



| | | | |
|---------------------|---------------------------|--------------------|-----------------|
| Competición | Liga 1ª División Femenina | | |
| Equipo local | | Equipo visitante | |
| Valencia Féminas CF | | Sevilla FC SAD | |
| Ciudad | PATERNA (VALENCIA) | | |
| Fecha | Hora | Resultado descanso | Resultado final |
| 24/09/2022 | 16:00 | 0-0 | 2-0 |

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| Árbitro | Cebollada López, Paola |
| A. Asistente 1 | Mainer Pardos, Elena |
| A. Asistente 2 | Navarro Cruz, María |
| 4º Árbitro | Arrue Moran, Eva |
| Informador | Rodríguez Rotger, Rafael |

Árbitro: Cebollada López, Paola

DIFICULTAD DEL PARTIDO

| Dificultad del partido | Exigente |
|--|----------|
| EXISTENCIA DE JUGADAS DECISIVAS: área, disciplinarias, ... | X |
| MAL COMPORTAMIENTO DE JUGADORES | |
| MAL COMPORTAMIENTO DE TÉCNICOS | |
| MAL COMPORTAMIENTO DEL PÚBLICO | |
| MAL ESTADO DEL TERRENO DE JUEGO Y/O EXCEPCIONAL CLIMATOLOGÍA | |
| EVOLUCIÓN DEL RESULTADO DEL PARTIDO | |
| IMPORTANCIA / TRASCENDENCIA DEL PARTIDO PARA LOS EQUIPOS | |
| ACTUACIÓN DEL ÁRBITRO DISMINUYE LA DIFICULTAD DEL PARTIDO | X |
| GESTIÓN DEL ÁRBITRO O ERRORES INCREMENTAN LA DIFICULTAD | |

ERRORES IMPORTANTES EN EL PARTIDO

| | |
|--|---|
| TARJETA ROJA DIRECTA CLARA Y EVIDENTE NO MOSTRADA: | |
| TARJETA ROJA DIRECTA MOSTRADA CLARA Y EVIDENTEMENTE ERRÓNEA: | |
| SEGUNDA AMONESTACIÓN CLARA Y EVIDENTE NO MOSTRADA: | |
| SEGUNDA AMONESTACIÓN MOSTRADA CLARA Y EVIDENTEMENTE ERRÓNEA: | |
| PENALTI CLARO Y EVIDENTE NO SEÑALADO: | |
| PENALTI SEÑALADO DE FORMA CLARA Y EVIDENTEMENTE ERRÓNEA: | |
| FALTA O INFRACCIÓN CLARA Y EVIDENTE DEL EQUIPO ATACANTE NO INDICADA Y LA JUGADA TERMINA EN GOL: | |
| FALTA O INFRACCIÓN DEL EQUIPO ATACANTE ERRÓNEAMENTE SANCIONADA Y LA JUGADA QUE TERMINA EN GOL O EVITA UNA OCASIÓN MANIFIESTA DE GOL: | |
| ERROR TÉCNICO EN APLICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO: | 1 |
| ERROR EN LA IDENTIFICACIÓN DEL JUGADOR AMONESTADO/EXPULSADO: | |

ACCIONES DE MÉRITO IMPORTANTES EN EL PARTIDO

| | |
|--|---|
| TARJETA ROJA DIRECTA MOSTRADA ACERTADAMENTE, SIN DUDA: | |
| TARJETA ROJA DIRECTA POSIBLE NO SEÑALADA ACERTADAMENTE, SIN DUDA: | |
| SEGUNDA AMONESTACIÓN MOSTRADA ACERTADAMENTE, SIN DUDA: | |
| POSIBLE SEGUNDA AMONESTACIÓN NO MOSTRADA ACERTADAMENTE, SIN DUDA: | |
| PENALTI SEÑALADO CORRECTAMENTE, SIN DUDA: | 1 |
| PENALTI POSIBLE NO SEÑALADO CORRECTAMENTE, ACCIÓN MERITORIA: | |
| POSIBLE FALTA O INFRACCIÓN DEL EQUIPO ATACANTE PREVIA A GOL CORRECTAMENTE NO SANCIONADA. ACCIÓN MERITORIA: | |
| FALTA O INFRACCIÓN DEL EQUIPO ATACANTE CORRECTAMENTE SANCIONADA EN UNA JUGADA INMEDIATA A GOL. ACCIÓN MERITORIA: | |
| ACIERTO DESTACABLE EN LA APLICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO: | |

COMENTARIOS ADICIONALES A LA DIFICULTAD PARTIDO (Si fuera necesario):

Partido disputado por dos equipos que se han dedicado a jugar de forma deportiva respetándose en la medida de lo posible.

Existen diferentes faltas en ataque de jugadoras del Sevilla dentro del área del Valencia que si no hubieran sido señalizadas habría repercutido negativamente sobre el Equipo Arbitral. Minutos 2:54, 6:36, 15:48, 78:00 y 89:55, todas ellas señalizadas de forma correcta por la árbitra (explicadas en su apartado).

Señalizó un penalti claro a favor del Valencia en el minuto 59:50 de forma correcta y no detecto más caídas en el área significativas.

No se vieron situaciones de juego brusco grave ni violentas.

La árbitra asistente número 1 tuvo diversas jugadas de extrema dificultad como una jugada de "gol/no gol" acertando en no concederlo, en el minuto 49:55 anula un gol a la jugadora 19 del Sevilla por FDJ de forma correcta y el minuto 55:52 anula otro a la misma jugadora por interferencia de su compañera número 9 sobre una defensora, también de forma correcta. Situaciones que serán explicadas junto a otras más en los apartados correspondientes.

1 - CONDICIÓN FÍSICA Y POSICIONAMIENTO

| | No aplica. No se ha producido | Deficiente | Mejorable | Nivel esperado | Destacado | Excelente |
|--|-------------------------------|------------|-----------|----------------|-----------|-----------|
| 1.01 - CONDICIÓN FÍSICA GENERAL: | | | | | X | |
| 1.02 - TÉCNICA DE CARRERA: | | | | X | | |
| 1.03 - LECTURA DE JUEGO, ANTICIPACIÓN A LA SIGUIENTE ACCIÓN: | | | | | X | |
| 1.04 - REACCIÓN INICIAL, ACELERACIÓN: | | | | | X | |
| 1.05 - TRANSICIONES, CAMBIOS DE RITMO: | | | | | X | |
| 1.06 - TRANSICIONES LATERALES AL LLEGAR AL ÁREA DE PENALTI: | | | | | X | |
| 1.07 - POSICIONAMIENTO EN SITUACIONES DE PRESIÓN ALTA: | | | | X | | |
| 1.08 - POSICIONAMIENTO TIROS LIBRES: | | | | | X | |
| 1.09 - POSICIONAMIENTO SAQUES DE ESQUINA: | | | | | X | |
| 1.10 - POSICIONAMIENTO BALÓN EN JUEGO: | | | | | X | |

COMENTARIOS ADICIONALES A LA CONDICIÓN FÍSICA Y POSICIONAMIENTO (Si fuera necesario):

Su condición física me pareció buena y en ningún momento de partido observé que decayera su ritmo ni capacidad de acelerar ante jugadas exigentes.

Llega muy bien a las jugadas que así lo exigen dándose varias y acertando en las decisiones.

Su posicionamiento tanto en juego como a balón parado me pareció correcto, destacando en las situaciones de transición en la frontal del área y en situaciones en las que sus buenos desplazamientos hacia atrás hacían que no molestara y la situaban en una posición buena y con espacio para ver lo que ocurría.

En la mayoría de ocasiones cuando jugadoras de ambos equipos chutan a puerta, busca una posición centrada más frontal a portería para tener una buena visión del balón.

2 - ACTUACIÓN TÉCNICA

| | No aplica. No se ha producido | Deficiente | Mejorable | Nivel esperado | Destacado | Excelente |
|---|-------------------------------|------------|-----------|----------------|-----------|-----------|
| 2.01 - CRITERIO SANCIONADOR DE FALTAS (FALTA / NO FALTA): | | | | | X | |
| 2.02 - CRITERIO SOBRE MANOS SANCIONABLES / NO SANCIONABLES: | | | | | X | |
| 2.03 - VENTAJA: | | | | | X | |
| 2.04 - REANUDACIÓN DEL JUEGO: TIROS LIBRES: | | | X | | | |
| 2.05 - REANUDACIÓN DEL JUEGO: PENALTIS: | | | | X | | |
| 2.06 - TIEMPO AÑADIDO A CADA PERÍODO: | | | | X | | |
| 2.07 - 'TIMING' EN LA TOMA DE DECISIONES: | | | | X | | |

| | Acierto | Error | Beneficio/Duda |
|--|---------|-------|----------------|
| PENALTIS SEÑALADOS: | 1 | | |
| ACCIONES DE ÁREA SIGNIFICATIVAS NO SANCIONADAS COMO PENALTI: | | | |

INCIDENTES DE ÁREA DE PENALTI

| Minuto | Decisión | Opinión del evaluador | Tipo de acción | Breve descripción de la acción |
|--------|----------|-----------------------|------------------|---|
| 59:50 | Penalti | Acierto | Acción de mérito | Señaliza penal a favor del Valencia por un derribo dentro del área del Valenci. Buen posicionamiento que ayuda a su peritación. |

OTRAS ACCIONES DE ACTUACIÓN TÉCNICA RESEÑABLES

| Minuto | Breve descripción de la acción |
|--------|--|
| 47:00 | Concede ventaja a la portera del Sevilla a la que han intentado desestabilizar. Juega el balón con una compañera. |
| 52:50 | Concede ventaja a una jugadora del Valencia. |
| 76:30 | Concede ventaja a una jugadora del Valencia |
| 81:56 | Reanuda con balón a tierra cuando la jugadora número 14 del Valencia aún no había abandonado el terreno de juego (se explicará en el apartado de trabajo en equipo). |

COMENTARIOS ADICIONALES A LA ACTUACIÓN TÉCNICA (Si fuera necesario):

En los minutos 2:54, 6:36 y 15:48 señaló falta de las delanteras del Sevilla dentro del área del Valencia de forma correcta.
En el minuto 78:00 peritó de forma correcta una mano de la jugadora 9 del Sevilla dentro del área contraria.
En el minuto 89:55 señaló falta de una delantera del Sevilla hacia la portera contraria dentro de su área de forma correcta.
En todas ellas su posición y buen criterio han ayudado a su acierto, haciendo que el partido fuera por unos cauces correctos.

3 - ACTUACIÓN DISCIPLINARIA

| | No aplica. No se ha producido | Deficiente | Mejorable | Nivel esperado | Destacado | Excelente |
|--|-------------------------------|------------|-----------|----------------|-----------|-----------|
| 3.01 - CONSISTENCIA EN EL NIVEL DISCIPLINARIO: | | | | | X | |
| 3.02 - VALORACIÓN DISCIPLINARIA DE LAS ENTRADAS: IMPRUDENTE, TEMERARIA: | | | | X | | |
| 3.03 - VALORACIÓN DISCIPLINARIA DE LAS MANOS: ATAQUE PROMETEDOR, INMEDIATAS A GOL: | | | | X | | |
| 3.04 - VALORACIÓN DISCIPLINARIA DEL USO DE BRAZOS: IMPRUDENTE, TEMERARIO: | | | | X | | |
| 3.05 - VALORACIÓN DE LAS SUJECIONES OSTENSIBLES / FALTA RESPETO AL JUEGO: | | | | | X | |
| 3.06 - VALORACIÓN DEL ATAQUE PROMETEDOR (Otras diferentes a Manos): | | | | | X | |
| 3.07 - VALORACIÓN DE SITUACIONES DE OPORTUNIDAD MANIFIESTA DE GOL: | X | | | | | |
| 3.08 - VALORACIÓN DE 'SEGUNDAS AMONESTACIONES': | X | | | | | |
| 3.09 - VALORACIÓN DEL JUEGO BRUSCO GRAVE: | X | | | | | |
| 3.10 - VALORACIÓN DE LA CONDUCTA VIOLENTA: | X | | | | | |
| 3.11 - PROTESTAS: | | | | | X | |
| 3.12 - OTRAS CONDUCTAS ANTIDEPORATIVAS: | | | | X | | |
| 3.13 - REITERACIÓN DE INFRACCIONES: | X | | | | | |
| 3.14 - SIMULACIÓN: | X | | | | | |
| 3.15 - CONTROL DE ÁREAS TÉCNICAS: | | | | X | | |

| | Acierto | Error | Beneficio/Duda |
|---------------------------------------|---------|-------|----------------|
| TARJETAS AMARILLAS MOSTRADAS: | 4 | | |
| TARJETAS AMARILLAS NO MOSTRADAS: | 1 | 1 | |
| 2ª TARJETAS AMARILLAS MOSTRADAS: | | | |
| 2ª TARJETAS AMARILLAS NO MOSTRADAS: | | | |
| TARJETAS ROJAS DIRECTAS MOSTRADAS: | | | |
| TARJETAS ROJAS DIRECTAS NO MOSTRADAS: | | | |

INCIDENTES DISCIPLINARIOS

| Minuto | Decisión árbitro | Opinión del evaluador | Tipo de acción | Breve descripción de la acción |
|--------|------------------|-----------------------|------------------------------------|---|
| 33:55 | Tarjeta amarilla | Tarjeta amarilla | No error grave/No acción de mérito | Jugadora 21 del Valencia que derriba a una adversaria cortando un ataque prometedor. |
| 35:55 | Tarjeta amarilla | Tarjeta amarilla | No error grave/No acción de mérito | Jugadora 14 del Valencia que sujeta de la camiseta a una jugadora adversaria de forma ostensible. |
| 63:10 | Tarjeta amarilla | Tarjeta amarilla | No error grave/No acción de mérito | Jugadora 4 del Sevilla por sujetar de forma ostensible a una jugadora contraria. |
| 68:00 | Tarjeta amarilla | Tarjeta amarilla | No error grave/No acción de mérito | Jugadora 14 del Sevilla amonestada por entrada temeraria. |
| 18:20 | Sin tarjeta | Sin tarjeta | No error grave/No acción de mérito | Jugadora 19 del Sevilla que juega el balón con el pie izquierdo pero que con la otra pierna derriba a la jugadora del Valencia. Falta bien señalizada ya que la jugadora del Sevilla entra con fuerza a jugar el balón. |
| 45:19 | Sin tarjeta | Tarjeta amarilla | No error grave/No acción de mérito | Jugadora 22 del Sevilla que con el brazo corta una jugada en la que la jugadora del Valencia quedaba en posición peligrosa y tenía espacio suficiente para que podamos considerar que se corta un ataque prometedor. |

COMENTARIOS ADICIONALES A LA ACTUACIÓN DISCIPLINARIA (Si fuera necesario):

Durante todo el partido controló de forma eficaz las situaciones de protesta que en ningún caso fueron continuadas sino que de forma puntual y enérgica se producían sin llegar a sobrepasar un límite normal y aceptable.
La tarjeta no mostrada en el minuto 45:19 no ha influido para poder determinar que su actuación disciplinaria ha sido destacada.

| 4 - MANEJO DEL PARTIDO | | | | | | |
|--|-------------------------------|------------|-----------|----------------|-----------|-----------|
| | No aplica. No se ha producido | Deficiente | Mejorable | Nivel esperado | Destacado | Excelente |
| 4.01 - ACTITUD PROACTIVA, PREVENTIVA: | | | | | X | |
| 4.02 - LECTURA DE PARTIDO: ADAPTACIÓN A LAS FASES / TEMPERATURA DEL PARTIDO: | | | | X | | |
| 4.03 - COMUNICACIÓN / MANEJO DE JUGADORES: | | | | | X | |
| 4.04 - COMUNICACIÓN / MANEJO DE TÉCNICOS: | | | | X | | |
| 4.05 - GESTIÓN DE CONFRONTACIONES: | | | | X | | |
| 4.06 - JUGADORES LESIONADOS: | | | | | X | |
| 4.07 - USO ADECUADO DEL SILBATO: | | | | X | | |

| COMENTARIOS ADICIONALES AL MANEJO DE PARTIDO (Si fuera necesario): | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>Durante todo el partido se mostró concentrada y realizó un arbitraje inteligente y preventivo.</p> <p>Su comunicación con las jugadoras fué buena y no se extendió explicando situaciones las cuales fueron bien entendidas por las jugadoras.</p> <p>En el minuto 38:49 paró el juego ya que una jugadora del Valencia parecía que se había golpeado, siendo reanudado mediante balón a tierra a la portera de su equipo. (Posteriormente sustituida por lesión). (0-0)</p> <p>En el minuto 77:00 detiene el juego debido a una lesión muscular de una jugadora del Valencia. En un primer momento deja continuar ya que atacaba el Sevilla y cuando el balón vuelve a medio campo detiene el juego, posteriormente reanuda con balón a tierra de forma correcta. (Sustituida por lesión).(1-0)</p> <p>En el minuto 80:35 detiene el juego debido a otra lesión en la que la jugadora del Valencia será sustituida. (Reanuda con balón a tierra prematuramente).(1-0)</p> <p>En estas tres paradas por jugadoras lesionadas cabe comentar que han sido bien aceptadas por las jugadoras contrarias, no he notado que se haya perdido tiempo por ello ni voluntad de hacerlo y que las tres han sido lesiones reales de las jugadoras del Valencia. En charla postpartido se comenta que hay que tener especial cuidado con estas situaciones ante equipos que por circunstancias de marcador si quieren aprovecharse y perder tiempo con ello.</p> | | | | | | |

| 5 - PERSONALIDAD | | | | | | |
|--|-------------------------------|------------|-----------|----------------|-----------|-----------|
| | No aplica. No se ha producido | Deficiente | Mejorable | Nivel esperado | Destacado | Excelente |
| 5.01 - AUTORIDAD: | | | | | X | |
| 5.02 - CREDIBILIDAD EN LAS DECISIONES: | | | | | X | |
| 5.03 - LENGUAJE CORPORAL: | | | | | X | |
| 5.04 - LIDERAZGO DEL EQUIPO ARBITRAL: | | | | X | | |
| 5.05 - RECEPCIÓN DE FEEDBACK DELEGADO PARTIDO / INFOMADOR: | | | | X | | |

| COMENTARIOS ADICIONALES A LA PERSONALIDAD (Si fuera necesario): | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>Es seria, decidida y comprometida con el trabajo que realiza, virtudes mostradas el día de hoy.</p> <p>Realiza gestos entendibles por todas las jugadoras y personas que ven el partido y su actitud decidida ante la toma de decisiones ha sido destacada.</p> | | | | | | |

| 6 - TRABAJO EN EQUIPO | | | | | | |
|---|-------------------------------|------------|-----------|----------------|-----------|-----------|
| | No aplica. No se ha producido | Deficiente | Mejorable | Nivel esperado | Destacado | Excelente |
| 6.01 - COORDINACIÓN GENERAL CON ÁRBITROS ASISTENTES: | | | | X | | |
| 6.02 - COORDINACIÓN GENERAL CON CUARTO ÁRBITRO: | | | X | | | |
| 6.03 - ACCIONES DE AYUDA AL A. ASISTENTE EN ACCIONES DE FUERA DE JUEGO: | | | | X | | |

ACCIONES RESEÑABLES DEL ÁREA DE TRABAJO EN EQUIPO

| Minuto | Breve descripción de la acción |
|--------|---|
| 81:49 | Jugadora sustituta número 38 del Valencia entra en el terreno de juego sin que la jugadora sustituida nº 14 lo haya abandonado (comentarios-cronología de la acción). |

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TRABAJO EN EQUIPO (Si fuera necesario):

En el minuto 80:35 la árbitra detiene el juego debido a una lesión sufrida por una jugadora del Valencia (nº10), teniendo la posesión del balón el Sevilla frente al banquillo local a unos 10 metros de la línea de banda. Dicha jugadora es atendida y automáticamente se realizará un doble cambio en el Valencia. La 4ª árbitra señala con el cartel primero el cambio 14x33 aunque la sustituida será la número 10 lesionada que sale por la banda y entra la sustituta número 33. (Ante todo ello la jugadora 14 aún no ha salido del terreno de juego). Acto seguido se muestra el cartel con el segundo cambio 10x38 y la jugadora 38 espera en medio campo con la 4ª árbitra. En la imagen se ve como la jugadora 14 del Valencia con una espinillera en la mano se aproxima a la banda por la zona de la línea de mitad del campo entre ambos banquillos (8/9 metros). Al parecer debido a que en el cartelón se había mostrado el segundo cambio como 10x38 y la jugadora 10 estaba fuera del terreno de juego, el equipo arbitral no se ha percatado que la jugadora 14 no lo había abandonado y pensaba que la sustitución se había completado. La jugadora 38 del Valencia entra en el terreno de juego en el minuto 81:50. En el minuto 81:56 la árbitra pita y da un balón a tierra a favor del Sevilla y rápidamente cambian el juego a la otra banda y atacan. En las imágenes se observa que la jugadora 14 del Valencia (Pauleta) abandona el terreno de juego aproximadamente en el minuto 82:04 (tiro de cámara contrario a los banquillos y no se muestra en detalle). La jugadora 14 no ha influido sobre el juego y directamente abandonaba el terreno de juego con las espinilleras en la mano sin saber que ocurría.

