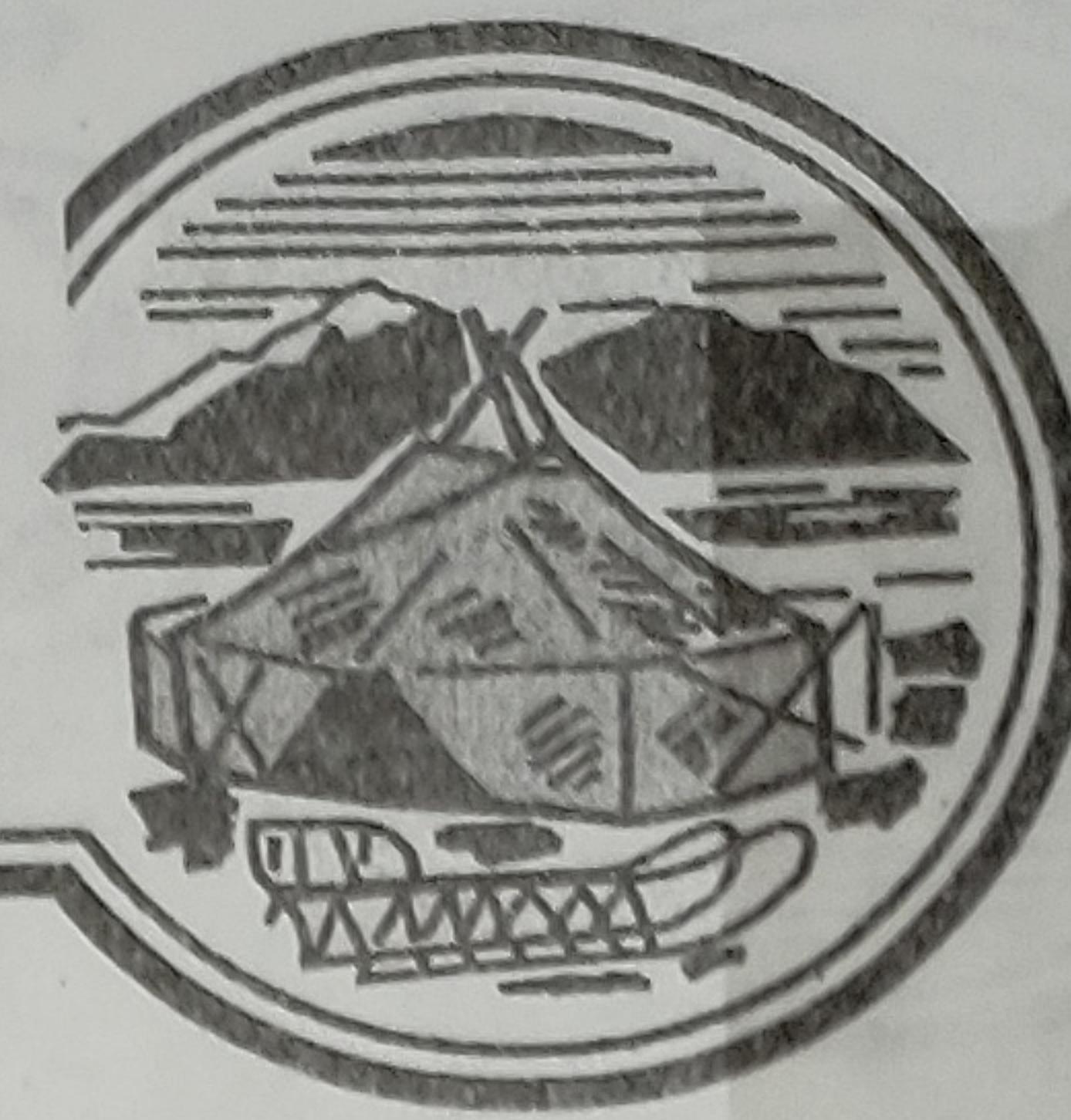




АЙДИТ



июнь, 2004 г. № 6 (166)

ОРГАН БЫСТРИНСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ НАРОДНОСТЕЙ СЕВЕРА

Дюр улгимир – дюр барыг,ыр

15 анганин одилыкын орытти эвидяк «Нургэнэк», бу улгимириун ибдирилэ дюр улгимирии: «Якаву эрэк эвидяк Унду? Яв гондис эркту эвидякту?»

Логинов Михаил Николаевич, эгден,ыт администрацияла БРМО:

-Дюлээ,чин геки эвиддимн,ыл бисыкытын эбденды урчин мут бидеклэ. Ге, ансамбл «Нургэнэк» энтэкэе аич ичукэни мэни эрэк дюр анн,анитан. Ичун ай тургэтийн. Ичун исуддии авайтаки. Нимэг,изрил эскэр ансамблю, говэтти, ичун класс, эстэн дабдукавры унтыл ибдирилду унтылдулэ торлэ бисиду. Айю торэм гонэм норн,ырду 15 анн,анин одилыкын.

Логунов Борис Алексеевич, эргидэстыли биси эгдендүк администрацияла БРМО:

-Ибдирил нургэнэктын – эрэк бини ибдири. Мут торлэгти геки тэг,э ибдири – мэндэгч бис, мэндэгч эвир. Эрэк бини – эвилэг тог, урэчин. Тог,дук нямси бивэттийн, мэнн,Ии тог,у ибдири аич коевэттийн, нээхийдэй маннугтэн.

