REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN COMPLEJO EDUCATIVO LIBERTADOR BOLÍVAR MIRAFLORES, ESTADO MONAGAS



INFORME DESCRIPTIVO (II LAPSO)

Estudiante:	MAXIMILIANO ALEXÁNDER GARCÍA DÍAZ. CE: 11723754705						Grado: 2do B			
Docentes:	Nellys López Año Escolar: 2024- 25 Fecha: 11-04-2025				5					
Descripción	Maximiliano es un niño, amable, cariñoso, amigable, responsable, colaborador, atento, participativo, evidencia orden									
Cualitativa	y pulcritud en su presentación personal y en sus útiles escolares. Conoce y emplea las normas de cortesía,									
	conversador, distrae a sus compañero	r lo que	realiz	a, sus						
	intervenciones son de calidad, prese		•							
	escritura, posee una escritura legible									
		acion	65 110	ilua. N	Ealiza					
	actividades de la pizarra.									
	INDICADORES D	E EVALUACIÓN			С	EP	I	SE		
•	actos de lectura en interacción p cos, revistas, historietas.	ermanente con	diversos ma	teriales impresos:	X					
•	ecturas orales dentro de context las preguntas realizadas	os significativos,	dando resp	ouestas lógicas y	Х					
Respeta las r	ormas y convenciones del lenguaje	e oral.				Х				
Identifica los	tipos de libro de acuerdo a su funcio	ón.			Χ					
Reconoce las	partes del libro como recurso para	una obtención d	e informaciór	ı	Χ					
Utiliza el dicc	ionario como recurso para la compr	ensión de textos			X					
	itención a los aspectos formales de	-	: legibilidad,	presentación, uso	Χ					
	as y minúsculas, sangría y márgene							<u> </u>		
Aplica las pro	piedades de la adición (conmutativa	a, asociativa) en	la resolucion	de situaciones de		Х				
	ropiedades conmutativa y asociat	iva de la adició	n para facili	tar el cálculo de		Х				
	n más de tres sumandos.		•							
	multiplicación como la adición de	_	es, realizand	o operaciones de		Х				
	e adición en multiplicación y vicever		ionto do la t	able de multiplicer		Х		-		
para facilitar	lo mental de multiplicaciones aplic su ejecución.	ando el conocim	iento de la ta	abia de multiplicar		^				
-	olicaciones de una cifra, aplicando e	ésta operación er	situaciones	de la vida diaria.		Х				
	s líneas y sus tipos: recta, quebrad	·			Х			1		
	cta inclinada, semirrecta.		•	·						
	poligonales abiertas y cerradas, us	sando adecuadai	nente la reg	la y atendiendo al	X					
número de la		diameter		ll-						
alimentación	funciones de diversos tipos de o	ulentes y su im	ропапсіа ра	ia ei proceso de	X					
	a importancia del cepillado dental y	v el enjuague buo	al como par	te fundamental de	Х					
la higiene der		, 5								
	sidad por comprender los procesos	s que implican el	desarrollo a	rmónico de la vida	Χ					
del ser huma		onto bumana	najanda la :-	oto con ou promi-	v					
Representa vida.	as etapas del desarrollo y crecimie	ento numano, as	ociando 10 VI	sto con su propia	X					
· iaa.										

