## EVALUACIÓN ACTUACIÓN

#### Plaza Luis Aragonés, s/n 28230 Las Rozas Tel: 914 959 860

# Real Federación Española de Fútbol Comité Técnico de Árbitros



Competición	Liga 2ª Divisió	iga 2ª División					
	Equip	o local	Equipo visitante				
Real Zaragoza SAD			CD Tenerife SAD				
Ciudad	Zaragoza						
Fecha		Hora	Resultado descanso	Resultado final			
19/12/2021 16:00		Cero - Dos Cero - Dos					

Árbitro	Quintero González, Alejandro			
A. Asistente 1	Jara Cordobes, Víctor			
A. Asistente 2	García Lozano, José Francisco			
4º Árbitro	Orellana Cid, Manuel Jesus			
Delegado-Informador	Muñoz Mayordomo, Jesús			

	Árbitro: Quintero González, Alejandro					
	DIFICULTAD DEL PARTIDO					
Dificultad del partido	Exigente					
EXISTENCIA DE JUGADAS DECIS	SIVAS: área, disciplinarias,	Х				
MAL COMPORTAMIENTO DE JUC	GADORES	X				
MAL COMPORTAMIENTO DE TÉC	CNICOS					
MAL COMPORTAMIENTO DEL PÚ	ÍBLICO	Х				
MAL ESTADO DEL TERRENO DE	JUEGO Y/O EXCEPCIONAL CLIMATOLOGÍA					
EVOLUCIÓN DEL RESULTADO D	EL PARTIDO	Х				
IMPORTANCIA / TRASCENDENCI	A DEL PARTIDO PARA LOS EQUIPOS					
ACTUACIÓN DEL ÁRBITRO DISM	INUYE LA DIFICULTAD DEL PARTIDO					
GESTIÓN DEL ÁRBITRO O ERRO	RES INCREMENTAN LA DIFICULTAD					
	ERRORES IMPORTANTES EN EL PARTIDO					
TARJETA ROJA DIRECTA CLARA	Y EVIDENTE NO MOSTRADA:					
TARJETA ROJA DIRECTA MOSTF	RADA CLARA Y EVIDENTEMENTE ERRÓNEA:					
SEGUNDA AMONESTACIÓN CLA	RA Y EVIDENTE NO MOSTRADA:					
SEGUNDA AMONESTACIÓN MOS	STRADA CLARA Y EVIDENTEMENTE ERRÓNEA:					
PENALTI CLARO Y EVIDENTE NO	) SEÑALADO:					
PENALTI SEÑALADO DE FORMA	CLARA Y EVIDENTEMENTE ERRÓNEA:					
FALTA CLARA Y EVIDENTE DEL I	EQUIPO ATACANTE NO INDICADA Y LA JUGADA TERMINA EN GOL:					
FALTA DEL EQUIPO ATACANTE I OCACIÓN MANIFIESTA DE GOL:	ERRÓNEAMENTE SANCIONADA Y LA JUGADA QUE TERMINA EN GOL O EVITA UNA					
ERROR TÉCNICO EN APLICACIÓ	N DE LAS REGLAS DE JUEGO:					
	ACCIONES DE MÉRITO IMPORTANTES EN EL PARTIDO					
TARJETA ROJA DIRECTA MOSTF	RADA ACERTADAMENTE, SIN DUDA:					
TARJETA ROJA DIRECTA POSIBI	LE NO SEÑALADA ACERTADAMENTE, SIN DUDA:					
SEGUNDA AMONESTACIÓN MOS	STRADA ACERTADAMENTE, SIN DUDA:					
POSIBLE SEGUNDA AMONESTA	CIÓN NO MOSTRADA ACERTADAMENTE, SIN DUDA:					
PENALTI SEÑALADO CORRECTA	MENTE, SIN DUDA:					
PENALTI POSIBLE NO SEÑALADO	O CORRECTAMENTE, ACCIÓN MERITORIA:	2				
POSIBLE FALTA DEL EQUIPO AT	ACANTE PREVIA A GOL CORRECTAMENTE NO SANCIONADA. ACCIÓN MERITORIA:					
FALTA DEL EQUIPO ATACANTE CORRECTAMENTE SANCIONADA EN UNA JUGADA INMEDIATA A GOL. ACCIÓN MERITORIA:						
ACIERTO DESTACABLE EN LA A	PLICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO:					
СОМ	COMENTARIOS ADICIONALES A LA DIFICULTAD PARTIDO (Si fuera necesario):					

# 1 - CONDICIÓN FÍSICA Y POSICIONAMIENTO

	No aplica. No se ha producido	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente
1.01 - CONDICIÓN FÍSICA GENERAL:					Х	
1.02 - TÉCNICA DE CARRERA:					Х	
1.03 - LECTURA DE JUEGO, ANTICIPACIÓN A LA SIGUIENTE ACCIÓN:			Х			
1.04 - REACCIÓN INICIAL, ACELERACIÓN:					Х	
1.05 - TRANSICIONES, CAMBIOS DE RITMO:					X	
1.06 - TRANSICIONES LATERALES AL LLEGAR AL ÁREA DE PENALTI:				Х		
1.07 - POSICIONAMIENTO EN SITUACIONES DE PRESIÓN ALTA:				Х		
1.08 - POSICIONAMIENTO TIROS LIBRES:			Х			
1.09 - POSICIONAMIENTO SAQUES DE ESQUINA:				Х		
1.10 - POSICIONAMIENTO BALÓN EN JUEGO:				Х		

