

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN COMPLEJO EDUCATIVO LIBERTADOR BOLÍVAR MIRAFLORES ESTADO MONAGAS



INFORME DESCRIPTIVO (I LAPSO)

| Estudiante: | Ambar Ve | erónica Acuna Requena. | | | | | CE:11715429363 2do grado: "A" | | | | | | |
|--|--|---|---------|----------------------------|-----------|-------|-------------------------------|--------------------|--------------------|----------|----------------|-----|--|
| Docentes: | | Minerva Martín | | Escolar : 2024-2025 | | | Minerva Martín | | | | | | |
| Descripción | | bar es una niña que se integra con facilidad con el grupo, cumple con su uniforme diariamente, le gusta realiza | | | | | | | | | | | |
| Cualitativa | sus activ | us actividades de forma independiente demostrando habilidad cognitiva | | | | | | | | | | | |
| INDICADORES DE EVALUACIÓN | | | | | | | | | С | EP | ı | SE | |
| Sigue las instrucciones dadas por la docente dentro y fuera del aula. | | | | | | | | | | X | | | |
| Aplica las normas de higiene, personal y cuidado de sus útiles escolares. | | | | | | | | | Х | | | | |
| Utiliza las normas básicas de cortesía (Buenos días, por favor, gracias) . | | | | | | | | | Χ | | | | |
| Aplica los valores como medio de contribuir positivamente a la sociedad | | | | | | | | | | X | | | |
| Participa en intercambios comunicativos como oyente y como hablante | | | | | | | | | | X | <u> </u> | | |
| Comprende la importancia de los acuerdos de convivencia, participando en socializaciones relacionadas al | | | | | | | | | | Х | | | |
| tema Aplica los valores como medio de contribuir positivamente a la sociedad | | | | | | | | | | Χ | | | |
| Utiliza en su hablar cotidiano, de forma adecuada, los diferentes tipos de comunicación | | | | | | | | | | X | | | |
| Identifica las normas para el uso de la las letras mayúsculas y minúsculas. | | | | | | | | | | X | | | |
| Participa en discusiones socializadas relacionadas con los derechos y deberes del niño en la escuela y la | | | | | | | | ì | Χ | | | | |
| comunidad | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | X | | | |
| cotidiana. | | | | | | | | | | | | | |
| Identifica el patrón o regla que rige cualquier serie, aplicando lo aprendido en clase. | | | | | | | | | X | | | | |
| Resuelve adiciones y sustracciones simples y complejas. | | | | | | | | <u> </u> | X | <u> </u> | | | |
| Expresa el valor posicional de un dígito en número de hasta cuatro cifras. | | | | | | | | | | X | | | |
| Lee y escribe números naturales hasta el orden de la unidad de mil | | | | | | | | | X | | | | |
| Compone y descompone números naturales en unidad, decena, centena y unidades de mil. | | | | | | | | Х | X | | | | |
| Comprende el concepto de tiempo, expresándose en conversaciones relacionadas con actividades que se realizan a corto, mediano y largo plazo. | | | | | | | | e | ^ | | | | |
| Narra experiencias de la vida diaria relacionadas con los conceptos de tiempo pasado, presente y futuro. | | | | | | | | | Χ | | | | |
| Participa en actividades recreativas que fomentan su desarrollo físico y motor. | | | | | | | | Х | | | | | |
| Creativas que fomentan su desarrollo físico y motor. | | | | | | | | Х | | | | | |
| Conoce los conceptos básicos relacionados con la movilidad articular. | | | | | | | | Χ | | | | | |
| Participa de manera espontánea en las actividades de Educación Física | | | | | | | | | | | | | |
| | anera espo | C: Consolidado | ducaci | EP: En Pro | | | I: Iniciado | | | | E: Sir | | |
| Leyenda | | C. Consolidado | | EP. EII PIO | oceso | | i. iiiiciauo | | | | ∟. ວ⊪ luaci | | |
| Doomondooio | noo: | Folioidadas princesas vamas a | continu | uar prooficer | ada la la | oturo | | | | Lva | luaci | OII | |
| Recomendaciones: Felicidades princesa vamos a continuar practicando la lectura. | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | ¡Feliz navidad! | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| Doggeta | | Minerva Martín Coord. De Eval. | | | | | | N A | lan franci Narioga | | | | |
| Docente | Docentes: Minerva Martín Coord. De Eval. | | | | | | IVI | Maryfranci Noriega | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| Director: José Vicente Millán Montaño Sello | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |