

Mono Black ExtraCondensed

Л  
ГТДЛПМИЙНЦЧА  
сеёёёээззбобофрху 6  
ЯВЪЬЫЮШЩЖК

I think this shoulder can be shorter, and the counter, in turn, bigger. I moved it 5 units and it looked OK to me

That's how I'd draw that leg

Maybe the legs can still be 1-2 unit thinner? To win some extra space for the counter..

That's how I'd do it here

There is a bit of an inverted contrast feeling about Ф, also, a bit too squarish?

Somewhat these two have a bit more underbite than the C, E.

A bit bigger head?

Maybe a few units wider at the expense of the RSB?

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Mono Black ExtraCondensed

ГТДЛПМИЙНЦЦЧА  
СЕЁЁЄЭЗЗБОФРХУ  
ЯВЪЬЫЮШЩЖК

*see lc*

*nothing we can do about this one...*

*A touch thinner to reduce density of the letter?*

*see lowercase 1*

*A bit too abrupt?*

*A bit longer at RSB expense?*

A B C D E F G H I J K L M N  
O P Q R S T U V W X Y Z

Mono Black

Г Т Д Л П М И Й Н Ц Ц Ч а

*see Black Col*

*A bit narrower at the expense of RSB?*

с е ё ё € э э з з б о ф р х у

*see Black Col*

я в ъ ъ ы ю ш щ ж к

*A bit longer?*

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

Mono Black

Г Т Д Л П М И Й Н Ц Ц Ч А  
С Е Ё Ё € Э Э З S Б О Ф Р Х У  
Я В Ъ Ъ Ъ Ъ Ю Ш Щ Ж К

A B C D E F G H I J K L M N  
O P Q R S T U V W X Y Z

Mono Thin

Г Т Д Л П М И Й Н Ц Ц Ч а  
 с е ё ё € э э з s б о ф р х у  
 я в ъ ъ ы ю ш щ ж к

a b c d e f g h i j k l m n  
 o p q r s t u v w x y z

Mono Thin

Г Т Д Л П М И Й Н Ц Ц Ч А  
С Е Ё Ё Э Э З S Б О Ф Р Х У  
Я В Ъ Ъ Ъ Ъ Ю Ш Щ Ж К

A B C D E F G H I J K L M N  
O P Q R S T U V W X Y Z

Mono Regular

Г Т Д Л П М И Й Н Ц Ц Ч а  
с е ё ё € э э з з б о ф р х у  
я в ъ ъ ы ю ш щ ж к

a b c d e f g h i j k l m n  
o p q r s t u v w x y z

Mono Regular

Г Т Д Л П М И Й Н Ц Ц Ч А  
С Е Ё Ё € Э З S Б О Ф Р Х У  
Я В Ъ Ъ Ы Ю Ш Щ Ж К

A B C D E F G H I J K L M N  
O P Q R S T U V W X Y Z