En esta situación veo necesaria la colaboración de la AA1 aunque sea sólo para que con su presencia las jugadoras estén algo más controladas en sustituciones múltiples y que por ejemplo en el minuto 64:40 se da la situación que la jugadora 11 del Sevilla entra varios metros en el terreno de juego cuando iba a sustituir a la número 7, volviendo hacia la línea de banda -en un doble cambio-.

Además veo mejorable el trabajo en equipo de todos los componentes del equipo arbitral en esta situación ya que alguien se tiene que percatar de ello.

Árbitro asistente 1: Mainer Pardos, Elena

| DIFICULTAD DEL PARTIDO | |
|--|----------|
| Dificultad del partido | Exigente |
| CANTIDAD DE ACCIONES DE FUERA DE JUEGO | X |
| CANTIDAD DE INFRACCIONES EN SU ZONA DE INFLUENCIA | X |
| ACCIONES DE AYUDA AL ÁRBITRO EN SITUACIONES DE PENALTI | |
| ACCIONES DE AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DISCIPLINARIAS | |
| GESTIÓN DE LAS ÁREAS TÉCNICAS | |
| MAL ESTADO DEL TERRENO DE JUEGO Y/O EXCEPCIONAL CLIMATOLOGÍA | |
| ERRORES IMPORTANTES EN EL PARTIDO | |
| ACCIÓN DE GOL O PRÓXIMA A GOL SEÑALADA COMO FDJ CLARAMENTE ERRÓNEA: | |
| GOL O ACCIÓN PRÓXIMA A GOL NO SEÑALADA COMO FDJ ERRÓNEAMENTE: | |
| INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UN PENALTI CLARAMENTE ERRÓNEO (El árbitro señala el penalti por el error del árbitro asistente): | |
| AUSENCIA DE INFORMACIÓN AL ÁRBITRO EN UNA ACCIÓN DE PENALTI CLARAMENTE EN SU RESPONSABILIDAD: | |
| INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UNA TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN CLARAMENTE ERRÓNEA: | |
| AUSENCIA DE INFORMACIÓN AL ÁRBITRO EN UNA ACCIÓN DE TR/2ª AMONESTACIÓN CLARAMENTE EN SU RESPONSABILIDAD: | |
| ERROR TÉCNICO EN APLICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO: | |
| SITUACIÓN DE GOL/NO GOL SEÑALADA COMO GOL / NO GOL DE FORMA ERRÓNEA: | |
| FALTA CLARA Y EVIDENTE DEL EQUIPO ATACANTE NO INDICADA EN JUGADA QUE ACABA EN GOL (Responsabilidad del asistente): | |
| FALTA ERRÓNEA INDICADA AL EQUIPO ATACANTE EN JUGADA DE GOL (Responsabilidad del asistente): | |
| ACCIONES DE MÉRITO IMPORTANTES EN EL PARTIDO | |
| GOL O ACCIÓN PRÓXIMA A GOL EN POSICIÓN AJUSTADA SEÑALADA COMO FDJ ACERTADAMENTE: | 2 |
| GOL O ACCIÓN PRÓXIMA A GOL EN POSICIÓN LEGAL AJUSTADA NO SEÑALADA COMO FDJ ACERTADAMENTE: | |
| INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UN PENALTI ACERTADAMENTE (El árbitro señala el penalti gracias al árbitro asistente): | |
| AYUDA AL ÁRBITRO EN CANCELAR UN PENALTI (El árbitro rectifica su error gracias al árbitro asistente): | |
| INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UNA TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN (El árbitro acierta disciplinarmente gracias al AA): | |
| AYUDA AL ÁRBITRO EN CANCELAR UN TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN (El árbitro rectifica su error gracias al árbitro asistente): | |
| ACIERTO DESTACABLE EN LA APLICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO: | |
| SITUACIÓN DE GOL/NO GOL SEÑALADA COMO GOL / NO GOL ACERTADAMENTE: | 1 |
| FALTA CORRECTAMENTE INDICADA DEL EQUIPO ATACANTE EN JUGADA DE GOL: | |
| FALTA CORRECTAMENTE NO INDICADA AL ATACANTE EN JUGADA DE GOL: | |
| COMENTARIOS ADICIONALES A LA DIFICULTAD PARTIDO (Si fuera necesario): | |
| <p>Tuvo una actuación muy buena y su nivel de acierto fué alto.</p> <p>En el minuto 6:36 ayuda a la árbitra en la señalización de una falta en ataque en área del Sevilla.</p> <p>En el minuto 27:06 acierta en no conceder gol a favor del Valencia botando el balón en la línea y estando ella bien colocada.</p> <p>Tuvo muchas jugadas de FDJ para peritar y señaló dos FDJ (minutos 49:55 y 55:52) en los que se anularon dos goles al Sevilla.</p> | |

