

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN  
COMPLEJO EDUCATIVO LIBERTADOR BOLÍVAR  
MIRAFLORES, ESTADO MONAGAS



**INFORME DESCRIPTIVO (II LAPSO)**

Estudiante:	Ramiro Manuel Hernández Sequera			CE: 12025944822	Grado: II Grupo			
Docentes:	Isabel Albornoz María A. Martínez	Año Escolar:	2024- 25	Fecha: 11-04-2025				
Descripción Cualitativa	Ramiro, es un niño que le encanta reír, le gustan cuentos dramatizados con sonidos y expresiones corporales. Disfruta jugar con los legos y construir cosas. Es muy observador. Realiza sus actividades poniendo su mayor esfuerzo. Se ha observado un avance en sus producciones artísticas y participación en la ronda, se comunica más con sus compañeros. Colabora en el salón con el orden y limpieza. Asiste regularmente a clases. Le encanta ir al parque y disfrutar su merienda.							
INDICADORES DE EVALUACIÓN					C	EP	I	SE
Señala las partes del cuerpo en sí mismo/a y en los demás.					X			
Conoce los nombres de las partes del cuerpo humano.					X			
Reconoce las funciones de las principales partes de cuerpo.						X		
Valora las actividades, acciones y trabajo que realiza.					X			
Expresa su opinión libremente en asuntos de su interés.						X		
Comunica experiencias agradables y desagradables, manejando sus emociones de forma adecuada.						X		
Utiliza algunos hábitos y normas de alimentación, higiene, descanso y arreglo personal.					X			
Practica progresivamente hábitos y normas relacionados con las actividades y el trabajo: orden, limpieza y organización.					X			
Participa en las celebraciones familiares y comunitarias.						X		
Realiza algunas prácticas que contribuyen a preservar el ambiente.					X			
Describe los atributos, propiedades y uso de algunas figuras y cuerpos geométricos tales como cuadrado, rectángulo, triángulo, círculo, cubo, y esfera, presentes en el entorno.							X	
Aplica criterios para agrupar y ordenar objetos considerando sus atributos: forma, color, tamaño, grosor, cantidad y secuencia temporal.					X			
Ordena objetos utilizando un patrón característico.					X			
Cuenta para designar cantidades en un grupo de objetos o personas.						X		
Reconoce el símbolo gráfico del número y su uso en el contexto social.							X	
Inventa cuentos, historias, trabalenguas, retahíla, adivinanzas, poesías, leyendas y compartirlas con otros niños(a) y adultos.					X			
Anticipa la lectura mediante la observación de ilustraciones, fotografías, cuentos, revistas, otros.					X			
Copia en forma libre, tomando como modelo escrituras impresas en el ambiente que lo rodea.					X			
Conoce los movimientos básicos del método de escritura Pérez Orts.					X			
Realiza los movimientos básicos del método de escritura Pérez Orts.					X			
Valora el lenguaje escrito como medio de disfrute y como instrumento para transmitir información y comunicar deseos y emociones, haciendo uso de recursos impresos.					X			
Se expresa creativamente con actividades grafico plásticas: garabatos, pintura, dibujo,					X			

amasado, moldeado.							
Maneja adecuadamente su proceso respiratorio y de relajación.				X			
Reproduce con su voz diferentes sonidos, relacionados con su entorno.				X			
Realizar diversos movimientos corporales adecuándolos a la velocidad y duración del tiempo (rápido, lento, mucho y poco tiempo).				X			
Identifica diversos movimientos corporales: Caminata, saltos, carreras; desarrollando su aptitud física				X			
Se desplaza con obstáculos, evidenciando control de su motricidad gruesa.				X			
Practica movimientos a diferentes ritmos (correr, saltar, en pie) sobre los talones y puntas de pie				X			
Participa de manera espontánea en las actividades de educación física				X			
Leyenda	<b>C: Consolidado</b>	<b>EP: En Proceso</b>	<b>I: Iniciado</b>	<b>SE: Sin Evaluación</b>			
<b>Recomendaciones:</b>	Se sugiere, crear un ambiente propicio con una rutina y horarios de repaso de las actividades tales como: la identificación de números, conteo y escritura de su nombre. Estimular la creatividad en sus dibujos.						
<b>Docentes:</b>	Isabel Albornoz María A Martínez		<b>Coord. De Eval.</b>	Maryfranci Noriega			
<b>Director:</b>	José Vicente Millán Montaña		Sello				