

Fotografia e inconscio tecnologico PDF

Franco Vaccari



Questo è solo un estratto dal libro di Fotografia e inconscio tecnologico. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Franco Vaccari
ISBN-10: 9788806207335
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1432 KB

DESCRIZIONE

"Non è importante che il fotografo sappia vedere, perché la macchina fotografica vede per lui": attraverso il fertile concetto di inconscio tecnologico, Franco Vaccari sviluppa un profondo lavoro di "scardinamento" dei condizionamenti visivi che limitano le potenzialità della fotografia. Nei suoi scritti, così come nelle sue "esposizioni in tempo reale", l'artista dimostra che quando la macchina fotografica non viene utilizzata in modo forzatamente "artistico", ma viene lasciata agire come strumento in grado di produrre registrazioni e memorie autonome, essa favorisce il sorgere di comportamenti, relazioni, funzioni fondamentali per la definizione del significato stesso della fotografia nella civiltà contemporanea. Gli scritti di Vaccari qui presentati in edizione più ricca e completa delle precedenti (1979; 1994) offrono una stimolante elaborazione teorica complessivamente incentrata sul tema di una civiltà - la nostra - tutta basata sulle merci, sulla comunicazione, e avvolta nelle immagini.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Titolo: Fotografia e inconscio tecnologico Autore: Franco Vaccari Italiano, dimensioni 19x11 cm
Edizioni: "Piccola Biblioteca Einaudi" 42 pagine - 15 ...

Un evento significativo quello del 16 aprile 2011 a Cinisello Balsamo, la presentazione della nuova edizione Einaudi di "Fotografia e inconscio tecnologico" in ...

Scopri la trama e le recensioni presenti su Anobii di Fotografia e inconscio tecnologico scritto da Franco Vaccari, pubblicato da Agorà Editrice in formato Paperback

FOTOGRAFIA E INCONSCIO TECNOLOGICO

[Leggi di più ...](#)