#### COMENTARIOS ADICIONALES A LA CONDICIÓN FÍSICA Y POSICIONAMIENTO (Si fuera necesario):

Varios fueron los momentos en los que entiendo faltó activación y agilidad para no estorbar (12:35, 26:50, 52:45, 57:50). Aconsejo a Alejandro que trabaje la agilidad para estorbar lo menos posible. Para ello, ofrezco dos aportaciones:

- 1. Entrenar en pequeños cuadrados de 10x10 con otros compañeros (árbitros) que estén pasándose el balón constantemente, buscando pases incómodos, y que Alejandro procurar evitarlo. Realizar series cortas, de 30" a 1', siempre con tacos y en césped a poder ser natural, para que sea más real.
- 2. Cuando esté en un partido, a veces tiene que "hacerse la pregunta" de manera introspectiva: "¿si fuera un compañero de su equipo, me podrían pasar el balón fácilmente?". Si la respuesta es "sí", entonces probablemente pueda estorbar, por lo que aconsejo rápidamente modificar su posición.

En algunas situaciones de LD detecté un posicionamiento, donde puedo realizar alguna aportación, por si le resultase de utilidad:

- 18:15. Adopta un posicionamiento centrado, aconsejando más hacia su izquierda (según mira hacia la meta), para evitar dejar menos jugadores fuera de su campo de visión. Normalmente, los agarrones en estas situaciones de área, se producen más en segundo palo que en primer palo, desde donde viene el balón.
- 87:50. Aconsejo más cercanía y estar más a la derecha, menos centrado, para valorar posibles agarrones.

Aconsejo en algunos casos que profundice más cuando el balón está pegado a la línea de meta, como son los casos en las situaciones 58:30 y en el 76:40 (falta sprint de inicio para dar esa profundidad), 80:30,

Por último, ejemplo de buena arrancada y explosividad se produjo en el 68:20.

2 - ACTUACIÓN TÉCNICA						
	No aplica. No se ha producido	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente
2.01 - CRITERIO SANCIONADOR DE FALTAS (FALTA / NO FALTA):			Х			
2.02 - CRITERIO SOBRE MANOS SANCIONABLES / NO SANCIONABLES:					Χ	
2.03 - VENTAJA:				Х		
2.04 - REANUDACIÓN DEL JUEGO: TIROS LIBRES:				Х		
2.05 - REANUDACIÓN DEL JUEGO: PENALTIS:	Х					
2.06 - TIEMPO AÑADIDO A CADA PERÍODO:				Χ		
2.07 - 'TIMING' EN LA TOMA DE DECISIONES:				X		

	Acierto	Error	Beneficio/Duda
PENALTIS SEÑALADOS:			
ACCIONES DE ÁREA SIGNIFICATIVAS NO SANCIONADAS COMO PENALTI:	5		1

INCIDENTES DE ÁREA DE PENALTI							
Minuto	Decisión	Opinión del evaluador	Tipo de acción	Breve descripción de la acción			
01:58	No penalti	Acierto	No error grave/No acción de mérito	La jugada me parece falta, aunque de serlo es más fuera que dentro.			
47:35	No penalti	Acierto	Acción de mérito	Pequeño contacto de Eguaras sobre el atacante visitante, no siendo de suficiente entidad como para indicar algo tan importante en el fútbol.			
55:40	No penalti	Acierto	No error grave/No acción de mérito	El nº 22 visitante carga levemente al delantero cuando éste intenta hacer una chilena.			
58:30	No penalti	Beneficio/Duda	No error grave/No acción de mérito	El guardameta parece no tocar balón y sí jugador, pero por cómo se produce y que el balón no estaba en juego, concedo el beneficio, instándole a que cuide y profundice en estos casos para ver mejor la acción.			
59:40	No penalti	Acierto	No error grave/No acción de mérito	El balón da en el pecho del defensor nº 15 visitante.			
71:25	No penalti	Acierto	Acción de mérito	Se reclama penal por mano y aunque es muy protestada, se ve en la repetición que le da en el estómago.			

	OTRAS ACCIONES DE ACTUACIÓN TÉCNICA RESEÑABLES					
Minuto	Breve descripción de la acción					
11:23	Juego peligroso acertadamente indicado que comete el nº 18 visitante.					
21:20	Mano clara y punible del jugador visitante bien interpretada.					
27:30	Solicitan falta en el segundo gol visitante y la acción claramente es legal.					
69:44	En relación al manejo del tiempo, si revisa Alejandro la situación del 64:55, tarda mucho en poner el spray. Es cierto que se preocupa por el lesionado que están atendiendo, pero una vez lo hace, puede aprovechar mientras está tendido para situar el spray y no alargar el tiemop.					
81:15	Mano clara del nº 6 local correctamente indicada.					

