

Bibliographie sur Louis CHERONNET (1899-1950)

Source de la bibliographie :

- Eléonore CHALLINE, *Une étrange défaite. Les projets de musées photographiques en France (1850-1945)*, thèse de doctorat en histoire de l'art sous la direction de Michel Poivert, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 2014.

Editée par Éléonore Challine, 2015.

Pour citer cet article:

Eléonore CHALLINE, « Bibliographie sur Louis Cheronnet (1899-1950) », in Marie Gispert, Catherine Méneux (ed.), *Bibliographies de critiques d'art francophones*, mis en ligne en janvier 2017, URL : http://critiquesdart.univ-paris1.fr/louis-cheronnet

1. Ouvrages, articles et travaux universitaires

- CHALLINE, Eléonore, *Le musée de photographie. Une histoire contrariée (1839-1945)*, Paris, Macula, 2017 [à paraître].
- CHALLINE, Eléonore, *Une étrange défaite. Les projets de musées photographiques en France (1850-1945)*, thèse de doctorat en histoire de l'art sous la direction de Michel Poivert, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 2014.
- CHALLINE, Eléonore, « La critique photographique française des années 1930, un terrain politique ? », *Revue Française d'histoire des idées politiques*, numéro spécial, *Art et politique*, n° 39, 2014-1, p. 27-39.
- CHRIST, Yvan, « Ce que photographier veut dire », *Revue des deux mondes*, 15 mars 1967, p. 280-283.
- ORY, Pascal, La Belle Illusion. Culture et politique sous le signe du Front populaire 1935-1938, Paris, Plon, 1994.
- ORY, Pascal, « De "Ciné-Liberté" à la Marseillaise. Espoirs et limites d'un cinéma libéré (1936-1938) », *Le Mouvement Social : bulletin trimestriel de l'Institut Français d'Histoire sociale*, n° 91, avril-juin 1975, p. 153-176.
- ORY, Pascal, « Front populaire et création artistique », Bulletin de la Société d'histoire moderne, série 15, n° 8, 73^e année, 1974, p. 5-21.
- PRINET, Jean, « Louis Cheronnet », *Dictionnaire de biographie française*, sous la direction de M. Prévost et Roman d'Amat, t. VIII, Cayron Cléry, 1959, p. 1026.



2. Ecrits sur Louis CHERONNET (1949-1950)

- N. s., « Informations : Louis Chéronnet », Art présent, n° 12, 2e trimestre 1950, p. 77.
- « Louis Chéronnet », Almanach artistique et culturel du VI° arrondissement. Inventaire des souvenirs, richesses et illustrations artistiques et intellectuelles du sixième Association populaire d'art et de culture, 1949, p. 118-142.
- RENÉ-JACQUES, « La photographie vient de perdre un de ses meilleurs amis : Louis Chéronnet », 5^e Salon national de la Photographie [cat. exp.], Paris, 1950, p. 14.
- A. L. [LEVY, Albert], « [Informations]. Louis Cheronnet », Art et Décoration, n° 17, 2^e trimestre 1950, p. 48.

3. Rééditions posthumes, anthologies et recueils de textes

• CHÉRONNET, Louis, *La Publicité, art du XX^e siècle*, édition établie et présentée par Éric Dussert, Paris, Editions La Bibliothèque [9, rue du Docteur Heulin, Paris], 2015.