Describe los cambios propios de las etapas del crecimiento humano, a fin de comprender los										
procesos que vive durante su crecimiento Describe experiencias vividas relacionadas con el nacimiento de animales domésticos y seres X										
humanos.	periencia	as vividas reia	cionadas	con ei nacimiento	de animales domes	sticos y sere	es X			
Reconoce los elementos del paisaje geográfico, realizando representaciones de cada uno de							de X			
ellos.										
Describe las características de los diversos paisajes geográficos que posee nuestro país.							Х			
Identifica los paisajes y riquezas naturales del país, como parte del patrimonio natural.							Х			
Busca información sobre las costumbres y tradiciones de los diferentes grupos étnicos que							Х			
conforman la nación venezolana.										
Participa de manera grupal en las actividades de educación física.							Х			
Realiza desplazamientos con obstáculos, desarrollando sus habilidades físicas.							Х			
Ejecuta diversas actividades relacionadas con la movilidad articular desarrollando sus							Х			
potencialidades deportivas.										
Participa de manera espontánea en las actividades de educación física.							Х			
Leyenda C: Consolidado			EP: En Proceso I: Iniciado			05 0:	SE: Sin Evaluación			
Leyenda	C: Co	nsolidado	EP:	En Proceso	I: Iniciado		SE: SIN	Evaluaci	on	
Recomendac					I: Iniciado nportamiento en el aul	la y a la impo				
,						la y a la impo				
,		-Es importanto	e conversa	r con relación al cor	nportamiento en el aul		ortancia de I			
,		-Es importanto en clase. -Practicar lect	e conversa ura de dive	r con relación al cor ersos tipos de texto	nportamiento en el aul s para ejercitar la com	prensión y o	ortancia de proportancia de proporta de pr	orestar at	ención	
,		-Es importante en clase. -Practicar lect -Continuar ref	e conversa ura de dive	r con relación al con ersos tipos de texto n casa ejercicios de	nportamiento en el aul s para ejercitar la com atención, escucha y col	prensión y o	ortancia de proportancia de proporta de pr	orestar at	ención	
,		-Es importante en clase. -Practicar lect -Continuar ref	e conversa ura de dive	r con relación al cor ersos tipos de texto	nportamiento en el aul s para ejercitar la com atención, escucha y col	prensión y o	ortancia de proportancia de proporta de pr	orestar at	ención	
,		-Es importante en clase. -Practicar lect -Continuar ref -Continuar est	e conversa ura de dive forzando er tudiando la	r con relación al con ersos tipos de texto n casa ejercicios de	nportamiento en el aul s para ejercitar la com atención, escucha y col car	prensión y o	ortancia de proportancia de proporta de pr	orestar at	ención	
,	ciones:	-Es importante en clase. -Practicar lect -Continuar ref -Continuar est	e conversa ura de dive forzando er tudiando la	r con relación al con ersos tipos de texto n casa ejercicios de s tablas de multipli	nportamiento en el aul s para ejercitar la com atención, escucha y col car	prensión y o pia, operacio	ortancia de proportancia de proporta de pr	orestar at	ención	
Recomendad	ciones:	-Es importante en clase. -Practicar lect -Continuar ref -Continuar est -Mejorar su c	e conversa ura de dive forzando er tudiando la	r con relación al con ersos tipos de texto n casa ejercicios de s tablas de multipli	nportamiento en el aul s para ejercitar la com atención, escucha y col car a del aula de clases.	prensión y o pia, operacio	ortancia de proporta de proporta de la composição de la c	orestar at	ención	
Recomendad	ciones:	-Es importante en clase. -Practicar lect -Continuar ref -Continuar est -Mejorar su c	e conversa ura de dive forzando er tudiando la	r con relación al con ersos tipos de texto n casa ejercicios de s tablas de multipli	nportamiento en el aul s para ejercitar la com atención, escucha y col car a del aula de clases.	prensión y o pia, operacio	ortancia de proporta de proporta de la composição de la c	orestar at	ención	
Recomendad	ciones:	-Es importante en clase. -Practicar lect -Continuar ref -Continuar est -Mejorar su c	e conversa ura de dive forzando er tudiando la	r con relación al con ersos tipos de texto n casa ejercicios de s tablas de multipli	nportamiento en el aul s para ejercitar la com atención, escucha y col car a del aula de clases.	prensión y o pia, operacio	ortancia de proporta de proporta de la composição de la c	orestar at	ención	
Recomendad	Ne	-Es importante en clase. -Practicar lect -Continuar ref -Continuar est -Mejorar su c	e conversa ura de dive forzando er tudiando la omportam	r con relación al con ersos tipos de texto n casa ejercicios de s tablas de multipli	nportamiento en el aul s para ejercitar la com atención, escucha y col car a del aula de clases.	prensión y o pia, operacio	ortancia de rtografía. ones básicas oci Noriega	orestar at	ención	