Нургэнэк – эрэк ибдири окин,-чилдивинни, мэни ичукэчилдивэнни, одида нод овкатти мэр инивир, эбдендыч.

Би тэгээж эмниву Алтайгич, Международный конференцияла бисиву мут Быстринский райондук. Талада би коериву он ибдири тали биси көн Мэн нургэнэки, бинии. Докладу тан,ыдми, би гуниву, Быстринский райондула бид-дэ 2700 ибдири, аич гургэвчидэ 4 эвиддил коллективыл, минтэки ирьтиу каранийтэн, гоныку – Анавгайла 600 ибдири, нургэнэ 400 ибдири (би тэрэк эксесниву), мянг,чирил нян энтэкэе н,алдюр пасыньялдьши.

Тийк мут коеттып исуддилбы ансамблилбы мут Быстринский паркылат, эрэк парк ЭНЕСКОн,и. Нургэнэли ичукэният тэг,эли ибдирилду – торлэ бисивытэн чай-

чибал, орычил.

Эгден эбдендыл оды – «Нургэнэк», «Оръякан», «Нултур» туристылду, унтылдэ ибдирилду.

Би гуным аич биддэтийн, тургэвчидэтийн, аич эзивур даявттаан. Бу бэлгэрэдирү нон,ырдугэн.

Решетова Светлана Евгеньевна, тургэвчин БРМО:

-Эния, би туркурым дён,а, бисиву ун нургэнэклэсын, тармы гонэм нургэнэк ай бисэкэн мут райондупат. Би эрын,ыр илкычидым он н,энэддэн ансамбл «Нургэнэк», тала мин уркутчэвү Максим Банаканов, нон,ын аваин,ытэн бисин, ачча одыкын, ансамбл ояв бэририн. Минду эбденды бисыкытын ансамблил, Анавгайду коч ти-тэл бисэку.

Коетми ансамблтыкисын мэр-гээтэм – дюлэски эрэк ибдириду ай Инин один. Аич бидлилэ, нургэнэк эдэн манур, оди авай одан ансамблын,ысын, эгдентыки эвидектын н,энэдэвир.

Банаканова Виктория Ивановна:

-Минду нургэнэк, ансамбл «Нургэнэк» н,энүкэнни амыски тэг,эски, оныси, одилыкын ансамбл, мин экум Любовь Егоровна Банаканова тала нургэнтийдэ. Таракамта би эрэг,эр маннугтоттэй бэлдэй «Нургэнэктэй». Би окин,чирим исурыкын эрэк ансамбл, ичукэтийн иси迪 винив мут ибдири,нэт. Книгала тан,ми – умын, а ичимни ясылди бүмн,ыван, ансамблю – эрэк унте.

Гуным ансамблдуду эдэтын умынду илтэг, эрэг,ыр бакыддатын эбдендын: Нургэнэк эрэг,ыр индиддэн, кэнелидэ ини бисэкэн, урчилтэ бидэн нургэнэк. Умынту бидми аич бидип.

Гуркина В.В., директор МУ «Социальный билэк кун,ал-ни,и»:

-Минду «Нургэнэк» - носэг,чэн, нустэлбэдэй. Нургэнэку би аяврым – эрэк мут инит, бини, этеп

омн,ыр мэр орьттич бисивыр. Нургэнэктэки олнэвэйтэ, эммottэ оя ибдирил.

Челадюр нургэнэкыл эбдендыл, тармы би эсым омн,ыр ильн анн, Ани амыски нургэнэку, тарыкым ибдирил исукачидетти нимкам – мэр билэхүү.

Би гуным – нургэнэклэ иисчи-мэчэку овкандатэн:

-мэр,илбур усидив бичэлбэ аривыр тэлын,дэтын;

-аич, нодыч иэлэн,дэтын ибдирил аич даявттилбэ усиди винив, эвидяку;

-ояв тэлын,у нургэнэклдук;

-нургэнэку ог,радатын мэр,илду, як нимэг,нэчэлду;

-аич мэргэттэтийн, он ай бидин овми нургэнэку.

Гуным – оя бидэтыт таман – ибдири,ыттын, эбдендыв, ноду эвидеку одатын, табыч ояв аю!

Гафуров Р.З., эгден,ыт администрацияла с.Анавгай:

-Минду нургэнэк эгден тургэ, оныси би тургэвчирим администрацияла с.Анавгай. Нургэнэк одилыкын умынту «Нургэнэкнүү» тургэвчидиллотту, унте инын,нэ эчин эсни бивэтти. Окин,чин бисни бисыкын эрочин нургэнэк, ансамбл, даявотти мэн бинии.

Аявины эрэг,ыр бидэн ансамбл ичукэчидыкын эрочин нургэнэку, уркутчэтийн носэг,чэм ибдирив, кун,албы. Аич инисын бидэн эрэг,ыр, гору индидиллти!

Тарасова М.Н., упкучимн,ырьти инн,ыв АОСШ:

-«Нургэнэк» – эрэк орычил эвидякытын. Би ичукэтийн Мэн билэхүү. Нургэнэк бисыкын ибдири унваттын орычил бинивытэн, упкучэх оваттын кун,алду. Инн,ыв ороттив. Нургэнэку ары як Камчэткалаткан, эгден торлэдэ, тэми тадук маннугтоттэ олнэдэвэйр мут торын,тыkit. Орыч билэхкэн орькытын – кун,а аич унулдин Мэн Инн,ыи.

Аич эвидивэн одан дюлэхүү,

эдэсын бутэнны.

