

Nicholas J. Evans  
Paris  
+33 7 49 04 4532  
email:evann362@newschool.edu  
Demo:<https://www.youtube.com/watch?v=8jBRCTm0azg>

## RECHERCHE D'UNE STAGE

SPÉCIALISATION ART, MÉDIA, ET TECHNOLOGIE

## FORMATION

De 2017 à 2020: Bachelor en Art Media et Technology  
à l'université "Parsons Paris"  
2017: Lycée de secondaire des Etats-Unis



## LANGUES ÉTRANGÈRES ET INFORMATIQUE

Anglais: Langue maternelle  
Français: Niveau intermédiaire

## COMPÉTENCES

Modélisation 3D: faire de modèles 3D, sculpting, textures et animations, Maya et Blender  
Travail d'équipe: expositions, participation aux fêtes d'école  
Suite Adobe: Illustrator, Indesign, After Effects, Premier Pro, Photoshop  
Graphisme: typographie, logos, livres  
CGI: Processing, PureData,  
Video production: editing et capturing de média  
2D animation: animation traditionnelle  
Arts Plastiques: illustration, peinture, portrait, sculpture

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Depuis Mai 2019: assistant de tech lab à l'Université Parsons Paris,  
• Aide aux étudiants pour la réalisation de leurs projects  
• Utilisation des imprimantes, des machines à reliure, des photocopieurs, des machines à découper laser et imprimante 3D  
• Prêter outils et équipement pour projets par exemple les tripodes, les caméras,  
De Octobre 2019 - Février 2020: Stagiaire de motion design à Machine Mollé  
• Set design 3D pour CGI avec Maya  
• Intégration de titres et sous-titres avec After Effects  
De Septembre 2018 - Juillet 2019: Assistant de bureau des admissions à Parsons Paris,  
• Guide des visites de la fac Parson Paris  
• Gestion des visites virtuelles  
• Monter les dossiers des étudiants prospective  
• Réalisation des fêtes de la fac  
Depuis Janvier 2014: à mon compte  
• Portraits de familles  
• Graphisme d'affiche et de vidéos pour les fêtes d'église et exposition  
• Visites virtuelles en 3D, 360, et vidéo  
• Création de sites web

## CENTRES D'INTÉRÊT

Créer des contenus tels que bandes dessinées sur les expériences numériques et bibliques.  
Regarde beaucoup de bande annonces cinéma.  
Apprendre à utiliser des logiciels de graphisme tels que Processing, PureData  
Aller au cinéma  
Courir