## COMENTARIOS ADICIONALES A LA ACTUACIÓN TÉCNICA (Si fuera necesario):

En relación al aspecto del criterio sancionador, está muy relacionado con el manejo de partido y se profundizará mucho más en este apartado. Básicamente, lo que transmití a Alejandro, que mi consejo NO ES PITAR MÁS FALTAS, sino que aquellos momentos donde el partido lo está claramente pidiendo, o se pita una faltita o al menos no dejar de pitar acciones que eran nítidas como pitables (siendo de amonestación) y además nos genera un aumento de temperatura de partido.

3 - ACTUACIÓN DISCIPLINARIA	3 - ACTUACIÓN DISCIPLINARIA					
	No aplica. No se ha producido	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente
3.01 - CONSISTENCIA EN EL NIVEL DISCIPLINARIO:			Х			
3.02 - VALORACIÓN DISCIPLINARIA DE LAS ENTRADAS: IMPRUDENTE, TEMERARIA:			Х			
3.03 - VALORACIÓN DISCIPLINARIA DE LAS MANOS: ATAQUE PROMETEDOR, INMEDIATAS A GOL:	Х					
3.04 - VALORACIÓN DISCIPLINARIA DEL USO DE BRAZOS: IMPRUDENTE, TEMERARIO:					Х	
3.05 - VALORACIÓN DE LAS SUJECIONES OSTENSIBLES / FALTA RESPETO AL JUEGO:					Χ	
3.06 - VALORACIÓN DEL ATAQUE PROMETEDOR (Otras diferentes a Manos):					Χ	
3.07 - VALORACIÓN DE SITUACIONES DE OPORTUNIDAD MANIFIESTA DE GOL:	Х					
3.08 - VALORACIÓN DE 'SEGUNDAS AMONESTACIONES':	Х					
3.09 - VALORACIÓN DEL JUEGO BRUSCO GRAVE:	Х					
3.10 - VALORACIÓN DE LA CONDUCTA VIOLENTA:	Х					
3.11 - PROTESTAS:				Х		
3.12 - OTRAS CONDUCTAS ANTIDEPORTIVAS:				Х		
3.13 - REITERACIÓN DE INFRACCIONES:			Х			
3.14 - SIMULACIÓN:	Х					
3.15 - CONTROL DE ÁREAS TÉCNICAS:				Х		

	Acierto	Error	Beneficio/Duda
TARJETAS AMARILLAS MOSTRADAS:	5		
TARJETAS AMARILLAS NO MOSTRADAS:	9	3	
2ª TARJETAS AMARILLAS MOSTRADAS:			
2ª TARJETAS AMARILLAS NO MOSTRADAS:			
TARJETAS ROJAS DIRECTAS MOSTRADAS:			
TARJETAS ROJAS DIRECTAS NO MOSTRADAS:			

	INCIDENTES DISCIPLINARIOS							
Minuto	Decisión árbitro	Opinión del evaluador	Tipo de acción	Breve descripción de la acción				
01:56	Sin tarjeta	Sin tarjeta	No error grave/No acción de mérito	Aunque el nº 6 visitante recibe la falta y la mala fortuna hace que tenga ese pequeño hematoma en la cara, no veo temeridad en la falta que no se señala.				
08:44	Sin tarjeta	Sin tarjeta	No error grave/No acción de mérito	Plancha del nº 23 local sobre el nº 15 adversario imprudente.				
17:00	Sin tarjeta	Sin tarjeta	No error grave/No acción de mérito	Derribo imprudente del nº 16 visitante.				
22:58	Sin tarjeta	Sin tarjeta	No error grave/No acción de mérito	Derribo del nº 6 visitante que choca con el adversario nº 7.				
22:27	Sin tarjeta	Sin tarjeta	No error grave/No acción de mérito	No SPA en el agarrón que realiza el nº 7 visitante.				
31:28	Sin tarjeta	Sin tarjeta	No error grave/No acción de mérito	El derribo es a caballo entre la imprudencia y la temeridad del nº 6 visitante. Teniendo en cuenta que ya cometió otra falta de entidad en el 22:37, podríamos amonestar sin problema.				
34:56	Sin tarjeta	Tarjeta amarilla	No error grave/No acción de mérito	Pisotón temerario del nº 12 visitante donde no se indica falta.				
36:03	Tarjeta amarilla	Tarjeta amarilla	No error grave/No acción de mérito	Mollejo discute con Petrovic y es correctamente amonestado.				
36:03	Tarjeta amarilla	Tarjeta amarilla	No error grave/No acción de mérito	Petrovic discute con Mollejo y es correctamente amonestado.				
43:40	Sin tarjeta	Sin tarjeta	No error grave/No acción de mérito	Mollejo reclama patada, pero simplemente es la inercia del jugador. Bien interpretada la acción.				
48:23	Sin tarjeta	Sin tarjeta	No error grave/No acción de mérito	Uso imprudente del brazo del atacante nº 7 local.				
49:45	Tarjeta amarilla	Tarjeta amarilla	No error grave/No acción de mérito	Una vez que el balón ha salido, el nº 26 local, empuja y discute con el adversario.				
53:37	Sin tarjeta	Sin tarjeta	No error grave/No acción de mérito	Derribo imprudente del nº 23 local.				

56:47	Sin tarjeta	Tarjeta amarilla	acción de mérito	Aunque no hay repetición, parece claramente temeraria. Aunque fuese imprudente, simplemente por la reincidencia corresponde parar y amonestar al nº 23 local.
65:15	Tarjeta amarilla	Tarjeta amarilla		Derribo imprudente-temerario del nº 15 visitante. Tocaba por momento de partido. Aconsejo acortar el timing para ser aún más creíble.
66:45	Sin tarjeta	Tarjeta amarilla		Tackle por detrás claramente temerario del nº 20 local. Entiendo que además era muy sencillo amonestar, ya que no tenía tarjeta.
87:03	Tarjeta amarilla	Tarjeta amarilla		Falta táctica del nº 22 visitante que es correctamente amonestado.

#### COMENTARIOS ADICIONALES A LA ACTUACIÓN DISCIPLINARIA (Si fuera necesario):

En relación al manejo del ámbito disciplinario, si bien en el minuto 17:00 es una acción manejable sin amonestación, aconsejo que advierta al jugador, más si cabe porque se producen dos caídas consecutivas, siendo la segunda indicada. Además, todo el mundo encaja mejor ese "pequeño cambio" de registro en tu lenguaje corporal.

Dado que hubo varias situaciones anteriores, susceptibles o bien de advertir de manera contundente (22:58, 31:28, y la mencionada más arriba), nos debe hacer estar más alerta si cabe para "ATAR y SUJETAR" el partido. Por eso, en el 34:55, más allá que no veamos el pisotón porque focalicemos arriba, hay momentos de los partidos donde incluso con una acción imprudente, HAY QUE AMONESTAR. Por eso, aun no habiendo sido el pisotón temerario y haberse cometido un derribo imprudente, por TEMPERATURA y evolución de partido, es en ese momento cuando tenemos que anticiparnos y decir, "ahora sujeto esto". Por esa temperatura elevada, "una falta sin más" de Mollejo en el 36:03, genera que se encaren los jugadores con las sendas amonestaciones de manera adecuada.

De igual manera, la temperatura en la segunda mitad no logra reducirse, teniendo un momento fantástico para amarrar el choque, como es el 56:47, donde podemos aprovechar que el nº 23 local no tiene ni tarjeta. Aunque hubiera sido faltita, simplemente por persistencia puede venderse (aunque esta incluso es temeraria).

4 - MANEJO DEL PARTIDO						
	No aplica. No se ha producido	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente
4.01 - ACTITUD PROACTIVA, PREVENTIVA:			Х			
4.02 - LECTURA DE PARTIDO: ADAPTACIÓN A LAS FASES / TEMPERATURA DEL PARTIDO:			Х			
4.03 - COMUNICACIÓN / MANEJO DE JUGADORES:				Х		
4.04 - COMUNICACIÓN / MANEJO DE TÉCNICOS:				Х		
4.05 - GESTIÓN DE CONFRONTACIONES:				Х		
4.06 - JUGADORES LESIONADOS:				Х		
4.07 - USO ADECUADO DEL SILBATO:				Х		
4.08 - GESTIÓN DE LAS INTERVENCIONES DE VAR:				Х		

#### COMENTARIOS ADICIONALES AL MANEJO DE PARTIDO (Si fuera necesario):

Alejandro ha de estar satisfecho en uno de sus primeros partidos con equipos históricos en la categoría, pues ha conseguido finalizar el mismo con acierto pleno en áreas, teniendo en cuenta que el partido no fue sencillo en este aspecto y tampoco con situaciones de juego brusco grave o segundas amonestaciones, por elevado temperamento de los jugadores.

Dicho lo anterior, es una obviedad que nos encontramos ante un árbitro con mucho potencial, donde en cada partido podemos ir aportando aspectos para que mejore su rendimiento. Por tanto, que se marque mejora en aspectos de "prevención" o "lectura del partido", debe interpretarlo como un consejo, no como algo negativo (como así lo hizo en la charla por videoconferencia).

Como se ha identificado en apartados anteriores, sin duda la gran aportación a este encuentro es esas "dos patas". Animo a Alejandro a que detecte claramente cuándo el choque está algo más descontrolado, para "sujetarlo" y "amarrarlo", pitando alguna falta más, además de ayudarse en el pilar disciplinario. Que nuestra lectura pre partido o nuestra forma de arbitrar sea para llevar un criterio sancionador laxo y perfil discreto en el ámbito disciplinario, es totalmente compatible con cambiar ese registro en momentos puntuales, porque el partido lo demande. Probablemente esta sea la labor más compleja en el arbitraje profesional, incluso para árbitros internacionales y con mucha experiencia: detectar el momento justo para "abrir o cerrar el grifo" y mostrarse más intervencionista, siempre respetando la esencia del fútbol.

Con todo lo anterior no quiere decir que en un partido donde percibamos que está algo descontrolado, pitemos 6 faltas en 5 minutos y saquemos 4 tarjetas. Eso probablemente tampoco sea la solución. Por ello, siempre debemos de buscar ese equilibrio, no quedarnos cortos por abajo, ni por arriba. De ahí lo bonito del arbitraje, donde se ha de forjar el talento arbitral para quedarse siempre en "la medicina justa" que precisa el choque en cada tramo.

Además de lo comentado en los dos apartados anteriores , ofrezco otro feedback por si resultase de utilidad. Finalizó la primera mitad con el ambiente algo caldeado y la sensación de impotencia por parte de los jugadores locales. El público también apretó cuando nos marchamos a vestuarios (jamás es soberano, pero puede ser puntualmente un termómetro). Tras el descanso, los jugadores locales es OBVIO que han de volver más calmados. Tenemos que aprovechar "esa ola". Por eso, en el 47:21 tienes una oportunidad de "dar cariño", pitando la faltida del nº 16 visitante sobre el nº 11 local. Es cierto que es muy muy light, pero quizá nos ayuda a "conectar" con los jugadores y público. Repito que no es cuestión de inventarse faltas, sino "coger ese guante", nos lo ponemos, y todo discurre mucho más tranquilo.

Ejemplo que el criterio sancionador se modifica en pro de nuestro beneficio se produjo claramente a partir del minuto 80, el criterio sancionador fue más estricto, para cerrar el partido con poca incertidumbre. Ejemplos los encontramos en las faltas indicadas en el 81:55, 91:10, 92:50. Por ello, como comenté a Alejandro, si lo hace en ese tramo, porque entiende que le beneficia, en algún otro momento puntual, también le puede ayudar. Siempre respetando la esencia del fútbol, que no es otra que la FLUIDEZ.

5 - PERSONALIDAD						
	No aplica. No se ha producido	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente
5.01 - AUTORIDAD:				Х		
5.02 - CREDIBILIDAD EN LAS DECISIONES:			Х			
5.03 - LENGUAJE CORPORAL:					Х	
5.04 - LIDERAZGO DEL EQUIPO ARBITRAL:				Х		
5.05 - RECEPCIÓN DE FEEDBACK DELEGADO PARTIDO / INFOMADOR:						Х
5.06 - REACCION POSTERIOR ANTE INTERVENCIONES DEL VAR:	X					

### COMENTARIOS ADICIONALES A LA PERSONALIDAD (Si fuera necesario):

Es curioso que un elemento destacado de su actuación sea a la vez motivo de análisis como consejo. Me refiero sin duda a su lenguaje corporal. Me encanta y por eso lo destaco arriba esa TRANQUILIDAD que muestra en el fútbol profesional. Sin duda, le felicito por ello, puesto que arbitrar ofreciendo esa imagen es maravilloso.

Ahora bien, lo anterior debe ir acompañado de pequeños cambios, modular tu activación, para que las decisiones resulten creíbles. Con esto me refiero, que si el partido, en algún momento sube de temperatura, cambie el registro puntualmente, sea más incisivo y contundente. Igual que se ha comentado en el apartado del manejo, la dificultad del arbitraje profesional es mostrar serenidad (como la muestras) y puntualmente que vean los jugadores que hay ciertas conductas que no las permites, que estás "metido" en el partido, y que por supuesto vas a castigar.

Todo ese cambio de registro generará mucha más credibilidad en tus decisiones, pues ante un aumento de temperatura (sin volvernos locos), se te verá mucho más enchufado, siendo algunos tips los siguientes:

- Acercarte a un jugador para advertirle públicamente.
- Pitar una o dos faltas y sí ir al lugar de reanudación, dejando claro al infractor que cese su comportamiento.
- Amonestar y/o reducir el timing, siendo muy previsibles en este aspecto.
- Utilizar algún jugador de cada equipo, que te eche un cable. Con contundencia, a la vez que mano izquierda.

Por último, quiero destacar la recepción de los consejos en la charla. Su actitud es muy buena. Tal y como le indiqué, debe tener "hambre" por ir puliendo cositas y que vea estos consejos desde la perspectiva de alguien que siempre le quiere ayudar y hacer mejor árbitro aún.

6 - TRABAJO EN EQUIPO						
	No aplica. No se ha producido	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente
6.01 - COORDINACIÓN GENERAL CON ÁRBITROS ASISTENTES:					Х	
6.02 - COORDINACIÓN GENERAL CON CUARTO ÁRBITRO:					Х	
6.03 - COORDINACION CON EL EQUIPO DE VAR:				Х		

## COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TRABAJO EN EQUIPO (Si fuera necesario):

No se han producido discrepancias en direcciones de banda, meta o esquina. El criterio sancionador de los asistentes ha estado acorde al de Alejandro. Aunque las acciones que quedaron sin sanción en el terreno de juego son responsabilidad siempre del principal, puede trabajar en equipo a futuro para que intenten ayudarle. "OJO", sin pitar ellos el partido ni modificar o alterar el manejo de partido que el principal quiera llevar. Simplemente, estar más atentos por si pudieran ofrecer su ayuda.

Para futuros partidos, puede trabajar en equipo para que las reanudaciones puedan ser "supervisadas" por compañeros y él focalice lo realmente importante como es el área. Sucedió por ejemplo en el 45:25 (antes del descanso), donde tiene al cuarto árbitro y AR1 para que le ayuden a ello. Igualmente en el 80:14 puede utilizar algún compañero para que no mire la reanudación del saque de banda.

# Árbitro asistente 1: Jara Cordobes, Víctor

# DIFICULTAD DEL PARTIDO

Dificultad del partido Normal

ERRORES IMPORTANTES EN EL PARTIDO	
ACCIÓN DE GOL O PRÓXIMA A GOL SEÑALADA COMO FDJ CLARAMENTE ERRÓNEA::	
GOL VALIDADO POR EL A. ASISTENTE EN POSICIÓN CLARA DE FUERA DE JUEGO:	
INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UN PENALTI CLARAMENTE ERRÓNEO (El árbitro señala el penalti por el error del árbitro asistente):	
AUSENCIA DE INFORMACIÓN AL ÁRBITRO EN UNA ACCIÓN DE PENALTI CLARAMENTE EN SU RESPONSABILIDAD:	
INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UNA TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN CLARAMENTE ERRÓNEA:	
AUSENCIA DE INFORMACIÓN AL ÁRBITRO EN UNA ACCIÓN DE TR/2ª AMONESTACIÓN CLARAMENTE EN SU RESPONSABILIDAD:	
ERROR TÉCNICO EN APLICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO:	

ACCIONES DE MÉRITO IMPORTANTES EN EL PARTIDO	
ACCIÓN DE GOL O PRÓXIMA A GOL SEÑALADA COMO FDJ ACERTADAMENTE:	
GOL VALIDADO POR EL A. ASISTENTE EN POSICIÓN MUY AJUSTADA DE FUERA DE JUEGO:	
INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UN PENALTI ACERTADAMENTE (El árbitro señala el penalti gracias al árbitro asistente):	
AYUDA AL ÁRBITRO EN CANCELAR UN PENALTI (El árbitro rectifica su error gracias al árbitro asistente):	
INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UNA TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN (El árbitro acierta disciplinarimente gracias al AA):	
AYUDA AL ÁRBITRO EN CANCELAR UN TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN (El árbitro rectifica su error gracias al árbitro asistente):	
ACIERTO DESTACABLE EN LA APLICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO:	

## COMENTARIOS ADICIONALES A LA DIFICULTAD PARTIDO (Si fuera necesario):

	No aplica. No se ha producido	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente
1.01 - VALORACIÓN DE LAS JUGADAS DE FUERA DE JUEGO:				Х		
1.02 - CRITERIO EN LA SEÑALIZACIÓN DE INFRACCIONES CONSISTENTE CON EL DEL ÁRBITRO:					Х	
1.03 - COORDINACIÓN CON EL ÁRBITRO PRINCIPAL:					Х	
1.04 - CONDICIÓN FÍSICA GENERAL:				Х		
1.05 - POSICIÓN CON EL PENÚLTIMO DEFENSOR:				Х		
1.06 - POSICIÓN: LLEGA A LINEA DE META CUANDO ES NECESARIO:				Х		
1.07 - REACCIÓN Y ACELERACIÓN:				Х		
1.08 - LENGUAJE CORPORAL, TÉCNICA SEÑALIZACIÓN:					Х	
1.09 - CONTROL / INTERACCIÓN CON ÁREAS TÉCNICAS:					Х	
1.10 - AYUDA / MANEJO DE SUSTITUCIONES:				Х		
1.11 - REACCION POSTERIOR ANTE INTERVENCIONES DEL VAR:	Х					

	Acierto	Error	Beneficio/Duda
DECISIONES DE FUERA DE JUEGO SEÑALADOS:		1	
DECISIONES RELEVANTES DE FUERA DE JUEGO NO SEÑALADOS:	2		1
INFRACCIONES INDICADAS:	2		
AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DE ÁREA:			
AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DISCIPLINARIAS:			
RETRASAR LA BANDERA EN ACCIONES PRÓXIMAS A GOL (SOLO CON VAR):			

	JUGADAS DE FUERA DE JUEGO								
Minuto	Decisión	Opinión del evaluador	Tipo de acción	Breve descripción de la acción					
32:28	No fuera de juego			El atacante visitante sale claramente en posición legal. Nivel de Exigencia (NE): bajo.					

46:29	Fuera de juego		El atacante nº 23 local no interfiere sobre el defensor. NE: medio.
51:20	No fuera de juego	No error grave/No acción de mérito	Posición correcta del nº 20 local. NE: medio.
66:45	No fuera de juego		Habría que tirar líneas cuando el compañero le impacta y genera el pase sobre el nº 20 local. NE: alto.

