

## Page 1

Delays have dangerous ends.

Neither a borrower nor a lender be; for loan oft loses both itself and friend.

Parting is such sweet sorrow, that I shall say goodnight till it be morrow.

Love all, trust a few, do wrong to none.

Uneasy lies the head that wears a crown.

All that glitters is not gold.

All that glitters is not gold.

There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy.

To be or not to be, that is the question.

What's done cannot be undone.

O brave new world that has such people in't!

What a piece of work is man!

All the world's a stage, and all the men and women merely players.

There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy.

Delays have dangerous ends.

SAYFA 1 GECIKMELERIN TEHLIKELI UÇLARI VARDIR.

NE BORÇ VEREN, NE DE BORÇ VEREN OLUR; ÇÜNKÜ BORÇ ÇOĞU ZAMAN HEM KENDİNİ HEM DE DOSTUNU KAYBEDER.

AYRILMAK O KADAR TATLI BİR KEDERDİR Kİ, YARINA KADAR İYİ GECELER DİYECEĞİM.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

KOLAY OLMAYAN, TACİ TAKAN BAŞ YATAR.

PARILDAYAN HER ŞEY ALTIN DEĞİLDİR.

PARILDAYAN HER ŞEY ALTIN DEĞİLDİR.

GÖKTE VE YERDE DAHA ÇOK ŞEY VAR HORATIO, FELSEFENDE HAYAL EDİLENDEN DAHA ÇOK.

OLMAK YA DA OLMAMAK, ASIL SORU BU.

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

O CESUR YENİ DÜNYA Kİ İÇİNDE BÖYLE İNSANLAR YOK!

NE İŞ AMA!

TÜM DÜNYA BİR SAHNEDİR VE TÜM ERKEKLER VE KADINLAR SADECE OYUNCULARDIR.

GÖKTE VE YERDE DAHA ÇOK ŞEY VAR HORATIO, FELSEFENDE HAYAL EDİLENDEN DAHA ÇOK.

GECIKMELERIN TEHLIKELI UÇLARI VARDIR.

## Page 2

Neither a borrower nor a lender be; for loan oft loses both itself and friend.

O brave new world that has such people in't!

Parting is such sweet sorrow, that I shall say goodnight till it be morrow.

All the world's a stage, and all the men and women merely players.

Something is rotten in the state of Denmark.

Delays have dangerous ends.

Love all, trust a few, do wrong to none.

Brevity is the soul of wit.

Love all, trust a few, do wrong to none.

Love all, trust a few, do wrong to none.

All that glitters is not gold.

What a piece of work is man!

There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy.

O brave new world that has such people in't!

Something is rotten in the state of Denmark.

SAYFA 2 NE BORÇLU NE DE BORÇ VEREN; ÇÜNKÜ KREDİ ÇOĞU ZAMAN HEM KENDİNİ HEM DE DOSTUNU KAYBEDER.

O CESUR YENİ DÜNYA KI İÇİNDE BÖYLE İNSANLAR YOK!

AYRILMAK O KADAR TATLI BİR KEDERDİR KI, YARINA KADAR İYİ GECELER DİYECEĞİM.

TÜM DÜNYA BİR SAHNEDİR VE TÜM ERKEKLER VE KADINLAR SADECE OYUNCULARDIR.

DANİMARKA EYALETİNDE BİR ŞEYLER ÇÜRÜMÜŞ.

GEÇİKMELERİN TEHLİKELİ UÇLARI VARDIR.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

BREVITY ZEKANIN RUHUDUR.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

PARILDAYAN HER ŞEY ALTIN DEĞİLDİR.

NE İŞ AMA!

GÖKTE VE YERDE DAHA ÇOK ŞEY VAR HORATIO, FELSEFENDE HAYAL EDİLENDEN DAHA ÇOK.

O CESUR YENİ DÜNYA KI İÇİNDE BÖYLE İNSANLAR YOK!

DANİMARKA EYALETİNDE BİR ŞEYLER ÇÜRÜMÜŞ.

## Page 3

Love all, trust a few, do wrong to none.

Love all, trust a few, do wrong to none.

Brevity is the soul of wit.

What's done cannot be undone.

To be or not to be, that is the question.

To be or not to be, that is the question.

Give every man thy ear, but few thy voice.

Love all, trust a few, do wrong to none.

Something is rotten in the state of Denmark.

This above all: to thine own self be true.

Love all, trust a few, do wrong to none.

To be or not to be, that is the question.

Brevity is the soul of wit.

When sorrows come, they come not single spies, but in battalions.

What a piece of work is man!

SAYFA 3 HEPİNİZİ SEVIN, BİRKAÇINA GÜVENİN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMAYIN.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

BREVITY ZEKANIN RUHUDUR.

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

OLMAK YA DA OLMAMAK, ASIL SORU BU.

OLMAK YA DA OLMAMAK, ASIL SORU BU.

HER İNSANA KULAĞINI VER, AMA ÇOK AZI SESİNİ.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

DANİMARKA EYALETİNDE BİR ŞEYLER ÇÜRÜMÜŞ.

HER ŞEYDEN ÖNCE BU: KENDİ BENLİĞİN İÇİN DOĞRU OL.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

OLMAK YA DA OLMAMAK, ASIL SORU BU.

BREVITY ZEKANIN RUHUDUR.

ÜZÜNTÜLER GELDİĞİNDE, YALNIZ CASUSLAR DEĞİL, TABURLAR HALİNDE GELİRLER.

NE İŞ AMA!

## Page 4

O brave new world that has such people in't!

Neither a borrower nor a lender be; for loan oft loses both itself and friend.

Brevity is the soul of wit.

When sorrows come, they come not single spies, but in battalions.

Love all, trust a few, do wrong to none.

Give every man thy ear, but few thy voice.

Neither a borrower nor a lender be; for loan oft loses both itself and friend.

Give every man thy ear, but few thy voice.

O brave new world that has such people in't!

O brave new world that has such people in't!

Neither a borrower nor a lender be; for loan oft loses both itself and friend.

What's done cannot be undone.

What's done cannot be undone.

All the world's a stage, and all the men and women merely players.

The lady doth protest too much, methinks.

SAYFA 4 EY CESUR YENİ DÜNYA, BÖYLE INSANLAR YOK!

NE BORÇ VEREN, NE DE BORÇ VEREN OLUR; ÇÜNKÜ BORÇ ÇOĞU ZAMAN HEM KENDİNİ HEM DE DOSTUNU KAYBEDER.

BREVITY ZEKANIN RUHUDUR.

ÜZÜNTÜLER GELDİĞİNDE, YALNIZ CASUSLAR DEĞİL, TABURLAR HALİNDE GELİRLER.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

HER İNSANA KULAĞINI VER, AMA ÇOK AZI SESİNİ.

NE BORÇ VEREN, NE DE BORÇ VEREN OLUR; ÇÜNKÜ BORÇ ÇOĞU ZAMAN HEM KENDİNİ HEM DE DOSTUNU KAYBEDER.

HER İNSANA KULAĞINI VER, AMA ÇOK AZI SESİNİ.

O CESUR YENİ DÜNYA KI İÇİNDE BÖYLE İNSANLAR YOK!

O CESUR YENİ DÜNYA KI İÇİNDE BÖYLE İNSANLAR YOK!

NE BORÇ VEREN, NE DE BORÇ VEREN OLUR; ÇÜNKÜ BORÇ ÇOĞU ZAMAN HEM KENDİNİ HEM DE DOSTUNU KAYBEDER.

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

TÜM DÜNYA BİR SAHNEDİR VE TÜM ERKEKLER VE KADINLAR SADECE OYUNCULARDIR.

BAYAN ÇOK FAZLA PROTESTO EDİYOR, SANIRIM.



## Page 5

All the world's a stage, and all the men and women merely players.

The lady doth protest too much, methinks.

What a piece of work is man!

Love all, trust a few, do wrong to none.

Though this be madness, yet there is method in't.

The better part of valor is discretion.

This above all: to thine own self be true.

When sorrows come, they come not single spies, but in battalions.

The lady doth protest too much, methinks.

This above all: to thine own self be true.

When sorrows come, they come not single spies, but in battalions.

Something is rotten in the state of Denmark.

Something is rotten in the state of Denmark.

Love all, trust a few, do wrong to none.

Love all, trust a few, do wrong to none.

SAYFA 5 TM DÜNYA BİR SAHNEDİR VE TM ERKEKLER VE KADINLAR SADECE OYUNCULARDIR.

BAYAN ÇOK FAZLA PROTESTO EDİYOR, SANIRIM.

NE İŞ AMA!

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HİÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

BU DELİLİK OLSA DA, YİNE DE YÖNTEM YOK.

CESARETİN EN İYİ TARAfi SAĞDUYUDUR.

HER ŞEYDEN ÖNCE BU: KENDİ BENLİĞİN İÇİN DOĞRU OL.

ÜZÜNTÜLER GELDİĞİNDE, YALNIZ CASUSLAR DEĞİL, TABURLAR HALİNDE GELİRLER.

BAYAN ÇOK FAZLA PROTESTO EDİYOR, SANIRIM.

HER ŞEYDEN ÖNCE BU: KENDİ BENLİĞİN İÇİN DOĞRU OL.

ÜZÜNTÜLER GELDİĞİNDE, YALNIZ CASUSLAR DEĞİL, TABURLAR HALİNDE GELİRLER.

DANİMARKA EYALETİNDE BİR ŞEYLER RMŐ.

DANİMARKA EYALETİNDE BİR ŞEYLER RMŐ.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HİÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HİÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

## Page 6

What a piece of work is man!

What's done cannot be undone.

This above all: to thine own self be true.

All that glitters is not gold.

Parting is such sweet sorrow, that I shall say goodnight till it be morrow.

O brave new world that has such people in't!

