

Keywords: Il cubo e il volto. A proposito di una scultura di Alberto Giacometti libro pdf download, Il cubo e il volto. A proposito di una scultura di Alberto Giacometti scaricare gratis, Il cubo e il volto. A proposito di una scultura di Alberto Giacometti epub italiano, Il cubo e il volto. A proposito di una scultura di Alberto Giacometti torrent, Il cubo e il volto. A proposito di una scultura di Alberto Giacometti leggere online gratis PDF

Il cubo e il volto. A proposito di una scultura di Alberto Giacometti PDF

Georges Didi-Huberman



Questo è solo un estratto dal libro di Il cubo e il volto. A proposito di una scultura di Alberto Giacometti. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Georges Didi-Huberman

ISBN-10: 9788837065492

Lingua: Italiano

Dimensione del file: 3028 KB

DESCRIZIONE

Questo saggio costituisce la prima monografia realizzata a proposito della scultura più strana e atipica di Giacometti: il Cubo, considerato l'unico oggetto "astratto" dell'artista. Fatto inesplicabile in una produzione artistica votata, apparentemente, alla "ricerca della realtà". Attraverso i disegni, le incisioni, le sculture e anche i testi, questo studio permette di scoprire nel Cubo un oggetto dallo statuto paradossale. Un'eccezione, un'opera chiusa su se stessa ma anche un cristallo, un prisma nel quale Giacometti articola alcuni dei paradigmi essenziali della sua arte: il rapporto dei corpi con la geometria, il problema della dimensionalità, la separazione del viso e del cranio, l'iconografia della melanconia e infine il problema del ritratto che ci obbliga, di fronte a questa scultura, a creare il concetto inedito di "antropomorfismo astratto".

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Georges Didi-Huberman, Il cubo e il volto. A proposito di una scultura di Alberto Giacometti, Milano, Mondadori Electa, 2008. Georges Didi-Huberman, ...

Il cubo e il volto. A proposito di una scultura di Alberto Giacometti on Amazon.com. *FREE* shipping on qualifying offers.

... il cui volto è riflesso, ... L'Uomo che cammina è la scultura più celebre di Alberto Giacometti, ... 33
Alberto Giacometti Cubo (Cube), 1933/1934

IL CUBO E IL VOLTO. A PROPOSITO DI UNA SCULTURA DI ALBERTO GIACOMETTI

[Leggi di più ...](#)