

\*\*\*\*\*МЕЛЬХИОР\*\*\*\*\*

Архир в своем репертуаре. Ушел куда-то, а мне с травами возись! Да я не жалею на жизнь. Меня вполне устраивает работа и вечерние посиделки с травником-отшельником. Вечерами он рассказывает о свойствах трав и учит меня травничеству, а утром он уходит на весь день, оставляя мне всякие поручения: то полы помыть, то травы перетереть, то в огороде прополоть.

Световой день здесь длиннее, и я успеваю все сделать и уделить время своим талантам. Я – маг, способный читать мысли и чувства. Для того, чтобы это делать необходимо научиться управлять своими. При рождении каждому магу дается своя истинная стихия, которая ему будет более всего подвластна. Для того, чтобы никто никого не убил существует множество академий во многих странах, где может учиться иностранец.

Я учился пока только в одной. Мой запас магии настолько велик, что даже весь мой запас заклинаний не забирает даже половины. Преподаватели были немного озадачены и научили меня сдерживать потоки магии. Это у меня получается, вроде, хорошо.

Сейчас я перетираю травы. У нас с Архиром трав достаточно, чтобы возиться с ними по несколько часов в день. Откуда старик травы берет, не знаю. Ну, вот и все! Можно помедитировать. Я мысленно ушел на свою родную поляну, которая служила противовесом неуправляемой магии. На ней все так же. Тихо, мирно, хорошо. Солнышко греет, речка мирно течет в своих берегах. Вот лучик солнца побежал по волне речушки... ветер начал шевелить листву... шелест листвы... шум речки...

В этот бренный мир я вернулся часов в шесть вечера. Обычно в это время я готовлю ужин. Я только собрался слезть с подоконника. Как волной нахлынуло плохое предчувствие.

Что- то произойдет. Я подошёл к окну. Солнце садилось. Его лучи пробивались сквозь вековые деревья. Чудный лес! Природой можно любоваться вечно, но ужин сам себя не приготовит.

Я развернулся и пошёл из дома на грядки - за овощами. Столкнулся со стариком.

У него, что сокращенный день?

Травник поприветствовал очень сурово.

- Добрый вечер.

- Добрый, но до вечера еще далековато.

- Ты мне еще поговори!!!! Ты травы перетер?

- Да.

Чего ж он злой то такой?

- Две золотые монеты на счет! Кстати, ты чего почти весь день проспал?

- Я не спал.

-Да?!

-Да.

- Заткнись!!!! иди, готовь ужин. Ясно?!!!!

Да кто ж его так разозлил то? Да ... степень его раздражённости фиг разберешь, если только аурой. Старик не почувствует, но он прислушивается к частоте ударов ножа. Если я начну магичить, то она упадет. А я получу нагоняй за то, что плохо работаю. Нож можно оставить на инерцию. Кстати, хорошее заклинание. Делаешь действие, набираешь скорость и оставляешь. Но привязано, требует контроля и жрет резерв. Мне то что? Резерв почти неисчерпаемый. Ну ладно, вернемся к делам насущным. Помидоры порезаны, огурцы тоже, осталась петрушка.

Архир остался доволен ужином. Потом достопочтенный старик удалился к себе в покои. Что он там делает, меня не касается, и мне не интересно. Хотя он там себе гроб вырезает. Плевать мне на это с высоты драконьего полета. Сейчас мою посуду и иду медитировать.

Очнулся я за пару минут до прихода старика. Слез с подоконника и пошел за травой, ступкой и пестиком. Архир мне прочно вбил в голову то, что "Стоя травы не перетирают"

Старик вернулся из комнаты злее, чем вошел туда. Кто же его так разозлил, а? Мне с ним еще жить...

- Работаешь? Молодец. Та-а-ак, где у нас тут малина?

И старик отправился на поиски нужной ему травы. Да... толи с травой что-то не так, толи ступка изжила свой век, толи я совсем балван фиг разотрешь. Ну, травка, травка, молись. Ну, вот и жизнь возвращается в свою колею... Пока работал, присматривал за стариком, старость не радость. Я тёр травы, а Архир их искал.

- Да куда же она могла деться? Я её вчера видел. Мельхиор, зажги свечи!

Да . уже темно не помешало бы свечи зажечь. Я представил теплые и родные языки пламени, и свечи зажглись. Вместо благодарности, спустя некоторое время я услышал:

- Ура! Нашел!

Ну, вот хоть у него что-то получается.

Да почему я не могу перетереть? Я же все делаю правильно. Или нет? Пока я размышлял о правильности растирания ко мне подсел Архир. Взглянув на него , принялся работу. Уж лучше что-то, чем ничего. А то меня похоронят под ближайшим кустом малины. Нет, хоронить будет не Архир, а мыши, которых я уже достану. Я усердно взялся за работу, отказываясь от такой перспективы собственных похорон. Да что же такое?!

- ты что делаешь?!

От мыслей меня оторвал травник.

- А ну-ка дай сюда ступку.

Я отдал ступку. Травка, твои молитвы были услышаны.

- Берешь и трешь посильнее. У меня такое чувство, что тебя вообще кашей не кормили.

Я взял в руки ступку. Ну, здравствуй. Рад тебя видеть. Я начал работать заново. Работа пошла на лад. Ура!!!! Не успел я проработать и двадцати минут, как меня позвал Архир:

- слушай, ты, маг недоделанный, ты намагичил сам и размагичивай.

- А что не так?

- Сам посмотри.

Я взглянул на ступку. Ступка как ступка ничего особенного. Заглянул внутрь. Там лежали целые листья ежевики. Так, стоп. Как целые? Старик их же тер. Так почему они целы? Я посмотрел магическим зрением. Что за фигня?! я не могу снять заклинание, это точно. По ходу, это заклинание было чьей-то шуткой. Очень забавно.

- Я не могу сходу снять заклинание.

- Ладно. Но мы еще вернемся к этой теме. А пока растопи камин!

Странно как-то. Обычно Архир не оставляет скандалы на потом. Ну да ладно. Я пошел к камину. Раз досточка, два досточка, три. А вот моя любимая. Я когда об неё споткнулся, чуть все конечности не переломал. А вот эта, седьмая по счету от стола, любимая Архиром. Старик споткнулся и вывихнул ногу. Пришлось в город мчаться за спиртом, делать настойку. Вот и восьмая. Я её собственноручно забивал после травмы лекаря. Ну, здравствуй, камин. Я тоже рад тебя видеть. Я начал раскладывать бревна так, чтобы они нормально загорелись. Ну, вот и все. Я представил языки пламени, и бревна также как и свечи, загорелись. И, похоже, не только бревна, но и дом в нескольких углах.

- Чтобы тебя волкодлаки съели! - ругал растяпу меня рассерженный старик. Почему дом загорелся то? Я хорошо управляю магией. Или нет? Почему она вышла из-под контроля? Вот блин!!! Я нашел огонь и потушил его. Ведь магический огонь не гасится водой.

- Ведь это была магия?! - кричал в ярости травник.

А что мне терять? Ничего.

- Да. -

Что бы тебя завтра не было. Не дай боги мне по пути попасться. Нет! Чтобы тебя на рассвете не было.

Вот блин! Это мне до рассвета выходить. И поднимается затемно. Ну, ничего. Мне не привыкать. Я нигде надолго не задерживался. Вот и эта история закончилась. Я буду её вспоминать. Что ж идем собирать вещи?

## ГЛАВА 2

\*\*\*\*\*ШЕЙЛИММ\*\*\*\*\*

Погодка сегодня супер! Голубое небо над головой, белые овечки- облачка плывут туда-сюда. Солнышко светит, птички поют. Эх! Еще немного и я буду дома.

А что можно будет рассказать Сол? У всех все хорошо. Нет, не пойдет. Ну не про оружие же малышке рассказывать? Вот "удачно" съездил. Сестренка по-любому потребует историю. Ну ладно, с крохой Сол я разберусь.

Маме я купил всё, что она просила. Травы, приправы и один метр ткани. Так, что в итоге лежит у меня в рюкзаке? Пучки укропа, мяты, душицы, банка малинового варенья, шелк, аккуратно сложенный.

Папа... о! Папе я расскажу о новых творениях кузнеца Ригира. Новые топоры это что-то. Не хуже боевых топоров викингов. Поедем в следующий раз с отцом в город, тогда и затаримся.

Грифус... Братцу я подарю кинжал. У меня уже есть, пусть теперь у брата будет. Тем более Грифу не помешает практика боя с ножом или кинжалом. Мой братик хочет стать Хранителем Мира. Вот так...

О! Сол у меня книжка есть. Ну, вот и всё. С подарками разобрались. Как же я по дому соскучился.

У нас не большой домик в центре столицы. Папа работает плотником. Мама занимается детьми.

Она даже меня иногда крапивой бьет во имя профилактики. Хотя я давно уже взрослый самостоятельный дракон. Иногда у нас живет Луис. Маг-теоретик. Нет, он не менталист. Вообще в Империи драконы не очень дружны с менталистами. Основное население Диаремы - драконы.

Никто не знает, как маги оказались под нашим крылом.

Мы не очень то воюем. Диарема- сильнейшая империя в мире. Она занимает весь материк

Дириктир. Мы самая южная страна. Те, кто живет на севере, не знают о нас. Вот такие мы скрытные.

О точных границах никто не знает кроме императора и пары советников.

Когда-то у Диарлима был друг Шалин. Но он исчез. Кто-то говорит, что он уехал в другую империю, кто-то, что Шалин погиб. Но в столице точно знают, что главный советник императора, он же лучший и единственный друг, обвинен в убийстве. Причем убийство сильного мага. Короче, там такая каша, что не поймешь, в чем его обвинили. Шалин- менталист и этим много сказано. Эти маги уважают и свои границы и чужие. Покушение на жизнь – клеймо на всю семью.

О! Вот и пришёл к ржаному полу. Пограничье между Великой Империей Диарим и Реалиниркимой. Страна маленькая, но уютная. На нашей стороне границы стоит старик Амилион. С ним ИНОГДА бывает Лир. Маг-менталист. Он по идее должен сканировать мысли. Но Амилион не хочет с ним дежурить. Вообще деревенька Сайрин пограничная.

Ну вот, могу сегодня перейти через границу или завтра. Дом, милый, дом. А сейчас нужно перейти ржаное поле. За ним и долгожданная деревня.

Я облазил всю деревню вдоль и поперек. Меня знают все её жители. Я любитель путешествий. Как только вылетел мой дракон я рванул с места- путешествовать.

Мама нейтрально отнеслась к этому порыву дракона, папа ,когда узнал , несколько дней в себя прийти не мог. А что такого? Но потом папа привык к моему отсутствию, и принялся за воспитание Грифа. Теперь братец под строгим контролем отца. Как кто-то сказал ,у каждого дракона свои причуды. Мой, например, по миру шатается, а у Грифа с мечом по двору. Хотя для брата были нормой ежедневные тренировки ,но не так же упорно. А Сол до драконицы ещё далеко. Она у нас малютка, любительница сказок. Это не требование дракона ,а ещё что-то. Даже Линкар не знает ,хотя он профессиональный теоретик, преподавая в академии долгое время ,он должен все знать.

Я в принципе хожу быстро, но никогда не думал, что настолько. Впереди меня шел паренек. У него были каштановые волосы, которые легко развевались на ветру. Судя потому, что он такой худенький, малец не дракон, сзади,на спине небольшой холщовый рюкзак. Да куда же он и от куда? Я догнал парня и ой как я ошибался по поводу дракона. Малец оказался довольно таки крупным, для своего возраста, ему лет так 20 ,22- самое большое. Было видно парень боец, если не профессионал, то очень хороший. Я взглянул в лицо. Пушистые ресницы обрамляли большие карие глаза, контуры лица были точными, но мягкими. Этот паренек мне напомнил волшебника из сказок Сол. Казалось еще чуть-чуть и парень раствориться в воздухе. От парня веяло магией,но это меня не взбесило, а наоборот мне это нравилось.

- куда топаешь?-спросил я ,вдруг попутчики.

-Куда глаза глядят.

-А от куда идешь?

- С окраины Ариманты.

-А у кого ты был?

-У Архира.

- Много ты у него прожил ?

-Год.

-Ого!

Это был реально долгий срок. Потому что, зная характер этого старика, немногие с ним уживаются. Дальше мы шли с ним молча.

-Ты маг?

-Да, а что ?

-Да так. Знаешь, что я подумал? Ты не имперец ,значит, у тебя может быть дракон.

-Какой нафиг дракон?- парень остановился и посмотрел на меня как на ума лишённого.

- Крылатый такой, чешуйчатый. Короче топаем на аудиенцию к императору, там и разбираемся.

Идешь?- так как я тоже остановился, сейчас я шагнул вперёд

- Конечно!! Подожди,- я шел чуть впереди и мальчуган меня догнал,-а куда мы идем

-В Великую империю драконов

Я улыбнулся. Мне парень однозначно нравится. Любопытный как моя Сол.

-А где она находится?-парень повернулся ко мне лицом,к дороге задом.

-Знаешь где море Олинт?

-Ага, самое опасное море в мире. Хранилище магии и проклятий. Говорят, давным-давно на побережье этого моря жили легендологи и менталисты. Там же начиналась территория

проклятиуса. Потом многие темные маги вышли на свободу. Началась война...легендологи погибли, а менталисты исчезли.

Вот те раз! Вот от куда у нас менталисты!

-Хочешь я тебя обрадую?

-Давай!

-Менталисты с тех " сказочных" пор живут у драконов под боком.

- Ого! Я тоже так хочу.

Паренек шутливо надул губы.

-Ну да ладно. Тебя как зовут то?

Ой!

-Шейлимм, а тебя?

-Мельхиор.

- Рад знакомству.

-Я тоже.

Пока мы шли, Мельхиор шел задом наперед. Как он ещё не навернулся , это тайна покрытая мраком.

-Ты так и не договорил, куда мы идем.

- Короче переходим деревню, там лес. А за лесом граница. Понял?

- Да ,конечно. Слушай, а как называется империя?

-Великая империя Диарим.

- А что это за страна?

- Придем ,узнаешь.

Парню было все интересно, но он сдерживался. Меня бы Сол давно съела бы.

Над головой плыли причудливые облака. Еще чуть -чуть и я буду в объятьях сестры, в расспросах мамы и поединке с братом. Точно. В следующий раз брату попробую привезти меч. С этими ,как его... да блин, как же ... Вспомнил! с гравировкой! Старческое наверное.

Этот парень не так прост как кажется.

- Мельхиор, а как ты попал к Архиру?

- Просто шел куда -то, вот и набрел.

- А до этого ты где был?

- В Эрлинимике. Помощником придворного лекаря.

- А ушел тогда чего? Это же круто. При дворе.

- Да. Это круто, но когда из-за тебя пытаются убить лекаря это уже не смешно.

- Учителя защитить было не судьба?

-Я ему не телохранитель. Меня с ним рядом не было, когда совершались нападения. Дикт догадался, что я -маг. И угрожал травнику.

- Ну, знаешь, Мельхиор, не догадаться, что ты маг для этого нужно быть слепым , глухим и не выходить из своих покоев. Так, что случилось . Почему ты ушел из дворца?

-Из империи.

- Тем более.

- Аринирхим отличный лекарь. Но кто-то отравил императрицу , ни Арин ни младший маг-целитель не смогли ей помочь.

- Она умерла?

- Нет, слава богам. Дикт расколдовал её, со словами "мол вот лучшие не смогли справиться с болезнью нашей правительницы. Кому мы должны доверять." В стране начался бы переполох. Это все из-за меня. Я собрал вещи и ушел. Травник просил меня остаться, но я покинул дворец ночью,

когда никто не видит. Долго бродя по миру я ,забрел до забытого богами домика. Там был Архир. Травник он просто супер, а вот старик занудный. Ещё дело он свое любит. Но вчера мне просто повезло. Я дом чуть не спалил.

- Знаешь такому столь " радостному " известию даже я не обрадуюсь.

- Да нет. Просто дом в нескольких углах загорелся.

- Мельхиор, все равно это не весело.

- Архир меня выгнал.

- Понятно.

Надо ж было парню вляпаться. Я получил чуть больше чем хотел. Ну ладно.

Мы дошли до границы между полем и деревней. Тропика поля сменялась деревенской разбитой дорогой. По дороге бегали куры, гуси, иногда проходили стройным стадом овцы. Интересно, кто научил овец так ходить? Дети бегали, играя в догонялки, пугали несчастных кур.

Мельхиор поправил портфель и в его ладони загорелся огненный шар. Ух ты , елки зеленые. Я думал они хрупкие и любой, даже самый мелкий дракошка может их прибить. Да... я представлял себе менталистов другими .Раньше я думал, что маги сопляки..нет, они сами убьют кого хочешь. Мы пошли по дороге. Под ногами пыль дороги вырисовывали целый сюжет. Тут был дракон.Тут уютный очаг, маленькая семья, Карта какой-то империи. Да что происходит? Не могут дети так хорошо рисовать. Я повернул голову. Мельхиор шел, и от каждого шага разлетался рисунок. Сейчас это была чашка с чаем. А сзади? Позади нас была обычная дорожная пыль. Круто. Никогда не думал, что магию можно использовать так, чисто ради прикола. Я посмотрел на Мельхиора. Парень просто светился. Не так как нормальные люди. А как-то таинственно. Обычно люди улыбаются ,когда счастливы. он просто идет ни улыбки, ни блеска в глазах. Кстати, про глаза. У него узор на радужке стал золотым и ощущение того, что этот парень может раствориться воздухе стало еще сильнее.

Мельхиор может испариться в воздухе. Проверять не хочу.

Эх, а маги не такие уж и плохие люди. Ну по крайней мере такой у меня в наличии. Раньше я думал, что маги ничего не могут кроме того, как читать тупые заклинания. Так значит маги могут быть боевыми. Бывает же такое. Дальше мы шли молча по истоптанной дороге. До дома Скаиры.

Со Скаирой я познакомился год назад. Я вернулся домой, мама, как обычно начала расспрашивать, как у меня прошло путешествие. В конце моего рассказа сказала:

- Шейлимм, знаешь деревню на границе между Реалиниркимой и нашей империей?

-Да. А что?

- На конце деревни стоит домик. Маленький такой.

- На типа шалашика?

- Нет. Другой.

-какой тогда?

- На конце деревни со стороны нашей империи.

- Маленький такой, с двумя окошками. Он еще из досок сделан? И зеленой краской покрашен?

-Да. Да. Он самый. Там живет моя подруга- Скаира. Мы вместе с ней покоряли небеса.

И с тех пор каждое путешествие я заканчиваю у Скаиры.

Ну, вот мы и дошли до дома моей и маминой общей подруги. У неё дочка мне ровесница, вся деревня говорит о нашей грядущей свадьбе. А её никогда не будет. Да, Иринилима интересная девушка, но возвращаться из-за неё в деревню каждый раз, я не хочу. И мама ,и Скаира это знают, да и сама"невеста" тоже.

Возле домика, как и возле других гуляли куры, гоготали гуси и бегали дети. Этот детский сад в своем репертуаре- мяч гоняют. Ну что ж, оставлю Мельхиора смотреть за мелкими , Скаиру в зубы - поговорить надо.

- Слушай, Мельхиор, я поговорю с хозяйкой пару минут по поводу еще одного гостя, хорошо?

- Да, конечно.

Паренек снял портфель и положил его рядом с лавкой, на которой обычно сидит Скаира, но сейчас на её месте сидела её старшая дочь- Кариника.

Что-то это странно, что могло случиться за пару месяцев пока я за сестренкой присматривал?

Я вошел в дом своей подруги. И что тут обнаружилось? В котелке варилась каша, что о-о-очень странно для семьи Ларинговых. Я либо что-то упустил или кто-то сошел с ума?

- Скаира!!! Скаира!!! Скаира!!! Хозяюшкаааа, вы где?

Зная, что Скаира этого терпеть не может, я пошел на крайние меры.

-Скаира!

Да где же она? Ну как котелок может вариться без хозяйки?

- Скаира!!!

- Да тут я. Чего так раскричался?- женщина вышла из дверей кладовки.

- Привет. Я просто тебя потерял.

Я взглянул на старую знакомую. Ох, ты ежик кот!

- Скайрочка, у вас будет еще пополнение?

- Ага. Как сам?

- Да ничего. Скайр, у меня тут попутчик, приютишь?

- Конечно.

\*\*\*\*\* МЕЛЬХИОР\*\*\*\*\*

Я сел на лавочку. Да что ж такое! Не привык сидеть по-человечески, либо ноги кренделем, либо никак.

Я встал и облокотился спиной на стену дома, приставив ногу к стенке и сложил руки на груди. Мне так удобней. Тут вышел Шейлимм. Я посмотрел на него.

- Скайра согласна. Бери сумку и пошли в дом.

В этой деревне везде куры. Куда ни глянь встретишь курицу. И этот дворик не остался исключением.

Мало того, что перед домом их тьма тьмущая. Пытался посчитать, на двадцать пятой сбился, а их там раза в два больше. Штук, так, под пядесят. Так еще и во дворе их тоже не мало. Весело.

Мы вошли в дом. В окна заглядывало солнце, а в центре комнаты стоял камин. Средних размеров, большие дрова туда не положишь, а вот парочку поленьев и мелкие сучки, палочки для топки в самый раз будут. Напротив камина стояли кресла, которые были украшены резьбой. Мило.

Я решил подойти к камину, положить сумку. Принцип "все свое ношу с собой" хороший, но в гостях все время таскаться с этой сумкой неудобно, да и не прилично. Подхожу к камину и ... что за напасть?! Что не камин, так обязательно споткнусь! Привет, камин. Рад знакомству. Блин, лбом об каминную стенку, приятного мало. Зато больно. Обо что я хоть споткнулся, ради интереса? Доска или еще что по -интересней?

Опустил глаза. Кресло - качалка. Круто. Об этот предмет интерьера еще не спотыкался. Да... я потер лоб, больно же. Бывает. На кресле лежат спицы. Помню ,нянюшка нашего убого приюта вязала спицами. Как она это делала до сих пор не понял. А все таки интересно научиться вязать спицами, сидишь вечерами шарфик себе вяжешь, перед тобой камин и малыши бегают.

Я улыбнулся. Детство -это лучшая пора в жизни человека. Именно в это время тебя не заботят проблемы о поиске жилья, работы и других подобных. Детство оно прекрасно... особенно когда ты живешь в любящей тебя семье. О тебе заботятся, любят. Такое детство у детей Скайры...

Спицы! Да что б они целы были!

Спицы есть, а где клубок? Он должен быть где- то рядом. На кресле нет. Может под ним? Я залез под кресло. Нет. Ладно, попрошу у Скайры.

Я уселся по удобней в кресле. Только собрался медитировать, как в комнату влетели дети. Они что-то очень энергично делили. Это что-то было круглым и ниточным!!! КЛУБОК!!! Я ж его так упорно искал.

- мама сказала его мне положить!

-нет мне!

-ага ! треснешь!

-Заткнитесь, вы, мелкие!!!

Я встал.

-Клубочек! Ой, как какой милый!- взял и забрал клубок.

- Эй!! Верни клубок!! Мама сказал его в комод положить.

-Я гость , а гостям все можно.

-Да, но ты взрослый. А Шейлимм говорит, что взрослые понимают друг друга.

- Я понимаю вашу маму. Вещи должны лежать на своих местах.

Я сел на корточки, мне так удобней было разговаривать с этим ребенком. Это была девочка лет одиннадцати , вот на каком основании она остальных детей "мелкими" называла. У неё было милое круглое личико , большие круглые глаза, пухлые губы.

- тебя как зовут?

- Дженирефф.

- Красивое имя.

- А тебя как? - голосок такой серьезный, я улыбнулся.

- Мельхиор.

- А полностью ?

-Ты первая.-а как у драконов выглядят полные имена? Если мы правда пойдем с Шейлиммом на аудиенцию к императору, то придется говорить полное имя.

- Алиниэлла Дженирефф Кирилина тер Химиринг.

Ого! У них три имени, у меня всего два да фамилия.

- Все, теперь ты!

- Мельхиор ан Хилимиран тер Никиром.

-А... - ребенок растерялся- зачем там "Ан"?

- У нас это связка между именами.

-Зачем? Кроме того такого не бывает.

Эх, ребенок, это "ан" признак того что ты вырос не в семье ,раз без второго имени остался. А жаль.

- Говори правду. Как тебя зовут?-она зарычала, и в этом рыке было что-то страшное.-Ну так кто ты?

-Мельхиор ан Хилимиран тер Никиром.

- Ну ладно. Вот только клубок верни

-Ладно, забирайте. А мама где?

- Мама во дворе курочек кормит.

- Сейчас вернусь.- я вышел во двор в поисках хозяйки, но она нашла меня раньше.

- Мельхиор!!

- Да, что?- я подошел- Что хотела?

-Прошу, посиди с детьми.

- Хорошо. А Шейлимм этим тоже периодически занимается?

-Да, но когда мужа нет, то он дрова колет и занимается крупным хозяйством , с которым я бы не справилась. Посидишь с детьми?

-Конечно!

Ну как же иначе, кроме того ,помедитировать мне не дадут.



Я вернулся в дом, дети уже катались по полу, пытаюсь "честно" что-то поделить. Дети, дети....

- А что вы тут делите?-поинтересовался я.

- Я хочу почитать сказку, а Лир и Миника не дают.

- А маленьких обижать не хорошо, знаешь?

-Да, но они не слушались меня, а я ,ведь старше ,вот и пришлось учить их хорошим манерам.

- Кулаками махать?

- Нет, старших слушаться.

- В данной ситуации я старший ,и Кариника же старше тебя. Где она?- вроде никого ни с кем не перепутал.

Я вспомнил о девочке ,она пришла.

- Что делаете? Мама сказала, что Мельхиор старший, слушаться его. Что делать будем?

-Сказку слушать. И маленьких утешим и тебе легче.

\*\*\* КАРИНИКА \*\*\*

Папа уехал пару дней назад, а я уже скучаю. Когда же он приедет?

На у мамы шестеро, но Ними почти невеста ребенком не считается. Мне 15, Дженирефф 11, Лиру и Минике по пять. Они близнецы. Ними 26, но замуж её никто не берет. Я бы так не хотела, но мама говорит, что для Ними найдется достойный ,и она с ним будет счастлива. Когда-то вся деревня судачила, что Шейлиим жениться на моей сестре, но они не понравились друг другу. Ними сказала, что не сможет его так долго ждать, Шей сказал ,что из-за Ними он в эту деревню возвращаться не сможет она не его судьба. Путешественник часто бывает у нас, но иногда может пропасть на несколько лет, а может и частенько к нам наведываться и надолго. Родители знают его очень долго. Еще меня на свете не было он уже был. Он старше на пару лет и Ними. Он парень надежный ,но ему нужна жена, что бы была всегда рядом. Таков его дракон. У Ними дракон вредина. Ждать он никого не намерен. Зачем?

Моя дракоца более спокойная. Она просто требует труда. Шить, вышивать,готовить,сидеть с детьми. Как сказал папа, домохозяйка чешуйчатая. Вот такая я.

Сегодня Шейлиим привел с собой попутчика. Парня зовут Мельхиор. Имя какое-то не наше. Вроде дракон,а вроде нет. Непонятный, если честно. Не люблю менталистов. Дураки и лентяи. Трудиться не могут. Политику им подавай. А что их не устраивает в обычной жизни? Дрова колоть не приучены, работать тоже, прислугу им подавай. Лентяи, что сказать. А Мельхиор пусть и странный, но хороший. А что касается до труда, то по рукам видно, работал, и немало. Мама попросила его посидеть с мелкими. Он полез разруливать обычную семейную дележку и то радует. Боги! Думаю так, как будто мне за него замуж выходить.

- Все, садитесь сейчас сказку расскажу.

- Про что?

Вот дети, сам факт того что им сказку расскажут ,уже не радость, надо знать про что.

- А про что хотите?

- Про принцессу.

- Принца, который странствовал.

- Про дракона.

- Про зверей.

Малыши стихли в ожидании, и Мельхиор посмотрел на меня с вопросом про что я хочу сказку.

- Я тоже хочу сказку про принцессу с замками и принцем.

- Хорошо-Мельхиор задумался и через пару минут начал. За эти пару минут слушатели приготвилились слушать и я в том числе.- Далеко- далеко за горами за синими долами начиналась страна Шарим....

Сказка увлекала в себя и уже казалось что ты уже не у себя дома, а в неведанной стране.

\*\*\*\*СКАЙРА.\*\*\*\*\*

-Шейлимм, вот теперь толком объясни толком , где ты подобрал этого мальчика?

- Шел по полю между вами и лесом ,смотрю паренек идет. Думал мелочь какая- то. Ан нет, парень на дракона по строению похож, но сам о драконах не имеет ни малейшего понятия. Знаешь старика травника Архира?

- Зануда что ль? Уже даже дети его знают.

Я улыбнулась. Ведь у этого травника мы покупаем целебные настойки. И каждый раз, когда мы к нему подходим слышим:" травы не для игры. Не трогайте их." Порой этот старик загибает палку цен. Да, он знает цену своего труда. Я понимаю, одному сложно, но никто не виноват, что от него все ученики разбегаются.

- Ну так вот, Архир выгнал Мельхиора из дома.

- За что?

- Тот ему дом чуть не спалил. Точнее загорелось пара углов не сильно. Я знаю это не смешно,но не надо так.

- Просто этот травник так и не научился ценить помощь от людей.

- А жаль...

Мы некоторое время помолчали, но потом возник новый вопрос:

- Шей, как думаешь, кто он?

- Менталист, наверное. Кстати, знаешь откуда у нас менталисты?

- Ого! Ты знаешь ответ на вопрос, который мучает большую часть драконов?

- Ага. Малец рассказал. Оказывается, менталы пришли к нас с северного побережья нашего моря Там пару тысяч лет назад жили легендологи, темные маги и вот менталисты. Большая часть их погибла и они пришли под наш покров.

- Понятно. От куда он это знает? Он же не имперец.

- Может где прочитал или кто сказал. Вообще парень умный.

- Куда ты с ним потом? Он же не щенок, не попросишь родителей отставить.

- Наверное попрошу аудиенцию с императором. Может сходим что проясниться. Кто его знает.

- Зачем? Император разве может решить эту проблему?

- Все вопросы магического характера решает сам император.

-Да?

- Да.

-Ну тогда ладно. Но там есть магический характер?

- Да, Архир выгнал его из-за магии. Он не смог справиться с потоком.

- Разве поток? Он же менталист.

- Подожди ... точняк.

- А вот и магический характер.

Я задалась этим вопросом.

- А раньше все хорошо было?

- По идее да. Он же сегодня рисунки на дороге рисовал песком. Красивые.

- Честно, я не знаю что делать.

Парня жаль. Ким будет рада. Привел сын попутчика. А Харин тоже будет счастлив. Лишь бы все было хорошо. Боги, лишь бы у Мельхиора все хорошо было.

\* \* \* \*

День выдался не легкий и не очень сложный, так, средний. Мельхиор посидел с детьми, те были довольны няней. Хотя они и не привереды. Я с Шеем запаслись дровами на неделю. День прошел хорошо, без происшествий, скот никуда не ушел, что несказанно радует.

Как же я устала. Давненько я с пузом не ходила, отвыкла уже. Спина болит.

Кто же родиться в этот раз? Я становилась матерью шесть раз. Каждый ребенок индивидуален и за развитием каждого не уследишь. У каждого свои вкусы и привычки, но несмотря на эту казалась неразбериху, я помню кто из них что любит... Когда-то мать Шейлима предлагала мне пойти в нянечки, ведь я люблю возиться с детьми. Но потом я забеременела и родилась Ними и было не до размышлений. С детьми ведь как? Только отвернешься, а они сделали для себя открытие. По этому Хайн решился- таки начать работать не в городе, а здесь, в деревне. Товар мужа разошелся, как горячие пирожки. Здесь, конечно, есть свой кузнец, но оружие Хая считается лучшим из работ местных мастеров. Когда родилась Ними, Хай сидел с дочкой, а работал только над дорогими заказами, надо же семью кормить. Родилась Ними, потом Ариника. И мы потом привыкли к такой жизни. Хай работает то в городе, то здесь... Сейчас муж в городе, на ярмарке. Продаёт свои новые кинжалы с резными рукоятками.

Вечером мы все устроились в гостиной. Шей сидел в дальнем углу читал книгу, наверное, подарок для сестрёнки.

Дети разошлись по комнатам.

Мельхиор сидел в кресле рядом с моим и просто смотрел в огонь. Лицо у него было печальным. Это был уже не тот мальчуган, который нянчился с моими карапузами, а молодой немного уставший от занятий в академии студент. Эх! Есть в нем что-то, что заставляет на него смотреть и думать о нём. Я сидела вязала.

- Мельхиор, а откуда ты родом?

\*\*\*МЕЛЬХИОР\*\*\*

День пролетел незаметно. Такое бывает часто, когда тебе интересно то, чем ты занимаешься.

С детьми я сидел первый раз. Они все такие разные и под каждого надо построиться. В этом и заключается роль родителя. Воспитать каждого малыша в соответствии с его талантами и характером. В отличии от родителей немногие учителя, воспитатели и лица, работающие с детьми, способны на это.

Я провёл достаточно много лет в подобных заведениях. Я ребёнок приюта. Тот, от кого отказались, не захотели воспитывать. Маленькое наказание для взрослых. А когда нас много- целый кошмар. Нас было три сотни человек детей. Из всех взрослых нас любила только старушка - нянечка. Она была ласкова со всеми без разбору, взрослый или малыш. Я много времени сидел с ней и слушал сказки, которые наша сказочница рассказывала.

В один дождливый день нам сказали, что няня умерла. Малыши расплакались. Её любовь была взаимной. Мы любили нашу старушку. Она нас ласково называла "голубками- сиротками".

Прошло три дня со смерти нянюшки. Но младшие не хотели спать без сказки. Мне пришлось вставать и придумывать свою первую сказку.

Меня назначили старостой младших, а старшие начали издеваться.

Издевки перешли в драки, которые прекращались только на уроках. Я резко отличался от других детей.

На общей магии нам рассказали про общие черты магов нашей страны. Я изучил этот вопрос и пришёл к выводу, что эта страна мне не подходит. В пятнадцать меня выставили из приюта за постоянные конфликты и драки.

Огонь- это то, что способно согреть в пути; то, что даёт чувство защищенности и тепла. Языки пламени в камине медленно поднимались вверх и резко опускались, прекращая свой танец.

- Мельхиор , а откуда ты родом? - спросила Скайра. Достаточно логичный вопрос.

- Я из Никирима. Это город на севере Тишар.

- И что тебя привело к нам, на Юг.

- Желание узнать мир.

- Понятно.

Мы сидели молчали минут пять. Потом ко мне подошёл Шейлимм и спросил:

- Все в порядке?

- Да. Все отлично. Я немного устал с не привычки.

- Мельхиор, мне надо с тобой поговорить. Мне кажется, это важно.

- Да, конечно.

Кто-то из детей позвал Скайру. Она ушла, закрыв за собой дверь.

Попутчик сел напротив меня, внимательно посмотрел и сказал:

- Помнишь мы утром говорили про драконов?

- Я думал это шутка. Неужели вы будете выставять граждан из страны?

- Я тоже об этом думал. Наша страна возникла много веков назад, со своим течением времени, особенностями. Никто не может точно сказать какой национальности дракон. Это твой внутренний дух, сила, которой суждено быть выпущенной. В тебе есть та сила, которая необходима для возникновения дракона, для того, чтобы он стал сильнее.

- Я сам стану крылатым?

- Как пожелаешь. Можешь сам обращаться, можешь призвать материального собрата и объединиться мыслью.

- Это точно от меня зависит?

- Точно. Это зависит от той силы, что есть внутри тебя. Можем это проверить. Ты сможешь узнавать кто перед тобой: маг или дракон. Знать состояние младшего брата по крылу. Проверяем?

Я молчал и не спешил с ответом. В какой-то степени это могло дать объяснение тому, что мне подвластны все заклинания, которые знаю; почти неисчерпаемый резерв и многое другое.

Хочу ли я знать ответ на вопрос: кто я?

Определённо - хочу.

- Проверяем.

- Закрой глаза. Представь комнату ,в которой тебе хорошо.

Это была квадратная комната с витражным окном, широким подоконником, удобным креслом и множеством книг. В самом углу, под столом, на меня смотрели четыре глаза. Одни огненные.

Видимо, те самые саламандры, которыми люблю ругаться. Другие темно-зеленые.

- То, что тебе кажется роднее, это и есть дракон.

На данный момент меня больше привлекал взгляд зелёных глаз. Уже хорошо, что не змеи всякие.

-А ты вкусности принёс?- спросил меня не знакомый тихий, вкрадчивый голос.

- Смотря, что ты имеешь ввиду под вкусностями.

- Радость, тепло, любовь. Хотя ты и так все принёс.

Минуту меня внимательно изучали все взгляды. Так как жители комнаты были в темноте ,рассмотреть их я не мог.

"Слишком мал"- ответил на мою мысль глубокий низкий голос.

Это , видимо, саламандра.

" Хватит так меня называть!"- рявкнул огненный житель. Я испугался.

- А как?

- Я такой же дракон как и мой сосед, но структура у нас разная. Все. Хватит. Я устал. И Шейлимм про меня не говори.

Я послушно кивнул с чётким осознанием, что точно не скажу.

Тем временем сосед с зелеными глазами забрался на ручки и жевал рубашку. Длинное тельце, покрытое чешуёй, было темно зелёным.

- Я могу цвета менять. Я ещё темно- синий.
- Красота какая,- рассеянно ответил собеседнику.
- Он не злой. Я с ним ужился, и ты привыкнешь.
- Спасибо.
- Пожалуйста.

Я открыл глаза и посмотрел в огонь. Там на меня смотрели глаза не саламандры.

- Как ты? - спросил Шей
- Отлично. Я видел ящера. Зелёного.
- Значит материальный. Они дают силу и выносливость владельцу. Все отлично.

\*\*

Утро встретило меня радостным лучом света. Я улыбнулся. Заглянул в себя. Там какая-то живность растёт.

"Эй! Доброе утро! Не грусти" И показал лучик солнца на подушке.

- Это красиво! - сказал внутренний сосед
- Так каждое утро. - тихо ответил я

На этот раз отдыхал после диалога я лёжа. Почти все отлично. Осталось только умыться и найти Шея.

Я кряхтя, как старая ведьма после хорошего шабаша, слез с кровати и вышел из комнаты. Как я в неё попал не помню. Но это мы можем выяснить приличным количеством способов. Один из них уже в действии. Я вспомнил где лестница и на каком я, собственно, этаже.

После диалога с живностью я расплакался у Шея на плече. Тот меня в попытках успокоить споил и довёл до комнаты. Эй! А где мои муки похмелья?

Нет их. Убежали. Я спустился на первый этаж по солнечной лестнице и встретил Скайру

- Доброе утро! Прости нас за безобразия, что мы вчера устроили,- начал я свой монолог
- Доброе. Да ладно. Спасибо, что хоть не по дрались. А то Шей любит на хмельную голову драться. Как голова? Не болит?

- Нет. Но во рту пересохло. И чувствую как побитая собака.

- На улице вода. Можешь умыться и попить воды.

- Хорошо. А где Шей?

- Пока спит. Сейчас только шесть утра. Все ещё спят.

- Серьёзно?

- Ты вставал раньше?

- Мы с Архиром вставали в ритархах и шли в лес за травами. Потом в лимар домой, все перебирать.

-Солнце моё,а что такое ритарх и лимар.

- Ой. У нас небо делили на 20 зон. Первые две литархах и ритархах это по вашему примерно 5-6 утра. Лимар- полдень.

- Ты ещё иногда говоришь на родном языке?

- Несовсем. Тёмные маги используют кармиранг, и иногда я его практикую.

- Полиглот. Тарихас знаешь?

- Разговорную часть - да, читать, писать не умею.

- У нас маленькие учатся писать, можешь к ним присоединиться. Это никогда не поздно. - Скайра улыбнулась

- Спасибо. Я подумаю.

День собирался быть солнечным и жарким. Я нашёл воду.

Привёл себя в порядок и задумался. По медитировать или не стоит.

Пока думал залез на крышу и сидя на ней принял решение не медитировать, а помочь хозяйке.

Со стороны улицы шёл мужчина. Средних лет, высокий, с короткими волосами, с рюкзаком на плечах. Двигался он в сторону нашего дома. Может просто путник, а может и грабитель. Сейчас узнаем.

Незнакомец подошёл к воротам и начал стучать. Голову он не поднимал и меня не заметил.

Я скатился с крутой крыши, мягко приземлился и, схватив грабли, которые лежали возле сарая, пошёл открывать дверь.

- Доброе утро! - сказал я путнику, приоткрыв дверь.

- Доброе утро и тебе. - ответил путник

- Чем можем помочь?

- В дом пусти, балда.

- Простите?

- Да что ж за идиот! Домой пусти сказал!! - рявкнул на меня незнакомец и сделал решительный шаг вперёд.

Но у меня то в руках грабли, а он без окружён.

Перекрыл дорогу ручкой грабеля. Этот воришка схватил железный лом, что стоял возле забора, и пошёл на меня в атаку.

Первый удар был отбит, второй. У нас начался полноценный поединок. Для простого путника он хорошо машет ломом.

Не успели мы начать уставать как услышал сзади себя крик:

- А ну стойте! Хаймиран, этот парень тебе в сыновья годится! Не хорошо маленьких обижать.

Мы опустили оружие.

- Да ничего ж себе маленький! Это чудик меня в дом не пускает.

Я повернул голову на голос и увидел Шею. Тот стоял в штанах, без рубахи и босиком.

- Сомневаюсь. И вообще не хорошо жену пугать. Скайра разбудила меня с мотивацией, что сейчас либо Мельхиора убьют, либо, кажется, мужа.

- Этот идиот меня к дому не пустил.

- Пуцу, конечно, жди. Ограбишь дом, перебежешь всех, что мы потом делать будем? - вставил я свой комментарий.

- О, боги! Меня в моем же доме приняли за вора! Эй, жена, иди сюда. - крикнул этот странный человек.

Как раз из дома вышла Скайра.

- Живой! - сказала она ему и обняла, подойдя к этому мужчине

- Слушай, женка, а кто этот странный парень с моими граблями?

- Хай, знакомься, это Мельхиор, попутчик Шейлимма. Мельхиор, это мой муж. Хай. А теперь расскажите мне, что вы не поделили?

- Вход в дом. - ответил за меня Хай.

- Простите, - сказал я, поняв все то, что говорил мне этот человек.

- Прощаю, - ответил мужчина, пристально меня оглядывая.

Мы были одинакового роста, он даже чуть пониже, с чуть узким разворотом плеч, крепкого телосложения и намного меня старше.

Как стыдно. Последний раз так стыдно было, когда разбил хрустальную вазу госпожи Лерим. А это было ещё в детстве.

- Так, ребёнок, мечом владеешь? - строго спросил Хай.

- Да.

- Хорошо. Неплохо ты граблями мою жену защищал, но знай, утренних воров, в отличии от северных стран, у нас нет. За воровство отрубают руки и поэтому никто лишний раз с конечностями не хочет расставаться и не ворует. Ра, богиня моя лучезарная, принеси в кузницу инструмент, я этому чуднику меч отдам.

- Да, конечно. Я все принесу. После завтрака. Оба в дом! - приказала нам женщина.

Мы сели вокруг большого стола.

Высокая девушка с длинными золотистыми волосами накрывала на стол. Чтобы не смущать её, да и самого себя начал рассматривать скатерть. Простая, белая.

Когда стол был накрыт, Ними села рядом со мной. Не знаю по какому принципу у них рассаживают за столом, но раньше рядом с девушками я не оказывался. Не уютно я себя чувствую.

- Доброе утро,- буркнул я из вежливости. Нельзя же молча сидеть рядом с девушками.

- И тебе солнца над крылом,- улыбнулась соседка.

- А причём тут крылья? , - спросил я не понимая ответа Ними.

- Каждый день драконы вылетают в небо за добычей или пускаются в путь. Поэтому мы желаем солнца. Мало ли что за день приключится. Кстати, вы сегодня с Шеем уходите.

- Не выгоняй гостей раньше времени, Ними,- вмешался в наш разговор Хай.

- Да, отец.- девушка потупилась и смотрела только в свою тарелку с кашей.

Завтрак был вкусным. После него мужчины отправились в кузницу. Меня и Ними отправили на хозяйство. Выгонять кур, гусей и уток.

Кур было очень много. Ними сказала, что кур у них 100 штук. И они все несутся, но в основном их рубят на еду.

Гусей сорок пар лап. Их тоже едят.

Уток было чуть меньше 35 штук.

Когда мы закончили с хозяйством, на улицу вышел весь детский сад Хая и Скайры.

- Так. Тихо! - спокойно попросил отец семейства. Дети стихли. - Вы хорошо поработали. Можете отдохнуть, но вечером надо будет полить огород и втечении дня ...

- Присматривать за хозяйством,- хором продолжили дети.

- Молодцы! - похвалил отец детей и всех обнял, поцеловал и кого надо отшлепал легонько.

