

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
COMPLEJO EDUCATIVO LIBERTADOR BOLÍVAR
MIRAFLORES, ESTADO MONAGAS



INFORME DESCRIPTIVO (II LAPSO)

Estudiante:	Alba Carlota Manrique Jiménez			CE: 12017723779	Grado: II Grupo			
Docentes:	Isabel Albornoz María A. Martínez	Año Escolar:	2024- 25	Fecha: 11-04-2025				
Descripción Cualitativa	Alba, es una niña muy espontánea, alegre, le encanta reír y jugar con sus amigas. Siempre da su opinión en conversaciones grupales. Es participativa en las actividades, disfruta de contar historias de su imaginación y manifiesta cuando algo es o no de su agrado. Asiste regularmente a clases. Cooperar con el orden y limpieza del salón. En ocasiones se muestra un poco autoritaria con sus compañeros cuando están haciendo algo que no es correcto. Disfruta la hora de la merienda. Escribe su nombre e identifica las letras del mismo. Identifica los números del 1 al 9. Trabaja de manera pulcra y ordenada sus actividades.							
INDICADORES DE EVALUACIÓN					C	EP	I	SE
Señala las partes del cuerpo en sí mismo/a y en los demás.					X			
Conoce los nombres de las partes del cuerpo humano.					X			
Reconoce las funciones de las principales partes de cuerpo.					X			
Valora las actividades, acciones y trabajo que realiza.					X			
Expresa su opinión libremente en asuntos de su interés.					X			
Comunica experiencias agradables y desagradables, manejando sus emociones de forma adecuada.					X			
Utiliza algunos hábitos y normas de alimentación, higiene, descanso y arreglo personal.					X			
Practica progresivamente hábitos y normas relacionados con las actividades y el trabajo: orden, limpieza y organización.					X			
Participa en las celebraciones familiares y comunitarias.					X			
Realiza algunas prácticas que contribuyen a preservar el ambiente.					X			
Describe los atributos, propiedades y uso de algunas figuras y cuerpos geométricos tales como cuadrado, rectángulo, triángulo, círculo, cubo, y esfera, presentes en el entorno.					X			
Aplica criterios para agrupar y ordenar objetos considerando sus atributos: forma, color, tamaño, grosor, cantidad y secuencia temporal.					X			
Ordena objetos utilizando un patrón característico.					X			
Cuenta para designar cantidades en un grupo de objetos o personas.					X			
Reconoce el símbolo gráfico del número y su uso en el contexto social.						X		
Inventa cuentos, historias, trabalenguas, retahíla, adivinanzas, poesías, leyendas y compartirlas con otros niños(a) y adultos.					X			
Anticipa la lectura mediante la observación de ilustraciones, fotografías, cuentos, revistas, otros.					X			
Copia en forma libre, tomando como modelo escrituras impresas en el ambiente que lo rodea.					X			
Conoce los movimientos básicos del método de escritura Pérez Orts.					X			
Realiza los movimientos básicos del método de escritura Pérez Orts.					X			
Valora el lenguaje escrito como medio de disfrute y como instrumento para transmitir información y comunicar deseos y emociones, haciendo uso de recursos impresos.					X			

Se expresa creativamente con actividades grafico plásticas: garabatos, pintura, dibujo, amasado, moldeado.					X			
Maneja adecuadamente su proceso respiratorio y de relajación.					X			
Reproduce con su voz diferentes sonidos, relacionados con su entorno.					X			
Realizar diversos movimientos corporales adecuándolos a la velocidad y duración del tiempo (rápido, lento, mucho y poco tiempo).					X			
Identifica diversos movimientos corporales: Caminata, saltos, carreras; desarrollando su aptitud física					X			
Se desplaza con obstáculos, evidenciando control de su motricidad gruesa.					X			
Practica movimientos a diferentes ritmos (correr, saltar, en pie) sobre los talones y puntas de pie					X			
Participa de manera espontánea en las actividades de educación física					X			
Leyenda	C: Consolidado	EP: En Proceso	I: Iniciado	SE: Sin Evaluación				
Recomendaciones:	Felicitaciones por el compromiso y desenvolvimiento en ésta segunda fase, continuar con el apoyo en casa.							
Docentes:	Isabel Albornoz María A Martínez		Coord. De Eval.	Maryfranci Noriega				
Director:	José Vicente Millán Montaña		Sello					