REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN COMPLEJO EDUCATIVO LIBERTADOR BOLÍVAR MIRAFLORES, ESTADO MONAGAS



INFORME DESCRIPTIVO (I LAPSO)

| Estudiante: | Dionn | y Andrés José | Figuera García. | | | CE : 11517 | 114107 | Gr | ado: 4 | to "A' | , | |
|--|---|-------------------|------------------------------|-----------------|--------------------|-------------------|--------------------|--------|--------|---------|---------|--|
| Docente: | | esca Bermúdez | | Año Escola | | Fecha: 13- | _ | | | | | |
| Descripción | | | ño muy expresiv | | | | | | | | | |
| Cualitativa | | | | | | | | | | | | |
| | escritura es imprenta y su lectura corriente. Generalmente cumple con las actividades personal es pulcra. | | | | | | | | das. S | u apaı | riencia | |
| | | | | | | | | | ı | | T = == | |
| INDICADORES DE EVALUACIÓN | | | | | | | | С | EP | I | SE | |
| Participa en c conversación. | onversac | iones y diálogo | s respetando los | s puntos de vis | stas de los interl | ocutores y tu | rnos de | х | | | | |
| Reconoce los elementos de la comunicación (emisor, receptor, canal, código, mensaje). | | | | | | | | | Х | | - | |
| Identifica los distintos usos lingüísticos de nuestro país. | | | | | | | | | X | | + | |
| Desarrolla diferentes lecturas, para fomentar la comprensión de inferencial. | | | | | | | | Х | ^ | | - | |
| Escribe respetando los aspectos formales de la escritura (margen, sangría, caligrafía, uso de mayúsculas | | | | | | | | ^ | х | | + | |
| y minúsculas). | | | | | | | | | ^ | | | |
| Participa en discusiones socializadas relacionadas con las costumbres y tradiciones de las familias | | | | | | | | | | | + | |
| venezolanas. | | | | | | | | | | | | |
| Identifica, lee y escribe cualquier número natural hasta el orden de las de los millardos. | | | | | | | | | х | | 1 | |
| Redondea números naturales. | | | | | | | | | Х | | 1 | |
| Completa series numéricas tomando como referencia patrones establecidos. | | | | | | | | | Х | | | |
| Construye series numéricas utilizando secuencias lógicas de operaciones. | | | | | | | | | Х | | 1 | |
| Realiza composición y descomposición de números naturales utilizando el principio aditivo. | | | | | | | | | Х | | 1 | |
| | | | | | | | | | | | | |
| Conoce la definición de cambio climático, mencionando algunas causas que lo ocasionan. | | | | | | | | X | | | | |
| Describe la influencia de la actividad humana y las variaciones solares en el cambio climático. | | | | | | | | X | | | | |
| Menciona algunas estrategias para contrarrestar el cambio climático. | | | | | | | | X | | | | |
| Comprende la importancia de la alimentación y sus valores nutritivos. | | | | | | | | X | | | | |
| Reconoce los elementos que forman el paisaje geográfico. | | | | | | | | Х | | | | |
| Menciona los tipos de paisajes presentes en nuestro país. | | | | | | | | X | | | | |
| Identifica las bellezas y riquezas naturales del país, como parte del patrimonio cultural. | | | | | | | | X | | | | |
| Identifica el deterioro de la naturaleza por la acción de los grupos humanos. | | | | | | | | X | | | | |
| Sigue instrucciones y cumple con las normas de la clase. | | | | | | | | | | X | | |
| Ejecuta correctamente el acondicionamiento neuromuscular. | | | | | | | | | X | | | |
| Conoce la importancia de realizar el acondicionamiento neuromuscular antes de la actividad física. | | | | | | | | | X | | | |
| Participa en circuitos de entrenamiento para desarrollar sus cualidades físicas. Fuerza, Velocidad, Resistencia, Potencia, Flexibilidad y Equilibrio. | | | | | | | | | X | | | |
| Resistencia, P | otencia, | Flexibilidad y Ed | quilibrio. | | | | | | | | | |
| Leyenda C: Consolidado EP: En Proceso I: Iniciado | | | | | | | CE. C | in Eva | luggiá | | | |
| Leyenda | | | | | | | | | | | | |
| Recomendaciones: Se recomienda seguir ejercitándose en matemáticas, y continuar con el hábito importante que pongas en práctica las normas del buen hablante y el buen oyen reflejo de tu trabajo mantenlos siempre bien presentados. Es importante que mejor clases y fuera de clases. Feliz Navidad. | | | | | | | te. Tu | s cuad | ernos | son el | | |
| | | | | | | | | | Dios | s te Be | ndiga. | |
| | Franchesca | | Coord. De Eval. Maryfranci î | | | | | | | | | |
| Docente: | Bermúdez | | | | Coord. De E | vai. Ma | Maryfranci Noriega | | a | | | |
| Director: José Vicente Millán M | | | ntaño | | Sello | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |