## 영선갤러리 유명작가 판화전 리스트 (3.4 ~ 3.31)

NO	작품사진	작가명	작품명	재료	= (3.4 · 3.3 크기 (cm)	<i>,</i> 에디션	판매가	비고
01		김환기	답교	오프셋 프린트, 실크스크린	40.7 X 26.4	105/500	Soldout (800,000)	액자
02		김환기	항아리와 새	오프셋 프린트, 실크스크린	25.7 X 42.7	105/500	800,000	액자
03	<b>W</b>	김환기	여인과 매화와 항아리	오프셋 프린트, 실크스크린	40.8 X 26.7	105/500	Soldout (600,000)	액자
04		운보 김기창		오프셋 석판화	45 X 66	38/90	550,000	액자
05	1	운보 김기창		오프셋 석판화	53 X 42	8/90	450,000	액자
06	樂	운보 김기창		오프셋 석판화	50 X 60	53/120	Soldout (450,000)	액자
07		운보 김기창		오프셋 석판화	39.5 X 49.5	39/90	450,000	액자
08	<b>大型数块</b>	운보 김기창	문자도	오프셋 석판화	67 X 102	A.P	400,000	액자
09		김환기 (사후판화)			43 X 61	40/100	800,000	
10		김환기 (사후판화)			45 X 66	40/100	800,000	
11		김환기 (사후판화)			44 X 67	40/100	Soldout (800,000)	
12		김환기 (사후판화)			39 X 66	40/100	900,000	
13		김환기 (사후판화)			49 X 70	40/100	850,000	
14		김환기 (사후판화)			64.5 X 48	40/100	900,000	
15		김환기 (사후판화)			37 X 79	40/100	800,000	
16		박고석	울산바위 (1994)	석판화	36 X 51	35/80	Soldout (500,000)	
17	<b>列</b> 建	박고석	설경 (1994)	석판화	36 X 51	35/80	500,000	
18		박고석	만장봉 (1994)	석판화	36 X 50	35/80	500,000	

20	<b>100</b>	박고석	쌍계사 가는 길 (1994)	석판화	36 X 48	35/80	500,000	
21	The state of the s	박고석	부산 적기부두 (1994)	석판화	36 X 49	35/80	500,000	
22		박고석	외설악 (1994)	석판화	35 X 46	35/80	500,000	
23		박고석	도봉산॥ (1994)	석판화	36 X 49	35/80	500,000	
24		박고석	백양산 (1994)	석판화	48 X 64	35/80	600,000	
25	M	박고석	영도 (1994)	석판화	48 X 54	35/80	600,000	
26	M	박고석	두사람 (1994)	석판화	64 X 48	35/80	Soldout (600,000)	
27		박고석	도봉산 l (1994)	석판화	64 X 48	35/80	600,000	
28	10	권옥연	달밤	석판화, 실크스크린	37 X 45.7	148/250	500,000	
29	2	장욱진	진진묘 (眞眞妙)	오프셋 석판화	30.5 X 18.7	5/50	500,000	액자
30	•	장욱진	진진묘 (眞眞妙)	오프셋 석판화	33 X 24	5/50	500,000	액자
31		작자미상	일조군학도 (日照群鶴圖)	비단에 수묵담채	116.5 X 40.5		200,000	족자
32		작자미상	모내기	종이에 수묵담채	125 X 32.5		Soldout (200,000)	족자

33		작자미상	산수도 (山水圖)	종이에 수묵담채	134.2 X 33	200,000	족자
34		작자미상	노안도 (蘆雁圖)	종이에 수묵담채	133.5 X 32	200,000	족자
35		해암 김우성	하경산수도 (夏景山水圖)	종이에 수묵담채	99.5 X 32	200,000	족자
36	100	작자미상	서록도 (瑞鹿圖)	종이에 수묵담채	123.5 X 31.2	Soldout (200,000)	족자
37		작자미상	산수도 (山水圖)	종이에 수묵담채	113.5 X 38.5	200,000	족자
38		작자미상	하경 (夏 <b>景</b> )	종이에 수묵담채	61.8 X 30.5	200,000	족자

