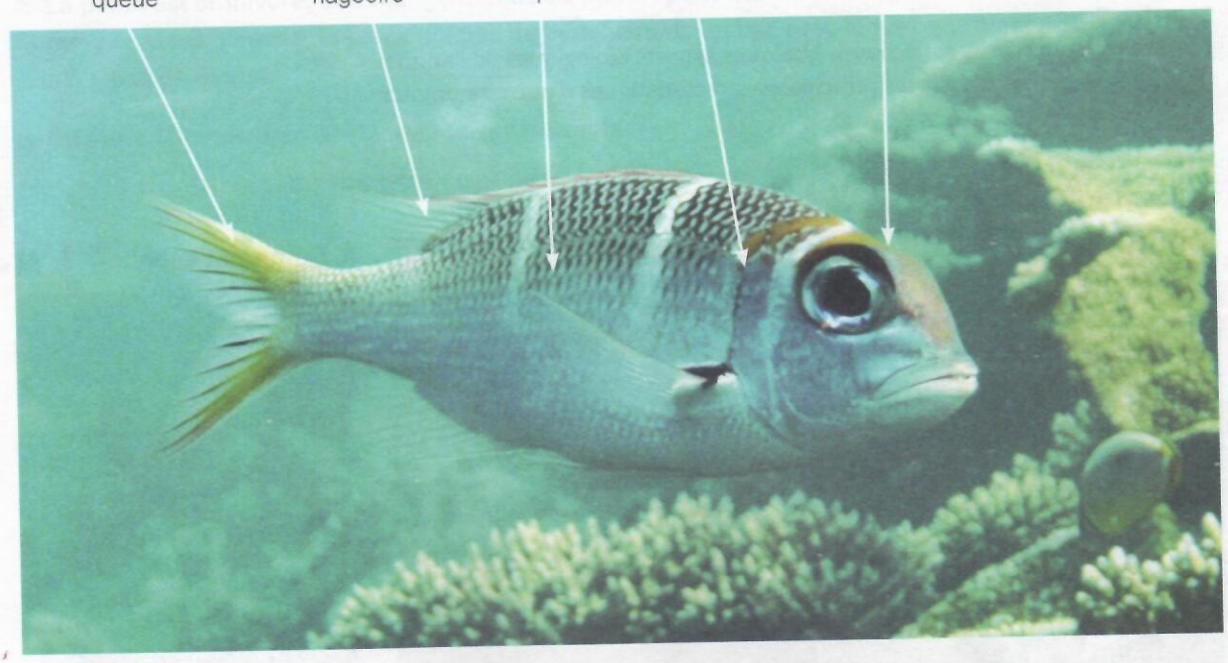
- L'âne a une queue, quatre pattes terminées par des sabots mais pas de cornes.
Sa « robe » est souvent grise, parfois beige ou marron.

- L'âne est un herbivore mais pas un ruminant.

- L'âne est un mammifère : l'ânesse fabrique du lait qui sert à nourrir les ânons.

- On élève les ânes pour leur faire porter ou tirer de lourdes charges : ce sont des animaux de trait.

Le poisson



■ Le poisson a un corps, une queue et une tête. Son corps est couvert d'écailles.
Ses nageoires et sa queue lui permettent de se diriger quand il se déplace dans l'eau.

■ Le poisson vit dans l'eau. Pour respirer, il fait entrer l'eau dans sa bouche.
L'eau va vers les branchies. Elles retiennent l'oxygène contenu dans l'eau
et rejettent par les ouïes de l'eau chargée en gaz carbonique.

5. Qu'arrive-t-il aux poissons quand on les sort de l'eau ? Savent-ils respirer dans l'air ?

■ Le poisson se nourrit dans l'eau. Il mange des végétaux ou d'autres poissons plus petits.

■ On pêche ou on élève le poisson pour manger sa chair.

6. As-tu déjà mangé du poisson ? Est-ce que tu aimes ?
7. T'arrive-t-il de pêcher ? Où vas-tu pour pêcher ? Quel matériel utilises-tu ?

Je retiens et je m'évalue

Résumé

L'âne est un herbivore et un mammifère. C'est un animal de trait.
Le poisson vit dans l'eau. Il se déplace grâce à ses nageoires et respire grâce à ses branchies.

Évaluation

8. Pour chacun de ces animaux, dis en quoi il peut être utile à l'homme :

- le chien
- l'âne
- la chèvre
- la vache
- le mouton
- le cheval
- le poisson
- le chat
- le coquillage.

22. Les animaux : la poule et le porc

Semaine 7
Objectif d'apprentissage : découvrir quelques aspects biologiques de l'animal.
Objectif spécifique : décrire les principales caractéristiques d'autres animaux.

Je cherche et je découvre

La poule

Le coq

1. Comment appelle-t-on l'animal sur la photographie du haut ?
2. Est-il sauvage ou domestique ?
3. Y en a-t-il près de chez toi ? Ressemblent-ils à celui de la photographie ?
4. Que mange-t-il ?
5. Pourquoi l'élève-t-on ?
6. De quoi son corps est-il recouvert ?

Je m'informe et je comprends

La poule

- La poule est un animal domestique.
Le mâle s'appelle le coq.
Les petits sont les poussins.
Quand ils grandissent, les poussins deviennent des poulets, puis des poules ou des coqs.

- La poule a deux pattes avec des griffes, et une queue. Sur sa tête, elle porte une crête.

- La poule est un oiseau : elle a aussi deux ailes.

7. Nomme d'autres oiseaux.
8. Ont-ils tous des ailes ?
9. Savent-ils tous voler ?

 50

■ Comme tous les oiseaux, la poule a le corps recouvert de plumes, qui la protègent de l'eau, du froid et de la chaleur.

■ La poule est omnivore, elle mange tout ce qu'elle trouve : des vers, des graines, des insectes... Comme tous les oiseaux, la poule n'a pas de bouche mais un bec avec lequel elle picore les aliments. Elle n'a pas de dents.

■ On élève la poule pour la viande et pour les œufs.

10. Quels autres animaux pondent des œufs ? Les élève-t-on ?

Le porc

La truie et les porcelets

■ Le cochon, appelé aussi porc, est un animal domestique. Il a quatre pattes et une queue. Son corps est recouvert de poils fins et raides : les soies. Son museau allongé porte le nom de « groin ».

■ Le cochon est omnivore, il mange de tout : de la viande, des céréales, des légumes et même les restes de nos repas.

■ La femelle s'appelle la truie. Les petits s'appellent les porcelets.

■ Le cochon est un mammifère : la truie fabrique du lait qui sert à nourrir ses petits.

■ Les chrétiens mangent la viande du cochon, mais pas les musulmans. C'est pourquoi on n'élève pas de cochons dans toutes les régions du Sénégal.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

La poule est un oiseau : elle a deux ailes, deux pattes, un bec et le corps couvert de plumes.
On l'élève pour la viande mais aussi pour les œufs.
Le cochon ou porc est un mammifère omnivore. Les chrétiens mangent sa viande.

Autoévaluation

11. Je peux donner trois différences entre la poule et le cochon.

Évaluation

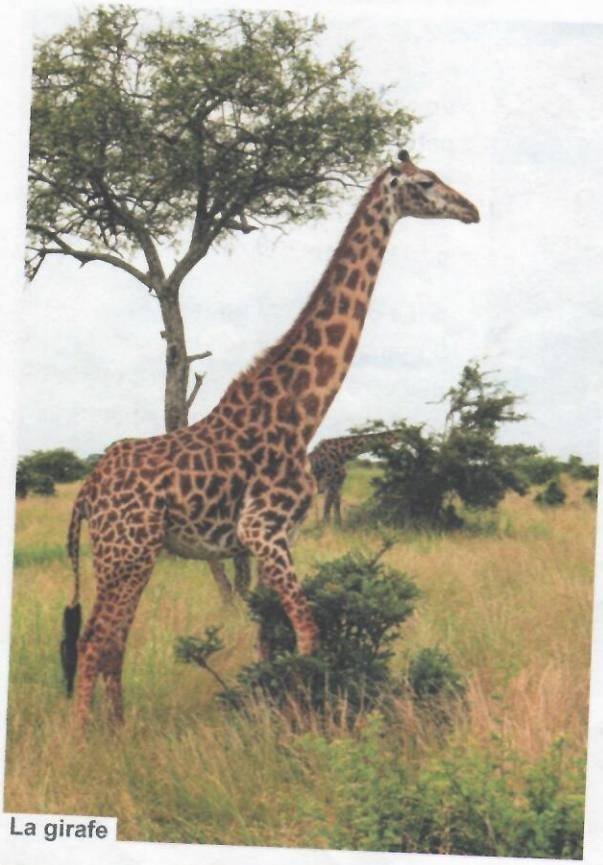
12. Donne des caractéristiques de la poule ; du cochon.

13. Explique pourquoi on élève certains animaux.

23. L'alimentation des animaux

Semaine 8
Objectif d'apprentissage : découvrir quelques aspects biologiques de l'animal.
Objectif spécifique : identifier des fonctions biologiques des animaux.

Je cherche et je découvre


La girafe

1. Comment appelle-t-on cet animal ?
2. Est-il sauvage ou domestique ?
3. Où vit-il ? En as-tu déjà vu ?
4. De quoi se nourrit-il ?
5. Est-il herbivore ou carnivore ?
6. Connais-tu d'autres herbivores ?
7. Quels autres aliments les animaux mangent-ils ?
8. Et l'être humain, que mange-t-il ?

Les vautours

Je m'informe et je comprends

■ Les animaux ne mangent pas tous la même chose : on peut les classer selon leur régime alimentaire.

Les herbivores

■ Les herbivores mangent de l'herbe, des tiges, des feuilles, des graines et des racines. Le cheval, l'éléphant, l'escargot, de nombreux insectes et certains poissons sont herbivores.

■ La plupart des herbivores ont des molaires développées : ces dents plates leur permettent de mâcher les végétaux avant de les avaler.

■ Certains herbivores sont des ruminants : ils mâchent et avalent leur nourriture ; puis les aliments remontent dans leur bouche, et ils mâchent encore et avalent à nouveau. La vache, le mouton et la girafe sont des ruminants.

Les carnivores

■ Les carnivores mangent de la viande. Les chiens, les chats, les lions sont carnivores. De nombreux poissons aussi sont carnivores : ils mangent des poissons plus petits.

■ La plupart des carnivores chassent leurs proies* pour les manger.
Certains carnivores mangent des animaux tués par d'autres : ce sont des charognards.
Le vautour est un charognard.

■ Les carnivores ont de grandes canines pointues.
Elles leur permettent de tuer leurs proies et de déchirer la viande.

Les granivores et les insectivores

Les chauves-souris

■ Les granivores mangent des graines. La plupart des oiseaux et des rongeurs (souris) sont granivores.

■ Les oiseaux attrapent les graines avec leur bec puis les avalent sans les mâcher, car ils n'ont pas de dents. Les graines sont broyées dans le gésier, qui est une partie de l'estomac.

■ Les insectivores mangent des insectes. Les chauves-souris sont insectivores. C'est également le cas de nombreux oiseaux, qui mangent des graines et des insectes.

Les omnivores

■ Certains animaux peuvent manger toutes sortes d'aliments : des plantes, de la viande, des graines... C'est le cas du rat, du cochon, de la poule...
L'être humain aussi est omnivore : il mange de la viande, des légumes, des fruits, des céréales...

Je retiens et je m'évalue

Résumé

On distingue les animaux selon leur régime alimentaire.
Les herbivores mangent des plantes; les ruminants les mâchent, les avalent et les remâchent.
Les carnivores mangent de la viande ; les charognards mangent des animaux tués par d'autres.
Les granivores mangent des graines. Les insectivores mangent des insectes.
Les omnivores mangent toutes sortes d'aliments. Les êtres humains sont omnivores.

Évaluation

9. Pour chaque animal, dis ce qu'il mange :

- le chien
- le cochon
- la chèvre
- l'âne
- le vautour
- la vache
- la poule
- le cheval
- le coq
- la girafe
- le poisson
- le chat
- le mouton
- la truie
- la chauve-souris.

24. Le mode de déplacement et l'habitat des animaux

Semaine 8
Objectif d'apprentissage: découvrir quelques aspects biologiques de l'animal.
Objectif spécifique: identifier des fonctions biologiques des animaux.

Je cherche et je découvre

L'escargot

1. Comment appelle-t-on cet animal ?
2. Vit-il dans l'eau ou sur terre ?
3. Que mange-t-il ?
4. Comment se déplace-t-il ?
5. Connais-tu d'autres animaux qui se déplacent de la même manière ?
6. Où se réfugie-t-il en cas de danger ?

La gazelle

Je m'informe et je comprends

Le milieu de vie

■ La plupart des animaux que nous connaissons vivent sur le sol ou dans les airs.

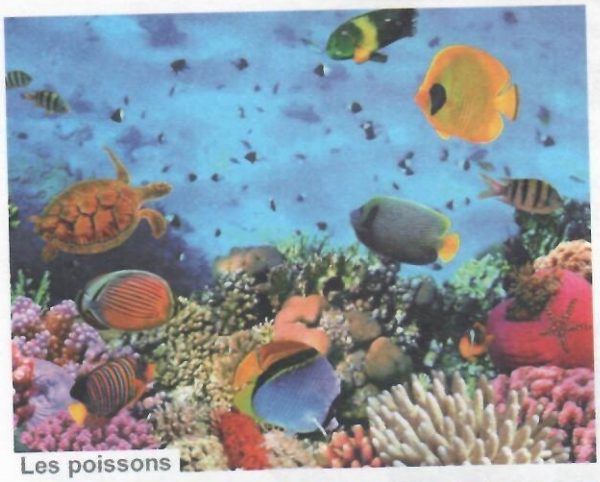
7. Nomme des animaux qui vivent sur le sol.
8. Nomme des animaux qui vivent plutôt dans les airs.

■ De nombreux animaux vivent dans l'eau. Certains, comme les poissons, ne peuvent vivre que dans l'eau. D'autres, comme les grenouilles et les crocodiles, vivent tantôt sur la terre, tantôt dans l'eau.

Le mode de déplacement

■ Beaucoup d'animaux qui vivent sur Terre marchent. Certains, comme la tortue, avancent lentement. D'autres, comme le lion, peuvent courir. D'autres encore, comme la gazelle, courent et sautent.

■ Certains animaux, comme l'escargot, n'ont pas de pattes : ils rampent sur le sol, sur les plantes ou dans les arbres.


Les poissons

L'oiseau et son nid

L'écureuil et son terrier

■ Les animaux qui ont des ailes peuvent presque tous voler : c'est le cas des oiseaux et des chauves-souris, mais pas de l'autruche.

■ La plupart des animaux qui vivent dans l'eau se déplacent en nageant. C'est le cas des poissons et des grenouilles. Mais d'autres marchent au fond de l'eau : c'est le cas du crabe.

L'habitat

■ Certains animaux se mettent à l'abri des prédateurs* dans des abris naturels : les branches des arbres, des trous dans le sol ou des creux dans la roche...

9. Y a-t-il des abris naturels autour de l'école ? Quels animaux y vivent ?

■ D'autres portent leur habitat sur leur dos : c'est le cas de la tortue et de l'escargot.

■ D'autres encore fabriquent leur habitat : de nombreux oiseaux construisent des nids, les renards et les lapins creusent des terriers...

10. Y a-t-il des nids ou des terriers autour de l'école ? Quels animaux abritent-ils ?

■ Certains animaux n'ont pas d'abri. Les grands carnivores, comme le lion, ne craignent pas les autres animaux. De nombreux herbivores restent en groupe pour toujours guetter les prédateurs et être prêts à s'enfuir.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Selon son milieu de vie (terre, air, eau), l'animal marche, rampe, vole ou nage. Certains animaux se réfugient dans des abris naturels, d'autres fabriquent des abris (nids, terriers).

Évaluation

11. Pour chaque animal, dis comment il se déplace et quel est son habitat :

- l'escargot
- la grenouille
- le chat
- le lion
- l'oiseau
- le cheval
- le poisson
- la gazelle
- le serpent.

25. La respiration des animaux

Semaine 9
Objectif d'apprentissage : découvrir quelques aspects biologiques de l'animal.
Objectif spécifique : identifier des fonctions biologiques des animaux.

Je cherche et je découvre

L'hippopotame

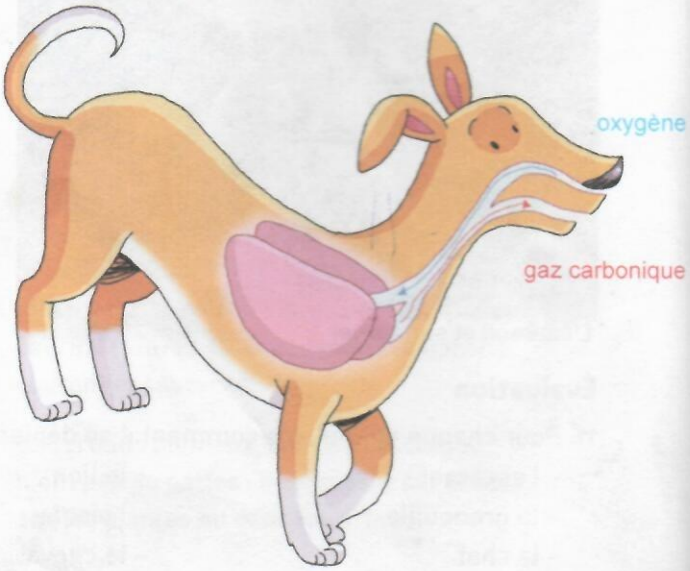
1. Comment cet animal s'appelle-t-il ?
2. Quel est son milieu de vie ?
3. Pourquoi remonte-t-il souvent à la surface de l'eau ?
4. Que se passerait-il s'il restait au fond de l'eau ?
5. Les animaux peuvent-ils respirer sous l'eau ?

Je m'informe et je comprends

■ Tous les êtres vivants ont besoin de respirer. Ils absorbent ainsi l'oxygène dont leur corps a besoin. En échange, ils rejettent du gaz carbonique, qui est un déchet fabriqué par leur corps.

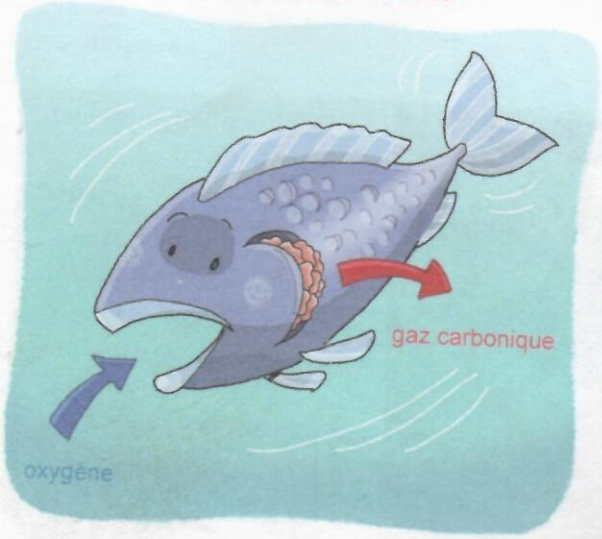
La respiration par les poumons

■ Certains animaux respirent grâce à des poumons : c'est la respiration pulmonaire. L'être humain et de nombreux animaux terrestres (le chien, les oiseaux, l'escargot...) ont une respiration pulmonaire.
Quelques animaux aquatiques (qui vivent dans l'eau) ont aussi une respiration pulmonaire : l'hippopotame, le dauphin, la baleine doivent remonter à la surface pour respirer.



■ Les poumons sont comme des poches, qui se remplissent d'air puis se vident. L'air entre dans le corps par la bouche ou par le nez et arrive dans les poumons. Ceux-ci captent l'oxygène et l'envoient dans tout le corps par le sang qui circule. En échange, les poumons récupèrent le gaz carbonique contenu dans le sang et le rejettent avec l'air.

La respiration par les branchies



6. Que se passe-t-il quand on sort un poisson de l'eau ? Pourquoi ?

■ Certains animaux respirent dans l'eau. C'est le cas des poissons, qui n'ont pas de poumons et respirent grâce à des branchies. C'est la respiration branchiale.

■ Ils se déplacent en ouvrant et fermant la bouche pour faire entrer l'eau dans leur corps. L'eau passe par les branchies, qui captent l'oxygène et l'envoient dans le corps. En échange, les branchies rejettent de l'eau chargée en gaz carbonique, qui sort par les ouïes.

La respiration par la peau

■ Certains animaux respirent par la peau : c'est la respiration cutanée. C'est le cas de la grenouille, qui a des poumons mais respire aussi par sa peau : au niveau de sa peau, elle échange de l'oxygène contre du gaz carbonique. C'est également le cas de l'être humain, même si la respiration cutanée n'est pas très importante chez lui.

La grenouille

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Tous les êtres vivants respirent : ils absorbent de l'oxygène et rejettent du gaz carbonique.
Certains animaux respirent par des poumons : c'est la respiration pulmonaire.
D'autres, qui vivent dans l'eau, respirent par des branchies : c'est la respiration branchiale.
D'autres encore respirent par la peau : c'est la respiration cutanée.

Évaluation

7. Pour chacun de ces animaux, donne son mode de respiration :

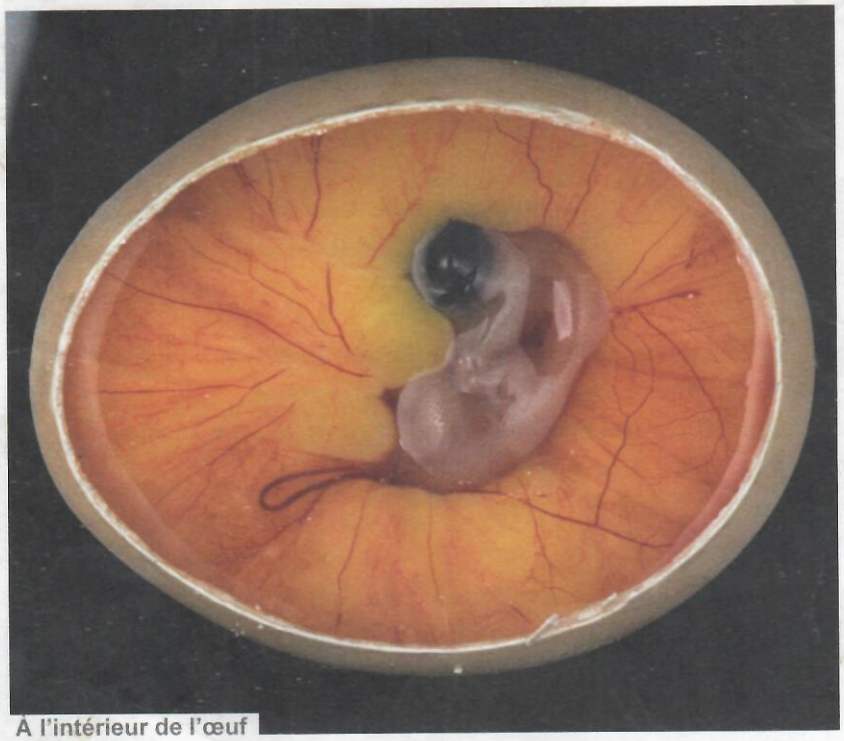
- le chien
- le poisson
- la vache
- la grenouille
- le mouton
- la poule
- l'hippopotame
- la carpe
- l'être humain.

26. La reproduction des animaux

Semaine 9
Objectif d'apprentissage: découvrir quelques aspects biologiques de l'animal.
Objectif spécifique: identifier des fonctions biologiques des animaux.

Je cherche et je découvre

Les poussins sortis des œufs


À l'intérieur de l'œuf

1. Comment appelle-t-on ces animaux ?
2. Qui sont leurs parents ?
3. Comment sont-ils nés ?
4. Tous les animaux naissent-ils de cette façon ?

Je m'informe et je comprends

Les ovipares

■ Certains animaux naissent dans des œufs : on dit qu'ils sont ovipares*. C'est le cas des oiseaux, mais aussi des crocodiles, des poissons et de nombreux insectes...

■ La femelle pond un œuf qui contient un embryon*. Celui-ci grandit et se développe dans l'œuf.

5. Qu'y a-t-il dans un œuf quand on le casse ?

■ Quand il est suffisamment grand, il casse la coquille de l'œuf pour en sortir : il naît.

6. As-tu déjà vu la naissance de poussins ou d'autres oiseaux ?
7. Comment étaient les petits à la naissance ?

■ Les oiseaux qui naissent sont tout petits. Ils n'ont pas toujours de plumes. Ils ne savent pas voler. Souvent, ils ne savent ni marcher ni même tenir leur tête.

■ Les parents leur apportent de la nourriture. Peu à peu, ils grandissent et deviennent capables de se déplacer eux-mêmes. Ils apprennent à chercher eux-mêmes leur nourriture.

8. As-tu déjà vu des oisillons s'envoler pour la première fois ?

Les vivipares

La mise bas

■ Certains animaux ne naissent pas dans des œufs. L'embryon grandit et se développe dans le ventre de la femelle : ce sont des vivipares*.

9. As-tu déjà vu une femelle avec un gros ventre car elle attend des petits ?

■ Quand il est suffisamment grand, le petit sort du ventre de sa mère : il naît.

10. As-tu déjà vu une naissance comme celle-ci ?

■ En général, le petit animal ne sait pas se débrouiller seul. Parfois, il ne sait même pas marcher.

■ Ses parents s'occupent de lui et le nourrissent jusqu'à ce qu'il soit suffisamment grand pour se débrouiller seul.

11. Comment les mammifères nourrissent-ils leurs petits ?

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Les ovipares comme les oiseaux naissent dans des œufs.
Les vivipares comme la gazelle naissent du ventre de la femelle.
Les petits qui viennent de naître ne sont souvent pas capables de survivre seuls.

Évaluation

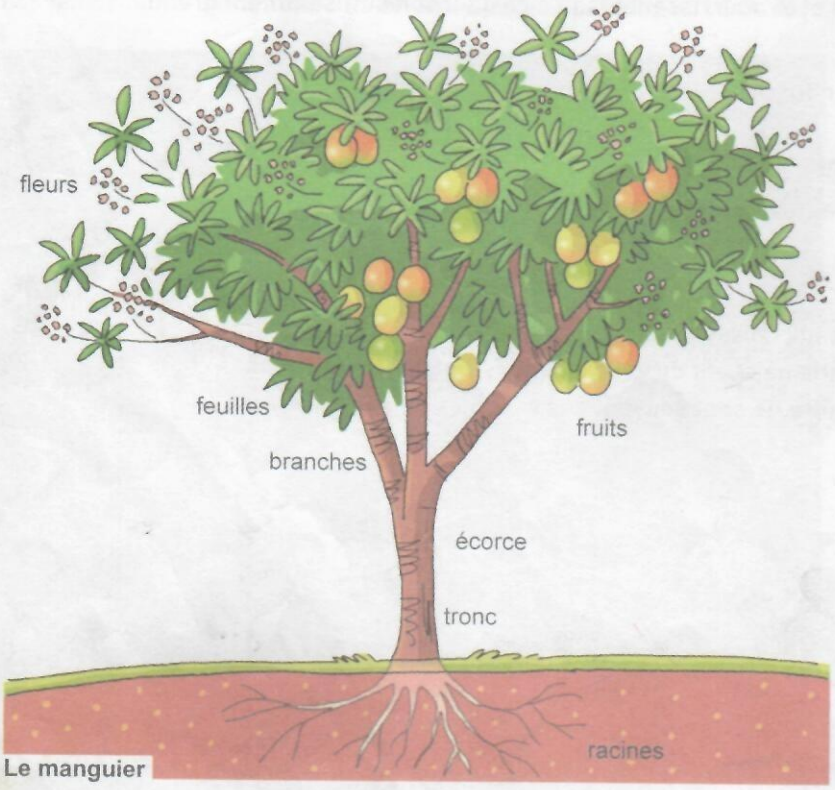
12. Sont-ils vivipares ou ovipares ?

27. La plante

Semaines 10 et 11
Objectif d'apprentissage : découvrir quelques aspects biologiques de la plante.
Objectif spécifique : décrire l'organisation générale de la plante.

Je cherche et je découvre

1. Quels types de plantes vois-tu sur cette photographie ?
2. En connais-tu d'autres ?
3. Nomme les parties des plantes que tu connais.



Le manguier

Je m'informe et je comprends

Les différentes parties de la plante

- Les plantes comportent plusieurs parties.
- La tige tient la plante « debout ». Les arbres ont des tiges larges et solides : le tronc. Le tronc est recouvert d'écorce, qui protège l'arbre contre le vent, la pluie, la chaleur et le froid... La plante peut avoir plusieurs tiges, ou des branches.
- Les plantes comportent des racines. Elles sont plantées dans le sol. Elles font tenir la plante et lui permettent de se nourrir.
- Les plantes ont des feuilles, qui leur permettent de respirer.

Papayes

- Certaines plantes, comme le bissap, ont des fleurs.
- Certaines plantes portent des fruits (mangues, pommes, citrons, oranges, goyaves...) ou des noix (noix de coco).

4. Nomme d'autres fruits que tu connais.

L'utilité de la plante

- Les plantes sont utiles pour les hommes.
- Les arbres procurent de l'ombre quand il fait chaud.
- Le bois permet de fabriquer toutes sortes d'objets (des meubles, des plats, des couverts...) ou de faire du feu, notamment pour la cuisine.
- On utilise certaines feuilles, par exemple pour couvrir le toit des maisons ou pour se soigner.
- On mange certaines parties des plantes ou on les utilise pour leur goût :
  - des racines, comme le manioc, la pomme de terre et le gingembre ;
  - des feuilles, comme celles de la salade ;
  - des fleurs, comme celles du bissap ;
  - des fruits ;
  - des graines, comme le riz et le blé, et des noix ;
  - des écorces, qui servent à parfumer certains aliments.

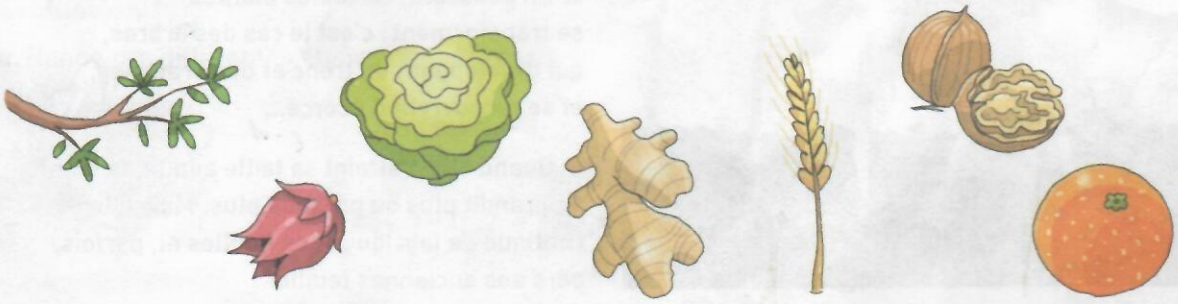
Je retiens et je m'évalue

Résumé

La plante comporte des racines, une tige ou un tronc recouvert d'écorce, des feuilles, parfois des fleurs et des fruits. Elles fournissent aux hommes différents matériaux (comme le bois) et des aliments (feuilles, fleurs, graines, fruits...).

Évaluation

5. Nomme ces différentes plantes ou parties d'une plante et dis à quoi elles peuvent servir.



28. Le développement de la plante

Semaine 12
Objectif d'apprentissage: découvrir quelques aspects biologiques de la plante.
Objectif spécifique: découvrir quelques aspects biologiques de la vie de la plante.

Je cherche et je découvre

1. Reconnais-tu cette plante ?
2. Comment était-elle avant ?
3. Comment va-t-elle devenir ?
4. Aura-t-elle toujours la même taille ?

Je m'informe et je comprends

La germination

■ Une graine est vivante. Si elle tombe dans la terre ou si on la plante et qu'elle est bien arrosée, elle peut germer : c'est la germination. Elle fabrique un germe qui pousse et sort de la terre, et des racines qui s'enfoncent dans le sol. Elle donne ainsi naissance à une nouvelle plante.

5. De quoi la graine a-t-elle besoin pour bien pousser ?
6. Sur la photographie du bas, trouve quelle partie pousse en premier (à gauche) ?
7. Qu'est-ce qui pousse ensuite ?

La croissance

■ Après la germination, la plante grandit. Sa tige s'allonge et grossit. Elle fabrique des branches et des feuilles.

■ En poussant, certaines plantes se transforment : c'est le cas des arbres, qui développent un tronc et des branches, et se recouvrent d'écorce...

■ Quand elle a atteint sa taille adulte, la plante ne grandit plus ou presque plus. Mais elle continue de fabriquer des feuilles et, parfois, perd ses anciennes feuilles.

Fleurs de manguier

Mangues dans l'arbre

Les fleurs et les fruits

- Certains arbustes et certains arbres donnent des fruits.
- Dans un premier temps, la plante fabrique des bourgeons. Ils grossissent et se transforment en fleurs. Les fleurs se fanent et les pétales tombent. Le cœur de la fleur grossit pour donner naissance à un fruit.
- Le fruit grossit à son tour. Peu à peu, il mûrit : il perd sa couleur verte, devient moins acide et plus sucré.
- Quand il est mûr, on le cueille ou bien il tombe.
- Généralement, les fruits comportent une graine (un noyau) ou plusieurs graines (des pépins). Ce sont des graines qui, plantées dans le sol et bien arrosées, peuvent germer et donner naissance à une nouvelle plante.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Quand une graine germe, elle donne naissance à une nouvelle plante.
La plante grandit, grossit et se transforme : c'est la croissance.
Certaines plantes donnent des fleurs qui se transforment ensuite en fruits.

Évaluation

8. Range ces différentes étapes dans l'ordre.

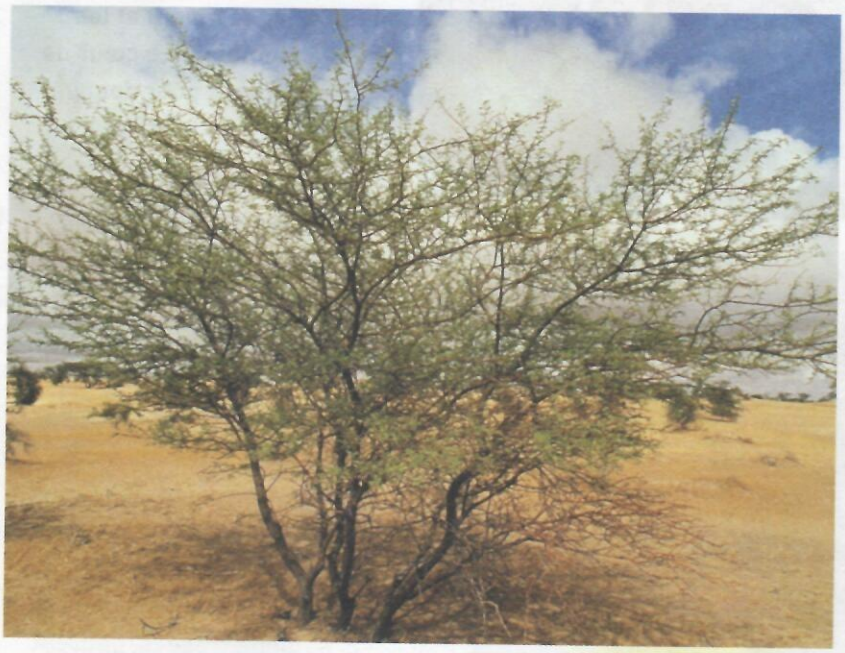
29. La respiration et la nutrition de la plante

Semaine 13

Objectif d'apprentissage: découvrir quelques aspects biologiques de la plante.

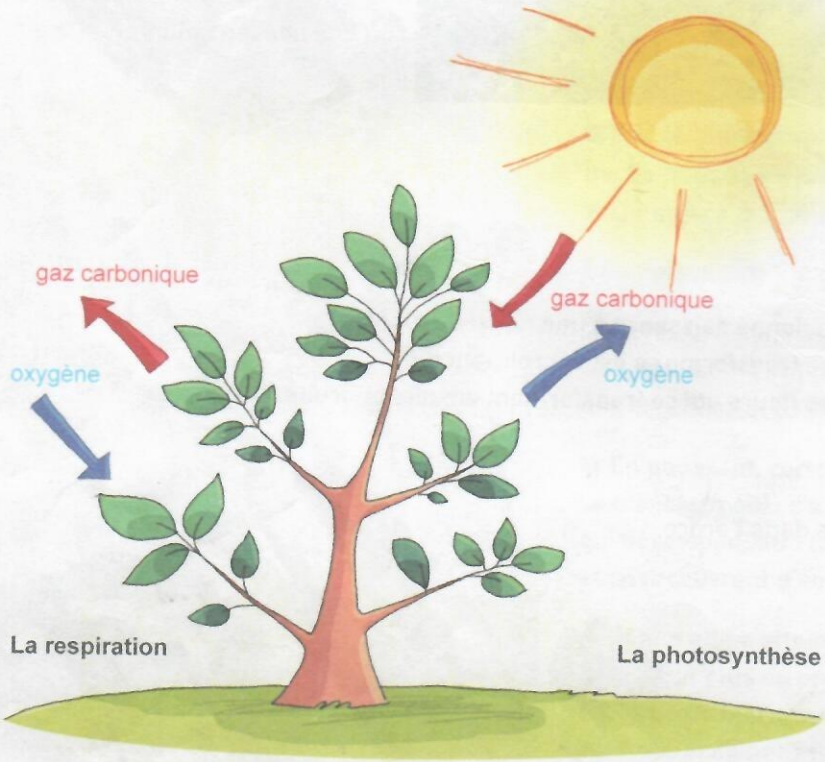
Objectif spécifique: découvrir quelques aspects biologiques de la vie de la plante.

Je cherche et je découvre



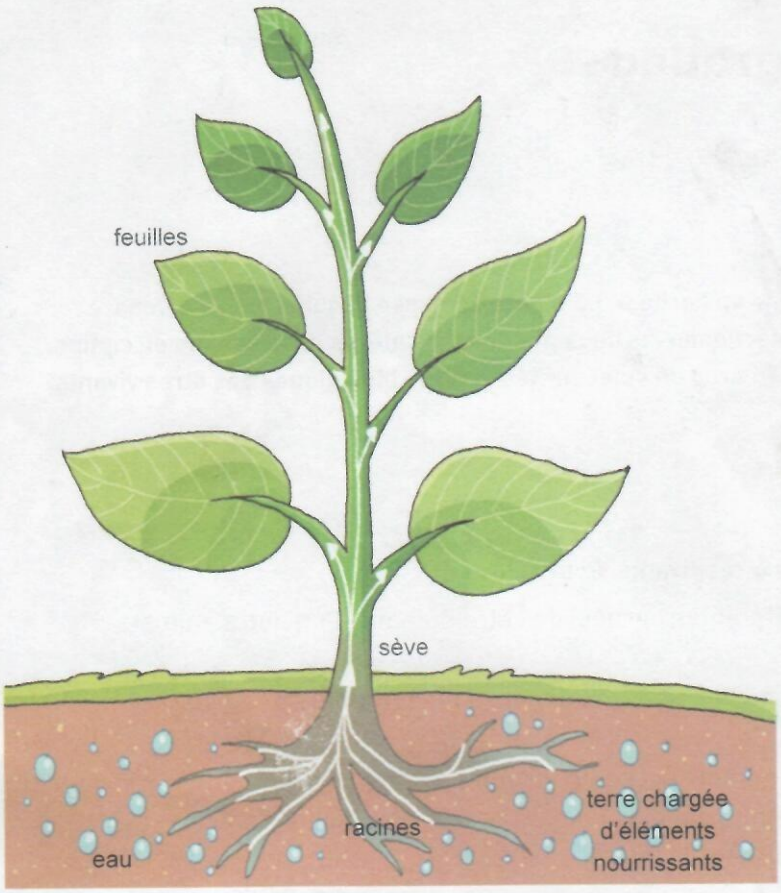
1. La plante respire-t-elle ?
2. A-t-elle des poumons ? des branchies ?
3. Comment respire-t-elle ?
4. La plante se nourrit-elle ?
5. Boit-elle ?
6. Où trouve-t-elle l'eau et les aliments dont elle a besoin ?

Je m'informe et je comprends



La respiration

- Comme tous les êtres vivants, la plante respire. Elle le fait par ses feuilles. Elle absorbe de l'oxygène et rejette du gaz carbonique.
- Pour fabriquer des feuilles, la plante utilise la lumière du soleil et absorbe du gaz carbonique contenu dans l'air. En échange, elle rejette de l'oxygène. Ce n'est pas la respiration mais la photosynthèse.
- La photosynthèse n'a lieu que dans la journée, car il faut de la lumière.



La nutrition

- La plante a besoin d'eau et d'éléments nourrissants pour vivre.
- Elle les trouve dans le sol : elle puise l'eau de la pluie ou de l'arrosage, et les éléments nourrissants qui se trouvent dans la terre.
- Pour les capter, elle développe des racines dans le sol.
- Depuis les racines, elle fabrique de la sève. Celle-ci remonte dans la tige jusqu'aux feuilles et aux fleurs.
- Quand une plante manque d'eau, elle a soif et se dessèche peu à peu : elle peut en mourir.
- Quand une plante manque d'éléments nourrissants, elle ne grandit plus et dépérit.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

La plante absorbe de l'oxygène et rejette du gaz carbonique : c'est la respiration.
Pour fabriquer des feuilles, elle absorbe dans la journée du gaz carbonique et rejette de l'oxygène : c'est la photosynthèse.
Elle se nourrit par ses racines, en prenant dans le sol l'eau et les éléments dont elle a besoin.

Autoévaluation

7. Je sais ce qui arrive à une plante si :
- il ne pleut pas et je ne lui donne pas d'eau ;
- elle n'est pas plantée dans la terre ou bien la terre ne contient plus d'éléments nourrissants ;
- je l'enferme dans une boîte dans le noir.

Évaluation

8. Par quelle partie la plante respire-t-elle ?

9. Par quelle partie se nourrit-elle ?

30. Activité d'intégration

Semaine 14

Le contexte

L'école participe à un concours « Génie en herbe ». Le maître compose l'équipe qui va défendre les couleurs de l'établissement. Il sélectionne les deux meilleur(e)s élèves dans chaque discipline. Tu choisis de concourir en sciences. Tu tires un sujet sur les aspects biologiques des êtres vivants.

Les consignes

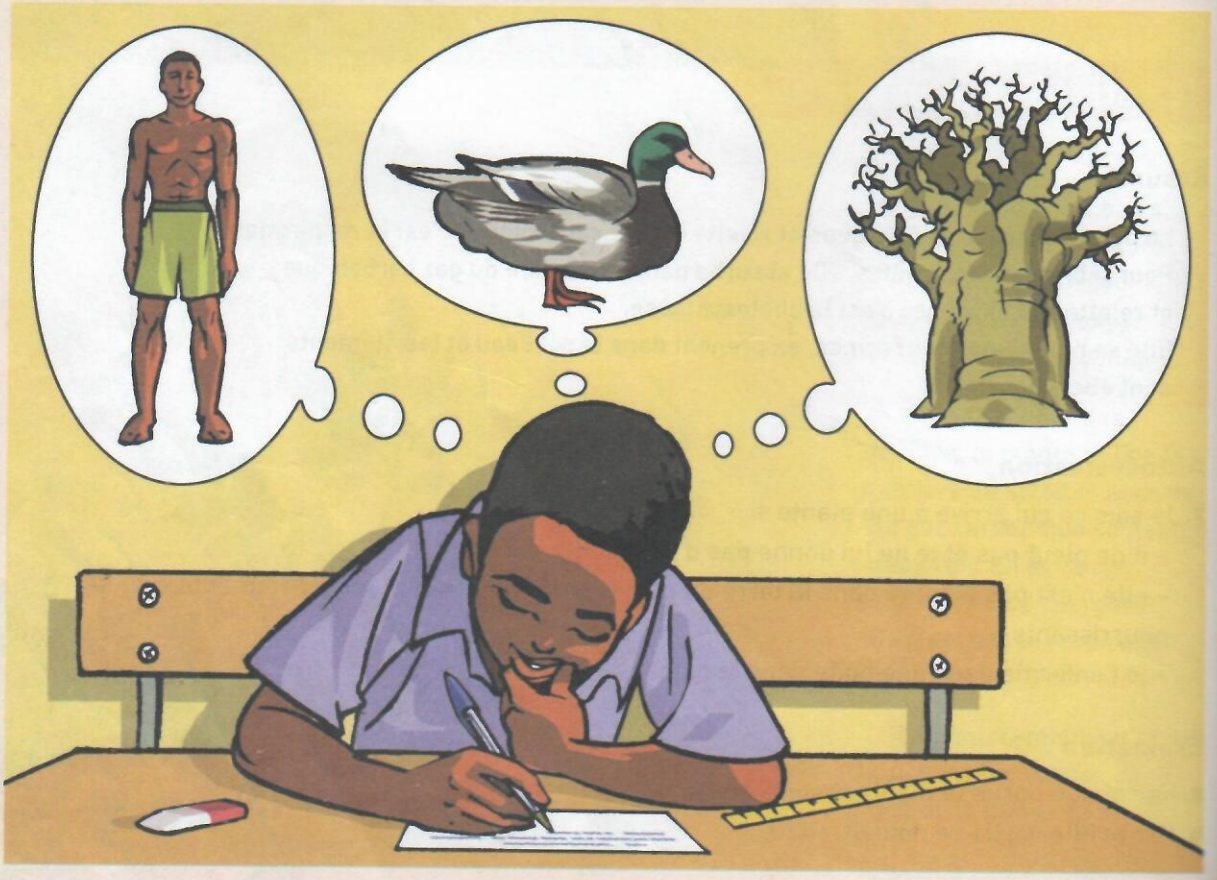
Présente les aspects biologiques des êtres vivants. Pour cela :

1. Décris l'organisation générale (différentes parties) de l'être humain, d'un autre animal et de la plante.

2. Donne les principales caractéristiques d'un être humain, d'un animal ou d'une plante.

3. Décris :

- le régime alimentaire de l'être humain et celui d'un autre animal ;
- le mode de respiration de l'être humain et celui d'un animal qui vit dans l'eau ;
- le mode de reproduction d'un oiseau.



Chapitre 2
Histoire

Palier 4: intégrer des techniques de recherche dans des situations de découverte de l'organisation sociale, politique et économique des royaumes du Sénégal d'autrefois

Objectifs d'apprentissage:

- découvrir l'organisation du Sénégal avant l'indépendance
- découvrir l'histoire des royaumes

31. Le royaume et l'empire

Semaine 16
Objectif d'apprentissage: découvrir l'organisation du Sénégal avant l'indépendance.
Objectif spécifique: découvrir les caractéristiques du royaume et de l'empire.

Le roi de Gorée en 1796

Je cherche et je découvre

1. Qu'est-ce qu'un roi ?
2. Décris ce roi : ses vêtements, son attitude, ce qu'il fait.
3. Décris les autres personnes. Que font-elles ?
4. De nos jours, y a-t-il encore des rois ou des reines au Sénégal ? ailleurs dans le monde ?

Vers 1460, un roi du Djoloff décida d'agrandir son royaume. Il chercha une occasion de faire la guerre aux rois voisins. Il attaqua d'abord le roi de Geremeo, dont le royaume se trouvait à l'est. Durant cette guerre, il y a eu de nombreuses batailles, pendant lesquelles beaucoup de gens furent tués, dans les deux camps. Finalement, les deux rois se livrèrent une bataille rangée, face à face. Il y eut de nombreux morts, car les deux rois étaient courageux au combat. Le roi du Geremeo fut finalement tué d'un coup de sagaie. Vainqueur lors de cette bataille, le roi du Djoloff remporta la guerre et conquit le royaume de Geremeo.

D'après André Donelha, voyageur portugais, 1625.

5. Lis ce texte puis raconte cette histoire avec tes propres mots.
6. Lequel de ces deux rois a pris le pouvoir sur le royaume de l'autre ?

Je m'informe et je comprends

Le Sénégal d'autrefois

■ Autrefois, les différentes régions du Sénégal ne formaient pas un même pays : elles étaient séparées et organisées de différentes manières.

■ Certaines régions étaient organisées en petits groupes dirigés par un chef ou un groupe de chefs : c'est ce que l'on appelle des chefferies*.

Des royaumes

■ La plupart des régions étaient organisées en royaumes*.
À leur tête, un roi ou une reine dirigeait le royaume.

■ Il se faisait aider par des ministres ou par des chefs, politiques ou religieux.
Il ou elle confiait des responsabilités à de hauts fonctionnaires, chargés du trésor, de la sécurité, de la justice ou d'une région.

■ Au Sénégal, le pouvoir des rois et des reines était contrôlé par un conseil de notables* : ceux-ci pouvaient même le destituer* s'il régnait de manière trop autoritaire.

Des empires

■ Parfois, un royaume devenait extrêmement puissant :
son armée faisait la conquête* et prenait le contrôle des royaumes voisins.
Il devenait alors un empire*. Ce fut le cas notamment de l'empire du Ghana et de l'empire du Mali, qui ont un temps dominé une partie du Sénégal.

■ Les royaumes dominés étaient ses vassaux*.
Ils devaient payer un tribut* et respecter les ordres de l'empire.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Autrefois, le Sénégal était partagé entre de nombreux royaumes.
Un royaume est une région dirigée par un roi.
Au Sénégal, son pouvoir était limité par un conseil de notables.
Un empire est un royaume devenu puissant, qui a pris le contrôle des royaumes voisins.

Autoévaluation

7. Je sais ce que sont : un royaume ; un empire ; un royaume vassal.

Évaluation

8. Nomme une ressemblance et une différence entre un royaume et un empire.

32. Les principaux royaumes du Sénégal

Semaine 17
Objectif d'apprentissage: découvrir l'organisation du Sénégal avant l'indépendance.
Objectif spécifique: découvrir les principaux royaumes du Sénégal.

Je cherche et je découvre

Les anciens royaumes du Sénégal

1. Quelle époque est représentée sur cette carte ? Était-ce il y a longtemps ?
2. Nomme quelques royaumes présents sur le territoire sénégalais à l'époque.
3. Lequel est le plus proche de la région dans laquelle tu vis ?
4. Lequel, à cette époque, semble le plus vaste ? le plus petit ?

Je m'informe et je comprends

Plusieurs royaumes

■ Autrefois, le Sénégal se composait de plusieurs royaumes.
Les plus anciens ont été fondés vers le IXe siècle, peut-être même avant.
Les plus importants, comme le royaume Djoloff, ont été fondés au XIIIe et au XIVe siècle.

■ Reproduis la carte du Sénégal d'autrefois, ci-contre :

5. Trace le quadrillage en t'aidant des carreaux de ta feuille.

6. Place un à un les différents royaumes du Sénégal :

- le Cayor,
- le Sine,
- le Djoloff,
- le Tekrour,
- le Niani,
- les « républiques » lébou.
- le Baol,
- le Saloum,
- le Walo,
- le Gabou,
- les royaumes de Casamance,

7. Donne un titre à ta carte : les royaumes du Sénégal vers 1700.

La paix et la guerre

■ Les royaumes du Sénégal vivaient parfois en paix, parfois se faisaient la guerre.

■ Du IXe au XIVe siècle, ils ont plusieurs fois été conquis par de puissants empires voisins, créés au-delà du fleuve Sénégal : l'empire du Ghana puis l'empire du Mali.
À partir du XIVe siècle, la région a repris son indépendance*.
Le royaume Djoloff a, à son tour, conquis les royaumes voisins et imposé sa puissance à une grande partie du Sénégal.

Osman Gassi, roi du Boundou, en 1889

Je retiens et je m'évalue

Je retiens

J'apprends à situer différents royaumes sur la carte du Sénégal au XVIIe siècle.

Autoévaluation

8. Je nomme trois royaumes situés au nord du Sénégal.

Évaluation

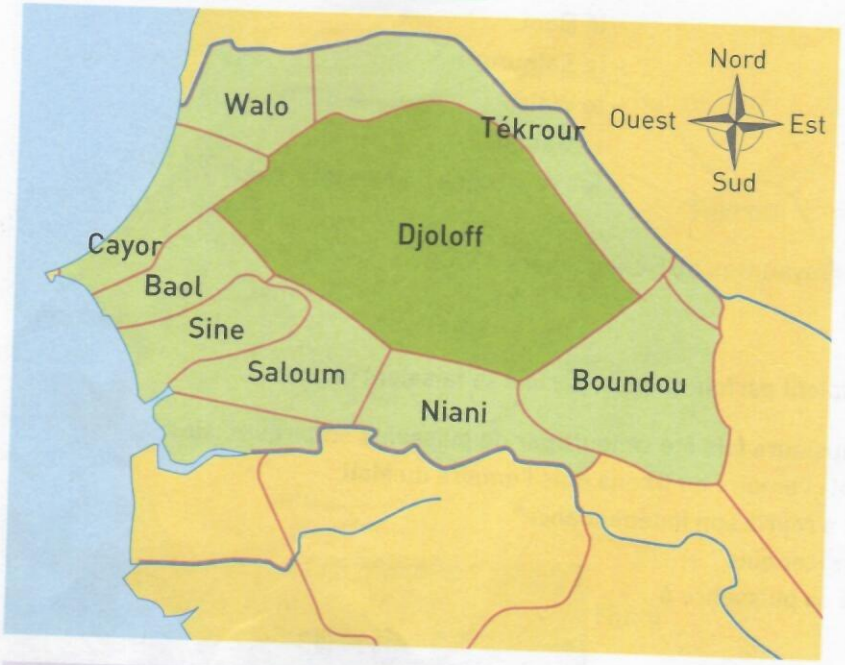
9. Quel royaume se trouvait au nord du Cayor ? au sud du Sine ?

10. Quel royaume se trouvait à l'ouest du Gabou ? à l'est du Niani ?

33. Les royaumes du nord et du centre : le Grand Djoloff

Semaine 18
Objectif d'apprentissage : découvrir l'histoire des royaumes.
Objectif spécifique : découvrir l'histoire du Sénégal, du Grand Djoloff à l'émancipation de ses royaumes vassaux.

Je cherche et je découvre



1. Situe le Djoloff au XIVe siècle.
2. Qu'est-il devenu par la suite ?
3. À ton avis, pourquoi l'appelle-t-on le Grand Djoloff ?

Autrefois, le roi du Djolofff était si puissant que tous les chefs lui obéissaient. Il était le seul roi de la région. Mais un jour, les chefs se rebellèrent contre lui. Aujourd'hui, le roi du Djoloff n'a pas plus de pouvoir que ces autres rois. Il ne peut pas les commander. Simplement, les autres rois le respectent et ne lui font pas la guerre.

D'après F. de L. Coelho, voyageur portugais, XVIIe siècle

4. Lis le texte ci-contre et explique ce qu'il t'apprend de l'histoire du Djoloff.

Je m'informe et je comprends

L'histoire du Grand Djoloff

- Le royaume Djoloff aurait été fondé au XIIIe siècle par Ndiadiane Ndiaye.
- Au XIVe siècle, profitant du déclin de l'empire du Mali, le royaume Djoloff constitua une armée puissante, avec une cavalerie, avec laquelle il conquit les royaumes voisins. Il créa ainsi un vaste empire : le Grand Djoloff, dont la puissance s'étendait jusqu'au fleuve Gambie.

5. Nomme les royaumes conquis par le royaume Djoloff au XIVe siècle.

6. Lis le texte à droite et relève des éléments qui montrent la puissance du royaume Djoloff au XVIe siècle.

■ Au XVIe siècle, les royaumes vassaux prirent un à un leur indépendance. Le Grand Djoloff se déchira alors dans une terrible guerre civile et perdit bientôt toute sa puissance. Il redevint alors un simple royaume.

En descendant vers le sud, après le fleuve Sénégal, commence le royaume Djoloff. Celui-ci s'étend sur près de 600 km de long et 250 km de large. Le royaume Djoloff possède 300 km de côtes. Le roi du Djoloff possède une armée de 10 000 cavaliers et 100 000 soldats à pied.

D'après Duarte Pacheco Pereira, *Côte occidentale d'Afrique, du Sud marocain au Gabon*, 1507

L'organisation de l'empire

■ Le Grand Djoloff était dirigé par un roi qui portait le titre de *bourba Djoloff*. Il était chargé de protéger le royaume et de rendre la justice.

■ Son pouvoir était contrôlé par un conseil de sept notables, dirigé par le grand *diaraf*. Celui-ci recevait les plaintes de la population et les transmettait au roi.

■ À la mort du roi, le conseil désignait son successeur, généralement l'un de ses fils ou petits-fils : le mode de succession était patrilinéaire*.

■ L'empire était divisé en six provinces confiées à des *kangame* (chefs de province).

7. Qu'est-ce que le texte en haut de la page t'apprend sur l'armée du Grand Djoloff ?

La société au Djoloff

■ La société au Djoloff était très hiérarchisée et organisée en plusieurs groupes :
- les membres de la famille royale, parmi lesquels les *bourba Djoloff* étaient choisis ;
- les nobles, essentiellement de grands propriétaires terriens, de riches marchands et des chefs religieux ;
- les hommes libres, pour la plupart des *badolo*, simples paysans travaillant durement ;
- les artisans et les griots, divisés en castes* par métiers ;
- les captifs ou esclaves.

■ Le Grand Djoloff était prospère*. Des marchands pratiquaient le commerce avec le nord de l'Afrique et l'Arabie. C'est par ce biais que l'islam a commencé de s'implanter au Sénégal.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Au XIVe siècle, le Grand Djoloff a conquis les royaumes du Sénégal et est devenu un empire. Dirigé par le *bourba Djoloff* et par un conseil de notables, le Djoloff était divisé en provinces. La succession était patrilinéaire. La société était dominée par les membres de la famille royale.

Autoévaluation

8. Je sais à quelle époque le Grand Djoloff a conquis les royaumes voisins.
9. Je peux dire qui dirigeait le royaume puis l'empire Djoloff.

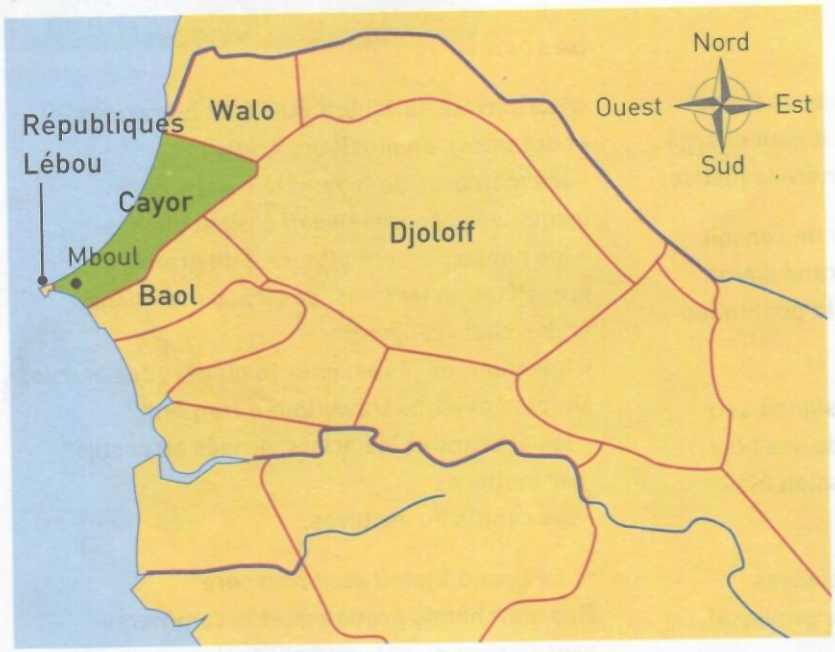
Évaluation

10. Comment appelait-on le roi du Grand Djoloff ? Comment choisissait-on son successeur ?
11. Comment la société djoloff était-elle organisée ?

34. Les royaumes du nord et du centre : le Cayor

Semaine 19
Objectif d'apprentissage : découvrir l'histoire des royaumes.
Objectif spécifique : découvrir l'histoire du Sénégal, du Grand Djoloff à l'émancipation de ses royaumes vassaux.

Je cherche et je découvre



1. Situe le Cayor : quelle région occupait-il ?
2. Nomme ses voisins : au nord ; au sud ; à l'est.
3. Que sais-tu déjà au sujet de ce royaume ?

Lorsqu'une personne demande à voir le *damel* pour lui parler, même si c'est un grand seigneur ou un parent du *damel*, il se met à genoux et baisse la tête. Avec les deux mains, il prend de la poussière et la jette sur sa tête et derrière lui. Toujours à genoux, il s'avance vers le *damel*, s'arrête à deux pas de lui et explique ce pourquoi il est venu, sans cesser de jeter de la poussière et en gardant la tête baissée, en signe de grande humilité. Lorsqu'il finit de parler, le *damel* lui répond avec fierté, en deux paroles : car plus le *damel* est grave et arrogant, plus les sujets le craignent.

D'après Alvise Ca da Mosto, *Côte occidentale de l'Afrique*, 1455-1457

4. Lis le texte ci-contre et explique avec tes propres mots comment les sujets montraient leur respect envers le *damel* (le roi).

Je m'informe et je comprends

L'histoire du Cayor

- Le Cayor était un royaume de l'ouest du Sénégal, situé entre les fleuves Sénégal et Saloum. Ses habitants étaient appelés les Adjor.

- Fondé au XVe siècle, le Cayor a été conquis et dominé par le Grand Djoloff. Il a repris son indépendance sous la conduite d'Amary Ngoné Sobel à la bataille de Danki en 1549. Le Cayor devint alors l'un des royaumes les plus puissants de la région et annexa un temps le Baol.

■ Son plus célèbre souverain a été Lat Dior (1842-1886).

L'organisation du royaume

■ Le Cayor était dirigé par un *damel*. Un conseil de notables contrôlait son pouvoir et pouvait le destituer.

■ Ce conseil choisissait les rois selon une succession matrilinéaire* : le roi devait descendre de la famille royale par sa mère.

■ Le territoire était divisé en provinces confiées à des *lamanes* (chefs de province) et contrôlées par les *tiédo*, des soldats redoutés combattant à pied ou à cheval. Chaque région, chaque village devait verser un impôt.

Lat Soukabé, damel du Cayor, XVIIIe siècle

La société au Cayor

■ La société était fortement hiérarchisée et, comme dans le Djoloff, elle était divisée en plusieurs groupes :
- les membres de la famille royale ;
- les nobles ;
- les hommes libres, essentiellement des *badolo* ;
- les artisans organisés en groupements de métier ;
- les captifs, parmi lesquels les *tiédo*, guerriers du *damel*, respectés et craints.

■ La principale activité du royaume était l'agriculture. Les Adjor pratiquaient également l'élevage, la pêche et surtout le commerce, notamment celui des esclaves et de la gomme arabique.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Le Cayor a été dominé par le Grand Djoloff avant de prendre son indépendance au XVIe siècle. Dirigé par le *damel* et par un conseil de notables, le Cayor était divisé en provinces. La succession était matrilinéaire. La société était hiérarchisée : les nobles d'un côté, les *badolo* d'un autre.

Autoévaluation

5. Je rappelle ce que je sais de l'histoire du Cayor.

Évaluation

6. Comment appelait-on le roi du Cayor ?
7. Comment choisissait-on son successeur ?
8. Qui étaient les *badolo* ?

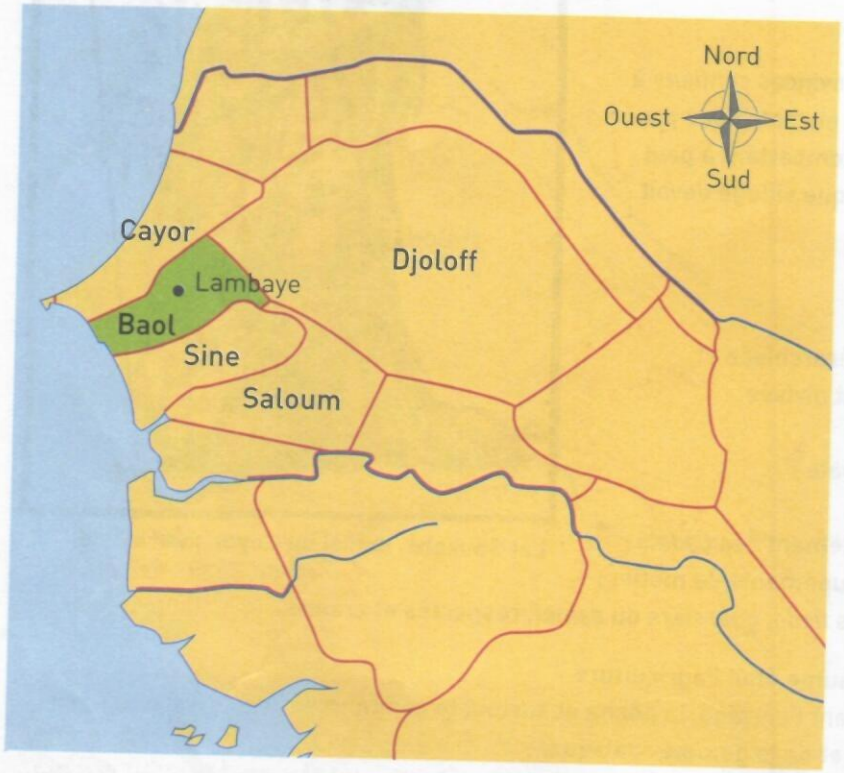
35. Les royaumes du nord et du centre : le Baol

Semaine 20

Objectif d'apprentissage : découvrir l'histoire des royaumes.

Objectif spécifique : découvrir l'histoire du Sénégal, du Grand Djoloff à l'émancipation de ses royaumes vassaux.

Je cherche et je découvre



1. Situe le Baol : quelle région occupait-il ?

2. Nomme ses voisins : au nord ; au sud ; à l'est ; à l'ouest.

3. Que sais-tu déjà au sujet de ce royaume ?

Le conseil du Baol devait élire son roi. Le *damel* du Cayor les fit convoquer dans la petite plaine où son armée campait. Là, après leur avoir rappelé tout ce qu'il avait fait pour les libérer du Djoloff, le *damel* déclara qu'il fallait élire un roi avec toutes les qualités nécessaires pour gouverner avec justice, maintenir la tranquillité et l'abondance et protéger le royaume des invasions ennemies. Il ajouta qu'il ne connaissait personne qui put mieux faire cela que lui-même. Sans attendre que les conseillers du Baol donnent leur avis, il ajouta qu'il regarderait comme son ennemi tous ceux qui n'approuveraient pas sa proposition. Les conseillers du Baol eurent peur, car ils étaient au milieu de l'armée du Cayor, et ils le reconnurent comme roi. Après avoir été proclamé roi, il distribua des titres et des honneurs aux nobles. Il nomma des fonctionnaires pour gouverner sous ses ordres. Il fit couper la tête à tous les nobles qui s'opposaient à lui et gagna la confiance du peuple en interdisant aux nobles de lui prendre ses richesses.

D'après J.-B. Labat, *Nouvelle relation de l'Afrique occidentale*, 1728

4. Lis le texte et raconte cette histoire avec tes propres mots.

5. De quel empire le Baol a-t-il pris son indépendance ?

6. Par quel royaume a-t-il ensuite été annexé* ?

Je m'informe et je comprends

L'histoire du Baol

■ Le royaume du Baol occupait une bande de terre située dans l'ouest du Sénégal, entre l'océan Atlantique et l'actuelle ville de Diourbel.

■ Vassal du Grand Djoloff, le Baol a profité de l'affaiblissement de l'empire au XVIe siècle pour prendre son indépendance. Au XVIIe siècle, il a été annexé par le Cayor.

■ Il a ensuite conquis de nouvelles terres aux dépens du Sine et du Saloum, pour atteindre son extension maximale au XVIIIe siècle.

L'organisation du royaume

■ Le Baol était dirigé par un roi appelé *teigne*. La succession était matrilinéaire.

■ Le pouvoir du *teigne* était contrôlé par un conseil de notables qui pouvait le destituer et choisissait son successeur.

■ Au sein de ce conseil, le *diaraf* occupait une place importante : il remplaçait le roi durant ses absences.

■ Le royaume était divisé en une vingtaine de provinces, confiées à des *lamanes*.

La société dans le Baol

■ La société du Baol était organisée comme celle du Cayor :
– la famille royale parmi laquelle les *teigne* étaient choisis ;
– les nobles qui ne pouvaient pas régner...
– les *badolo*, simples agriculteurs ;
– les artisans divisés en castes par métiers, et les griots ;
– les captifs, parmi lesquels les puissants *tiédo*, guerriers chargés d'assurer la sécurité du royaume.

■ Les habitants du Baol, les Baol Baol, vivaient de l'agriculture, de l'élevage, de la pêche et du commerce côtier, notamment celui de la gomme arabique et du coton.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Le Baol a successivement été dominé par le Grand Djoloff puis par le Cayor.
Dirigé par un *teigne* et par un conseil de notables, le Baol était divisé en provinces.
La succession était matrilinéaire. La société était hiérarchisée : les artisans et les griots étaient organisés en castes par métiers. Les *tiédo* assuraient la sécurité du royaume.

Évaluation

7. Recopie et relie chaque élément à la bonne réponse.

damel •	• roi du Djoloff
tiédo •	• soldat
teigne •	• roi du Cayor
badolo •	• paysan
bourba •	• roi du Baol

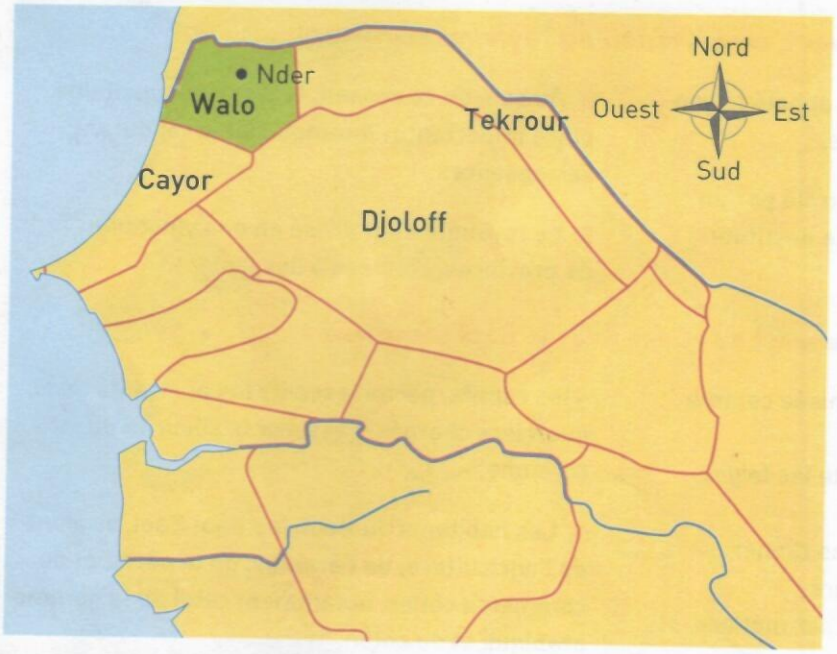
36. Les royaumes du nord et du centre : le Walo

Semaine 21

Objectif d'apprentissage : découvrir l'histoire des royaumes.

Objectif spécifique : découvrir l'histoire du Sénégal, du Grand Djoloff à l'émancipation de ses royaumes vassaux.

Je cherche et je découvre



1. Situe le Walo : quelle région occupait-il ?

2. Nomme sa capitale.

3. Nomme ses voisins : au sud ; à l'est.

4. Que sais-tu au sujet de ce royaume ?

Ndjeumbeut Mbodj, reine du Walo

5. Comment s'appelait cette reine du Walo ?

6. Décris-la : ses habits, sa parure, son attitude.

7. Décris les personnes qui l'accompagnent.

Je m'informe et je comprends

L'histoire du Walo

- Le Walo était un petit royaume fondé au XIIIe ou XIVe siècle par un membre de la famille de Ndiadiane Ndiaye, premier roi du Djoloff.
- Le Walo était situé sur le delta du Sénégal. Il était bordé, au nord, par le royaume du Trarza, à l'est par le Fouta Toro et le Djoloff, au sud par le Cayor et à l'ouest par l'océan Atlantique.
- Sa capitale a successivement été située à Ndiourbel et à Nder.
- Dominé par le Grand Djoloff, il a pris son indépendance au XVIe siècle, en même temps que le Cayor et le Baol. Mais il a dû lutter pour préserver son indépendance, notamment face aux Trarza venus du nord.

L'organisation du royaume

- Le roi ou la reine du Walo portait le titre de *brack*. La succession était matrilinéaire : le *brack* était choisi parmi les fils des sœurs des anciens *brack* et non parmi ceux des *brack* eux-mêmes.
- Le royaume était organisé en provinces, confiées à des *kangame*.
- Le souverain était choisi et contrôlé par un conseil de notables qui comprenait le *dyaodin*, maître de la terre, le *diogomay*, maître des eaux, et le *malo*, trésorier du royaume.
- La *linguère*, mère du roi, commandait les femmes de la cour.

Quand un nouveau *brack* était choisi, il se rendait près du fleuve Sénégal, en face de l'ancienne capitale Ndiourbel. Là, on lui construisait une case dans laquelle il dormait le jeudi soir. Le vendredi, il devait sauter par-dessus un animal dont le pelage était d'une seule couleur, animal que l'on sacrifiait ensuite. Puis il montait à bord d'une pirogue avec le chef des pêcheurs, le *dyaodin* et un captif, tandis que l'assemblée prenait place dans une autre pirogue. Ils traversaient le fleuve pour atteindre Ndiourbel où la cérémonie avait lieu. Ensuite, le nouveau *brack* plongeait dans les eaux du fleuve et devait attraper un poisson.

D'après les traditions orales, XXe siècle

8. Lis le texte : quand cette cérémonie avait-elle lieu ?

9. Quelles en étaient les différentes étapes ?

La société dans le Walo

- La société walo était organisée en clans puissants et matrilinéaires. Elle était fortement hiérarchisée, comme celle des royaumes voisins.
- Le royaume vivait de l'agriculture (mil, coton, indigo, gomme arabique...) et de la pêche dans le delta du fleuve et l'océan Atlantique.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Le Walo, au nord du Sénégal, s'est libéré de la domination du Grand Djoloff au XVIe siècle.
Le royaume était dirigé par un *brack* et par un conseil de notables. La succession était matrilinéaire.
Le *dyaodin*, maître de la terre, le *diogomay*, maître des eaux, le *malo*, trésorier du royaume, et la *linguère*, mère du roi, jouaient un rôle important.

Évaluation

10. Donne trois informations à propos du royaume du Walo.

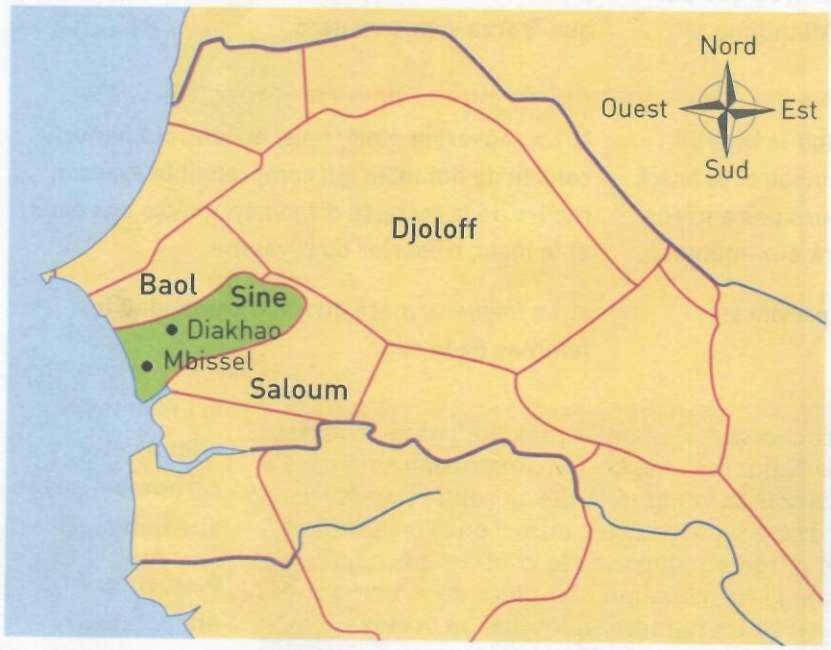
37. Les royaumes du nord et du centre : le Sine

Semaine 22

Objectif d'apprentissage : découvrir l'histoire des royaumes.

Objectif spécifique : découvrir l'histoire du Sénégal, du Grand Djoloff à l'émancipation de ses royaumes vassaux.

Je cherche et je découvre



1. Situe le Sine : quelle région occupait-il ?

2. Nomme ses voisins : au nord ; à l'est.

3. Que sais-tu au sujet de ce royaume ?

4. Décris le village de Joal.

5. Qu'est-ce que cette image t'apprend sur la vie des habitants du royaume de Sine au XIXe siècle ?

Joal dans le royaume du Sine vers 1810

Je m'informe et je comprends

Des guerriers mandingues, chassés du royaume du Gabou, s'enfuirent et entrèrent en basse Casamance. Ils franchirent le fleuve Gambie, traversèrent le Rip, occupèrent le village de Coular, s'élancèrent au-delà du Saloum et envahirent le pays du Sine. Ils s'emparèrent du village de Mbissel, près de Joal, et en firent leur capitale. Le premier prince dont le nom fut transmis par la renommée est Maïssa Wali Dione. Les Sérères, vaincus, se soumirent.

D'après les traditions orales, XXe siècle

6. Qui a fondé le royaume du Sine ?
7. D'où ces personnes venaient-elles ?
8. Pour situer ce royaume, regarde page 70.

L'histoire du Sine

- Le Sine était un royaume fondé par des Mandingues et des Sérères au XIVe siècle, sur la rive nord du delta du Saloum.
- Au XIVe siècle, il devint le vassal du Grand Djoloff. Au milieu du XVIe siècle, il obtint son indépendance.

L'organisation du royaume

- Le Sine était dirigé par un roi, qui portait le titre de *mad Sine* ou *bour Sine*.
- La succession était matrilinéaire mais différente de celle des royaumes voisins : quand un *mad Sine* mourait, l'homme le plus âgé de son matrilignage devenait roi à son tour.
- Comme dans les royaumes voisins, le pouvoir du *mad Sine* était limité par un conseil. Le grand *diaraf*, chef des non-nobles, dirigeait le conseil et était le juge suprême.
- Le royaume était divisé en provinces confiées à des *kangame*.

L'économie et la religion dans le Sine

- Le Sine vivait essentiellement de l'agriculture : les paysans cultivaient du mil, du riz, du niébé et du sorgho.
- Les Sérères croyaient en plusieurs dieux dont un dieu suprême appelé Rog, en des génies et les esprits des ancêtres. Ils pratiquaient des rites d'initiation.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Fondé au XIVe siècle puis dominé par le Grand Djoloff, le Sine prit son indépendance au XVIe siècle. Le royaume était dirigé par le *mad Sine*. La succession était matrilinéaire : le plus âgé du matrilignage succédait au roi. Les habitants du Sine étaient animistes. Ils croyaient en l'existence d'un dieu suprême appelé Rog.

Autoévaluation

9. Je sais quand le Sine a été fondé et par qui, ensuite, il a été dominé.

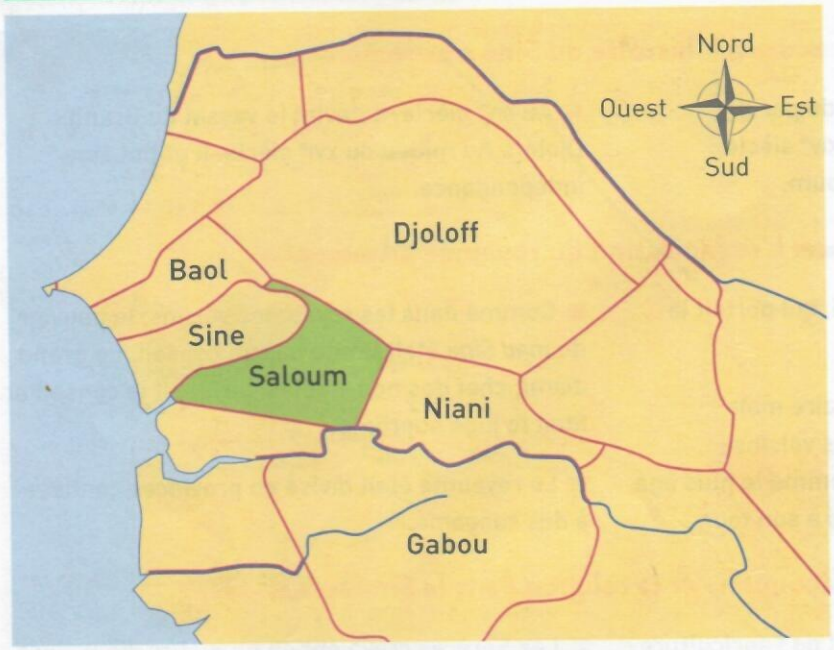
Évaluation

10. Comment appelait-on le roi du Sine ? Comment se passait la succession au Sine ?
11. Quelle était la religion des Sine Sine ?

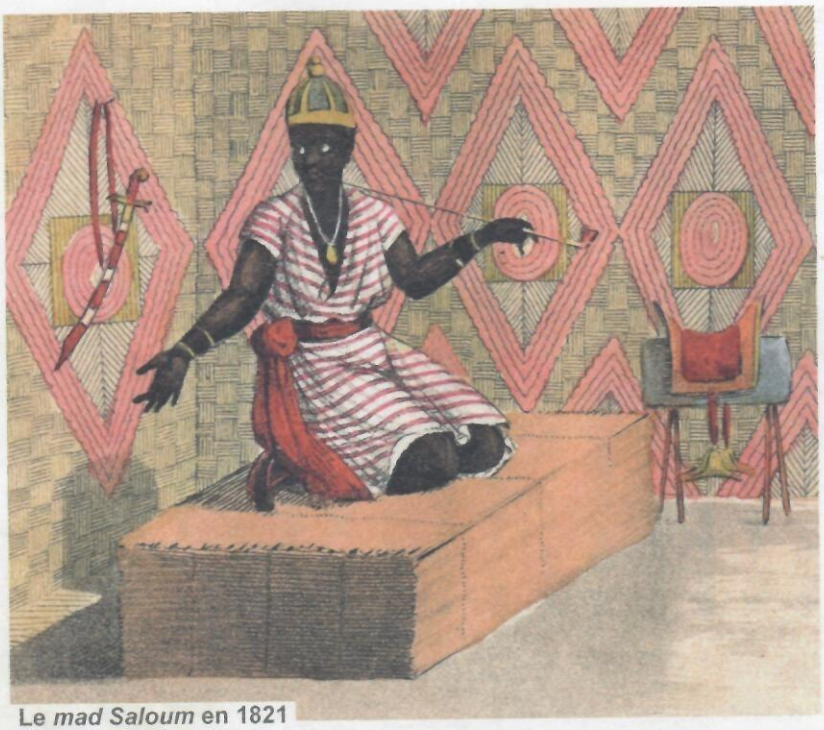
38. Les royaumes du nord et du centre : le Saloum

Semaine 23
Objectif d'apprentissage : découvrir l'histoire des royaumes.
Objectif spécifique : découvrir l'histoire du Sénégal, du Grand Djoloff à l'émancipation de ses royaumes vassaux.

Je cherche et je découvre



1. Situe le Saloum : quelle région occupait-il ?
2. Nomme ses voisins : au nord ; à l'est ; à l'ouest.
3. Que sais-tu au sujet de ce royaume ?



Le *mad Saloum* en 1821

4. Décris ce roi : son habillement, son attitude, ce qu'il fait...

Je m'informe et je comprends

L'histoire du Saloum

- Le royaume du Saloum a été fondé par des Mandingues et des Sérères au XIVe siècle.
- Vassal du Grand Djoloff, il obtint son indépendance au XVIe siècle.

L'organisation du royaume

- Le Saloum était dirigé par un roi, qui portait le titre de *mad Saloum* ou *bour Saloum*.
- Le *mad Saloum* était un roi puissant, mais son pouvoir était contrôlé par le conseil des nobles.
- Le Saloum était divisé en deux régions, confiées chacune à un grand *diaraf*, et plusieurs provinces, chacune confiée à un *diagone* (gouverneur).
- Quand un roi mourrait, il était enterré sous un tumulus ou une grande pierre. La succession était matrilinéaire. Le conseil des nobles désignait, pour lui succéder, l'homme le plus âgé dans la famille de sa mère.

La société dans le Saloum

- La noblesse était divisée en plusieurs groupes : la famille du *mad Saloum*, celle des grands *diaraf*, celle du chef de l'armée...
- Les hommes portaient de simples habits, les cheveux tressés, un chapeau conique et de nombreux talismans. Les femmes portaient un pagne et un boubou, ainsi qu'un foulard de tête.
- Les habitants du Saloum organisaient de grandes fêtes pour la circoncision des garçons, les mariages, les enterrements mais aussi des cérémonies de lutte traditionnelle, dont ils sont les créateurs.
- Le Saloum vivait de l'agriculture, de l'élevage et de la pêche, ainsi que du commerce.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Fondé au XIVe siècle puis dominé par le Grand Djoloff, le Saloum prit son indépendance au XVIe siècle. Le royaume était dirigé par le *mad Saloum*. La succession était matrilinéaire : le plus âgé du matrilignage succédait au roi. Les habitants du Saloum sont les inventeurs de la lutte traditionnelle.

Autoévaluation

5. Je sais quand le Saloum a été fondé.
6. Je peux dire par qui il a été dominé et quand il a pris son indépendance.

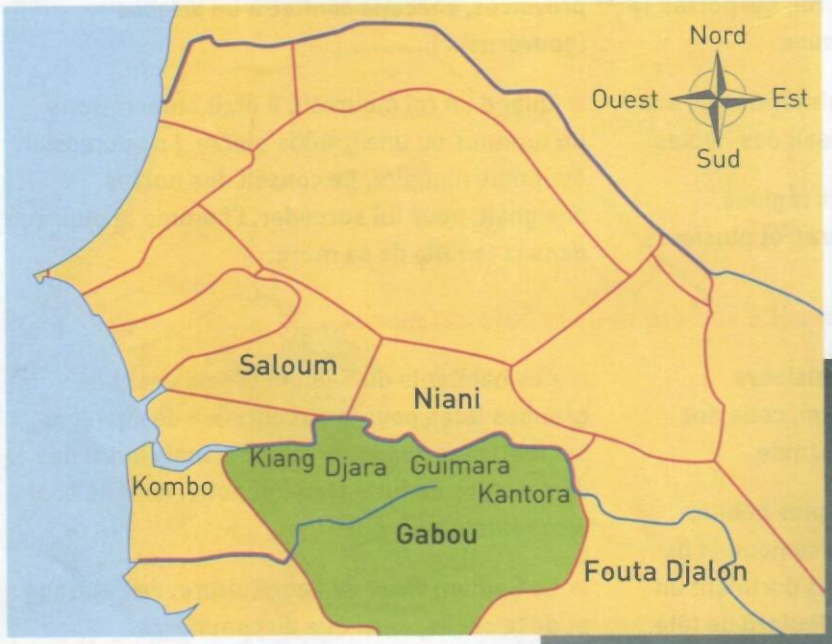
Évaluation

7. Comment appelait-on le roi du Saloum ?
8. Comment se passait la succession au Saloum ?
9. De quoi les Saloum Saloum sont-ils les inventeurs ?

