

# TP2 - À la manière de

---

## Cours 3 - volet 1 – balisage sémantique et structurel

Ce travail pratique nous amènera à intégrer une page Web complète selon l'approche de l'**amélioration progressive**, c'est-à-dire que nous allons procéder en étapes pour s'assurer d'abord que les contenus sont accessibles par un balisage HTML structurel et sémantique.

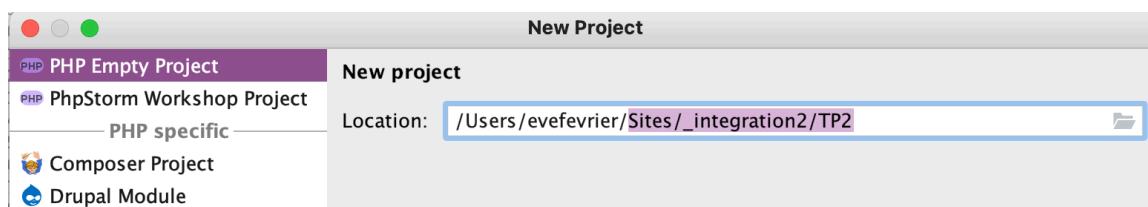
Par la suite, lorsque nous connaîtrons la mise en page attendue pour ce document, nous ajouterons les quelques balises HTML nécessaires pour la mise en page, avant de débuter les styles CSS.

Ainsi, en amélioration progressive, on s'assure d'une base universelle par un codage sémantique, auquel on ajoute en second lieu le codage de présentation et on termine avec l'ajout de l'interactivité et des styles pour l'interactivité.

À chaque étape on doit s'assurer que la base HTML est toujours solide et que l'expérience de l'utilisateur peut être bonne quel que soit son contexte: vieux ou récent navigateur, écran étroit ou large, avec ou sans images, haut contraste avec feuille de styles de l'utilisateur, avec ou sans JavaScript...

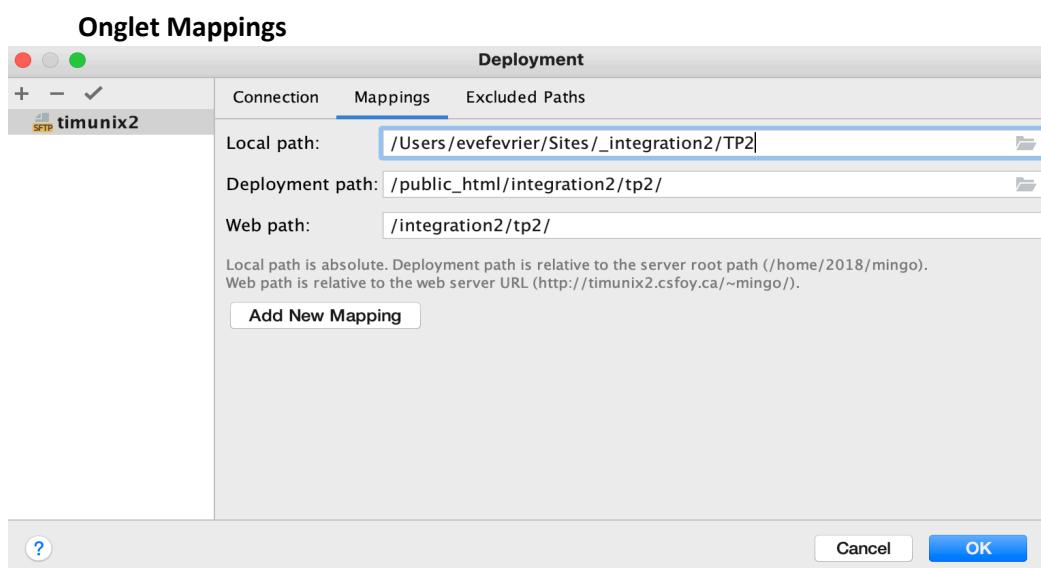
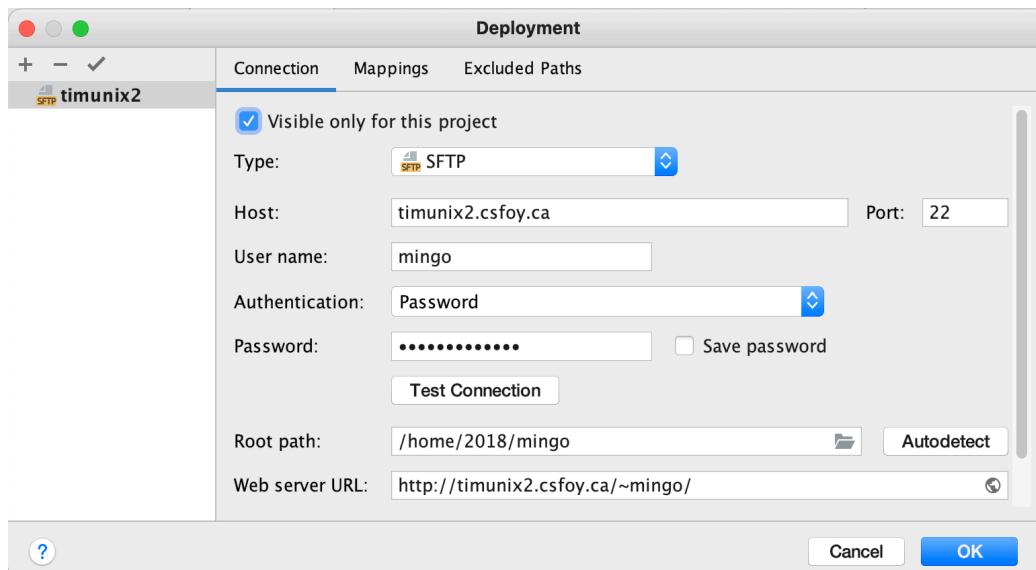
### Étape 1

