EVALUACIÓN ACTUACIÓN

Plaza Luis Aragonés, s/n 28230 Las Rozas Tel: 914 959 860

Real Federación Española de Fútbol Comité Técnico de Árbitros



Competición	Liga 1ª Divisió	n Femenina					
	Equipo	o local	Equipo visitante				
	Villarreal	CF SAD	Sevilla FC SAD				
Ciudad Villarreal							
Fecha		Hora	Resultado descanso	Resultado final			
16/10/2022		12:00	Cero - Tres	Cero - Cinco			

Árbitro	Rivera Olmedo, Olatz
A. Asistente 1	Delgado Guisado, Maria Del Pilar
A. Asistente 2	Novas Benavides, Lorena
4º Árbitro	Tena Colomé, Andrea
Informador	Muñoz Mayordomo, Jesús

Árbitro: Rivera Olmedo, Olatz

DIFICULTAD DEL PARTIDO						
Dificultad del partido Normal						
ERRORES IMPORTANTES EN EL PARTIDO						
					I	
TARJETA ROJA DIRECTA CLARA Y EVIDENTE NO MOSTRADA:						
TARJETA ROJA DIRECTA MOSTRADA CLARA Y EVIDENTEMENTE ERRÓNEA:						
SEGUNDA AMONESTACIÓN CLARA Y EVIDENTE NO MOSTRADA:						
SEGUNDA AMONESTACIÓN MOSTRADA CLARA Y EVIDENTEMENTE ERRÓNEA:						
PENALTI CLARO Y EVIDENTE NO SEÑALADO: PENALTI SEÑALADO DE FORMA CLARA Y EVIDENTEMENTE ERRÓNEA:						
FALTA O INFRACCIÓN CLARA Y EVIDENTE DEL EQUIPO ATACANTE NO INDICADA Y LA J	IIGADA	TEDMIN	IA EN G	OI :		
FALTA O INFRACCIÓN DEL EQUIPO ATACANTE ERRÓNEAMENTE SANCIONADA Y LA JUCEVITA UNA OCACIÓN MANIFIESTA DE GOL:						
ERROR TÉCNICO EN APLICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO:						
ERROR EN LA IDENTIFICACIÓN DEL JUGADOR AMONESTADO/EXPULSADO:						
ACCIONES DE MÉRITO IMPORTANTES EN EL PA	RTIDO					
TARJETA ROJA DIRECTA MOSTRADA ACERTADAMENTE, SIN DUDA:						
TARJETA ROJA DIRECTA POSIBLE NO SEÑALADA ACERTADAMENTE, SIN DUDA:						
SEGUNDA AMONESTACIÓN MOSTRADA ACERTADAMENTE, SIN DUDA:						
POSIBLE SEGUNDA AMONESTACIÓN NO MOSTRADA ACERTADAMENTE, SIN DUDA:						
PENALTI SEÑALADO CORRECTAMENTE, SIN DUDA:						
PENALTI POSIBLE NO SEÑALADO CORRECTAMENTE, ACCIÓN MERITORIA:						
POSIBLE FALTA O INFRACCIÓN DEL EQUIPO ATACANTE PREVIA A GOL CORRECTAMEN MERITORIA:	ITE NO	SANCIO	NADA. A	CCIÓN		
FALTA O INFRACCIÓN DEL EQUIPO ATACANTE CORRECTAMENTE SANCIONADA EN UNACCIÓN MERITORIA:	A JUGAI	DA INME	DIATA A	GOL.		
ACIERTO DESTACABLE EN LA APLICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO:						
COMENTARIOS ADICIONALES A LA DIFICULTAD PARTIDO (Si fuera	necesar	io):			
1 - CONDICIÓN FÍSICA Y POSICIONAMIENT	0					
	0					
	oducido					
	rod			_0		
	hар	nte	<u>9</u>	Nivel esperado	ope	Jte
	Se	Deficiente	Mejorable	esbe	Destacado	Excelente
	l s	Def	Me	Nel Ve	Des	EX
	lica			Ž		
	No aplica. No se ha pr					
1.01 - CONDICIÓN FÍSICA GENERAL:	Z				Х	
1.02 - TÉCNICA DE CARRERA:				Х		
					Х	
1.03 - LECTORA DE JUEGO, ANTICIPACION A LA SIGUIENTE ACCION: 1.04 - REACCIÓN INICIAL, ACELERACIÓN: X						
1.07 - POSICIONAMIENTO EN SITUACIONES DE PRESIÓN ALTA:	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	Х	Х	
1.08 - POSICIONAMIENTO TIROS LIBRES:					X	
1.09 - POSICIONAMIENTO SAQUES DE ESQUINA:				Х		
1.10 - POSICIONAMIENTO BALÓN EN JUEGO:			1	X		

COMENTARIOS ADICIONALES A LA CONDICIÓN FÍSICA Y POSICIONAMIENTO (Si fuera necesario):

Sin duda mostró una gran condición física, estando siempre por encima del partido y destacando en los siguientes aspectos:

- En relación a las basculaciones hacia sus asistentes, muy generosa y tácticamente como corresponde, tal y como se puede comprobar en los momentos 03:55, 42:10. En la situación del 74:55 aconsejo bascular algún metro más, pues se preveía situación dentro-fuera, en la frontal-lateral del área penal.
- Me gustó especialmente un detalle de mirar al futuro, sin girarse para ver una simple reanudación de balón en un libre directo que va al área, focalizando lo realmente importante, tal y como se observa en el 06:00.
- En la posición del DFK del 08:20 la encuentro bien situada, dado que el balón proviene de la lateral y puede ver a las jugadoras frente ante posibles manos y con visión diagonal ante posibles agarrones y empujones.
- En la situación del primer gol, aunque finalmente llega bien, aconsejo de inicio salir más explosiva, en cuanto detecta que la jugadora se lleva el balón rápido por la banda sin oposición. Gran transición la realizada en el 40:28 en el ataque del SEV.
- A pesar que Olatz comentó en el debriefring que no le gustó especialmente tener que apartarse tantas veces, esto puede suceder por dos motivos. El primero por permanecer demasiado tiempo en el carril central (aspecto que sería negativo y que no fue su caso en este partido), o bien por realizar basculaciones buscando un mejor posicionamiento y dar cobertura cerca de sus AR (que es lo positivo). Por ello, tener que apartarse si se ejecuta bien "no es malo" cuando se es generosa en el esfuerzo. Me sorprendió gratamente la agilidad en situaciones donde puede estorbar, mostrándose rápida y corrigiendo siempre, tal y como se comprueba en el 19:20, 41:18, 57:55 y 63:45.

2 - ACTUACIÓN TÉCNICA						
	No aplica. No se ha producido	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente
2.01 - CRITERIO SANCIONADOR DE FALTAS (FALTA / NO FALTA):					Х	
2.02 - CRITERIO SOBRE MANOS SANCIONABLES / NO SANCIONABLES:	X					
2.03 - VENTAJA:				Х		
2.04 - REANUDACIÓN DEL JUEGO: TIROS LIBRES:				Χ		
2.05 - REANUDACIÓN DEL JUEGO: PENALTIS:	Х					
2.06 - TIEMPO AÑADIDO A CADA PERÍODO:				Χ		
2.07 - 'TIMING' EN LA TOMA DE DECISIONES:				Χ		

	Acierto	Error	Beneficio/Duda
PENALTIS SEÑALADOS:			
ACCIONES DE ÁREA SIGNIFICATIVAS NO SANCIONADAS COMO PENALTI:	3		

	INCIDENTES DE ÁREA DE PENALTI							
Minuto	Decisión	Opinión del evaluador	Tipo de acción	Breve descripción de la acción				
33:30	No penalti	Acierto		Caída de la dorsal nº 8 SEV, que cae al sentir el contacto con la defensora.				
63:54	No penalti	Acierto	No error grave/No acción de mérito	Caída de la nº 8 SEV que se echa encima de la defensora, siendo una acción nítida, donde no es preciso ver repetición alguna.				
74:55	No penalti	Acierto	acción de mérito	Caída de la atacante nº 23 SEV, que al contactar con la defensora cae. No me parece simulación, sino más bien fatiga de la futbolista.				

	OTRAS ACCIONES DE ACTUACIÓN TÉCNICA RESEÑABLES
Minuto	Breve descripción de la acción
04:14	Buena voluntad de aplicar la ventaja, de inicio, donde siendo puristas, en la segunda acción donde se indica la falta, primero se toca balón, por lo que todavía nos podemos volver atrás e indicar la inicial, que es la realmente punible.
27:14	El tercer gol del SEV es legal, dado que en directo dudo si hay falta sobre la guardameta local, no protesta en directo, y revisado el mismo, no parece que exista falta de la atacante nº 9.
29:47	En este caso concreto, mi consejo es no sacar los brazos, para no hipotecarse. Ante faltitas que luego quizá no vayamos a indicar como es el caso, el mostrar que entendemos que hubo falta, al realizar el gesto, nos exponemos innecesariamente. Que el gesto nos sirva en situaciones claras, ni en faltitas ni con pocos espacios. Así luego decidimos si no hacemos el gesto si pitamos esa faltita inicial o no.
61:40	La ventaja en este caso concreto a favor del equipo local entiendo es correcta.
87:53	De las mejores ventajas que se aplicaron durante el encuentro, siendo en este caso a favor del nº 7 SEV.
89:23	En la situación del agarrón ostensible, quizá con que aguantemos unas décimas de segundo, la ventaja puede ser mucho más efectiva. Si posteriormente entendemos que ese agarrón es conducta antideportiva clara, siempre podemos amonestar, pero aguantar el silbato resulta algo capital en el arbitraje. Olatz me comentó en el debriefing que quizá le llevó a pitar y no dejar seguir, su interés por evitar un codazo de la que era agarrada, pero en esta jugada concreta era complicado, dado que rápidamente se logra zafar de ella.