| | No aplica. No se ha producido | Deficiente | Mejorable | Nivel esperado | Destacado | Excelente |
|--|-------------------------------|------------|-----------|----------------|-----------|-----------|
| 1.01 - VALORACIÓN DE LAS JUGADAS DE FUERA DE JUEGO: | | | | | | X |
| 1.02 - CRITERIO EN LA SEÑALIZACIÓN DE INFRACCIONES CONSISTENTE CON EL DEL ÁRBITRO: | | | | | X | |
| 1.03 - COORDINACIÓN CON EL ÁRBITRO PRINCIPAL: | | | | X | | |
| 1.04 - CONDICIÓN FÍSICA GENERAL: | | | | | X | |
| 1.05 - POSICIÓN CON EL PENÚLTIMO DEFENSOR: | | | | | X | |
| 1.06 - POSICIÓN: LLEGA A LINEA DE META CUANDO ES NECESARIO: | | | | X | | |
| 1.07 - REACCIÓN Y ACELERACIÓN: | | | | X | | |
| 1.08 - LENGUAJE CORPORAL, TÉCNICA SEÑALIZACIÓN: | | | | | X | |
| 1.09 - CONTROL / INTERACCIÓN CON ÁREAS TÉCNICAS: | | | | X | | |
| 1.10 - AYUDA / MANEJO DE SUSTITUCIONES: | | | X | | | |

| | Acierto | Error | Beneficio/Duda |
|--|---------|-------|----------------|
| DECISIONES DE FUERA DE JUEGO SEÑALADOS: | 6 | | |
| DECISIONES RELEVANTES DE FUERA DE JUEGO NO SEÑALADOS: | | 1 | |
| INFRACCIONES INDICADAS: | 2 | | |
| AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DE ÁREA: | | | |
| AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DISCIPLINARIAS: | | | |
| RETRASAR LA BANDERA EN ACCIONES PRÓXIMAS A GOL (SOLO CON VAR): | | | |

| JUGADAS DE FUERA DE JUEGO | | | | |
|---------------------------|-------------------|-----------------------|------------------------------------|---|
| Minuto | Decisión | Opinión del evaluador | Tipo de acción | Breve descripción de la acción |
| 31:18 | Fuera de juego | Acierto | No error grave/No acción de mérito | Jugadora del Valencia en posición de FDJ. |
| 40:03 | Fuera de juego | Acierto | No error grave/No acción de mérito | Jugadora del Valencia en posición de FDJ. |
| 49:55 | Fuera de juego | Acierto | Acción de mérito | Jugadora 19 del Sevilla en posición de FDJ (centímetros), remata y anota gol que es anulado. |
| 52:26 | Fuera de juego | Acierto | No error grave/No acción de mérito | Señaliza FDJ de la delantera del Sevilla. |
| 55:52 | Fuera de juego | Acierto | Acción de mérito | Jugadora 22 del Sevilla en posición de FDJ. Se centra un balón y remata a gol la jugadora 19 pero su compañera estaba forcejeando con una defensora e interfiere en ella para que no pueda llegar al balón. |
| 78:48 | Fuera de juego | Acierto | No error grave/No acción de mérito | Fuera de Juego de la jugadora 9 del Sevilla. |
| 90+2:37 | No fuera de juego | Error | No error grave/No acción de mérito | Jugadora 9 del Sevilla que parece estar en posición de FDJ tras pase de compañera. |

| OTRAS JUGADAS RESEÑABLES DEL ÁRBITRO ASISTENTE 1 | |
|--|--|
| Minuto | Breve descripción de la acción |
| 81:50 | Debió ayudar a la 4ª árbitra en la gestión del proceso de sustitución ya que al ser dos jugadoras sustitutas se podría haber llevado a cabo de una forma más eficiente. Su ayuda era necesaria para que estas acciones no se produzcan. (Explicado en apartado trabajo en equipo). |

| COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL ÁRBITRO ASISTENTE 1 (Si fuera necesario): |
|---|
| <p>Su técnica de carrera me parece muy buena y elegante, llegando hasta línea de fondo en todas las ocasiones que ha sido necesario. Ha estado atenta y concentrada en todo el partido manteniendo un nivel de acierto muy alto en las jugadas que ha peritado.</p> |

Árbitro asistente 2: Navarro Cruz, María

| DIFICULTAD DEL PARTIDO | |
|------------------------|--------|
| Dificultad del partido | Normal |