39. Les royaumes du sud : le Gabou

Semaine 24
Objectif d'apprentissage : découvrir l'histoire des royaumes.
Objectif spécifique : découvrir l'histoire du Gabou aux royaumes de la Casamance et de la Haute Gambie.

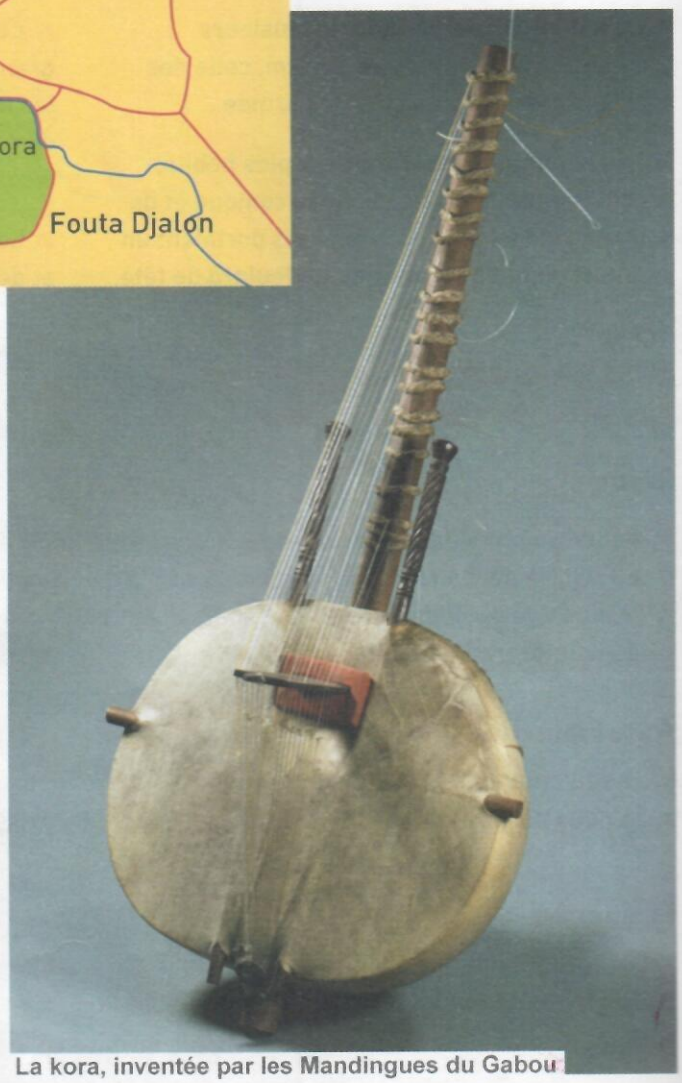
Je cherche et je découvre



1. Situe le Gabou : quelle région occupait-il ?
2. Nomme ses voisins : au nord ; à l'est ; à l'ouest.
3. Que sais-tu au sujet de ce royaume ?
4. Qu'est-ce que ce texte t'apprend sur l'organisation du royaume du Gabou ?

Il y avait au début de ce siècle, dans le royaume de Gabou, un roi nommé Biram Mansaté. Il vivait plus magnifiquement qu'aucun des rois de la région. Il avait une cour nombreuse, et mangeait dans de la vaisselle d'argent. Il entretenait 6000 à 7000 soldats bien armés qu'il envoyait régulièrement faire payer les impôts. Quand une chefferie ne payait pas, il faisait payer deux fois ou exécutait des membres de la chefferie. Sa police était si efficace et les lois si sévères que presque personne ne commettait des actes défendus. Les marchands pouvaient laisser leurs marchandises sur les chemins sans crainte d'être volés. Les captifs n'étaient pas enchaînés tant les gardes surveillaient bien les frontières.

D'après Jean-Baptiste Labat, *Nouvelle relation de l'Afrique occidentale*, 1728



La kora, inventée par les Mandingues du Gabou

Je m'informe et je comprends

L'histoire du royaume

■ Autrefois, la Casamance était occupée par de puissantes chefferies dirigées par des *baïnouks*.

■ En 1240, Tiramaghan Traoré, un général de l'empire du Mali, aurait conquis la Casamance. Il aurait ainsi créé le royaume de Kabou ou royaume de Gabou.

■ Le Gabou était un vassal très autonome de l'empire du Mali, à qui il devait seulement payer un tribut. Au XVe siècle, profitant du déclin* de l'empire, le Gabou devenu puissant prit son indépendance puis le contrôle de ses voisins : le Kantora, le Guimara, le Djara et le Kiang.

L'organisation du royaume

■ L'organisation intérieure du Gabou ressemblait à celle des autres royaumes du Sénégal. Le royaume était dirigé par un *mansa*, qui devait descendre de la famille royale par sa mère. Un conseil de notables le nommait, après avoir pris l'avis des génies de la forêt, contrôlait ses décisions et limitait son pouvoir.

■ Le royaume était divisé en provinces autonomes, confiées à des membres de la famille royale, les *mansaba*. Il était protégé par des *tata* (forteresses).

■ Le royaume entretenait une armée puissante, qui contrôlait toutes les régions et veillait au paiement de l'impôt.

La société gabou

■ Le Gabou était un royaume prospère. Les Gabounkés vivaient de l'agriculture itinérante, de l'élevage et de la chasse, mais aussi du commerce, notamment du commerce de la kola et des esclaves.

■ La société était très hiérarchisée : les nobles, les hommes libres, les membres des castes et les captifs. Il y avait deux catégories de nobles :
– les *niantio*, nobles descendants de la famille royale par les femmes, qui avaient tout pouvoir ; c'est parmi eux qu'étaient choisis les *mansa* ;
– les *mansaring* et les *koring*, descendants de la famille royale par leur père ; on leur confiait de hautes fonctions comme celles de chefs de *tata* (forteresse), de provinces et de villages mais ils ne pouvaient pas devenir *mansa* ; leurs descendants étaient de simples hommes libres. Tous les nobles s'adonnaient à la guerre.

■ Les Gabounkés étaient animistes. Ils croyaient en une force suprême, le *dialan*, et pratiquaient des rites initiatiques dans la forêt sacrée, gardée par un esclave royal.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Vassal de l'empire du Mali, le royaume mandingue du Gabou a pris son indépendance au XVe siècle puis le contrôle des royaumes de Casamance. Le royaume était dirigé par un *mansa*. La succession était matrilinéaire. Ce sont les Mandingues du Gabou qui ont inventé la kora.

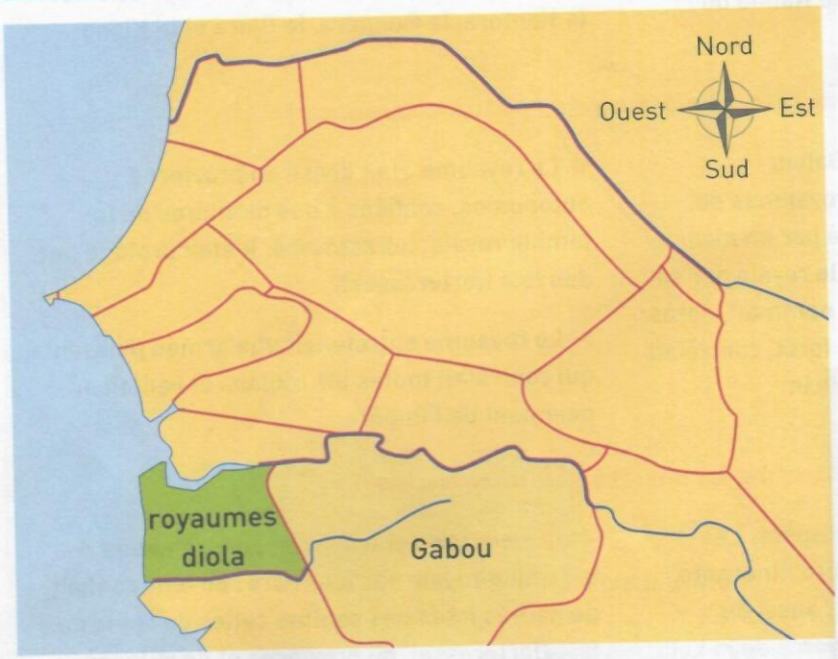
Évaluation

5. Donne trois informations à propos du royaume du Gabou.

40. Les royaumes du sud : les royaumes diola

Semaine 25
Objectif d'apprentissage : découvrir l'histoire des royaumes.
Objectif spécifique : découvrir l'histoire du Gabou aux royaumes de la Casamance et de la Haute Gambie.

Je cherche et je découvre



1. Situe les royaumes diola : quelle région occupaient-ils ?
2. Nomme son voisin à l'est.
3. Que sais-tu au sujet de ces royaumes ?

Masque de Boukoutt chez les Diola

4. Décris ce masque.
5. Qu'est-ce qu'une cérémonie d'initiation ?

Je m'informe et je comprends

L'histoire des royaumes diola

- Venus de l'est, les Diola ont été poussés par les guerriers mandingues et se sont installés dans les zones de forêts et de rivières : la Casamance, mais aussi la Gambie et la Guinée-Bissau.
- Ils se sont organisés en villages indépendants, dirigés chacun par des chefs portant le titre de *mansa*.
- L'une de ces chefferies portait le nom de Kassa : c'est peut-être le roi du Kassa (*Kassa mansa*) qui, au XVe siècle, a donné son nom à la Casamance.
- Ces petits royaumes étaient attachés à leur liberté : leurs voisins ne sont jamais parvenus à leur imposer leur domination.

L'économie et la société diola

- Les Diola vivaient de la culture du riz pour laquelle ils avaient développé des techniques élaborées et un outil précieux : le *kajendo*. Ils vivaient également de la chasse, de la pêche et de l'élevage.
- Ils habitaient dans des villages de cases, dont l'architecture était élaborée : certaines cases avec un étage, d'autres étaient équipées de bassins pour collecter l'eau de pluie.

La culture diola

- Les Diola étaient attachés aux valeurs ancestrales* :
  - ils défendaient farouchement leur liberté, refusaient toute domination et ne pratiquaient pas l'esclavage ;
  - ils prônaient l'égalité au sein de la société, qui ne comportait pas de castes.
- Ils croyaient en un dieu unique et créateur, Atemit, dans des esprits protecteurs et dans le pouvoir des ancêtres.
- Ils organisaient des cérémonies religieuses avec des sacrifices. Les jeunes suivaient des cérémonies d'initiation dans les bois sacrés puis participaient à la cérémonie du *boukoutt* qui les faisait entrer dans l'âge adulte.
- Les Diola pratiquaient la lutte traditionnelle sans frappe. Les combattants s'affrontaient entre villages, par tranche d'âge. Les combats avaient lieu après la saison de la culture du riz, à partir de septembre.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Installés en Casamance, les Diola ont toujours farouchement défendu leur liberté et l'égalité au sein de la société. Ils vivaient de la culture du riz. Ils étaient animistes. La cérémonie du *boukoutt* marquait l'entrée dans l'âge adulte.

Évaluation

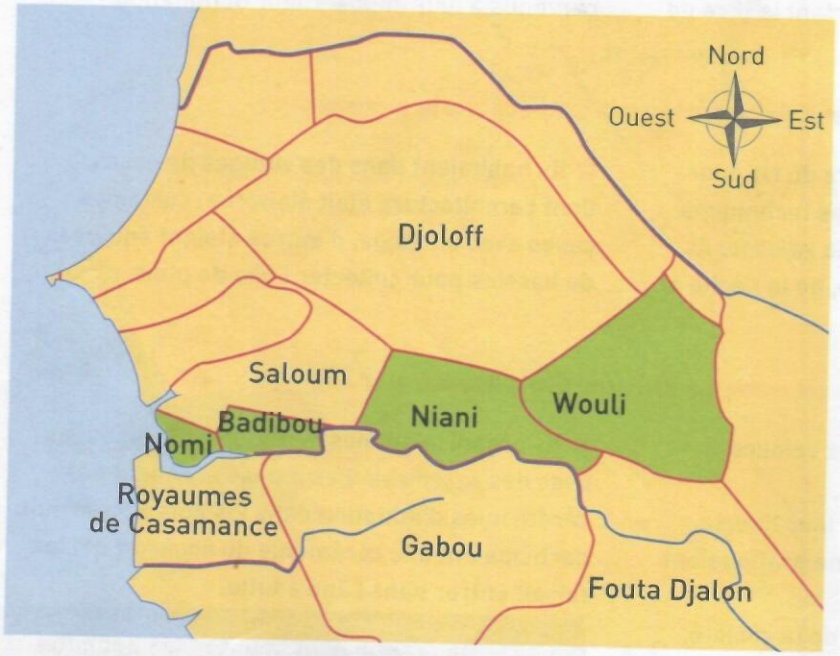
6. Nomme deux valeurs importantes dans la société diola traditionnelle.

7. Qu'est-ce que le *boukoutt* ?

41. Les royaumes du sud : les royaumes mandingues

Semaine 26
Objectif d'apprentissage: découvrir l'histoire des royaumes.
Objectif spécifique: découvrir l'histoire du Gabou aux royaumes de la Casamance et de la Haute Gambie.

Je cherche et je découvre



1. Nomme et situe les royaumes mandingues : quelles régions occupaient-ils ?
2. Nomme leurs voisins.
3. Que sais-tu au sujet de ces royaumes ?

Un roi mandingue au XIXe siècle

4. Décris ce roi mandingue.
5. Décris les habitations dans ce village.

Je m'informe et je comprends

Les royaumes mandingues

- Originaires du Mandé, au sud du Mali, les Mandingues ont migré en nombre vers le Sénégal.
- À partir du XIIIe siècle, ils y ont constitué des royaumes : le Niani, le Wouli, le Nomi et le Badibou.
- Ces royaumes étaient dirigés par des *mansa* ou *tounka* qui se succédaient selon un mode matrilinéaire : au roi succédait son plus proche parent dans la famille de sa mère.
- Ces royaumes devaient se défendre contre leurs voisins du Nord et de l'Est, qui cherchaient à les conquérir.

L'économie mandingue

- Les royaumes mandingues vivaient essentiellement de l'agriculture itinérante sur brûlis* (mil, riz, fonio...), avec de longues jachères*.
- Ils vivaient aussi de la chasse car le gibier était nombreux. L'élevage était plus rare : les Mandingues le pratiquaient pour le prestige* mais aussi pour le paiement des dots et impôts.

La société mandingue

- La société était hiérarchisée :
– les hommes libres, guerriers, agriculteurs, chasseurs ou commerçants ;
– les artisans (forgerons, cordonniers, tisserands, potières...) et les griots, répartis en différentes castes ;
– les captifs et les hommes libres, descendants de captifs.

La religion mandingue

- Les Mandingues croyaient en un dieu suprême appelé Maa Ngala et pratiquaient le culte des ancêtres. Ils se protégeaient des forces invisibles et des catastrophes grâce à des fétiches, regroupés dans des cases sacrées.
- L'initiation se faisait par classe d'âge et permettait d'entrer dans une des sociétés secrètes mandingues.
- La noblesse mandingue était musulmane.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Venus du Mali, les Mandingues ont fondé différents royaumes au Sénégal : le Gadiaga, le Niani, le Wouli... Ces royaumes étaient dirigés par un *mansa* ou *tounka*. La succession était matrilinéaire. Les Mandingues vivaient de l'agriculture et de la chasse. La plupart étaient animistes.

Autoévaluation

6. Je nomme et je situe au moins un royaume mandingue.

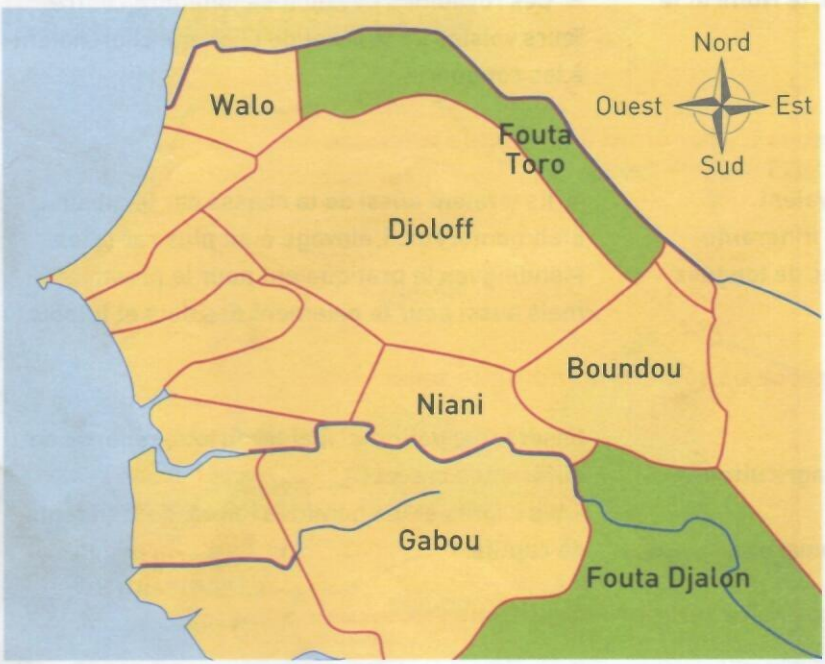
Évaluation

7. Comment appelait-on les rois mandingues ? Que sais-tu de la vie des Mandingues autrefois ?

42. Les royaumes du sud : les royaumes peuls

Semaine 27
Objectif d'apprentissage : découvrir l'histoire des royaumes.
Objectif spécifique : découvrir l'histoire du Gabou aux royaumes de la Casamance et de la Haute Gambie.

Je cherche et je découvre



1. Nomme et situe les royaumes peuls : quelle région occupaient-ils ?
2. Nomme leurs voisins respectifs.
3. Que sais-tu au sujet de ces royaumes ?
4. Décris le guerrier peul page 91.

Je m'informe et je comprends

Le royaume du Fouta Djalon (Guinée)

- À partir du XIVe siècle, des pasteurs peuls venus de l'est s'installèrent sur les riches pâturages du Fouta Djalon (actuelle Guinée).
- Pour se protéger des attaques de leurs voisins, ils devinrent de farouches guerriers et s'organisèrent en chefferies.
- En 1725, convertis à l'islam et dirigés par Karamoko Alfa, les Peuls s'unirent et créèrent un royaume musulman : le royaume du Fouta Djalon. Karamoko Alfa devint le premier roi et prit le titre d'*almamy*.
- La capitale politique se trouvait à Timbo et la capitale religieuse à Fugumba.

Le royaume du Fouta Toro

- À la fin du XVe siècle, des Peuls dirigés par Koli Tenguela partirent du Fouta Djalon en direction du nord du Sénégal. En 1512, ils conquirent le Tekrour, alors dominé par le Grand Djoloff, et fondèrent le royaume du Fouta Toro.
- Au XVIe siècle, le Fouta Toro entreprit des guerres de conquête et agrandit son territoire aux dépens de ses voisins : le Djoloff et le Cayor.
- Profitant des guerres de succession dans le royaume, des marabouts musulmans se révoltèrent et firent, comme au Fouta Djalon, de l'islam la base de la société et du pouvoir.
- Abdoul Kader Kane devint le premier *almamy*.

Guerrier peul, XIXe siècle

L'organisation des royaumes peuls

■ Les royaumes peuls étaient dirigés par un *almamy*. Celui-ci veillait au respect de la loi musulmane. Ses pouvoirs étaient limités par un conseil des anciens.

■ Les royaumes étaient organisés en provinces relativement autonomes. Chaque village avait son propre « conseil de village » qui gérait ses affaires et élisait un représentant au conseil des anciens.

La société peule

■ La société peule était fortement inégalitaire suivant que l'on était ou pas musulman :
– la noblesse musulmane menait les guerres et avait tous les pouvoirs ;
– les marabouts, très puissants, étaient chargés de la religion et de l'enseignement ;
– les hommes libres musulmans étaient, pour la plupart, commerçants, agriculteurs ou éleveurs ;
– les artisans et les griots étaient organisés en castes par métiers ;
– les captifs non musulmans travaillaient dans les champs pour la noblesse.

■ Les enfants musulmans, garçons et filles, allaient tous à l'école coranique.

L'économie des royaumes peuls

■ Les royaumes peuls, prospères, vivaient de l'élevage (vaches, chevaux, chèvres et, dans le Fouta Toro, chameaux), de l'agriculture et du commerce du bétail.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Au Fouta Djalon, au XIVe siècle, puis au Fouta Toro, au XVIe siècle, les Peuls ont fondé deux royaumes qui sont devenus des royaumes musulmans, dirigés chacun par un *almamy*. Ces royaumes se composaient de provinces et de villages relativement autonomes. La société était très hiérarchisée, les musulmans ayant plus de pouvoir que les autres.

Autoévaluation

5. Nomme les deux royaumes peuls fondés au Sénégal. Quand ont-ils été fondés ?

Évaluation

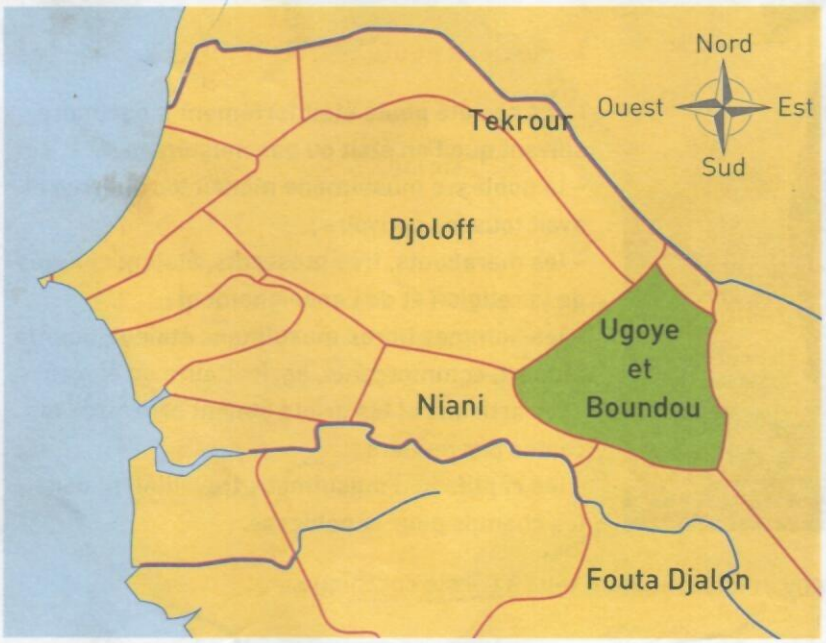
6. Quel titre les rois peuls portaient-ils ?

7. Comment les royaumes étaient-ils organisés ? Comment la société peule était-elle organisée ?

43. Les royaumes du sud : le royaume d'Ugoye et de Boundou

Semaine 28
Objectif d'apprentissage : découvrir l'histoire des royaumes.
Objectif spécifique : découvrir l'histoire du Gabou aux royaumes de la Casamance et de la Haute Gambie.

Je cherche et je découvre



1. Situe le royaume d'Ugoye et de Boundou : quelle région occupait-il ?
2. Nomme les autres voisins du Boundou.
3. Que sais-tu au sujet du royaume de Boundou ?
4. D'après les traditions, d'où vient le nom du royaume ?
5. Comment le royaume de Boundou aurait-il été constitué ?

Selon la tradition, Malick Sy aurait un jour vu une vieille dame nommée Coumba Ndaw, assise près d'un simple puits creusé dans le sol. Il demanda à la femme à qui appartenait le puits et s'il pouvait puiser de l'eau pour que lui et ses compagnons puissent boire, car c'était le seul puits de la région. Elle répondit que le puits appartenait à son clan, les Faddubé, dont elle était la plus ancienne, et autorisa Malick Sy et ses hommes à boire. Malick Sy trouva l'eau fraîche et pure et, pour remercier la vieille femme, il construisit une margelle autour du puits pour le protéger des éboulements. Cette histoire demeura célèbre dans la région, qui se fit bientôt appeler *boundou*, ce qui signifie « puits » en pulaar.

D'après les traditions orales, xxe siècle

De retour du pèlerinage à La Mecque, le marabout Malick Sy se fit remarquer dans la région de l'Ugoye pour ses prédictions et sa sagesse. Sa réputation arriva aux oreilles du roi, le *tounka* Moussa Diabe. Or la fille du *tounka* devint folle. Son père cherchait à la marier et fit venir le marabout. Celui-ci demanda au roi l'autorisation de s'installer au Boundou s'il parvenait à la guérir. Le *tounka* accepta et Malick Sy guérit sa fille. En remerciement, le *tounka* proposa de lui donner comme territoire tout l'espace qu'il pourrait parcourir à pied en partant de Tuabou, sur le fleuve, tandis que lui-même garderait les territoires qu'il parcourrait en partant de Guirobé. Les deux hommes se rejoignirent près de Bakel et, fidèle à sa parole, le *tounka* accorda à Malick Sy les immenses territoires du Boundou situés au sud et l'est.

D'après les traditions orales, xxe siècle

Osman Gassi, roi du Boundou, XIXe siècle

Je m'informe et je comprends

L'histoire du royaume

- L'Ugoye était un royaume voisin du Gadiaga, au nord-est du Gabou, avec pour capitale Tuabou, sur le fleuve Sénégal.

- Vers 1670, Malick Sy, un marabout originaire du Fouta Toro, s'installa dans la région et obtint du *tounka* (souverain) de l'Ugoye un territoire situé entre la Falémé et la Haute Gambie. Il y créa alors un petit État musulman : le royaume de Boundou.

- Il proclama la guerre sainte et combattit ses voisins pour les convertir à l'islam et agrandir son territoire : il combattit ainsi le Djoloff qui contrôlait la région, au nord ; le Gadiaga à l'est, le Wouli à l'ouest, et même l'Ugoye qu'il conquit pour ne plus former qu'un seul royaume.

- Ce puissant royaume d'Ugoye et de Boundou était dirigé par un *almamy*.

L'organisation du Boundou

- Le royaume d'Ugoye et de Boundou était prospère.
Il vivait de l'élevage, de l'agriculture et du commerce de la gomme arabique.

- Situé dans une région carrefour où passaient de nombreuses caravanes,
il s'enrichit en leur imposant des taxes*. Plus tard, il participa à la traite des esclaves.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Le royaume de Boundou a été fondé au XVIIe siècle. Il a proclamé la guerre sainte et pris le contrôle d'une vaste région incluant l'Ugoye. Il était dirigé par un *almamy*. Le royaume de Boundou vivait de l'élevage, de l'agriculture et surtout du commerce.

Autoévaluation

6. Je sais quand le royaume d'Ugoye et de Boundou a été fondé et comment il s'est agrandi.

Évaluation

7. Comment appelait-on le roi d'Ugoye et de Boundou ?

8. Quelles étaient les sources de richesse du royaume d'Ugoye et de Boundou ?

44. Activité d'intégration

Semaine 29

Le contexte

Vos correspondants et correspondantes en Europe ont répondu à votre dernier courrier. Ils aimeraient mieux connaître l'organisation sociale, politique et économique du Sénégal d'autrefois.

Les consignes

Décris l'histoire du Sénégal d'autrefois. Pour cela :

1. Présente les caractéristiques du royaume et celles de l'empire.

2. Sur une carte muette, situe un royaume du nord, un royaume du centre et un royaume du sud.

3. Complète le tableau ci-dessous avec les caractéristiques de trois royaumes du nord, du centre et du sud du Sénégal.

	royaume 1	royaume 2	royaume 3
nom du royaume			
un fait marquant			
un personnage marquant			
son organisation politique			
son organisation sociale, économique et culturelle			

Chapitre 2
Géographie

Palier 4: intégrer des techniques d'observation, de localisation et de représentation dans des situations de découverte du mode de vie de l'homme au sein du milieu proche

Objectifs d'apprentissage:

– découvrir les principales activités économiques de l'homme dans sa région

– découvrir le mode de vie de l'homme

45. L'agriculture de ma région (1)

Semaine 16
Objectif d'apprentissage : découvrir les principales activités économiques de l'homme dans sa région.
Objectif spécifique : découvrir l'agriculture dans sa région.

Je cherche et je découvre

La culture du riz

1. Observe la photographie du haut : reconnais-tu la culture pratiquée ?
2. Pratique-t-on cette culture dans ta région ?
3. Observe la photographie du bas : quels produits cette femme vend-elle ?
4. Quels produits cultive-t-on dans ta région ?