39		작자미상	신선도 (神仙圖)	종이에 수묵담채	112.5 X 48	200,000	족자
40		작자미상	달마도 (達磨圖)	종이에 수묵담채	130.2 X 34	200,000	족자
41	Contraction of the Contraction o	규당 한유동	산수도 (山水圖)	비단에 수묵담채	118.3 X 34.2	200,000	족자
42		규당 한유동	춘경산수도 (春景山水圖)	비단에 수묵담채	118.3 X 34.2	200,000	족자
43		규당 한유동	하경산수도 (夏景山水圖)	비단에 수묵담채	118.3 X 34.2	200,000	족자

44	The state of the s	규당 한유동	추경산수도 (秋景山水圖)	비단에 수묵담채	118.3 X 34.2	200,000	족자
45	A Company of the Comp	규당 한유동	추경산수도 (秋景山水圖)	비단에 수묵담채	118.3 X 34.2	200,000	족자
46		서수영	금벽금강전도	리터치판화	130 X 93.5	12,000,000	
47		서수영	금벽금강전도	리터치판화	30 X 22	3,000,000	
48		서수영	금벽인왕제색도	리터치판화	90 X 150	12,000,000	
49		서수영	달항아리 매화를 품다	리터치판화	59.5 X 31	3,500,000	
50		서수영	Timelessness	리터치판화	50 X 45	3,000,000	
51		서수영	Timelessness	리터치판화	17 X 15	700,000	
52		서수영	Timelessness	리터치판화	50 X 35	2,000,000	
53		서수영	금벽인왕제색도 (2010)	리터치판화	55 X 32	3,000,000	
54		전준엽	고래사냥	판화	53 X 47.5	500,000	액자 별도
55		전준엽	불꽃놀이	판화	53 X 43	500,000	액자 별도

56		전준엽	마음풍경	판화	53 X 43	500,000	액자 별도
57		전준엽	별하나에 추억과	판화	53 X 43	500,000	액자 별도
58		전준엽	고래사냥	판화	53 X 43	500,000	액자 별도
59		Eva Armisen	박람회에서 (2016)	Serigraph	75 X 55	1,200,000	액자
60	6	Eva Armisen	무제 (2022)	Serigraph	27 X 36	900,000	액자
61		이정엽	소나무	도자기	φ42	400,000	액자
62	<b>9880</b>	이정엽	소나무	도자기	88 X 33	800,000	액자

## 아트데이 옥션 제공 작품리스트

NO	작품사진	작가명	작품명	재료	크기 (cm)	에디션	판매가	비고
63		김창열	무제	오프셋 석판화	57 X 45.5	250	2,400,000	
64		김창열	무제 (2019)	오프셋 석판화	44.8 X 61.4	250	2,400,000	
65		김창열	무제	오프셋 석판화	35.5 X 90	250	2,400,000	
66		김창열	무제	오프셋 석판화	59.2 X 46	250	2,400,000	
67	•	이배	무제 Untitled (2006)	etching with carborundum	63 X 45	15	4,200,000	
68		데이비드 걸스타인	5 <sup>th</sup> Avenus F	3D 레이저 컷 프린트에 채색	40 X 45	100	4,500,000	
69		오치균	감	오프셋 석판화	29.5 X 29.5	250	500,000	

70		오치균	감	오프셋 석판화	29.5 X 29.5	250	500,000	
71		김선우	Good luck to	피그먼트 프린트	φ6Ο	99	900,000	
72		이슬로	Run Run! (2021)	피그먼트 프린트	34.7 X 29.6	30	600,000	
73	56	마리킴	Grey	피그먼트 프린트	60.4 X 60	45	500,000	
74		문형태	Save Us 2 (2018)	피그먼트 프린트	53 X 33.4	99	650,000	