

Утром рано на рассвете

Припев

О чу - до наш Хрис - тос вос - крес гре - хи исмерть воз - нёс на крест а - а -

The chorus is written in 4/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). It consists of two staves, treble and bass. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing harmonic support. The lyrics are written below the notes.

3 куплет

а - а хва - ла Те - бе что Ты вос - крес а - - -

This section begins at measure 7. The first staff has a whole rest for the first four measures, followed by a melodic line. The lyrics 'а - а хва - ла Те - бе что Ты вос - крес а - - -' are aligned with the notes.

но Ии - су - са ты пос - лу - шай О - за - рит те - бя свет вос - вре - сень - я

This section begins at measure 11. It features a triplet of eighth notes in the treble staff. The lyrics 'но Ии - су - са ты пос - лу - шай О - за - рит те - бя свет вос - вре - сень - я' are written below.

Он от зла спа - са ет ду - шу исни - ма - ет с серд - ца но - шу Веч - но - е да - рит ос - во - бож -

This section begins at measure 14. It continues the melodic and harmonic pattern, with a triplet of eighth notes in the treble staff. The lyrics 'Он от зла спа - са ет ду - шу исни - ма - ет с серд - ца но - шу Веч - но - е да - рит ос - во - бож -' are written below.

17

Припев+

день - е О чу - до наш Хрис - тос вос - крес гре -

а - а гре - хи воз - нёс на крест

20

хи и смерть воз - нёс на крест

вос - кре - ес а - а - а - а хва -

24

ла Те - бе что Ты вос - крес