Мудыкыддил тан,нивир АОСШ:

Махова Ольга:

-«Нургэнэк» - долбын,юн нургэдивми аий.

Шиповалова Настя: -Эрэх эн-тэкэе аявари нургэнэк.

Черканова Настя: -Бидэн эрэг,эр дыг,ани эрэх нургэнэк.

Адуканова Маша: - Нургэнэк-тики олнэвэйтэ оя нимэг,нэрил.

Адуканов Вова: -Анимды аил бидэтийн, компьютер-гу. Аявару нургэнэк бидэн эрэг,ыр аин,ани.

Солодикова Р.М., пенсионер:

-«Нургэнэю» - эрэх нургэнэк чэлэдүүн нургэнэклдук.

Амысли бидми аяваривун «Нургэнэку орыйн,илба». Эрэх орычил нургэнэктын, арчалдадьак дял-нуум кун,арылтух бичэлнүүн, мэр,илнүүн Эссодук, як эрэг,ыр ичилдэхэдчотту. Кун,ал эдэтын омн,ыр мэр орьттив инивур, тачинтыкан этэл бэртнэр мэр бинивыр.

Маннулла, эрэг,эр дюлэдэл биг,рэллы: Иисчимэчээк бидэн – ол-рыв минэхээтэтийн камдавыр, олтидавыр, такрадавыр орьттич, упкучэвэйр – он тараватэ орьттич.

Укипа Анатолий, ач тургэлэ:

-Минду «Нургэнэк» - утыдяк эбденды. Би ояракан нургыриву нургэнэклэ, аявлливи. Гору дём-кыч оваттын, экич омн,ыр.

Нургэнэк эрэг,ыр бидэн абырьч, нодыч.

Солодиков А.П., ач тургэлэ:

-Орычилду – умни нургэнэк. Эрэх нургэнэк инив часки орьчил-н,ив н,энувкэнни. Этэн мануу орчи.

Мут нячаририт, эдилэх асир тачин гонэку, орылбы, часэх коллэ-чинч мэр орьттивур уг,ыски ов-кан,ар. Иисчимэчээк муз,ынч орьттич бидэн. Дяявтыгилэх чад бинивыр.

Айрисын бэллисын улгимида-кту барыг,рисын.

Э.Д.Сорокина.

Мэргэч дюлэхүү

Нургэнэк одилакэн, бу улгимириун комплэчимн,ылбы ансамбл «Нургэнэк» - нургэнэку, ансамблэвтэн. Он нон,эртэн тургэвчидёттэ.

Инданов Егор, коплэчидэтэн упкучимн,э «Нургэнэклэ»:

-Минду нургэнэк – эрэх нургэнэк чөлэдун орычилду, мэр эвидеку ичукэчидяк, усиди ибдири иниэн. Ансамбл «Нургэнэк» - эрэх мин тургэв, б ин,энуддэм эстафетав часки дюлэхүү, титэл энин,эзу коплэчирин, эккэн,элбу, акын,албу, тийк коплэчим мин нонилбу. Би этэм гайматтэ унтыч ансамблыч мэн ансамбл.

Макаров Дима:

-Минду эрэх нургэнэк – эбъэн,

коплачин, эн,иг,эи баккоттым элэ. Би окин,чирим нургэнни ансамблла. Коплэчин эн,и овкаваттэн, умынту чэлэвэн ибдирив бивкэвтэн, бэлэн бивэтти.

Тоннэ Роман:

-Нургэнэк – эрэх Анн,ымта анн,Ани, тэми эбденды. Арчан бисэкэн аяварым, укгэнэйддэй дялнууми. Мунн,ил коплэчимн,ыл аич умэтту бисэ, минду нон,ыргылитэн эйим, аг,дисукаан бисыкүдэчид.

Ларина Вероника:

-Эдлэй бисэ ансамблла би, додлыриди унтуг коплэчимыллтэй. Тэми нургэнэку аяварым. Ай бимчи оя олнэчэл бидэтийн. Ансамблла эсни олнэчэл бидэтийн. Ансамблла эсни эйюмкун тургэ

бисэ. Туркучилми упкучн,э эрэ-сывдийн эдук. Эн,и улабдин. Та-чин уг,ыски одинни.

Тылканова Анна, ансамблла май аткаандук:

-Нургэнэк бисыкын бакыбботтэ дялгакун, эбденды, омн,ываватту кэнелив инив, айс – 100%. «Очи-дяктух осикатылбы» бу мэркэр коплэчив оватту, икэм оватту мэр-кэртэдэ. Унтуг оватту мэркэртэдэ. Бу умынту бакучай бису, эсу асаныддэйтэ мэр доливыр, н,ив-дэгэдэгээхэн гастролтыги, эн,ил-бы урувэтти. Тэми бу маннугтоту аич тургэвчидэвэр.

Жукова Нина, ансамблла май-дук аткаандук:

-Би коечимн,ы нургэнэк бисым, ай нургэнэк. Минду ай упкучиды-кытын эсиву ар. Репетицидук эн,ил оватту, эйюмкур. Ансамблла

бэлмэгтотту. Упкучимн,ывун дял-кыдн ичукэвтэйн, нэзвэйтэйн кэ-нелич тургэвчирүүн. Би окин,чи-рим бисни ансамблла.

Калашников Владимир, эвилэн:

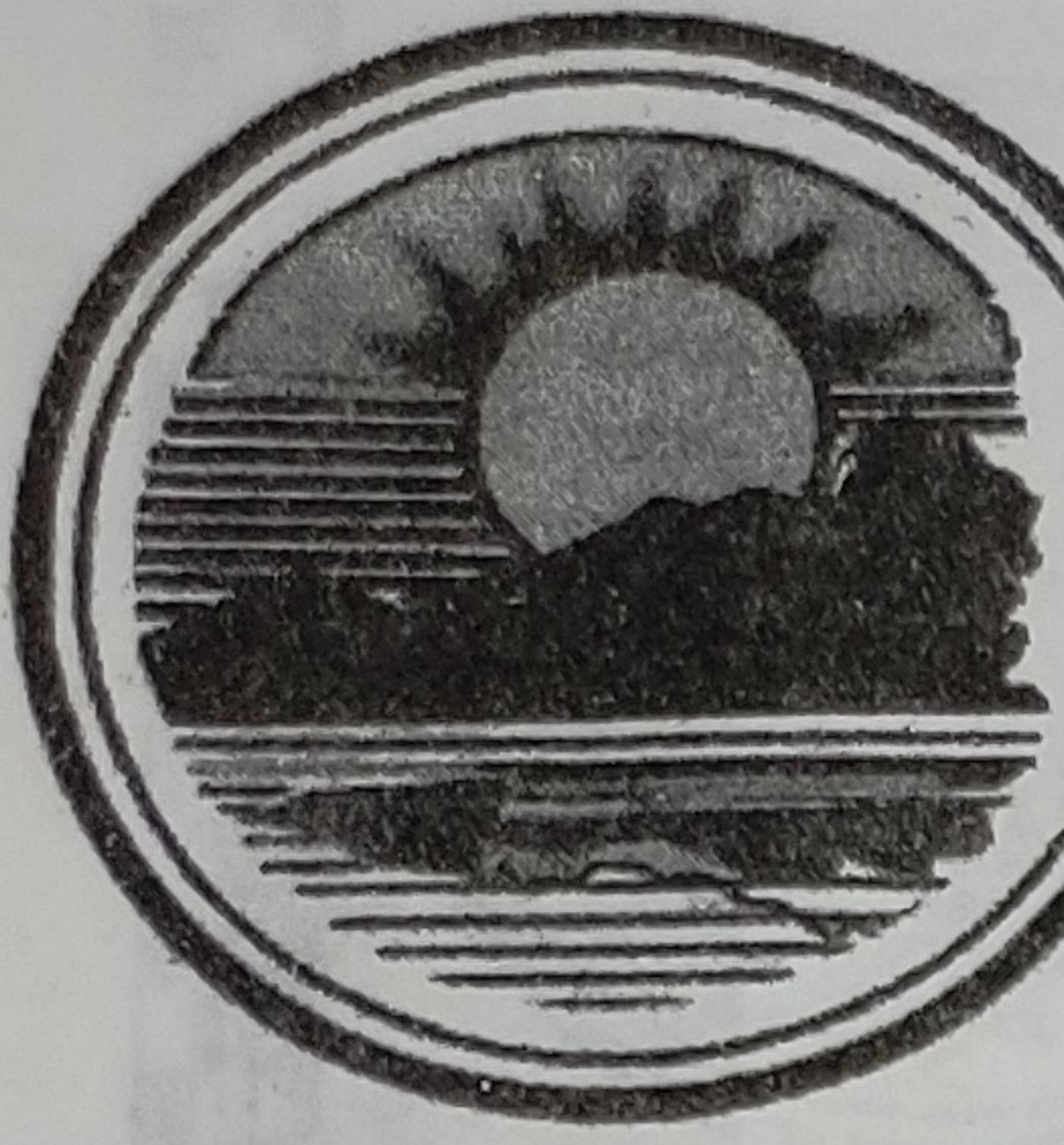
-Нургэнэк эрэх – эвэлдэвэн, алацидяяч чөлэв анн,анив. Эн,ил-оватту гетки анн,анивки. Эсни омн,ываваттэ усиди винэ.

Инданов Николай, ветеран, аг-дин,ытэн ансамблла:

-Нургэнэк – эрэх арчан дялнуум, демкычак носэг,чэр бичэвэр. Эрочин нургэнэк ай бисыкын зэд-тийн носэгчэр омн,ыр мэр орьттив инивур, Инн,ывур, аич коеттэтэн буйж.

Ансамблла би коплэчим 17 анн,анив, тэми би маннурым ич-ку-этэй коплэчим арий. Ансамблла бими би иттиву унтал ибдирил эвидекутэн, тэг,элэ бисив инив коериву.

Э.Д.



СОГЛАСИЕ

ИЮНЬ, 2004 г. № 6 (166)
Орган Быстриинской общественной организации народов Севера

ДНИ ЭВЕНСКОЙ КУЛЬТУРЫ В АНАВГАЕ

В канун празднования 15 эвенского фольклорного праздника «Нургэнэ» мы задали жителям района два вопроса: «Что для Вас значит наш праздник? Ваши пожелания празднику?».

Логинов Михаил Николаевич, глава администрации БРМО:

- Во-первых, такое большое разнообразие национальных коллективов очень значимо для района.

- Во-вторых, ансамбль «Нургэнэ» очень хорошо зарекомендовал себя за два года моего руководства районом. Видны хорошие результаты. Видно, что коллектив растет профессионально. Гости района хвалят ансамбль и говорят, что виден класс, не ниже других народов страны.

- Хотелось бы это отметить и поздравить коллектив с 15-летием праздника.