Vendeuse de fruits et légumes sur le marché

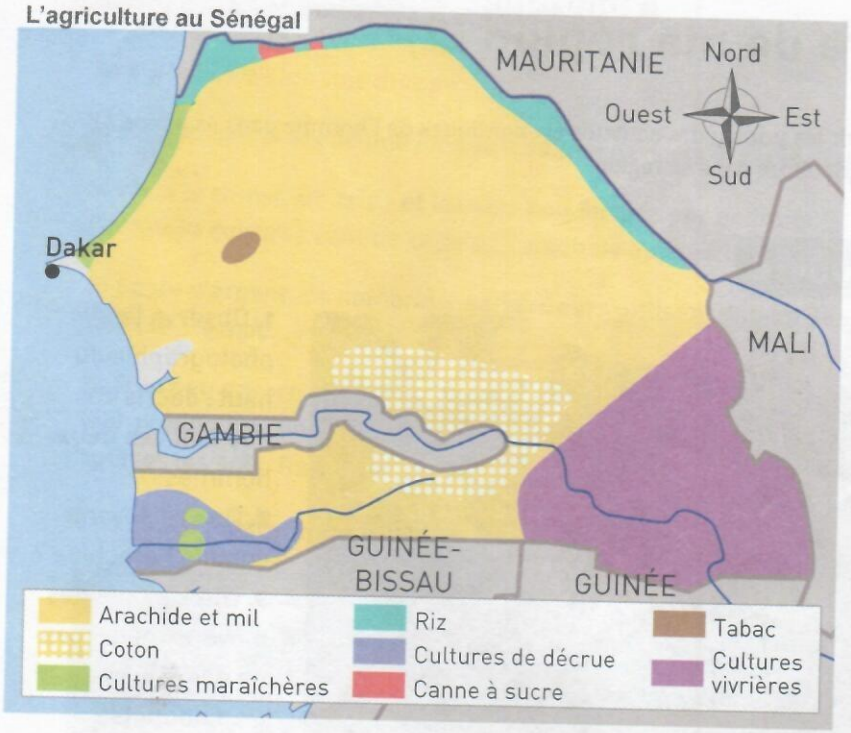
Je m'informe et je comprends

- L'agriculture est la principale activité au Sénégal : elle emploie 70 % des travailleurs.

Les cultures vivrières

5. Près de chez toi, cultive-t-on du riz ? du sorgho ? du mil ?
6. Vérifie sur la carte si c'est une production importante dans ta région.
7. Cultive-t-on des légumes ?

8. À qui ces produits sont-ils destinés ?



■ Les agriculteurs produisent du mil, du sorgho, du riz, du niébé, du fonio, du maïs et du manioc. Ces produits sont destinés aux familles d'agriculteurs ou au marché local : ce sont des cultures vivrières*.

■ Les agriculteurs sénégalais produisent aussi des légumes (tomates, carottes, aubergines, courgettes, poivrons, piments) et des fruits (agrumes, ananas, mangues, bananes), destinés notamment aux consommateurs dans les grandes villes.

■ Les agriculteurs sénégalais ne produisent pas assez de cultures vivrières : le Sénégal doit importer des céréales, notamment du riz, qui coûte cher.

Les cultures d'exportation

9. Dans ta région, cultive-t-on de l'arachide ? du coton ? de la canne à sucre ? du tabac ?
10. Vérifie sur la carte si c'est une production importante dans ta région.
11. À quoi ces cultures servent-elles ? À qui sont-elles destinées ?

■ Le Sénégal produit également du coton, de la canne à sucre, du tabac et surtout de l'arachide. Ces cultures sont en partie vendues aux pays étrangers : ce sont des cultures d'exportation*.

■ Les agriculteurs produisent beaucoup de cultures d'exportation, qui rapportent parfois peu.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Le Sénégal produit des cultures vivrières et des cultures d'exportation.
Dans ma région, on produit du ... destiné à ... et du ... destiné à ...

Autoévaluation

12. Je connais la différence entre les cultures vivrières et les cultures d'exportation.

Évaluation

13. Quelles sont les principales cultures dans ta région ?

46. L'agriculture de ma région (2)

Semaine 17
Objectif d'apprentissage: découvrir les principales activités économiques de l'homme dans sa région.
Objectif spécifique: découvrir l'agriculture dans sa région.

Je cherche et je découvre

Le battage de l'arachide

La moisson avec un engin agricole

1. Observe la photographie du haut : décris ce que font ces deux hommes.
2. Que va devenir ensuite l'arachide ?
3. Utilisent-ils des moyens modernes ou des moyens traditionnels ?
4. Observe la photographie du bas : décris ce que font ces personnes.
5. En quoi l'utilisation de cette moissonneuse représente-t-elle un progrès ?
6. Le climat de ta région est-il favorable à l'agriculture ? Justifie ta réponse.
7. Les sols sont-ils pauvres ou riches ?
8. Quels outils et quels produits les agriculteurs utilisent-ils ?

Je m'informe et je comprends

Les atouts et les handicaps

- Le Sénégal possède une longue tradition agricole et un véritable savoir-faire.
- Mais le climat est aride et les sols peu fertiles par endroits.
Certaines cultures comme celle de l'arachide appauvrissent les sols.
- Faute d'argent, de nombreux agriculteurs utilisent encore des outils traditionnels : l'*iler*, le *cayendo*...
- Trop peu encore ont recours à la culture attelée ou aux engrais et aux insecticides pour augmenter leur production. Beaucoup pratiquent l'assolement*, qui consiste à alterner les cultures pour ne pas épuiser les sols. Rares sont ceux qui disposent de machines modernes.

Les unités de transformation

Conserverie de tomate

- Certaines cultures servent à fabriquer des produits alimentaires : de l'huile d'arachide, de la purée de tomate, de la farine de blé ou de mil, du sucre, des conserves, des boissons gazeuses.
- Le coton est utilisé pour fabriquer des tissus.
Certains produits agricoles servent à fabriquer du savon.

9. Connais-tu une marque d'huile ? de sucre ?
10. Y a-t-il dans ta région, une usine qui fabrique de l'huile ? du sucre ? des boissons ?
Où se trouve-t-elle ? Comment s'appelle-t-elle ?
11. Y a-t-il une usine qui fabrique des tissus ? Où se trouve-t-elle ? Comment s'appelle-t-elle ?
12. Y a-t-il une usine qui fabrique du savon ? Où se trouve-t-elle ? Comment s'appelle-t-elle ?

Je retiens et je m'évalue

Résumé

L'agriculture dans ma région a les atouts suivants : ...
L'agriculture dans ma région a les handicaps suivants : ...
La production de ... alimente l'usine de ... qui fabrique ...

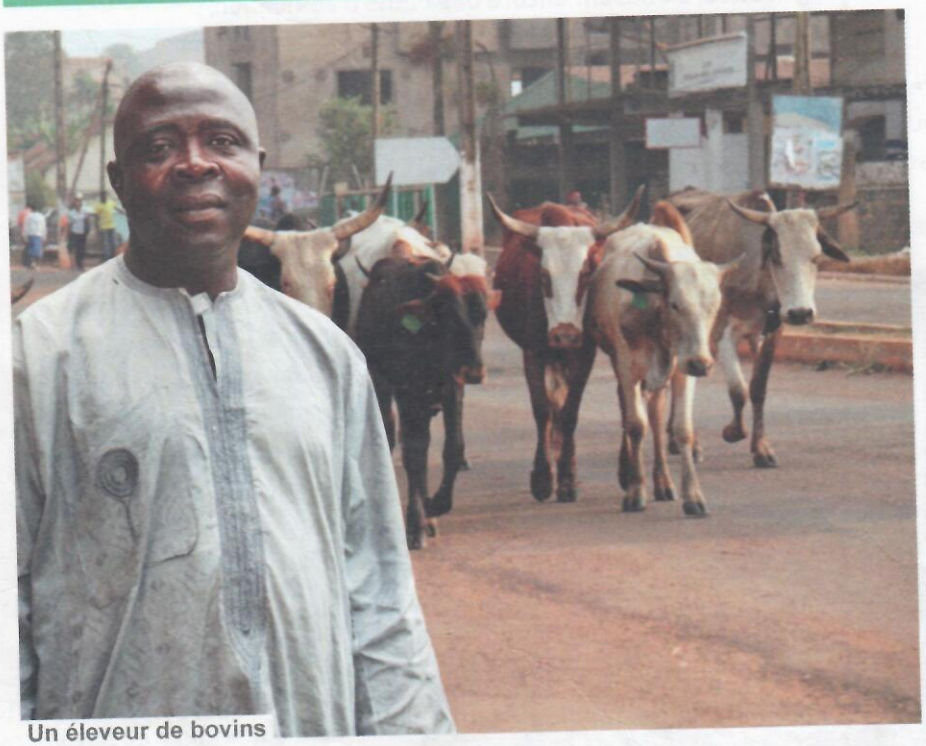
Évaluation

13. Choisis une culture de ta région et dis comment on la pratique et à quoi elle sert.

47. L'élevage dans ma région (1)

Semaine 18
Objectif d'apprentissage: découvrir les principales activités économiques de l'homme dans sa région.
Objectif spécifique: découvrir l'élevage dans sa région.

Je cherche et je découvre



Un éleveur de bovins

Un troupeau d'ovins

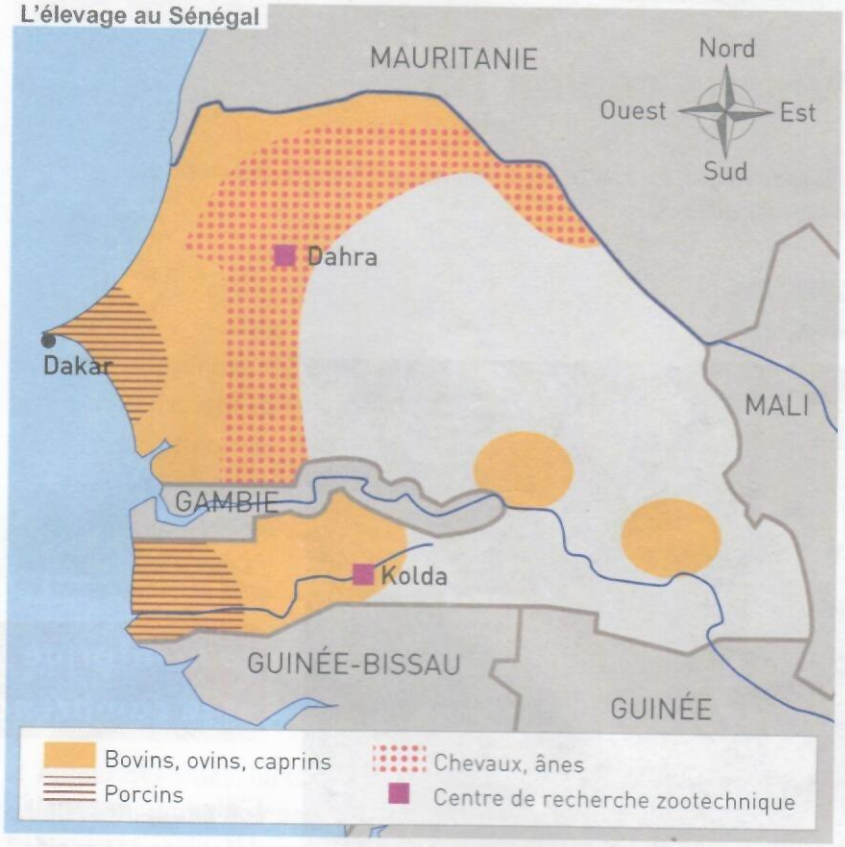
1. Dis ce que tu vois sur ces photographies.
2. Quels animaux sont élevés ici ?

Je m'informe et je comprends

L'élevage alimentaire

3. Dans ta région, élève-t-on des vaches ? des zébus ? des moutons ? des chèvres ? des poules ? d'autres animaux ?
4. Sur la carte page 101, regarde si leur élevage est important dans ta région.
5. Pourquoi élève-t-on peu de porcs au Sénégal ?
6. Sur la carte page 101, regarde si leur élevage est important dans ta région.
7. À quoi les animaux élevés servent-ils ?

L'élevage au Sénégal



■ On élève différents animaux au Sénégal :
- des bovins (des vaches) ;
- des ovins (des moutons) ;
- des caprins (des chèvres) ;
- de la volaille.

■ On trouve également des porcs dans les régions où vivent des chrétiens.

■ Les animaux sont élevés pour la viande, surtout. La volaille fournit aussi des œufs.

■ Les animaux sont élevés principalement dans les zones de savane, là où les pâturages sont disponibles, et près des villes, dans lesquelles les consommateurs sont nombreux.

Les animaux de trait

8. Dans ta région, y a-t-il des ânes ? des chevaux ? des dromadaires ?
9. À quoi servent-ils ?
10. Sur la carte ci-dessus, regarde si leur élevage est important dans ta région.
11. Certaines vaches sont-elles utilisées pour tirer des charrues ou des charrettes ?

■ On élève aussi des chevaux, des ânes et des dromadaires, qui servent au transport des personnes ou des charges : ce sont des animaux de trait.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

L'élevage est une activité importante au Sénégal.
Dans ma région, on élève :
- des ... pour ...
- des ... pour ...

Évaluation

12. Dis pour quoi on élève chacun de ces animaux et si on trouve dans ta région :

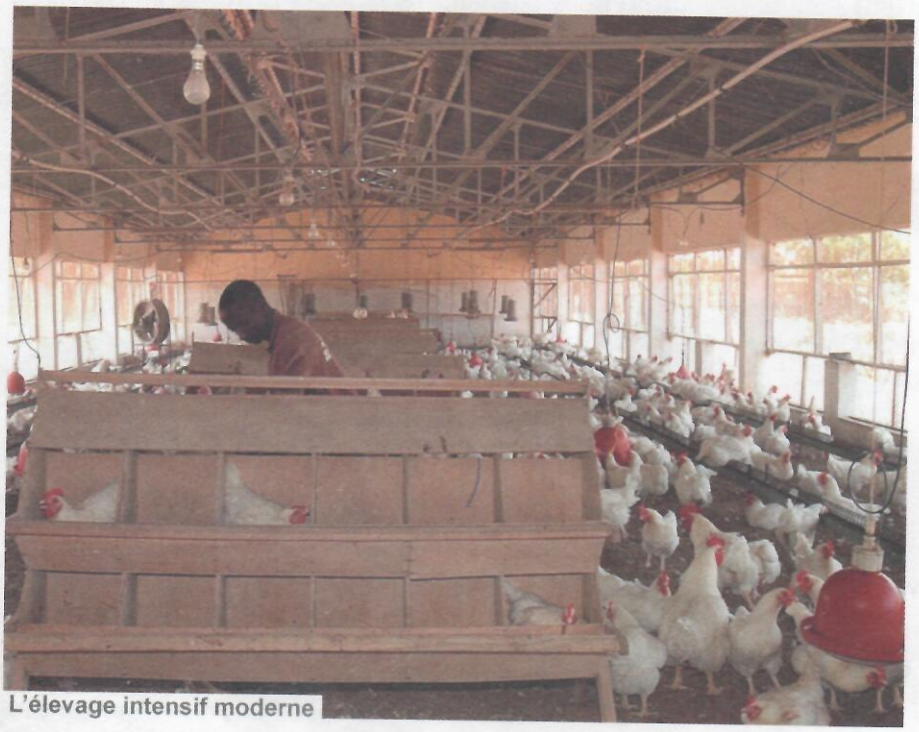
- des vaches
- des cochons
- des chèvres
- des poules
- des chevaux
- des dromadaires
- des ânes
- des moutons
- des canards

48. L'élevage dans ma région (2)

Semaine 19
Objectif d'apprentissage: découvrir les principales activités économiques de l'homme dans sa région.
Objectif spécifique: découvrir l'élevage dans sa région.

Je cherche et je découvre

L'élevage extensif traditionnel


L'élevage intensif moderne

1. Quels sont les animaux visibles sur cette page ?
2. Sont-ils élevés dehors ou dans des étables ?

Je m'informe et je comprends

L'élevage extensif, l'élevage intensif et la transhumance

3. Y a-t-il des animaux en liberté dans ton milieu ?
4. Si oui, lesquels ?
5. À qui appartiennent-ils ?
6. Où peuvent-ils aller ?
7. De quoi se nourrissent-ils ?

■ Certains agriculteurs pratiquent à la fois les cultures et l'élevage. Ils laissent les animaux en liberté dans les champs qu'ils ne cultivent pas pour laisser le sol au repos. C'est l'élevage extensif*.

La transhumance

8. Y a-t-il des animaux dans des étables autour de l'école ou près de chez toi ?
9. Si oui, lesquels ? À qui appartiennent-ils ?
10. De quoi se nourrissent-ils ?

■ Autour des villes, on trouve des étables modernes dans lesquelles on élève un grand nombre d'animaux : des vaches, des cochons, des poules... Ces animaux ne sortent pas ou presque jamais : c'est l'élevage intensif*.

11. Y a-t-il parfois des troupeaux qui passent par ta région avant d'aller plus loin ?

■ Certains éleveurs se déplacent sans cesse, ou durant la saison sèche, avec leurs troupeaux à la recherche de pâturages et d'eau : c'est la transhumance.

Les progrès de l'élevage au Sénégal

12. Y a-t-il une usine qui fabrique du lait dans ta région ?
13. Y a-t-il un centre de recherche zootechnique dans ta région ? Qu'y fait-on ?

■ Les centres de recherche zootechnique encouragent les éleveurs à moderniser leurs techniques d'élevage :
– lutter contre les maladies, en faisant vacciner les animaux ;
– choisir des espèces sélectionnées, qui produisent davantage.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Dans ma région, on pratique plutôt l'élevage (extensif/intensif/de transhumance).
Il y a un centre de recherche zootechnique à ... dans lequel on ...

Évaluation

14. Nomme trois modes d'élevage. Lequel ou lesquels pratique-t-on dans ta région ?
15. À quoi sert un centre de recherche zootechnique ?

49. La pêche dans ma région (1)

Semaine 20
Objectif d'apprentissage: découvrir les principales activités économiques de l'homme dans sa région.
Objectif spécifique: découvrir la pêche dans sa région.

Je cherche et je découvre

Le retour de la pêche maritime en pirogue à Mbour

La pêche traditionnelle à l'épervier

1. Dis ce que tu vois sur ces deux photographies.
2. La pêche dans ta région ressemble-t-elle à l'une de ces deux scènes ?
3. As-tu déjà vu le retour des pêcheurs ? Qu'y avait-il dans leur bateau ?

Je m'informe et je comprends

La pêche, les pêcheurs

4. T'arrive-t-il de manger du poisson ? Où ta famille le trouve-t-elle ?
5. Y a-t-il des pêcheurs dans ton quartier, ton village ?

■ La pêche est la première ressource économique du Sénégal. Elle contribue de manière importante à l'alimentation des populations.

Les types de pêche

6. As-tu déjà vu des pêcheurs en train de pêcher ?

La pêche industrielle

7. Pêchent-ils à pied ou en bateau ?
8. Leur bateau comporte-t-il un moteur ?
9. Quel matériel utilisent-ils ?
10. Comment pêchent-ils : quelles sont leurs techniques ?
11. Rapportent-ils beaucoup de poissons ?

■ Les pêcheurs traditionnels pêchent à pied et surtout avec des pirogues à moteur.

■ Ils emploient différentes techniques : lignes, hameçons, nasses (ou casiers), filets...

■ De gros navires pratiquent la pêche industrielle dans l'océan Atlantique : ils partent en haute mer pendant plusieurs jours puis rapportent le produit de leur pêche. Ils utilisent des filets de traîne qui collectent des tonnes de poissons.

Les produits de la pêche

12. Quels poissons manges-tu habituellement ?
13. Quels poissons trouve-t-on sur le marché près de chez toi ?

■ Au Sénégal, on pêche toutes sortes de poissons :
– des petits poissons, comme la sardine ;
– de plus gros, comme la carpe, la sole, le rouget, le capitaine, le mérou, la daurade, le merlu, le thiof ou encore le thon ;
– des crustacés : des crevettes, des langoustes, des crabes...

Je retiens et je m'évalue

Résumé

La pêche est la première ressource économique du Sénégal.
Elle contribue de manière importante à l'alimentation des populations.
Dans ma région, on pêche dans ...
On pêche notamment des ...
Les techniques de pêche pratiquées sont ...

Autoévaluation

14. Je nomme, dans la langue du milieu, des poissons que l'on trouve sur le marché.

Évaluation

15. Quelles sont les techniques utilisées par les pêcheurs de ta région ?

50. La pêche dans ma région (2)

Semaine 21
Objectif d'apprentissage: découvrir les principales activités économiques de l'homme dans sa région.
Objectif spécifique: découvrir la pêche dans sa région.

Je cherche et je découvre

Le retour de la pêche maritime à Kayar

1. As-tu déjà vu autant de poissons ? Si oui, où était-ce ?
2. À ton avis, que va devenir ce poisson ?
3. Quand tu manges du poisson, est-ce toujours du poisson frais ? Est-ce parfois du poisson traité pour mieux se conserver ?

Je m'informe et je comprends

La pêche au Sénégal

Les zones de pêche

4. Sais-tu d'où vient le poisson que tu manges ?
5. Est-ce du poisson d'eau douce (rivière, fleuve, lac ou marigot) ou du poisson de la mer ?

■ **Le Sénégal dispose d'un vaste espace de pêche :**
– une zone côtière parmi les plus poissonneuses du monde ;
– de nombreux cours d'eau, dont le Sénégal, la Casamance et la Falémé ;
– des lacs (lac de Guiers, notamment), des marigots et des bassins.

La transformation et la conservation du poisson

6. Y a-t-il près de chez toi un lieu où l'on fait fumer le poisson ? où on le fait sécher ?
7. Y a-t-il une usine dans laquelle on le découpe en filets avant de le vendre ?
Où se trouve-t-elle ? Comment s'appelle-t-elle ?
As-tu déjà goûté le poisson qu'elle vend ?
8. Y a-t-il une usine dans laquelle on met le poisson en conserve ?
Où se trouve-t-elle ? Comment s'appelle-t-elle ?
As-tu déjà goûté le poisson qu'elle vend ?
9. Y a-t-il une usine dans laquelle on congèle le poisson ? Où se trouve-t-elle ? Comment s'appelle-t-elle ? As-tu déjà goûté le poisson qu'elle vend ?

■ **Le poisson pêché de manière artisanale est directement vendu. Parfois, il est séché ou fumé.**

■ **La pêche industrielle vend des poissons entiers (bar, daurade, mérou, rouget...) sur le marché et à l'exportation.**

La préparation du poisson avant son exportation

■ **Mais surtout, des usines le transforment :**
– certaines découpent le poisson en filets avant de le vendre ;
– certaines en font des conserves, comme les boîtes de thon ;
– certaines transforment le poisson en farine qui sert ensuite pour l'alimentation des animaux et comme engrais ;
– certaines le congèlent à une température très basse pour qu'ils se conservent plusieurs mois.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Avec l'océan et les fleuves, le Sénégal dispose d'un vaste espace de pêche.
Une partie du poisson est vendue frais, une autre est traitée pour mieux se conserver.
Dans ma région, il y a une usine de ...

Évaluation

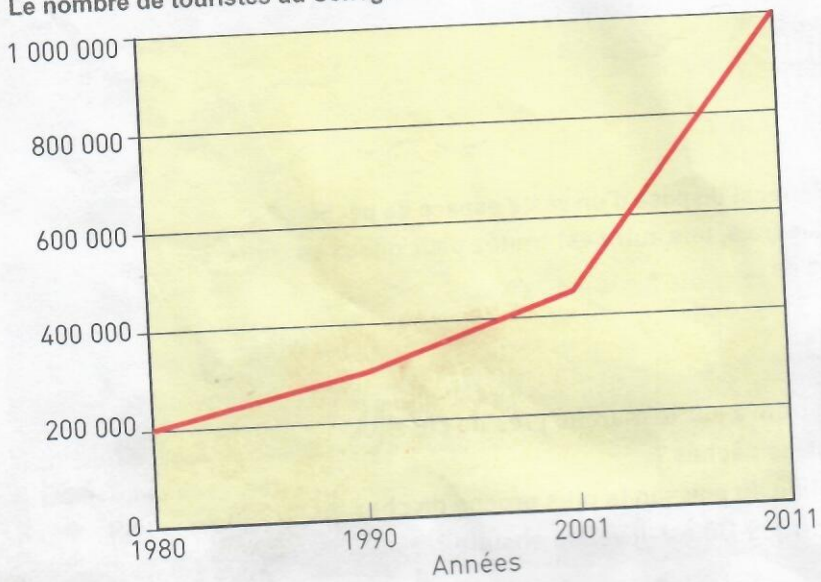
10. Nomme des poissons que l'on trouve sur le marché près de chez toi.
11. D'où viennent-ils ? Par qui sont-ils pêchés ?
12. Nomme l'usine de transformation du poisson la plus proche de chez toi.
Comment le poisson est-il transformé ? Où est-il vendu ensuite ?

51. Le tourisme dans ma région (1)

Semaine 22
Objectif d'apprentissage: découvrir les principales activités économiques de l'homme dans sa région.
Objectif spécifique: découvrir le tourisme dans sa région.

Les régions touristiques au Sénégal

Le nombre de touristes au Sénégal



Je cherche et je découvre

1. As-tu déjà vu des touristes dans ta région ?
2. Que faisaient-ils ?
3. Qu'est-ce qui les a attirés dans ta région ?
4. Connais-tu des régions touristiques au Sénégal ?
5. Ta région en fait-elle partie ?

Je m'informe et je comprends

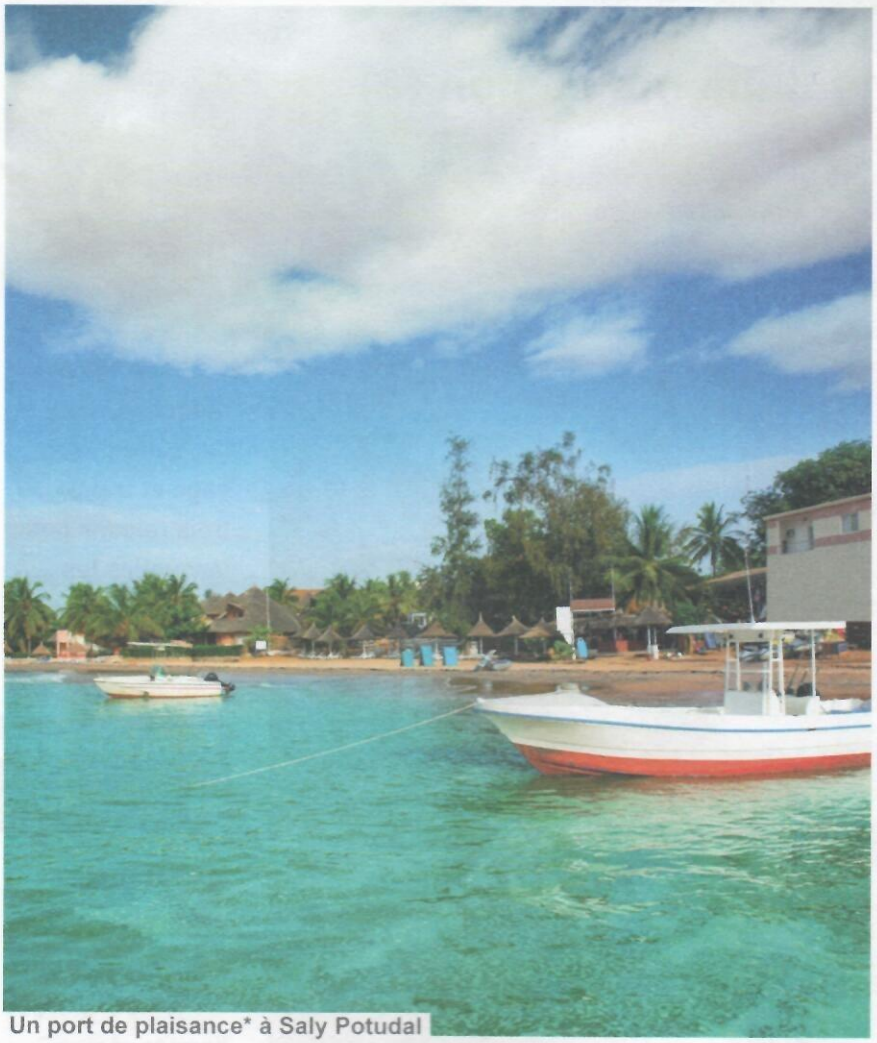
Les sites touristiques

■ Les principaux sites touristiques du Sénégal sont :
- Dakar et Gorée ;
- la Petite Côte avec ses plages ;
- Saint-Louis ;
- la Casamance.

Les touristes

6. Combien y avait-il de touristes au Sénégal en 1980 ? et en 1990 ?
7. Combien y en a-t-il de nos jours ?
8. Sais-tu de quels pays les touristes viennent ?

■ Le Sénégal a beaucoup développé le tourisme. De nos jours, le pays accueille un million de touristes par an.


Un port de plaisance* à Saly Potudal

■ Les touristes viennent essentiellement d'Europe (France, Allemagne...) mais aussi d'Amérique et d'Afrique du Sud.