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL ÁRBITRO ASISTENTE 1 (Si fuera necesario):						

# Árbitro asistente 2: García Lozano, José Francisco

	DIFICULTAD DEL PARTIDO
Dificultad del partido	Normal

ERRORES IMPORTANTES EN EL PARTIDO	
ACCIÓN DE GOL O PRÓXIMA A GOL SEÑALADA COMO FDJ CLARAMENTE ERRÓNEA::	
GOL VALIDADO POR EL A. ASISTENTE EN POSICIÓN CLARA DE FUERA DE JUEGO:	
INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UN PENALTI CLARAMENTE ERRÓNEO (El árbitro señala el penalti por el error del árbitro asistente):	
AUSENCIA DE INFORMACIÓN AL ÁRBITRO EN UNA ACCIÓN DE PENALTI CLARAMENTE EN SU RESPONSABILIDAD:	
INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UNA TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN CLARAMENTE ERRÓNEA:	
AUSENCIA DE INFORMACIÓN AL ÁRBITRO EN UNA ACCIÓN DE TR/2ª AMONESTACIÓN CLARAMENTE EN SU RESPONSABILIDAD:	
ERROR TÉCNICO EN APLICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO:	

ACCIONES DE MÉRITO IMPORTANTES EN EL PARTIDO	
ACCIÓN DE GOL O PRÓXIMA A GOL SEÑALADA COMO FDJ ACERTADAMENTE:	
GOL VALIDADO POR EL A. ASISTENTE EN POSICIÓN MUY AJUSTADA DE FUERA DE JUEGO:	
INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UN PENALTI ACERTADAMENTE (El árbitro señala el penalti gracias al árbitro asistente):	
AYUDA AL ÁRBITRO EN CANCELAR UN PENALTI (El árbitro rectifica su error gracias al árbitro asistente):	
INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UNA TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN (El árbitro acierta disciplinarimente gracias al AA):	
AYUDA AL ÁRBITRO EN CANCELAR UN TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN (El árbitro rectifica su error gracias al árbitro asistente):	
ACIERTO DESTACABLE EN LA APLICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO:	

## COMENTARIOS ADICIONALES A LA DIFICULTAD PARTIDO (Si fuera necesario):

	No aplica. No se ha producido	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente
1.01 - VALORACIÓN DE LAS JUGADAS DE FUERA DE JUEGO:					Х	
1.02 - CRITERIO EN LA SEÑALIZACIÓN DE INFRACCIONES CONSISTENTE CON EL DEL ÁRBITRO:				Х		
1.03 - COORDINACIÓN CON EL ÁRBITRO PRINCIPAL:				X		
1.04 - CONDICIÓN FÍSICA GENERAL:					Х	
1.05 - POSICIÓN CON EL PENÚLTIMO DEFENSOR:					Х	
1.06 - POSICIÓN: LLEGA A LINEA DE META CUANDO ES NECESARIO:					Х	
1.07 - REACCIÓN Y ACELERACIÓN:					Х	
1.08 - LENGUAJE CORPORAL, TÉCNICA SEÑALIZACIÓN:				Х		
1.09 - CONTROL / INTERACCIÓN CON ÁREAS TÉCNICAS:	Х					
1.10 - AYUDA / MANEJO DE SUSTITUCIONES:	Х					
1.11 - REACCION POSTERIOR ANTE INTERVENCIONES DEL VAR:	X					

	Acierto	Error	Beneficio/Duda
DECISIONES DE FUERA DE JUEGO SEÑALADOS:	1		
DECISIONES RELEVANTES DE FUERA DE JUEGO NO SEÑALADOS:	5		1
INFRACCIONES INDICADAS:	2		
AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DE ÁREA:			
AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DISCIPLINARIAS:			
RETRASAR LA BANDERA EN ACCIONES PRÓXIMAS A GOL (SOLO CON VAR):			

	JUGADAS DE FUERA DE JUEGO							
Minuto	Decisión	Opinión del evaluador	Tipo de acción	Breve descripción de la acción				
00:38	No fuera de juego		acción de mérito	No hay cámara para ver las dos situaciones seguidas de posibles fueras de juego son acertadas o no. Nivel de Exigencia (NE): alto.				

07:07	No fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	El nº 11 local parte en posición legal y además atrapa antes el guardameta. NE: medio.
11:03	No fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	Posición correcta del nº 20 local. NE: medio.
16:42	No fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	El nº 7 local sale desde posición legal. NE: medio.
45:00	No fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	(+02:00). Posición correcta del nº 7 local. NE: medio.
84:36	Fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	Buen delay para indicar posición adelantada del atacante visitante. NE: alto
90:00	No fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	(+00:22). El nº 22 visitante parte en posición legal. NE: bajo.

