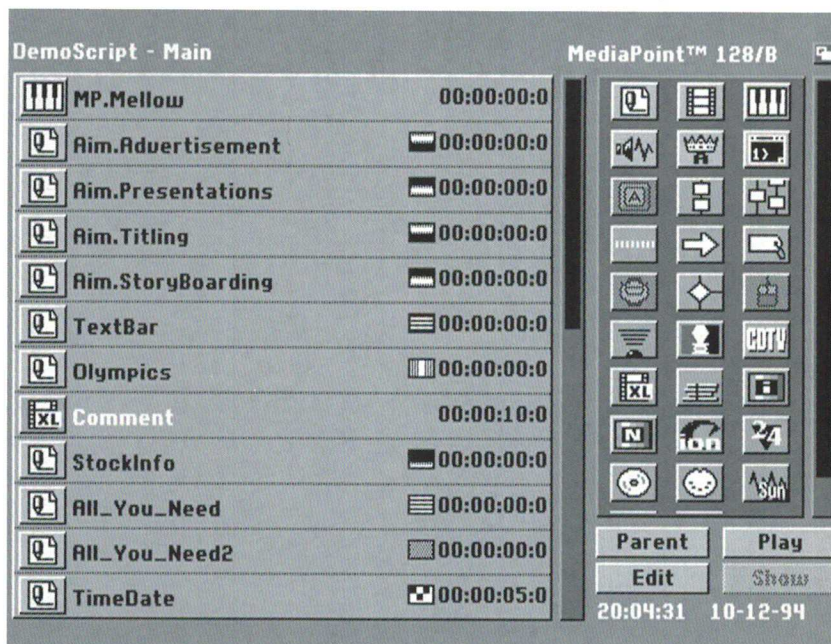


Vanaf dit nummer een nieuwe video rubriek. In deze serie wordt ingegaan op alle aspecten van video, met behulp o.a. van Mediapoint.

Hennie Pompe

Het hoofdscherm van Mediapoint.



Presenteren met de Amiga

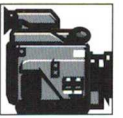
Wanneer u in het bezit bent van een Amiga computer en een videorecorder, dan is het zeker aan te bevelen om u ook wat meer in de theorie rond dit gebeuren te verdiepen. Er zijn heel aardige pakketten in de handel waar u prachtige presentatie's mee kunt maken. Nadat u dit werk op videoband hebt gezet, kunt u bijvoorbeeld uw vrienden of huisgenoten ermee imponeren. Deze serie helpt u een beetje op weg door op diversen aspecten met het thema desktop-video (DTV) of Multimedia (MM) in te gaan met zo nodig ook enige voorbeelden. Als leidraad in de serie gebruiken we het pakket Mediapoint versie 128. Voor mij is dat ook een nieuwe uitdaging, omdat ik nooit met dit pakket heb mogen werken. Ik ga er van uit dat u het pakket compleet hebt geïnstalleerd op uw harddisk. Stap voor stap leest u, hoe u voortaan redelijk aanvaardbare presentaties op het scherm kunt toveren en wat er voor nodig is om uw werkstukken op video over te zetten. Het is meer een kwestie van weten waar u mee bezig bent, dan het hebben van dure apparatuur. Ik ga er vanuit dat u niets weet. Daarom is het begin ook heel simpel. Later, als we wat verder in de serie zijn, wil ik ook wat andere aspecten over MultiMedia erbij halen, zoals videodigitizers, genlocks, video hardware en diverse externe apparatuur, die aanstuurbaar is met de xapps van mediapoint.

Over Mediapoint

Het pakket Mediapoint verlangt het volgende van uw computer systeem: 2 megabyte grafisch en 2 megabyte fast geheugen een harddisk met 9

megabyte vrije ruimte, een kickstart 2.0 of hoger. Een AGA machine is niet perse nodig.

Mediapoint is een zeer gebruikersvriendelijk pakket met een fraai uiterlijk. Het scherm wordt opgebouwd door diversen buttons, pulldownmenu's, requesters, cylcebuttons, radiobuttons. Textfields, sliderbuttons, scrollbar etc. etc. Spelenderwijs maken we kennis met de betekenis van deze schermobjecten. Ik probeer waar mogelijk een Nederlandse variant van bovenstaand computer jargon te gebruiken. Nadat u het programma heeft gestart, komt u in het scripteditor gedeelte. Dit is het hart van Mediapoint van waaruit u het draaiboek van uw presentatie dirigeert. Rechts ziet u een rij lege regels onder elkaar staan, waar straks elk evenement van uw script wordt weergegeven als pagina's. Links ziet u diversen ikonen (icons) waarmee u bepaalt wat voor type objecten er in uw script moeten worden gebruikt. Rechtsonder ziet u vier knopjes (buttons) waarover straks meer. Stel we gaan een slideshow maken van diversen plaatjes. Hoe pakken we dat aan? Dit brengt ons meteen naar het eerste ikoon, namelijk het pagina ikoon. Dat is het meest linkse ikoon van het bovenste rijtje. Klik met de linker muisknop op dit ikoon en sleep het vervolgens naar de eerste regel in het script en laat vervolgens de linker muisknop los. Er verschijnt nu een scherm (requester) waarin u wordt gevraagd om een pagina of plaatje, we kunnen nu een plaatje of een al eerder gemaakte pagina aan wijzen. Eerst even over de requester. Onder de tekst "kies plaatjes of pagina's" ziet u een tekstveld, waarin u bijvoorbeeld meteen de lade van uw plaatjes of pagina's in kunt vullen.