COMENTARIOS ADICIONALES A LA ACTUACIÓN TÉCNICA (Si fuera necesario):

Un aspecto destacado de su actuación es el criterio sancionador empleado, siendo consistente de principio a fin y ecuánime con ambos equipos. Dado que el partido discurrió fluido, permitía dejar fluir acciones tales como cuando reclama falta en el 13:03 la nº 14 VIL. Buen criterio al dejar seguir en el 20:27 pues es faltita sobre la jugadora del SEV (cuidado con la protesta). Bien al dejar seguir en la faltita que recibe la jugadora del VIL en el 41:18. En el 77:20 acierta al dejar seguir y no indicar la faltita sobre el local. Finalmente en el 90:23 acierta al dejar seguir pues no existe falta sobre la jugadora SEV.

En el aspecto de la ventaja, como se observan en los clips marcados, luces y sombras, por lo que no podemos concluir que haya destacado o requiera mejora, sino que está al nivel esperado y falta ajustar ligeramente en ciertos momentos.

3 - ACTUACIÓN DISCIPLINARIA						
	No aplica. No se ha producido	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente
3.01 - CONSISTENCIA EN EL NIVEL DISCIPLINARIO:				Х		
3.02 - VALORACIÓN DISCIPLINARIA DE LAS ENTRADAS: IMPRUDENTE, TEMERARIA:					Х	
3.03 - VALORACIÓN DISCIPLINARIA DE LAS MANOS: ATAQUE PROMETEDOR, INMEDIATAS A GOL:	Х					
3.04 - VALORACIÓN DISCIPLINARIA DEL USO DE BRAZOS: IMPRUDENTE, TEMERARIO:			Х			
3.05 - VALORACIÓN DE LAS SUJECIONES OSTENSIBLES / FALTA RESPETO AL JUEGO:					Х	
3.06 - VALORACIÓN DEL ATAQUE PROMETEDOR (Otras diferentes a Manos):				Х		
3.07 - VALORACIÓN DE SITUACIONES DE OPORTUNIDAD MANIFIESTA DE GOL:	Х					
3.08 - VALORACIÓN DE 'SEGUNDAS AMONESTACIONES':					Х	
3.09 - VALORACIÓN DEL JUEGO BRUSCO GRAVE:	Х					
3.10 - VALORACIÓN DE LA CONDUCTA VIOLENTA:	Х					
3.11 - PROTESTAS:					Х	
3.12 - OTRAS CONDUCTAS ANTIDEPORTIVAS:				Х		
3.13 - REITERACIÓN DE INFRACCIONES:				Х		
3.14 - SIMULACIÓN:				Х		
3.15 - CONTROL DE ÁREAS TÉCNICAS:				X		

	Acierto	Error	Beneficio/Duda
TARJETAS AMARILLAS MOSTRADAS:	2		
TARJETAS AMARILLAS NO MOSTRADAS:	6	1	
2ª TARJETAS AMARILLAS MOSTRADAS:			
2ª TARJETAS AMARILLAS NO MOSTRADAS:			
TARJETAS ROJAS DIRECTAS MOSTRADAS:			
TARJETAS ROJAS DIRECTAS NO MOSTRADAS:			

		II	NCIDENTES DISCIPL	INARIOS
Minuto	Decisión árbitro	Opinión del evaluador	Tipo de acción	Breve descripción de la acción
04:14	Sin tarjeta	Sin tarjeta	No error grave/No acción de mérito	En la primera entrada que aplica ADV, no la repiten, siendo una acción cercana a la temeridad por parte del VIL. Aconsejo advertir a la jugadora que realiza el primer derribo, en lugar del segundo.
07:38	Sin tarjeta	Sin tarjeta	No error grave/No acción de mérito	Derribo imprudente de la dorsal nº 2 SEV sobre la nº 9 VIL, no siendo situación de SPA. Quizá en esta situación concreta, timing acortable.
32:12	Sin tarjeta	Sin tarjeta	No error grave/No acción de mérito	Derribo imprudente de la nº 12 VIL sobre la nº 8 SEV.
48:53	Sin tarjeta	Sin tarjeta	No error grave/No acción de mérito	La nº 8 SEV en su disputa normal, pisa sin querer a la nº 18 VIL, no existiendo temeridad alguna y entendiéndose indicar DFK y nada más.
58:40	Tarjeta amarilla	Tarjeta amarilla	No error grave/No acción de mérito	Derribo temerario, donde se comprende la amonestación a la nº 12 VIL por la entrada sobre la nº 8 SEV. Esta acción no suponía SPA, en caso que el tackle hubiera sido más light.
68:27	Sin tarjeta	Sin tarjeta	No error grave/No acción de mérito	Derribo cercano a la temeridad, que hubiera supuesto la 2YC de la nº 12 VIL, entendiendo gestionable no mostrar tarjeta en este caso concreto. En el apartado manejo de partido se ofrece consejo.
83:23	Sin tarjeta	Sin tarjeta	No error grave/No acción de mérito	Derribo imprudente de la nº 33 VIL sobre la nº 4 SEV que se cruza al intentar disputar el balón.
89:20	Sin tarjeta	Tarjeta amarilla	No error grave/No acción de mérito	Queda en el limbo el codazo de la nº 14 VIL sobre la nº 23 SEV, el cual es temerario, por la fuerza y movimiento del brazo, intencionado pro la jugadora local.
89:22	Tarjeta amarilla	Tarjeta amarilla	No error grave/No acción de mérito	Sujeción de la nº 22 VIL sobre la atacante nº 10 SEV por el pantalón, siendo ostensible y de manera antideportiva.