Parting is such sweet sorrow, that I shall say goodnight till it be morrow.

Love all, trust a few, do wrong to none.

Something is rotten in the state of Denmark.

What's done cannot be undone.

O brave new world that has such people in't!

This above all: to thine own self be true.

There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy.

All that glitters is not gold.

O brave new world that has such people in't!

SAYFA 6 İNSAN NE İŞ YAPAR!

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

HER ŞEYDEN ÖNCE BU: KENDİ BENLİĞİN İÇİN DOĞRU OL.

PARILDAYAN HER ŞEY ALTIN DEĞİLDİR.

AYRILMAK O KADAR TATLI BİR KEDERDİR Kİ, YARINA KADAR İYİ GECELER DİYECEĞİM.

O CESUR YENİ DÜNYA Kİ İÇİNDE BÖYLE İNSANLAR YOK!

AYRILMAK O KADAR TATLI BİR KEDERDİR Kİ, YARINA KADAR İYİ GECELER DİYECEĞİM.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

DANİMARKA EYALETİNDE BİR ŞEYLER ÇÜRÜMÜŞ.

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

O CESUR YENİ DÜNYA Kİ İÇİNDE BÖYLE İNSANLAR YOK!

HER ŞEYDEN ÖNCE BU: KENDİ BENLİĞİN İÇİN DOĞRU OL.

GÖKTE VE YERDE DAHA ÇOK ŞEY VAR HORATIO, FELSEFENDE HAYAL EDİLENDEN DAHA ÇOK.

PARILDAYAN HER ŞEY ALTIN DEĞİLDİR.

O CESUR YENİ DÜNYA Kİ İÇİNDE BÖYLE İNSANLAR YOK!

## Page 7

What's done cannot be undone.

All the world's a stage, and all the men and women merely players.

Neither a borrower nor a lender be; for loan oft loses both itself and friend.

When sorrows come, they come not single spies, but in battalions.

What's done cannot be undone.

When sorrows come, they come not single spies, but in battalions.

Parting is such sweet sorrow, that I shall say goodnight till it be morrow.

When sorrows come, they come not single spies, but in battalions.

What's done cannot be undone.

The better part of valor is discretion.

What's done cannot be undone.

Love all, trust a few, do wrong to none.

There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy.

Neither a borrower nor a lender be; for loan oft loses both itself and friend.

Uneasy lies the head that wears a crown.

SAYFA 7 YAPILANLAR GERİ ALINAMAZ.

TÜM DÜNYA BİR SAHNEDİR VE TÜM ERKEKLER VE KADINLAR SADECE OYUNCULARDIR.

NE BORÇ VEREN, NE DE BORÇ VEREN OLUR; ÇÜNKÜ BORÇ ÇOĞU ZAMAN HEM KENDİNİ HEM DE DOSTUNU KAYBEDER.

ÜZÜNTÜLER GELDİĞİNDE, YALNIZ CASUSLAR DEĞİL, TABURLAR HALİNDE GELİRLER.

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

ÜZÜNTÜLER GELDİĞİNDE, YALNIZ CASUSLAR DEĞİL, TABURLAR HALİNDE GELİRLER.

AYRILMAK O KADAR TATLI BİR KEDERDİR Kİ, YARINA KADAR İYİ GECELER DİYECEĞİM.

ÜZÜNTÜLER GELDİĞİNDE, YALNIZ CASUSLAR DEĞİL, TABURLAR HALİNDE GELİRLER.

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

CESARETİN EN İYİ TARAFI SAĞDUYUDUR.

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

GÖKTE VE YERDE DAHA ÇOK ŞEY VAR HORATIO, FELSEFENDE HAYAL EDİLENDEN DAHA ÇOK.

NE BORÇ VEREN, NE DE BORÇ VEREN OLUR; ÇÜNKÜ BORÇ ÇOĞU ZAMAN HEM KENDİNİ HEM DE DOSTUNU KAYBEDER.

KOLAY OLMAYAN, TACİ TAKAN BAŞ YATAR.

## Page 8

What's done cannot be undone.

Delays have dangerous ends.

All that glitters is not gold.

O brave new world that has such people in't!

All the world's a stage, and all the men and women merely players.

Give every man thy ear, but few thy voice.

All that glitters is not gold.

Brevity is the soul of wit.

The better part of valor is discretion.

Uneasy lies the head that wears a crown.

When sorrows come, they come not single spies, but in battalions.

O brave new world that has such people in't!

Though this be madness, yet there is method in't.

O brave new world that has such people in't!

Delays have dangerous ends.

SAYFA 8 YAPILANLAR GERI ALINAMAZ.

GECEKMELEKLERIN TEHLIKELI UÇLARI VARDIR.

PARILDAYAN HER ŞEY ALTIN DEĞİLDİR.

O CESUR YENİ DÜNYA KI İÇİNDE BÖYLE INSANLAR YOK!

TÜM DÜNYA BİR SAHNEDİR VE TÜM ERKEKLER VE KADINLAR SADECE OYUNCULARDIR.