Логунов Борис Алексеевич, зам. главы администрации БРМО:

- Считаю, что все национальные праздники - это основа культуры каждого народа. Культура народа - это ее история, язык, темперамент. Это как очаг, который всегда согревает семью, и который мы бережно храним.

Национальный праздник это праздник с большой буквы, еще один способ национального народа выразить свои эмоции, выразить свой темперамент, еще одна возможность сделать нашу жизнь ярче и веселее.

Недавно я вернулся с Алтая, где представлял на Международной конференции Быстриинский район, там я лично убедился, что не только у нас, но и там бережно хранят культурное наследие народа. Выступая с докладом, я сказал, что в Быстриинском районе с численностью 2700 жителей успешно работают четыре национальных коллектива, аудитория была удивлена, что в с. Анавгай с числом жителей 600 человек, танцуют 400 (конечно, я приукрасил) сорвал шквал аплодисментов.

В настоящее время мы рассматриваем развитие национальных ансамблей в контексте функционирования Быстриинского природного парка, который является всемирным наследием ЮНЕСКО. Во многом благодаря национальным коллективам, их высокому профессиональному уровню, о чем говорят многочисленные победы на областных, республиканских и международных конкурсах, мир лучше узнал о таких народах как эвены и коряки.

Большой интерес вызывают национальные творческие коллективы «Нургэнэ», «Оръякан», «Нулгур» у туристов. Являются своеобразной визитной карточкой Быстриинского района, это та «изюминка» благодаря которой наш район посещают туристы, в том числе иностранные.

Я желаю этому замечательному коллективу дальнейших творческих успехов, держать высокий уровень искусства, которого они добились. А мы будем поддерживать и способствовать их дальнейшему развитию.

Два вопроса - два ответа

Решетова Светлана Евгеньевна, ведущий специалист БРМО:

- К сожалению, я сейчас не могу вспомнить, была ли на нашем празднике, но считаю, что такой праздник нужен нашему району и его жителям. Это настоящее, прошедшее

молодость и энергия. Праздник мне нравится тем, что является хранителем традиций, рода, фольклора. На праздник съезжаются много людей, дети знакомятся с культурой других народов.

- Все праздники, на которых я



и будущее в одном целом.

- Я слежу за коллективом уже давно, потому что в нем танцевал мой ученик Максим Банаканов. Он был «изюминкой» ансамбля и с его смертью коллектив много потерял. Мне очень нравится творчество коллектива может быть потому, что я когда-то жила в с. Анавгай.

- Глядя на ваш ансамбль, есть надежда, что у этого народа все получится.

- Желаю ансамблю и празднику не исчезать, совершенствовать, выйти на мировую арену.

Банаканова Виктория Ивановна, специалист по экономике и предпринимательству БРМО:

- Для меня этот праздник и ансамбль «Нургэнэ» наводят на далекое прошлое, потому что у истоков этого ансамбля стояла моя мама Любовь Егоровна Банаканова. И с тех пор продолжается связь с ансамблем. В силу своих возможностей стараюсь помогать коллективу. Я очень рада, что этот ансамбль процветает и процветает, что доносит до наших детей истинную культуру эвнов, их обычай и нравы. В книгах читать это одно, а когда видишь в живую - совсем другое.

- Желаю ансамблю не останавливаться на достигнутом, новых поисков в творчестве.

- Празднику желаю, чтобы он постоянно из года в год, несмотря на трудности, всегда состоялся. Ведь при тесном общении на этом празднике мы сближаемся, как в родственном, так и в духовном отношении.

Гуркина В.В., директор МУ «Социальный приют для детей»:

- Для меня слово «Нургэнэ» - это

«эк» люди узнают об истории эвенского народа, идет передача опыта, традиций, языка. Праздник помогает детям волю пропустить теоретические знания. Посредством праздника село чувствует целостность своего народа. Он имеет известность не только на Камчатке, но и на материке, люди стараются взять отпуск в это время и приехать на праздник. Будущее эвенское стойбище способствует лучшему развитию эвенского языка. Желаю творческих успехов и здоровья.

Выпускники АОСШ:

Махова Ольга:

- Праздник «Нургэнэ» - это круто, можно танцевать всю ночь.

Шиповалова Настя:

- Это самый любимый праздник, можно оторваться от души.

Черканова Настя:

- Проводить такой праздник надо все лето.

Адуканова Маша:

- На праздник приезжают много гостей, можно познакомиться.

Адуканов Вова:

- Чтобы призы были хорошие, например, компьютер.

- Желаем, чтобы праздник продолжался каждый год. Желаем новых идей.

Солодикова Р.М., пенсионерка:

- «Нургэнэ» - это праздник из всех праздников. Раньше был любимый праздник «День оленевода», сейчас праздник «Нургэнэ». Конечно же такой праздник нужен для нас эвнов, потому что в этот день встречаешься с друзьями детства, с родственниками из с. Эссо, которых редко видишь. Чтобы дети и внуки не забывали свои корни, теперь, наверно, только так можно сохранить традиции наших предков.

- Желаю успехов, чтобы всегда занимали 1 место.

- Предлагаю: провести конкурс по разделке рыбы на юкоту, на уху, на соление по-эвенски (есть разные способы разделки), чтобы учить правильно солить.

Укила Анатолий, безработный:

- Для меня «Нургэнэ» - это отдых душевный и физический. Я был неоднократным участником танцевального марафона, мне очень понравилось, когда танцевал входил в транс. Остаются неизгладимые впечатления от праздника.