Les équipements

9. Où les touristes de ta région vivent-ils ?
10. Quelles sont leurs activités ?
11. Comment sont-ils arrivés ?

■ Pour accueillir les touristes, on a construit de nombreux hôtels de luxe et des clubs de vacances. On a modernisé les aéroports et les routes.

■ Des efforts ont été faits pour améliorer la sécurité et la tranquillité dans les principaux sites touristiques.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Le tourisme est une activité essentielle du Sénégal. Les touristes viennent au Sénégal pour profiter des plages, du soleil, des safaris et pour découvrir la culture du pays. Dans ma région, ils viennent à ... Ils arrivent de ... par ... Ils vivent à ...

Autoévaluation

12. Je peux dire s'il y a des touristes dans ma région.
13. Je sais d'où ils viennent et par où ils arrivent.
14. Je peux dire ce qui a été fait pour les accueillir.

Évaluation

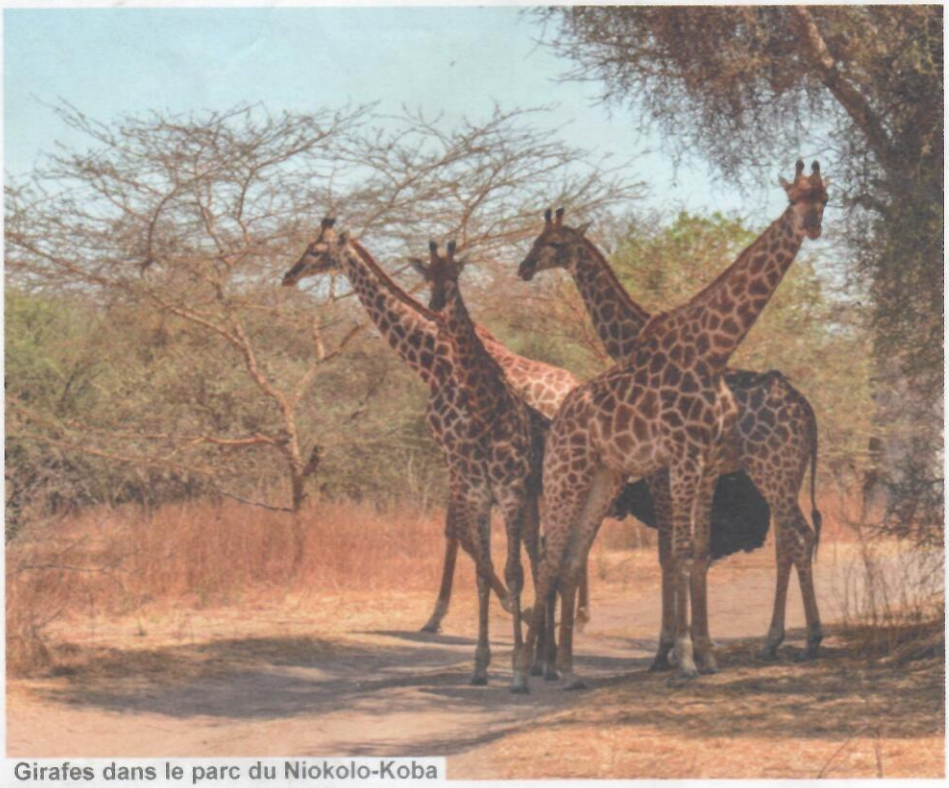
15. Nomme un site touristique dans ta région.
16. Nomme deux équipements mis en place pour accueillir les touristes dans ta région.

52. Le tourisme dans ma région (2)

Semaine 23
Objectif d'apprentissage: découvrir les principales activités économiques de l'homme dans sa région.
Objectif spécifique: découvrir le tourisme dans sa région.

Je cherche et je découvre

Une plage sur la Petite Côte



Girafes dans le parc du Niokolo-Koba

1. Observe les photographies sur cette double page et trouve trois raisons pour lesquelles les touristes viennent au Sénégal.

Je m'informe et je comprends

Des atouts naturels

2. Comment sont les températures dans ta région ?
3. Y a-t-il une plage ? Si oui, décris-la.
4. La mer est-elle chaude ou froide ?

- Le Sénégal bénéficie d'un climat chaud, avec des températures agréables, de grandes plages, une mer toujours chaude.
- Sur la Petite Côte, les touristes viennent prendre des bains de soleil et des bains de mer.

Musiciens et danseurs sénégalais

5. Quels sports les touristes pratiquent-ils près de chez toi ?

■ **Dans la région de Dakar, les touristes pratiquent la plongée et le surf.**

■ **Ailleurs, certains pratiquent la chasse sportive.**

Les safaris

6. Y a-t-il un parc ou une réserve naturelle dans ta région ? Qu'y trouve-t-on ?

■ **Le Sénégal compte six parcs nationaux et de nombreuses réserves naturelles, dans lesquels la faune et la flore sont préservées.**
Les touristes viennent y observer les oiseaux et toutes sortes d'animaux.

La culture

7. Comment, dans ta région, appelle-t-on la tradition d'accueil des étrangers ?
8. Dans ta région, y a-t-il des musiciens et des artistes ? des fêtes, des cérémonies ?
9. Y a-t-il des monuments ? des musées ? des lieux de mémoire ?
10. Y a-t-il de l'artisanat pour les touristes ? Que fabriquent les artisans ?

■ **Les touristes viennent aussi découvrir la culture et le passé du Sénégal :**
– des musées et des lieux de mémoire, comme la Maison des esclaves à Gorée ;
– des vestiges de la période coloniale, comme à Gorée et Saint-Louis ;
– les traditions et les coutumes des différentes ethnies de notre pays ;
– la musique et la danse traditionnelles ou modernes du Sénégal.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Les touristes viennent au Sénégal pour les plages, les safaris et la culture.
Dans ma région...

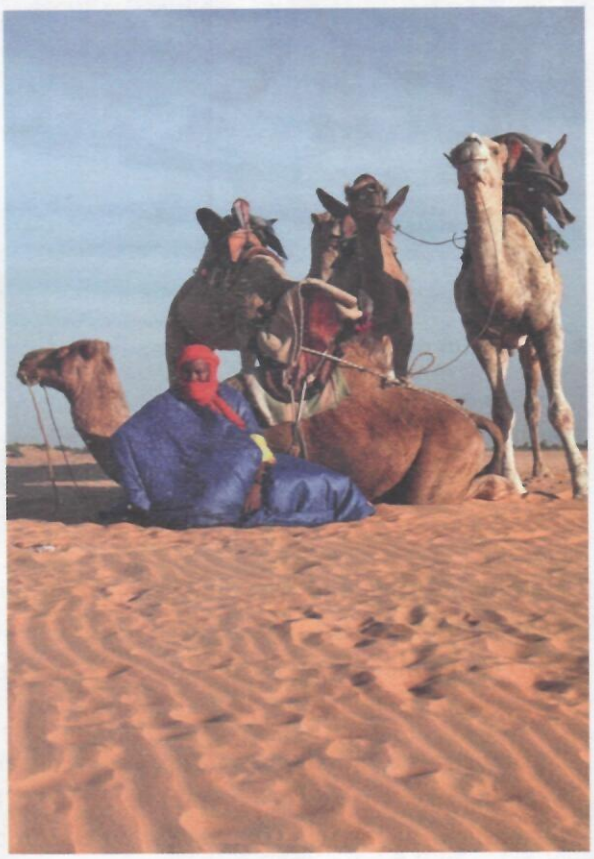
Évaluation

11. Nomme les atouts touristiques de ta région.
12. Quel est le parc national ou la réserve naturelle la plus proche de chez toi ?
13. Dis ce qui a été fait pour accueillir les touristes.

53. Les mouvements des populations

Semaine 24 ou 25
Objectif d'apprentissage: découvrir le mode de vie de l'homme.
Objectif spécifique: découvrir les mouvements des populations.

Je cherche et je découvre



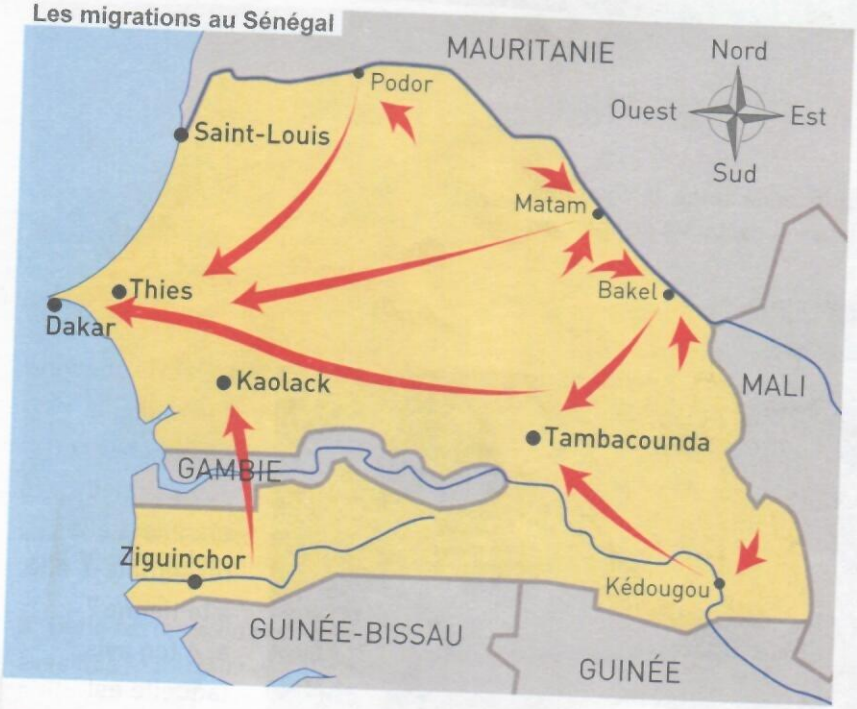
1. À ton avis, cette femme à gauche est-elle nomade : se déplace-t-elle sans cesse ?
2. Est-elle plutôt sédentaire : vit-elle longtemps au même endroit ?
3. Cet homme à droite habite-t-il ici ? À quoi le vois-tu ?
4. À ton avis, est-il plutôt nomade ou sédentaire ?

Je m'informe et je comprends

Les nomades et les sédentaires

5. Ta famille est-elle nomade ou sédentaire ?
6. Dans ton milieu, y a-t-il des sédentaires ? Où vivent-ils ?
7. Quelles sont leurs activités ?
8. Y a-t-il des nomades ? Quand arrivent-ils ? Quand partent-ils ?
9. Quelles sont leurs activités ? Pourquoi se déplacent-ils ?

Les migrations au Sénégal



■ La majeure partie de la population du Sénégal se compose de sédentaires : les agriculteurs, qui vivent près de leurs champs ; les populations qui travaillent dans les villes...

■ Certains sont nomades. Ce sont, pour la plupart, des éleveurs, qui se déplacent avec leurs troupeaux à la recherche de pâturage. Certains pratiquent la transhumance : ils partent pendant plusieurs mois durant la saison sèche et reviennent à la saison des pluies.

L'exode rural

10. Dans ton milieu, y a-t-il des personnes venues d'ailleurs ? Où habitaient-elles avant ?
11. Quel travail faisaient-elles avant ? Quel travail font-elles maintenant ?
12. À ton avis, pourquoi sont-elles venues ici ?
13. Y a-t-il des personnes qui sont parties pour aller vivre ailleurs ? Où sont-elles installées ?
14. Que font-elles maintenant ? À ton avis, pourquoi sont-elles parties vivre ailleurs ?
15. D'après la carte, quelles régions et quelles villes attirent le plus de Sénégalais ?
16. Ta région est-elle une région de départ ou une région d'arrivée de l'exode rural ?

■ Chaque année, des personnes quittent les campagnes et partent s'installer dans les villes, notamment à Dakar, dans l'espoir d'y trouver un travail et de meilleures conditions de vie : c'est ce que l'on appelle l'exode* rural. Certains reviennent chaque année au moment des récoltes pour aider aux travaux des champs.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Dans ma région, il y a surtout des (nomades/sédentaires).
Chaque année, des personnes (partent/arrivent) dans l'espoir de trouver un travail et de meilleures conditions de vie : c'est l'exode rural.

Autoévaluation

17. J'explique la différence entre des populations nomades et des populations sédentaires.

Évaluation

18. Décris les mouvements de population dans ton milieu.

54. L'habitat

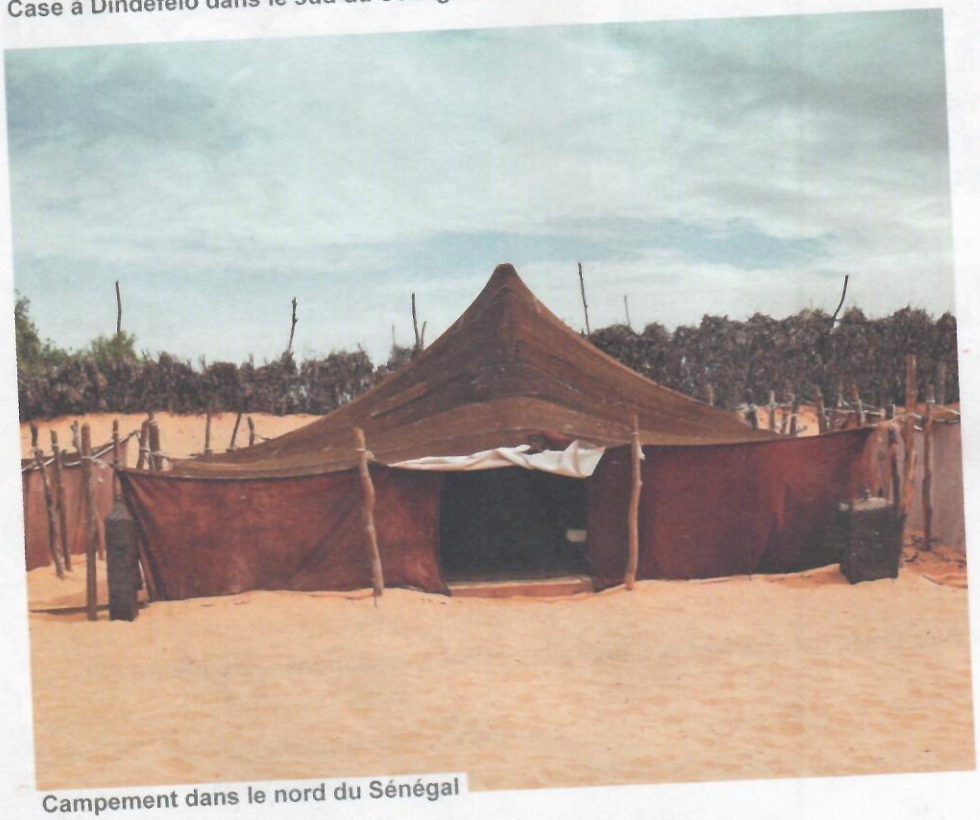
Semaine 26
Objectif d'apprentissage: découvrir le mode de vie de l'homme.
Objectif spécifique: découvrir les types d'habitation de l'homme.

Je cherche et je découvre

Case à Dindefelo dans le sud du Sénégal

1. Décris chacune des maisons visibles sur cette double page.
2. L'une d'elles ressemble-t-elle à la tienne ?
3. À ton avis, laquelle est habitée par des nomades ? par des sédentaires ?

Je m'informe et je comprends



Campement dans le nord du Sénégal

Différentes maisons

4. Décris les maisons que l'on trouve autour de l'école.
5. Avec quels matériaux sont-elles construites ?

■ Au Sénégal, il existe toutes sortes de maisons.

Vue aérienne des immeubles à Dakar

■ À la campagne, on trouve surtout des huttes et des cases. Elles sont construites avec de la terre et des végétaux (des plantes).

■ Dans les grands villages et en ville, on trouve plutôt des maisons faites dans des matériaux modernes et très solides : des villas, des immeubles hauts de plusieurs étages...

■ Dans certains quartiers pauvres, les bidonvilles, les maisons sont de simples baraques construites avec des matériaux de récupération.

Les modes de vie

6. Dans les maisons de ton quartier, de ton village, y a-t-il une ou plusieurs pièces ?
7. Où fait-on la cuisine ? Où se lave-t-on ?

■ Le mode de vie n'est pas le même dans toutes les habitations.
Certaines maisons comportent plusieurs pièces, dont une cuisine et une salle de bain.
Au contraire, dans certaines maisons, il n'y a qu'une pièce : on fait la cuisine et on se lave dehors.

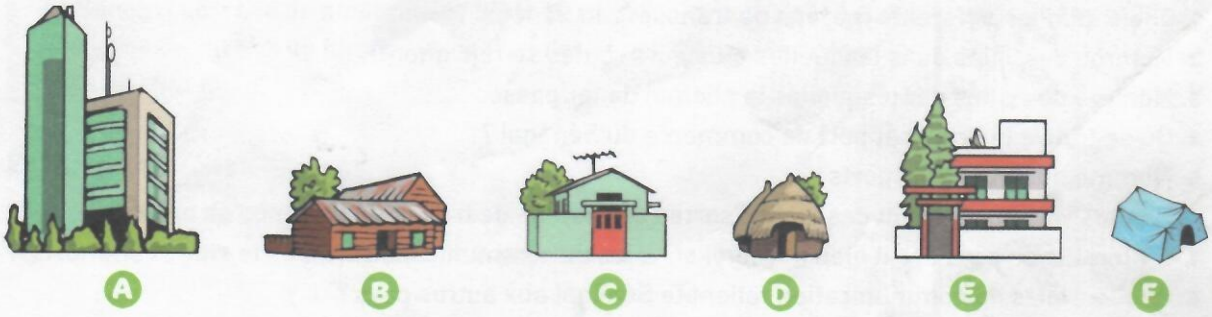
Je retiens et je m'évalue

Résumé

Au Sénégal, il existe toutes sortes de maisons : des huttes, des cases, des villas, des baraques, des immeubles... Les modes de vie sont différents selon que la maison comporte ou pas plusieurs pièces, parfois une cuisine et une salle de bains.

Évaluation

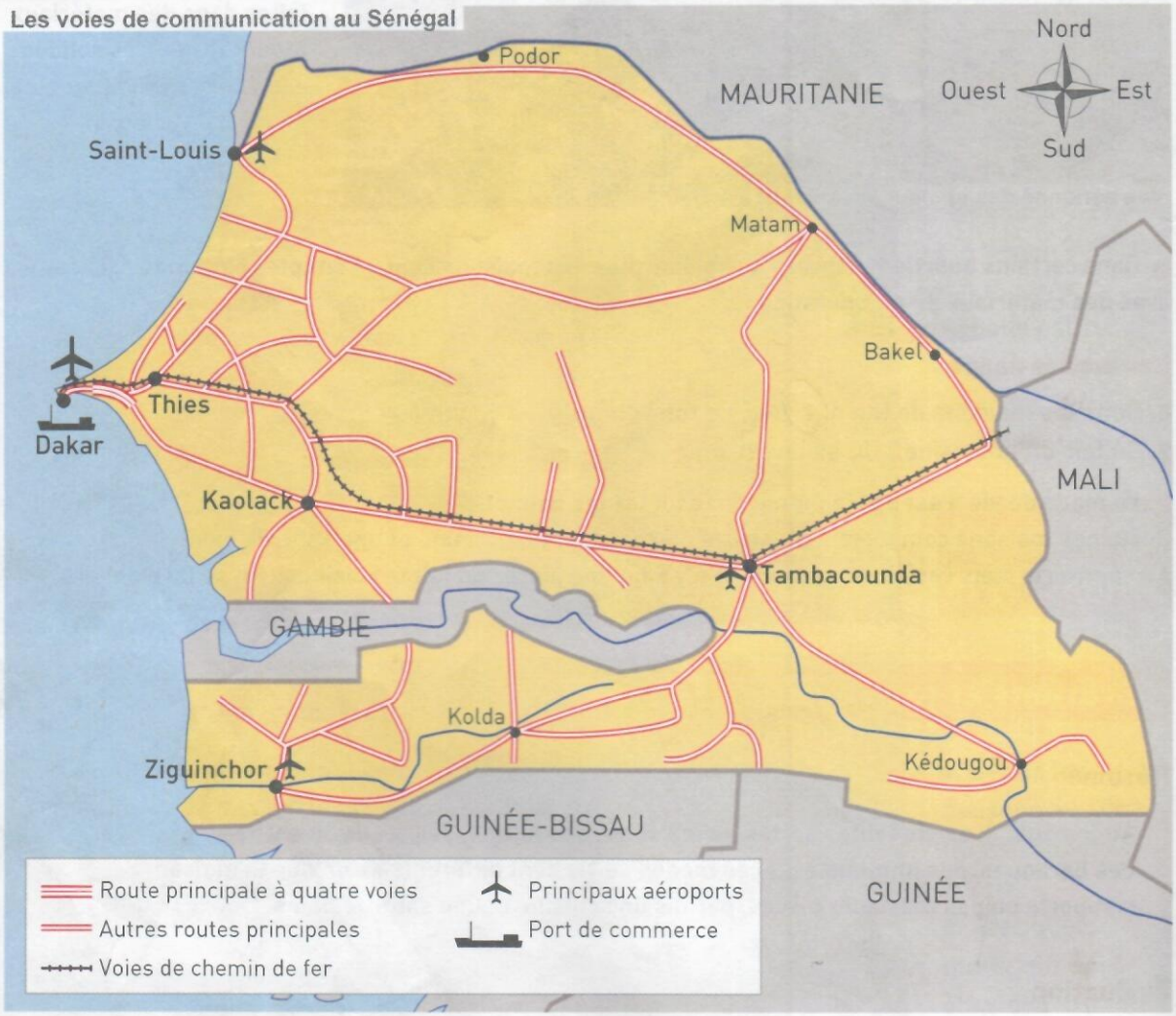
8. Nomme chacune de ces habitations et dis quel est le mode de vie correspondant.



55. Les voies de communication

Semaine 27
Objectif d'apprentissage: découvrir le mode de vie de l'homme.
Objectif spécifique: découvrir les voies et les moyens de communication.

Je cherche et je découvre



1. Quels sont les différents moyens de transport au Sénégal ?
2. Nomme des villes dans lesquelles plusieurs routes se rejoignent.
3. Nomme des villes par lesquelles le chemin de fer passe.
4. Où se trouve le principal port de commerce du Sénégal ?
5. Nomme quelques aéroports.
6. Quelles villes possèdent ces quatre sortes de moyens de transport ?
7. L'intérieur du pays est-il bien desservi en voies de communication ?
8. Quelles voies de communication relient le Sénégal aux autres pays ?

L'autoroute

Je m'informe et je comprends

■ Le Sénégal possède de nombreuses voies de communication. Elles relient l'intérieur du pays à Dakar et le Sénégal aux autres pays.

Les routes

■ Le Sénégal possède plusieurs milliers de kilomètres de routes bitumées et de pistes praticables. Le réseau est dense à l'ouest, autour de Dakar, la capitale. Une autoroute relie Dakar à Diamniadio. L'intérieur du pays est encore inégalement équipé.

Les voies ferrées

■ Le réseau ferré n'est pas très développé. Une voie relie Dakar à Thiès. Une autre arrive du Mali par Tambacounda avant de rallier Dakar.

Le transport fluvial et maritime

■ Le transport fluvial (par les fleuves) n'est pas très développé au Sénégal.

■ Le Sénégal possède plusieurs ports : Dakar, Saint-Louis, Kaoloack, Zinguinchor... Ils relient les différentes régions entre elles, et permettent le transport entre le Sénégal et les pays étrangers.

Les voies aériennes

■ Le transport aérien n'est pas très développé à l'intérieur du pays, car il coûte cher.

■ En revanche, le Sénégal est raccordé au reste du monde par de grands aéroports : ceux de Léopold Sedar Senghor et Blaise Diagne près de Dakar, de Zinguinchor et du Cap Skirring.

■ Dans le ciel, les avions suivent des itinéraires précis : ce sont les voies aériennes.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Le Sénégal possède de nombreuses voies de communication : des routes bitumées et des pistes, des voies de chemin de fer, des voies fluviales et maritimes avec des ports, et des voies aériennes. Près de chez moi...

Évaluation

9. Quelles voies de communication passent dans ton milieu ?

10. Nomme le port et l'aéroport les plus proches de chez toi.

56. Les moyens de transport

Semaine 27 ou 28
Objectif d'apprentissage: découvrir le mode de vie de l'homme.
Objectif spécifique: découvrir les voies et les moyens de communication.

Je cherche et je découvre

Car rapide à Dakar

Navire de commerce dans le port de Dakar

1. Comment te déplaces-tu habituellement ?
2. Si tu dois aller loin, quel moyen de transport utilises-tu ?
3. Où te permet-il d'aller ?
4. As-tu déjà vu passer des camions ? Que transportaient-ils ? Où allaient-ils ?
5. As-tu déjà pris le train ? Pour aller où ? Était-ce rapide ou lent ?
6. As-tu déjà pris le bateau ? pour aller où ? Était-ce rapide ou lent ?
7. As-tu déjà vu des avions dans le ciel ? Sais-tu où ils vont ? ce qu'ils transportent ?
8. À quoi les moyens de transport visibles sur ces photographies servent-ils ?

Je m'informe et je comprends

La route

■ La route est la voie de communication la plus employée pour le transport des personnes : sur les routes circulent des charrettes, des voitures individuelles mais aussi des transports en commun (bus, cars, cars rapides).
La route sert également pour le transport des marchandises, en charrette ou en camion.

■ Le transport routier est pratique : il permet d'aller d'un point à un autre.
Mais il crée des nuisances* : bruits, pollution, embouteillages à l'entrée des villes...

Le train

■ Le transport par train n'est pas très développé au Sénégal.
Le Petit train de banlieue transporte les voyageurs entre Dakar et Rufisque.
Des voyageurs et des marchandises circulent entre le Mali et Dakar.

■ Le train est un moyen de transport lent mais peu coûteux et peu polluant.

Le bateau

■ Le transport par bateau est utilisé principalement pour le transport des marchandises car il est peu coûteux, mais il est très lent. La plupart des marchandises vendues ou achetées à l'étranger partent et arrivent dans les ports : elles sont rangées dans des conteneurs métalliques et chargées par des grues sur d'immenses navires.

9. Sur la photographie page 118, repère les conteneurs aux multiples couleurs.

L'avion

■ L'avion est un moyen de transport rapide mais très coûteux et très polluant.
C'est pourquoi il est surtout utilisé vers les destinations lointaines à l'étranger pour le transport des personnes et celui des produits qui peuvent rapidement se gâter.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Pour le transport des personnes, on utilise la charrette, la voiture et les transports en commun.
L'avion n'est utilisé que pour les transports lointains, essentiellement vers l'étranger.
Pour le transport des marchandises, on utilise les camions, le train et les bateaux, parfois l'avion.

Autoévaluation

10. Je sais quels moyens de transport on utilise de préférence pour les personnes ; au Sénégal ; vers l'étranger. Je sais pourquoi.

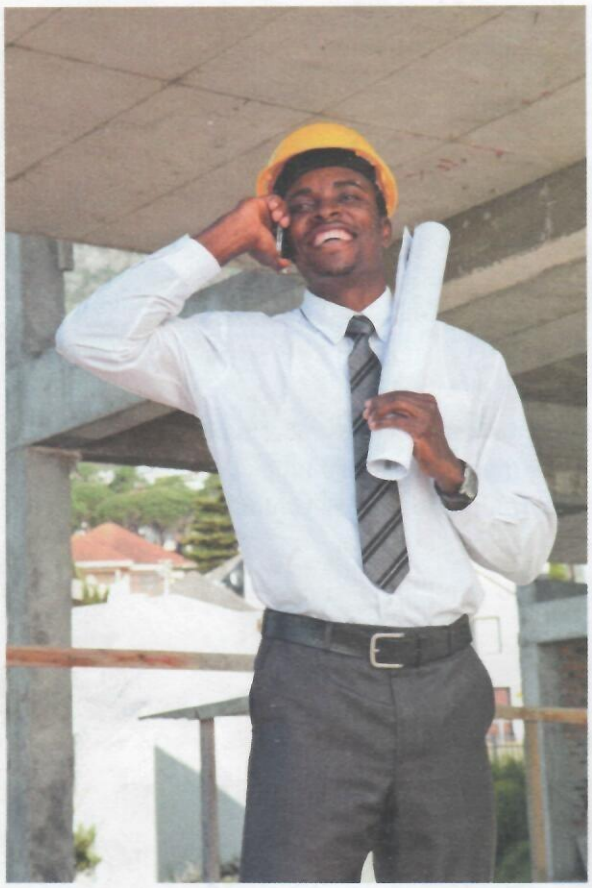
Évaluation

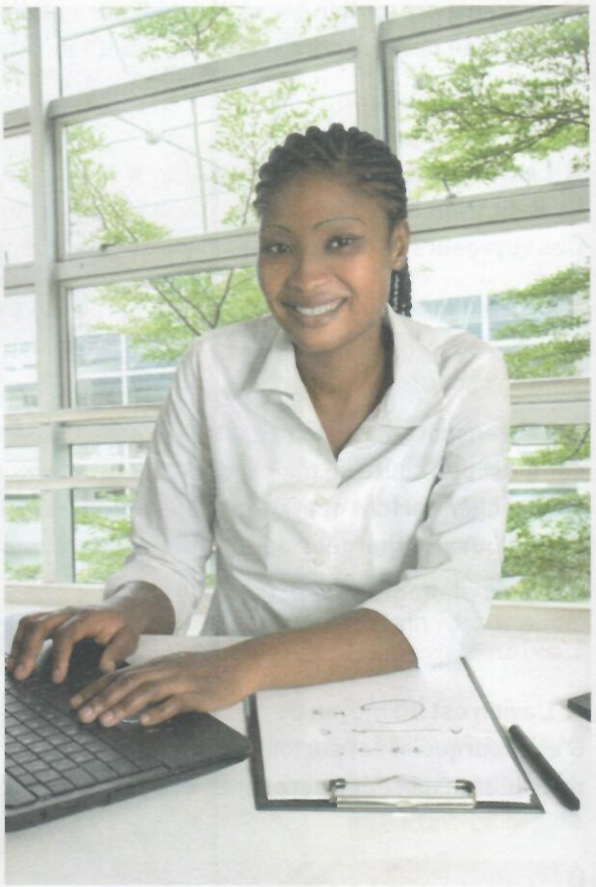
11. Quels moyens de transport utilise-t-on de préférence pour les marchandises : au Sénégal ? vers l'étranger ? Pourquoi ?