HER INSANA KULAĞINI VER, AMA ÇOK AZI SESİNİ.

PARILDAYAN HER ŞEY ALTIN DEĞİLDİR.

BREVITY ZEKANIN RUHUDUR.

CESARETİN EN İYİ TARAFI SAĞDUYUDUR.

KOLAY OLMAYAN, TACI TAKAN BAŞ YATAR.

ÜZÜNTÜLER GELDİĞİNDE, YALNIZ CASUSLAR DEĞİL, TABURLAR HALİNDE GELİRLER.

O CESUR YENİ DÜNYA KI İÇİNDE BÖYLE INSANLAR YOK!

BU DELİLİK OLSA DA, YİNE DE YÖNTEM YOK.

O CESUR YENİ DÜNYA KI İÇİNDE BÖYLE INSANLAR YOK!

GECEKMELEKLERIN TEHLIKELI UÇLARI VARDIR.



## Page 9

Delays have dangerous ends.

Uneasy lies the head that wears a crown.

Delays have dangerous ends.

Neither a borrower nor a lender be; for loan oft loses both itself and friend.

Parting is such sweet sorrow, that I shall say goodnight till it be morrow.

Love all, trust a few, do wrong to none.

Neither a borrower nor a lender be; for loan oft loses both itself and friend.

There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy.

Uneasy lies the head that wears a crown.

Parting is such sweet sorrow, that I shall say goodnight till it be morrow.

Uneasy lies the head that wears a crown.

Though this be madness, yet there is method in't.

Something is rotten in the state of Denmark.

What's done cannot be undone.

The better part of valor is discretion.

SAYFA 9 GECIKMELERIN TEHLIKELI UÇLARI VARDIR.

KOLAY OLMAYAN, TACI TAKAN BAŞ YATAR.

GECIKMELERIN TEHLIKELI UÇLARI VARDIR.

NE BORÇ VEREN, NE DE BORÇ VEREN OLUR; ÇÜNKÜ BORÇ ÇOĞU ZAMAN HEM KENDİNİ HEM DE DOSTUNU KAYBEDER.

AYRILMAK O KADAR TATLI BİR KEDERDİR Kİ, YARINA KADAR İYİ GECELER DİYECEĞİM.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

NE BORÇ VEREN, NE DE BORÇ VEREN OLUR; ÇÜNKÜ BORÇ ÇOĞU ZAMAN HEM KENDİNİ HEM DE DOSTUNU KAYBEDER.

GÖKTE VE YERDE DAHA ÇOK ŞEY VAR HORATIO, FELSEFENDE HAYAL EDİLENDEN DAHA ÇOK.

KOLAY OLMAYAN, TACI TAKAN BAŞ YATAR.

AYRILMAK O KADAR TATLI BİR KEDERDİR Kİ, YARINA KADAR İYİ GECELER DİYECEĞİM.

KOLAY OLMAYAN, TACI TAKAN BAŞ YATAR.

BU DELİLİK OLSA DA, YİNE DE YÖNTEM YOK.

DANIMARKA EYALETİNDE BİR ŞEYLER ÇÜRÜMÜŞ.

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

CESARETİN EN İYİ TARAFI SAĞDUYUDUR.

## Page 10

Though this be madness, yet there is method in't.

Give every man thy ear, but few thy voice.

Brevity is the soul of wit.

Though this be madness, yet there is method in't.

Give every man thy ear, but few thy voice.

The lady doth protest too much, methinks.

The better part of valor is discretion.

O brave new world that has such people in't!

What a piece of work is man!

O brave new world that has such people in't!

Brevity is the soul of wit.

Love all, trust a few, do wrong to none.

All the world's a stage, and all the men and women merely players.

When sorrows come, they come not single spies, but in battalions.

Give every man thy ear, but few thy voice.

SAYFA 10 BU DELİLİK OLSA DA, YİNE DE YÖNTEM YOK.

HER İNSANA KULAĞINI VER, AMA ÇOK AZI SESİNİ.

BREVITY ZEKANIN RUHUDUR.

BU DELİLİK OLSA DA, YİNE DE YÖNTEM YOK.

HER İNSANA KULAĞINI VER, AMA ÇOK AZI SESİNİ.

BAYAN ÇOK FAZLA PROTESTO EDİYOR, SANIRIM.

CESARETİN EN İYİ TARAFI SAĞDUYUDUR.

O CESUR YENİ DÜNYA Kİ İÇİNDE BÖYLE İNSANLAR YOK!

NE İŞ AMA!

O CESUR YENİ DÜNYA Kİ İÇİNDE BÖYLE İNSANLAR YOK!

BREVITY ZEKANIN RUHUDUR.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

TÜM DÜNYA BİR SAHNEDİR VE TÜM ERKEKLER VE KADINLAR SADECE OYUNCULARDIR.

ÜZÜNTÜLER GELDİĞİNDE, YALNIZ CASUSLAR DEĞİL, TABURLAR HALİNDE GELİRLER.