COMENTARIOS ADICIONALES A LA ACTUACIÓN DISCIPLINARIA (Si fuera necesario):						

4 - MANEJO DEL PARTIDO							
	No aplica. No se ha producido	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente	
4.01 - ACTITUD PROACTIVA, PREVENTIVA:					Х		
4.02 - LECTURA DE PARTIDO: ADAPTACIÓN A LAS FASES / TEMPERATURA DEL PARTIDO:					Х		
4.03 - COMUNICACIÓN / MANEJO DE JUGADORES:				Х			
4.04 - COMUNICACIÓN / MANEJO DE TÉCNICOS:				Х			
4.05 - GESTIÓN DE CONFRONTACIONES:					Х		
4.06 - JUGADORES LESIONADOS:				Χ			
4.07 - USO ADECUADO DEL SILBATO:				Х			

	ACCIONES RESEÑABLES DEL ÁREA DE MANEJO DE PARTIDO
Minuto	Breve descripción de la acción
04:14	Advierte verbalmente a la capitana local, por la entrada, lo cual es interesante de cara al manejo de las jugadores, aunque lo relevante es advertir a la infractora de la falta anterior, la cual roza la temeridad.
68:27	En mi opinión, cada partido es distinto y la situación del 68:27 en otro contexto de partido más complejo, donde las jugadoras no colaboran, mucho más duro y menos limpio que éste, la acción en sí podría ser perfectamente de segunda amonestación. En este caso, si Olatz hubiera mostrado la 2YC, arbitralmente también es defendible. No obstante, creo que el domingo en Villarreal, tiene más mérito no mostrar la misma que haberlo hecho. Eso no significa, que en este tipo de partidos no puedan existir rojas directas o segundas amonestaciones, sino que acciones manejables, está en la pericia arbitral saber cuándo toca hacerlo y cuándo no. Por supuesto reitero que en otro escenario de tackle o temperatura de partido (con esta mismo derribo), sería clara una 2YC.
85:36	Buena prevención ante el enfrentamiento de dos adversarias para evitar que el partido se descontrolase en su tramo final.

COMENTARIOS ADICIONALES AL MANEJO DE PARTIDO (Si fuera necesario):

5 - PERSONALIDAD						
	No aplica. No se ha producido	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente
5.01 - AUTORIDAD:				Х		
5.02 - CREDIBILIDAD EN LAS DECISIONES:				Х		
5.03 - LENGUAJE CORPORAL:					Х	
5.04 - LIDERAZGO DEL EQUIPO ARBITRAL:					Х	
5.05 - RECEPCIÓN DE FEEDBACK DELEGADO PARTIDO / INFOMADOR:				X		

COMENTARIOS ADICIONALES A LA PERSONALIDAD (Si fuera necesario):

Es fundamental que al ir rotando de asistentes, se muestre cercana, compañera, que pida opinión si la necesita, pero que finalmente se detecte ese liderazgo para que la última opinión corresponde a la principal. Un ejemplo claro supone el criterio sancionador, donde las asistentes estuvieron ajustadas en función de lo que la principal gestionó.

Por otro lado, destaco el lenguaje corporal en las señalizaciones, siendo elegante y complementando su destacada condición física, la cual puede aún explotar más en las arrancadas de inicio.

6 - TRABAJO EN EQUIPO						
	No aplica. No se ha producido	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente
6.01 - COORDINACIÓN GENERAL CON ÁRBITROS ASISTENTES:					Х	
6.02 - COORDINACIÓN GENERAL CON CUARTO ÁRBITRO:			Х			
6.03 - ACCIONES DE AYUDA AL A. ASISTENTE EN ACCIONES DE FUERA DE JUEGO:				Х		

	ACCIONES RESEÑABLES DEL ÁREA DE TRABAJO EN EQUIPO
Minuto	Breve descripción de la acción
11:45	AR2 colabora con Olatz dejando seguir ya que el balón no sobrepasa la línea de fondo cuando la atrapa la guardameta del SEV.
13:58	AR1 colabora con la principal indicando falta a favor del equipo local, cerca de la zona de banquillos.
15:35	Aunque es un aspecto sin trascendencia, pues es ajeno a la gestión real del partido, tanto desde el palco como revisado el partido, me ofreció la impresión de tardar en detectar es lo sucedido en el público en el minuto 16. Si se observa la realización, a partir del 15:40 la gente empieza a solicitar ayuda y comienzan a silbar en el 15:47. No es hasta que se da cuenta la jugadora del VIL nº 10 cuando decide echar el balón fuera, hasta que realmente nos cercioramos. Aunque probablemente esto es complicado que vuelva a suceder, es cierto que en un estadio donde se escucha casi todo, la asistente liberada o cuarto árbitro quizá pudieran ayudar a que se detecten segundos antes este tipo de situaciones. Para cualquier aspecto del partido, siempre la que está liberada nos puede ayudar a detectar algo que nos cuesta al estar focalizando el juego.
30:26	Situación de banda dudosa, manteniendo calma AR1 e indicando con la principal a favor del SEV.
32:45	No hay problema porque AR1 no acompañe en ciertas faltas que entran dentro del margen de gestión de la principal, como es este caso.
39:14	Jugada didáctica en el hipotético caso que no estuviera la defensora del VIL en el primer palo habilitando y el balón entrase, porque probablemente estaríamos ante una interferencia clara, donde la ayuda de Olatz es clave para que clarifique si estorba visualmente a la guardameta.
73:00	AR1 ayuda para identificar la falta a favor del SEV.
81:12	Aunque en este caso es clara, para futuro, siempre viene bien "cantar" que el balón proviene de defensora, para que en caso de ser más compleja la situación de posible offside, lo tengamos automatizado.
85:35	AR1 colabora indicando falta a favor del SEV.
89:20	Es importante que a futuro, al menos este tipo de codazos, en una zona tan importante no queden en el limbo. Aunque son responsabilidad directa con Olatz, la cuarta árbitro puede ayudarnos a "cazar" este tipo de situaciones que quizá por el resultado del partido, pasó inadvertido, pero que con otro escenario de encuentro pueden complicarnos mucho la vida. Un tip que puede resultar útil es que una compañera focalice arriba y la otra abajo, y así nada se nos escapa. Reitero, situaciones claras como la de este clip y que sitúan cerca a una compañera del equipo arbitral.

