

Keywords: Nostalgia dell'antico e fascino della macchina. La storia della Kunstammer e il futuro della storia dell'arte libro pdf download, Nostalgia dell'antico e fascino della macchina. La storia della Kunstammer e il futuro della storia dell'arte scaricare gratis, Nostalgia dell'antico e fascino della macchina. La storia della Kunstammer e il futuro della storia dell'arte epub italiano, Nostalgia dell'antico e fascino della macchina. La storia della Kunstammer e il futuro della storia dell'arte torrent, Nostalgia dell'antico e fascino della macchina. La storia della Kunstammer e il futuro della storia dell'arte leggere online gratis PDF

---

## **Nostalgia dell'antico e fascino della macchina. La storia della Kunstammer e il futuro della storia dell'arte PDF**

**Horst Bredekamp**



***Questo è solo un estratto dal libro di Nostalgia dell'antico e fascino della macchina. La storia della Kunstammer e il futuro della storia dell'arte. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.***



Autore: Horst Bredekamp  
ISBN-10: 9788842822073  
Lingua: Italiano  
Dimensione del file: 1796 KB

## DESCRIZIONE

Qual è il futuro dell'arte? E in che modo le nuove tecnologie stanno cambiando il modo di guardare? Per rispondere a queste domande, è necessario risalire alla frattura tra arte e tecnica, gioco e utilità, che si è aperta in epoca moderna. Guidato da questa idea, Horst Bredekamp perlustra le Kunstkammern rinascimentali, collezioni eclettiche nate in tutta l'Europa aristocratica per includere curiosità naturali e prodotti dell'ingegno umano, e in cui le opere d'arte compaiono accanto ai ritrovati della tecnica e alle manifestazioni più esotiche del mondo biologico. Espressione della vertigine catalogica non ancora divenuta utopia - sogno di catturare il mondo in un elenco, in un'enciclopedia -, la Kunstkammer ambiva a rispecchiare l'universo accostando materiali eterogenei, provenienti da epoche e luoghi diversi, e pertanto a riprodurre la continuità nell'evoluzione, dalla natura alla macchina. Nelle pagine di questo libro, Bredekamp illumina la stretta parentela tra l'ammirazione per le sculture antiche e l'attrazione esercitata dalle macchine, individuandone il materiale connettivo nell'idea dell'uomo come "secondo dio" che, in quanto creatore, infrange le barriere tra natura, arte e tecnica. Questa logica entra in crisi quando l'industrializzazione impone il criterio dell'utilità, relegando l'arte nello spazio angusto, ancorché nobile, del superfluo: è la fine delle "camere delle meraviglie" e l'inizio del moderno museo.

**COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?**

... tra produzione e collezionismo delle opere d'arte, ... Nostalgia dell'antico e fascino della macchina. La storia della Kunstkammer e il futuro della storia ...

Trova le offerte migliori per Renato Russo STORIA DELLA PUGLIA La Puglia mediterranea fra antico futuro su eBay. Il mercato più grande del mondo.

Horst Bredekamp Nostalgia dell'antico e fascino ... Kunstkammer e il futuro della storia dell'arte, ... della macchina. Il futuro della storia dell'arte, ...

**NOSTALGIA DELL'ANTICO E FASCINO DELLA MACCHINA. LA STORIA DELLA  
KUNSTKAMMER E IL FUTURO DELLA STORIA DELL'ARTE**

[Leggi di più ...](#)