Дети начали расходиться. Я собрался на крышу медитировать, когда меня позвал Хай.

- Друг мой хороший, мне с тобой поговорить надо. С глазу на глаз. Хорошо?

-Хорошо.

- Пошли на чердак?

- Пошли.

Чердак оказался хорошо освещённой, просторной комнатой. Возле круглого окна стоял стол. Напротив стола была дверь. Справа от двери стоял диван, напротив дивана мягкое кресло.

- Садись,- сказал Хай, толкая меня в кресло,- рассказывай. Кто ты, откуда, куда? Что умеешь?

Я свалился в кресло. Хай сел на диване.

- Это имеет значение?

- Да. Нет ответов, нет пропуска на границу. - зловеще ответил мужчина,- а для начала полное истинное имя.

- Мельхиор ан Хилимиран тер Никиром.

- Никиром- это город? Это не фамилия. Хилимиран, расскажи историю своего рода?

- Много лет назад меня родила моя мать и оставила в лесу под дубом. Мимо проходил охотник, подобрал меня и отдал в приют, где я жил до 15 лет.

- Пятнадцати лунных?

- Да.

- Это тебе двадцать?

- Да.

- В розыск на твоё имя не подавали?

- Нет. Я бы знал.

- Рассказывай.

Я вздохнул. Разговор будет долгий и трудный.

- Много лет назад меня выгнали из приюта с подписью в документах "несоответствие с магическим полем детей. Не опасен"

Я пошёл искать работу т.к. искать родителей пускай даже и приёмных это глупо. Документы не оформят.

Приют и работу я нашёл у старика плотника. Тот научил меня азам плотничества. Потом приехали его дети и меня выгнали.

У плотника я прожил три года. Потом примерно полгода я жил на улице, перебиваясь временными подработками.

Однажды, я рисовал на картонке горы и реки углём. За этим занятием меня застал один господин.

Забрал к себе на время, а потом устроил в Никиримскую академию языков и рун.

Там я проучился три года. Ещё два работал по распределению во дворце Гирманского царя делал гравюры.

- На каком факультете учился?

- Факультет фольклорных произведений и живописи. Мы изучали языки, легенды и сказания на этих языках и делали рисунки к ним.

Потом я ушёл работать маляром в столице Гирмании - Тамхире. Поработав два месяца, а потом я познакомился с Вией. Императрицей Канилы. Она научила меня азам рихманского и отправила учиться в Академию боевых искусств в Олире. Учился я два лунных года.

- Как отдавал долг-то?

- Любовью.

- Коварная женщина.

- У неё народ такой.

- Не будет о народах. Дальше.

- Я ей надоел, и она отправила учиться в Рикитскую академию потоковой магии. Там я учился сначала на артистическом факультете, а потом на факультет управления стихиями. Внутренни сил. Дождь. Снег вызывать не умею. Проучился я один лунный год.

- Получается почти 5 лунных лет

- Меня выгнали в 15.

- Понятно.

- А ещё после Никитской академии три месяца был помощником дворцового лекаря в Ярихтате. А потом на год попал к Архиру.

- В итоге: ты воин, художник-переводчик и поточный маг? Интересно. Я хранитель тайн империи драконов. Т.к. Шейлимм собирается решать твой вопрос с императором, мне нужно понять насколько это серьёзно и какие последствия могут быть. Мельхиор, как ты научился управлять огнём?

- У каждой стихии есть свои темп, ритм. Если наладить себя под этот ритм костра или ручья, то сможешь управлять ими. Костром или ручьём. А зажигать огонь я научился случайно. Сидел в лесу под дубом и подумал про костёр, начал воспроизводить ритм и зажегся огонёк.



- Камин таким способом не зажигают,- насмешливо сказал Хай.  
- А как надо? - я обиделся. И так все через хвост саламандры, так он ещё и издевается.  
- Представь на ладони язычок огня. - ответил Хай. На его ладони заплесал огонёк.  
- Хорошо.  
Я вытянул ладонь, но язычок представить не получилось.  
- Ты есть огонь. Ты ес ооп.- сказал Хай что-то на непонятном языке. - Твоё естество - огонь. Жар, поглащающий дома, леса. Ты то, что дарует тепло.  
Я проникся словами собеседника. Перед глазами встал образ горящего леса. На ладони заплесал огонёк. Увеличить жар в лесу для увлечения язычка не вышло.  
- Камин разжигают в ручную, друг мой, ручками. - отвлёк Хай  
- Понятно. Так это дом загорелся из-за того, что не правильно зажигал?  
- Можно и так сказать. Есть магия точечного действия как твой язычок, есть площадная магия. Это если надо какую площадь леса сжечь. А есть магия неограниченного действия. Это ты сказал врагам сожгу деревню, а сжег две. За раз. Туши ладонь, пошли.  
Я сжал кулак, и огонь погас.

### ГЛАВА 3

\*\*\*ХАЙМИРАН\*\*\*

День шёл к концу, солнце опускалось где-то в поле, озаряя небо алыми полосами.  
Разговор с Мельхиором принёс результат. Он, во-первых, менталист. Истинный. Во-вторых, Шей может этого мальчика куда не вести. Его может обучить как и Скайра, так и я. Устраивать переполох из-за менталиста за границами нашей страны глупо.  
Шей поднялся на чердак.  
- Да. Что ты хотел? - сказал гость, усаживаясь на диване.  
- Шей, послушай меня. Это позволит тебе сократить время твоих забот с мальчиком.  
- Мельхиор не мальчик,- возразил дракон  
- По имперским меркам он ещё ребёнок!- повысил я голос,- так же нет необходимость тащить его во дворец. Его воспитанием может заняться и твоя семья.  
- Да. С этим я не спорю. Но, Хай, пойми, он тоже человек. Он маг. Ему нужна защита и понятие того, что он не окажется на улице.  
- Он трижды там оказывался и ничего, живёт.  
- Сам хотел бы там оказаться? - задал провокационный вопрос Шейлимм  
- У него была возможность остаться и жить в достатке.  
- В Гирмании есть и был свой гравировщик. А с Вией ни чего не вышло бы. Она просто отказала б. Не думал?  
- Думал. Но лезть на рожон с Архиром идиотзм.  
- Может. Но пойми, не может в одном теле жить и маг, и дракон.  
- Ему надо выбрать.  
Я посмотрел в окно. Дети развились, играя в догонялки. Мельхиор сидел на крыше, надеюсь, наш разговор не подслушивал.  
- Мельхиор! - закричали дети. Большая тень легла на детей. На уровне окна, в воздухе, с распростёртыми крыльями висел маг.  
- А это что? - шокированно спросил Шей.  
- Одна из ипостасей потоковых магов.  
- Ох. Круто это им.  
- Да. Но на эти крылья они пашут хуже чем лошади в поле. По идее, он не должен ни грустить, ни радоваться. Но юноша испытывает эмоции т.к. он менталист.

Шейлимм молчал. А Мельхиор спустился к детям и начал играть в догонялки.

В комнате воцарилась тишина. Она была напряжённая и звонкая. Мальчишке разрешать наш спор с Шейлимом.

- Я не хочу, чтобы он оказался вором или, не дай Боги, убийцей. В Киори он один, без образования кем-то да станет.

- Ты предлагаешь устроить мальчика за счёт императора.

Я открыл окно.

- Мельхиор!- позвал я юношу.

Маг отвлекся от детей, сделал пару шагов взлетая и оказался перед окном.

- Пролезай.

Парень телепортировался.

- Мельхиор, тебе говорит о чем-то имя Шалин Марн?

- Высший маг- коммуникатор с духами? Тот, кого посадили в Проклятиус?

- Да. Что ты об этом знаешь?

- Убийство совершил демон пентаграммы. Шалин их не видел и соответственно переговоры вести не мог.

- Обвинение ложное?

- Обвинение не доказано. Не нашли того, кто вывел демона из пентаграммы.

- Это настолько сложно?

- Это в принципе не возможно.

- Что с ним будет? После Проклятиуса? Метка на всю жизнь? Табу на нормальную жизнь?

- Не я выдвигал обвинение.

- Но твоя госпожа!!- повысил голос на этого идиота.

- Это все, что я знаю. Она мне не доверяла. Я не тёмный маг, чтобы вести расследование. Я не знаю деталей расследования, но знаю, где его камера.

- Нам это не нужно! Иди вон!! - я накричал на парня, не жалея связок.

- Хорошо.- Мельхиор склонил голову и исчез.

Я был зол. Этот парень был рядом, когда Шалина приговорили. И ничего не сделал. Он не знает о чем идёт речь.

Шалин был покровителем менталистов. Он был помощником императора, наравне с другими участвовал в боях, патрулировал города. Был главным целителем столицы. Он был братом. Почти кровным.

- Зря ты на него наорал,- тихо заметил Шей.

- Я знаю,- зло ответил я,- он просто был рядом, когда нужна была помощь не только Шалину, но и нам. Мы не знали ни точного обвинения, ни того, что нужно для расследования.

- Он не знал этого.

- Я понимаю. Но эта женщина играет судьбами как хочет. Кому-то прощает убийства городов и сел, а кому-то ломает жизнь неопределённым приговором. А он был рядом. Он был её игрушкой.

- Поверь, молчаливой. Она его слушала только вечером. В своей комнате.

- Почему он был с ней?

- Он влюбился.

- Значит думал не тем местом. Придурок!

- Хай, ты можешь сказать сыну, что он ошибается. Мельхиор набивал шишки сам. Ему не говорили, что им играют. Он шёл как ему шептали чувства. Почему ты бросил дела? Женился на Скайре?

- Я люблю её. И она меня. Мы- семья.

- Он любит Вию. До сих пор. Она ему тоже говорила, что любит.

- А его во ничего не напрягало?
- Ему было девятнадцать.
- Иди. Идите к Императору. Скажите ему всё. Я думаю, что Диарлину станет легче.
- Ты думаешь?
- Ему Шалин был ближе, чем каждому из магов.
- Хорошо.

Шейлимм поднялся с места и пошёл вниз. Умеет этот человек выкручивать так, как ему надо.

\*\*\*

Солнце уже давно село за горизонт. Луна светила в окно, когда я услышал голос в голове:

- Что его не устраивает?
- Хлеб, говорят, не устраивает! Дебил!!
- Пригони сюда Мельхиора.
- Этот паганенок сбежал.
- Что Вия сказала?
- Потом разберёмся.
- А пацан не глупый!!! Ты знаешь, что, может быть?
- А что? Ладно, закрываем тему. Пошли.

Возникла тишина.

- Хир, кто третий? - услышал я до боли знакомый голос. Роднее которого только голос мамы.
- Хай. Муж Скайры.
- Не продолжайте. Я понял.
- Привет! - ко мне обратился Шалин.
- Здравствуй. И давно он это умеет?
- Теорию знает давно, а вот практикует первый раз. Неплохо у него вышло. Ухитрился же транслировать все то, что я представлял.
- В звуки. - прокомментировал я
- Ах вот оно как! - удивился Шалин, - Мельхиор, на что обиделся на Хая? Мельхиор промолчал.
- Хиор, что ты? - тихо спросил маг
- Ничего, - спокойно ответил мальчик.
- Шалин. Я сам виноват. Все хорошо.
- Я думаю два взрослых мага разберутся. Мельхиор, минута.

Мальчик вышел из ментального разговора.

- Хай, этот ребёнок приходил ко мне каждый день, когда велось расследование. Новости приносил, мы с ним разговаривали. Я его кое-чему научил. Он очень способный. Мельхиор сидел возле камеры, когда меня посадили в темницу уже после приговора. Он был все время рядом. Не злился.
- А Вия?
- Злилась. Он был её любимой игрушкой. Вечером в комнате, днём должен был рассказывать что чувствует та или иная жертва. И однажды он это применил к ней. Понял, что марионетка. Придумал очень сложную систему побега. О том, что он ей три недели прямо врал, она ещё не знает. Как узнает - будет плохо. В первую очередь ему. Но по его плану, он к тому моменту, когда Вирикия догадается, должен будет оказаться в Одимиране.
- Это же пройти всю империю насквозь! Это не возможно! Он окажется в темнице.
- Надо что-то делать. Парню либо на менталиста идти учиться в Империи, либо договариваться с императором.
- А ещё надо вырастить и воспитать дракона. - прокомментировал я ситуацию.
- Есть идеи? - спросил Шалин.

- Есть! - влез в разговор Мельхиор.
- Нехорошо в разговоры влезать! А ещё подслушивать.
- Оно мне не надо,- ответил мальчишка,-Шал, нам в академии глворили, что возле магического моря есть академия рун и ещё чего-то.
- Высшая академия рун,графики и управленческой менталистики.
- Это что?
- Это способность и закономерность управления мышлением и внутренними процессами людей.
- А я что с Вией сделал ?
- Это другое. Но идея неплохая. Я даже помогу.

\*\*\*МЕЛЬХИОР\*\*\*

Солнце уже давно встало. Мы почти добрались до границы. "Почти"- это ещё день пути. Как-то я устал от этого.

- Шейлимм, поддержи сумку,- попросил я товарища. Он молча согласился и ушёл в перед. Я сделал несколько шагов назад, и,когда расстояние между мной и Шейлиомм увеличилось, разбежался и взлетел. Дракон не услышал шлопанья крыльев. Я поднялся выше,чтобы набрать скорость. Подо мной были островки зелёных крон, где-то мелькали животные. А впереди шёл Шейлимм с моим рюкзаком. Разогнавшись я пошёл на рискованный шаг - принять ношу: Шейлимма с рюкзаками.

Когда я потянул друга вверх, он испуганно начал отбиваться, но когда увидел меня успокоился. Мы пролетели поле с цветами и растениями и уже подлетели к лесу,когда Шейлимм попросил спуститься.

- Хорошо иметь попутчика с крыльями. Попросил- весь путь за день пролетел. ,-прокомментировал Шейлимм.

В него полетел огнегый шар, второй. Через минуту парень во всю уворачивался от заклинаний. Вот не надо к инициативе так потребительски относится.

- Шучу!- прокричал друг, уходя от очередного заклинания.

- Хорошо. - я прекратил атаки.

- Ну ты даёшь. Загонял старого. - чуть отдашавшись, сказал Шейлимм,- эту часть леса до самой границы нам нужно пройти пешком. А то нас дальше не пустят.

- Хорошо.

Рюкзак вернулся на спину, волосы собраны в высокий хвост. Можно идти. Дневной путь мы пролетели за пару часов. Ещё одна шуточка и я полечу, а особо шутливые личности пойдут пешком. Тропинка была хорошо утоптана. Идти было легко и радостно. Душа чувствовала хорошие перемены. С Хаем мы набили друг другу синяков и помирились.

Он рассказал об устройстве Империи, про герб, охрану и многое другое. Я скоро увижу столицу, город про который веками слагались легенды.

Говорят, рано утром, когда встаёт солнце, происходит магическая пересменка. Вот бы на неё посмотреть. А еще. Когда я получу гражданство, хочу быть Хранителем Мира. Это личная охрана императора.

Думать о том, что будет, когда меня в очередной раз выставят не хочется.

Длинные тени ложились на тропу. Пылью не пошалишь. Летать я устал. Документы лежат в рюкзаке. Можно в догонялки.

Шейлимм,чур,водит.

- Догоняй! - крикнул я другу и убежал.

Бежать пришлось недолго. Через 500 метров меня ,во-первых, догнали; во-вторых, испугали.

- Догнал. Но больше так не делпей, хорошо?

- Угу. - грустно кивнул.

- С кем это ты в догонялки? А. Шейлимм? Крутой парень. - услышал я знакомый низкий с хрипотой голос Шалина.

- Привет!

- И тебе ветра! Я смотрю кому то скучно?

- Ну да! - кажется, меня чему-то научат. И он перешёл на их приветствия.

- Лин, а можно вопрос?

- Пока- да.

- Первый. Смотри, при встрече желают ветра или солнца над крылом. А что при прощании?

- Так. Смотри, каждое утро драконы вылетают из гнезда. Так или иначе это свершится. Вылетают молча. Прощание ввели менталисты. Мы- то молча уйти не можем. Вежливая форма прощания " Благодарю за мир и покой. Дом, да придут они с тобой. Хозяева, благодарю за хлеб и соль, пусть вас обойдет хворь". Да, длинная. Но самая оптимальная. Отреагируют спокойно. Метлалисты могут начать говорить в ответ. Не уходи. Выслушай всё. И поблагодари.

- Хорошо. А это разве не система проклятий- благословений.

- Можно и так сказать.

- А ещё. Как у вас.... Между лицами противоположного пола?

- Хиор, мне кажется, у кого, а у тебя с этим вопросом сложностей не должно возникнуть.- в голосе наставника слышался смех.

- Ага. Познакомлюсь с кем-нибудь, сяду в тюрьму до твоего освобождения.

- Не драматизируй. Ничего страшного. Просто не намекай на интимные детали. Во-первых, сама девушка может побить, во-вторых, могут отправить на исправительные работы. Где-нибудь в поле. Капустном.

- А что не так с капустой?

Наставник засмеялся.

- Хиор, потом расскажу. Не в камере будет озвучено. Напомни. Что ещё?

- Что мне стоит озвучивать Императору.

- Мельхиор ан Хилимиран тер Никиром, скажи мне дату рождения.

- 32 день киштара.

- Двадцать восьмое июля. Год призрака. Тебе до двадцати ещё четыре месяца?

- Ну да.

- Тебя не примут.

- Почему?- я расстроился. Все мои надежды были готовы рухнуть.

- Приём граждан по личным вопросам только с 21. Полного года. Тебе надо подождать.

- Где ты мне предлагаешь жить? - я остаюсь в поле и живу тут. Или ищу подработку. Что я буду делать в чужой стране? Без крова и работы.

- Без паники. Хай написал родителям Шейлимма. Они дадут тебе кров до 21 года. Ты ровесник Грифусу. Брату Шея. Все будет нормально. Не кипишуй. - озвучил идею главный советник императора.

- А как вы мысли излагаете, господин советник.

- Иди на крышу дворца, зараза. - отшутился Шалин.

- Пока вроде все.

- Хорошо. Во-первых, совершеннолетие в империи в 35. До этого времени ты обязан получить хоть одно ремесло. Хоть кузнеца, хоть дудочника.

- А ты кто?- спросил я. Интересно. Что у умеет маг.

- Я- булочник.

- Круто. - я рассмеялся.

- Смейся, смейся. Но ремесло выбери. Во-вторых, если ты владеешь магией, у тебя должен быть сертификат мага. Тоже до 35. Так как ты менталист в тюрьму тебя не посадят, а вот в поля. На долгий срок. Это да. Будешь на благо империи грядки окучивать. Драки с нанесением тяжких телесных повреждений, отравления, воровство. Прилюдные оскорбления. За это могут возле позорного столба высечь.

Что я ещё не сказал?

Вроде все. Только после этого ты можешь пойти в академию управления. Ясно?

- Да. - как интересно. - А грядки в мирных ситуациях можно окучивать?

- Да. Это вид подработки. Гражданство ты сможешь получить при условии, что начнешь получать азы ремесла, и тебя на попечительство возьмёт семья.

Облом. Кому я нужен?

- Не кисни сразу. Все отлично будет. Ты мне веришь?

- Верю, - конечно я ему верю. Шалин никогда не обманывал, не ошибался.

- А теперь. Учимся менять воспоминания.

- Чьи?

- Твои. Кстати, если попытаешься изменить память другого. Ждёт тебя эшафот и развеянное тело.

- Жестоко.

- Мои воспоминания. Это мои надежды и мысли. Кстати. Попробуй найти в моих воспоминаниях историю с капустой и девушкой.

Часа три я искал капусту. Нашёл. Много. Оказывается, Лин много провёл на полях за драки и приставания к девушкам.

Ох. Ну эту капусту! Пойду посмотрю облака.

Но не вышло. Я начал гулять по воспоминаниям Шалина с облаками, за что получил нагоняй.

А если начать искать капусту и девушку вместе??

Спустя ещё три часа, когда мы с Шейлимом устраивались на привал, узнал историю с капустой и девушкой.

Шалин, отработав положенное время на поле с капустой, вышел в город. Проходил мимо девушки.

Эта красивая голубоглазая блондинка начала оскорблять мага. За что тот сказал, что рецепт женского счастья в капусте. А она им не владеет. За что получил срок на картофельном поле.

- Во-первых, она не блондинка, во-вторых, я сказал про капусту и немного другое. За что получил картошку. Воспоминания я изменил только для тебя. Персонально. А теперь выбирай что менять будешь. Можно деталь.

К вечеру мы дошли до границы. Но переходить не стали. В столице уже глубокая ночь.

Устроившись по удобнее, решил по медитировать.

Река текла мирно. Деревья склонились над мостиком. Которого раньше не было. Я пошёл изучать новую деталь. На деревянном настиле, почти на середине моста лежал Шалин. Небо было чистое, на что он смотрел я не понял.

- Мельхиор, послушай. Очень внимательно. - услышал голос мага. - В Империи другой ход времени. Год не делится на Лунные. Ты это поймёшь. Из ремёсел можешь выбрать либо алхимию с целительством, либо плотничество. Не переживай.

Маг открыл глаза и посмотрел на меня. Я сел на дерево моста и посмотрел на друга.

Он был высокого роста, с русыми короткими волосами, которые напоминали ежа. Одет был в старую, рваную рубаху, полотняные штаны. На лице, руках, шее следы побоев и многочисленные раны, которые не могли зажить уже давно и начинали заражать кровь.

- Шалин. - позвал я друга. Ему бы целителя. Срочно.

- Дитё ты ещё, Хиор. Скоро все закончиться.
  - Для кого?
  - Для меня. Малыш, пообещай, что не станешь сильно куролесить?
  - Обещаю.
- Я чувствовал, что магу очень плохо. Он начинает медленно, но верно умирать.
- Не уходи.
  - Я скоро вернусь. - ответил друг и исчез.

\*\*\*

Утро встретили не мы, а оно нас. Двумя пограничниками.  
Два широкоплечих, высоких мужчины встряхнули меня, как котенка, перерыли сумку и начали проверять документы.  
Заполнив документы, Шай назвал город и улицу куда нам нужно.

