

### Bibliographie sur Félix VALLOTTON (1865-1925)

#### Source de la bibliographie :

- Félix Vallotton 1865-1925 Critique d'art. Textes réunis et présentés par Rudolf Koella et Katia Poletti, Milan, 5 Continents, 2012.

Éditée par Catherine Méneux, 2016.

#### Pour citer cet article:

Rudolf Koella, Katia Poletti, « Bibliographie sur Félix Vallotton », éditée par Catherine Méneux, in Marie Gispert, Catherine Méneux (ed.), *Bibliographies de critiques d'art francophones*, mis en ligne en janvier 2017, URL : <a href="http://critiquesdart.univ-paris1.fr/felix-vallotton">http://critiquesdart.univ-paris1.fr/felix-vallotton</a>

Les références ne concernent que l'activité de critique d'art de Félix Vallotton et non son activité de peintre et graveur.

### 1. Ouvrages, articles et travaux universitaires

- KOELLA, Rudolf, « Félix Vallotton, un "artiste-critique" au tournant du siècle », in *Félix Vallotton 1865-1925 Critique d'art*. Textes réunis et présentés par Rudolf Koella et Katia Poletti, Milan, 5 continents, 2012, p. 3-9.
- DUCREY, Marina, avec la collaboration de POLETTI, Katia, *Félix Vallotton* (1865-1925). *L'œuvre peint*, Lausanne, Fondation Félix Vallotton / Zurich, Institut suisse pour l'étude de l'art (Catalogues raisonnés d'artistes suisses 22), Milan, 5 Continents Editions, 2005, vol. II et III: *Catalogue raisonné*.
- GLASMEIER, Michael (éd.), Künstler als Wissenschaftler, Kunsthistoriker und Schriftsteller: über Francis Alÿs, Bernhard Plume, Marcel Broodthaers, Richard Hamilton, Jenny Holzer, Agnes Martin, Michelangelo, Jonathan Monk, Panamarenko, Ad Reinhardt, Dieter Roth, Tomas Schmit, Félix Vallotton, Jeff Wall, Emmett Williams, actes des colloques des 18 et 19 octobre 2007 et 13 et 14 novembre 2007, Weserburg Museum für moderne Kunst in Bremen, Köln, Salon Verlag, 2012.
- HUBER, Carine, « Félix Vallotton : le correspondant étranger », in Philippe Junod et Philippe Kaenel (dir.), *Critiques d'art de Suisse romande. De Töpffer à Budry*, Payot Lausanne, 1993, p. 285-310.
- SCHVALBERG, Claude, « VALLOTTON Félix », in Claude Schvalberg (dir.), *Dictionnaire de la critique d'art à Paris 1890-1969*. Préface de Jean-Paul Bouillon, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2014, p. 363-364.



• VALLOTTON, Maxime, GOERG Charles, Félix Vallotton. Catalogue raisonné de l'œuvre gravé et lithographié / Félix Vallotton. Catalogue raisonné of the Printed Graphic Work, Genève, Les Editions de Bonvent, 1972 (bilingue français / anglais).

# 2. Correspondance publiée et journal

- Félix Vallotton. Documents pour une biographie et pour l'histoire d'une œuvre, Gilbert Guisan, Doris Jakubec (éd.), Lausanne/Paris, La Bibliothèque des arts, 1973-1975, 3 vol. (I : Lettres et documents, 1884-1899; II : 1900-1914; III : Journal, 1914-1921).
- *Vallotton, Manguin, Hahnloser, correspondance 1908-1928*, Margrit Hahnloser-Ingold, Valérie Sauterel (éd.), Lausanne, La Bibliothèque des arts, 2013.

# 3. Webographie

Lausanne, Fondation Félix Vallotton <a href="http://wp.unil.ch/fvallotton/publications/#critiquedart2">http://wp.unil.ch/fvallotton/publications/#critiquedart2</a>

# 4. Rééditions posthumes, anthologies et recueils de textes

• Félix Vallotton 1865-1925 Critique d'art. Textes réunis et présentés par Rudolf Koella et Katia Poletti, Milan, 5 continents, 2012.