

**THÔNG BÁO SỐ 2**  
**Về việc Triển lãm Mỹ thuật ứng dụng toàn quốc**  
**Lần thứ 4 (2014-2019)**

Kính gửi:

- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Sở Văn hóa, Thể thao các tỉnh, thành phố;
- Sở Công thương, Sở Nông nghiệp và Phát triển nông thôn các tỉnh, thành phố;
- Hội Văn học Nghệ thuật các tỉnh, thành phố;
- Các trường Đại học, Cao đẳng thiết kế, sáng tạo;
- Các công ty thiết kế mỹ thuật, làng nghề thủ công mỹ nghệ, các doanh nghiệp sản xuất hàng hóa MTUD;
- Các tổ chức, cá nhân hoạt động trong lĩnh vực MTUD.

Triển lãm Mỹ thuật ứng dụng toàn quốc do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch chỉ đạo, Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm chủ trì, phối hợp với Hội Mỹ thuật Việt Nam, Hiệp hội làng nghề Việt Nam, Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hà Nội và các đơn vị hữu quan tổ chức, là triển lãm định kỳ 5 năm một lần, lần đầu tiên được tổ chức năm 2004.

Triển lãm Mỹ thuật ứng dụng toàn quốc lần thứ 4 (2014-2019) dự kiến khai mạc vào giữa tháng 9/2019 tại Bảo tàng Hà Nội và diễn ra trong vòng 1 tháng với nhiều hoạt động trưng bày, giới thiệu, giao lưu, trình diễn hấp dẫn của các nhà thiết kế, nghệ sĩ, nghệ nhân.

**I. THỂ LỆ:**

**1. Quy định đối với tác phẩm, sản phẩm tham gia:**

- 1.1 Tác phẩm, sản phẩm sáng tác, sản xuất trong 5 năm gần đây (2014-2019);
- 1.2 Mỗi tác giả, nhóm tác giả được gửi tối đa 05 tác phẩm, sản phẩm (đơn chiếc hoặc bộ gồm nhiều chiếc).

1.3 Tác phẩm, sản phẩm tham dự triển lãm do tác giả, nhóm tác giả đăng ký tham dự vào một trong ba nhóm:

a) Thiết kế sáng tạo: Gồm thiết kế đồ họa, thiết kế mỹ thuật đa phương tiện, thiết kế trang trí nội thất, thiết kế sản phẩm, thiết kế đồ chơi, thiết kế thời trang và phụ kiện v.v.

b) Sản phẩm trang trí: Gồm các sản phẩm trên mọi chất liệu như: sơn mài, gốm, sứ, mây tre, chạm khắc vàng, bạc, đồng, gỗ, kim loại, vải, tổng hợp v.v (bao gồm sản phẩm thủ công mỹ nghệ).

c) Sản phẩm ứng dụng: gồm các sản phẩm đã được sản xuất, ứng dụng trong đời sống có tính thẩm mỹ, công năng sử dụng tốt, thân thiện môi trường như sản phẩm tạo dáng công nghiệp, sản phẩm nội thất, sản phẩm thời trang v.v

## 2. Thời gian, quy cách, địa chỉ gửi ảnh chụp tác phẩm, sản phẩm (Bước 1)

### 2.1 Thời gian: Từ 22/6 - 30/6/2019

Ảnh chụp tác phẩm tham dự triển lãm gửi trực tiếp hoặc gửi qua bưu điện (Ảnh gửi qua bưu điện sẽ tính thời gian theo dấu bưu điện).

### 2.2 Quy cách:

- Các tác phẩm thiết kế đồ họa in ra giấy cỡ A4 hoặc A3; thiết kế mỹ thuật đa phương tiện có thể gửi file trình chiếu được sao lưu tại các phương tiện lưu trữ phù hợp.

- Tác phẩm, sản phẩm trang trí và sản phẩm ứng dụng gửi ảnh màu, cỡ nhỏ nhất 13x18cm, lưu ý ảnh chụp 4 góc của sản phẩm (chính diện, phía sau, bên trái, bên phải).

- Tác giả gửi kèm Phiếu đăng ký tham gia triển lãm (có mẫu kèm theo Thông báo này).