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TRABAJO EN EQUIPO (Si fuera necesario):							

Árbitro asistente 1: Delgado Guisado, Mar	ia Del	Pilar					
DIFICULTAD DEL PARTIDO							
Dificultad del partido Exigente							
CANTIDAD DE ACCIONES DE FUERA DE JUEGO						X	
CANTIDAD DE INFRACCIONES EN SU ZONA DE INFLUENCIA							
ACCIONES DE AYUDA AL ÁRBITRO EN SITUACIONES DE PENALTI							
ACCIONES DE AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DISCIPLINARIAS							
GESTIÓN DE LAS ÁREAS TÉCNICAS							
MAL ESTADO DEL TERRENO DE JUEGO Y/O EXCEPCIONAL CLIMATOLOGÍA							
ERRORES IMPORTANTES EN EL PARTIDO							
ACCIÓN DE GOL O PRÓXIMA A GOL SEÑALADA COMO FDJ CLARAMENTE ERRÓNEA:							
GOL O ACCIÓN PRÓXIMA A GOL NO SEÑALADA COMO FDJ ERRÓNEAMENTE:						1	
INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UN PENALTI CLARAMENTE ERRÓNEO (El árbitro señala el pe asistente):	nalti por	el error	del árbitr	0			
AUSENCIA DE INFORMACIÓN AL ÁRBITRO EN UNA ACCIÓN DE PENALTI CLARAMENTE E	N SU RI	ESPONS	SABILIDA	AD:			
INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UNA TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN CLARAME							
AUSENCIA DE INFORMACIÓN AL ÁRBITRO EN UNA ACCIÓN DE TR/2ª AMONESTACIÓN CI RESPONSABILIDAD:	LARAME	NTE EN	I SU				
ERROR TÉCNICO EN APLICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO:							
SITUACIÓN DE GOL/NO GOL SEÑALADA COMO GOL / NO GOL DE FORMA ERRÓNEA:							
FALTA CLARA Y EVIDENTE DEL EQUIPO ATACANTE NO INDICADA EN JUGADA QUE ACAL asistente):	BA EN G	OL (Re	sponsabi	lidad del			
FALTA ERRONEA INDICADA AL EQUIPO ATACANTE EN JUGADA DE GOL (Responsabilidad	del asis	tente):					
ACCIONES DE MÉRITO IMPORTANTES EN EL PA					1		
GOL O ACCIÓN PRÓXIMA A GOL EN POSICIÓN AJUSTADA SEÑALADA COMO FDJ ACERT							
GOL O ACCIÓN PRÓXIMA A GOL EN POSICIÓN LEGAL AJUSTADA NO SEÑALADA COMO F							
INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UN PENALTI ACERTADAMENTE (El árbitro señala el penalti gra			sistente):				
AYUDA AL ÁRBITRO EN CANCELAR UN PENALTI (El árbitro rectifica su error gracias al árbitro							
INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UNA TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN (El árbitro al AA):							
AYUDA AL ÁRBITRO EN CANCELAR UN TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN (El á árbitro asistente):	árbitro re	ctifica su	ı error gr	acias al			
ACIERTO DESTACABLE EN LA APLICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO:							
SITUACIÓN DE GOL/NO GOL SEÑALADA COMO GOL / NO GOL ACERTADAMENTE:							
FALTA CORRECTAMENTE INDICADA DEL EQUIPO ATACANTE EN JUGADA DE GOL:							
FALTA CORRECTAMENTE NO INDICADA AL ATACANTE EN JUGADA DE GOL:							
COMENTARIOS ADICIONALES A LA DIFICULTAD PARTIDO (S	Si fuera	necesar	io):				
	<u>o</u>						
	se ha producido						
	prod			유			
	ha	inte	ple	erac	ado	nte	
	o se	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente	
	a. No	ă	Σ	e is	De	Û	

