

Keywords: Teatro sociale e di comunità. Drammaturgia e messa in scena con i gruppi libro pdf download, Teatro sociale e di comunità. Drammaturgia e messa in scena con i gruppi scaricare gratis, Teatro sociale e di comunità. Drammaturgia e messa in scena con i gruppi epub italiano, Teatro sociale e di comunità. Drammaturgia e messa in scena con i gruppi torrent, Teatro sociale e di comunità. Drammaturgia e messa in scena con i gruppi leggere online gratis PDF

Teatro sociale e di comunità. Drammaturgia e messa in scena con i gruppi PDF

Alessandra Rossi Ghiglione



Questo è solo un estratto dal libro di Teatro sociale e di comunità. Drammaturgia e messa in scena con i gruppi. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Alessandra Rossi Ghiglione

ISBN-10: 9788875272319

Lingua: Italiano

Dimensione del file: 3383 KB

DESCRIZIONE

Il teatro con e per le comunità è in Italia e in Europa un fenomeno di larghissima diffusione. Negli ultimi dieci anni il teatro sociale e di comunità, in particolare, ha lavorato con successo non solo nei suoi tradizionali ambiti quali la scuola, le carceri, i centri di salute mentale, i centri diurni, ma anche in ospedali, periferie, luoghi di emergenza della cooperazione internazionale. Ha incontrato persone sofferenti e persone "normali". Ha raccontato le loro storie. Ha fatto salute, solidarietà, bellezza e cultura. In questo teatro il momento dell'incontro tra il percorso teatrale del gruppo e la comunità degli spettatori è forse il momento più delicato. Che forma dare a questo incontro? Fare uno spettacolo? Creare una performance, itinerante? Concepire una festa? Allestire una mostra interattiva? Come portare in scena, senza tradirla, la ricchezza di esperienza umana ed espressiva che si è creata durante il laboratorio? Come comunicare e raggiungere in modo efficace lo spettatore? Si può usare un testo letterario? Quali sono le regole professionali per dare forma al testo teatrale lavorando con attori non professionisti? Il libro nasce dall'esperienza professionale e artistica dell'autrice nell'ambito della drammaturgia e del teatro sociale e di comunità e vuole offrire uno strumento di riflessione e di lavoro a chi si occupa della scrittura nel teatro sociale e di comunità e a tutti coloro che si occupano a vario titolo di teatro nei contesti sociali.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

- Rossi Ghiglione A. (2013), Teatro sociale e di comunità. Drammaturgia e messa in scena con i gruppi, Dino Audino Editore, Roma. Negli ultimi dieci anni il teatro sociale e di comunità, in particolare, ha lavorato con successo non solo nei suoi tradizionali ambiti quali la scuola, le carceri, i...

Navigazione Teatro -Storia -Spazi -Le visite guidate al Teatro Sociale -Tour virtuale -Schede tecniche - Chi siamo Stagione -Prossimi Appuntamenti Concerto celebrativo per i 70 anni di Aslico. Ingresso libero! Scopri le nuove Scuole del Teatro Sociale di Como!

Il Master in Teatro Sociale e di Comunità prevede incontri concentrati in un fine Teoria ed ambiti del teatro sociale e di comunità. Dinamiche di gruppo e sviluppo di Drammaturgia di comunità. Modelli di intervento. Antropologia culturale e teatro sociale.

TEATRO SOCIALE E DI COMUNITÀ. DRAMMATURGIA E MESSA IN SCENA CON I GRUPPI

[Leggi di più ...](#)