



## Enunciado del Proyecto ATI

Con el auge de la Red 2.0, Gianfranco desea desarrollar una red social propia para ganar mucho dinero, pudiendo incluso llegar a tener más fortuna que el mismísimo Mark Zuckerberg. Para lograr este importante objetivo, requiere una pequeña ayuda y pide apoyo a los estudiantes de la Escuela de Computación de la Universidad Central de Venezuela, específicamente a aquellos cursantes de la materia Aplicaciones con Tecnología Internet I (ATI I).

Después de la discusión con el cliente, se hizo hincapié en tomar como prioridad mantener la información referente a las fotografías de sus usuarios. Los usuarios deben poder registrarse en el sistema, iniciar sesión tanto como en la aplicación, como en las APIS de facebook y twitter, y además, publicar, comentar y calificar fotos de otras personas (utilizando una escala del 1 al 5) — ¡porque todos desean saber cuán bien se ven! —; aparte el usuario debe tener la opción de internalización y claro debe ser responsive —¡Nada mejor que ver aplicaciones desde tu celular!—.

Aparte Gianfranco sugirió otra petición interesante: la posibilidad de poder aplicar al menos dos (2) filtros a las fotos, aunque lo mejor de todo (para los desarrolladores) es que este aspecto puede ser omitido.

### **Bono de 2 puntos.**

El SCRUM Master de la organización sugiere que la aplicación sea desarrollada en equipos de tres (3) a cinco (5) personas, con el fin de equilibrar la carga de trabajo individual de los programadores y agilizar el tiempo de entrega — y también porque Gianfranco es poco paciente —.

La aplicación será desarrollada y entregada por fases y las entregas serán presenciales. En una reunión de la organización, se pautaron las entregas de cada una de ellas para:

- **Fase 1 (Entrega 1: Requerimientos)** – 22 Mayo
- **Fase 2 (Entrega 2: Inception)** – 29 Mayo
- **Fase 3 (Entrega 3: Prototipo)** – 12 Junio
- **Fase 4 (Entrega 4: Implementación)** – 03 Julio
- **Fase 5 (Entrega 5: Closing - Pruebas)** – 12 Julio

Las entregas se harán en clases de manera presencial.