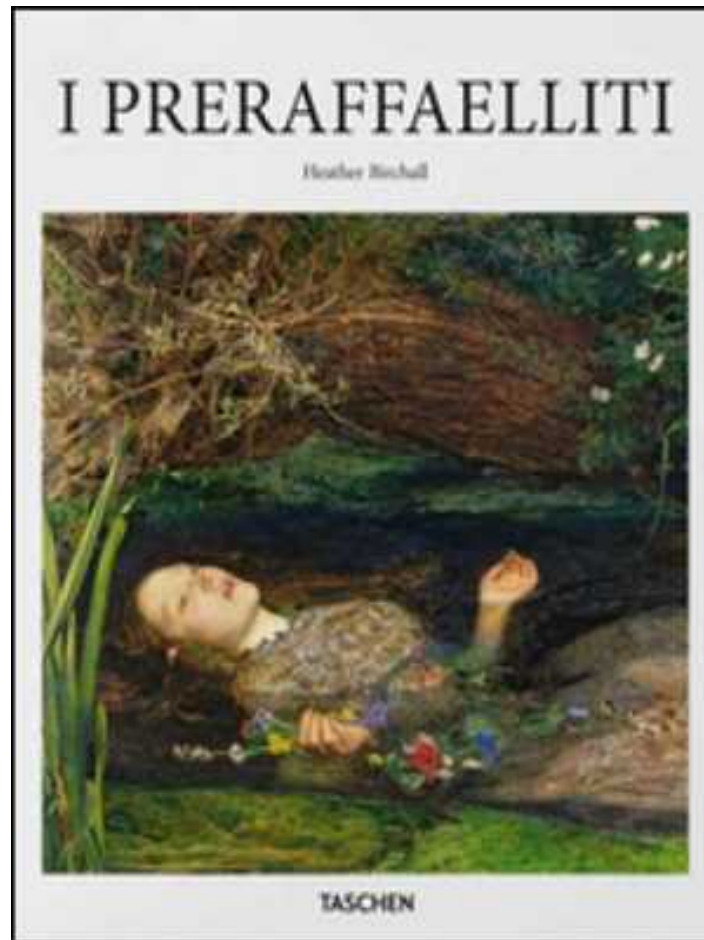


I preraffaelliti PDF

Heather Birchall



Questo è solo un estratto dal libro di I preraffaelliti. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Heather Birchall
ISBN-10: 9783836506274
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3715 KB

DESCRIZIONE

Talvolta considerati esponenti del primo movimento d'avanguardia, i Preraffaelliti rifiutavano le teorie artistiche dominanti all'epoca per un approccio che ai loro occhi appariva più spirituale, naturalistico e intensamente personale. Affascinati dagli aspetti romantici della cultura medievale e dai colori vividi e splendenti come gioielli dell'arte del Quattrocento, il movimento aborriva le pose e la composizione classiche di Raffaello e dei suoi seguaci - da qui il nome del gruppo - e l'influenza di Joshua Reynolds. Fondato nel 1848 da William Holman Hunt, John Everett Millais e Dante Gabriel Rossetti, al gruppo originale si unirono in seguito anche William Michael Rossetti, James Collinson, Frederic George Stephens e Thomas Woolner a formare una "confraternita" di sette membri. Il gruppo ebbe un'ampia influenza su molti artisti britannici successivi e Rossetti viene oggi considerato come un precursore del più ampio movimento simbolista europeo. Questo libro esamina la nascita del gruppo, il suo sviluppo, la sua influenza e la sua fine.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

preraffaellismo: sm. [sec. XIX; da preraffaellita]. Movimento artistico sorto in Inghilterra verso la metà del sec. XIX con finalità polemiche contro l'accademismo ...

Nel periodo in cui l'Inghilterra si orienta verso il potenziamento della grande industria, che condurrà poi all'allestimento della grande Esposizione Universale ...

Appunto di storia dell'arte sulle origini della confraternita preraffaellita il cui intento era quello di opporsi alla pittura accademica ritenuta ormai stucchevole ...

I PRERAFFAELLITI

[Leggi di più ...](#)