## ЧАСТЬ 2

### ГЛАВА 1

#### ОДИН ЛУННЫЙ ГОД СПУСТЯ.

\*\*\*\* Шейлимм \*\*\*\*

Солнце только проснулось и медленно проникало в город.  
Я проснулся раньше обычного и думал над подарком для Мельхиора. Ему сегодня исполняется 21 год.  
Прошло чуть больше года как я нашёл это любопытное создание.  
После того, как нас перенесло на Северную площадь, этот человек с упрямством брана пошёл искать аптекаря или травника. Путая звуки, коверкая слова, Мельхиор начинал новую жизнь. С горем пополам мы нашли аптекаря, который согласился учить юношу. Первое время мальчик молчал, привыкая к наречию и языку. А потом понеслось. Утренние перепалки с Грифусом. Брату сначала не нравился маг, а потом привык к нему. Постоянные подколки с обеих сторон, половину которых Мельхиор не понимал.  
Однажды Мельхиор пришёл домой позже. Мы все волновались. Куда делся маг? Оказывается, этот юноша сходил до писца и договорился об уроках по языку в обмен на иллюстрации. Примерно месяц Хиор мучил наши руны. Потом начал читать и свободно гулять по городу, понимая таблички и то, что ему говорят.  
Ещё через три аптекарь выпустил его полноправным лекарем.  
Это был тёплый и солнечный день. Мельхиор вернулся домой с сертификатом, но грустный. Что произошло парень не говорил и закрылся в комнате.  
На следующее утро по городу поползли слухи, что Шалин умер. В Проклятиусе.  
Если до этого Мельхиор медитировал, занимался с драконом, то сейчас он машинально перетирает травы, готовит настойки.  
Раньше мальчишки бегали смотреть на тренировки Хранителей и приходили с блеском в глазах. Мельхиор бегал восторженный и счастливый. Он был благодарен Миру, Империи и жизни. А сейчас из мальчика в 21 вытащили стержень, и он обмяк под тяжестью событий.  
Чтобы заглушить боль Кот (у Хиора появилась кличка), пошёл на стекольщика. И у него получается. Мельхиор сдружился с Грифусом. Они почти не переставая тренируются. В основном гость лидирует.  
Мельхиор привык к обращениям и оборотам, которые мы используем. Купил краски и бумагу и часто переводит сказки и легенды на наш язык. Приходится проверять, что он там написал. Оформляет свои труды в книги и продаёт. Неплохие деньги зарабатывает.

Коту плохо без Шалина. О том, что тот его наставник мальчик сказал случайно. Все, что маг знает об Империи, он знает от Советника.

После того, как весь город узнал, что Глава магического совета Императорского трибунала погиб, была тишина. Город молчал неделю. Торговцы не кричали, дети почти незаметно проходили мимо и каждый вечер, на закате, была минута памяти. Мы молились о Шалине богам. Пусть даруют мир. Но и это прошло. Сегодня исполняется 21 одной интересной особе. Что ж ему подарить?

В комнату постучали.

- Войдите.

В комнату вошёл брат в тёмной рубашке и штанах. С блеском в глазах Гриф залез ко мне в ноги и спросил:

- А что дарить будешь?

- Я не знаю, - честно признался брату. Он учился на плотника у отца. Даже в этом Мельхиор ухитрился его превзойти. Дракона это выводило из себя и мотивировало. Отец принял мага как родного. Мама некоторое время молчала, а потом приняла. С малышкой Сол вопросов не возникло. Она повисла на путешественнике и не отпускала, пока Мельхиор не рассказал весь запас Кирийских сказок.

- Как? - удивление брата можно оправдать. Я сам удивился, когда понял.

- Вот так. А ты?

- Я сборник сказок Ширамиша.

- Обалдеть! Они же бешенных денег стоят! Что отец сказал?

- Молча дал денег. Думай, балда, думай.

- Вот что я ему могу подарить? Он может купить все сам, он много видел. Хай со Скайрой ему передали клинок. Архир подарит бутылочки. Мама подарит шарф, папа-деревянный посох с рунами. Ты- книгу. А я ... Ступку. Каменную. Зачарованную. - мысль пришла неожиданно. Сам Мельхиор себе почти ничего не покупал. Откладывал деньги на чёрный день и травы перетирал в старой, деревянной ступке наставника.

- Эй! Архир то тут причём?

- Этот травник увидел, что маг ушёл к Скайре. Пожалел, что прогнал ученика и прислал подарок на день рождения. А ещё у нас завтра аудиенция.

- Как?! Завтра!?!- брат вскочил с кровати и начал ходить по комнате. Комната была квадратная. Три шага на три. В ней хватало места на кровати, небольшой шкаф, стол и кресло. Возле изголовья, в противоположной стене была дверь, возле неё стояло кресло. Из него можно было смотреть в окно, которое выходило на оживлённую улицу. Шкаф стоял напротив кресла и не мешал. Примерно так же выглядят комнаты мальчиков. Только у Мельхиора стены в разноцветных рисунках, и стол завален обрывками бумаг и кисточками, тканью и другим материалом.

- Возьмите меня с собой. Пожалуйста.

- Только на дворец посмотреть. На саму встречу записаны только мы с Мельхиором.

- Хорошо. - брат подпрыгнул от радости.

\*\*\*

Когда занят делами, день пролетает незаметно. В нашем году пять месяцев. Наш год- это Лунный. Чтобы никто не путался во времени произошли такие реформы. Хотя сделали их много лет назад, Мельхиор долго привыкал.

Проходя мимо площади Юга, трижды наткнулся на подопечного. Он улыбался и во всю рассказывал про стекло, про то, что оно дешёвое и его можно использовать во многих домашних целях. Скоро стеклодув будет конкурировать с гончром.

Улыбнувшись мыслям пошёл по делам.



Когда вечер пришел в город, народ начал расходиться по домам. Все же лучше сидеть дома и пить чай, чем спешить по огромному городу. Проходя мимо чайной лавки заметил, что Мельхиор сидел на подоконнике и любезно общался с хозяйкой. Не высокой девушкой, на вид лет девятнадцати. По взгляду юной особы было понятно, что она влюблена в нашего зельевара по самые уши. А он ей что-то тихо, но уверенно рассказывал.

Минут через пять покоритель сердец прыгнул с подоконника и подошёл ко мне.

- Мира тебе, друг мой.

- И тебе. Идём?

- Пошли.

- А что ты обсуждал с этой юной дамой?

- Она в меня влюбилась. Это я понял давно. Но когда она начала мне строить глазки, решил выяснить, что за растение на подоконнике там обитает. Оказалось, что она решила за меня выйти замуж, подмешав зелье, но не учла, что я могу это узнать до того, как свершится план.

- Ты это узнал магией?

- Криков о том, что я гад ты не слышал, значит- да.

- Ох. Не нравится мне это. - не понравилось то, что мальчик так легко узнал о планах девицы.

- А ты готов меня женить и принять в дом девушку?

- Нет, - о такой перспективы я отошёл на шаг от попутчика.

- Я так и думал. Ну прости.

- Прощаю.

Я понимал, что Мельхиор использует магию только в мирных целях, но легче от этого не становилось. Вот ты что-то планируешь или думаешь о прошедшей ночи с женой, а тут у тебя в голове посидели. Кстати, ко мне маг знания не применял.

- Мельхиор, вот ты умеешь смотреть мысли и воспоминания. Почему ты это не применяешь ко мне?

- задал я интересующий меня вопрос.

- Ты мне друг. Зачем? Ты не можешь причинить мне зла. Я контролирую только тех, в ком сомневаюсь или подозреваю. Я кроме как Риане не применял магию. Просто как она странно начала себя вести. Вот я и проверил. Прости.

- Прощаю. Давай закроем тему?

- Хорошо.

Короткие русые волосы стояли торчком в разные стороны, широкая безрукавка и плотные штаны делали мага похожим на шута.

- Вот...

- Как ты выглядишь? - закончил за меня вопрос Кот. - этот вопрос мне уже трижды задали. Ремень я потерял.

- А рубаху поменьше купить?

- Ты сможешь узнать нужный размер, не устраивая показ новинок как модель у портнихи?

- Могу.

Рынок ещё не закрылся, и через два часа мы купили три разные рабочие рубахи нужного размера и официальный костюм, который состоял из пиджака до колен, брюк и приталенной жилетки.

Осталось найти рубашку и ботинки. Не босиком же идти? Не в поле капать идём. Ещё через двадцать минут маг нашёл галстук, рубашки и купил дешёвые, но хорошие ботинки.

К закату мы были дома. Мама накрыла на стол. Все ждали мальчика, чтобы поздравить с праздником.

Мельхиор застыл на пороге кухни, смотрел на стол и тихо сказал:

- Зачем это все? Этого же хватило на несколько дней.

На столе было блюдо с картошкой, печенная в духовке, курица, салат.

- Мельхиор, у тебя сегодня день рождения. Это праздник. - начала осторожно мама. Я не подумал о такой реакции.

- Спасибо. - прошептал ребёнок. В глазах читалось удивление, радость, благодарность, счастье.

- С днём рождения,- сказала мама и обняла мальчишку. Он обнял её в ответ.

Я долго думал над тем, что я почувствую если мама полюбит другого мальчика. Это оказалось счастье. Радость от того, что этот бездомный малыш нашёл кров, семью, защиту и поддержку.

- С днём рождения!- прокричали мы все вместе и сели за стол.

Когда пришла пора подарков, Мельхиор долго ругался на непонятном языке по поводу подарка Грифа.

- Это же просто сказки.- заметил брат.

- Нет. Это не просто сказки,- возразил маг- если перевести хоть одну сказку на миритан и прочитать полностью почти без остановок, это заклинание. Это сборник мощных заклинаний. Спасибо. - ребята обнялись. Мельхиор начал читать какое-то заклинание. Нам оно вреда не принесёт. Опыт показал.

Папин посох пришёлся по душе. Укутавшись в мамин шарф, Мельхиор разглядывал подарок Сол. Маленький шарик, в котором кружились снежинки.

Меч от Хая маг признал сразу. Попытался зачаровать, но не получилось.

Баночки от Архира Мельхиор долго крутил в руках, открыл, дыхнул. Через пару секунд баночка наполнилась содержимым.

- Я понял! - сообщил нам маг, разобравшись с подарком.

Я со своей ступкой ждали своего часа.

Мама поставила на стол торт и пошла с Сол ставить чайник.

- А мне сладкое нельзя,- сказал ребёнок, глядя на торт.

- Немного можно. - ответила мама.

Торт был поделен на две части. Инициативу проявил Грифус. Вот, зараза, знает, что будет завтра, и планирует.

Когда со сладким было покончено, я решил сказать своё слово. Ступкой об стол. Я её уронил.

- Ух ты!- высказали своё мнение большая часть семьи.

- Её убить можно!- строго отчитала меня сестра.

- Меня, видимо, в поход снаряжают,- ответил Хиор и взял своё дитяще каменное. - Спасибо.

Шейлимм, да придут мир и гармония с тобой, и судьба приведёт достойную твоего вольного крыла супругу.

Маг поднял на меня взгляд. Радужка горела золотом. На меня смотрел Маг, воин. Ребёнком его язык не повернется назвать.

Уже давно перевалило за полночь, когда мы легли спать. Про аудиенцию я забыл сказать.

\*\*\*

Мне снилось чистое поле. Я шёл по нему, смотрел в небо и радовался жизни. На чистом небе не было облаков, когда грянул гром. И поток иностранной речи.

Мельхиор ругается, но с кем?

Я встал с кровати и вышел в коридор. Возле моей двери Гриф танцевал что-то очень замысловатое.

Резко до моего сонного мозга дошло, что брат спасается от заклинаний Мельхиора.

- Стоп. - сказал я резко. Мельхиор остановился, брат сел на пол. - Грифус, сколько времени?

- Семь утра. У вас встреча в 8.

- Твою мать! - я забыл про время. На столе лежало приглашение. Так. Встреча в 9.

Я вернулся в коридор. Брат сидел на полу. Хиор стоял, облокотившись спиной к стене.

- Мельхиор, я забыл сказать вчера. У нас сегодня аудиенция с императором. В девять утра. Собирайся.- последняя фраза прозвучала больше как приказ, чем просьба. Через пол часа на кухне были все в сборе. Все же Шалин или ещё кто научили Мельхиора одеваться. Если на работу он мог выйти хоть клоуном, то сейчас передо мной стоял в строгом костюме с галстуком. Волосы приведены в порядок. Создавалось впечатление, что сейчас начнут вести переговоры.

- Солнца над крылом, ребята.- сказала мама.

- Мир тебе- хором ответили мы.

- Все трое идете?

- Да. Мама, это не на целый день. Все будет хорошо. Так или иначе Хиор получил гражданство.

- Но ещё один навык развивать надо? Надо. Ты хоть одного мага знаешь? Я нет. Все идите. Решайте вопрос.

Мы позавтракали и пошли в сторону дворца.

## ГЛАВА 2

### \*\*\*ШАЛИН КИНТРО МАРН\*\*\*

Последний раз я общался с Хиором год назад. Тогда он был ребёнком. Наивным, добрым, но в каких то делах опытным.

Через три месяца после того как мальчик перешёл границу, я оборвал связь. Раны приносили муки, лечить меня никто не собирался, а я не хотел, чтобы мальчишка мучился со мной.

Через несколько недель после обрыва связи со мной связались и сказали, что я своё отсидел.

Первое время не верил и молча лечал в камере. Ни есть, ни пить не хотелось. Вия злилась и искала Мельхиора. Но его не было ни во дворце, ни в стране пятнадцать лет. Мальчик перешёл границу и учился в Империи. Я переживал как бы женщина не пошла на нас войной или не убила Мельхиора.

Перед тем как уйти молодой маг просидел довольно много времени в дворцовой библиотеке, готовясь к ,так называемому, вступительному экзамену в академии тёмных рун, оккультной коммуникации и ещё чего- то там. Женщина не удосужилась проверить наличие этой самой академии. А её на самом деле не существует. Академия рун, коммуникации и прикладной магии в Империи. Во-первых, обучение очень дорогое. Во-вторых, на учёбу принимают только граждан Империи. Не только менталистов, но и драконов. Если у тех достаточно сил. Но артистический факультет никто не отменял. Академический городок всегда полон народа. Я копил три года деньги на обучение. Мама с папой не могли позволить себе такую роскошь.

В шесть лет меня научили читать и писать. В семь считать. В восемь я занимался делами лавки. Давал сдачу. Иногда продавал мелочевку. Отец был сапожником.

С девяти до тридцати пяти в Империи граждане получают образование, оформляют свои первые дела, продают. Я пошёл учиться на булочника. Освоив это ремесло, попросил у отца денег открыть свою булочную. Она была вторая на весь наш город. Мой мастер готовил с утра, а я с вечера, поток хлеба не прекращался. Дело оказалось достаточно прибыльным, чтобы моя семья перестала постоянно в чем-то нуждаться. Мне исполнилось 21, когда я решил развиваться как маг.

Отец долго не отвечал. Мама сказала, что можно попробовать. Я был единственным ребёнком в семье.

На день рождения, когда мне исполнилось 22, отец принёс брошурку вступительных экзаменов в институт магической коммуникации. Обучение стоило недорого, и я начал готовиться.

То, что я изучал с 22 до 24, Мельхиор освоил в пятнадцать. Азы эмпатии и передачи мыслей и составление ментальных связей.

Когда мы познакомились, он сразу все составил и закрепил. Теперь если кто-то прервет связь, то собеседник почувствует. Можно связи молча обрывать.

Ребёнок оказался достаточно чутким и способным. Он реагировал не только на поведение, но и на эмоции; поле, которое человек передаёт перед собой. Мальчик занимал пост охранника камер, в которых сидят подозреваемые. Самое интересное, не смотря на звание, он помогал. То куском хлеба, то письмом родным, иногда сидел с нами и рассказывал что-то. Стремление понять мотивы каждого из преступников делали его в моих глазах более благородным. Когда я понял, что он любовник нашего судьи, мир рухнул. Этот мелкий поганец сидит с нами и доносит этой женщине. Все его действия - ложь. Я долго молчал, когда он подходил к камере и что-то спрашивал.

Спустя какое-то время я посмотрел на него и понял, что он чист. Мельхиор был влюблен чистой первой любовью в женщину. И как правило, не видел её пороков.

Камеры меняли своих хозяев. И однажды к нам посадили мужчину, который сообщил потрясающую новость. Мельхиор узнавал детали наших деяний, а потом приходил к Вие, рассказывал всё, что знал. Долгое время она не реагировала на его слова. А потом я решился на преступление в нашей империи. Согласно закону о магическом принуждении строго запрещено заставлять принуждать что-то сделать. Ждёт за это смертная казнь.

В одно прекрасное утро Мельхиор подошёл к окошку спросить нужно ли мне что-нибудь.

- Слушай, мальчик, ты правда хочешь повлиять на приговор?

Мельхиор помолчал, а потом тихо ответил:

- Да. Мне Вам что-нибудь принести?

- Принеси чистую рубаху. Размер говорить?

- Повернитесь.

Я удивился, но повернулся. Мальчик сзади нашёл этикетку. Потом принёс несколько рубах и сказал где спрятать.

Мельхиор выполнял все свои обязанности: обыскивал нас после встреч, провожал и встречал. Но никто кроме нас двоих не знал, что ночью, когда все спят, мы учились азам вмешательства.

Три дня в комнатах Вии шли споры. Спорили по поводу синей или чёрной блузки. В какой идти смотреть заключённых. Мальчик наслаждался происходящим. Он мог любоваться своей женщиной и использовать магию. Для убеждения, что синяя блузка лучше чёрной, шли все возможные способы: комплименты, попытки запрограммировать на нужную блузку. Ничего не помогало. Пока Мельхиор не начал продить по мыслям женщины. Между мыслями о совете магов и идеей посмотреть обвиняемых мальчик начал вставлять идеи, которые были нужны ему. Причём додумалась она до этого сама.

Через неделю к нам пришла она. Высокая, худая, жилистая, с ломкими и длинными, как старый веник, волосами, со строгим лицом и глубоким голосом. Красные губы говорили что-то, а я пытался понять, что же мальчик нашёл в ней. Властной, старой, некрасивой женщине в синей блузке, невыгодно подчеркивающей фигуру бревна.

Из камеры вытащили какой-то новенького и начали, здесь, в коридоре между камерами, пытаться. Юноша кричал, молил остановить этот ад, но хозяйке этого кошмара крики доставляли удовольствие. Боль от магии отзывалась в моём теле не так сильно как у Ритана, но сознание разрывалось от магии и боли.

Мельхиор не пошёл со своей женщиной в камеры. Была не его смена.

"Слышь. Ты, придурок, прекращай этот ад. Иначе твоя жизнь будет адом!" - передал я ребёнку.

Через минуты три Мельхиор влетел в камеры и напал на мага. Она попыталась откатоваться, но отошла на минуту в замешательстве, чтобы услышать:

- Госпожа моя, прежде чем использовать свои силы убедитесь в том, что человек не виновен. И мне кажется, что есть ещё дела. - это было сказано не тихо, как обычно он разговаривает, а громко и чётко, давая понять, что кому-то здесь делать больше нечего.

Весь вечер маг успокаивал Ритана. У него это вышло, но ужас, панику и боль сокамерник никогда не забудет, как и я.

После этого случая многие выходили из подозреваемых на свободу. Мальчик вводил нужные мысли в тёмную голову своей покровительницы.

Мельхиор приходил каждый вечер и садился возле камеры, просил прощения за поведение взрослого человека. Я начинал учить его читать мысли, ловить эмоции. Несмотря на то, что по факту положение мое было плохо, душа моя была счастлива. Рано на рассвете я рассказывал про Империю, сказки, мы начали учить тарихас. Читать, писать не мог научить, но говорить за три месяца, по их меркам, три года, он научился неплохо.

Поздно вечером мальчик позвал меня сам:

- Шалин. Скажи, а что такое любовь?

- Мне кажется, ты знаешь, что это.

- Я, по-моему, разлюбил Вию. Она мне не мила. Её агрессия мне противна.

- Агрессия вообще не вызывает усиления, а наоборот. Хиор, давай чему-нибудь поучимся?

- Давай.

Год мы с Мельхиором были неразлучны. Он рассказывал про свои дела, а я про камни на рудниках. Меня тогда уже приговорили.

А потом малыш понял, что играл роль игрушки и его скоро выкинут. Куда-нибудь на рудники. Я тогда отшутился, что встретимся. Но начал думать и разрабатывать план побега.

Три месяца мы не выходили на связь. А потом Хиор проявился в камере и быстро сказал:

- Шалин, можно я пойду в сторону твоей родины?

- Да, конечно. Что случилось?

- Я ухожу. Надоело. Я сказал ей, что пойду поступать в академию, которую сам и придумал. Она её не проверила и отпустила. Дриамир на Юг со стороны моря проклятий?

- Да. На границе должен быть травник Архир. Нудный, но, в случае необходимости, нем как рыба.

- Спасибо.

И исчез.

Через две недели по руднику прошла волна новости о том, что убили несколько человек приближенных к Вирикие. Убийца не найден. Я понял, что Мельхиор сбежал.

Через год Мельхиор восстановил связь. Он сбежал. Погоню не подпустили к лесу. Я связался со вторым советником императора и попросил.

Мальчик поругался с Архиром и шёл в сторону границы.

Дальше все было спонтанным, и немного помню. Из воспоминаний только то, что он подрался с Хаем. Пограничным хранителем Мира.

Я был на грани жизни и смерти. Тогда я почти простился с миром, почувствовал, что меня к живым тянет магический дракон.

" Не спрашивай кто я. Нам только суждено встретиться. Но ты нужен моему хозяину. Береги себя. Здоровья и мира тебе" - и исчез, оставив меня в живых.

\*\*\*

Утро встретило меня родным солнцем. Теплом мира и гармонией.

Вчера у Мельхиора было день рождения. Скоро он придет к императору. Тогда, может, встретимся. Дел было много. В голове вставали образы то рудников, то похоронившего меня города. Тишина стояла неделю. В храмах горели свечи. Траур был снят и город зажил своей жизнью. Немного испугав меня.

Первое, что я сделал, когда пришёл в себя, написал маме о том, что жив. Я единственный сын и не хочу чтобы мама плакала из-за того, что её чадо влипло в передрыгу.

Завтрак прошёл спокойно. Молча. Диар меня не дергал. Он просто понимал, что мне нужно время для того, чтобы привыкнуть к обычной жизни.

С утра было запланирована встреча. Первая аудиенция Мельхиор кинтро Иригир и Шейлимм тир Иригир. Братья.

Перед встречей мы с императором сели в кабинете и стали думать что нужно братьям от нас.

- Шал, ты не знаешь их?

- Нет.

- Плохо. У парня что-то с магией. Вот бы знать детали.

- В голову не лезу.

- Тебе и без того плохо. Сиди. Ты уверен, что хочешь пойти?

- Да. Я хочу посмотреть на родные драконьи морды. Соскучился. - по лицу поползла счастливая улыбка. Я дома.

Часы показывали без пяти минут девять. Диар занял место в кабинете за столом. Я с левой стороны за спиной.