	OTRAS JUGADAS RESEÑABLES DEL ÁRBITRO ASISTENTE 2						
Minuto	Breve descripción de la acción						
02:50	Marca en dos tiempos meta. Como consejo, desde el palco no me queda claro si indica offside o meta, al usar los dos tiempos muy cerca de su zona. Me indica en la conversación que mantenemos que hace delay de meta, y que luego por eso marca en dos tiempos, para dejar claro que el balón había salido anteriormente.						
56:22	Se produce un derribo del nº 23 local que es contundente y se queda sin indicar. Aunque es responsabilidad del principal, por si a futuro pudiera ayudarle en este tipo de situaciones.						

			-				
	CO	MENTARIOS AD	ICIONALES SOBRE	EL ÁRBITRO ASIS	TENTE 2 (Si fuera	necesario):	

# 4º Árbitro: Orellana Cid, Manuel Jesus

	No aplica. No se ha producido	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente
1.01 - CONTROL DE ÁREAS TÉCNICAS:					Х	
1.02 - ASISTENCIA EN LA REINCORPORACIÓN AL JUEGO DE JUGADORES (LESIONADOS, EQUIPAMIENTO, SANGRE,):				Х		
1.03 - PROCEDIMIENTO DE SUSTITICIONES:					Х	
1.04 - GESTIÓN DE REVISIONES DEL VAR (REVISIÓN EN MONITOR - OFR):	Х					

	Acierto	Error	Beneficio/Duda
AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DISCIPLINARIAS:	1		
AYUDA AL ÁRBITRO EN INFRACCIONES EN SU PROXIMIDAD:	1		
AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DE ÁREA DE PENALTI:			

## COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL CUARTO ÁRBITRO (Si fuera necesario):

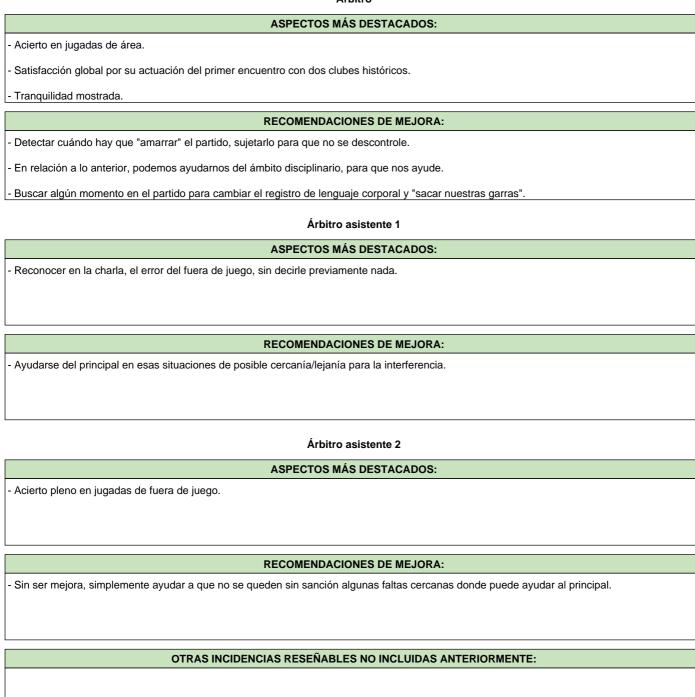
Dos son las situaciones de trabajo en equipo con el árbitro.

- 1. En el 34:56, se produce un pisotón temerario del nº 12 visitante donde no se indica falta. Preguntado si ofreció información al principal, me indicó que al no estar seguro, no quiso arriesgar. No considero como evaluador un error, ya que no le sitúa la jugada muy cerca y prefiero quedarse corto a inducir al error.
- 2. En el 65:15, se produce un derribo imprudente-temerario del nº 15 visitante. Tocaba por momento de partido.

En relación a las áreas técnicas, manejó adecuadamente las mismas. Aunque técnicamente se sostiene haber llamado para mostrar alguna amonestación, considero más adecuado el manejo que realizó.

#### Resumen final

#### Árbitro



# **Incidentes**

	INFORME DE INCIDENTES					
Minuto	Tipo de indicente	Descripción del incidente				
23:40	Público	Según miras desde los banquillos, en el fondo de la izquierda, concretamente la grada de animación, el público cantó en dos ocasiones: "oe, oe, todos los días nos pita un subnormal". El cántico se escuchó con nitidez. Durante el partido ni al final no vi al director de partido de La Liga para contrastar este hecho.				
37:05	Público	Según miras desde los banquillos, en el fondo de la izquierda, concretamente la grada de animación, el público cantó en dos ocasiones: "Lo, lo, lo ,Mollejo, muérete, Mollejo, muérete, Mollejo, muérete". El cántico se escuchó con nitidez. Por megafonía se indicó que cesasen ese tipo de cánticos contra el jugador visitante.				
91:40	Público	Según miras desde los banquillos, en el fondo de la izquierda, concretamente la grada de animación, el público cantó: "estamos hasta los huevos" (la impresión es que dicho cántico se dirigía a la directiva) El cántico se escuchó con nitidez. Durante el partido ni al final no vi al director de partido de La Liga para contrastar este hecho.				