57. Les moyens modernes de communication

Semaine 28
Objectif d'apprentissage: découvrir le mode de vie de l'homme.
Objectif spécifique: découvrir les voies et les moyens de communication.

Je cherche et je découvre





1. Que font ces personnes ?
2. As-tu déjà utilisé un téléphone ?
3. Sais-tu comment on s'en sert ?
4. Dans quels cas cela peut-il être utile ?
5. Avec un téléphone, qui peut-on appeler ? dans quelles régions ?
6. Sais-tu ce qu'est Internet ?
7. Comment cela fonctionne-t-il ?
8. Quelles informations peut-on y trouver ?
9. Comment fais-tu pour être au courant de ce qui se passe ailleurs au Sénégal ? et dans le monde ?

Je m'informe et je comprends

Les informations

■ La radio et la télévision permettent de se tenir au courant de ce qui se passe partout dans le monde. Elles diffusent par des ondes invisibles des programmes que l'on peut capter, avec un poste de radio ou un poste de télévision.

10. Dis comment on se sert d'une radio ou d'un poste de télévision.

Les télécommunications

■ Pour communiquer et échanger des informations, les hommes ont inventé des moyens de communication de plus en plus performants qui leur évitent de se déplacer.
Le téléphone permet de joindre quelqu'un à tout instant, où que l'on se trouve.
Le fax (ou télécopieur) permet d'envoyer ou de recevoir instantanément la copie d'une feuille par le biais du téléphone.

■ Le réseau Internet relie des ordinateurs dans le monde entier, comme une immense toile.
Il permet notamment aux écoles, aux communautés rurales d'être en contact avec des correspondants dans tout le Sénégal et dans le reste du monde, par le biais notamment des mails : des courriers électroniques envoyés d'un ordinateur à un autre.
Cela permet d'envoyer et de recevoir des textes et des images, de lire des livres, d'écouter de la musique, de voir des films.
De plus en plus de services sont proposés par le réseau Internet : réserver un billet d'avion...

■ Pour accéder à Internet, il faut disposer d'un ordinateur et d'une ligne téléphonique.
On peut aussi se rendre dans les cybercafés qui sont de plus en plus nombreux dans les quartiers.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Les moyens de communication modernes mettent en contact les personnes.
La radio et la télévision permettent de s'informer.
Le téléphone, le fax et le réseau Internet permettent de communiquer avec des personnes des autres régions et même avec des personnes du monde entier.

Autoévaluation

11. Je sais quels moyens de communication modernes utiliser pour :
- avoir des nouvelles de ce qui se passe au Sénégal et dans le monde ;
- avoir des nouvelles d'un correspondant qui vit à l'étranger ;
- transmettre un dessin à une personne.

e peux dire lesquels j'ai déjà utilisés.

ation

nme un moyen de communication moderne et dis à quoi il sert.

58. Activité d'intégration

Semaine 29

Le contexte

Ton école a reçu une délégation de visiteurs et visiteuses.
Ils ont posé des questions sur l'école et le milieu.
Le directeur aurait aimé fournir une documentation à vos visiteurs.
Il décide d'ouvrir dans la bibliothèque un rayonnage de documents sur les principales activités économiques et le mode de vie dans la région.
Chaque classe doit produire un document.

Les consignes

Rassemble des informations sur les principales activités économiques et le mode de vie dans la région pour la réalisation du document de la classe. Pour cela, recopie et remplis le tableau suivant :

	deux exemples	une caractéristique importante
deux activités économiques dans la région	1.	
	2.	
un mouvement de population dans la région	1.	
deux types d'habitat dans la région	1.	
	2.	
deux voies de communication importantes dans la région	1.	
	2.	
deux moyens de communication importants dans la région	1.	
	2.	

Chapitre 2
Initiation scientifique et technologique

Palier 4 : intégrer des procédés d'utilisation, d'entretien et de réalisation d'objets courants dans des situations de recherche de solutions scientifiques et technologiques à des problèmes du milieu proche

Objectifs d'apprentissage :

– manipuler des objets techniques

– réaliser des objets techniques

59. La lampe tempête

Semaines 16 et 17
Objectif d'apprentissage : manipuler des objets techniques.
Objectifs spécifiques : utiliser et entretenir des objets techniques.

Je cherche et je découvre

1. Que font ces enfants ?
2. Pourquoi utilisent-ils une lampe tempête ?
3. Pourquoi cette lampe porte-t-elle le nom de « tempête » ?
4. Chez toi, utilises-tu une lampe tempête ?
5. Sais-tu la faire fonctionner ?

Je m'informe et je comprends

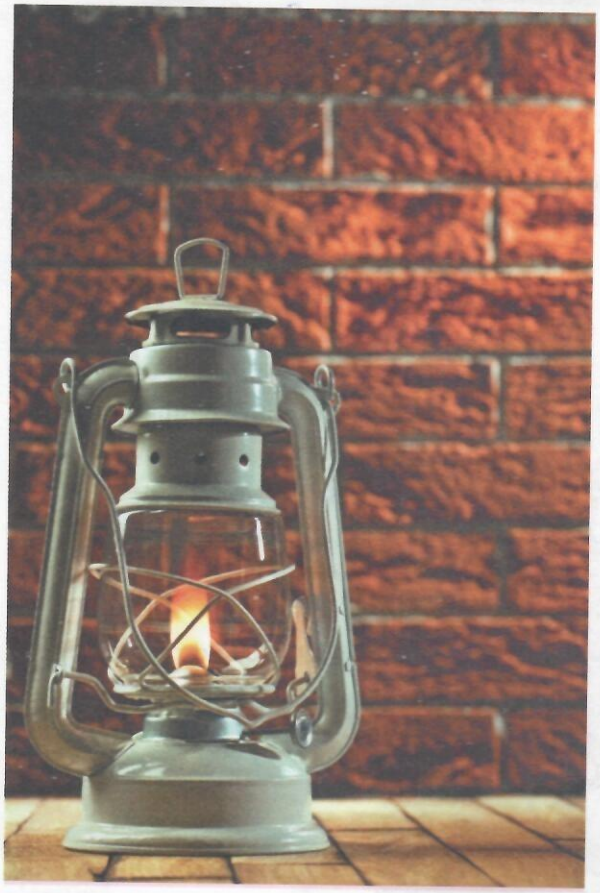
Les parties de la lampe tempête

- Une lampe à pétrole comporte un réservoir dans lequel on met du pétrole.

6. Sur la photographie, situe le réservoir.

- La mèche de coton baigne dans le pétrole, qui permet de l'allumer.
- Le verre, tenu par une grille métallique, empêche le vent d'éteindre la mèche.
- Un chapeau maintient le verre. Il comporte des aérations : des trous qui permettent à l'air de circuler, de façon à activer la flamme.

7. Dessine cette lampe tempête dans ton cahier et flèche les différentes parties.



L'utilisation de la lampe tempête

■ Pour bien utiliser la lampe tempête, il faut :
- régler la hauteur de la mèche avec la molette ;
- soulever le verre avec le levier ;
- allumer la mèche avec une allumette ou un briquet ;
- redescendre le verre pour qu'il protège la flamme ;
- poser ou suspendre la lampe à l'aide du crochet.

8. Mime les gestes un à un.

9. Si tu le peux, et sous le contrôle du maître, allume une lampe à pétrole.

Les précautions à prendre

10. Quelles sont les précautions à prendre pour qu'il n'y ait pas d'accident ?

■ Il ne faut remplir le réservoir avec du pétrole que lorsque la lampe est éteinte.

■ Quand elle est allumée, il faut faire attention de ne pas la faire tomber ni la renverser.

L'entretien de la lampe tempête

11. Dans quels cas la lampe ne fonctionne-t-elle pas bien ?

12. Que faut-il faire alors ?

■ Pour que la lampe fonctionne correctement, il faut l'entretenir :
- nettoyer régulièrement le verre pour qu'il soit propre et laisse bien passer la lumière ;
- déboucher régulièrement les trous d'aération dans le chapeau pour que l'air circule bien ;
- régler la mèche pour qu'elle éclaire bien sans faire de la fumée.

■ Pour que la lampe dure longtemps, il faut enlever régulièrement la poussière. On met de la graisse sur la molette et le levier pour qu'ils ne rouillent pas.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

La lampe tempête fonctionne avec du pétrole qui imbibe* la mèche en coton. La flamme est protégée par le verre. Elle est activée par l'air qui circule. Pour l'entretenir, il faut nettoyer le verre et régler la hauteur de la mèche.

Évaluation

13. Mime les gestes à faire pour allumer la lampe tempête.

14. Dis ce qu'il faut faire pour l'entretenir et explique pourquoi.

60. Le poste de radio

Semaine 18
Objectif d'apprentissage : manipuler des objets techniques.
Objectifs spécifiques : utiliser et entretenir des objets techniques.

Je cherche et je découvre

1. Que font ces enfants ?
2. Comment appelle-t-on cet objet ? À quoi sert-il ?
3. T'arrive-t-il d'écouter la radio ?
4. Quelle émission aimes-tu ?
5. As-tu le droit d'allumer toi-même le poste de radio ?

Je m'informe et je comprends

Les parties de la radio

6. À quoi servent les différents boutons ?
7. À quoi sert l'antenne ?

- La radio a plusieurs boutons :
  - un pour allumer ou éteindre le poste,
  - un pour monter ou baisser le son,
  - un pour chercher les stations.
- L'antenne sert à mieux capter les émissions.
- La radio fonctionne grâce à des batteries que l'on place à l'intérieur : elles fournissent l'électricité nécessaire.

8. Dessine cette radio dans ton cahier et flèche les différentes parties.

L'utilisation de la radio

9. Comment allume-t-on la radio ?
10. Comment monte-t-on ou baisse-t-on le son ?
11. Comment capte-t-on la chaîne locale ? la chaîne nationale ?
12. Comment choisit-on les émissions ?
13. À quoi sert l'antenne ? Comment l'utilise-t-on ?

■ Pour utiliser la radio, il faut :
– allumer la radio en utilisant le bouton *Power*, *On/Off* ou *Marche/Arrêt* ;
– régler le volume du son, ni trop fort ni trop faible ;
– choisir la bande : MW ou FM ;
– tourner la molette pour sélectionner la station voulue ;
– tourner l'antenne pour trouver la direction qui permet de bien capter la station.

Les précautions à prendre

■ La radio est fragile : il ne faut pas la faire tomber ni la cogner.
On la transporte à l'aide de la poignée. On la pose à un endroit où elle ne va pas tomber.
Pour la protéger de la poussière, on ne la pose pas par terre.

■ Il ne faut pas mettre le son trop fort, pour ne pas gaspiller l'énergie
et pour ne pas déranger les autres.

L'entretien de la radio

■ Pour que la radio fonctionne correctement, il faut enlever régulièrement la poussière à l'aide d'un chiffon.

■ Il ne faut pas la laisser inutilement allumée, pour ne pas gaspiller l'énergie.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

La radio comporte plusieurs boutons et une antenne, qui permettent de choisir la station et de bien l'entendre. Je prends soin de la radio car elle est fragile.

Autoévaluation

14. Je sais ce que je dois faire quand l'émission est terminée et je peux expliquer pourquoi.

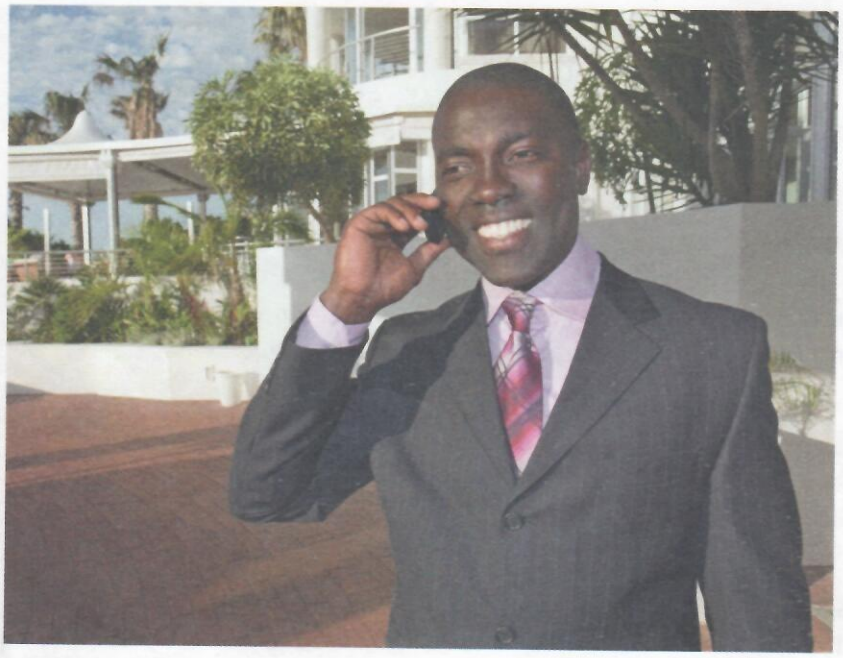
Évaluation

15. Explique à quoi servent les différentes parties de cette radio.

61. Le téléphone

Semaine 19
Objectif d'apprentissage : manipuler des objets techniques.
Objectifs spécifiques : utiliser et entretenir des objets techniques.

Je cherche et je découvre



1. Que fait cet homme ?
2. Quel objet utilise-t-il pour cela ?
3. Et toi, as-tu déjà utilisé cet objet ? Pour quoi faire ?

Je m'informe et je comprends

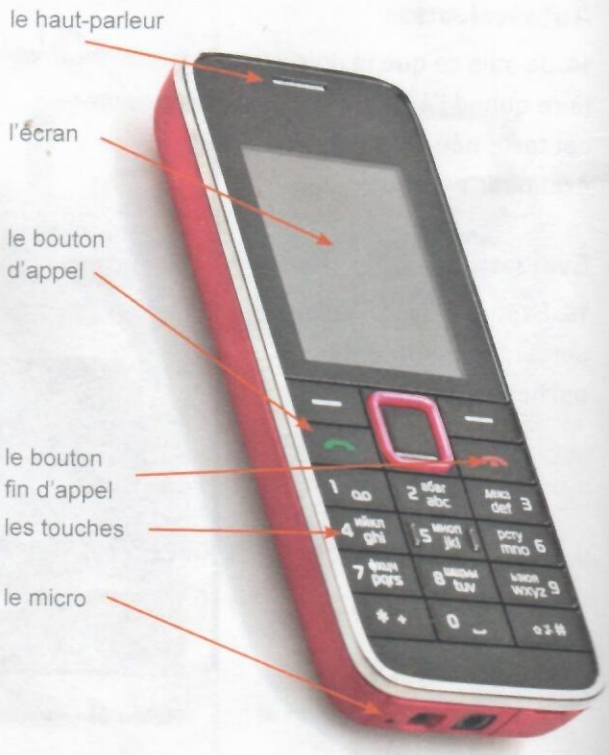
Les parties du téléphone

4. À quoi servent les différents boutons ?

■ Le téléphone a plusieurs boutons :
– les touches avec des numéros dessus, pour composer les numéros de téléphone ;
– un bouton pour appeler ;
– un bouton pour mettre fin à l'appel.

■ Les téléphones ont une antenne pour bien capter l'appel. Parfois, elle dépasse un peu au-dessus. La plupart du temps, elle est à l'intérieur et ne se voit pas.

5. Dessine ce téléphone dans ton cahier et flèche les différentes parties.



L'utilisation du téléphone

6. Comment répond-on quand le téléphone sonne ?
7. Comment appelle-t-on une personne ?
8. À quoi sert l'écran ?

■ Quand le téléphone sonne, il faut :
– regarder sur l'écran qui appelle ;
– si l'on veut répondre, appuyer sur le bouton d'appel ;
– mettre le téléphone contre son oreille et parler.

■ Pour téléphoner, il faut :
– s'il est éteint, demander à un adulte d'allumer le téléphone et de faire le code de sécurité ;
– composer le numéro de la personne ;
– vérifier sur l'écran que l'on a composé le bon numéro ;
– appuyer sur le bouton d'appel ;
– mettre le téléphone contre son oreille et parler quand la personne répond.

Le chargeur du téléphone

■ Le téléphone a besoin d'énergie : il utilise de l'électricité.
Pour le recharger, il faut mettre le chargeur dans une prise et le connecter au téléphone.

Les précautions à prendre

■ Le téléphone est fragile : il ne faut pas le faire tomber ni le cogner.
On le range dans un endroit où il est protégé.

L'entretien du téléphone

■ Régulièrement, on retire la poussière et les traces de doigt avec un chiffon.

■ Pour que la batterie dure longtemps, il faut déconnecter le chargeur dès que le téléphone est rechargé.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Pour appeler avec le téléphone, on compose le numéro avec les touches puis on appuie sur le bouton d'appel. Pour répondre, on appuie sur le bouton d'appel.
Le téléphone est fragile : il faut l'utiliser avec précaution, retirer la poussière et ne pas le laisser trop longtemps branché sur le chargeur.

Autoévaluation

9. Je connais les gestes à faire pour téléphoner à quelqu'un.

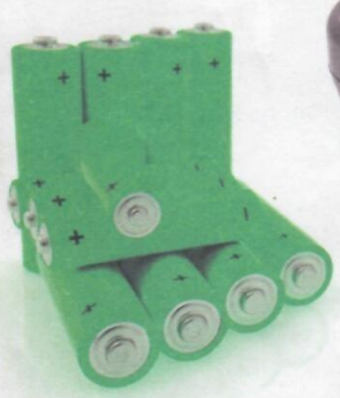
Évaluation

10. Mime les gestes à faire pour répondre au téléphone quand le téléphone sonne.
11. Indique les précautions à prendre pour préserver et entretenir le téléphone.

62. Les circuits électriques

Semaines 20, 27 et 28
Objectif d'apprentissage: réaliser des objets techniques.
Objectif spécifique: découvrir le principe de fonctionnement de quelques objets techniques.

Je cherche et je découvre



1. Comment appelle-t-on ces objets verts ?
2. À quoi servent-ils ?
3. Quelle énergie fournissent-ils ?
4. Pour quels appareils les utilise-t-on ?
5. Quand faut-il les changer ?

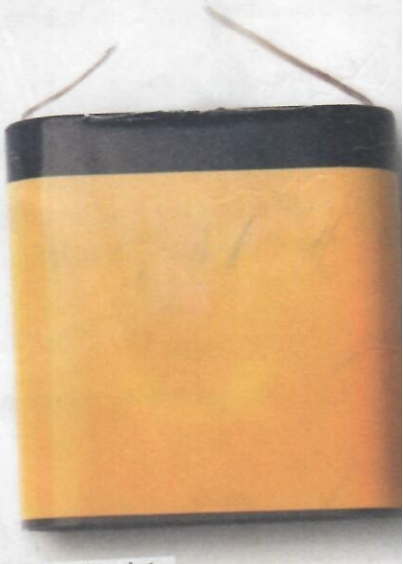
Je m'informe et je comprends

La pile

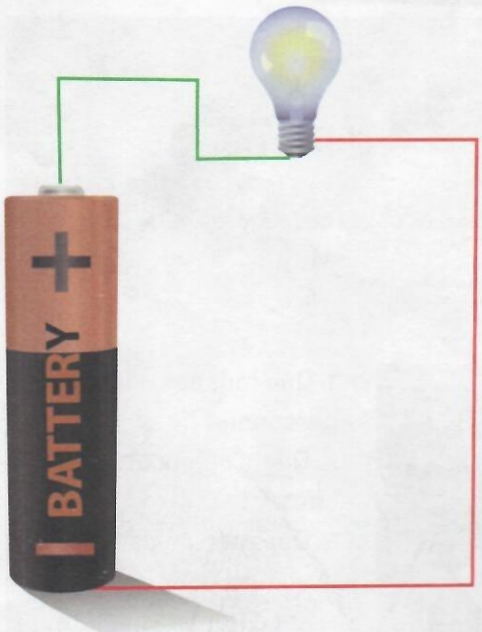
- Dans la lampe torche comme dans de nombreux appareils électriques, l'énergie provient des batteries ou piles électriques.
- Il existe différentes sortes de piles : des grandes et des petites, des piles rectangulaires, des piles carrées et des piles rondes...
- La pile a deux bornes : l'une appelée pôle positif (+), l'autre appelée pôle négatif (–).

6. Quels sont les signes marqués à côté des bornes ?

- La pile plate comporte deux lames : une petite et une grande.



Une pile plate



Un circuit électrique

Un circuit électrique

■ Un circuit électrique est un ensemble d'éléments parcouru par un courant électrique, qui va du pôle (+) de la pile à la borne (+) de l'ampoule, puis de la borne (–) de l'ampoule au pôle (-) de la pile.

■ Observe ce circuit électrique du haut.

7. Situe la pile.

8. Situe l'ampoule électrique.
Est-elle allumée ou éteinte ?

9. À quoi les fils sont-ils reliés?

10. À ton tour, confectionne un circuit électrique avec une pile, du fil électrique et une ampoule.
Attention, relie bien les fils à chaque pôle de la pile et à chaque borne de l'ampoule.

■ Pour qu'un circuit électrique fonctionne, on utilise des matériaux conducteurs*, c'est-à-dire qui laissent passer l'électricité : le fer, le cuivre, l'aluminium sont conducteurs. Par exemple, les fils électriques contiennent du cuivre, qui permet à l'électricité de circuler de la pile à l'ampoule.

■ Certains matériaux ne laissent pas passer l'électricité : le bois, le papier, le plastique. On les appelle des isolants *.

11. Que se passerait-il si l'on remplaçait le fil électrique par un fil en plastique ? par un trombone ? Si tu le peux, essaye.

12. De quoi les fils électriques de la maison sont-ils recouverts ? Pourquoi ?

■ Attention, l'électricité est dangereuse.
Tu peux faire des circuits électriques avec des piles, pas avec l'électricité de la maison.

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Un circuit électrique contient une source d'électricité (par exemple, une pile) et des matériaux conducteurs, qui laissent passer l'électricité.
Il ne contient pas de matériaux isolants, qui ne laissent pas passer l'électricité.

Reproduis le circuit électrique ci-dessus dans ton cahier.

Autoévaluation

13. Je sais ce qu'est un conducteur, un isolant, et je peux donner des exemples.

Évaluation

14. Dessine un circuit électrique pour allumer une ampoule avec une pile électrique.

63. Les énergies

Semaine 21
Objectif d'apprentissage: réaliser des objets techniques.
Objectif spécifique: découvrir le principe de fonctionnement de quelques objets techniques.

Je cherche et je découvre

1. Que font ces différentes personnes ?
2. Quels objets utilisent-elles ?
3. Que met-on dans la voiture pour qu'elle avance ? et dans la lampe tempête pour qu'elle éclaire ?
4. Qu'est-ce qui permet de faire chauffer le thé ?

Je m'informe et je comprends

L'énergie

- Pour produire un mouvement, il faut de l'énergie : par exemple, celle d'un animal qui tire une charrue, celle d'une personne qui appuie sur les pédales d'un vélo.

- L'énergie sert aussi à produire de la chaleur : comme celle du feu sur lequel on cuisine.

5. Quel mouvement fait-on avec une allumette pour lui donner l'énergie nécessaire pour qu'elle s'allume ?

- L'énergie sert aussi à produire de la lumière : celle du soleil qui éclaire, celle de la pile qui permet d'allumer une ampoule dans un circuit électrique.

6. As-tu déjà vu un éclair ? A-t-il produit un mouvement ? de la chaleur ? de la lumière ? Est-ce une source d'énergie ?

Les sources d'énergie

■ Il existe différentes sources d'énergie : la pile électrique, le pétrole, l'essence, le gaz...

■ Les piles et les batteries contiennent de l'énergie électrique. Celle-ci permet d'allumer une lampe torche (lumière), de faire avancer une voiturette électrique (mouvement)...

7. Quels autres appareils sont alimentés par des piles électriques ?

■ En brûlant, le pétrole et le gaz fournissent une énergie qui produit :
– de la lumière, celle de la lampe tempête alimentée en pétrole ;
– de la chaleur, celle du réchaud raccordé à la bouteille de gaz.

8. La lampe tempête ne produit-elle que de la lumière ? Laisse-la allumée longtemps puis touche-la pour vérifier ?

9. Le réchaud à gaz ne produit-il que de la chaleur ? Que voit-on dans la nuit si on l'utilise ?

■ L'essence est une autre source d'énergie : le moteur de la voiture la brûle pour produire le mouvement qui fait avancer la voiture.

10. Quels autres appareils fonctionnent avec de l'essence ?

Je retiens et je m'évalue

Résumé

Les énergies servent à produire un mouvement, de la lumière et de la chaleur.
La pile électrique, le pétrole, le gaz et l'essence sont des sources d'énergie.

Évaluation

11. Quelle énergie utilisent-ils ? Produisent-ils un mouvement, de la lumière ou de la chaleur ?

– la lampe tempête
– le camion
– la lampe torche
– le réchaud
– le réchaud
– la voiture.

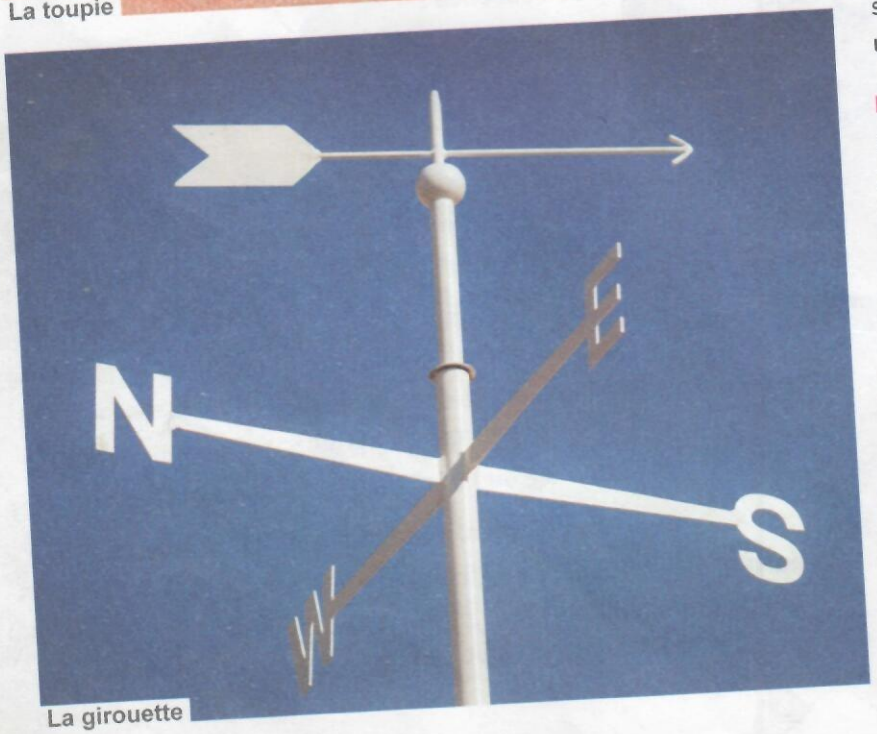
64. Les mouvements

Semaines 22 et 23
Objectif d'apprentissage: réaliser des objets techniques.
Objectif spécifique: découvrir le principe de fonctionnement de quelques objets techniques.

Je cherche et je découvre

La toupie

1. Comment s'appelle ce jouet ?
2. Comment joue-t-on avec ?
3. As-tu déjà joué avec ce jouet ?
4. Quel mouvement la toupie fait-elle ?
5. D'où vient l'énergie nécessaire pour ce mouvement ?



La girouette

Je m'informe et je comprends

La rotation

- La toupie tourne : son mouvement s'appelle une rotation*.
- D'autres objets ont également un mouvement de rotation. C'est le cas de la girouette, qui tourne sous l'action du vent : sa flèche indique alors la direction du vent.
- C'est le cas des roues de voiture et de vélo.