HER İNSANA KULAĞINI VER, AMA ÇOK AZI SESİNİ.

## Page 11

Brevity is the soul of wit.

Though this be madness, yet there is method in't.

The lady doth protest too much, methinks.

The lady doth protest too much, methinks.

There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy.

To be or not to be, that is the question.

Love all, trust a few, do wrong to none.

Love all, trust a few, do wrong to none.

All that glitters is not gold.

The better part of valor is discretion.

Love all, trust a few, do wrong to none.

Parting is such sweet sorrow, that I shall say goodnight till it be morrow.

Uneasy lies the head that wears a crown.

This above all: to thine own self be true.

Uneasy lies the head that wears a crown.

SAYFA 11 BREVITY ZEKANIN RUHUDUR.

BU DELİLİK OLSA DA, YİNE DE YÖNTEM YOK.

BAYAN ÇOK FAZLA PROTESTO EDİYOR, SANIRIM.

BAYAN ÇOK FAZLA PROTESTO EDİYOR, SANIRIM.

GÖKTE VE YERDE DAHA ÇOK ŞEY VAR HORATIO, FELSEFENDE HAYAL EDİLENDEN DAHA ÇOK.

OLMAK YA DA OLMAMAK, ASIL SORU BU.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

PARILDAYAN HER ŞEY ALTIN DEĞİLDİR.

CESARETİN EN İYİ TARAFI SAĞDUYUDUR.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

AYRILMAK O KADAR TATLI BİR KEDERDİR Kİ, YARINA KADAR İYİ GECELER DİYECEĞİM.

KOLAY OLMAYAN, TACİ TAKAN BAŞ YATAR.

HER ŞEYDEN ÖNCE BU: KENDİ BENLİĞİN İÇİN DOĞRU OL.

KOLAY OLMAYAN, TACİ TAKAN BAŞ YATAR.

## Page 12

Give every man thy ear, but few thy voice.

Love all, trust a few, do wrong to none.

This above all: to thine own self be true.

All that glitters is not gold.

To be or not to be, that is the question.

Neither a borrower nor a lender be; for loan oft loses both itself and friend.

There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy.

Uneasy lies the head that wears a crown.

What's done cannot be undone.

Uneasy lies the head that wears a crown.

Though this be madness, yet there is method in't.

Something is rotten in the state of Denmark.

The better part of valor is discretion.

Give every man thy ear, but few thy voice.

Love all, trust a few, do wrong to none.

SAYFA 12 HERKESE KULAK VER, AMA AZ SES VER.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

HER ŞEYDEN ÖNCE BU: KENDİ BENLİĞİN İÇİN DOĞRU OL.

PARILDAYAN HER ŞEY ALTIN DEĞİLDİR.

OLMAK YA DA OLMAMAK, ASIL SORU BU.

NE BORÇ VEREN, NE DE BORÇ VEREN OLUR; ÇÜNKÜ BORÇ ÇOĞU ZAMAN HEM KENDİNİ HEM DE DOSTUNU KAYBEDER.

GÖKTE VE YERDE DAHA ÇOK ŞEY VAR HORATIO, FELSEFENDE HAYAL EDILENDEN DAHA ÇOK.

KOLAY OLMAYAN, TACİ TAKAN BAŞ YATAR.

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

KOLAY OLMAYAN, TACİ TAKAN BAŞ YATAR.

BU DELİLİK OLSA DA, YİNE DE YÖNTEM YOK.

DANİMARKA EYALETİNDE BİR ŞEYLER ÇÜRÜMÜŞ.

CESARETİN EN İYİ TARAFI SAĞDUYUDUR.

HER İNSANA KULAĞINI VER, AMA ÇOK AZİ SESİNİ.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.



## Page 13

Delays have dangerous ends.

Parting is such sweet sorrow, that I shall say goodnight till it be morrow.

The better part of valor is discretion.

What's done cannot be undone.

When sorrows come, they come not single spies, but in battalions.

Uneasy lies the head that wears a crown.

What a piece of work is man!

This above all: to thine own self be true.

Brevity is the soul of wit.

There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy.

Brevity is the soul of wit.

This above all: to thine own self be true.

Something is rotten in the state of Denmark.

Parting is such sweet sorrow, that I shall say goodnight till it be morrow.

Parting is such sweet sorrow, that I shall say goodnight till it be morrow.

SAYFA 13 GECIKMELERIN TEHLIKELI UÇLARI VARDIR.

AYRILMAK O KADAR TATLI BİR KEDERDİR Kİ, YARINA KADAR İYİ GECELER DİYECEĞİM.

CESARETİN EN İYİ TARAFI SAĞDUYUDUR.

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

ÜZÜNTÜLER GELDİĞİNDE, YALNIZ CASUSLAR DEĞİL, TABURLAR HALİNDE GELİRLER.

KOLAY OLMAYAN, TACİ TAKAN BAŞ YATAR.

NE İŞ AMA!

HER ŞEYDEN ÖNCE BU: KENDİ BENLİĞİN İÇİN DOĞRU OL.