- Желаю празднику добра и счастья.

Солодиков-Сухарев А.П., безработный:

- Для любого эвена - это незабываемый традиционный праздник. Такой праздник необходим для продолжения эвенского рода. Мы оспаривали, извините за такое выражение, оленеводство, пусть хоть в танцах поднимется эвенский дух.

- Предлагаю провести гонки на ламутских лошадях.

- Желаю всего наилучшего, сохранять наши обычаи.

Большое спасибо всем тем, кто ответил на наши вопросы, мы учтем все Ваши пожелания.

Э.Д.Сорокина.

22 июня в офисе Проекта ПРООН/ГЭФ состоялось третье заседание Комиссии Экспертов для рассмотрения грантовых заявок на предмет их финансирования. Комиссией Экспертов одобрены к финансированию 4 проекта. Это - два проекта по экологической тематике и два проекта,

Итоги третьего конкурса Программы малых грантов Фонда «Содружество»

состояние окружающей среды.

По второму проекту от общественной организации Клуба Ротари Эссо (руководитель проекта Волков А.И.)

ставления проекта озеленения территории сквера.

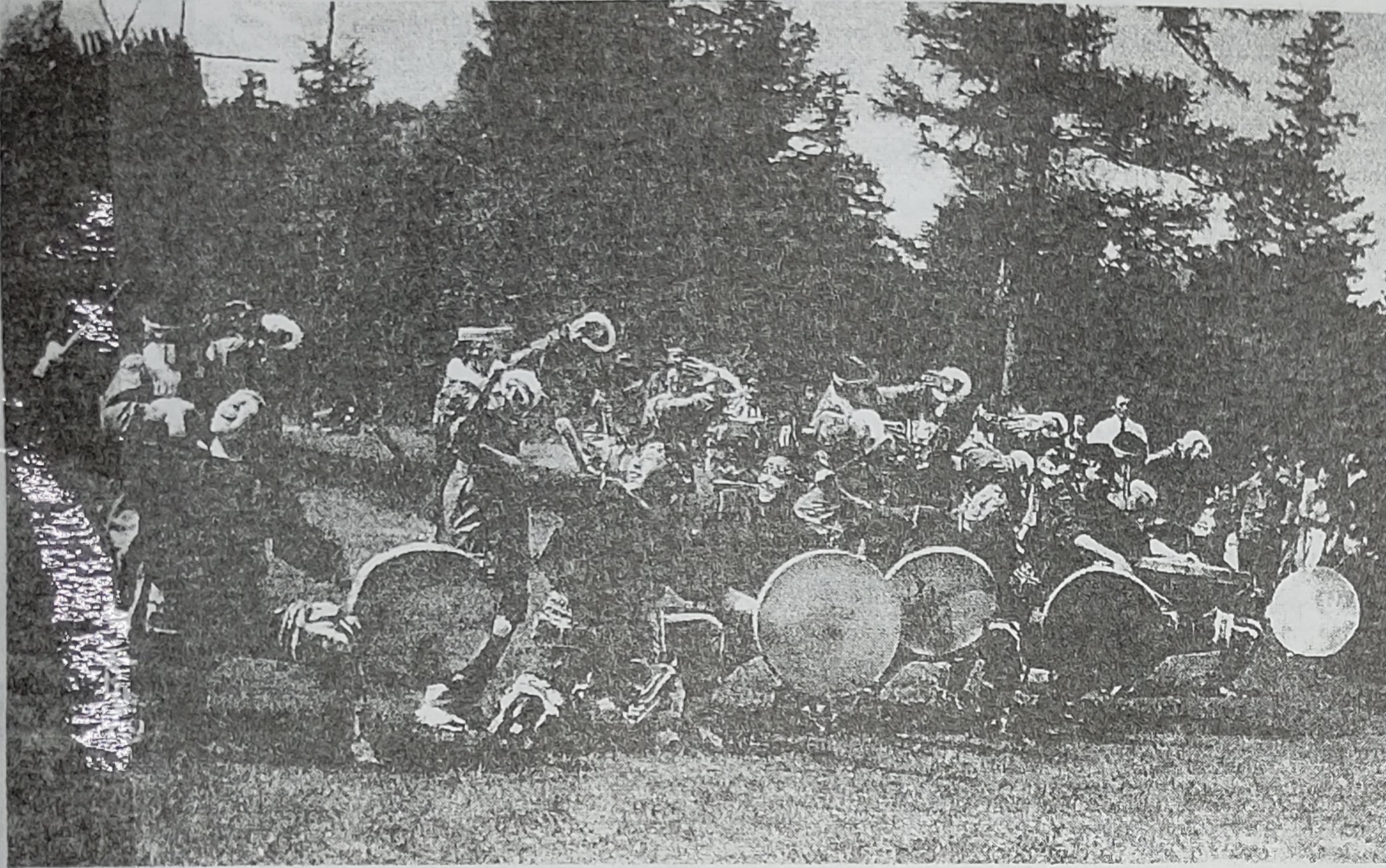
По проекту от ансамбля «Нургэнэх» СДК села Анавгай (руководитель проекта Банаканова Л.Е.) грант направлен

для более активного привлечения местного коренного населения с. Анавгай Быстринского района к созданию альтернативного источника существования. В ходе проекта будет построена стилизованная экспозиция в виде эвенского стойбища. Благодаря активизации местного коренного населения плани-

пяти дополнительных рабочих мест для представителей коренного населения и привлечение большей части населения с. Анавгай к производству и реализации сувенирной продукции.

