Relazione progetto di programmazione Gruppo numero 14

-Suddivisione:

Stefano Bucciarelli: Controller, Gestione input, Riempimento Stanze, Grafica Giulia Giusti: Livello, Collegamento, Generatore Livelli, Gestore Livelli Emanuele Vicinelli:Movimento e IA mostri, Gestore turni, Inserimento muri

Matteo Trentin: Regole del gioco, tipi di mostri, statistiche del giocatore, metodi per attacco e morte

dei personaggi, armi, associazione degli input alle azioni compiute

-Implementazione modello dei dati:

Il <u>Livello</u> del nostro gioco è definito nel seguente modo:

Il numero delle stanze di ogni livello corrisponde al numero del livello nel quale ci si trova, cioè ad ogni livello viene incrementato di uno il numero delle stanze. (es: livello 25 avrà 25 stanze) Nel vettore delle stanze gli elementi sono puntatori alle stanze. Tale vettore ha dimensione numero delle stanze + 2, poiche nei due indici rimanenti verranno mantenuti i riferimenti al livello successivo e a quello precedente poichè durante l'esecuzione del gioco e possibile spostarsi attraverso i livelli. In altre parole il vettore stanze conterrà: i puntatori alle stanze del livello nella porzione del vettore che va da indice 0 a indice n-1 (dove n e il numero di stanze del livello), il puntatore della stanza finale del livello precedente in indice n, infine il puntatore alla stanza iniziale del livello successivo in indice n+1.

Esempio: I colori rappresentano i puntatori alle stanze interessate



Inoltre vi è un vettore che tiene conto dei collegamenti tra le stanze (vettore di puntatori a Collegamento).

La classe <u>Collegamento</u> descrive a quali altre stanze si può passare una volta giunti nella stanza a cui si riferisce il collegamento, esso è descritto nel seguente modo:

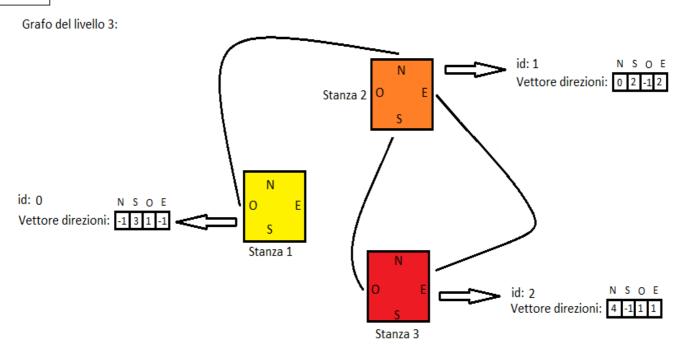
Indice (id) della stanza del vettore delle stanze della classe livello alla quale il collegamento si riferisce.

Le stanze possono avere una "porta" su ogni lato del quadrato che le rappresenta, per questo motivo la dimensione del vettore delle direzioni è 4. Gli indici del vettore indicano rispettivamente i 4 punti cardinali: Nord (indice 0), Sud (indice 1), Ovest (indice 2), Est (indice 3).

Tale vettore contiene dei dati interi i quali si riferiscono agli indici del vettore delle stanze della classe livello

Esempio: Livello 3

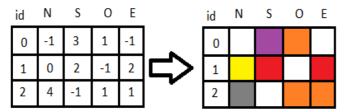
Livello 3



Vettore delle stanze :



Vettore dei collegamenti :



NOTA:

- -Nella prima parte del vettore dei collegamenti essi vengono rappresentati con degli interi, cioè come realmente vengono rappresentati. Però nella seconda parte, per facilitare la comprensione viene utilizzata la rappresentazione tramite colori
- -I riquadri bianchi nel vettore dei collegamenti e i relativi -1 nella parte precente rappresentano la mancanza di collegamenti (assenza di "porte")

A questo punto possiamo esporre i criteri secondo i quali vengono scelti tali collegamenti:

-Ogni arco del grafo (nell'immagine viene rappresentato come una linea da una stanza ad un'altra) che collega la stanza A alla stanza B consente di passare sia da $A \rightarrow B$ che da $B \rightarrow A$. Cioè tale arco può essere percorso sia partendo da A per andare verso B che in senso contrario. Infatti, prendiamo in considerazione l'arco del grafo che collega la stanza 1 (id:0) alla stanza 2 (id:1) nella tabella delle adiacenze vi è:

id	N	S	0	E
0	-1	3	(-)	-1
1	0	2	-1	2
2	4	-1	1	1

-Il campo sud della stanza iniziale del livello è sempre collegata alla stanza finale del livello precedente, quindi la porta a sud della stanza iniziale esiste sempre. Infatti, nella tabella delle adiacenze vi è:

id	Ν	S	O	E
0	-1	<u></u>	1	-1
1	0	2	-1	2
2	4	-1	1	1

-Il campo nord della stanza finale del livello è sempre collegata alla stanza iniziale del livello successivo, quindi la porta a nord della stanza finale esiste sempre. Infatti, nella tabella delle adiacenze vi è:

id	N	S	0	Ε
0	-1	3	1	-1
1	0	2	-1	2
2	4	-1	1	1

In questo modo il giocatore sa sempre che per andare al livello precedente o al livello successivo esso si deve trovare rispettivamente nella stanza iniziale e andare verso sud o nella stanza finale e andare verso nord.

