

Eva Joanna Gómez

Diseñadora 360° UX/UI

Hola, me presento;

Soy una diseñadora multidisciplinar con experiencia de varios años: alguno de ellos en diseño offline y artes finales y otros años posteriores en diseño online tanto para márqueting como para desarrollo web, de apps e interacción en interfaces.

Poseo un alto conocimiento y experiencia con Adobe; sobre todo Adobe XD, Photoshop, Illustrator, After Effects, Indesign, Premiere y Adobe Analytics. Aunque debido a mi especialización progresiva en diseño UX/UI, he antepuesto el uso de Figma, Sketch app, Adobe XD, Invision y Zeplin.

Tengo conocimientos de edición de video y animación 2D con After Effects y Premiere. También de lenguajes **HTML5**, **CSS y Java Script**. Tengo interés en continuar mi formación en Frontend realizando un curso de React.

Estoy muy familiarizada con el uso del método **Design Thinking**, poniendo el foco en el usuario con el análisis de datos, creación de personas y la jerarquización de información, entre otros ejercicios. En el último año, he trabajado el **Atomic Design** y sus componentes en Sketch app.

Acostumbrada a trabajar en un entorno Agile con **Jira**, mediante Sprints y con sistemas de control de versiones **(Abstract)**. Me siento cómoda trabajando en remoto con equipos colaborativos.

www.evajoanna.net

(+34) 657 20 46 67

■ evajoanna.design@gmail.com

p pinterest.es/evajoannadesign/

in linkedin.com/in/eva-joanna

2019 - Actualidad

Experiencia profesional

2017 ACI

Carver

Atomic Design, diseño de interfaces, flowcharts, mejoras de usabilidad e interacción del usuario con las diferentes aplicaciones. Diseño de webs y landings. Análisis de datos con Adobe Analytics y QA testing. Diseño de microanimaciones.

A través de la consultora Carver trabajo en Volkswagen Financial Services como parte del Departamento de UX/UI .

Idiomas

Castellano y catalán: nativos Inglés: nivel B2.2

Diseño de interfaces y mejoras de usabilidad de las aplicaciones. Diseño de webs y landings con Unbounce y Wordpress. Creación y segmentación de campañas con Mailchimp. Branding y elementos offline. Creación de videos promocionales con Adobe After Effects.

Empresa dedicada al sector de la abogacía donde he desempeñado el papel de responsable del Departamento de Diseño en colaboración con el Departamento de Márqueting.

Estudios

2010 - 2014 Grado en Diseño

Universitat de Barcelona

2015 Curso online de Márqueting Digital

IIEMD

2016 Curso de Lettering

Centre Cívic Fort Pienc

2017 Curso Visual Design

UXerSchool

2018 Curso UX para e-commerce

UX Learn

2019 Curso Web Development

Neoland

Wordpress

2016 - 2018

2018 - 2019

vLex

Barcelona Virtual

Creación de campañas publicitarias online. Diseño web. Diseño de landings, minisites y mailing. Creación de todo tipo de piezas para RRSS incluidos GIFs y videos.

Empresa dedicada al márketing online en la que he sido parte del Departamento de Diseño trabajando conjuntamente con el equipo de Desarrollo y Frontend.

2014 - 2016

Fábrica de Flyers

Artefinalista. Diseño de todo tipo de productos offline como roll-ups, lonas, estantes, pósters, revistas, flyers, tarjetas...

Pequeño estudio de diseño offline en el que he tenido trato directo con clientes e imprentas.

Conocimientos

Photoshop
Illustrator
Indesign
After Effects
Premiere
Adobe XD
Figma
Sketch app
Invision
Zeplin

Google Web D. • • • •

Como freelance

Diseño web: diseño web para empresas BLK y Futbol Life.

Fotografía: realización de fotografía de producto para Donuts y Danone.

Diseño textil: colaboración con la empresa BLK para el diseño de una equipa ión de baloncesto y preparación del archivo para sublimación.

Diseño de exposición temporal: diseño de concepto, itinerario y grafismos de la exposición Obrint Portes para la Universidad de Barcelona.

Hobbies y proyectos personales

Soy una persona resolutiva y práctica.

Mi hobby es la confección y he tenido una tienda de camisas hechas por mí en Etsy.

Soy amante de los animales y me gustaría llegar a desarrollar una app que fuese útil para protectoras y dueños de mascotas.