По проекту от мастерской Шишкиных (руководитель проекта Шишкин Н.И.) грант предоставлен на создание для местного населения альтернативного источника существования путем возрождения берестоплетения, как традиционного промысла коренных народов Камчатки. В рамках проекта планируется набор групп учащихся, обучение их данному виду традиционного промысла, создание рабочих мест на базе мастерской Шишкиных. В результате проекта ожидается снижение прессы браконьерства на биоразнообразие Быстринского природного парка и получение дополнительных доходов в результате реализации собственной продукции из бересты.

Поздравляем всех с победой и желаем успешной реализации своих идей.



направленных на создание альтернативных источников существования и поддержку частного предпринимательства. 30 июня 2004 г. в офисе Фонда «Содружество» состоится торжественное подписание Договоров о гранте и с 1 июля 2004 г. начнут свой старт новые проекты.

По проекту общественной организации Клуба Ротари Эссо (руководитель проекта Жанская Н.П.) грант предоставлен на реализацию инициативы по защите окружающей среды посредством проведения экологической акции, направленной на сохранение и благоустройство природного водоема. В рамках проекта планируется в районе «Горячего ключика» сбрасывать и утилизировать мусор, очистить дно водоема и горячего источника, обустроить площадку столом и скамейками, местом для костра, установить информационно-природоохраненный аншлаг. До зоны природного водоема, на расстояние, не наносящее ему вреда, будет отсыпана и спланирована автомобильная дорога. Проезд в зону будет закрыт монолитным стационарным устройством со шлагбаумом и обустроен автодорожным знаком «Проезда нет». Ожидается, что данная акция будет способствовать воспитанию гражданской активности и ответственности населения за

Грант предоставлен на привлечение общественности к сохранению биоразнообразия Быстринского природного парка путем проведения природоохранных мероприятий в природном сквере.

В с. Эссо Центральный сквер у памятника в честь Победы является практически единственным местом, где лесной массив достаточно хорошо сохранил свое естественное состояние. Но в настоящее время зеленые насаждения в сквере состоят из старых деревьев, которые уже не могут выполнять своего экологического предназначения. Чтобы сохранить устойчивость экологической системы и восстановить функциональное значение сквера будут организованы два массовых субботника по санитарной рубке старых деревьев, посажены новые кустарники, организовано место для отдыха. К выполнению мероприятий проекта, кроме школьников, молодежи, местного населения, администрации района и руководителей предприятий, будет приглашен дизайнер из П.-Камчатского для со-

туется развитие коммерческой деятельности стойбища: оказание услуг туристам и гостям района по демонстрации традиционного быта, обрядов, национального фольклора и



повседневной жизни коренных народов, проживающих на территории Быстринского района. Дополнительно будет организована продажа сувенирной продукции и национальных музыкальных инструментов. В результате реализации проекта ожидается снижение пресса на биоразнообразие Быстринского природного парка, привлечение коренного населения к развитию коммерческой деятельности, создание

Для будущих грантозаявителей доводим до сведения, что с 19 июля по 20 августа 2004 г. состоится 4-й конкурс Программы малых грантов. Приглашаем всех желающих к сотрудничеству с ФПМСБ «Содружество» по реализации своих идей.

Гусева И.Н.,
исполнительный директор ФПМСБ «Содружество».
Фото Б.Р.Говейного.

«Айдит» («Согласие») - приложение к газете «Новая жизнь» Быстринского национального района. Выходит один раз в месяц. Зарегистрировано администрацией Быстринского района Камчатской области. Учредитель - администрация Быстринского района Камчатской области и редакционный коллектива. Издатель - коллектив редакции. Индекс для подписки - 51807. Подписано в печать: по графику - в 16.00. Фактически - в 12.00.

Редактор Б.Р.Говейный.

Адрес редакции: 684350, с. Эссо, Камчатской области, ул. Терешковой, 1. Тираж 88 экз. Заказ № 5. Цена 2 рубля. Объем 1 печатный лист.

С думой о будущем

В канун праздника «Нургэнэ» мы задали вопросы участникам ансамбля «Нургэнэ» о празднике и о своем ансамбле.

Инданов Егор, балетмейстер ансамбля «Нургэнэ»:

- Для меня праздник «Нургэнэ» - это праздник для всех эвенов, где проводят эвенские обряды, чтобы не терялись традиции наших предков.

- Ансамбль «Нургэнэ» - это моя непосредственная работа, я несу эстафетную палочку, так как в нем танцевали моя бабушка, тети, дяди, а сейчас танцуют сестры. Я не променяю ансамбль ни на какой другой.

Макаров Дима:

- Для меня этот праздник означает веселье, танцы и энергетика, которой подпитываешься в это время.

- Я горжусь тем, что танцую в ансамбле. Танцы дисциплинируют, сплачивают, появляется чувство коллектизма.

Тониэ Роман:

- Праздник - это наш эвенский

Новый год, и поэтому также весело, как и в обычный Новый год. Мне нравится, что все встречаются и просто общаются.

- Участвуя в ансамбле, я выражаю свои чувства и эмоции в танцах, раскрепощаюсь. У нас коллектив дружный, мне просто и легко общаться, хотя я старше всех.

Ларина Вероника:

- Раньше, когда я не была в ансамбле, при звуке бубна хотелось танцевать и танцевать. Поэтому праздник очень нравится. Все становится таинственным и заманчивым. Хотелось бы, чтобы на праздник приезжало побольше гостей.

