

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN  
COMPLEJO EDUCATIVO LIBERTADOR BOLÍVAR  
MIRAFLORES, ESTADO MONAGAS



**INFORME DESCRIPTIVO (II LAPSO)**

Estudiante:	Caleb Bautista Márquez Jiménez			CE: 12017722878	Grado: II Grupo			
Docentes:	Isabel Albornoz María A. Martínez	Año Escolar:	2024- 25	Fecha: 11-04-2025				
Descripción Cualitativa	Caleb, es un niño alegre de mirada y sonrisa pícara, le gusta reír. Le encanta la música en donde tenga que dramatizar caras, gritos y expresiones corporales. Asiste regularmente a clases. Disfruta crear, dibujar producciones de su imaginación en donde aparezca su familia. Se concentra al momento de realizar sus actividades, es participativo. Identifica números del 1 al 9. Escribe su nombre e identifica las letras del mismo. Le gusta jugar con su amigo Emir. Disfruta jugar con legos donde pueda construir casas, puentes, entre otros.							
INDICADORES DE EVALUACIÓN					C	EP	I	SE
Señala las partes del cuerpo en sí mismo/a y en los demás.					X			
Conoce los nombres de las partes del cuerpo humano.					X			
Reconoce las funciones de las principales partes de cuerpo.					X			
Valora las actividades, acciones y trabajo que realiza.					X			
Expresa su opinión libremente en asuntos de su interés.					X			
Comunica experiencias agradables y desagradables, manejando sus emociones de forma adecuada.						X		
Utiliza algunos hábitos y normas de alimentación, higiene, descanso y arreglo personal.						X		
Practica progresivamente hábitos y normas relacionados con las actividades y el trabajo: orden, limpieza y organización.						X		
Participa en las celebraciones familiares y comunitarias.					X			
Realiza algunas prácticas que contribuyen a preservar el ambiente.					X			
Describe los atributos, propiedades y uso de algunas figuras y cuerpos geométricos tales como cuadrado, rectángulo, triángulo, círculo, cubo, y esfera, presentes en el entorno.					X			
Aplica criterios para agrupar y ordenar objetos considerando sus atributos: forma, color, tamaño, grosor, cantidad y secuencia temporal.					X			
Ordena objetos utilizando un patrón característico.					X			
Cuenta para designar cantidades en un grupo de objetos o personas.					X			
Reconoce el símbolo gráfico del número y su uso en el contexto social.					X			
Inventa cuentos, historias, trabalenguas, retahíla, adivinanzas, poesías, leyendas y compartirlas con otros niños(a) y adultos.					X			
Anticipa la lectura mediante la observación de ilustraciones, fotografías, cuentos, revistas, otros.					X			
Copia en forma libre, tomando como modelo escrituras impresas en el ambiente que lo rodea.					X			
Conoce los movimientos básicos del método de escritura Pérez Orts.					X			
Realiza los movimientos básicos del método de escritura Pérez Orts.					X			

Valora el lenguaje escrito como medio de disfrute y como instrumento para transmitir información y comunicar deseos y emociones, haciendo uso de recursos impresos.					X				
Se expresa creativamente con actividades grafico plásticas: garabatos, pintura, dibujo, amasado, moldeado.					X				
Maneja adecuadamente su proceso respiratorio y de relajación.					X				
Reproduce con su voz diferentes sonidos, relacionados con su entorno.					X				
Realizar diversos movimientos corporales adecuándolos a la velocidad y duración del tiempo (rápido, lento, mucho y poco tiempo).					X				
Identifica diversos movimientos corporales: Caminata, saltos, carreras; desarrollando su aptitud física					X				
Se desplaza con obstáculos, evidenciando control de su motricidad gruesa.					X				
Practica movimientos a diferentes ritmos (correr, saltar, en pie) sobre los talones y puntas de pie					X				
Participa de manera espontánea en las actividades de educación física					X				
Leyenda	C: Consolidado		EP: En Proceso		I: Iniciado		SE: Sin Evaluación		
Recomendaciones:		Se recomienda fomentar el seguimiento de rutinas con límites estructurados en casa, escuela y todas sus actividades diarias.							
Docentes:		Isabel Albornoz María A Martínez				Coord. De Eval.		Maryfranci Noriega	
Director:		José Vicente Millán Montaña				Sello			