

```

1000 POKE53248,160:POKE53249,160
1010 POKE53269,1:POKE2040,254
1020 POKE53280,0:POKE53281,0
1030 POKE53287,1
1040 REM ****
1050 FORA=254*64TO255*64-1
1060 : POKEA,15
1070 NEXTA
1080 REM ****
1090 SP=254
1100 FORA=OTO20: LO=SP*64+A*3
1110 : FORB=OTO2
1120 : POKE832+B,PEEK(LO+B):POKELO+B,0
1130 : NEXTB
1140 : FORB=OTO2
1150 : FORC=OTO7:D=2^C
1160 : IF(PEEK(832+B)ANDD)=DTHENPOKE(LO+2-B),PEEK(LO+2-B)OR(2^(7-C))
1170 : NEXTC
1180 : NEXTB
1190 NEXTA

```

```

1000 POKE53280,0:POKE53281,0
1010 POKE53282,1:POKE53283,1
1020 POKE53287,0:POKE2040,11
1030 POKE53270,216:POKE53248,160
1040 POKE53275,1:POKE53269,1
1050 POKE53271,1:POKE53277,1
1060 REM ****
1070 FORA=11*64TO12*64-1:POKEA,255:NEXT
1080 FORA=1024TO2023:POKEA,(AAND63):NEXT
1090 FORA=55296TO56295:POKEA,9:NEXT
1100 REM ****
1110 FORA=OTO255:POKE53249,A:NEXT
1120 FORA=255TOOSTEP-1:POKE53249,A:NEXT
1130 GOTO1110

```

Daarbij moet OOK nog eens dat 'ene bit' aan/uit worden ge-set. Maar dit kan (ook in BASIC) NIET tegelijk. Dus eerst het EEN en DAN pas het ander.

Tussen de twee akties kan een (zij het korte) pauze zitten. Deze pauze kan net groot genoeg zijn om de 'beeld-opbouw' te missen, waardoor het net is of een sprite is verdwenen. De sprite is INDERDAAD even verdwenen. Verdwenen voor de Video-chip, maar NIET voor uw programma! Oplossing: Machinetaal of een speciale uitbreiding als Simon's BASIC.

• "Mijn Viditel-programma print 'Grote karakters' als het 'Kleine karakters' moeten zijn en andersom!"

-Tja! Het hele probleem is de door Commodore (helaas ongelukkig) gekozen karakter-standaard. Je hebt namelijk het algemeen gebruikte standaard-ASCII en het speciale Commodore-ASCII. En binnen deze laatste standaard zijn een aantal waarden 'omgedraaid'... Een oplossing voor dit probleem kan een ander Viditel-programma zijn, dat wel volledig aansluit bij uw printer. Een andere oplossing kan het gebruik van een 'goede' printer-interface zijn, bijvoorbeeld 'G-Whiz' een vrij prijzige maar VOLLEDIG instelbare Amerikaanse cartridge. Ook is het nog mogelijk om een speciaal printer-sub-programma ZELF te schrijven. Het toeval wil daarnaast nog eens dat u het Commodore Dossier-programma "ASCII-MAKER" er eens op los kunt laten!

• **1001 and the Cracking Crew** was op bezoek! Jawel... Een (ik geloof) zestal aimable heren, ZEER bedreven in de meest uiteenlopende C-64 onderdelen! Niet altijd even legaal bezig, maar toch klasse".

-Op verzoek een speciaal C-64 effect. Het maakt gebruik van een Video-Chip-mankement???

En als ik de 1001-mannen mag geloven, dan verschijnt er binnenkort ECHTE software... En origineel ook nog!

• Ik krijg tijdens het 'runnen' van het programma 'Checksum' een 'ILLEGAL QUANTITY ERROR IN 980' op het

scherm! Hoe zit dat?

-Deze error houdt in dat de variabele 'Y' in die regel een waarde heeft gekregen die groter is dan '255'. ('255' is de maximale waarde die EEN enkele Byte kan bevatten. 8-Bits breed tenslotte?)

Geef op dit ogenblik in de 'DIRECT-MODE' een 'PRINT INT(X/4)+90'-commando. U krijgt vervolgens een getal te zien dat vermoedelijk (?) staat voor het nummer van de programma-regel waar de foutieve 'data' zich bevindt!

• Is de CBM-128 een goede koop?

-Goede vraag! Ik zou het niet weten... Aan de ene kant moet ik zeggen van wel, aangezien er in feite drie aparte computers in EEN kast zitten voor tweemaal de prijs van een enkele?!? Aan de andere kant is het niet meer dan een 'opgefokte' C-64, die meteen gebruik kan maken van een overdadige CP/M-bibliotheek!

Het enige goede advies is een persoonlijke prijs/prestatie-balans opmaken en dan beslissen. (Ik moet zeggen dat 'Turbo-Pascal' in CP/M-mode een verademing is om mee te werken. Het draait 'precies zo' op een IBM-PC!).

• Mijn C-16 heeft te weinig geheugen! Zou ik gebruik maak van de fraaie Hoge-Resolutie-mogelijkheden blijft er al helemaal niets over... Hoe los ik dit op?

-Een mogelijkheid is het schrijven van korte programma's die GEEN gebruik maken van de HIRES-mogelijkheden van de C-16. Een ander mogelijkheid is het (laten) bouwen van een geheugen-uitbreiding tot 64Kbyte. (Als u dit laatste doet krijgt u in feite een Plus-4, maar dan ZONDER de ingebouwde ROM-programma's).

• Ik wil graag mijn CASIO-synthesizer op een C-64 aansluiten, om zodoende gebruik te maken van de opslagcapaciteit van de CBM-64 in combinatie met de geluidsmogelijkheden van de CASIO. Oplossing?

-Het probleem zit hem in de koppeling CASIO/C-64. Op de standaard C-64 zit GEEN aansluiting die tegemoet komt aan de CASIO.

Echter! In Engeland is het pakket 'The Ad-

vanced Music System' van het software-huis Rainbird verkrijgbaar. Dit pakket brengt een heuse hardware-MIDI-koppeling tot stand. EN het programma is reeds geschikt voor onder meer CASIO-synthesizers... (Maar een MIDI-aansluiting zorgt tevens voor een koppeling tussen de C-64 en een enorme schakeling van een andere MIDI-systemen, keyboards, soundchips, enzovoort!).

• De in duistere Kraak-Penoze-kringen niet onbekende 'Delta Force' en 'Softrunner' kozen deze Firato als tussenstation voor een NOG grotere (maar dan Londense) computershow! Hoe snobistisch?!?

-Veel mooie Koala-intro's, tips, truks en een hele fraaie Amerikaanse/Italiaanse-Kraak-Cartridge die gelukkig NIET in staat bleek om 'Hopeloos' zonder kleine foutjes te kopiëren. (De Cartridge is intussen wel in staat om ieder 'ander programma' weg te schrijven naar diskette. Dit werkt bij 99.98% van de thans op de markt gebrachte software...) De heren 'Delta Force' en 'Softrunner' hebben deze illustere 'Pinch Hitter' in de aanbieding! Enig speurwerk is wel vereist aangezien de HOOGSTE discretie een eerste vereiste bleek. Misschien op de CES in Las Vegas??

Ook brachten deze breedgeschouderde en goud-gebrilde types een heuse Kraak-Toolbox mee. Ik mocht gelukkig even meegluren en ziet wat een geinige programma's: 'Duplicator' (File-copy), 'Fastcopy 3.8' (Disk-copy), 'Burst Nibbler' (ALLES-copy!), 'Game Killer' (Maar dan in software), 'PowerMon' (Uit de Power-Cartridge dus!), 'Hires-Searcher' (Pikt echt alle plaatjes...), 'ECA Packer' (Crunched een beetje programma tot werkelijk binnenzinnige proporties. Lachen!), enzovoort! Nu wil dit verhaal ook nog dat deze besnorde jongens nog diverse andere exclusieve sloopkits bij zich hadden die zelfs ik (Jaja!) met geen mogelijkheid te zien kreeg! Zeker bang dat ze mij op een idee zouden brengen.

En wie was dat die zei dat misdaad NIET loonde! De rechtmatig buitgemaakte, zeer snelle en zwarte Porsche nam anders een

Lees verder op pag. 67