Le tiroir

La translation

■ D'autres objets ont un mouvement « tout droit ». C'est le cas du tiroir : quand on le tire, il avance, il s'ouvre. Quand on le pousse, il recule et se referme.

■ Le tiroir bouge toujours dans le même sens. Il ne tourne pas. On parle alors de translation*.

6. Que fait le train sur ses rails ?

7. Quand un bateau avance sur l'eau, est-ce une rotation ou une translation ?

La rotation et la translation

8. Quand une voiture tourne sur une place, est-ce une rotation ou une translation ?

■ Certains objets peuvent avoir à la fois un mouvement de translation et un mouvement de rotation.

■ C'est le cas de la voiturette, qui peut avancer tout droit ou qui peut tourner.

9. Et les « vraies » voitures : quel(s) mouvement(s) peuvent-elles faire ?

10. Et le train : quand les rails tournent, que fait-il ?

La voiturette

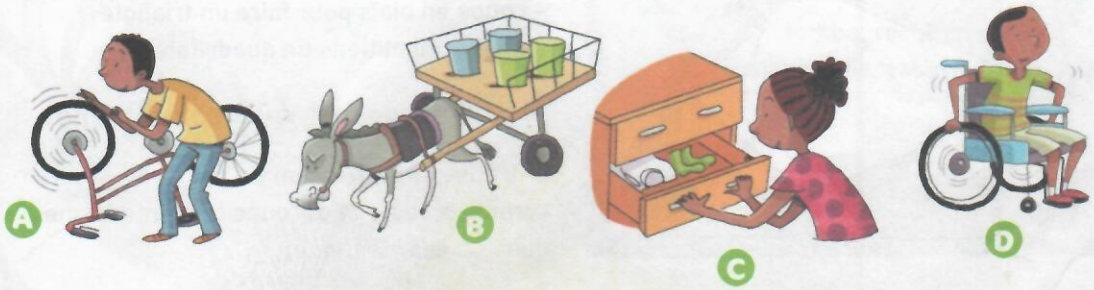
Je retiens et je m'évalue

Résumé

Quand un objet a un mouvement en rond, comme la toupie, on parle de rotation.
Quand un objet a un mouvement droit, comme le tiroir, on parle de translation.
Certains objets peuvent avoir un mouvement de rotation et un mouvement de translation.

Évaluation

11. Est-ce une rotation ou une translation ?



65. Fabriquer un cerf-volant

Semaines 24, 25 et 26
Objectif d'apprentissage : réaliser des objets techniques.
Objectif spécifique : fabriquer des objets techniques.

Je cherche et je découvre

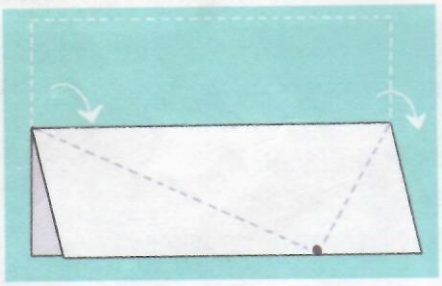
Le cerf-volant

1. Comment s'appelle ce jouet ?
2. Comment joue-t-on avec ?
3. As-tu déjà essayé ?
4. Quels mouvements le cerf-volant fait-il : des translations ou des rotations ?
5. D'où vient l'énergie nécessaire pour ce mouvement ?

Je fabrique

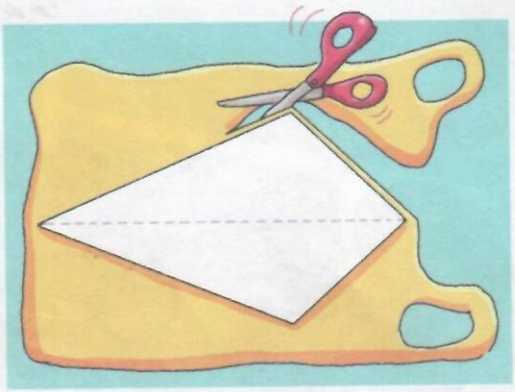
Je rassemble le matériel

■ Prépare le matériel dont tu vas avoir besoin :
- une feuille de papier (plusieurs si tu as peur de te tromper) ;
- deux grands sacs en plastique ; si tu le peux, choisis des sacs avec de belles couleurs ;
- deux tubes en bois ou en plastique, aussi légers que possible ;
- du fil de pêche ;
- une paire de ciseaux ;
- de la colle ;
- de l'adhésif.



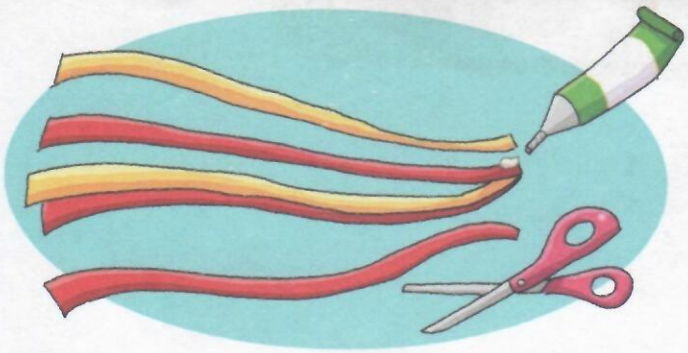
Je découpe un modèle en papier

■ Découpe un modèle dans du papier :
- plie une feuille de papier en deux dans le sens de la largeur ;
- place un point du côté ouvert (pas sur le pli) à 5 cm du haut de la feuille ;
- coupe en biais pour faire un triangle ;
- déplie ; tu obtiens un quadrilatère.



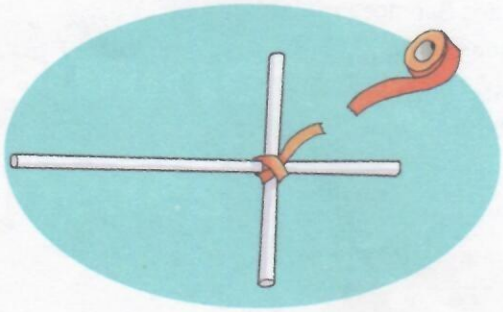
Je découpe le cerf-volant en plastique

■ Utilise ce cerf-volant en papier comme modèle et découpe la même forme dans un sac plastique.



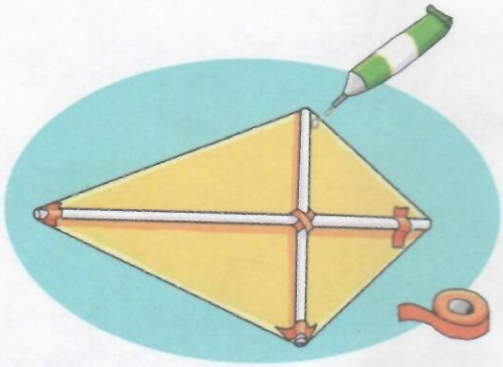
■ Pour la queue, découpe des rubans dans du plastique. Attache-les ensemble en les collant les uns aux autres à une extrémité.

Je confectionne l'armature



■ Prépare l'armature :
– découpe un tube de la longueur de ton cerf-volant ;
– découpe un autre tube de la largeur de ton cerf-volant ; en prenant bien la plus grande largeur ;
– colle les deux tubes ensemble pour former une croix ;
– consolide avec de l'adhésif.

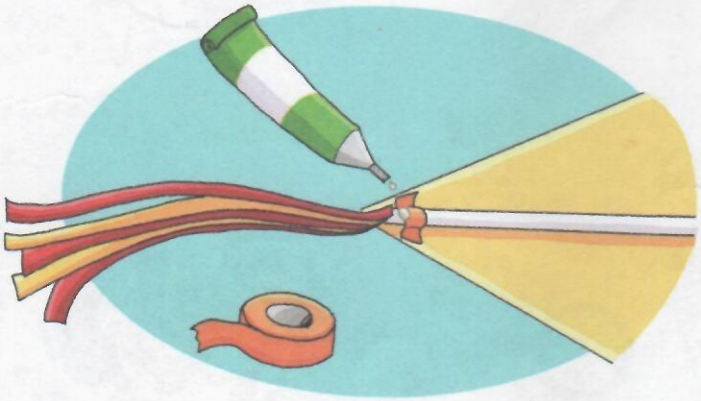
J'attache



■ Attache le cerf-volant en plastique sur l'armature : regarde le modèle pour savoir où mettre la colle. Consolide avec de l'adhésif.

■ Colle la queue au bout du cerf-volant et consolide avec de l'adhésif.

■ Attache le fil au milieu de la croix du cerf-volant.

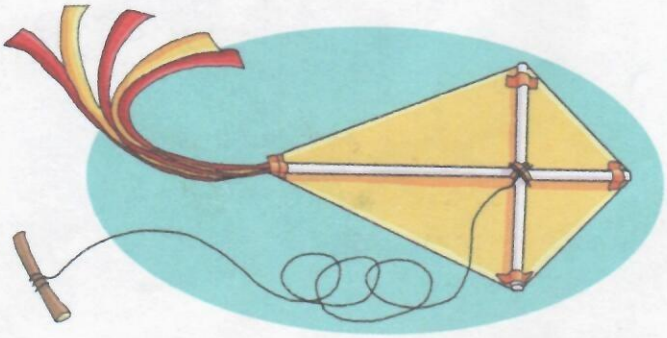


■ Pour être certain de ne pas le lâcher, fais, de l'autre côté du fil, un nœud autour de ton poignet ou autour d'un morceau de bois que tu tiendras dans la main.

Je teste

■ Mets-toi dos au vent et lance ton cerf-volant.

■ Chaque fois qu'il descend, tire un petit coup dessus pour le faire remonter.



■ S'il tombe, recommence. S'il tombe plusieurs fois, essaye de l'équilibrer.

66. Activité d'intégration

Semaine 29

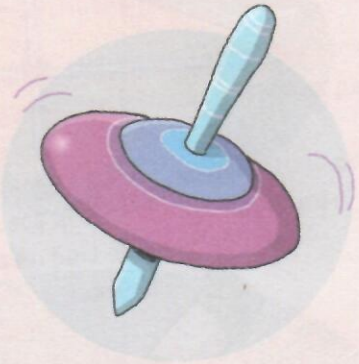
Le contexte

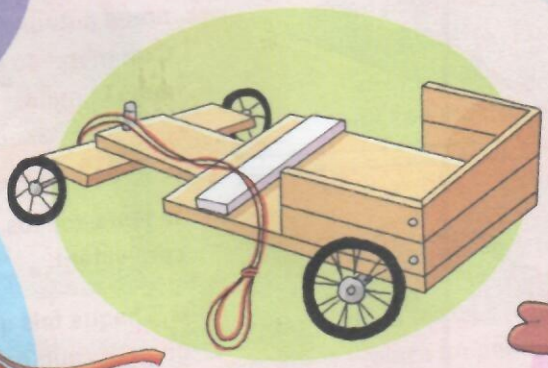
Le ministère de l'Éducation nationale et l'Académie des Sciences veulent développer les activités scientifiques et technologiques.
Cette année, ton école doit organiser une exposition d'objets techniques réalisés par les élèves. Chaque élève doit confectionner un objet technique.

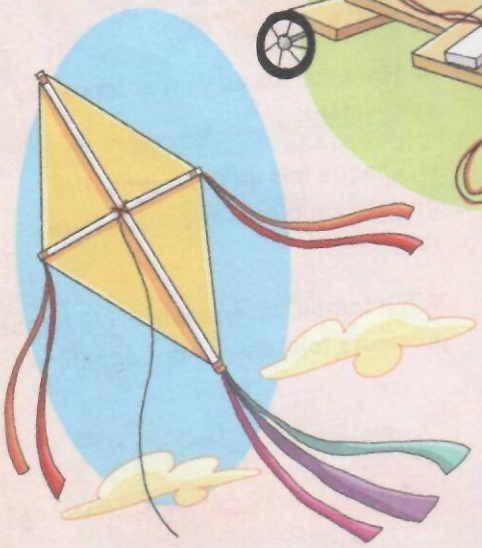
Les consignes

Réalise un objet technique de ton choix. Pour cela :

1. Fabrique un objet technique ou explique comment le fabriquer.
2. Fais fonctionner cet objet ou explique comment il fonctionne.
3. Montre ou explique comment il faut entretenir cet objet.







Évaluation
Annexes

Histoire

Le contexte

Le Conseil municipal ou rural accorde une grande importance à la promotion de la culture. C'est pourquoi, le maire ou le président du Conseil rural demande aux écoles de produire des documents pour la bibliothèque communale ou locale.
Ton école doit élaborer un document sur l'histoire du Sénégal d'autrefois.

Les consignes

Décris l'histoire du Sénégal d'autrefois :

1. Présente les caractéristiques du royaume.
2. Présente les caractéristiques de l'empire.
3. Sur une carte muette, situe les royaumes du Sénégal d'autrefois.
4. Complète le tableau ci-dessous avec les caractéristiques de deux royaumes du nord et du centre du Sénégal.

	royaume 1	royaume 2
nom du royaume		
quelques faits et personnages marquants		
son organisation politique		
son organisation sociale, économique et culturelle		

Initiation scientifique et technologique

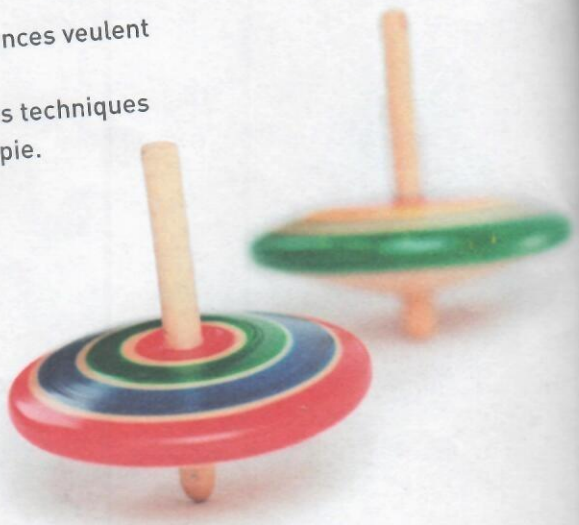
Le contexte

Le ministère de l'Éducation nationale et l'Académie des Sciences veulent développer les activités scientifiques et technologiques.
Cette année, ton école doit organiser une exposition d'objets techniques réalisés par les élèves. Tu choisis de confectionner une toupie.

Les consignes

Réalise une toupie. Pour cela :

1. Fabrique une toupie ou explique comment la fabriquer.
2. Fais fonctionner la toupie ou explique comment elle fonctionne.
3. Montre ou explique comment il faut entretenir la toupie.



Géographie

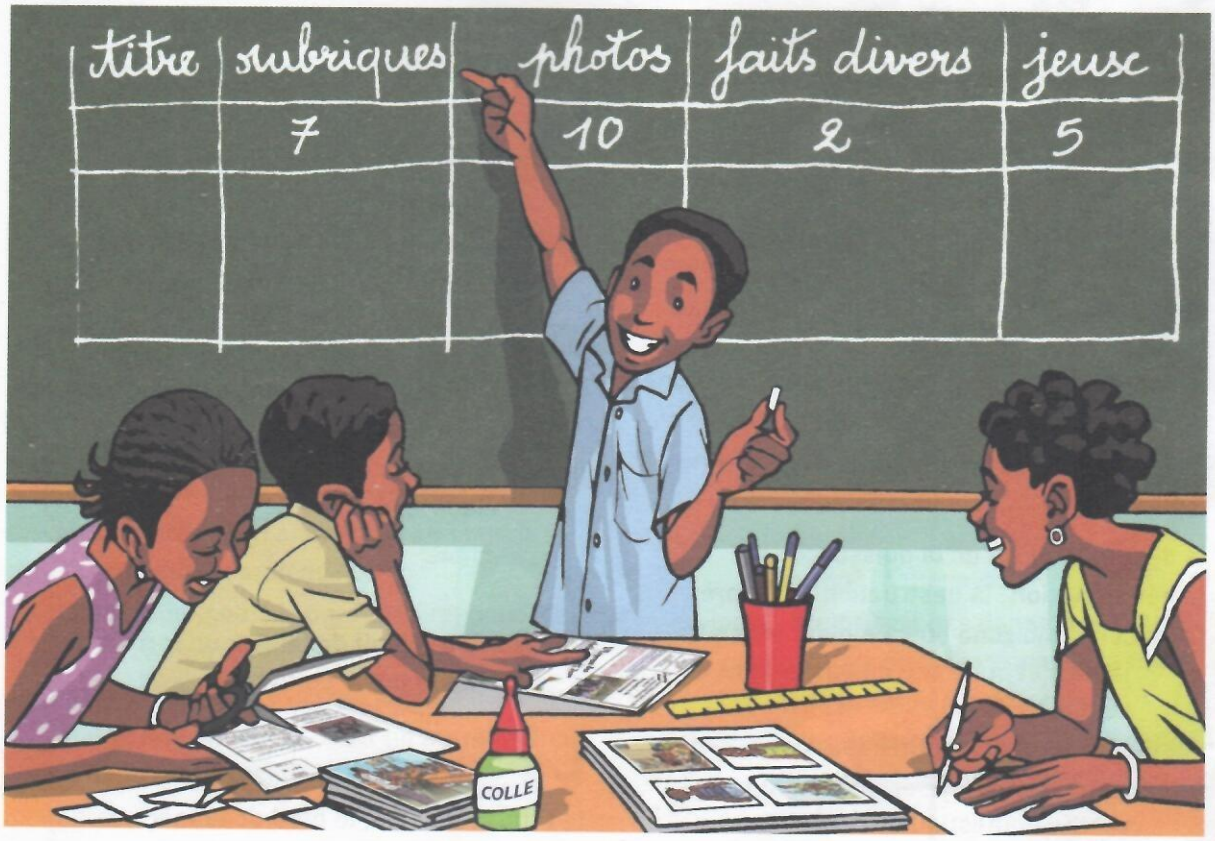
Le contexte

L'école a décidé de créer un journal scolaire. Le premier numéro contiendra un dossier pour faire connaître la région de l'école, éventuellement inciter les touristes à venir la visiter.

Les consignes

Prépare ce dossier en recopiant et remplissant le tableau ci-dessous.

	deux exemples	une caractéristique
deux activités économiques dans la région	1.	
	2.	
deux mouvements de population dans la région	1.	
	2.	
deux types d'habitation dans la région	1.	
	2.	
deux voies de communication dans la région	1.	
	2.	
deux moyens de communication dans la région	1.	
	2.	



A

ancestral : qui concerne les ancêtres, qui date d'il y a très longtemps.

l'animisme : la croyance que des esprits animent les forces naturelles comme le vent, la pluie, le feu.

annexé : passé sous la direction d'un autre royaume ou d'un autre pays.

l'assolement : l'alternance des cultures pour ne pas épuiser les sols.

autonome : qui ne dépend de personne.

B

un bienfaiteur : une personne qui a apporté une aide.

brûlis (l'agriculture sur) : la technique qui consiste à brûler la végétation naturelle pour fertiliser la terre.

C

une caste : des personnes regroupées en fonction de leur métier, de leur place dans la société...

une chefferie : des petits groupes dirigés par un chef ou un groupe de chefs.

conducteur (un matériau) : qui laisse passer l'électricité.

une conquête : la prise d'un territoire par la guerre.

le contour : le bord, le tour d'un objet ou d'une forme.

D

le déclin : la perte de la puissance.

la déforestation : la destruction de la forêt.

un désert : une zone où il ne pleut presque jamais et qui a peu ou pas du tout de végétation.

destituer : renvoyer, retirer tout pouvoir.

domestiquer : apprivoiser un animal pour le rendre domestique.

E

un embryon : un être vivant en développement dans un œuf ou dans le ventre de la femelle (de la femme).

un empire : un royaume devenu puissant, qui a pris le contrôle des royaumes voisins.

l'exode rural : le départ d'un grand nombre de personnes qui quittent les campagnes pour s'installer en ville pour trouver du travail et de meilleures conditions de vie.

exportation (les cultures d'exportation) : les cultures de produits que l'on vend aux pays étrangers.

extensif (l'élevage) : l'élevage d'animaux en liberté, par opposition aux animaux qui restent toujours dans les étables.

F

la famine : l'absence ou le manque de nourriture qui fait souffrir de la faim.

funéraire : qui concerne les morts.

I

imbiber : mouiller avec du liquide en abondance.

l'indépendance : le fait pour un pays ou un royaume de ne plus être soumis à un autre, de se diriger lui-même.

intensif (l'élevage) : l'élevage des animaux en grand nombre dans des étables modernes.

isolant (un matériau) : qui ne laisse pas passer l'électricité.

J

une jachère : le fait de laisser un terrain au repos, sans le cultiver.

L

le littoral : la côte, le bord de la mer.

M

matrilinéaire : qui se transmet par la mère.

un monument : une construction intéressante pour sa beauté, parce qu'elle rappelle un événement, une personne, ou qu'elle est liée à des croyances religieuses.

N

un noble : une personne importante, dont la famille bénéficie de privilèges.

nomade : qui n'a pas d'habitation fixe et se déplace sans cesse (par opposition à sédentaire).

un notable : une personne qui a une certaine autorité, un certain pouvoir, un certain prestige.

des nuisances : des désagréments, des perturbations.

O

ovipare : qui naît dans un œuf (par opposition à vivipare).

P

parure (un objet de) : fait pour orner, pour embellir.

patrilinéaire : qui se transmet par le père.

un pâturage : une prairie, une zone d'herbes qui sert à nourrir les animaux.

plaisance (un port de) : un port fait pour le bateau que l'on utilise pour le plaisir.

un prédateur : un animal qui se nourrit d'autres animaux.

le prestige (pour) : pour la gloire, pour inspirer l'admiration.

productif/productive : qui produit beaucoup.

une proie : un animal dont un autre animal s'empare pour le dévorer.

prospère : riche.

R

des rites : un ensemble de règles pour organiser les cérémonies.

la rotation : le mouvement d'un objet qui tourne.

un royaume : une région ou un pays dirigé par un roi ou une reine.

S

la savane : une zone de hautes herbes parsemée d'arbres.

sédentaire : qui a une habitation fixe (par opposition à nomade).

la steppe : une zone où la végétation pousse difficilement et ne couvre pas le sol.

un symbole : un signe ou une image qui sert à représenter quelque chose.

T

une taxe : une somme d'argent à payer.

une tombe : un lieu dans lequel un mort est enterré.

la translation : le mouvement d'avant en arrière ou d'arrière en avant d'un objet (par opposition à la rotation, qui fait tourner l'objet).

un tribut : un impôt, une taxe.

V

un vaccin : un produit que l'on injecte pour protéger une personne d'une maladie.

vassal (vassaux) : qui est soumis à une personne, à un pays.

vivipare : qui ne naît pas dans un œuf et qui se développe dans le ventre de la femelle (par opposition à ovipare).

vivrières (les cultures) : les cultures de produits destinés aux agriculteurs ou au marché local.

10 haut © Catherine Leblanc/Godong/Photononstop
10 bas © Bridgeman Images
12 haut © Bernard Nantet
12 bas © Aisa/Leemage
14 ©Florilegius/leemage
16 © Roger-Viollet
17 © giulio napolitano/Shutterstock
18 gauche © Bibliothèque nationale de France
18 droite © Torrione Stefano/Sime/Photononstop
19 © Francois PERRI/REA
22 haut © Nicolas Thibaut/Photononstop
22 bas © overkoffeined/Shutterstock
23 © antpun/Shutterstock
28 © Jacques du Sordet/Ana-Onlyfrance
29 gauche © trevor kittelty/Shutterstock
29 droit © Alta Oosthuizen/Shutterstock
30 haut © Lukas Hlavac/Shutterstock
30 bas ©Anton_Ivanov/Shutterstock
32 © Lukas Hlavac/Shutterstock
34 haut © S.Nicolas/Iconotec/Photononstop
34 bas © Nicolas Thibaut/Photononstop
38 ©Nanette Grebe/Shutterstock
39 haut © dreamnikon/Shutterstock
39 bas © Sebastian Kaulitzki/Shutterstock
40 © K Hennig/age fotostock
42 © Studio 1One/Shutterstock
44 © Lucian Coman /Shutterstock
45 © Samuel Borges Photography/Shutterstock
46 haut © Picture16/Shutterstock
46 bas ©Dudarev Mikhail/Shutterstock
47 © Albie Venter/Shutterstock
48 © Nicolas Thibaut/Photononstop
49 © Vincent Remède
50 haut © e2dan/Shutterstock
50 bas © Axel Lauer/Shutterstock
51 ©Image Broker/Bios
52 haut © GTS Production/Shutterstock
52 bas © Alta Oosthuizen/Shutterstock
53 © John Carnemolla/Shutterstock
54 haut © Jung Hsuan/Shutterstock
54 bas © Theodore Mattas/Shutterstock
55 haut © Vlad61/Shutterstock
55 milieu © Grobler du Preez/Shutterstock
55 bas © Grobler du Preez/Shutterstock
56 © Suttipon Thanarakpong/Shutterstock
57 © Ryan M. Bolton/Shutterstock
58 haut © Ratchapol Yindeesuk/Shutterstock
58 bas ©Jean-Michel Labat/Bios
59 © Alain Mafart-Renodier/Bios
60 © Kuttelvaserova Stuchelova/Shutterstock
61 © successo images/Shutterstock
62 haut © Alekskssandra Z/Shutterstock
62 bas © Labat/Lanceau/Phone-Bios
63 haut © Ludmila ESPIAUBE/Naturimages
63 bas © Beth Swanson/Shutterstock
64 © Daniel Heuclin/Biosphoto
68 © Bridgeman Images
71 © BNF, ark:/12148/btv1b7702327w
75 © Bridgeman Images
78 © Roger-Viollet
80 © Bridgeman Images
82 © Superstock/Rue-des-Archives
84 © The Metropolitan Museum of Art, Dist. RMN-Grand Palais / image of the MMA
86 © musée du quai Branly, photo Patrick Gries/Scala, Florence
88 © Roger-Viollet
91 © Bridgeman Images
93 © Roger-Viollet
96 haut © africa924/Shutterstock
96 bas © Nicolas Thibaut/Photononstop
98 haut © Hervé Gyssels/Photononstop
98 bas © Daniel RIFFET / Naturimages
99 © Alain Beignet/Bios
100 haut © Sylvie Bouchard/Shutterstock
100 bas © Francois PERRI/REA
102 haut © Trombax/Shutterstock
102 bas © Philippe Lissac/Godong-Photononstop
103 © Hervé Gyssels/Photononstop
104 haut © Irene Alastruey/Author's Image - Photononstop
104 bas © Anton_Ivanov/Shutterstock
105 © Pierre GLEIZES/REA
106 © Hervé Gyssels/Photononstop
107 ©National Geographic Image Collection/ Alamy-Photo12
109 © holbox/Shutterstock
110 haut © Irene Alastruey/Author's Image-Photononstop
110 bas © Anton_Ivanov/Shutterstock
111 © Philippe Crochet/Photononstop
112 gauche © Yves Talensac/Photononstop
112 droite © Nicolas Thibaut/Photononstop
114 haut © antpun/Shutterstock
114 bas © prochasson frederic/Shutterstock
115 © Dereje/Shutterstock
117 © Charles O. Cecil / Alamy-Hemis
118 haut © Kirsz Marcin/Shutterstock
118 bas © Ppictures/Shutterstock
120 gauche © ChrisMilesPhoto/Shutterstock
120 droite © Matthias G. Ziegler/Shutterstock
124 © Joanna Zopoth-Lipiejko/Shutterstock
125 © mihalec/Shutterstock
126 © frank_peters/Shutterstock
127 © jcjgphotography/Shutterstock
128 haut © bikeriderlondon/Shutterstock
128 bas © Ragnarock/Shutterstock
129 © Guillermo Garcia/Shutterstock
130 haut © kaczor58/Shutterstock
130 bas © Garsya/Shutterstock
131 © imagedb.com/Shutterstock
132 © cephotoclub/Shutterstock
133 haut © Mediagram/Shutterstock
133 bas © Vladyslav Danilin/Shutterstock
134 haut © Juan Vte. Muñoz/Shutterstock
134 bas © VICTOR TORRES/Shutterstock
135 haut © Serg64/Shutterstock
135 bas © Grigory Kubatyan/Shutterstock
136 © stable/Shutterstock
140 © optimarc/Shutterstock

Illustrations : Samba ndar Cissé et Caroline Hesnard
Cartographie : Claire Levasseur
Recherche iconographique : Brigitte Hammond
Relecture : Geneviève Miral, Émilie François
Mise en pages : La case à livres
Couverture : Rony Turlet/Anne Aubert, illustration Benjamin Strickler

Imprimé en Italie par G. Canale
Dépôt légal : 10/2015 - Collection n° 40

Enseignement élémentaire

Éducation à la Science et à la Vie Sociale sous-domaine 1

Fatmabatoul Hawa Coulmoa

Découverte du monde

Deuxième étape CE2

978-2-7531-1030-4
9 782753 110304
NUART : 34.4449.7
978-2-36539-036-1