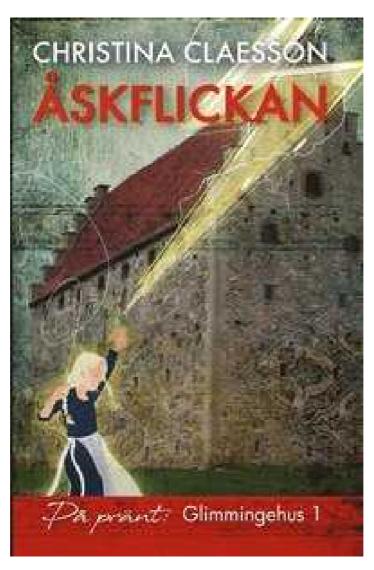
# Åskflickan - Glimmingehus 1 PDF E-BOK Christina Claesson



Författare: Christina Claesson ISBN-10: 9789197987271 Språk: Svenska Filstorlek: 1241 KB

#### **BESKRIVNING**

Inläsare: Christina Claesson Fyra noveller med magiskt spöktema, inspirerade av medeltidsborgen Glimmingehus i Skåne. Inläsning av författaren. De är muntligt utarbetade och har slipats fram i otaliga möten med publik, bl a på Glimmingehus. Claessons berättelser tar avstamp i en realistisk grund, men smyger sedan omärkligt in i en övernaturlig magisk värld. Vad där sant? Vad är påhittat? "Varje ord jag säger är sant - men allt har inte hänt än", säger CC.Nyckelord: Glimmingehus; muntliga berättelser; spöken: storvtelling. högläsning; magi; övernaturligt; placebo; fantasi: drömmar: hypnotisörerLängd:2 t 45 minInnehåll:1. ÅSKFLICKAN Jag åkte till Glimmingehus för att ta reda på on det är sant att där spökar. Är det inte konstigt, att man alltid tror att det hemska kommer utifrån? Jag pumpade luftmadrassen. Bara jag somnar kvickt, så är det här snart över. Längd: 42:042. DOKTORN I HAMMENHÖG Förvirrad av det goda matoset från Gästgiveriet blandade doktorn journalerna. Fel patient dog. -Eller rätt, tänkte doktorn och kände sig utvald. En dag satt en ny patient i doktorns väntrum. -Vem är du? -Jag är döden. Det var doktorns tur.Längd: 47:033. DRAKBRUNNEN Inspärrad underjorden med sin nykläckta unge, gjorde fågelmamman det enda hon kunde: sjöng. Ungen växte. -Ta dig ut snabbt, innan du blir för stor! -Men du då, mamma? -Jag kommer efter. Gå nu!Längd: 27:164. FLICKAN MED GLASHANDEN "Dina händer väntar på en uppgift," hade modern alltid sagt. Hon gic med mjölkspannen till borgen. Stor-Joel stod på backen och högg ved. -Kan din hand se igenom huggkubben? Hon blundade och sträckte ut handen. Stor-Joel sträckte sig efter yxan. Yxan slog ner.Längd: 36:475. FÖRORD 5:396. OM BERÄTTELSERNA 6:22CHRISTINA CLAESSON är profession berättare, författare, radiopratare, trädsovare. Nu skriver hon ner sina muntliga berättelser. ÅSKFLICKAN är första boken i serien PÅ PRÄNT. Vi känner Christina Claessons röst från olika radioprogram, bl a Sommar, Tankar för Dagen och som programledare i Retorik i P1. Berättandet är basen i alla hennes olika verksamheter, och kärnan i berättelserna är bilder och det filmatiska. Christina Claesson är en livfull och inspirerande föreläsare som rör sig mellan magi och realism, mellan grishage och slott, mellan rännsten och himmel. Hon har tidigare gett ut t ex Berättarens handbok, en klassiker som lika mycket är en handbok i livsvisdom som i berättarkonst.www.christinaclaesson.se; www.triangelhissen.seInspelningsstudio: UMAMI PRODUKTION, Malmö. Tekniker: Johan Chandorkar

## VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

## Åskflickan: Glimmingehus 1 (På pränt) (Swedish Edition ... - amazon.de

Fyra originalberättelser som gjorda för att läsa högt: ÅSKFLICKAN Jag åkte till Glimmingehus för att ta reda p... Logga in. Användarnamn. Lösenord. Logga in.

#### Glimmingehus Glimminge 1, Hammenhög - hitta.se

Köp Åskflickan - Glimmingehus 1. Inläsare: Christina Claesson Fyra noveller med magiskt spöktema, inspirerade av medeltidsborgen Glimmingehus i Skåne.

## Åskflickan - Christina Claesson, Christina Claesson, Anna Sjölin - ebok ...

Serien Glimmingehus På Pränt tar form. 10 Glimmingehusberättelser: Del 1, ÅSKFLICKAN: Åskflicka Doktorn i Hammenhög Drakbrunnen Flickan med glashanden Del 2 ...

# Åskflickan - Glimmingehus 1

# LÄS MER