La <u>Stanza</u> è rappresentata da una matrice nella quale si tiene conto della posizione dei vari personaggi e della posizione dei muri, la parte principale di tale classe è quella relativa al riempimento randomico di tale matrice.

La classe <u>GeneratoreLivelli</u> si occupa di generare randomicamente il livello nel quale il giocatore passa, la parte principale di tale classe è quella relativa alla scelta randomica dei collegamenti tra le stanze del livello.

Infine GestoreLivelli gestisce i livelli del gioco mediante una lista di livelli.

-Spiegazione regole del gioco:

Il gioco consiste nell'esplorazione di vari livelli, composti da un numero crescente di stanze, che possono contenere nemici, muri, forzieri e venditori. La forza dei nemici, e di conseguenza la difficoltà del gioco, cresce in proporzione al livello in cui ci si trova.

I parametri del giocatore, così come quelli dei nemici, sono espressi sotto forma di quattro statistiche (forza, destrezza,costituzione, fortuna) e influenzano vari aspetti del gioco; forza e destrezza vengono utilizzate nel calcolo dei danni e nell'interazione con le armi, la costituzione aumenta i punti vita del personaggio e la fortuna aumenta l'oro e l'esperienza ricevuti, così come i danni inflitti e la possibilità che un nemico lasci cadere l'arma che sta utilizzando quando viene sconfitto.

Ad ogni turno il giocatore ha a disposizione 5 punti azione, da spendere muovendosi, attaccando, aprendo forzieri o bevendo pozioni; allo stesso modo anche i nemici hanno altrettanti punti azione, ma si limitano a muoversi o attaccare. Esistono anche azioni di gioco che non consumano questi punti, come il cambiare o scartare un'arma, l'aprire una porta e il comprare o vendere oggetti a un venditore.

Il metodo di attacco è il medesimo sia per il giocatore che per i nemici, così come il calcolo dei danni e le tipologie di armi disponibili; queste hanno parametri diversi a seconda del tipo (ne esistono tre), di un fattore casuale e del livello, per allinearsi con l'incremento di difficoltà man mano che il gioco procede; i parametri delle armi sono il danno minimo, il danno massimo, le statistiche minime richieste per utilizzarle, i moltiplicatori di danno relativi a forza e destrezza e il prezzo.

Similmente alle armi anche i nemici possono essere di tre tipi diversi, ai quali corrispondono diversi intervalli di statistiche, le quali sono generate casualmente e quindi con la possibilità di essere

differenti per ogni nemico presente nel livello, anche nel caso di nemici dello stesso tipo; sulla mappa i nemici sono rappresentati con una lettera diversa a seconda del tipo; una volta sconfitto un nemico dà al giocatore una certa quantità di oro ed esperienza, e viene rimosso dal gioco anche sulla matrice sottostante (venendo sostituito dal valore corrispondente a uno spazio vuoto).

I venditori sono una classe a parte e possiedono solo un inventario composto di un numero prefissato di armi, che il giocatore può comprare in cambio di oro; viceversa anche il venditore può comprare armi dal giocatore. I forzieri generano un'arma casuale nel momento in cui vengono aperti (ovvero nel momento in cui il giocatore non ha l'inventario pieno e utilizza il comando per aprirli) e poi scompaiono.

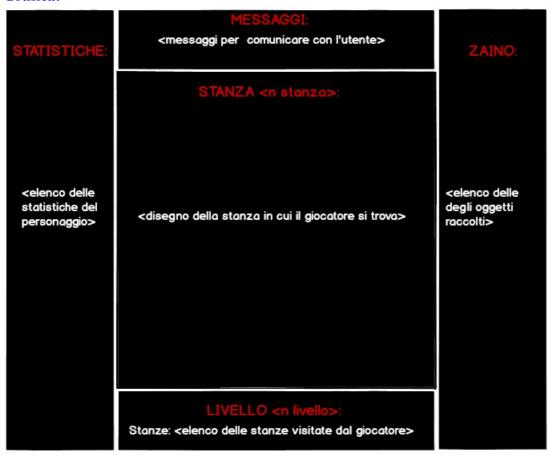
Il giocatore ha inoltre la possibilità di avanzare di livello una volta accumulata una certa quantità di esperienza (ottenuta sconfiggendo nemici), e conseguentemente migliorare una delle sue statistiche. Nel corso del turno è possibile compiere anche azioni che non modificano la situazione di gioco attuale, come il visualizzare una schermata di istruzioni, impostare un nemico adiacente come nuovo nemico selezionato o ottenere informazioni più dettagliate su quest'ultimo.

È inoltre presente la possibilità di saltare il turno, a condizione di aver compiuto almeno un'azione all'interno di esso.

Il gioco termina con la sconfitta del giocatore, ovvero quando i suoi punti vita scendono a 0, o con la sua vittoria, che può essere conseguita raggiungendo un certo livello di esperienza o una certa quantità di oro (rispettivamente 100 e 100.000, segnati come LEV_VICTORY e GOLD_VICTORY nel codice).

-Implementazione turni:

-Grafica:



Per la realizzazione grafica del gioco abbiamo utilizzato la libreria ncurses, la quale permette di creare fineste modificabili in modo indipendente dall'intera grafica.