	No aplica. No se ha producido	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente
1.01 - VALORACIÓN DE LAS JUGADAS DE FUERA DE JUEGO:			Х			
1.02 - CRITERIO EN LA SEÑALIZACIÓN DE INFRACCIONES CONSISTENTE CON EL DEL ÁRBITRO:					Х	
1.03 - COORDINACIÓN CON EL ÁRBITRO PRINCIPAL:					Х	
1.04 - CONDICIÓN FÍSICA GENERAL:				Χ		
1.05 - POSICIÓN CON EL PENÚLTIMO DEFENSOR:				X		
1.06 - POSICIÓN: LLEGA A LINEA DE META CUANDO ES NECESARIO:					Х	
1.07 - REACCIÓN Y ACELERACIÓN:				Х		
1.08 - LENGUAJE CORPORAL, TÉCNICA SEÑALIZACIÓN:					Х	
1.09 - CONTROL / INTERACCIÓN CON ÁREAS TÉCNICAS:					Х	
1.10 - AYUDA / MANEJO DE SUSTITUCIONES:					X	

	Acierto	Error	Beneficio/Duda
DECISIONES DE FUERA DE JUEGO SEÑALADOS:	3		
DECISIONES RELEVANTES DE FUERA DE JUEGO NO SEÑALADOS:	6	2	
INFRACCIONES INDICADAS:			
AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DE ÁREA:			
AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DISCIPLINARIAS:			
RETRASAR LA BANDERA EN ACCIONES PRÓXIMAS A GOL (SOLO CON VAR):			

	JUGADAS DE FUERA DE JUEGO								
Minuto	Decisión	Opinión del evaluador	Tipo de acción	Breve descripción de la acción					
22:19	No fuera de juego	Error	Error grave	Como se observa en la repetición (22:45), la atacante del SEV más alejada, está más próxima al corte del césped que ninguna de las defensoras, donde si bien la jugada es ajustada, no existe duda alguna de la posición adelantada. Pilar se observa prácticamente bien situada con la penúltima. NE: alto.					
33:30	Fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	No hay repetición del pase al centro del área. En máster tengo duda. Olatz aplica ventaja con buen criterio. NE: medio.					
38:37	No fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	Posición legal de la nº 17 SEV en el momento del pase en zona cercana a AR. NE: medio.					
39:14	No fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	Jugada didáctica en el hipotético caso que no estuviera la defensora del VIL en el primer palo habilitando y el balón entrase, porque probablemente estaríamos ante una interferencia clara, donde la ayuda de Olatz es clave para que clarifique si estorba visualmente a la guardameta. NE: medio.					
45:00	Fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	(+01:10). Posición adelantada de la atacante nº 9 SEV, como demuestra posteriormente la repetición.					
48:30	No fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	Pase a la nº 21 VIL cerca de su posición. No hay repetición. Mi impresión desde el palco es de posición lega. NE: medio.					
50:53	No fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	La nº 14 VIL recibe el pase cerca de Pilar, no saliendo en cámara máster su posición de inicio ni tampoco en repetición. Mi impresión en directo es de acierto. NE: medio.					
54:30	No fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	El pase en zona alejada de AR parece que parte desde posición legal, además no llega a disputar la acción. NE: medio.					
56:56	No fuera de juego	Error	No error grave/No acción de mérito	Como se observa parando el vídeo, la atacante VIL que va a disputar el balón, está adelantada a la penúltima que es su defensora. NE: alto.					
76:35	Fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	Observando la repetición (76:42), es muy justa y la toma no aclara del todo la situación, pero concedo el beneficio para la asistente. NE: alto.					
77:58	No fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	La atacante VIL podría estar milimétricamente adelantada pero no hay repetición con cámara de fuera de juego para corroborar la intuición, por lo que concedo la jugada favorable.					

	OTRAS JUGADAS RESEÑABLES DEL ÁRBITRO ASISTENTE 1
Minuto	Breve descripción de la acción
13:58	Colabora con la principal indicando falta a favor del equipo local, cerca de la zona de banquillos.
30:18	Colabora indicando que ha salido de banda a favor del VIL. Aconsejo realizar la señal en un solo tiempo, para no confundir con la señal de falta, ya que por ejemplo en este caso cae la jugadora del SEV al suelo.
30:36	Situación de banda dudosa, manteniendo calma e indicando con la principal a favor del SEV.
32:45	No hay problema porque no se acompañe en ciertas faltas que entran dentro del margen de gestión de la principal, como es este caso.
73:00	Ayuda para identificar la falta a favor del SEV.
62:00	Colabora con la compañera 4º árbitra en la sustitución múltiple, tal y como aconsejan las directrices.