BREVITY ZEKANIN RUHUDUR.

GÖKTE VE YERDE DAHA ÇOK ŞEY VAR HORATIO, FELSEFENDE HAYAL EDİLENDEN DAHA ÇOK.

BREVITY ZEKANIN RUHUDUR.

HER ŞEYDEN ÖNCE BU: KENDİ BENLİĞİN İÇİN DOĞRU OL.

DANİMARKA EYALETİNDE BİR ŞEYLER ÇÜRÜMÜŞ.

AYRILMAK O KADAR TATLI BİR KEDERDİR Kİ, YARINA KADAR İYİ GECELER DİYECEĞİM.

AYRILMAK O KADAR TATLI BİR KEDERDİR Kİ, YARINA KADAR İYİ GECELER DİYECEĞİM.

## Page 14

Love all, trust a few, do wrong to none.

All the world's a stage, and all the men and women merely players.

What a piece of work is man!

This above all: to thine own self be true.

To be or not to be, that is the question.

Though this be madness, yet there is method in't.

Delays have dangerous ends.

All that glitters is not gold.

Give every man thy ear, but few thy voice.

Give every man thy ear, but few thy voice.

Uneasy lies the head that wears a crown.

What's done cannot be undone.

Though this be madness, yet there is method in't.

All that glitters is not gold.

What's done cannot be undone.

SAYFA 14 HEPİNİZİ SEVIN, BİRKAÇINA GÜVENİN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMAYIN.

TÜM DÜNYA BİR SAHNEDİR VE TÜM ERKEKLER VE KADINLAR SADECE OYUNCULARDIR.

NE İŞ AMA!

HER ŞEYDEN ÖNCE BU: KENDİ BENLİĞİN İÇİN DOĞRU OL.

OLMAK YA DA OLMAMAK, ASIL SORU BU.

BU DELİLİK OLSA DA, YİNE DE YÖNTEM YOK.

GEÇİKMELERİN TEHLİKELİ UÇLARI VARDIR.

PARILDAYAN HER ŞEY ALTIN DEĞİLDİR.

HER İNSANA KULAĞINI VER, AMA ÇOK AZI SESİNİ.

HER İNSANA KULAĞINI VER, AMA ÇOK AZI SESİNİ.

KOLAY OLMAYAN, TACİ TAKAN BAŞ YATAR.

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

BU DELİLİK OLSA DA, YİNE DE YÖNTEM YOK.

PARILDAYAN HER ŞEY ALTIN DEĞİLDİR.

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

## Page 15

Uneasy lies the head that wears a crown.

Brevity is the soul of wit.

Brevity is the soul of wit.

To be or not to be, that is the question.

This above all: to thine own self be true.

All that glitters is not gold.

Uneasy lies the head that wears a crown.

The lady doth protest too much, methinks.

Love all, trust a few, do wrong to none.

Parting is such sweet sorrow, that I shall say goodnight till it be morrow.

The better part of valor is discretion.

Neither a borrower nor a lender be; for loan oft loses both itself and friend.

All the world's a stage, and all the men and women merely players.

When sorrows come, they come not single spies, but in battalions.

What's done cannot be undone.

SAYFA 15 KOLAY OLMAYAN, TAÇ TAKAN KAFADIR.

BREVITY ZEKANIN RUHUDUR.

BREVITY ZEKANIN RUHUDUR.

OLMAK YA DA OLMAMAK, ASIL SORU BU.

HER ŞEYDEN ÖNCE BU: KENDİ BENLİĞİN İÇİN DOĞRU OL.

PARILDAYAN HER ŞEY ALTIN DEĞİLDİR.

KOLAY OLMAYAN, TACI TAKAN BAŞ YATAR.

BAYAN ÇOK FAZLA PROTESTO EDİYOR, SANIRIM.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

AYRILMAK O KADAR TATLI BİR KEDERDİR Kİ, YARINA KADAR İYİ GECELER DİYECEĞİM.

CESARETİN EN İYİ TARAFI SAĞDUYUDUR.

NE BORÇ VEREN, NE DE BORÇ VEREN OLUR; ÇÜNKÜ BORÇ ÇOĞU ZAMAN HEM KENDİNİ HEM DE DOSTUNU KAYBEDER.

TÜM DÜNYA BİR SAHNEDİR VE TÜM ERKEKLER VE KADINLAR SADECE OYUNCULARDIR.

ÜZÜNTÜLER GELDİĞİNDE, YALNIZ CASUSLAR DEĞİL, TABURLAR HALİNDE GELİRLER.

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

## Page 16

Uneasy lies the head that wears a crown.

Give every man thy ear, but few thy voice.

Give every man thy ear, but few thy voice.

There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy.

O brave new world that has such people in't!

There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy.

Brevity is the soul of wit.

What a piece of work is man!

Something is rotten in the state of Denmark.

All that glitters is not gold.

The lady doth protest too much, methinks.

Though this be madness, yet there is method in't.