| ERRORES IMPORTANTES EN EL PARTIDO | |
|---|--|
| ACCIÓN DE GOL O PRÓXIMA A GOL SEÑALADA COMO FDJ CLARAMENTE ERRÓNEA:: | |
| GOL O ACCIÓN PRÓXIMA A GOL NO SEÑALADA COMO FDJ ERRÓNEAMENTE: | |
| INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UN PENALTI CLARAMENTE ERRÓNEO (El árbitro señala el penalti por el error del árbitro asistente): | |
| AUSENCIA DE INFORMACIÓN AL ÁRBITRO EN UNA ACCIÓN DE PENALTI CLARAMENTE EN SU RESPONSABILIDAD: | |
| INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UNA TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN CLARAMENTE ERRÓNEA: | |
| AUSENCIA DE INFORMACIÓN AL ÁRBITRO EN UNA ACCIÓN DE TR/2ª AMONESTACIÓN CLARAMENTE EN SU RESPONSABILIDAD: | |
| ERROR TÉCNICO EN APLICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO: | |
| SITUACIÓN DE GOL/NO GOL SEÑALADA COMO GOL / NO GOL DE FORMA ERRÓNEA: | |
| FALTA CLARA Y EVIDENTE DEL EQUIPO ATACANTE NO INDICADA EN JUGADA QUE ACABA EN GOL (Responsabilidad del asistente): | |
| FALTA ERRÓNEA INDICADA AL EQUIPO ATACANTE EN JUGADA DE GOL (Responsabilidad del asistente): | |

| ACCIONES DE MÉRITO IMPORTANTES EN EL PARTIDO | |
|---|---|
| GOL O ACCIÓN PRÓXIMA A GOL EN POSICIÓN AJUSTADA SEÑALADA COMO FDJ ACERTADAMENTE: | |
| GOL O ACCIÓN PRÓXIMA A GOL EN POSICIÓN LEGAL AJUSTADA NO SEÑALADA COMO FDJ ACERTADAMENTE: | 2 |
| INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UN PENALTI ACERTADAMENTE (El árbitro señala el penalti gracias al árbitro asistente): | |
| AYUDA AL ÁRBITRO EN CANCELAR UN PENALTI (El árbitro rectifica su error gracias al árbitro asistente): | |
| INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UNA TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN (El árbitro acierta disciplinarmente gracias al AA): | |
| AYUDA AL ÁRBITRO EN CANCELAR UN TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN (El árbitro rectifica su error gracias al árbitro asistente): | |
| ACIERTO DESTACABLE EN LA APLICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO: | |
| SITUACIÓN DE GOL/NO GOL SEÑALADA COMO GOL / NO GOL ACERTADAMENTE: | |
| FALTA CORRECTAMENTE INDICADA DEL EQUIPO ATACANTE EN JUGADA DE GOL: | |
| FALTA CORRECTAMENTE NO INDICADA AL ATACANTE EN JUGADA DE GOL: | |

| COMENTARIOS ADICIONALES A LA DIFICULTAD PARTIDO (Si fuera necesario): |
|---|
| Tuvo diversas jugadas de dificultad moderada, solucionándolas de forma eficiente. |

| | No aplica. No se ha producido | Deficiente | Mejorable | Nivel esperado | Destacado | Excelente |
|--|-------------------------------|------------|-----------|----------------|-----------|-----------|
| 1.01 - VALORACIÓN DE LAS JUGADAS DE FUERA DE JUEGO: | | | | | X | |
| 1.02 - CRITERIO EN LA SEÑALIZACIÓN DE INFRACCIONES CONSISTENTE CON EL DEL ÁRBITRO: | | | | | X | |
| 1.03 - COORDINACIÓN CON EL ÁRBITRO PRINCIPAL: | | | | X | | |
| 1.04 - CONDICIÓN FÍSICA GENERAL: | | | | X | | |
| 1.05 - POSICIÓN CON EL PENÚLTIMO DEFENSOR: | | | | X | | |
| 1.06 - POSICIÓN: LLEGA A LINEA DE META CUANDO ES NECESARIO: | | | | X | | |
| 1.07 - REACCIÓN Y ACELERACIÓN: | | | | X | | |
| 1.08 - LENGUAJE CORPORAL, TÉCNICA SEÑALIZACIÓN: | | | | | X | |
| 1.09 - CONTROL / INTERACCIÓN CON ÁREAS TÉCNICAS: | X | | | | | |
| 1.10 - AYUDA / MANEJO DE SUSTITUCIONES: | | | X | | | |

| | Acierto | Error | Beneficio/Duda |
|--|---------|-------|----------------|
| DECISIONES DE FUERA DE JUEGO SEÑALADOS: | 2 | | |
| DECISIONES RELEVANTES DE FUERA DE JUEGO NO SEÑALADOS: | 4 | | |
| INFRACCIONES INDICADAS: | 1 | | |
| AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DE ÁREA: | | | |
| AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DISCIPLINARIAS: | | 1 | |
| RETRASAR LA BANDERA EN ACCIONES PRÓXIMAS A GOL (SOLO CON VAR): | | | |

| JUGADAS DE FUERA DE JUEGO | | | | |
|---------------------------|-------------------|-----------------------|------------------------------------|--|
| Minuto | Decisión | Opinión del evaluador | Tipo de acción | Breve descripción de la acción |
| 12:18 | Fuera de juego | Acierto | No error grave/No acción de mérito | Señaliza FDJ de la delantera del Sevilla. |
| 27:40 | No fuera de juego | Acierto | No error grave/No acción de mérito | Jugadora del Sevilla que parte de una posición correcta. |
| 32:10 | No fuera de juego | Acierto | No error grave/No acción de mérito | Bien esperado en una jugada en la que una delantera del Sevilla esta en posición de FDJ pero no interfiere. |
| 42:35 | No fuera de juego | Acierto | Acción de mérito | Jugadora 23 del Sevilla que sale de una posición correcta (la jugadora 20 no toca el balón y si lo hubiera hecho sería FDJ de la compañera). |
| 67:28 | Fuera de juego | Acierto | No error grave/No acción de mérito | Jugadora el Valencia en posición de FDJ. |
| 51:01 | No fuera de juego | Acierto | Acción de mérito | Habilitación al limite de la jugadora atacante |