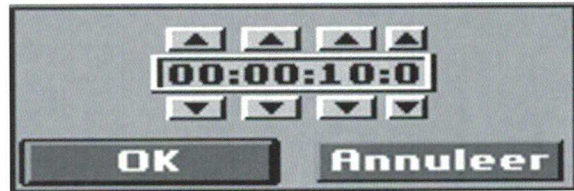


Bijvoorbeeld: work:mediapoint/ graphics/ pictures. Rechts daarvan een knopje (button) HOGER om door de lades heen te bladeren. Onder het tekstveld vindt u een lijst met alle beschikbare plaatjes in de huidige lade. Rechts daarvan een selectie knop (toggle button) waarmee u in één keer de hele lijst kunt selecteren of juist niets selecteren. Daarnaast vindt u een knopje waarmee u een voorproefje kunt krijgen van alle plaatjes in de huidige lade (thumbnailbutton). Als u hier op klikt, krijgt u een lijst van alle plaatjes in mini-atuurformaat te zien. Het knopje PADEN geeft u een lijst van alle door u bij de instellingen aangewezen lade's. DISK geeft een overzicht van alle aanwezige opslagmedia (devices). ASSIGNS geeft u een lijst van alle lade's, die met de "assign" opdracht zijn aangemeld. ANNULEER spreekt voor zich en OPEN wil zeggen dat u het aangewezen plaatje wilt opnemen in het script.

Diashow maken

Goed, laten we maar eens een paar plaatjes kiezen voor onze slideshow. Sleep met de linker muisknop de lijst met plaatjes naar beneden door de schuiver (scrollbar) langs de lijst naar beneden te trekken. Ga door tot het einde van de lijst, selecteer het plaatje Photo.ADVERTISEMENT door er met de linker muisknop op te klikken. Houd vervolgens de shift-toets ingedrukt en kies het volgende plaatje uit de lijst. Ga door tot het laatste plaatje. Als u klaar bent, drukt u op OPEN en alle plaatjes worden nu in het script opgenomen. Uw script ziet er nu uit als figuur 1. De witte kleur onder de titel geeft aan dat die pagina is geselecteerd. Alle veranderingen die we nu aan één van de pagina's toewijzen gelden ook voor de andere geselecteerde pagina's. We zullen eerst even de tijd voor elke pagina bepalen. Klik bij één van de pagina's op 00:00:10:0. Nu krijgt u weer een requester (fig2). Door op de kleine buttons te klikken, kunnen we de tijd afstemmen op onze eigen wensen. Zet de tijd op 00:00:05:0 en klik op OK. U ziet: alle pagina's hebben nu de door ons ingestelde tijd meegekregen. Nu nog een effect voor alle pagina's geven. Dat doen we door op het zwarte vierkantje links naast de tijdcode te klikken. Er verschijnt dan een lijst met diversen effecten

	Photo.Advertisement	00:00:10:0
	Photo.Business	00:00:10:0
	Photo.Channels	00:00:10:0
	Photo.Communications	00:00:10:0
	Photo.Interact	00:00:10:0
	Photo.Pos	00:00:10:0
	Photo Storyboard	00:00:10:0
	Photo.Titling	00:00:10:0



voor onze slideshow. Kiest u het effect "MOZAIK", klik tweemaal op het effect en hopla... alle pagina's hebben dit effect. In principe is onze slideshow nu klaar en kunnen we even het resultaat bekijken door op het knopje "SPEEL" rechtsonder op het beeld te klikken. Als u het allemaal goed heeft gedaan, ziet u de plaatjes één voor één opkomen met een pauze van 5 seconden in een blokkerig mozaikeffect.

De stap naar Multimedia

Als we aan onze slideshow nu eens een muziekje toevoegen is het eigenlijk geen slide-show meer maar een multimedia presentatie, multi betekent immers meerdere en media is een uitdrukking voor middelen, meerdere mediums dus. We hebben nu al beeld en daar voegen we nog muziek aan toe. Twee medium's is dus samen multimedia, simpel toch als het zo uitgelegd wordt? Goed, we gaan nog even door: pak met de linker muisknop het ikoon voor muziek beet (die met de pianotoetsen) en sleep die vervolgens naar de eerste regel in het script. Kies het muziekstuk "GetIntoTechno" en klik op open. Zet de paginatijd op 0 seconden, anders loopt straks de muziek al en hebben we nog geen beeld. Omdat het script steeds weer opnieuw speelt, moeten we er voor zorgen dat na de laatste pagina niet de eerste pagina wordt gespeeld maar het eerste plaatje. Dat kunnen we bereiken door een "loop" in het script te zetten. Laten we eens kijken hoe dat gaat. Eerst maken we een label aan, zodat de goto opdracht die we gaan gebruiken naar dat label kan springen. Pak met de linker muisknop het ikoon voor label beet (die met het labeltje) en sleep die op de tweede regel in het script. Tussen de muziek en het eerste plaatje in dus. Als u loslaat wordt gevraagd naar een labelnaam. VUL in "lusje" en klik op OK. Nu nog even de "goto" opdracht op de laatste regel zetten. Het "goto" ikoon is die met de pijl erin links van het label ikoon. Sleep het ikoon met de linker muisknop naar de laatste regel in het script en klik na het loslaten bij de vraag "Kies een label" op het label "lusje". Als laatste zetten we alle pagina's met een plaatje op 0 seconden. Klik met de shift toets ingedrukt één voor één op de regels met een plaatje, zodat deze wit van kleur zijn en zet vervolgens de tijd ervoor op 0 seconden. Zo, onze eerste multimedia presentatie is nu klaar, met de knop SPEEL zien we het resultaat.