1. Dans PHPStorm, créer un nouveau projet (File > New Project).  
Garder l'option par défaut (empty project).  
Nommer le projet **tp2** et le sauvegarder dans votre dossier **Sites/integration2**.



2. Créer un nouveau fichier HTML avec le gabarit créé en semaine 1 (HTML5FR).  
Nommer ce fichier *index*.
1. Configurer l'accès SFTP à votre répertoire integration2  
Il n'est pas nécessaire de créer le dossier tp2 sur le serveur car il se créera automatiquement lors de la première mise en ligne du fichier index.html

### Onglet Connection



## 2. D'après les textes fournis pour le TP2, faites le balisage structurel

Dans cette étape, aucune attention ne doit être accordé à la présentation du document; aucun style CSS ne doit être ajouté.

Se référer d'abord à votre **guide-html.md** en particulier pour la **sémantique structurelle** (header, main, footer, section, nav, ...), puis, au besoin à <https://developer.mozilla.org/fr/docs/Web/HTML/Element> pour vérifier le choix des éléments et des attributs.

Essayer **Emmet** pour la génération de segments HTML.

Exemples:

nav>ul>(li>a)*5	Crée une balise <nav> ayant pour enfant une liste de 5 items contenant chacun un lien
figure>img+figcaption	Crée une balise <figure> ayant pour enfants une image suivi d'une légende (figcaption)
ul>(li>a)*3	Crée une liste de 3 liens
footer>p>small	Crée la balise <footer> contenant un paragraphe lequel contient une balise <small> pour la mention légale

## 5. Ajouter les raffinement du balisage sémantique dans les contenus textuels

Ajouter des balises <time> pour les mentions de date.

Utiliser une balise <small> pour la mention légale dans le <footer>.

Utiliser une [entité HTML](#) pour la ligature oe du mot œuvres.

Placer des espaces fines insécables devant les !

Les mots en anglais devraient être identifiés par une balise <span> et l'attribut lang avec la valeur "en" de sorte qu'ils soient prononcés correctement par un lecteur vocal.

## 6. Déposer le document index.html dans votre répertoire :

<http://timunix2.csfoy.ca/~UTILISATEUR/integration2/tp2/>

## Cours 5 - volet 2 – débuter les CSS (charte typographique réactive)

### Fichiers sources

Les fichiers sources (styles.css, normalize.css, \_typo.css, \_utilitaires.css et le dossier images) sont fournis dans le dossier tp2-sources dans l'onglet fichiers du cours 5 sur Teams.

#### 1. Relier les feuilles de styles au document index.html

(1) Ajouter dans le <head> une balise link pour relier le fichier *styles.css*

(2) Ajouter le "reset", c'est-à-dire, le fichier *normalize.css*

- soit en l'important sous le commentaire `/* reset */` du fichier *styles.css*
- soit en ajoutant une balise link avant celle reliant le fichier *styles.css*

#### 2. Avant de débuter les CSS, mettre en commentaires

- le HTML du <nav> qui est dans le header
  - et le HTML du footer
- pour ne pas se préoccuper tout de suite de ces parties du document

#### 3. Élaborer la charte typographique

- a) Commencer par importer les Google Fonts

*Roboto Condensed - Weight 300*

*Roboto Condensed - Weight 700*

*News Cycle*

- b) Copier-coller le contenu du fichier *\_typo.css* dans la section

`/* Charte typographique */` du fichier *styles.css* pour pouvoir ensuite l'adapter.

- c) Les polices de caractères à utiliser sont

Corps du texte	H1-H6	Navigation
Roboto Condensed Weight 300	Roboto Condensed Weight 700	News Cycle Weight 300

- d. Ajuster la taille des polices dans la charte

	Écran étroit	Écran médium	Écran large
Body (corps du texte)	14px	16px	16px
H1	24px	32px	36px
H2	18px	24px	30px
H3	16px	18px	22px
Figcaption (bas de vignette)	12px	14px	14px

- e. Utiliser les CSS pour mettre en majuscules le titre H1  
*À la manière de Jean-Charles Debroize  
 (que vous pourrez écouter pour Jean-Charles Debroize tel qu'ilustré dans les guides-visuels)*

#### 4. Images

- a) Ajouter une balise picture dans le header avec 2 sources

Sources	Attribut media	Fichiers (srcset)
Écran étroit	max-width:600px	photo-montage_600.jpg
Écran large	min-width:601px	photo-montage_1000.jpg

- b. Lier toutes les images fournies à leurs emplacements respectifs.  
 À part dans le bandeau d'entête, toutes les autres images n'ont pas besoin de balise <picture> puisqu'une seule source est disponible.
- c. Définir dans la section */\* Utilitaires \*/*  
 un max-width de 100% pour toutes les images afin qu'elles soient fluides

#### 5. Commencer à contrôler les marges

- a) Le H2 de la première section doit être presque collé sur le titre H1
- b) Les balises figure ont des marges de 40px définies dans la CSS du navigateur, il est nécessaire de les redéfinir à 0.
- c) Sur l'écran étroit nous aurons besoin de petites marges internes (padding) latérales alors que sur l'écran large, nous souhaitons contenir la page avec un max-width de 1000 pixels et des marges automatiques pour centrer le contenu.

Pour cela, ajouter dans le <body> un div avec une classe layout-page (le div s'ouvre tout de suite après l'ouverture du body et se referme tout de suite avant la fermeture du body).

Utiliser une requête media:

*/\* marges latérales sur écran étroit et centrage sur écran large \*/*

```
.layout-page{
    padding: 2rem;
}
@media(min-width: 600px){
    .layout-page{
        max-width: 1000px;
        margin: auto;
    }
}
```

## Cours 7 - volet 3 – Stratégie d'intégration

La stratégie d'intégration à préciser et implémenter s'appuie sur :

### 1. Le HTML structurel et sémantique du projet

*Voir l'annexe 1.*

### 2. L'identification des rangées et des blocs

Cette analyse visuelle et schématique permet de

- déterminer les éléments HTML à ajouter
- déterminer le nom de leurs classes que l'on choisira de manière à décrire le contexte.

D'après la maquette, il faut identifier le nombre de rangées dans la mise en page sur l'écran large. Pour chaque rangée, il faut aussi déterminer le nombre de blocs.

*Voir en annexe 2 le résultat de cette analyse pour le TP2.*

On constate que les rangées #1, #4 et #5 comporte plusieurs blocs.

Pour les intégrer en flexbox, vous aurez besoin d'un élément parent qui agira comme conteneur flex et vous devez vous assurer que les éléments enfants existent et sont bien placés dans le HTML.

*Voir en annexe 3 le tableau résumé des rangées, blocs, éléments et classes de contexte.*

### 3. L'identification des défis de mise en page réactive

Le principal défi dans le cas du TP2 concerne la navigation dans le bandeau d'entête et dans le pied de page.

Nous garderons cette difficulté pour plus tard, vous pourrez donc **laisser en commentaires HTML vos balises nav** pour l'instant.

Toutefois vous pourrez compléter dès maintenant ces balises nav conformément aux techniques de nommage de classes présentées dans la nouvelle version du fichier *guide-css.md*.

### Implémenter la stratégie d'intégration du TP2

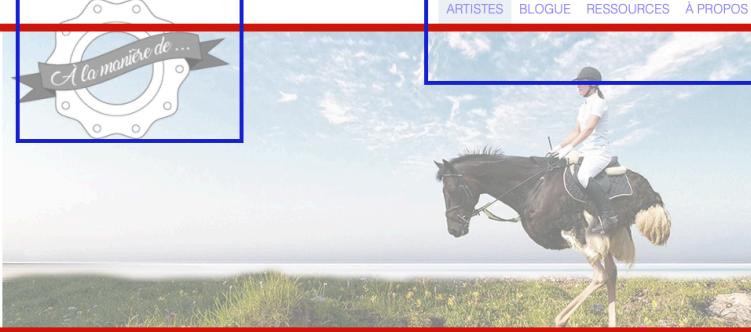
- Utiliser les guides visuels fournis pour compléter l'intégration du TP2.
- Implémenter les flexbox des rangées 4 et 5.
- Travailler ensuite la navigation du header et du footer après les avoir décommenter, mais sans vous soucier tout de suite du logo.
- Terminer avec les variantes du bandeau d'entête sur lesquelles nous reviendrons au cours 8.

## Annexe 1

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html lang="fr">
3  <head>
4      <meta charset="UTF-8">
5      <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0"/>
6      <title>À la manière de – Jean-Charles Debroize</title>
7      <link rel="stylesheet" href="css/styles.css">
8  </head>
9  <body>
10 <div class="layout-page">
11     <header id="header" role="banner">
12         <!-- Rangée 1 : Le logo et le menu principal -->
13         <nav class="nav nav--header" role="navigation" ...>
14         <!-- Rangée 2 : L'image du bandeau d'entête -->
15         <img alt="Bandeau d'entête" ...>
16     </header>
17
18     <main id="main" role="main">
19         <!-- Rangée 3 : Le premier paragraphe occupe toute la largeur -->
20         <section class="introduction" ...>
21         <!-- Rangée 4 : les 3 descriptions avec images -->
22         <section ...>
23         <section ...>
24         <section ...>
25         <!-- Rangée 5 : les 2 encadrés -->
26         <section class="encadrés_item" ...>
27         <aside class="encadrés_item" ...>
28
29     </main>
30
31     <footer id="footer" role="contentinfo">
32         <!-- Rangée 6: variante du menu principal dans le pied de page -->
33         <nav class="nav nav--footer">
34             <ul class="nav_list" ...>
35         </nav>
36         <!-- Rangée 7 : les crédits pour les images -->
37         <section class="credits">
38             <h2> Sources des images</h2>
39             <ol ...>
40         </section>
41         <!-- Rangée 8: copyright, mention légale-->
42         <p class="copyright">
43             <small>Tous droits réservés, © Projet en Design d'interface II,</small>
44             <time>2019</time>
45             </small>
46         </p>
47     </footer>
48 </div> <!-- Fin du div.layout-page -->
49 </body>
50 </html>
```

## Annexe 2

1. 

2. 

3. 

4. 

5. 

6. 

7. 

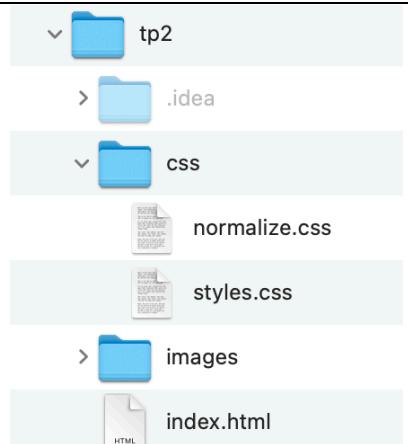
8. 

### Annexe 3

Rangée	Élément HTML	Classe	Nombre de blocs	Éléments HTML (enfants)
# 1	nav	nav--header	2	a + ul
# 2	picture		1	-
# 3	section	introduction	1	-
# 4	?	descriptions	3	section*3
# 5	?	encadres	2	section + aside
# 6	nav	nav--footer	1	-
# 7	section	credits	1	-
# 8	p	copyright	1	-

## Modalités de remise

### Structure de fichiers attendu

<p>Le dossier tp2 doit contenir :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- un <b>dossier css</b> avec les 2 fichiers en utilisation</li><li>- le <b>dossier des images</b></li><li>- le fichier <b>index.html</b></li></ul>	 <p>The diagram illustrates the expected file structure within the 'tp2' folder:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>The root folder 'tp2' contains:<ul style="list-style-type: none"><li>the '.idea' folder</li><li>the 'css' folder, which contains 'normalize.css' and 'styles.css'</li><li>the 'images' folder</li><li>the 'index.html' file</li></ul></li></ul>
--	--

### Mise en ligne

Avant le mercredi 24 février sur Timunix2 en respect de l'URL :

<http://timunix2.csfoy.ca/~utilisateur/integration2/tp2/>