| OTRAS JUGADAS RESEÑABLES DEL ÁRBITRO ASISTENTE 2 | |
|--|--|
| Minuto | Breve descripción de la acción |
| 45:15 | AA2 señala una mano de una defensora del Sevilla de forma correcta pero debió ayudar a la árbitro principal en el apartado disciplinario (ocurre a escasos metros de ella). |
| 81:50 | En la jugada explicada en el apartado de trabajo en equipo (proceso de sustitución mal efectuado), aunque esté en zona lejana, cualquier indicación suya o advertencia podría haber ayudado a resolver la situación. |

| COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL ÁRBITRO ASISTENTE 2 (Si fuera necesario): |
|--|
| Se le ve una técnica de carrera correcta y llega hasta el fondo tanto para señalar saques de banda como saques de esquina. Su posición en el campo es buena y está muy concentrada. |

4º Árbitro: Arrue Moran, Eva

| | No aplica. No se ha producido | Deficiente | Mejorable | Nivel esperado | Destacado | Excelente |
|---|-------------------------------|------------|-----------|----------------|-----------|-----------|
| 1.01 - CONTROL DE ÁREAS TÉCNICAS: | | | | X | | |
| 1.02 - ASISTENCIA EN LA REINCORPORACIÓN AL JUEGO DE JUGADORES (LESIONADOS, EQUIPAMIENTO, SANGRE,...): | | | | X | | |
| 1.03 - PROCEDIMIENTO DE SUSTITUCIONES: | | | X | | | |

| | Acierto | Error | Beneficio/Duda |
|--|---------|-------|----------------|
| AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DISCIPLINARIAS: | | | |
| AYUDA AL ÁRBITRO EN INFRACCIONES EN SU PROXIMIDAD: | 3 | | |
| AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DE ÁREA DE PENALTI: | | | |

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL CUARTO ÁRBITRO (Si fuera necesario):

Controló de forma eficiente las áreas técnicas avisando en cada ocasión que un segundo oficial se levantaba del banquillo.
Ayudó a la árbitra principal en al menos 3 saques de banda en su proximidad.
Cuando tenía más trabajo en sustituciones dobles, las jugadoras tenían ganas de entrar, teniendo que avisar a varias de ellas para que no entrasen al terreno de juego.
En la jugada del minuto 81:50 no se percata que la jugadora 14 del Valencia aún no ha abandonado el terreno de juego aunque va caminando hacia ella. (Posiblemente por la circunstancia de haber cambiado los números de las jugadoras sustitutas/sustituidas en el cartelón o que una de ellas ya hubiera abandonado el terreno de juego por la línea de banda cerca del banquillo local).

Resumen final

Árbitro

ASPECTOS MÁS DESTACADOS:

- Manejo de partido inmejorable.
- Estado físico muy bueno y capacidad de aceleración alta.
- Criterio sancionador de faltas muy coherente e inteligente.
- Posicionamiento eficiente sin llegar a estorbar.
- Proactiva en acciones de área.

RECOMENDACIONES DE MEJORA:

- Faltó amonestar a la jugadora 22 del Sevilla por una mano que cortaba un ataque prometedor.
- Mejorando la charla prepartido, podrá subsanar situaciones problemáticas en los procedimientos de cambio.

Árbitro asistente 1

ASPECTOS MÁS DESTACADOS:

- Técnica de carrera elegante.
- Desplazamientos rápidos.
- Posicionamiento ajustado con penúltima defensora.
- Nivel de acierto muy alto en situaciones complicadas.

RECOMENDACIONES DE MEJORA:

- En las situaciones de procedimiento de cambio en las que se va a sustituir a más de una jugadora aconsejaría que acuda al centro de campo para controlar el proceso (ya que su labor incluye también supervisar el procedimiento de sustitución).

Árbitro asistente 2

ASPECTOS MÁS DESTACADOS:

- Técnica de carrera muy buena.
- Sus desplazamientos son rápidos ajustándose bien a la exigencia del juego.
- Su nivel de acierto ha sido bueno en especial en jugadas de esperar y ver.

RECOMENDACIONES DE MEJORA:

- En la situación del minuto 91:50 aunque se encuentre lejos de la zona se le podría demandar que hubiera ayudado en la posible resolución del problema. A veces con solo un cometario, recuerdo o aviso se puede hacer que las otras compañeras estén atentas y no se cometa el error.

OTRAS INCIDENCIAS RESEÑABLES NO INCLUIDAS ANTERIORMENTE:

Incidentes

| INFORME DE INCIDENTES | | |
|-----------------------|-------------------|--|
| Minuto | Tipo de incidente | Descripción del incidente |
| 44 | Público | En dicho minuto, en la zona frente banquillos detrás de la AA2, un grupo de aficionados que animaban al Valencia CF y portaban emblemas del equipo Local encendieron una bengala de humo de color naranja que no influyó sobre el juego, jugadoras ni equipo arbitral ya que quedó en esa zona de la grada y se apagó en menos de un minuto. Se avisó al delegado local de dicha situación y no se volvió a repetir. |