- Что думаешь? - спросил товарищ

- Пока ничего.

Я слукавил. Сердце сжималось в предвкушении какой-то долгожданной встречи. Какое-то странное чувство счастья. Может я соскучился по согражданам?

Часы пробили ровно девять. В кабинет вошли двое. Молодой мужчина высокого роста, с каштановыми короткими волосами, в простой рубашке, тёмных штанах и ботинках. Вторым был юноша. Высокий, с русыми короткими волосами, в белой рубашке, приталенной жилетке, пиджаке и штанах. Фигура показалась знакомой, но кто это я не мог вспомнить.

- Солнца под крылом вам, гости мои. Представьтесь, пожалуйста, чтобы я мог понять кто есть кто.

- И Вам попутного ветра! - хором ответили гости.

Они репетировали? Как-то странно, что они так синхронно отвечают.

- Ваше величество, я старший сын дома Иригира, Шейлимм. Это мой младший брат Мельхиор.

- Шейлимм, помощь нужна брату, верно?

- Да.

- Я поговорю с ним. Наедине.

Зря он это сделал. Мальчик может испугаться.

- Хорошо. - Шей поклонился и вышел.

Я посмотрел на Мельхиора. Под воротником рубашки и в районе жилетки виднелся чёрный галстук. Основательно собрался парень.

- Полное истинное имя. Не называйся Иригиром. Вы не братья.

-Хранящий мир Империи, правящий двумя мирами, двумя частями одной души, господин Мой. Имя моё Мельхиор ан Хилимиран тер Никиром. Родом из города Никиром. В империи я всего год.

- Чему научился?

- Я научился составлять травяные сборы, некоторые лекарства. Их немного, но они одни из тех, которые требуются при простуде и ранах.

- Почему не стал повышать уровень мастерства?

- Природа - наша мать, однако она мне шепчет другие истории. О том, что произошло на этом месте только вчера или много лет назад. Мне стало сложно общаться с большими. Я решил не продолжать и стать стеклодувом.

- Из лекарей в стеклодува? Интересно.

Император просто издевался над мальчиком.

- Юноша - менталист.- шепнул я императору.

- Что за сложности?- взял быка за рога Диар.

Мальчик несколько секунд собирался с мыслями.

- Господин мой, душа мира, - начал Мельхиор,- дело в том, что я некоторое время изучал магию стихий. Все стихии меня подвластны, но истинно моя - огонь. Три года я мог управлять ею, а теперь она подвластна мне через раз. Тренировки результата не приносят.

- Все хорошо? Или через раз?

- Через раз. - мальчик опустил голову.

Диар внимательно посмотрел на гостя и спросил с теплом в голосе:

- Какой у тебя дракон знаешь?

- Зелёный. Может менять цвет на синий. На ящерицу похож.

- Это все, что ты знаешь?

- Ещё он попросил вкусности, которыми назвал хорошие моменты.

На минуту в кабинете возникла тишина.

- Дракон привыкает к соседствующей с ним магии. - ответил дракон. - Что-то ещё?

- Да, хранящий тайны и души.

- Что?- Диар напрягся. Этим статусом называют только в совсем крайнем случае, когда о чем-то просят не говорить.

- Когда я первый раз увидел своего дракона, рядом с ним был кто-то огненный. Он сказал, что тоже дракон, но другого уровня. Кто это или что ? - Мельхиор со страхом за себя и подопечного посмотрел на правителя.

- Я услышал тебя, Мельхиор. Подожди двадцать минут. Мне необходимо уточнить информацию.

Хорошо?

- Да, господин мой. - ответил мальчик и ,сложив руки крест на крест с сжатыми кулаками, поклонился. Мировой поклон равных.

Мы с Диаром поклонились в ответ.

Мельхиор вышел в коридор.

В кабинете повисла тишина. Её нарушил друг:

- Это что сейчас было?

- А это сейчас была просьба узнать что за ерунда происходит.

- Что это, по-твоему?

- Ты про магию или дракона?

- Про все. - Император начал ходить по кабинету.

Я сел на лавочку, что стояла за столом повелителя. За мной было большое окно. Напротив стеной шкафа с книгами и два кресла. С двух других стен только книги.

- С чего предлагаешь начать? - спросил товарищ.

- С дракона.

- Честно? - Император повернулся ко мне лицом- я не знаю, что это за зверь такой.

Я промолчал. Есть духи стихий. Но это дракон.

- Диар. Помнишь, ещё в наше детство, ходила легенда про драконов- духов?

- Драконы, которые вызываются магией?

- Ну да.

- Это идти в архив. Надолго.

- Отложим.

- А магия?

- Магия. Мальчик вырос из того возраста, когда сила заканчивается на использовании чистых потоков и стихий. Надо смешивать.

- С чего ты взял, что он менталист?

- Мы чувствуем те события, которые произошли много лет назад или дней.

- Понятно.

Забавное утро вышло.

- Я схожу за мальчиком?

- Пока идёшь возьми воды, хорошо?

- Да, конечно. Со льдом? Без него?

- Не задавай глупых вопросов.

Я вышел в коридор. На лавке сидел только Шейлимм. Мельхиор и какой-то ещё юноша стояли возле стены и разговаривали.

Язык мне был непонятен. В сравнении с Мельхиором было понятно, что его собеседник язык только учит. Закрою на этот факт глаза.

Через пять минут я возвращался с графином воды. Мельхиор стоял возле двери и ждал меня. Карие глаза смотрели на меня с теплом и нежностью, а потом радужка поменяла цвет на синий. Я остановился. Поле мальчика изменилось. Теперь передо мной не маг, а воин. Что это?

Разберёмся. Я занёс воду в кабинет и вернулся за юношей. Он ждал меня и смотрел прямо в глаза.

По краю голубой радужки шёл золотой узор.

- С возвращением.- услышал я голос в голове.

- Знакомы? - я пытался понять кто это.

- Да.



- Я слишком слаб играть в угадайку. Кто ты?

В ответ послышался смешок.

- Так сложно понять?

- А давай меняться ролями?

- О! Метить на место дракона. Слишком глупо. Мы виделись. На грани.

- Спасибо. - со мной говорил дракон, который меня тогда спас. Именно он меня вернул всем тем, кому нужен.

- Мой господин тебя узнал. Но связь восстановить не может. Имя ему Мельхиор.

Синие глаза становились темнее, пока на стали снова карими. Золото из глаз ушло.

- Заходи. - впустил я мальчика в кабинет.

Мельхиор вошёл и стал там, где стоял раньше.

Я нервно передернул плечами. Вот вляпался.

- Мельхиор, скажи, пожалуйста, в какой блузке Вирикия пошла на совет магов после осмотра заключённых?

- В синей. - мальчик ответил, видимо, что-то вспомнив.

- Посмотри на меня.

Гость повернулся ко мне и посмотрел в глаза.

Посмотреть воспоминания не могу, мысли закрыты. Щит стоит.

- Откройся.

- Не могу.

Немного насилия, одно на двоих воспоминание и защита рухнула. Передо мной стоял мой младший брат, воспитанник.

- Хиор? - спросил я ментально

- Он самый!- в голосе мальчика было счастье.

- А ты имя ему выбрал?

- Которому?

- Обоим.

- Только одному.

- А что происходит ? - спросил Диар.

- Это надолго. - ответил я.

- Не страшно. Делаем вот как. Мельхиор, идете с братом домой. Мы узнаем детали и вызываем вас во дворец. За это время Шалин кинтро Марн мне все расскажет. Хорошо?

- Да, господин.

- Все. Иди.

- Да придут с вами гармония и безопасность.

- Мирной дороги, друг мой. - ответил я.

- Благодарю. - мальчик поклонился и вышел.

### ГЛАВА 3

\*\*\*\*МЕЛЬХИОР\*\*\*\*

Солнце светило в глаза. Мир улыбнулся мне. Шалин жив. Он зачем-то прервал связь. Видимо, на то были свои причины.

Я узнал его сразу. Высокий, с русыми короткими волосами, в белой рубашке, узких брюках и мантии. Вид у мага был уставший, но он был рядом с Императором. Каждое слово правящая Пара взвешивала и понимала, а когда перестала что-либо понимать, попросили выйти.

В коридоре меня ждали Шей с Грифом. Мои дорогие спутники.

- Что там? - спросил встревоженный Гриф.
- Думают.
- Странно. - прокомментировал события Шей.
- Нормально. - среагировал брат.

Мы с драконом решили выучить оливин. Один из самых простых по фонетике языков. Да и грамматика не сложная.

Синки через десять из кабинета вышел Шалин.

- Он ходит, как будто презирает хождение пешком. - заметил Грифус
- После рудников не только ноги, но и крылья презирать начнешь. Хотя телепортация сокращает время.
- Кстати, заметил Хранителей?
- Нет. Где?
- Окно. Выход из коридора.

Я отошёл к двери кабинета. Действительно, возле окна, выхода из кабинета как раз напротив меня, стояла охрана Императора. Просто так и не поймёшь что здесь кто-то ещё есть.

Мой сосед был воином. Сильным, самостоятельным, уравновешенным, понимающим. Я проявил эти качества на себя, попытался представить себя на его месте, когда с графином в коридор вошёл советник. Танцующей походкой, немного хромая, маг подошёл ко мне и остановился. Сначала он немного постоял, подумал и когда уже собрался в кабинет замер с задумчивым выражением на лице.

Ко мне подкрался Грифус :

- Выглядишь так же , когда колдуешь.
  - Странное зрелище,- передал мысль другу. Мы иногда так шалили.
- Шалин вошёл в кабинет.

Через двадцать минут я свободно дышал на улице. Шейлимм молчал, а Грифус прыгал по ступенькам.

- По факту мы не узнали ничего. - выдал мысль Шей.
- Мы положили начало решению вопроса. - ответил я. - Гриф, хватит. Пошли домой.
- Хорошо. Идём. - отозвался парень.

Мы шли по большому городу. Солнце светило в лицо, а ветер приносил пряный запах трав и специй. По пути домой купили книжки для Сол, мне кисти и краски, себе Шей купил сумку, Грифус прихватил дудочку.

Мы остановились посреди рынка. Перед нами была лавка ювелира. Драгоценности в Империи были относительно недорогими, и мы их могли себе позволить.

На прилавке лежало ожерелье из маленьких бусин из глубокого изумруда, которое мы рассматривали. Идею заглянуть в ювелирную лавку выдвинул я, а вот мысль купить дамам подарки решили реализовать все вместе. Ожерелье, на мой взгляд, стоило дорого.

- Пошли? - спросил Грифус, понимая, что ничего хорошего мы не найдём.
- Идем,- ответил Шей.

Через пару улиц я заметил лавочку, название которой гласило "Росинка счастья". Мы бы не зашли туда, думая, что это очередная забегаловка, если бы Гриф не сказал:

- Хиор, тут, кажется, твои собратья по цеху.
- Пойдём, зайдем? - спросил я старшего вожака нашего похода.
- Идём. - ответили мне, тяжело вздохнув.

"Росинка" оказалась ювелирной мастерской. По сравнению с мастерской на рынке ассортимент был значительно больше. Широкие окна освещали маленькое помещение, давая возможность рассмотреть лучше товар. Здесь были и кольца, все возможные браслеты, кулоны, цепочки, серьги. Спутники разбрелись по прилавкам рассматривать товар, а я остался рассматривать хозяина.

Юноша мне ровесник. Невысокого роста; с длинными до плеч золотистыми волосами; в чёрной, с длинными рукавами, рубашкой, поверх которой был надет кожаный коричневый фартук. В руках он держал тряпицу. Телосложение хрупкое. В драки ввязываться не станет. Явно не трус, но нарываться не любит. Умный, скрытный, работяга, творец. Все украшения в лавке были его рук творения. Не воин, но маг.

Силой было пропитан каждый сантиметр помещения. Я уверен, что весь товар зачарованный. Но что это за магия? Не стихии. Чувствовалось что-то одно, не сложная менталистика, а что-то мне не понятное, но до боли в ладонях знакомое. Эту магию почувствовал Грифус. Значит это что-то достаточно мощное, что прохожий заметил.

Мысль, что же вложил творец в украшения, не давала покоя. Я мысленно подошёл ближе к незнакомцу и хотел слиться магией, как получалось с Лином, когда услышал достаточно громкое

- Куда?!

Я испугался. Довольно не обычная реакция.

- Никуда- ответил в мыслях я и пошёл сливаться дальше.

- Не лезть! Кому говорят! - опять услышал в голове.

Пол был деревянным, и я его рассматривал, когда сливался. После повторного окрика в голове поднял голову и увидел, что хозяин смотрит на меня темно-синими глазами. Мы встретились взглядами.

- Ты куда собрался, гость?

- И тебе солнца на небе- ответил я, оставив попытку проникнуть к магу.

- И тебе- ответили мне, вспомнив про приличия. - Всё-таки ты куда собрался?

- Уточнять, что достопочтенный господин нанес на украшения магией.

- Пожелания.

- Что?

- Когда мы прощаемся, желаем чего-то. Тоже самое я применил к украшениям. Многие из них становились оберегами и талисманами.

- То, что ты назвал "пожеланиями". Называется благословения. Это система противовесов.

Проклятия могут носить как нейтральный характер, то есть ничего плохого не произойдёт, так и отрицательный. Можно наслать болезнь или горе.

- Настолько грамотный? И как зовут?

- Мельхиор кинтро Иригир.

- Я о таком не слышал. Ты лжешь.

- Первоначально я магии обучался не здесь.

- Ясно. Что хочешь?

- Ничего.

Я обиделся. Меня назвали лжецом! Все время старался ни с кем не ругаться и не цепляться, как и обещал Шалину, но, видимо, не вышло.

- Пойдёмте, - позвал я товарищей.

Гриф и Шей вышли за мной сразу.

- Все равно надо, что-нибудь найти маме и Сол, - озвучил идею плотник.

Я шёл злой и грустный. Меня задела реакция мага. Была в ней какая-то агрессия, которую нельзя было оправдать.

- Ты где? Шуруй живо домой! Я к вам забегу, тебя заберу на пару часов, - услышал голос Шалина.

- Пойшли домой? - робко спросил я

- Уже - коротко ответил Шей.

Эта пара легко понимала моё настроение и иногда перенимала его.

\*\*\*

Когда я выбираю специальность, спрашиваю себя: хочу ли в дальнейшем заниматься.

Умение хорошо рисовать мне и здесь пригодилось. Я перевожу легенды на тарихас и оформляю книги сам. С хозяином книжной лавки у нас документальный договор. Это приносит неплохую прибыль.

Однажды, ко мне подошёл гончар и попросил расписать его вазы и горшки. Если дело пойдёт, то заключим договор.

У меня несколько заказов от гончара и книжника. Книгу я закончил, осталось расписать несколько горшков.

В них должно храниться молоко, вода или что-то жидкое. Поэтому рисунок на горлышке и боках напоминал волны. Само изделие было голубым, а волны белым. Выходило красиво.

Я сидел в мастерской господина Иригира. Для каждого члена семьи найдётся уголок, куда можно устроиться.

Мастерская представляла собой большое двухэтажное здание с большими окнами, чтобы удобно было работать. Помещение не делилось на комнаты, а было одной большой. На первом этаже хранилось дерево, инструмент и материал. На втором площадь разделялась занавесками. Внизу работали отец и Грифус, на втором обитали я, Шей, который оказался сапожником, и маленькая Сол. Тут девочка за мужскими спинами пряталась от тяжёлой женской доли кухарки и точила мамины ножи и ножницы.

Лестница на второй этаж скромно пряталась в тёмном углу, за столом, и мы незаметно бегали туда и обратно.

Окно в своём углу я открыл и наслаждался ветром и песнями птиц. Мой уголок отличался тем, что на его территории всегда царил беспорядок. Сол пару раз пыталась навести порядок. И каждый раз после её уборки я спускался вниз и просил найти то, что нужно мне. На третий раз девочка передумала ко мне лезть. Нет, я не против соседства, но мне удобно, когда все там, где я это оставил. В моём уголке ещё не было стола, но было множество полок. Прибивал я все сам, и разделяющую ширму крепил тоже сам. Моя маленькая мастерская была в самом конце комнаты, в дальнем углу и малышка прибегала ко мне за чем-нибудь интересным. Пару раз она раскрашивала глиняные чашки. Вышло неплохо.

Ширма в моём уголке была деревянной, и прежде чем войти все стучались. Сейчас в эту импровизированную дверь стучала Сол.

- Мельхиор, можно к тебе? - спросила малышка.

- Да, конечно. Ветра тебе.

- И тебе. - ответила девочка.

Она была невысокого роста, с чёрными гладкими волосами. Сейчас они были собраны в две косички. Одетая она была в красную блузку и чёрный, короткий сарафан. На коленях красовались синяки и ссадины. Опять где-то упала или подралась. Из обуви были лёгкие, старые босоножки.

- Что случилось, совенок? - задал я интересующий меня вопрос, пока девочка доставала подушку, на которой обычно сидела.

- Мора ушла готовить свой вымышленный суп, а мальчишки меня не берут играть в догонялки. Вот где справедливость? - вздохнула непоседа.

- Интересный вопрос. Судьба расположилась так, что девочки учатся готовить и стирать, а мальчишки добывать пропитание.

- Но мама не даёт мне в руки настоящий нож, чтобы я смогла помочь ей. А деревянным не интересно. Единственное чем я могу помочь маме - помыть полы и посуду.

- С ножом могу помочь. Только ты обещаешь резать что-то только при мне, хорошо?

- Обещаю. Хи, а можно я раскрашу что-нибудь?

Я посмотрел, что можно дать раскрасить ребёнку. В самом углу стояла забытая мной корявая чаша для умывания рук. Похожа она была больше на чугунок.

- Совенок, видишь посудину в углу?

- Ага. - ребёнок уже ушёл за ней.

- Раскрась её в чёрный.

- Зачем так мрачно? - спросили дитё откуда-то сверху. Я поднял голову, а Сол сидела на средней полке и пыталась найти нужную краску.

- Сол, краска на полу. Под тобой.

Сзади что-то грохнуло. Видимо, совенок спустилась.

Через пару минут я ушёл в свои узоры и переплетения.

Я осторожно выводил квадратики на очередной посудине, когда меня позвал господин Иригир.

Отвлечь меня сложно, поэтому хозяину пришлось меня потряхнуть, прежде чем я ожил.

- Тепло солнца в пути! - отреагировал, показывая, что жив, рисуя ярко-синий квадрат на чёрном эксперименте гончара.

- К тебе пришли. Зачем тебе эти пересекающиеся квадраты?

- Я в дырках цветы нарисую.
- А лучше круг. - ответила Сол.
- Хочешь круг, покупай круг. Я рисую, чтобы это купили и радовало глаз. - ответил я своему коллеге по этому гончарному извращению. Оно ещё и неровной поверхности имело. - Скажите, пожалуйста, что я подойду через пару минут.

Через десять минут я стоял возле двери на кухне и вытирал руки об фартук. Открыл дверь, в комнате обнаружился Шалин. Он сидел на стуле, в самом углу и смотрел в окно.

- Да прибудет с Вами здоровье и хорошее настроение, - по приветствовал гостя.
- И тебе не хворать, импровизатор мой- ответил маг из своего угла. - Ну что? Пошли?
- Сейчас переоденусь.
- Фартук снимай, все остальное нормально. Не заляпался.
- Хорошо. Но все же до комнаты дойду.

Через час мы шли вдвоём по городу. Шалин молчал, а я рассказывал обо всем на свете. Что узнал, что видел. Пока я все озвучивал, маг смотрел новые воспоминания.

- Хиор, ты знаешь, что тебе память почистили? - спросил вдруг собеседник.
- Нет. А с какого момента?
- Сегодня какая-то улица.
- Понял. Это мы заходили в ювелирную лавку в ребятами. Весь или большая часть товара была зачарована. Странность обнаружил Грифус. Но где эта лавка, название не помню.
- Ничего. Узнаем. - Шалин стал вдруг серьёзным и грустным.
- Лин, что такое?
- Знаешь, Мельхиор, я почти всю жизнь потратил на то, чтобы менталисты не заходили в личное пространство драконов, не ругались с ними. То, что сделал этот маг, нарушает закон о неприкосновенности пространства души. По-хорошему, я могу выдвинуть ему обвинение в том, что он изменил твои воспоминания.
- Но за это его ждёт смертная казнь.
- Она самая. - грустно вздохнул маг.

Мимо нас пробежал Грифус. Он мог нас не заметить, площадь то большая. Не деревенская улочка.

Мы сели возле какого-то памятника. Шалин задумчиво смотрел на людей, а я думал как утешить наставника, когда увидел, что брат бежит к нам.

Через пару минут Грифус стоял перед нами:

- Тёплого ветра в крылья, - поздоровался новый участник диалога.
- И тебе попутного. - отозвался маг, заинтересованно разглядывая дракона.
- Мельхиор, помнишь утреннюю лавку ювелира. Эту... Росинку счастья?
- Ну да. - ответил я, вспомнив название лавки. Дырами в памяти никогда не страдал до этого момента.
- Её ограбили. А грабитель убит. Представь какого хозяину.
- Представляю. - ответил за меня Шалин. - Где эта лавка помнишь?
- Конечно.
- Отведешь меня. Хорошо?
- Да, конечно. Сейчас?
- Нет. Завтра. Грифус, скажи, зачем нужно были дразнить хранителя?
- Как?

- Ты вывел из себя одного из охраны Императора. Он написал рапорт и ушёл за тобой следить. Ничего не замечал?

- Замечал. Но ощущение пропало еще утром после этого куска счастья.

- Дракона призывал?

- Нет.

- Хорошо. Значит, вечером на столе будет рапорт.

- Я ушёл?

- Да, иди. Я завтра зайду за тобой.

Грифус убежал по своим делам.

Мы остались в двоем и сидели молчали. Шалин устроился на лавке, вытянув ноги вперёд. Я наоборот забрался на неё с ногами.

На площади перед памятником сидели голуби. Дети и взрослые кормили хлебом и семечками птиц. Те с радостью садились на руки.

- Хочешь голубя принесут?- спросил вдруг маг.

- Да не надо. Пускай летает птица.

- Как хочешь. Мельхиор, что случилось?

- Я думаю есть ли смысл в нашей встрече.

- Эх. Есть, Кот, есть. Мы оба не открыты. Я болею, а ты переживаешь. Кстати, зачем ты перерезал глотки близким знакомым Вии?

- Это не я.

- А кто?

- Не знаю. Я ушёл, когда они уже спали. Погоню я не мог не предвидеть и двигался исключительно по деревьям.

- Станный способ. Но главное действующий.

Мы опять замолчали. Солнце освещало площадь, и все на ней грелись в лучах светила.

- Шалин, это чей памятник?

- Это памятник Августину I. Это наш Император прошлого. Он первым начал регулировать отношения между магами и драконами. А площадь, на которой мы находимся, называется Площадью Мира. Эти названия начали использовать после окончания очередной гражданской войны. Августину I войны надоели и он начал регулировать отношения. Уже три сотни лет мы живём в мире без междоусобиц.

- А нельзя поделить страну на части? Там драконы, а там маги?

- Можно, но начнутся бунты, что у магов трава зеленее и морковка лучше растёт. Оно нам надо? Конечно, нет.

- Понятно. - политик из меня ещё тот. - Лин, а как ты стал Советником?

- О! Это было так давно. Долгая история. Но искать её не дам. Государственная тайна. Кстати, можно ставить защиты на воспоминания. Как бы маг не искал- не найдёт.

- Ты много рассказываешь о защите от других магов. Неужели, все друг с другом воюют?

- Конечно. Конфликт до конца не улажен. А после моей "смерти" маги ушли в подполье. Для того, чтобы стать сильным противником надо многому научиться. А это стоит дорого. Не каждая семья может себе это позволить. Кстати, ты свою мелочь всю взял?

- Да. Зачем тебе копилка?

- Документы с собой?
- Да. Что ты хочешь?
- Пошли в банк. Откроем тебе счёт, а то скоро весь дом будет в мелочи.
- Хорошо. Давай пять минут и пойдём?
- Давай.

Мне нравился город. Тёплый, приветливый, разнообразный, но в то же время единый. Киори как будто ждал меня. Многочисленные улочки, три рынка, много площадей и парков. Обойти все невозможно. Хотя, если прожить достаточно времени, то можно ориентироваться где что находится.

Когда мы собрались вставать и идти в банк, к нашей лавке подошла девушка. Невысокого роста, с темно- каштановыми волнистыми волосами, длинными ресницами, серыми глазами, в длинном платье до земли, с обеих сторон были разрезы, показывая прелестные ножки. Обута она была в высокие босоножки. Незнакомка внимательно смотрела на Лина.

- Не? Не узнал? - спросила вдруг девушка.
- Узнать то узнал, Катара. Но что ты хочешь ?
- Я слышала, вы погибли. С чем связано решение скрыться.
- Я был близок к тому, чтобы отправиться к предкам, но выжил. А похоронил меня народ. Мельхиор, пошли.

Маг резко встал и направился в сторону банка. Мне пришлось бежать за ним.

Мы покинули площадь и пошли по узким улочкам. Это были "центральные подворотни", как их называл господин Иригир. Ходить одному мне тут не разрешали. Для поединка места мало, а магией неровен час сжечь дом. Шалин передвигался довольно быстро и всю дорогу пришлось бежать.

На центральной площади стояло большое здание. Широкие, массивные колонны поддерживали крышу крыльца. Мраморные ступени вели в здание банка.

Большой потолок со множеством красивых, воздушных канделябров; большие окна, которые освещали помещение; паркетный пол, который блестел от солнечных лучей: все это создавало ощущение торжественности и роскоши. Мы подошли к окошку. Стол, на котором стояла чернильница с пером, был покрыт зелёным сукном. За столом сидел молодой человек в тёмном костюме и белой рубашке.

- Мирного неба, господи- приветствовал нас банкир.
- Благодарю. И Вам теплого дня. - ответил Шалин.
- Что желаете? Снять денежные средства? Может быть их внести на счёт?
- Нам надо этот счет как раз и открыть. - ответил наставник.
- Представьте, пожалуйста, документы для открытия счёта. Документ , подтверждающих личность, и справку о не имении другого счёта в банке.

Я в руках держал свидетельство о праве на защиту Императором, а справки не было. "Давай"- тихо шепнул Шалин. Я отдал документ.



Сотрудник банка оформлял документы. Шалин посадил меня на стул перед молодым человеком. Честно признаться, я чувствовал себя здесь как заключённый, которого вдруг призвал повелитель к себе.

- Мельхиор ан Хилимиран китро Никиром тер Иригир, поставьте ,пожалуйста, на этом листке подпись. Это согласие на обработку персональных данных.

Через час все документы были оформлены, счёт открыт, все мои накопления были внесены под высокие проценты. Шалин сказал, что через пару лет можно будет скопить и оплатить обучение в лучшей академии страны ещё и на жизнь останется.

Мы вышли из банка и увидели Катару. Девушка сидела на лавке возле банка и грустила.

- Лин, почему она грустная?

- Со мной поругалась. - ответил наставник.

- Что она не так сказала?

- Хиор, ты меня ни в чем не обвинил. Просто с радостью принял моё возвращение. А эта девица меня обвинила в побеге от других. Ей только 20. Я не хочу слушать упреки от собеседника, который не знает обстоятельств.

- Людям свойственно ошибаться. - заметил я.

- А девушкам сводить мужчин с ума. Пошли мириться, хоть познакомлю вас.

Мы подошли к Катаре.

- Тара, пойдёшь в Аллею Драконов!? - спросил Лин.

- А ты возьмёшь меня?- ответила собеседница, хитро щурясь на солнце.

- Как хочешь. - ответил маг и зашагал прочь.

- Господин Шалин, подождите- сзади крикнула девушка.

Мы остановились. В руках у дамы была сумка с длинной лямкой.

- Господин Шалин, простите. Я была груба.

- Прощаю. - ответил наставник и улыбнулся- позволь представить моего ученика. Мельхиор, это моя знакомая Катару.

- Очень приятно- я поклонился.

Девушка в ответ улыбнулась.

- Катару, постарайся не сильно углубляться в историю и географию Империи. Мельхиор в Империи всего год

- Да, конечно. Мельхиор, какое ремесло изучаете?

- Я стеклодув. А вы?

Через сорок минут мы с Катарой обсуждали все события, которые произошли. От "Росинки счастья" пострадал дедушка девушки. Браслет, который ему родные подарили, оказался с проклятием. Шалин собирал свидетельства и иногда мысленно комментировал происходящее.

Ближе к восьми вечера мы попрощались с девушкой и пошли гулять дальше.

- Шалин, почему ты не возьмёшь её в ученицы.

- Она вспыльчивая, переменчива, как всякая девушка, рассеяна. Мне сложно, а ругаться и менять её не хочу. Придёт время - измениться. Родители Катары могут позволить своей дочери учиться в

Академии. Через пару лет она уедет учиться. Мне нет смысла туда лезть. Она без меня все изучит. А ты, друг мой, знаешь достаточно, чтобы отправиться на эшафот без обучения. Есть такая граница знаний, когда учёба жизненно необходима. И тебя мы куда-нибудь пристроим. Не грусти.

Академии бывают трёх уровней. Первый уровень. Начальный. Когда сила есть, а опыта и знаний нет. Средний уровень это когда сила есть, опыт тоже, а вот теория отсутствует. Высший уровень. Это владение магией, способность ею адекватно распоряжаться, иметь запас знаний достаточный для реализации на практике. У тебя сейчас хорошо прокачен второй уровень, но мы можем развить третий. Тогда ты сможешь занимать государственные посты как маг. Первый и второй уровень такого не дают. Что думаешь?

- Магом средней руки я не хочу быть. Высший.

- Я так и знал. - маг улыбнулся

Уже стемнело, когда мы подошли к дому.

- Мельхиор, я тут подумал. Ты мог бы переехать во дворец. Ко мне под бок. Мы сможем с Императором лучше изучить что с тобой происходит. Подумай над этим. Хорошо?

- Да. Конечно. Спасибо тебе.

#### ГЛАВА 4

##### \*\*\*МЕЛЬХИОР\*\*\*

Я сидел смотрел на двоих: с огненными глазами, другой с зелеными. Эта пара устроила переполох.

Но начнём с самого начала. Я три месяца живу во дворце со статусом младшего помочника Советника. Советников трое, и каждому из них я в чём-то помогаю. В основном, ищу информацию по каким-то вопросам. Вся информация находится либо в библиотеке дворца, либо в архиве. В библиотеке хранятся самые древние записи и книги. В архиве данные по жителям. Начиная с рождения и заканчивая местом захоронения.

Шалин учить меня тарихасу более основательно: мы пишем диктанты, послания, пишем письма. Катаре. Она не против. Меня заставили учить юриспруденцию, географию, язык, естествознание, риторику. Я попросил историю, живопись и оставить ремесло. За работу помощником мне платят как за хорошую неделю лекарем, поэтому за потерю места травника не сильно расстроился.

Ещё больше времени мы уделяем магии. Оказывается, среди Хранителей большая часть маги. И меня, без моего же ведома, записали в ученики воинов. Пока никого не покалечил. Шалин присутствует на тренировках и наблюдает за моим поведением, реакцией магии. Мало ли, вдруг, что станет понятно.

Ещё у меня появилась привычка копировать людей. С их настроением, общими чертами, поведением. Многие, особенно воины, это дело не любят. Действительно, мало приятного, когда тебя копируют. Шалин назвал эту привычку "хамелионом". Сказав, что этому учат подробно в Академии, оставил все как есть. Самому Шалину это было неподвластно, точнее, у него не получалось полностью скопировать человека, а без этого не интересно.

Мы часто сидим у меня в комнате и обсуждаем способы обучения. Шалин сам меня учил истории, магии, географии. Книги хранились у меня.

Шалин приходил ко мне перед сном рассказывал сказки. Дракону нужна поддержка. Вот маг её и оказывал.

А вчера они совсем от рук отбились. Я к ним заглядывал только по вечерам. Проверял, мелкого сладостями кормил. Вчера эта пара устроила переполох дворцового масштаба, спасибо, что не Имперского. По дворцу бегала синяя ящерица и дышала огнем. Пугая придворных дам, ящер забежал в кабинет Императора. Тот понял, что это каким-то способом материализованный дракон, и вызвал меня. Мелкому засранцу, которого зовут Мерлин, досталось по самое не могу двинуть лапками. А магией владевшему существу я попытался устроить выговор, но тот демонстративно отвернулся.

Я сейчас сидел и смотрел на эту парочку и пытался понять, что мне с ним делать. Моська Мерлина выражала раскаяние, а вот Мельсихидек не признавал своей вины. Император сказал, что маленькие материзованные дракоши огнём не дышат. Значит кто-то ему запас огня дал? А кто это может быть? Правильно, Мельсихидек. Саламандр непонятный.

- Сейчас покусаю, Хиор. Сколько можно просить? Я не саламандр. - откликнулся на мысль огненный дракон.

- А сколько я вас просил вести себя прилично? Мельсихидек, ты же взрослое творение. Вот выгонят меня из империи, что делать будем? Я же даже не знаю как вы должны развиваться. Дракон тяжело вздохнул.

- Ладно. Пока сидите тут и не вылезайте. Понятно?

- Угу- грустно кивнул Мерлин.

Я посмотрел на Мельсихидека.

- Хорошо-хорошо. - ответил собеседник.

Вернувшись за стол в библиотеке дворца, я закрыл папку, в которой оформлял данные, и пошёл искать Яромира, второго советника.

На вечер у меня была запланирована беседа с Императором. Есть подозрения, что меня будут ругать за эту парочку. Буду надеяться, что не выгонят.

Солнце близилось к закату, было десять вечера.

День в империи длинный. Начинается в пять утра ,заканчивает в одиннадцать. Солнце долго светит, а потом сумерки быстро осваиваются и забирают пространство тьме.

Я сидел на подоконнике в своей комнате и ждал вызова. Помещение было большое. Двадцать шагов на тринадцать. Делилось все пространство на две части: спальню и гостиную. В спальне стояла широкая кровать, в которой дракон поместиться.

- Сомневаюсь- отозвался Мельсихидек.

- Тебя не спрашивал! И вообще, хватит по мыслям шастать.

Гостинная была больше. В ней было широкое длинное окно, размером с комнату, напротив окна стоял стол и стул. Возле стены стоял книжный шкаф, который был, по большому счёту, пустой. Напротив шкафа стояло спинками два кресла, маленький столик и ещё два кресла. На полу лежал

пушистый серый ковёр. Вообще, вся комната была в серых тонах. Я не разбираюсь в интерьере, но комната напоминает пещеру. Меня это не сильно волнует, а Шалин пытается меня переселить. Пока без успешно.

В дверь поступали. Я слез с подоконника и открыл дверь. Передо мной стоял один из Хранителей-проводников. Они ориентируются во всем дворце и знают, где сейчас Император.  
- Император ждёт- сказал гость и двинулся в сторону выхода с этажа.

Я закрыл дверь и переместился к лестнице. Гораздо удобнее чем бежать за кем-либо.

Через пол часа мы стояли на широкой каменной площадке. Нас ждали Император и Шалин.

- Можешь идти. - сказал повелитель проводнику.
- Идём? - спросил Лин.
- Да.

Я шагнул в невидимую рамку портала и оказался на высоком утесе. Под ним было бушующее тёмное море.

- Узнаешь где мы?- спросил Император.
- Нет- честно ответил я.
- Мы в горах.
- Всю империю окружают горы. Я не знаю где мы и даже не могу предположить.
- Мы в горах Саламантин. Самые высокие горы здесь. Сюда было отправлено множество экспедиций, но вернулась всего одна.
- А зачем мы тут?
- Твой дракон засиделся в заперти и вырвался на свободу маленькой ящеркой. Мы сейчас узнаем какой он во всем своём величии. Представь себе Мерлина таким, каким видишь в комнате.

Дракон в комнате был с собаку. Я представил продолговатое тело с синими чешуйками, голубые глаза, мощные лапы, два гребня на спине. Я думал о своём питомце с закрытыми глазами, когда я представил когти на лапах, услышал рык. Громкий, глубокий, перед мой носом. Тут меня пихнули, вынудив открыть глаза.

В горах Саламантин было темно. Перед глазами стояла огромная тёмная ящерица.

- А это кто? - спросил я.
  - Ну что ты, Мельхиор, не узнал?- шутя спросил повелитель.
  - Н-нет.
  - Мерлин, скажи хозяину что-нибудь.
  - Пошли летать?- услышал наяву глубокий, вкрадчивый голос любимца.
  - А как?
  - Садись. Видишь гребень возле шеи? Там и устраивайся. - изложил инструкцию Диар.
- Я взлетел на шею. Было высоко. Не на земле стоять.
- Крепко сидишь?- спросил дракон.
  - Да.

Дракон подошёл к краю утеса и спыгнул с него. Раскрыв крылья ветру, мы летели. Мерлин передавал свою радость от полёта; счастье, которое он испытывал. Ветер бил в лицо, а я, как маленький ребёнок, смеялся.

Мы играли в воздухе, без опоры. Мерлин со мной на спине пытался устроить показ высшего пилотажа, но я с него чуть не упал в море, после чего дракон передумал делать виражи. Я вспомнил про крылья и пытался играть в догонялки с драконом. Он, предсказуемо, догнал.

Пока мы дурачились, я трижды чуть не утонул в море, но меня спасал Мерлин. Ближе к рассвету со мной связался Шалин.

"Вы где?-поинтересовался маг,- летите к берегу. Мы ждём вас там "

Когда первые лучи солнца озарили море, мы впятером смотрели на эту красоту. Темно-синее небо сначала стало серым, а потом начало голубеть. И на этом голубом фоне появлялись первые лучи солнца. Робкие, незаметные они крались в мир, чтобы дарить тепло и радость. Появилось солнце красное, круглое, доброе.

- Шалин, раз, два.

Маг подорвался и побежал к воде. Взлетев над ней, Лин нырнул в море. Императора покинул его дракон. Это что-то наподобие догонялок?

- Почти. - ответил Нарим, дракон повелителя. - Ведущий начинает считать до десяти и догоняет. Кого догнали, тот потерял свою честь мужчины.

- Эм...- это все, что я смог ответить.

Через три минуты меня Мерлин бросил в море. Набрав воды в рот, пытался добраться до берега. Вот как учат плавать. Замечательно. Я ушёл под воду, молясь о том, чтобы меня вытащили русалки.

Вытащил Нарим, который чудесным образом понял, что я не умею плавать. Море вообще первый раз вижу.

- Цел?- спросил дракон

- Вроде все на месте.

Мелкими шагами, пригнув голову к туловищу, ко мне полз Мерлин.

- Прости. Я не знал.

- Теперь знаешь.

-Знаю,- с радостью согласился ящер.

Чему он радуется?

Я сидел на каменном берегу и смотрел, как ко мне ползет Мерлин. Добравшись до цели т.е. до меня, дракон взял жертву за шиворот и большими шагами пошел к воде. Вырываться бессмысленно, даже если отпустит, упаду в воду.

Через пятнадцать минут у меня появились первые успехи, но холодная вода не предполагала долгое плавание, и вышел на берег греться.

Возле нашей стоянки сидел повелитель. Высокий, с широкими плечами, крепкого телосложения, с черными, длинными до плеч, мокрыми волосами, высоким лбом и темно-синими мудрыми глазами.

Он был на много старше меня, опытней. За все то время, что я прожил во дворце, он относился ко мне как к сыну. Ведь сейчас, я уверен, ему есть чем заняться, но он ушел со мной выпускать дракона, который, кстати, играл в догонялки с Шалином.

-Садись. – сказал Диар, постелив покрывало на камнях

-Благодарю.- ответил я

Мы смотрели, как мой синий подопечный пытается улететь от мага.

- Какая у Лина истинная стихия? - спросил я у повелителя, который хорошо знал наставника

- Воздух

-Мерлин очень наивно полагает, что сможет улететь- заметил Нарим

- Может и сможет. – ответил император

Дракон на какое-то время завис над водой, а потом медленно начал опускаться к воде. Улететь Мерлин, действительно, не смог, но зато уплыл и снова напал на вымышленного противника в лице мага.

-Хиор, ты умный мальчик. Мы с Лином много говорили по поводу того, что пришло время, когда ты сможешь поступить в Академию. Даже если что-то и произойдет, то руководство заведения сможет предотвратить последствия. Шалин считает, что пока рано. Я думаю, что уже можно готовиться.

Ведь приемная комиссия принимает документы с Киртана\*, а сейчас Димаң\*. Время запаса у нас есть. Осталось узнать, что у тебя за огненный дракон и что с магией. Аномалий Шалин не замечал. Как ты на это смотришь? – спросил повелитель

Год в Империи длится пять месяцев: Шармин, Диман, Киартан, Жиарминат и Кират. У нас есть все времена года, только лето длится два месяца.

У меня есть два месяца выбрать Академию и подготовиться. Последнее время сила не приносила неприятностей.

-Я думаю, стоит попробовать.- ответил я после некоторого молчания.

Первый шаг к тому, чтобы оказаться в Академии управления, мы сделали.

Примечание [A1]: Июль

Примечание [A2]: Декабрь

## ГЛАВА 5

### \*\*\*МЕЛЬХИОР\*\*\*

Утро улыбнулось первым лучом в лицо. С некоторых пор мой график немного изменился. По утрам Шалин устраивает маленькие ментальные битвы. Пытается залезть в память, навязать какие-то свои идеи, скопировать мое мышление и обратится от моего лица и много чего, но без результата.

После того как я решил поступать в Академию, Шалин нашел самую простую. Академию магических искусств в Тишиарене. Это город на самом Севере Империи. Мерлин слетал, посмотрел, что за город, и сказал, что жить можно, но немного холодно. Тех денег, которые у меня были, было достаточно для оплаты обучения. После выпуска из этого учебного заведения мне дается сертификат о возможности дальнейшего обучения на бесплатной основе, за счет государственных средств. Сертификат дается только студентам с перспективой на развитие. Шалин из меня скелет вытаскивал, чтобы понять есть смысл бороться за этот документ или нет.

Я проснулся раньше, чтобы немного полежать в тишине. Это то, что мне сейчас нужно больше всего. Несколько минут молчания. Несколько сотен секунд только меня и моих мыслей. После объявления решения все мысли Хранителей были направлены в мою сторону. Пришлось резко учиться блокироваться и фильтровать где мое, а где- нет.

Утренние лучи закрадывались в комнату, уже захватили стол и стул. Моя серая пещерка по утрам оживает. А мне пора вставать и приводить себя в порядок.

День пролетал незаметно. Надо было найти много необходимой для Советников информации, отбить атаки Хранителей, посидеть с Мерлином, почитать все те книги, которые посоветовал Шалин, но не принес.

В библиотеке, самом дальнем углу, под стеллажами с переводами, меня никто не трогал, и я носил все книги туда. Это было единственное место, где можно было спокойно работать.

Стол был уставлен стопками книг, за ним было большое окно, которое уходило наверх, в отдел переводов. Окружали меня произведения на иностранных языках.

На данный момент мне нужно найти информацию о постройке новых домов и мостов и подобрать оптимальные варианты. Чтобы каждые сто лет не перестраивать.

Через два часа, как я сел за работу, услышал уставший голос Шалина:

- Мельхиор, приходи к нам, это северная часть библиотеки, и возьми переводчик с мириана.

-Да. Хорошо. Скоро буду.

Мириан, по-другому, риан, язык сложный по написанию. Там совмещаются руны, иероглифы и буквы. Правда, там есть закономерность рун, которые совместимы с буквами, и иероглифов, которые идут вместе с рунами. Научится читать возможно, писать тоже можно, если очень любишь рисовать.

Словарь с этого языка на тарихас стоял на самой верхней полке. Пришлось взлетать и доставать.

Через тридцать минут я стоял возле стола в библиотечном кабинете Императора с толстым словарем в руках.

Кабинет был небольшой. В нем был стол, два кресла и тумбочка.

- Иди сюда, Мельхиор.- позвал повелитель- словарь на тумбочку положи.

-Мирного неба,- ответил я.

Выполнив инструкцию повелителя, я подошел к столу, на которой лежала большая толстая книга. Верхняя часть текста была написана на риане, нижняя на тарихасе. Это не перевод, точно.

-Смотри. Вот эта часть на риане.-показал Шалин- я его, как казалось, знаю, но кроме слов вода и рождение ничего не понял.

Я начал читать текст и увидел до боли, до слез и истерики знакомые слова легенды.

- Что там?- спросил император

- Мне вам кратко пересказать или всю легенду прочитать?

-Всю легенду. Стой, а ты её знаешь?

-Да, это первое пророчество ирианского мага, хранящее истину магии.

-Рассказывай. Мы слушаем.- ответил дракон

« В месте, где сливаются пространства, ,

Где хранящие магию спят,

Возникло государство,

В котором ящеры летят.

Но это не основы мироздания,

Что хранить им суждено,

Великой тайною познанья

Является оно.

То, что хранило море,

Веками вскармливая плод,

Появится оно вскоре

Над пропастью вод.

Великой силой наделено существо,

В плоть не облекается оно,

Знания мира хранит он в себе,

Хранящий стихию в воде.

Огонь, вода, земля иль воздухом править сильнее

Начнет его господин,

Зная тайны горных вершин.

Найти невозможно,

Но выберет он

Того, кого хозяином назовет.»- начал я.

Через пол часа силы декламировать стихи иссякли, и началось обсуждение прочитанного.

-Мельхиор, а ты точно ничего не забыл - спросил вдруг повелитель

-Все, что я вам прочитал – оригинал. Все остальное корректировки и дополнение.

- Если я правильно понял, то этот кто-то живет на пересечении пространства, с государством, в котором летают ящерицы. И живет оно в море.

-Диар, где твои мозги? Ты знаешь еще одно государство Драконов?- ответил на размышления Лин

- Нет.

-Этот кто-то живет в нашем магическом море и дает силу тому, кого готов назвать своим господином.

-Так это ж получается эта огненная ящерица и есть та живность? Ну твой второй сосед, Мельхиор.

- Получается, что да. – ответил Шалин.

-Ты можешь связываться с этим господином?

-До этого Мельсихидек откликался, теперь нет. – ответил я.

-Хорошо. Значит, в ближайшее время ждем магических изменений. А дальше посмотрим- подвел итоги главный советник

\*\*\* ШАЛИН КИНТРО МАРН\*\*\*

Мельхиор прочитал нам поэму, которую я и так знаю.

Знал я её на тарихасе, в устной версии риана узнал, но прочитать не смог. Палочка в руне смотрит не туда, уже другое слово. Наказание, а не язык.



Наш помощник довольно неплохо знает и древний риан, на котором, вообще и написана эта легенда, и сам современный язык.

На истинном авторском языке легенда прозвучала как пророчество. Я пару раз слышал, что пророчества сильно действуют на драконов, но не думал, что это коснется императора. Наш государь стал немного медленнее соображать. Пришлось на время покинуть библиотеку и сдать товарища на руки личной охраны и уложить спать. К вечеру проснется уже с нормальной головой.

По пути в комнату Диар собрал всех советников и выдал гениальную, на мой взгляд мысль:

- Мельхиора не трогать. Он помощник Шалина. И хватит на него свои обязанности скидывать.

Яромир, ты взрослый маг! Не стыдно все дела скидывать на мальчика?

Яромир молчал, а повелитель продолжил разнос:

- В восемь собрание, чтобы все были. Задача: найти информацию о развитии магических драконов.

Передать это определение в Академии и и озадачить их! Всем все ясно?

Мы дружно кивнули. Император ушел в свои покои.

Когда я вошел в библиотеку, Мельхиор уже ушел в свой угол в иностранных языках. Так, главное, чтобы Яромир не побил ученика.

Участь драки обошла меня стороной. У Мельхиора появилось свободное время. Главное, чтобы он провел его с пользой. Надо посмотреть мальчика.

Пока шел в отдел иностранной литературы меня догнал Дикар. Один из младших советников. Он довольно часто писал мне, когда это позволяли условия содержания. Не один раз мои ответы передавал Мельхиор. Дикар не использовал моего ученика, как свою собственность. Ему я доверял обучать мальчика основам переработки информации и составления отчетов.

- Светлого дня, господин - сказал Дикар, когда мы пересеклись

- Пускай и тебя сопровождает удача - ответил я, немного насторожившись - что-то хотел?

- Шалин, правда ли то, что Мельхиор собирается поступать в Академию?

- Да. Тебя это беспокоит?

- Я рад за мальчика. Лин, я хочу помочь.

Я резко остановился.

- Чем?

- Скажи, в какую Академию он поступает?

- Академия магических искусств в Тишиарене. А что?

- Это моя первая Академия - маг улыбнулся - у меня остались конспекты по истории, теории магии, языкам и риторике. Еще анкетные вопросы для абитуриента. Могу завтра передать. Хорошо?

- Дикар, ты нас спасешь. Спасибо. Да хранит тебя судьба от горестей. - я поклонился коллеге, и мы разошлись в разные стороны.

Мельхиор сидел за столом и читал теорию ментального контроля со словарем. Все время забываю, что тарихас для него не родной. Мальчику проще перевести слово на тот же риан и читать дальше. Методика изучения языка с Мерлином не помогла. Маг до сих пор путает звуки и коверкает слова и предложения, многое не понимает, когда начинаешь быстро говорить. С дикцией и скроговорками дело совсем плохо. Я плохо представляю, как он будет сидеть на лекциях. Заставлять его читать что-то на тарихасе глупо.

- Мельхиор, - позвал я тихо мальчика.

Он не ответил. Ладно, пускай читает. Все равно язык развивает.

Легенды о существовании неких магических существ в воде встречаются почти в каждом народе. Так, тут легенды Шарина, Диаремы и Олиринты. Начну с нашей легенды.

Если собирать все легенды, то можно найти целую инструкцию как вырастить этого духа.

Живет этот хранитель магии на дне морском. И ждет пока над морем мелькнет силуэт того. Кто ему понравится. А потом дух селится в снах будущего господина и узнает его ближе. А потом уходит опять на дно морское – развиваться из личинки в дракона. Через пару месяцев снова возвращается к господину и втискивается в его пространство, ломает магию. Все изменения и привыкание к дракону идут в среднем два-три года. Я не знаю как это может выглядеть, но по примерам в фольклоре это достаточно жутко. Осталось только объяснить ректору, что происходит со студентом. Примерно, к выпуску у Мельхиора начнутся изменения, которые остановить или вернуть вспять нельзя.

Это все, что я смог найти к шести вечера. Солнце заглядывало в окно, освещая мой темный уголок. После тюрьмы меня потянуло на мрак и тишину. Старею, наверное.

Ко мне заглянул Яромир:

-Нашел что-нибудь?

-Да. Ты как?

- Нашел. Давай найдем Дикара и все обсудим? Повелителю все расскажем уже внятно, а не по слову от каждого.

-Давай.

В восемь вечера все Советники императора сидели перед повелителем в креслах и слаженно рассказывали о магическом стихии.

Были все: трое советников и младший помощник. Мельхиор слушал все внимательно, ни одна эмоция не проскользнула на лице. Я испугался: выслушает и сбежит. Вот как есть сбежит из империи. И останется на улице.

Император выслушал нас и посмотрел на помощника. Мальчик смотрел в одну точку на ковре.

-Мельхиор,- тихо позвал Яромир

-Что?- спросили из камина

-А ты кто?- спросил повелитель. Он вообще не любит, когда в беседу вмешиваются.

-Ах! Простите! Забыл представится. Зовут меня Мельсихидек. Я дракон. Это раз. Два – пытки господину устраивать не буду. Третье – все привыкания будут только в неуправляемой магии. Четвертое- мое существование не разглашать. А то знаем мы вас,, людей, у одного есть - захотят все. А у Мельхиора сама по себе магия сильная, вот я к нему и прибилсь. Пять – без Мерлина никуда мага не пускать. И, да, Шалин, научи Хиора связи с живыми существами, чтобы они могли с драконом быть всегда на связи. Историю нашего возникновения я вам как-нибудь потом расскажу, если будете хорошо себя вести.

-Что с Мельхиором?

-В прострации. Я же без его приказа ничего сделать пока не могу. Пришлось временно отключить. Через пару часов придет в себя. Что еще? Научите мальчика боевым заклинаниям, чтобы мне было где выпускать силу.

Из камина вышла длинная, состоящая из языков пламени, ящерица со сложенными крыльями. Высотой он был императору по пояс, а повелитель у нас самый высокий. Покрутивший вокруг себя, ящерица ушла в камин. И уже оттуда продолжила:

-Саламандрой не обзывать, а то приду и покусая.

-Скоро тебя Мельхиор увидит?- спросил Яромир

-Через пару лет

-Живность, а с чего ты решил, что ты дракон? – осмелев, спросил император

-Что?-Мельсихидек зло посмотрел в сторону повелителя- Драконы – существа, которые сами выбирают себе хозяина по его особенностям, по силе, которой владеет человек. Мы тоже выбираем, но редко, человек.- последнее слово дракон выплюнул.

-Хорошо. Верю, Мельсихидек. Скажи, а зачем надо было Мерлина наделять огнем?- Диар припомнил забег огнедышащей ящерицы по дворцу.

-Э.... – дракон не нашел, что ответить и спрятался глубже в камине.

-Вот так и знал! Маленький ты еще, чтобы взрослым дядям указывать, дракоша.

-Хорошо. – ответил каминный житель и исчез.

Мельхиор упал без сознания на ковер. Его унесли в комнату.

-Так, товарищи советники, какие есть идеи?- спросил государь, когда мальчика унесли

-Надо завтра попробовать научить Хиора атакующим заклинаниям. – предложил Яромир

-Дай парню в себя прийти. Давай послезавтра? – ответил Дикар

-Лин, ты как? – спросил Диар

- Я очень сомневаюсь, что завтра Мельхиор будет в состоянии что-либо воспринимать. Можно ему дать выходной. Пускай сходит к Иригирам. Дракон разорвал ментальный клубок, в котором находится подопечный. Нужно время пока этот разрыв заживет, пока Мельхиор сможет нормально соображать. После такого шока мальчик может нас всех случайно убить и не заметить. – ответил я

-Будь моя воля, накрутил бы этому хвостатому хвост по самое новолуние. – высказал свое мнение глава страны.- Хорошо. Что делать с мальчиком решили, а что с мостами?

Начался обычный совет магов.

## ГЛАВА 6

### \*\*\*МЕЛЬХИОР\*\*\*

Голова гудит, как набатный колокол.

Что произошло, не помню. Шторы в комнате закрыты, сколько времени не знаю, но солнце взошло.

Почему Шалин не устраивает свои утренние атаки? Я же проспал свой час тишины.

В голове тихо. Это плохо. Где Шалин? Попытался дотянуться, но ничего не вышло. Так, ладно.

Еще раз. Через пять минут до меня дошло, что я совсем без магии. Как так? Что происходит?

Дверь тихо скрипнула, и в комнату вошел Яромир. Гость начал говорить что-то на непонятном языке.

-Доброе утро! Я ничего не понимаю – ответил я гостю.

Маг посмотрел на меня с жалостью и вышел. Через пару минут вернулся с еще одним. Второй гость был высокого роста, с короткими русыми волосами, в мантии и совсем усталый и грустный.

-Да прибудет с тобой память, Мельхиор – сказал мне второй гость. – Напомню, меня зовут Шалин.

Мы с тобой знакомы. Ты помнишь меня?

Я задумался. Я знаю, что такой знакомый у меня есть, а вот как он выглядит, не знаю.

Отрицательно кивнув, ждал реакции.

Маг тяжело вздохнул. Устроившись на углу кровати, Шалин начал говорить опять на непонятном языке. Опять вздохнул.

-Мельхиор, ты жить в женщина. Давно, а теперь не жить.

-Я в женщине не живу уже больше 21 года. Что вы мне тут говорите?

Шалин вздохнул, что-то пробормотал и начал говорить с соседом на непонятной тарабарщине.

- Вы можете нормально говорить?! – закричал, потому что весь этот цирк надоел

В комнату вошел третий мужчина. Вот его я смутно помню. Добрый, умный, любит писать письма.

Жене, наверное. Хотя нет. У него друг в тюрьме. Ему он и пишет.

Маг подошел ко мне и сел на корточки.

-Доброе утро! Как дела?- маг говорил на тимиране, язык, который я знаю хорошо.

-Доброе утро! А почему мы все утро говорим на иностранных языках? Я академию уже давно закончил.

-Мельхиор, скажи, что было вчера?

-Пьянка. Диплом обмывали, а потом с женщиной в тюрьме сидел за поход с каким-то парнем в поле. Ящериц ловил, а они улетали. Хорошее вино было. – я почесал затылок.

Маг тоже задумался. Над чем он думал, не имею понятия, но он не ответил на мой вопрос.

-Мужчина – начал я и умолк. Что-то передумал говорить, что собрался.

Третий гость подошел ко второму и начал говорить что-то на непонятном языке, который на слух состоит из одних согласных.

- А что это за зубодробительная штука, на которой вы изъясняетесь?

-Этот язык называется тарихас. – медленно ответил гость.

- Скажите что-нибудь помедленней на этом языке.

-Солнышко светило,

Дракона пригревало,

Солнце село рано,

Птичка улетела. – ответил гость стихами.

Я понял.

- А можно еще?- спросил я на риане, надеясь, что меня поймут.

Маг меня не понял, но понял Шалин. Из своего угла мужчина ответил

-Когда солнце скрывается в горах,

- Жизнь рассыпается в прах – в шутку ответил я на этой зубодробительной штуке. Так, откуда я знаю эти слова? Попытался вспомнить, но не вышло.

\*\*\*ШАЛИН КИНТРО МАРН\*\*\*

Я сидел на кровати и смотрел на Мельхиора. Защит нет, воспоминаний об Империи нет, он не понимает тарихас, помнит все обрывками.

Риан – это не тот язык, на котором я могу свободно говорить. Мельхиор знает его достаточно неплохо и переходит на него.

Есть у меня еще один козырь в рукаве, но не факт, что сработает. Оливин. Язык сказок и преданий.

-Мельхиор, что тебе снилось? – спросил я на самом древнем и красивом языке

- Душа моя! Я понимаю, что вы говорите. Снилась мне какая-то дырка, которая медленно затягивалась.

Так. Мельсихидек залатал ментальный купол, но изменения в памяти не учел. Он же стихинный дракон, а не менталист.

- А вам? – спросил мальчик

- А мне... - я на пару секунд задумался над самым ярким воспоминанием Хиора. – мне снилось море в горах. Солнце только начало вставать, а потом мы начали играть в догонялки с Мерлином.

Лицо мальчика напряглось.

- А вы знаете моего лучшего друга?

Так, что-то я не то говорю.

« Лин, что ты хочешь? »- услышал в голове голос Дикара

« Смотри »- я открыл воспоминание коллеге.

Через несколько секунд мысль сформировалась не мои умом, оставалось её только озвучить.

-Да, мы знакомы. Виделись пару раз. Он произвел на меня большое впечатление. Вот и приснился. Мерлин хороший? – озвучил я мысль, сформированную Дикаром

Мальчик на минуту задумался, а потом заговорил на чистом, без акцента, тарихасе:

- Да. Мерлин хороший. И саламандры хорошие. Они вывели меня из лабиринта, в котором я мог умереть.

Пока я слушал Мельхиора, Дикар смотрел воспоминания, Яромир разрушал блоки, которые сработали и заблокировали не те воспоминания.

Вирикия все-таки отправила Мельхиора в тюрьму. Сразу, на смертную казнь. Но он выбрался и остался в живых.

Мельхиор рассказывал о побеге, о том, как не любил его Архир, как плохо ему было у Скайры из-за постоянного ощущения того, что он лишний. Мальчик замолк на несколько минут, а потом продолжил:

- Теперь у меня есть страна, в которой мне хорошо. Но все-все мысли на языке Империи я высказать не могу, у меня не получается - закончил молодой маг и тихо, почти незаметно заплакал. « Не подходить. Один. Два. Три. Идите» - услышал голос Яромира.

Через пару секунд мальчик рыдал на плече Дикара, а я мог только присоединиться и начать успокаивать.

Через час Мельхиор спокойно спал. Когда он проснется, все воспоминания встанут на свои места.

\*\*\*

Я догадывался о том, что день будет тяжёлый.

После дневной аудиенции Диара меня отозвал в сторону один из Хранителей и сказал, что меня три часа в приемной зале ждет девочка по имени Солирина.

- Я такой не знаю.

- Девочка сказала, что вы так и скажете, и просила передать, что снежинки в шарике теперь красные.

Снежинки в шарике? Что за бред?

-Ладно, веди.

Мы вошли в большую комнату с мраморным черно-белым полом, парой кресел возле окон и длинным столом.

Девочка сидела на полу и рисовала на нем что-то пальцами. Одета была незнакомка в синюю туннику, черные, легкие бриджи. Черные длинные волосы были заплетены в две корявые косички, видно, что плел их неопытный мужчина, на руках малышки были два браслета из кожи. На одном из стульев лежала маленькая сумка.

-Да хранит вашу красоту природа! – привлек я внимание девочки

-Да прибудет с Вами мир и тишина - ответила мне девочка, ловко поднимаясь с пола. – позвольте представится : Солирина кинтро Иригир.

-Ты сестра Шейлимма, да?

-Да. С Мельхиором все в порядке?

- с чего ты взяла, что с ним что-то не так?

- Я почувствовала страх.

Передо мной стоял менталист. Юный, но уже с крепкой связью, с чутьем на эмоции Мельхиора. Талантливая.

Что я могу ей сказать? Что её другу почистили память, и он ничего не помнит? Это жестоко.

- Вчера произошел некоторый эксперимент, после которого в сознании Хиора произошли некоторые изменения. Он может тебя не вспомнить. Я не могу ничего гарантировать.

- Вы же самый сильный маг Империи, господин Марн. Давайте попробуем? В любом случае отрицательный результат, тоже результат. – ребенок смотрел на меня голубыми глазами, в которых отражалась вера во всемогущего меня.

- Сол, а ты уверена, что ты сможешь на это смотреть?

-Да.

Через пять минут я оставил детей под присмотром Грифуса и Яромира. Грифус тир Иригир вместе с магом поступил на службу к Императору. Дракон учился боевым искусствам и готовился к посвящению. Все деньги, что им выплачивают, мальчик откладывает на обучение сестренке. Её магические способности проявились недавно, и родители отдали дочку гончару, чтобы девочка смогла заработать на хлеб сама. Читать и писать малыш умеет. Через пару лет она уедет в Кири. Город, где учатся самые молодые маги. Надо будет с тир Иригирами поговорить. Рано они дочку отдают.

За дверью комнаты Мельхиора меня ждал Диар:

-Зачем ты снял Хранителя с поста?

-Ты будешь, если что истерику девочки успокаивать?

- Шалин, дракон стихий тебе в наследство, какая девочка?!- наорал на меня повелитель.

- Я все расскажу Вам, мой повелитель, только прошу предоставить лист бумаги и чернила. – отчеканил я. Никто и ни при каких условиях не смеет на меня повышать голос. Если он сейчас пригрозит казнью, будет его ждать бунт или революция.

Под конвоем из Диара я дошел до кабинета, в котором повелитель сел в кресло и спросил:

-И долго это будет? Сначала странные обвинения. Теперь непонятные девочки во дворце.

-Выгони Мельхиора, можешь меня казнить. Тогда все будет замечательно! Можешь делать все, что захочешь в целях безопасности! – тихо, с издевкой ответил я.

- Кинтро Марн, точно у Никирома повреждения? Не у тебя?- мягко спросил повелитель

- Хранящий мир, документ писать на Ваше имя? – я сидел за столом и писал заявление об отставке.

- Шалин, прости. Кто эта девочка?- вот с этого вопроса я понял, что кто-то копирует повелителя. Ему сразу докладывали о пришедших во дворец.

« Дикар, Диар с тобой? »- связался мысленно с коллегой

«Да, а что?»- отозвался маг

«кто-то пытается копировать Императора. Мы у меня в кабинете» - доложил я

.....  
Через пять минут из потайного хода вышел Хранитель, Дикар и повелитель.

Актером одного театра оказался Тириши кинтро Тамин. Тот парень, которого заметил Гриф с ювелирной лавкой. Дело мальчишки прикрыли, и он решил убрать меня.

\*\*\*

В десять вечера я зашел к мальчику в комнату с Диаром. Повелитель, когда узнал, почему от него прячется весь совет магов, чуть не убил нас всех.

На широкой кровати с балдахином сладко спали Сол и Хиор. Я подошел к Грифу, который сидел за столом и читал книгу.

- Как они?

- Отлично. Мельхиор нас узнал.

-Грифус. Передай родителям, что они рано хотят отказаться от дочери.

-Не переживай ты так! –услышал я голос друга.

Повернув голову, увидел, что Диар сидит на кровати Мельхиора, а к магу медленно ползет ящерица.

-Диар, а это кто?- спросил я

- Мерлин. В меньшей форме. Драконы умеют так делать.

Синяя ящерица поползла до подушки и свернулась там в клубок.

- Так вот- продолжил друг- тир Иригиры мне скоро в кошмарах сниться будут. Они уломали Яромира перенести аудиенцию на завтра со следующей недели.

- Интересно.

- Папа вдохновился упрямством Мельхиора и Сол ? - спросил Хранитель

-Да. Все. Иди спать, сестру завтра заберешь или мы её приведем.

## ГЛАВА 7

### \*\*\*МЕЛЬХИОР\*\*\*

Я медленно открыл глаза. Перед ними было темно. Что-то пушистое и серое лежало под подушкой, и на это я смотрел.

Голова болела, во рту пересохло. Вчерашний день помню кусками.

С утра я вспомнил про Шалина, но не узнал его; напрочь забыл тарихас; видел знакомые лица, слышал знакомые голоса, но не мог вспомнить, кто это; последним событием, которое помню, оказался поход с Вией в Проклятиус.

Было до ужаса страшно. От паники я начал менять языки. Все советники знают разные языки. Пришлось всем что-то рассказывать.

Гул в голове начал стихать, я сел. В другом конце кровати спала Сол. Девочка спала под пушистым пледом, в моей синей рубашке. Обнимала малышка зеленую ящерицу.

-Мерлин.- позвал я подопечного

Ящерица повернула голову, вылезла из объятий девочки и приползла ко мне.

-Вот сколько раз тебя можно просить, Мельхиор!! Вот не вляпывайся ты в передряги! – начал Мерлин

- Не нравится – уходи.- коротко ответил я на все завывания дракона.

После моего ответа ящерка резко смолкла и обиделась.

- Я же любя, - ответил Мерлин спустя пару минут – ты даже высказаться не даешь.

- Мерлин, я не собираюсь слушать завывания и причитания. Ни я себе память стирал, поверь мне.

Хватит мне читать нотации. – я отвернулся от дракоши.

Мерлин свернулся калачиком на коленях и жевал одеяло. Минут десять мы молчали. Наставник тут нашелся! Чешуйчатый! Любя он! Как же! Дракон молчал. С грустной мордой Мерлин играл одеялом.

Я вспомнил нашу самую первую встречу.

- Пойдешь на ручки?- спросил я любимца

- Прости меня, - ответил дракон, забираясь на грудь. Сейчас он был размером с толстого кота.

-прощаю,- ответил я, кутаясь в одеяло в обнимку с драконом.

Мы улеглись , а Мерлин лизнул меня в щеку.

\*\*\*

Второй раз проснулся примерно через час. Мерлина со мной уже не было. Я сладко потянулся.

Сол сидела за столом и что-то рисовала. Распущенные волосы мягко ложились на спину девочки. Шторы были закрыты в спальне, в гостиной было светло, и дул ветерок. Девочка открыла окно!

Мерлин обнаружился у меня в ногах. Дракон сладко спал, обняв мою ногу. Нужно аккуратно вытащить конечность. Когда я начал вытаскивать части тела, ящер проснулся и зевнул.

-Привет!- поздоровался дракончик

-Привет. – улыбнулся я и взял любимца на руки.

-Пусти, пусти. – запищал дракон, когда его начал сжимать в объятиях.

Через пару минут Мерлин убежал в коридор.

Я смотрел на балдахин и думал о том, что делать.

Деверь тихо скрипнула, в комнату в простой рубашке вошел император. По утрам мы видимся крайне редко. Утром с ним кто-то из советников, которых сегодня не видно

-Доброе утро! – тихо поздоровался Диар

-И вам теплого ветра - ответил я

-Как ты? – повелитель уже подошел к постели и сел

-Неплохо. А где все?

- Ты еще позавчера всех испугал. Ребята не спали сутки, я им всем дал выходной. Пускай выспятся. А где Мерлин?

- Убежал.

-Ага, жди. – ответили из - под кровати.

Я опустил голову. Мерлин сидел на полу и дергал за хвост вторую красную ящерицу.

-Отпусти хвост товарища- попросил я дракона

- Ладно. Пускай дергает- ответил император

- А как же переговоры и аудиенции? – спросил я

-Перенес на завтра. Хиор, умеешь хранить тайны?

-Конечно.

-Мой маленький секрет в том, что я иногда гуляю по городу один. Без советников, охраны и придворных. Я знакомлюсь с народом, слушаю новые истории, узнаю мнение народа о законах. Много чего узнаю. Отдыхаю от придворной жизни.

-Приносит результат?- спросил я. Все-таки рискованное дело.

-Да, приносит. – Диар улыбнулся. – Я сегодня планирую выбраться в город. Со мной идет Грифус, я приглашаю тебя. Можем пойти, почти весь придворный состав. Как ты на это смотришь?

Вообще идея выглядела бредово. Как мы с Грифом можем спасти в случае опасности повелителя? Но с другой - возможность погулять по городу манила. Ладно, прикладываем все силы для спасения, если что.

- Да. Хорошо.

- Через час на ступеньках- ответил повелитель и вышел.

- Сол, собирайся. Мы через час выходим – сказал я девочке.

-А завтрак? – спросил ребенок, рисуя что-то карандашами.

-Мы что-нибудь придумаем.

\*\*\*

Через час мы спускались со ступенек парадного входа. Площадь перед дворцом была огромная.

- Здесь зачитываются новые указы и законы. – отметил Император, который очень сильно амулетом скрыл ауру.

-А еще казнят- ответила Сол.



-Действительно, еще казнят – согласился правитель.

День во дворце начинается раньше. Если мы к девяти уже всю ищем информацию, то город еще не до конца проснулся. Лавки закрыты, рынок пока пустует, прохожих совсем немного.

-А мы можем найти место, где можно позавтракать? – задал я интересующий меня вопрос.

-Да. Мы как раз туда и идем.

-Когда к нам присоединится Грифус?

-К десяти. Не переживай ты так. – мне улыбнулись.

Сол бегала по улице и беззаботно рассматривала витрины. Волосы девочки я собрал в пучок.

Единственная прическа, кроме хвоста, что умею делать. Хорошо в прошлом иметь длинную

шевелюру.

- Мельхиор, дай побегать!- высунул из сумки морду Мерлин, которого я взял с собой на свою голову

-Меняй размер и бегай – ответил Нимар, который сидел на плече хозяина и рассматривал город.

Он- то был совсем маленьким.

Мой хамелеон тяжело вздохнул, сумка резко полегчала. По плечу поползла синяя ящерица.

-Мельхиор, поделись, пожалуйста, Мерлином. – ко мне подбежала Сол.

-Это не ко мне, а к самому герою.

Дракон молча слетел с плеча в руки к девочке.

- ты добрый. Дракона избалуешь. – заметил повелитель.

- Он и без того много сидит на одном месте. Пускай побегаёт. Он летает в другие города, изучает на практике географию. Мне кажется, это полезно.

- Как успехи в чтении?

- У меня или у Мерлина?

- Шалин говорил, что у тебя с чтением вслух проблемы. Что мешает?

- Я быстро руны не воспринимаю. – честно признался

- А про себя, когда читаешь – легче?

-Да, я хотя бы не должен до конца звуки проговаривать, а вижу слово - перевожу.

-Хорошо. Я подумаю как это исправить.

Мы стояли перед прозрачной дверью кофейни. Сол подошла к нам. Наша тройка вошла в пустое помещение.

Маленькие столики стояли в ряд, а потом полукругом. На деревянных стульях лежали маленькие подушки. Все помещение было в коричневых тонах.

-Достаточно уютно – заметила Сол

Мы подошли к стойке, сделать заказ.

- Тепло ветра – поздоровалась девочка

-Теплого дня и вам – ответила девушка возле стойки – что хотели бы заказать?

-Нам три чая, три булочки и каша или яичница.

- Можем предложить овсяную кашу.

-Хорошо. Тогда кашу. Сколько это будет стоить?

- Три диара.

-Хорошо.

Малышка полезла в свой маленький кошелек, но оплатить не успела. Это сделали мы с Диаром.

-Спасибо- сказала Сол.

Мы сели за самым дальним столиком, в тени угла. Ящерки устроились под столом.

-Сол, а можно вопрос? – начал император

-Да, конечно. – ответила малышка, устроившись у меня на коленях.

-Солнце, а зачем нам каша?

-Мама говорит, что завтрак должен быть плотным. А каша полезна для здоровья. – ребенок отстаивал свои позиции относительно завтрака.

Еще когда я жил у Шея, кормили нас всегда плотно. Причем, не только завтрак. А с переездом во дворец все стало быстрым и не плотным.

-Хорошо. Если мнение твоей мамы поможет, то оставляю её во дворце. – пошутил повелитель

- Хорошо. – малышка хитро прищурилась- Мельхиор, расскажи что-нибудь?

-Что? Кстати, я завещаю тебе свое дело раскрашивания глиняной посуды.

-Это я уже поняла. Уже рисую.

- И как?

-Неплохо. Правда, как у тебя рисунки не получаются, а все твои вазы уже раскупили. – пожаловался ребенок.

- Не страшно, я тебе на бумаге нарисую. Хорошо?

-Да. Спасибо.

Ребенок задумчиво жевал бутерброт, император водил ложкой по каше, я медитировал над чаем, когда брякнул дверной замок. Через минуту к нам подошел высокий мужчина, в темно рубашке, в легких брюках и сел напротив меня, рядом с повелителем.

-Попутного ветра и приятного аппетита. – начал беседу гость.

-И тебе теплого ветра, Мир. Кашу будешь?- спросил Диар.

-Только отдельно! – вставила свое мнение по поводу дележки каши Сол.

-Хорошо, отдельно – согласился собеседник

-Да, я как бы кашу не ем – начал советник

-Сегодня съешь – отрезал сосед

-Мельхиор, ты тоже с кашей?- спросил мужчина

-Мы сегодня все с кашей – отметил я, уже готовый уснуть за столом от переизбытка. Муж малышки с голоду точно не умрет.

-Хорошо. – ответили мне с подозрением в голосе.

К нам подошла девушка – продавец и спросила:

-Уточните, пожалуйста, заказывать что-то будете? – вопрос был адресован Яромиру.

-О, да! Прекрасная хранительница моего желудка. Можно ли мне отведать крепкого чая с ежевикой и теплой гречневой кашей?- с наслаждением ответил мужчина, разглядывая собеседницу.

- гречи нет, только овсянка. – сухо ответила работница.

-Так как ты смеешь! – закричал маг, император подавился кашей и ткнул ложкой в спину дебоширу.- овсяную кашу подают только тем, кто доблестно сейчас в полях полет капусту.

Тут чаем подавился я, вспомнив капустную историю Шалина.

Девушка посмотрела на мага как на сумасшедшего и ушла в подсобку, видимо, искать гречку. Через пять минут она вернулась с сообщением, что гречи нигде нет, но может сделать кашу из риса. Маг согласился.

Когда мы уже уходили, Яромир задержался. Через пару минут к нам присоединился Грифус.

-Мирного неба – пожелал друг

-И тебе- хором ответили мы.

-А кого ждем?

-Яромира – хмуро ответил я.

Через минуту маг вышел из кофейни довольный, как кот, который дорвался до миски со сметаной.

-Ну что? Идем? – промурлыкал маг.

-Мир, все нормально? – тихо спросил император.

-Да, все отлично.

-Мог и без нас помирится- пробурчал повелитель.

-Мы расстались – ответил советник, приобняв своего господина.

Сол осуждающе смотрела на мужчину, но потом перевела взгляд на драконов, которые играли в догонялки. Ребенок отвлекся на ящериц.

-Что делаем? – спросил Яромир, глядя на малышку

-Отдаем Сол брату, сами можем сходить погулять и дойти до Иригиров сами. Кто-то против?

- Все устраивает – ответил Грифус, который оторвал сестру от хвоста драконов. – Сол, мы домой

-Мерлин, пошли с нами – позвала малышка дракона.

Этот крылатый предатель ушел с ней, прихватив за лапу и Нимара

## ГЛАВА 8

### \*\*\*ТАРИНА КИНТРО КИМНАРИК \*\*\*

Утро выдалось солнечным. На кухне как раз закончились продукты, а мужчин кормить надо.

Пару лет назад моя семья переехала столицу из самого крайнего угла империи. Для нас, провинциальных жителей, переезд был шоком и большой сложностью. Но я должна была выйти замуж, жених – старший советник повелителя. Что я буду делать одна в чужом городе? Мама собралась переезжать со мной. Отец не пустил нас одних, решил ехать с нами, а брату было скучно одному.

За месяц до свадьбы мы с пожитками переехали в Киори. Жильем будущий зять обеспечил и за неделю до свадьбы пропал. Результаты запросов в архив ничего не дали. Ни в столице, ни в родном городе мага. Вся информация обрывалась на том месте, когда мы подали заявление. Одна сердобольная женщина предположила, что жених уехал за границу.

Через день мы узнали об обвинении. Действительно, на тот момент молодой человек был в соседнем государстве, в тюрьме.

Мир слухами полнится. В Киори всегда достоверными. Из дворца их выносят Хранители и контролируют, чтобы ничего не изменилось. Советник императора был приговорен к каторжным работам на пожизненный срок.

Мама плакала и причитала, что её дочь не заслужила такие испытания. Я тихонько успокаивала мою дорогую хранительницу сердца. Отец начал собираться обратно домой, но брат пресек эту попытку.

Прошло три года с момента оглашения приговора. Я все еще жила в надежде увидеть того, кого ждала все эти годы. Я – менталист. Женщинам с даром проще. Нас не замечают, а вот парням в разы сложнее. Постоянные драки с драконами, тычки и оскорбления. Но мой верховный маг прошел через все и получил статус повелителя стихий. Мы учились вместе, сидели за одной партой. Сейчас я шла по рынку и выбирала овощи на обед. Мама осталась дома.

На соседнем ряду я увидела знакомую группу из нескольких магов. Высокие стройные они шли и шутили над мальчонкой, которому больше 25 не дашь. Он отмахивался от них, шутил, пару раз пытался убежать. По всей видимости, его пытались с кем-то познакомиться, но мальчик не соглашался. Я остановилась перед прилавком с помидорами и услышала:

-Хочешь, иди сам знакомься. Но без девушки не возвращайся. – голос был смутно знаком, но кому он принадлежит, не смогла вспомнить.

Купив помидоры, я пошла дальше, глядя себе под ноги. Через пару метров от прилавка передо мной из-под земли вырос молодой человек. С каштановыми короткими волосами, высоким лбом, темно-синими глазами, в простой рубаше и штанах.

-Мирного неба над головой и легкой сумы в руках. Может быть вам помочь? – спросил незнакомец, осторожно забирая сумку из рук.

-Да, конечно. Не откажусь – с легкостью согласилась.

Юноша забрал корзину из рук. Медленно забалтывая меня всякой ерундой, провел по рынку. Звали мальчика Мельхиором. Мама говорила, что у соседей с противоположной улицы появился мальчик с таким именем. Оно достаточно редкое, чтобы с кем-то спутать.

-Мельхиор, - имя было красивое, и я наслаждалась каждым звуком, - скажи, какая семья брала тебя под опеку?

Да, маг, как оказалось, говорил без акцента, но еще не все речевые обороты, которые мы используем, прижились в нем. Было видно, что он иностранец. На мыслях и воспоминаниях стоял блок, понять, что было в его жизни, невозможно. Сильный пацаненок, многих обойдет. Мысль вернулась к жениху, но я её отогнала, ожидая ответа собеседника.

- Меня под опеку брали тир Иригиры.

-А... я поняла.

Замечательная семья. Два сына, дочка, работающий муж. Все, что нужно для счастья.

Пока я думала, мальчик привел меня к их небольшой группе.

Я их знаю. Личные советники императора и сам государь. Понимая перед кем я стою, присела в реверансе.

Подняв голову, я увидела его. Высокий, в неизменной рубашке из плотной ткани, в узких брюках и в жилетке. Меня внимательно изучали родные карие глаза. Шалин кинтро Марн. Пропавший жених много лет назад. Жив.

Маг смотрел немигающим взглядом, потом зрачки начали медленно увеличиваться. Шалинар, полное имя мага, меня узнал.

-Тарина? – спросил ошеломленный встречей советник.

-Да, я – не смогла сдержать улыбки

-Ты все еще тут? Вы не уехали?

- Таринаш не пустил.

Единственное желание, которое рвалось на волю – повиснуть на шее самого дорого мне человека.

- Мое предложение в силе? – услышала в голове родной голос мага. Этот шарлатан восстановил ментальную связь, когда ему это понадобилось.

-Я подумаю – ответила уже вслух. – Чего ждем?

-Чуда- хмуρο откликнулся Яромир

-Чудеса являются тем, кто их очень ждет. – легко ответила коллеге по магии.

Мужчина недовольно хмыкнул.

-Тарина, я до безумия рад тебя видеть. Но дело в том, что мы обещали одному человеку к нему зайти. Даже не к одному, а к двум. — заметил император.

- Идем?

мы прошли рыночную площадь. Здесь продавалось все: от продуктов до домов. Мельхиор с Грифусом отстали где –то в районе ювелирных украшений. Линар молчал. Без его комментариев было сложно. Я ничего не понимала, о чем идет неспешная беседа.

-Лин – ментально позвала своего мужчину- а где ты подобрал Мельхиора?

Мне был важен этот момент. Есть подозрения, что мальчик не так прост, как кажется, от него можно ждать чего угодно

- Ты точно хочешь это знать? – спросил почти супруг через несколько секунд раздумий

-Да. – уверенно ответила я

- С Мельхиором мы познакомились в Каниле, в тюрьме. Он был надсмотрщиком над подозреваемыми. Он помогал нам, приносил все возможные новости от родственников.

- Но вы не знали об итоге расследований – гневно заметила я.

- Хиор не был на столько близок с Викрикий, чтобы она ему что-то говорила о своих делах.

- Они были близки? – тихо спросила, абсолютно выбитая и колеи данным известием.

- Я не хочу это обсуждать – закрыл тему Лин

Я была зла. Шалин взял под свое крыло щенка убийцы? Сколько на её счету жизней? Тысячи. Это не только Проклятиус, но и почти нескончаемые войны. На нас она боится нападать, все-таки драконы не ящерки. Все её окружение – наёмники без сердца, способные убить все селение, включая женщин, стариков и детей. Мельхиор был в их числе?

Но что он тогда забыл здесь? В сердце закралась змейка сомнения. Что почти взрослый мужчина мог потерять в Империи? Он закрыт. Узнать что-то не могу, это усложняет ситуацию.

-Помочь? – услышала голос Яромира. Этот человек имел привычку читать мысли тогда, когда его об этом не просят.

-А чем можешь?

-Например тем, что скажу, что Хиор оказался сам в изгнании. Он понял Шалина на собственной шкуре. Согласись опыт Шалина в 40 лет и Мельхиор в 21. Ощущения одинаковые. Да?

- Нет. – то, что сказал Мир, повергло меня в шок.

-Мельхиор всю жизнь пробродил по миру в поисках себя. Даже если его выгонят из дворца, он останется в Империи. Она ему стала домом, родиной, Которые он искал много лет. По поводу близости Вии и Хиора. Мальчик, как и положено в его возрасте, влюбился. Правда, сначала не увидел в кого. Спустя много лет одиночества и многочисленного игнорирования, королева была первым человеком, кто обратил на него внимание. А для неё он был живой игрушкой. С непонятной магией, которой можно играть.

-Я... была не права – все то, что подумала о мальчике, оказалось просто стереотипом о правительнице соседнего государства.

Мне рассказали, почему пытались Мельхиора познакомить с девушкой. Шалин познакомил ученика с Катарой, подопечной. У них только начали налаживаться отношения, когда появился Гриф. Сердце девушки переменчиво, и красавица ушла к дракону.

На повороте между рынком и площадью Четырехлистника мы смолкли. Было ощущение какой-то катастрофы, конфликта. Это соленая нотка повисла в воздухе между нами. Грифуса Диар отпустил домой. Нас итак было слишком много.

На самой площади, на одной из лавок сидела Катара. Сидит и сидит себе. Что тут такого? А Мельхиор пошел к ней. Мальчику показалось, что с ней что-то не так.

На самой площади, на одной из лавок сидела Катара. Сидит и сидит себе. Что тут такого? А Мельхиор пошел к ней. Мальчику показалось, что с ней что-то не так.

Чтобы не оставлять Мельхиора наедине с проблемами пошли за ним. На лавке сидела девушка в синем сарафане на лямках, в лёгких босоножках, с сумкой через плечо и плакала. Мельхиор сел на корточки перед собеседницей и тихо спросил:

- Хранит ли твоё сердце мир?

- Какой ко всем демонам мир!- закричала Катара.

- Что произошло?- маг был невозмутим.

Девушка заплакала ещё сильнее. Мельхиор сел на лавку и обнял Катару. Да, она взбалмошная, но

искренняя. Слезы были не на пустом месте. Если девушка плачет одна на площади, пускай в самом тёмном углу, то значит её обидел молодой человек, либо он не знает беды своей возлюбленной.

-Тара, что случилось? - предпринял вторую попытку разведки Мельхиор

- Вот скажи- собеседница всхлипнула - скажи, за что они нас так ненавидят!? Что мы им сделали? Мы ограничены, к ним не лезем. - девушка снова заплакала, уткнувшись носом в плечо Мельхиора.

- Зависть - дело странное. Вроде у всех все есть, но у других лучше. Тара, посмотри на меня. - маг взял девушку за подбородок. – Что случилось?

Девушка отвела взгляд.

-Знаешь, Мельхиор, зря со мной связался Гриф. Это позор на его семью. Такая невестка не нужна драконам.

-Зря? Это почему? – тихо спросил собеседник

- Я же изменчивая.

- Кто не меняется, тот дурак.

- Соседи Иригиров считают меня ночной бабочкой. Я не хочу, чтобы Шейлиму и Сол смотрели в спину с презрением. Они этого не заслуживают.

-Кто? – спросил Хиор. Есть подозрения, что сейчас пойдут кровно мстить.

- Ликар, Тарминаз. – девушка, всхлипнула, вспомнив лица обидчиков.

Шалин с Яромиром не выдержали и подошли к молодым.

- Катара, поверь, все, что они говорят только ложь. Драконы не умеют говорить прямо, а только так : через обвинения. - сказал Яромир, обняв девушку за плечо.

Шалин устроился на лавке, за спиной подопечной.

-Катара, послушай меня- начал Шал, девушка подняла голову- это мы умеем читать эмоции и мысли, а они - нет. Драконы злятся потому, что им могут залезть в голову, а они нет. Тот, кто осмеливается оскорбить чужую девушку – тот, во-первых, трус, во-вторых, сомневается в своей. Успокойся. И, да, еще один важный вопрос.

-Грифус не знает. Но я уверена – ему выскажут. – перебила Катара

-Что делаем? – спросил маг у всех своих спутников.

-Хватаем Дикара и мчимся к Иригирам. – кратко изложил идею Яромир.

Мужчины встали с лавки, прихватив за локоток Катару, и пошли в сторону дома третьего советника Императора. Сам повелитель тихо стоял в сторонке в шоке.

Дом Дикара стоял возле Восточной площади. Небольшой, но уютный он завершал улицу Позтов. Дик был единственным женатым советником. Он как-то смог дойти до Храма, в то время, когда Шалин с Миром незаметно оттуда сбежали. Один в тюрьму, другой- на фронт. Девушка Мира его заживо похоронила и вышла замуж.

Дверь нам открыла Нирамика, жена Дикара. Невысокая женщина, с круглым лицом, мягкими волнистыми волосами цвета ржи. Одета она была в простое платье и передник.

- Кулинарных шедевров! – поздоровался Яромир – Нира, муж дома?

-Да – робко ответила хозяйка. – А что? Он вам срочно нужен?

- Ну желательно.

-Проходите. – дверь шире распахнулась.

Мы оказались в большой и уютной прихожей. Напротив входа висело большое зеркало. Выглядели мы замечательно : две перепуганные девушки и четверо мужчин с кинжалами наготове. Сзади нас была вешалка для одежды. Возле стен росли деревья в горшках. Было уютно.

Со второго этажа спустился Дикар. Осмотрев нашу компанию внимательным взглядом спросил:

- Кого побили?

- Вот её! – тряхнул Яромир Катару, которую держал за блузку, чтобы не отставала. Девушка беспомощно пискнула.

- Понятно. Девушку то отпусти.

Яромир посмотрел на себя в зеркало и отпустил шиворот блузки.

- Спасибо- прошептала спутница.

-Ладно, давайте так. Мы сейчас пропускаем наш обед.

- Без каши? – уточнил Мир.

-Без каши. – ответил Дик – Нира, дашь нам что-нибудь с собой, хорошо, солнце мое? - Жена согласно кивнула и ушла на кухню. – Я беру книги, и мы идем к Иригирам. Хорошо?

Все кивнули.

Через пять минут мы жевали булочки с капустой и мясом, пробегая улицу за улицей. Дело не откладывалось по ряду уважительных причин. Первая : никто не хотел, чтобы Грифа выгнали из-за драки из рядов Императорской охраны. Вторая: если Грифус подерется, может пострадать Сол, младшая сестра воина.

За очередным поворотом появился их дом. Двухэтажный, с большими окнами и красной кровлей.

Дверь была открыта. Мы всей командой вошли в прихожую. Тут было пусто.