REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN COMPLEJO EDUCATIVO LIBERTADOR BOLÍVAR MIRAFLORES, ESTADO MONAGAS



INFORME DESCRIPTIVO (I LAPSO)

| Estudiante: | Jorge Enrique Guzmán Sassone | CE : 11313788904 | Gr | Grado: 6to A | | | | | | |
|--|---|-------------------------|---------------|--|-----------------|-------|---|----|--|--|
| Docente: | Sulmary Bejas | Año Escolar: | 2024- 25 | Fecha: 13-12-2024 | cha: 13-12-2024 | | | | | |
| Descripción | Jorge es un niño que en algunos | casos se muestr | a un poco t | tímido, es responsable con las actividades | | | | | | |
| Cualitativa | asignadas, es poco participativo en socializaciones, sin embargo muestra interés en la elaboración de | | | | | | | | | |
| | sus trabajos, cumple con las norn | era del salón de clas | se, e | s resp | etuos | o con | | | | |
| | su maestra y compañeros, respeta y valora los símbolos patrios y se interesa por aprender los objetivos | | | | | | | | | |
| | dados. | | | | | | | | | |
| INDICADORES DE EVALUACIÓN | | | | | | | I | SE | | |
| Aplica los aspectos formales de la lengua escrita (sangría, márgenes, pulcritud, ortografía, | | | | | | | | | | |
| letras mayúsculas y minúsculas). | | | | | | | | | | |
| Utiliza las normas básicas de presentación en los trabajos escritos. | | | | | | | | | | |
| Participa en conversaciones y diálogos argumentativos, respetando los puntos de vista de los | | | | | | | | | | |
| interlocutores y los turnos conversacionales. | | | | | | | | | | |
| Participa en la socialización de diversas lecturas relacionadas con los temas esenciales de su | | | | | | X | | | | |
| P.A | | | | | | | | | | |
| Asume la lectura como instrumento de aprendizaje y desarrollo del pensamiento. | | | | | | | | | | |
| Identifica los cambios físicos, emocionales y biológicos en su cuerpo que se encuentran en la | | | | | | | | | | |
| etapa de la adolescencia. | | | | | | | | | | |
| Desarrolla conducta responsable en el ámbito de la sexualidad para alcanzar el bienestar como | | | | | | | | | | |
| parte del desarrollo personal. | | | | | | | | | | |
| Identifica y reconoce los riesgos que implica un embarazo precoz. | | | | | | | | | | |
| Realiza e identifica experimento sobre mezclas | | | | | | | | | | |
| Interpreta datos provenientes de una investigación. | | | | | | | | | | |
| Realiza concl | | х | | | | | | | | |
| Identifica los | dentifica los cambios culturales de la localidad, región y nación. | | | | | | | | | |
| Reconoce las | noce las manifestaciones culturales de su país. | | | | | | | | | |
| Conoce las | disposiciones fundamentales de l | a constitución n | acional, rel | acionadas con el | | Х | | | | |
| ejercicio de la | democracia. | | | | | | | | | |
| Identifica los deberes y derechos que tiene como ciudadano. | | | | | | | | | | |
| Fomenta el cuidado y la conservación del ambiente- | | | | | | | | | | |
| Reconoce la | importancia de las efemérides de d | ada mes, demos | strando inter | és en la historia y | Х | | | | | |
| su relevancia | en la cultura actual. | | | | | | | | | |
| Identifica, lee y escribe números romanos en situaciones prácticas. | | | | | | | | | | |
| Ubica correctamente cantidades en el cartel de valor posicional e identifica la parte entera y | | | | | | | | | | |

| decimal de un número. | | | | | | | | | | | | |
|--|-------|----------------|--|----------------------------|---------------|-----------|--------|----------------------------|---------|-------|--|--|
| Identifica lee y escribe números decimales de al menos tres cifras decimales. | | | | | | | | Χ | | | | |
| Descompone números naturales y decimales usando el principio aditivo y el de la multiplicación. | | | | | | ción. | х | | | | | |
| Compara y ordena números decimales utilizando las relaciones "mayor que"(>) "menor que"(>) | | | | | | | '(>) | | х | | | |
| "igual a" | | | | | | | | | | | | |
| Sigue instrucciones y cumple con las normas de clase. | | | | | | | Х | | | | | |
| Identifica los nombres y la ubicación de las principales articulaciones del cuerpo humano. | | | | | | | Х | | | | | |
| Ejecuta correctamente el acondicionamiento neuromuscular. | | | | | | | Х | | | | | |
| Conoce la importancia de realizar el acondicionamiento neuromuscular antes de la actividad | | | | | | | Х | | | | | |
| física. | | | | | | | | | | | | |
| Identifica y ejecuta las formaciones grupales siguientes: filas, columnas, círculo, semicírculo y | | | | | | | у | X | | | | |
| ajedrez. | | | | | | | | | | | | |
| Participa en circuito de entrenamiento para desarrollar sus cualidades físicas, velocidad, fuerza, | | | | | | | rza, | Х | | | | |
| resistencia potencia, flexibilidad y equilibrio. | | | | | | | | | | | | |
| Leyenda | C: Co | nsolidado | EP: | En Proceso | I: Iniciado S | | SE | SE: Sin Evaluación | | | | |
| Recomendaciones: Mi niño feli | | Mi niño felici | cidades por lo alcanzado durante ésta primera fase, te invito a se | | | | a segu | eguir reforzando la lecto- | | | | |
| escritura diariamente, de igual forma vamos a seguir socializando un poco más los | | | | | | nás los o | bjeti | vos da | idos en | clase | | |
| con empeño y dedicación vas a lograr todos tus objetivos. | | | | | | | | | | | | |
| Docente: | Sulr | nary Bejas | | Coord. De Eval. Maryfranci | | ranci No | oriega | | | | | |
| | | | | | | | | | · · | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| Director: José Vicente Millán Montaño | | | | Sello | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |