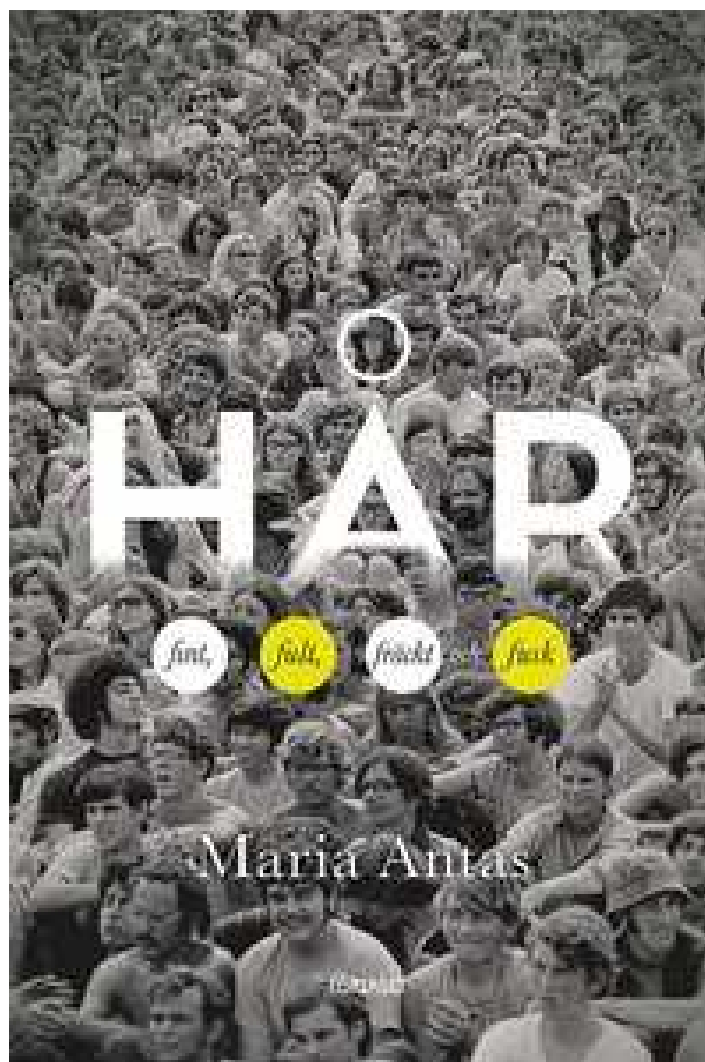


## Hår PDF E-BOK

**Johanna Kajson**



Författare: Johanna Kajson

ISBN-10: 9789523330122

Språk: Svenska

Filstorlek: 1617 KB

## BESKRIVNING

Maria Antas (f. 1964) egen hårhistoria börjar på 1960-talet, i ett Finland där det råder brist på stylingprodukter. I boken flätar hon ihop sitt eget hår med allt det som finns runtom: den globala hårkosmetikindustrin börjande från Hans Schwarzkopf, löshårets väg från hinduistiska tempel till Hollywood, svenska popdrottningen Carolas försök att tämja en liten flickas afro, och pagen som symbol för kvinnornas befrielse. En central fråga är varför kvinnor för att upplevas som vackra och sexiga måste ha långt hår? Antas ser den manliga schablonblicken på kvinnan och hennes hår överallt: I reklamen, i modeindustrin, i konsthistorien. Boken koncentrerar sig på kvinnans hår, men kastar sidoblickar även på männens frisyrier under olika perioder från Napoleons armésoldater till Malcolm X och Johnny Rotten. Hårindustrin omsätter 75 miljarder per år idag, år 2020 beräknas summan överstiga 90 miljarder. Antas bok om hår visar det faktum att ditt hår är inte bara ditt, det är big business och politik. Maria Antas, född 1964, skriver associationsrikt, kunnigt och personligt. På kort tid har hon blivit en av våra underfundigaste och mest läsvärda essäister. Maria Antas belönades av Svenska litteratursällskapet för debuten *En stor bok om städning* (2013).

## VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

### **Hår | Hårtransplantationer och hårborttagning | Akademikliniken®**

Välkommen till Nya Hår och Sânt Frölundas mest etablerade frisörsalong! Vi håller oss uppdaterade kring det senaste inom klippeteknik, färgning, permanent ...

### **Hår - Wikipedia**

Kyla, blåst och mössa sliter på hår och hårbotten. Men med hjälp av dessa knep håller du håret fräscht och glansigt ändå.

### **Hitta hårvårdsprodukter och hudvård online till bra priser - Lyko**

Här hittar du återfuktande och rengörande produkter för din hud. Under kategorin Hudbesvär ...

3

Hår

***LÄS MER***