### 2.3 Địa chỉ nhận ảnh chụp tác phẩm, sản phẩm

Phòng Triển lãm và Mỹ thuật ứng dụng, Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm Số 38 Cao Bá Quát, Ba Đình, Hà Nội.

(Ngoài phong bì xin để rõ “Ảnh tác phẩm tham dự Triển lãm Mỹ thuật ứng dụng toàn quốc lần thứ 4”)

## 3. Thời gian, quy cách gửi tác phẩm, sản phẩm thật (Bước 2)

Sau khi Hội đồng tuyển chọn tác phẩm vào triển lãm (qua ảnh chụp tác phẩm) BTC sẽ có Thông báo chi tiết về thời gian, địa điểm đến các tác giả, nhóm tác giả được chọn trưng bày triển lãm.

### 3.1 Thời gian nhận tác phẩm, sản phẩm thật: tháng 8/2019

### 3.2 Quy cách:

- Đối với sản phẩm Thiết kế sáng tạo: tác giả gửi bản vẽ thiết kế được trình bày trên khổ giấy A1 hoặc file trình chiếu trên thiết bị điện tử. Trường hợp các thiết kế đa phương tiện cần sử dụng những loại máy móc, thiết bị chuyên biệt thì tác giả có trách nhiệm phối hợp với BTC để chuẩn bị và thực hiện trưng bày.

- Đối với Sản phẩm trang trí và Sản phẩm ứng dụng: sản phẩm quá 2m và nặng quá 200kg thì tác giả có trách nhiệm phối hợp với BTC để vận chuyển và trưng bày.

- Đối với các công trình lớn đã đưa vào sử dụng có thể gửi hình ảnh tác phẩm in chất lượng cao hoặc mô hình tác phẩm để trưng bày.

3.3 Địa chỉ: dự kiến có 3 điểm nhận tác phẩm tại 3 miền Bắc, Trung, Nam; sẽ được ghi chi tiết trong Thông báo sau.

## 4. Quyền lợi và trách nhiệm của tác giả:

### 4.1 Quyền lợi:

Mỗi tác giả có tác phẩm trưng bày trong triển lãm sẽ được trao Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức (BTC); sách giới thiệu về triển lãm và tiền thù lao trưng bày theo quy định của BTC.

- Các tác phẩm được chọn trưng bày đều có quyền tham dự giải thưởng (trừ tác phẩm của thành viên Hội đồng tuyển chọn và chấm giải thưởng).

#### 4.2 Trách nhiệm:

- Tác giả, nhóm tác giả khi gửi tác phẩm, sản phẩm tham gia triển lãm tự chịu trách nhiệm về vấn đề bản quyền. Mọi vi phạm về thể lệ và bản quyền nếu bị phát hiện, tác giả, nhóm tác giả hoàn toàn chịu trách nhiệm pháp luật, bị tước mọi quyền lợi và thu hồi giải thưởng (nếu có).

- Tác giả, nhóm tác giả thực hiện nghĩa vụ nộp thuế thu nhập cá nhân đối với các khoản tiền thưởng, tiền thù lao trưng bày theo quy định của Nhà nước.

## II. GIẢI THƯỞNG

Có 03 bộ giải thưởng dành cho các nhóm tác phẩm, sản phẩm:

- Bộ giải thưởng Thiết kế sáng tạo
- Bộ giải thưởng Sản phẩm trang trí
- Bộ giải thưởng Sản phẩm ứng dụng

Mỗi bộ giải thưởng gồm:

- 01 giải Nhất: Giấy chứng nhận giải thưởng và 20.000.000đ
  - 01 giải Nhì: Giấy chứng nhận giải thưởng và 15.000.000đ
  - 02 giải Ba: Giấy chứng nhận giải thưởng và 10.000.000đ mỗi giải
  - 04 giải Khuyến khích: Giấy chứng nhận giải thưởng và 3.000.000đ mỗi giải
- Tổng số: 24 giải thưởng chính thức của BTC.

BTC trân trọng kính mời các tác giả, nhóm tác giả trong cả nước hoạt động trong lĩnh vực mỹ thuật ứng dụng nhiệt tình tham gia để Triển lãm thành công tốt đẹp!