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL ÁRBITRO ASISTENTE 1 (Si fuera necesario):

Árbitro asistente 2: Novas Benavides, Lorena

	•	
	DIFICULTAD DEL PARTIDO	
Dificultad del partido	Normal	
	ERRORES IMPORTANTES EN EL PARTIDO	
ACCIÓN DE GOL O PRÓXIMA A GO	OL SEÑALADA COMO FDJ CLARAMENTE ERRÓNEA::	
GOL O ACCIÓN PRÓXIMA A GOL N	NO SEÑALADA COMO FDJ ERRÓNEAMENTE:	
INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UN Fasistente):	PENALTI CLARAMENTE ERRÓNEO (El árbitro señala el penalti por el error del árbitro	
AUSENCIA DE INFORMACIÓN AL A	ÁRBITRO EN UNA ACCIÓN DE PENALTI CLARAMENTE EN SU RESPONSABILIDAD:	
INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UNA	TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN CLARAMENTE ERRÓNEA:	
AUSENCIA DE INFORMACIÓN AL A RESPONSABILIDAD:	ÁRBITRO EN UNA ACCIÓN DE TR/2ª AMONESTACIÓN CLARAMENTE EN SU	
ERROR TÉCNICO EN APLICACIÓN	N DE LAS REGLAS DE JUEGO:	
SITUACIÓN DE GOL/NO GOL SEÑA	ALADA COMO GOL / NO GOL DE FORMA ERRÓNEA:	
FALTA CLARA Y EVIDENTE DEL E asistente):	QUIPO ATACANTE NO INDICADA EN JUGADA QUE ACABA EN GOL (Responsabilidad del	
FALTA ERRONEA INDICADA AL EG	QUIPO ATACANTE EN JUGADA DE GOL (Responsabilidad del asistente):	
	ACCIONES DE MÉRITO IMPORTANTES EN EL PARTIDO	

ACCIONES DE MÉRITO IMPORTANTES EN EL PARTIDO	
GOL O ACCIÓN PRÓXIMA A GOL EN POSICIÓN AJUSTADA SEÑALADA COMO FDJ ACERTADAMENTE:	
GOL O ACCIÓN PRÓXIMA A GOL EN POSICIÓN LEGAL AJUSTADA NO SEÑALADA COMO FDJ ACERTADAMENTE:	
INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UN PENALTI ACERTADAMENTE (El árbitro señala el penalti gracias al árbitro asistente):	
AYUDA AL ÁRBITRO EN CANCELAR UN PENALTI (El árbitro rectifica su error gracias al árbitro asistente):	
INDICACIÓN AL ÁRBITRO DE UNA TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN (El árbitro acierta disciplinarimente gracias al AA):	
AYUDA AL ÁRBITRO EN CANCELAR UN TARJETA ROJA / SEGUNDA AMONESTACIÓN (El árbitro rectifica su error gracias al árbitro asistente):	
ACIERTO DESTACABLE EN LA APLICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO:	
SITUACIÓN DE GOL/NO GOL SEÑALADA COMO GOL / NO GOL ACERTADAMENTE:	
FALTA CORRECTAMENTE INDICADA DEL EQUIPO ATACANTE EN JUGADA DE GOL:	
FALTA CORRECTAMENTE NO INDICADA AL ATACANTE EN JUGADA DE GOL:	

COMENTARIOS ADICIONALES A LA DIFICULTAD PARTIDO (Si fuera necesario):

	No aplica. No se ha producido	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente
1.01 - VALORACIÓN DE LAS JUGADAS DE FUERA DE JUEGO:				Х		
1.02 - CRITERIO EN LA SEÑALIZACIÓN DE INFRACCIONES CONSISTENTE CON EL DEL ÁRBITRO:				Х		
1.03 - COORDINACIÓN CON EL ÁRBITRO PRINCIPAL:					Х	
1.04 - CONDICIÓN FÍSICA GENERAL:					Х	
1.05 - POSICIÓN CON EL PENÚLTIMO DEFENSOR:				Х		
1.06 - POSICIÓN: LLEGA A LINEA DE META CUANDO ES NECESARIO:				Х		
1.07 - REACCIÓN Y ACELERACIÓN:					Х	
1.08 - LENGUAJE CORPORAL, TÉCNICA SEÑALIZACIÓN:					Х	
1.09 - CONTROL / INTERACCIÓN CON ÁREAS TÉCNICAS:	Х					
1.10 - AYUDA / MANEJO DE SUSTITUCIONES:	X					

	Acierto	Error	Beneficio/Duda
DECISIONES DE FUERA DE JUEGO SEÑALADOS:	2		
DECISIONES RELEVANTES DE FUERA DE JUEGO NO SEÑALADOS:	4	1	
INFRACCIONES INDICADAS:			
AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DE ÁREA:			
AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DISCIPLINARIAS:			
RETRASAR LA BANDERA EN ACCIONES PRÓXIMAS A GOL (SOLO CON VAR):			

	JUGADAS DE FUERA DE JUEGO						
Minuto	Decisión	Opinión del evaluador	Tipo de acción	Breve descripción de la acción			
11:02	No fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	Posición correcta de la nº 10 VIL en zona cercana a su posición. Nivel de Exigencia (NE): bajo.			
20:40	No fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	Posición correcta de la atacante VIL en el momento del pase, estando habilitada por la central. NE: medio.			
28:33	No fuera de juego	Error	No error grave/No acción de mérito	Como se observa en la repetición (28:49), aunque la jugada es ajustada, la atacante VIL está más adelantada que la penúltima jugadora SEV. Aconsejo a Lorena a que revise su posicionamiento, ya que no está alineada con la penúltima. NE: alto.			
39:50	No fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	No hay repetición de la jugada, siendo ajustada. No obstante, el balón sale de fondo por lo que corresponde saque de meta. NE: medio.			
66:35	No fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	La atacante SEV cerca de Lorena recibe en posición legal, habilitada por las centrales. NE: medio.			
66:57	Fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	Como se observa en la repetición 67:04, parece que el pie de la atacante SEV está por delante del hombro de la central. NE: alto.			
80:35	Fuera de juego	Acierto	No error grave/No acción de mérito	La nº 10 SEV como demuestra la repetición (80:45), está adelantada. NE: medio. Quizá, si se detecta que no va a llegar, podemos dejar seguir e indicar meta.			

