

El arcoiris de las emociones

## República Bolivariana de Venezuela Ministerio del Poder Popular para la Educación Complejo Educativo Libaertador Bolívar Miraflores, estado Monagas

## Registro Informativo Final de los Procesos de Aprendizaje "Rumbo a Nuevas Aventuras"

## III Lapso (Año Escolar 2024 - 2025)

Estudiante:		Lucia Alessandra Rojas Brito				Cédula Escolar:	12013056455
Grupo:	Ш	Sección:	U	<b>Docentes Orientadoras:</b>		Isabel Albornoz y María Ma	artínez
				_			
		Integral	Fomentando relaciones saludables entre todos los integrantes del CE Libertador Bolívar, a través del respeto y la empatía.				
Comunitario:							

		Aprendizajes Logrados	Aprendizajes a Reforzar
	Formación	✓ Identifica diferencias en rasgos físicos y características personales	
	Personal y Social	Reconoce sus posibilidades y limitaciones.	
		Supera situaciones que le producen conflicto en su experiencia diaria y se responsabiliza por sus acciones.	
		Distingue los estados de ánimo, emociones y sentimientos en sí misma o en sí mismo, y en los demás; en situaciones vivenciadas, imágenes y narraciones.	
	1	Expresa libremente sentimientos y emociones, las cuales va controlando progresivamente.	
		Distingue señales preventivas y lugares de riesgo en la casa, escuela, comunidad.	
	7711	Expresa cualquier malestar de salud o necesidad. Practica medidas que protegen la salud y cuidado de su vida.	
		Aplica y acuerda normas para la interacción social, por ejemplo: saluda, agradece, se responsabiliza de alguna tarea, colabora y coopera.	
	Comunicación v	✓ Domina el tono de voz atendiendo a la distancia que los separa del oyente.	
je.	Representación	Copia en forma libre, tomando como modelo escritura impresa en el ambiente que le rodea.	
dizaje		Relaciona sus experiencias con lo escuchado y leído en textos que le son familiares.	
en	<u>~</u>	✓ Aprecia sus producciones escritas y las de sus compañeros y compañeras	
Apr	.a.	Representa la figura humana y otros objetos de su interés, a través del dibujo y modelado.	
e de		Emplea gestos para representar corporalmente estados de ánimo, personas reales, imaginarias, señales.	
reas		Reproduce con su voz diferentes sonidos e identifica sonidos onomatopéyicos, naturales y artificiales con o sin ayuda visual	
À		Realiza actividades relacionadas con el método de escritura cursiva Pérez Orts.	
	Relación con el	Conoce los distintos estados del agua: líquido, sólidos y gaseoso, en situaciones naturales y de experimentación sencilla.	
	Ambiente	Emplea términos temporales para comunicar experiencias cotidianas: ayer, hoy, temprano, tarde, en la mañana, en la noche, reconociendo el uso del calendario para medir el paso del tiempo.	
		Reconoce el símbolo gráfico del número y su uso en el contexto social.	
		Realiza operaciones de adición y sustracción sencilla, modificando colecciones de objetos (agregar, quitar)	
		Reconoce y registra información numérica en objetos del entorno social,  utilizando la escritura convencional o representación gráfica (palitos, cruces, pelotitas, números)	
		Interactúa en juegos de integración y cooperación grupal que le potencien la creación y práctica de valores familiares	
	Z. ii 4	Afianza el equilibrio y la coordinación motora global del cuerpo, participando de manera espontánea en las actividades de educación física.	

Orientación General: Continuar fomentando la comunicación abierta sobre sus emociones. Reforzar la importancia de la paciencia y la comprensión ante las pequeñas frustraciones. Celebrar sus logros y esfuerzos.





Prof. José Vicente Millán Montaño

Director del Complejo Educativo Libertador Bolívar