- В ансамбле у нас идет хореографическое и физическое воспитание, если не выдерживаешь ежедневных репетиций и частый график выступлений можно запросто выплыть из ансамбля, то есть это естественный отбор, выживает сильнейший. Такая атмосфера тонизирует и двигает к совершенству.

Тылканова Анна, в ансамбле

ле с мая месяца:

- Во время праздника появляются новые друзья, весело, забываешь о проблемах, расслаблен на все 100%.

- По сравнению с «Фабрикой звезд», где им ставят уже готовые ганцы и песни, у нас мы делаем все сами: и бубны, и участвуем в создании новых танцев. Все мы ровесники, у нас нет обид на то, что не ты едешь на гастроли, а более лучшие, это подстегивает к хорошей работе, с полной отдачей.

Жукова Нина, в ансамбле с мая месяца:

- Я постоянный зритель праздника, «Нургэнэ» хороший праздник.

- Мне нравится, что в ансамбле учат тому, чего не умеешь. На репетициях идет физическая нагрузка, что полезно телу и духу, потом чувствуется какая-то легкость. Учат пластике, чувствуя ритма. В коллективе чувствуется сотрудничество, товарищество и сплоченность. Руководитель строгий, но справедливый, что и нужно для нас, чтобы не расслаблялись. Я рада, что пришла в ансамбль, что я частица чего-то большего и нужного.

шого и нужного.

Калашников Владимир, музыкальный руководитель:

- Праздник «Нургэнэ» - это взрыв эмоций, ожидаемых весь год, который оправдывает все ожидания. Получаешь заряд положительной энергии на следующий год. Уважение старым традициям.

- Ансамбль «Нургэнэ» - это прежде всего огромная работа по воспитанию сельской молодежи. Радует своим творчеством земляков и гостей.

Инданов Николай, ветеран ансамбля:

- Праздник - это встреча с друзьями, воспоминания о молодости. Такой праздник нужен для того, чтобы молодежь знала о своих обычаях, не забывала свой родной язык и лучше сохраняла нашу природу.

- В ансамбле я танцую уже 17 лет, поэтому стараюсь передать им свой опыт в танцах, в обрядах и в прикладном творчестве. Благодаря ансамблю я увидел творчество других народов России и мира.

Э.Д. Сорокина.

Праздник первой рыбы



Уже так повелось, что в конце июня проводится национальный праздник «Первой рыбы».

26 июня, в субботу, погода была как на заказ, после холодных дней это было действительно подарок природы. Хотя мы этому никогда не удивляемся, т.к. на наш праздник всегда бывает солнце. Даже если с утра льет ливень, то к 12 часам, к открытию праздника - небеса очищаются и солнце во всей своей красе дарит людям и всему живому свое тепло.

Праздник открыла с приветственным словом председатель Быстриинской общественной организации народов Севера С.В. Комарова. К этому времени тополиная роща была полна народу, горели костры, на которых готовилась ароматнейшая уха, запах которой разносился по всей окру-

ге. Над костром колдовали наши поварихи Выговская Надежда, Голубева Любовь, Блищева Наталия, Бушуева Света, Коеркова Любовь, помощником-костровым был Коерков Ефим и Солодиков Г.М.

В честь открытия праздника объявляется конкурс на лучшего пластильщика. Свои кандидатуры выставили шесть мужчин и одна женщина.

Первое место занял Перхун Александр, время 1 мин.

Второе место - Кобылков Игорь - 1 мин. 20 сек.

Третье - Ичанга Александр - 2 мин.

Поощрительный приз Адукановой Т.А.

Пока шел конкурс, вокруг работали видеокамеры, сверкали вспышками фотоаппараты. Бол-

ельщики болели каждый за своего конкурсанта.

Продолжился праздник с берега реки на импровизированной сцене выступлениями национальных коллективов «Нулгур», «Орьян», коллективом народного хора «Рябинушка». Каждый номер гости праздника встречали бурными аплодисментами. Под звуки бубна ноги сами шли в пляс. Номера чередовались - вслед за национальным танцем шла пес-

ня. Опыт совместных концертов очень положительно сказывается на межнациональных отношениях. И вообще наши национальные праздники приобретают большую популярность не только у нас в районе, но и в области.

После вкусного угощения уход, чаем с конфетами и печеньем, праздник продолжился веселыми соревнованиями между командами, которые организовывались тут же из гостей. Так получилось у нас три команды - «Амазонки», «Кукла Барби», «Вымпел». Надо сказать, если в двух первых командах были женщины, то в третьей - мужчины.

Задания были разные - это девиз, песня на тему праздника, танец «Чайки» под фонограмму, с которым все команды справились блестяще, а сценка «Медведь рыболов» рассмешила всех, бег

в мешках на трех ногах и т.д. Надо было видеть, как все команды танцевали «Норгали»! Это было что-то! Наш район является поистине национальным, если в нем все народы могут танцевать «Норгали». Строгий суд - зрители присудили первое место команде «Амазонки», второе - «Вымпел» и третье - «Кукла Барби».

Угощенье на праздник и призы для участников конкурсов были предоставлены благодаря администрации района, которая выделила 2 тыс. рублей. Спасибо!

Еще долго разносилась музыка в округе, еще долго народ не хотел расходиться.

Спасибо всем, кто принял участие в проведении национального праздника «Первой рыбы».

С.В. Комарова, председатель БООНС. Фото О.Кочеткова.