

Lasciar andare PDF

Philip Roth



Questo è solo un estratto dal libro di Lasciar andare. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Philip Roth
ISBN-10: 9788806233013
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4297 KB

DESCRIZIONE

"In quel periodo ero sottotenente d'artiglieria, di stanza in un angolo desertico e sperduto dell'Oklahoma, e il mio unico legame col mondo dei sentimenti non era il mondo stesso, ma Henry James, che da qualche tempo avevo cominciato a leggere". Congedato poco tempo prima dall'esercito, ancora scosso dalla recente morte della madre, libero dai vecchi legami e ansioso di crearsene nuovi, Gabe Wallach entra nell'orbita di Paul Herz, un compagno di studi, e di Libby, la malinconica moglie di Paul. Il desiderio di Gabe di mettere in relazione l'ordinato "mondo dei sentimenti" che ha conosciuto nei libri con il mondo reale si scontra prima con gli sforzi degli Herz di fare i conti con le difficoltà della vita adulta e poi con le sue stesse relazioni sentimentali. La volontà di Gabe di essere una persona seria, responsabile e generosa col prossimo viene messa alla prova dal rapporto con Martha Reganhart, una donna divorziata, madre di due bambini, vivace, senza peli sulla lingua. La complessa relazione di Gabe e Martha, e la spinta di Gabe a risolvere i problemi degli altri sono al centro di questo primo, ambizioso romanzo, di Philip Roth: ambientato negli anni Cinquanta, tra Chicago, New York e Iowa City, è il ritratto di un'America definita da vincoli sociali ed etici profondamente diversi da quelli di oggi.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Osservare e lasciar andare possono sostituire sforzarsi e lottare. Il primo è un cambiamento dolce che avviene attraverso la ripetizione. Il secondo un cambiamento ...

Imparare a lasciarsi andare, affidarsi alla vita è possibile perché il buon Dio, o chi per esso, ci ha donato fortunatamente il famoso libero arbitrio e con un po' ...

«Un libro ricco, pieno di eventi, divertente e triste allo stesso tempo: anche nelle sue scene più drammatiche ha qualcosa che cattura l'attenzione...

LASCIAR ANDARE

[Leggi di più ...](#)