OTRAS JUGADAS RESEÑABLES DEL ÁRBITRO ASISTENTE 2					
Minuto	Breve descripción de la acción				
11:45	Colabora con Olatz dejando seguir ya que el balón no sobrepasa la línea de fondo cuando la atrapa la guardameta del SEV.				

11:45	Colabora con Olatz dejando seguir ya que el balón no sobrepasa la línea de fondo cuando la atrapa la guardameta del SEV.
	COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL ÁRBITRO ASISTENTE 2 (Si fuera necesario):

4º Árbitro: Tena Colomé, Andrea

	No aplica. No se ha producido	Deficiente	Mejorable	Nivel esperado	Destacado	Excelente
1.01 - CONTROL DE ÁREAS TÉCNICAS:				Х		
1.02 - ASISTENCIA EN LA REINCORPORACIÓN AL JUEGO DE JUGADORES (LESIONADOS, EQUIPAMIENTO, SANGRE,):				Х		
1.03 - PROCEDIMIENTO DE SUSTITICIONES:					Х	

	Acierto	Error	Beneficio/Duda
AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DISCIPLINARIAS:		1	
AYUDA AL ÁRBITRO EN INFRACCIONES EN SU PROXIMIDAD:	1	1	
AYUDA AL ÁRBITRO EN ACCIONES DE ÁREA DE PENALTI:			

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL CUARTO ÁRBITRO (Si fuera necesario):

En el 89:20 como se observa en el video, se produce un codazo claramente temerario de la nº 14 VIL sobre la nº 23 SEV. Es importante que a futuro, al menos este tipo de codazos, en una zona tan importante no queden en el limbo. Aunque son responsabilidad directa con Olatz, la cuarta árbitro puede ayudar a "cazar" este tipo de situaciones que quizá por el resultado del partido, pasó inadvertido, pero que con otro escenario de encuentro pueden complicarnos mucho la vida. Un tip que puede resultar útil es que una compañera focalice arriba y la otra abajo, y así nada se nos escapa. Reitero, situaciones claras como la de este clip y que sitúan cerca a una compañera del equipo arbitral.

Resumen final

Árbitro

ASPECTOS MÁS DESTACADOS:

- Control de partido de principio a fin.
- Ejemplo claro que no es necesario complicar un partido para demostrar virtudes arbitrales.
- Gestión de la posible 2YC para este caso concreto.
- Posicionamiento y condición física.

RECOMENDACIONES DE MEJORA:

- Trabajar con su equipo arbitral para evitar que se nos quede sin sanción algo relevante (codazo).
- Si bien hubo algunas de mérito, afinar aún más la ventaja para que sea algo realmente destacado.

Árbitro asistente 1

ASPECTOS MÁS DESTACADOS:

- Mantener la concentración ante la gran cantidad de situaciones de fuera de juego a las que fue exigida.
- Mismo criterio sancionador que la principal.
- Colaborar con la compañera en sustituciones múltiples.

RECOMENDACIONES DE MEJORA:

- Afinar en las situaciones erradas de fuera de juego. A futuro, el consejo no es levantar para no errar, sin buscar un posicionamiento óptimo que nos de la seguridad de si existe posición o no.
- Aunque con menor importancia, si lo desea puede realizar la señalización de las bandas dudosas en su zona en un solo tiempo.

Árbitro asistente 2

ASPECTOS MÁS DESTACADOS:

- Alto porcentaje de acierto en situaciones de fuera de juego.
- Criterio sancionador ajustado con la principal.

RECOMENDACIONES DE MEJORA:

- Si lo desea, y el balón se detecta que saldrá de meta, dejar seguir unos segundos.
- Revisar su posicionamiento en la jugada errada del fuera de juego, pues no se encuentra alineada con la penúltima.

OTRAS INCIDENCIAS RESEÑABLES NO INCLUIDAS ANTERIORMENTE:

Incidentes

	INFORME DE INCIDENTES				
Minuto	Tipo de indicente	Descripción del incidente			
15:35	Público	En el minuto 16, un hombre de unos 80 años de edad, estando sentado en la grada en la parte derecha según miras desde el palco, sufrió un desvanecimiento. En cuanto se cercioró el equipo arbitral, se detuvo el encuentro y rápidamente tanto los servicios médicos de ambos clubes así como los servicios médicos pertenecientes al SVA, socorrieron rápidamente. Se lo llevaron de la grada. Al final del encuentro, pregunté al delegado del campo y me indicó que se lo llevaron en una ambulancia (no la del SVA que se quedó en el estadio).			