To be or not to be, that is the question.

What's done cannot be undone.

Give every man thy ear, but few thy voice.

SAYFA 16 UNEASY, TAÇ TAKAN KAFAYA UZANIR.

HER INSANA KULAĞINI VER, AMA ÇOK AZI SESİNİ.

HER INSANA KULAĞINI VER, AMA ÇOK AZI SESİNİ.

GÖKTE VE YERDE DAHA ÇOK ŞEY VAR HORATIO, FELSEFENDE HAYAL EDILENDEN DAHA ÇOK.

O CESUR YENİ DÜNYA KI İÇİNDE BÖYLE İNSANLAR YOK!

GÖKTE VE YERDE DAHA ÇOK ŞEY VAR HORATIO, FELSEFENDE HAYAL EDILENDEN DAHA ÇOK.

BREVITY ZEKANIN RUHUDUR.

NE İŞ AMA!

DANİMARKA EYALETİNDE BİR ŞEYLER ÇÜRÜMÜŞ.

PARILDAYAN HER ŞEY ALTIN DEĞİLDİR.

BAYAN ÇOK FAZLA PROTESTO EDİYOR, SANIRIM.

BU DELİLİK OLSA DA, YİNE DE YÖNTEM YOK.

OLMAK YA DA OLMAMAK, ASIL SORU BU.

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

HER INSANA KULAĞINI VER, AMA ÇOK AZI SESİNİ.



## Page 17

The lady doth protest too much, methinks.

There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy.

Brevity is the soul of wit.

All that glitters is not gold.

There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy.

The better part of valor is discretion.

Delays have dangerous ends.

Though this be madness, yet there is method in't.

All the world's a stage, and all the men and women merely players.

Brevity is the soul of wit.

There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy.

Neither a borrower nor a lender be; for loan oft loses both itself and friend.

What a piece of work is man!

All the world's a stage, and all the men and women merely players.

Neither a borrower nor a lender be; for loan oft loses both itself and friend.

SAYFA 17 BAYAN ÇOK FAZLA PROTESTO EDİYOR, DÜŞÜNÜYOR.

GÖKTE VE YERDE DAHA ÇOK ŞEY VAR HORATIO, FELSEFENDE HAYAL EDILENDEN DAHA ÇOK.

BREVITY ZEKANIN RUHUDUR.

PARILDAYAN HER ŞEY ALTIN DEĞİLDİR.

GÖKTE VE YERDE DAHA ÇOK ŞEY VAR HORATIO, FELSEFENDE HAYAL EDILENDEN DAHA ÇOK.

CESARETİN EN İYİ TARAFI SAĞDUYUDUR.

GEÇİKMELERİN TEHLİKELİ UÇLARI VARDIR.

BU DELİLİK OLSA DA, YİNE DE YÖNTEM YOK.

TÜM DÜNYA BİR SAHNEDİR VE TÜM ERKEKLER VE KADINLAR SADECE OYUNCULARDIR.

BREVITY ZEKANIN RUHUDUR.

GÖKTE VE YERDE DAHA ÇOK ŞEY VAR HORATIO, FELSEFENDE HAYAL EDILENDEN DAHA ÇOK.

NE BORÇ VEREN, NE DE BORÇ VEREN OLUR; ÇÜNKÜ BORÇ ÇOĞU ZAMAN HEM KENDİNİ HEM DE DOSTUNU KAYBEDER.

NE İŞ AMA!

TÜM DÜNYA BİR SAHNEDİR VE TÜM ERKEKLER VE KADINLAR SADECE OYUNCULARDIR.

NE BORÇ VEREN, NE DE BORÇ VEREN OLUR; ÇÜNKÜ BORÇ ÇOĞU ZAMAN HEM KENDİNİ HEM DE DOSTUNU KAYBEDER.

## Page 18

To be or not to be, that is the question.

When sorrows come, they come not single spies, but in battalions.

What's done cannot be undone.

O brave new world that has such people in't!

O brave new world that has such people in't!

All the world's a stage, and all the men and women merely players.

Brevity is the soul of wit.

There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy.

Love all, trust a few, do wrong to none.

Though this be madness, yet there is method in't.

This above all: to thine own self be true.

The lady doth protest too much, methinks.

What's done cannot be undone.

O brave new world that has such people in't!

What a piece of work is man!

SAYFA 18 OLMAK YA DA OLMAMAK, ASIL SORU BUDUR.

ÜZÜNTÜLER GELDİĞİNDE, YALNIZ CASUSLAR DEĞİL, TABURLAR HALİNDE GELİRLER.

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

O CESUR YENİ DÜNYA KI İÇİNDE BÖYLE INSANLAR YOK!

O CESUR YENİ DÜNYA KI İÇİNDE BÖYLE INSANLAR YOK!

TÜM DÜNYA BİR SAHNEDİR VE TÜM ERKEKLER VE KADINLAR SADECE OYUNCULARDIR.

BREVITY ZEKANIN RUHUDUR.