Cần thêm thông tin, xin liên hệ:

Phòng Triển lãm và Mỹ thuật ứng dụng - Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm

Địa chỉ: số 38 Cao Bá Quát, Ba Đình, Hà Nội

ĐT: (024) 37347458 ; FAX: (024) 37347459

ĐĐ : 0903474998 (đ/c Trần Kim Thoa) ; 0386363306 (đ/c Phạm Đức Hoàn)

Email: [phongtrienlam@gmail.com](mailto:phongtrienlam@gmail.com) - Truy cập website: [www.ape.gov.vn](http://www.ape.gov.vn)

Nơi nhận:

- Như trên;
- Lãnh đạo Bộ (để báo cáo);
- Các cơ quan, đơn vị phối hợp tổ chức;
- Lưu: VT, TLMTUD, KT(1000).



TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC  
Vi Kiến Thành

**PHIẾU ĐĂNG KÝ THAM DỰ  
TRIỂN LÃM MỸ THUẬT ỨNG DỤNG TOÀN QUỐC LẦN THỨ 4**

\* **HỌ VÀ TÊN:** .....Nam  Nữ  Năm sinh:.....  
 Là tác giả  Là đại diện nhóm tác giả

\* **ĐỊA CHỈ LIÊN HỆ:** (ghi đầy đủ số nhà, phố/thôn,xóm; phường/xã; quận/huyện)  
.....Tỉnh/Thành phố.....  
Điện thoại .....Email: .....

\* **HỌ VÀ TÊN ĐỒNG TÁC GIẢ** (nếu có):

- Người thứ 1: .....Nam  Nữ  Năm sinh:.....
- Người thứ 2: .....Nam  Nữ  Năm sinh:.....
- Người thứ 3: .....Nam  Nữ  Năm sinh:.....

\* **TỔNG SỐ TÁC PHẨM/SẢN PHẨM THAM DỰ** .....

\* **THÔNG TIN CHI TIẾT VỀ TÁC PHẨM/SẢN PHẨM:**

- **Tác phẩm/Sản phẩm thứ 1**

Tên gọi: .....Năm sáng tác:.....  
Chất liệu: .....Kích thước (cm) .....  
Thuộc nhóm:  Thiết kế sáng tạo  Sản phẩm trang trí  Sản phẩm ứng dụng

- **Tác phẩm/Sản phẩm thứ 2**

Tên gọi: .....Năm sáng tác:.....  
Chất liệu: .....Kích thước (cm) .....  
Thuộc nhóm:  Thiết kế sáng tạo  Sản phẩm trang trí  Sản phẩm ứng dụng

- **Tác phẩm/Sản phẩm thứ 3**

Tên gọi: .....Năm sáng tác:.....  
Chất liệu: .....Kích thước (cm) .....  
Thuộc nhóm:  Thiết kế sáng tạo  Sản phẩm trang trí  Sản phẩm ứng dụng

- **Tác phẩm/Sản phẩm thứ 4**

Tên gọi: .....Năm sáng tác:.....  
Chất liệu: .....Kích thước (cm) .....  
Thuộc nhóm:  Thiết kế sáng tạo  Sản phẩm trang trí  Sản phẩm ứng dụng

- **Tác phẩm/Sản phẩm thứ 5**

Tên gọi: .....Năm sáng tác:.....  
Chất liệu: .....Kích thước (cm) .....  
Thuộc nhóm:  Thiết kế sáng tạo  Sản phẩm trang trí  Sản phẩm ứng dụng

**Chữ ký tác giả/đại diện nhóm tác giả**

**Lưu ý:**

- Mỗi tác giả/nhóm tác giả tham gia điền đầy đủ thông tin, tích dấu X vào ô vuông ở các nội dung thích hợp và gửi duy nhất 01 Phiếu này kèm ảnh chụp tác phẩm cho BTC.
- Ảnh chụp tác phẩm, sản phẩm kèm theo chí cần ghi số thứ tự đúng như trong Phiếu
- Các thông tin về đồng tác giả, về tác phẩm thứ 2-3-4-5 nếu không có thì bỏ trống.