GÖKTE VE YERDE DAHA ÇOK ŞEY VAR HORATIO, FELSEFENDE HAYAL EDILENDEN DAHA ÇOK.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

BU DELİLİK OLSA DA, YİNE DE YÖNTEM YOK.

HER ŞEYDEN ÖNCE BU: KENDİ BENLİĞİN İÇİN DOĞRU OL.

BAYAN ÇOK FAZLA PROTESTO EDİYOR, SANIRIM.

OLANLAR GERİ ALINAMAZ.

O CESUR YENİ DÜNYA KI İÇİNDE BÖYLE INSANLAR YOK!

NE İŞ AMA!

## Page 19

Uneasy lies the head that wears a crown.

Though this be madness, yet there is method in't.

The better part of valor is discretion.

All the world's a stage, and all the men and women merely players.

The better part of valor is discretion.

There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy.

This above all: to thine own self be true.

Uneasy lies the head that wears a crown.

O brave new world that has such people in't!

Parting is such sweet sorrow, that I shall say goodnight till it be morrow.

This above all: to thine own self be true.

There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy.

When sorrows come, they come not single spies, but in battalions.

Delays have dangerous ends.

Something is rotten in the state of Denmark.

SAYFA 19 KOLAY OLMAYAN, TAÇ TAKAN BAŞ YATAR.

BU DELİLİK OLSA DA, YİNE DE YÖNTEM YOK.

CESARETİN EN İYİ TARAFI SAĞDUYUDUR.

TÜM DÜNYA BİR SAHNEDİR VE TÜM ERKEKLER VE KADINLAR SADECE OYUNCULARDIR.

CESARETİN EN İYİ TARAFI SAĞDUYUDUR.

GÖKTE VE YERDE DAHA ÇOK ŞEY VAR HORATIO, FELSEFENDE HAYAL EDILENDEN DAHA ÇOK.

HER ŞEYDEN ÖNCE BU: KENDİ BENLİĞİN İÇİN DOĞRU OL.

KOLAY OLMAYAN, TACI TAKAN BAŞ YATAR.

O CESUR YENİ DÜNYA KI İÇİNDE BÖYLE INSANLAR YOK!

AYRILMAK O KADAR TATLI BİR KEDERDİR KI, YARINA KADAR İYİ GECELER DİYECEĞİM.

HER ŞEYDEN ÖNCE BU: KENDİ BENLİĞİN İÇİN DOĞRU OL.

GÖKTE VE YERDE DAHA ÇOK ŞEY VAR HORATIO, FELSEFENDE HAYAL EDILENDEN DAHA ÇOK.

ÜZÜNTÜLER GELDİĞİNDE, YALNIZ CASUSLAR DEĞİL, TABURLAR HALİNDE GELİRLER.

GEÇİKMELERİN TEHLİKELİ UÇLARI VARDIR.

DANİMARKA EYALETİNDE BİR ŞEYLER ÇÜRÜMÜŞ.

## Page 20

Parting is such sweet sorrow, that I shall say goodnight till it be morrow.

This above all: to thine own self be true.

Love all, trust a few, do wrong to none.

Delays have dangerous ends.

Delays have dangerous ends.

What a piece of work is man!

All that glitters is not gold.

Something is rotten in the state of Denmark.

All that glitters is not gold.

Give every man thy ear, but few thy voice.

Give every man thy ear, but few thy voice.

Though this be madness, yet there is method in't.

Delays have dangerous ends.

All that glitters is not gold.

Neither a borrower nor a lender be; for loan oft loses both itself and friend.

20. SAYFA AYRILMAK ÖYLE TATLI BİR KEDERDİR Kİ, YARINA KADAR İYİ GECELER DİYECEĞİM.

HER ŞEYDEN ÖNCE BU: KENDİ BENLİĞİN İÇİN DOĞRU OL.

HERKESİ SEV, BİRKAÇINA GÜVEN, HIÇ KİMSEYE YANLIŞ YAPMA.

GECIKMELERİN TEHLİKELİ UÇLARI VARDIR.

GECIKMELERİN TEHLİKELİ UÇLARI VARDIR.

NE İŞ AMA!

PARILDAYAN HER ŞEY ALTIN DEĞİLDİR.

DANIMARKA EYALETİNDE BİR ŞEYLER ÇÜRÜMÜŞ.

PARILDAYAN HER ŞEY ALTIN DEĞİLDİR.

HER İNSANA KULAĞINI VER, AMA ÇOK AZI SESİNİ.

HER İNSANA KULAĞINI VER, AMA ÇOK AZI SESİNİ.

BU DELİLİK OLSA DA, YİNE DE YÖNTEM YOK.

GECIKMELERİN TEHLİKELİ UÇLARI VARDIR.

PARILDAYAN HER ŞEY ALTIN DEĞİLDİR.

NE BORÇ VEREN, NE DE BORÇ VEREN OLUR; ÇÜNKÜ BORÇ ÇOĞU ZAMAN HEM KENDİNİ HEM DE DOSTUNU KAYBEDER.