

L'un des codes convolutifs a une longueur de contrainte de $K = 4$ et l'autre $K = 7$. Indiquez le quel code (A ou B) a $K = 7$ et justifiez votre choix.

Nous voyons que le code B n'a pas une performance aussi bonne que le code A. Le code A atteint $BER = 10^{-8}$ à $E_b/N_0 = 8$ dB. Le code B atteint une performance de $BER = 10^{-8}$ seulement à $E_b/N_0 = 10$ dB. Le code avec une longueur de contrainte plus longue a une meilleure performance, donc nous concluons que le code A a $K = 7$.

Quelle est la définition de seuil de codage (FEC threshold)?
Identifier le seuil de codage pour le code A et le code B.

Le seuil de codage est la probabilité d'erreur où les courbes de BER sans codage et avec codage se croisent. Pour les canaux avec une probabilité plus petite que le seuil de codage, le codage offre un avantage. Pour les canaux avec une probabilité plus grande que le seuil de codage, le codage amène à une pire performance que cela avec une transmission sans codage. Comme indiqué en haut, le seuil pour code A est à $BER = 10^{-2}$, et pour code B à $BER = 6 \times 10^{-3}$.

Voici les équations de parité pour un code en bloc.

$$p_1 = m_1 + m_2 + m_4$$

$$p_2 = m_1 + m_3 + m_4$$

$$p_3 = m_1 + m_2 + m_3$$

$$p_4 = m_2 + m_3 + m_4$$

Trouvez n , la longueur des mots de codes, k , la longueur des messages de données, et r , le taux de code.

Nous voyons 4 bits de message ($m_1, m_2, m_3 \neq m_4$)
donc, $k=4$. Nous voyons 4 bits de parité ($p_1, p_2, p_3 \neq p_4$).
 $n=k+p=4+4=8$. Le taux de code est $k/n=4/8=1/2$
 $k=4 \quad n=8 \quad r=1/2$

Donnez la matrice génératrice pour un code systématique.

$$m = [m_1, m_2, m_3, m_4] \quad \text{mot de code} = mG$$

$$\text{colonne 1 de } G: [m_1, m_2, m_3, m_4] \cdot \begin{bmatrix} 1 \\ 1 \\ 0 \\ 1 \end{bmatrix} = m_1 + m_2 + m_4 = p_1 \checkmark$$

$$\text{colonne 2 de } G: [m_1, m_2, m_3, m_4] \cdot \begin{bmatrix} 1 \\ 0 \\ 1 \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$\text{colonne 3 de } G: [m_1, m_2, m_3, m_4] \cdot \begin{bmatrix} 1 \\ 1 \\ 1 \\ 0 \end{bmatrix}$$

$$\text{colonne 4 de } G: m_1, m_2, m_3, m_4 \cdot \begin{bmatrix} 0 \\ 1 \\ 1 \\ 1 \end{bmatrix}$$

code systématique: matrice identité incluse dans

la matrice generatrice, i.e., $G = [P \mid I_k]$

$$P = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 & 0 \\ 1 & 0 & 1 & 1 \\ 0 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 0 & 1 \end{bmatrix} \quad G = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 & 0 & 1 & 0 & 0 & 0 \\ 1 & 0 & 1 & 1 & 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 1 & 1 & 0 & 0 & 1 & 0 \\ 1 & 1 & 0 & 1 & 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

Trouvez la distance minimale du code.

Il faut trouver les mots de code pour chercher la distance minimale.

message, m	code mG	poide
0000	0000 0000	4
0001	1101 0001	4
0010	0111 0010	4
0011	1010 0011	4
0100	1011 0100	4
0101	0110 0101	4
0110	1100 0110	4
0111	0001 0111	4
1000	1110 1000	4
1001	0011 1001	4
1010	1001 1010	4
1011	0100 1011	4
1100	0101 1100	4
1101	1000 1101	4
1110	0010 1110	4
1111	1111 1111	8

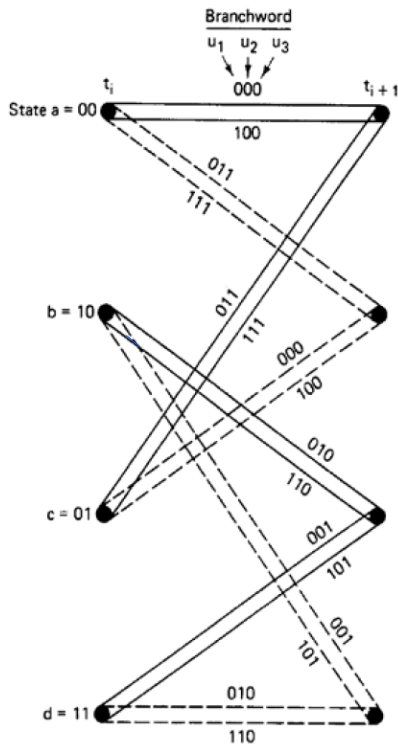
distance
minimale
4

Pourquoi la connaissance du canal est-elle requise pour l'égalisation à maximum de vraisemblance (MLSE)? Comment les informations de canal sont-elles exploitées?

Un canal linéaire avec mémoire peut être égalisé en modélisant le canal comme une machine à états finis. Avec une connaissance de canal, nous pouvons construire l'encodeur qui modélise le canal. La connaissance de l'encodeur nous permet d'en suite créer le décodeur. Avec le décodeur nous pouvons exploiter l'algorithme de Viterbi pour chercher la séquence qui maximise la vraisemblance, soit l'égaliseur MLSE.

Contraster l'égaliseur « zero forcing » et l'égaliseur à erreur quadratique minimale. Comment sont-ils semblables? Comment sont-ils différents? Quand sont-ils équivalents? Quel égaliseur est le plus performant?

L'égaliseur « zero forcing » (ZF) et l'égaliseur à erreur quadratique minimale (MMSE) sont tous les deux des égaliseurs linéaires, des filtres transverses. La structure est identique pour ses deux égaliseurs. Seulement les poids (les coefficients) dans la réponse impulsionnelle des filtres sont différents. Les deux égaliseurs sont équivalents dans l'absence de bruit. En présence du bruit blanc additif gaussien, l'égaliseur ZF performe moins bien que l'égaliseur MMSE. L'égaliseur ZF assure que l'interférence entre symboles (ISI) est éliminée complètement. Par contre, le bruit peut être augmenté en même temps que l'interférence est supprimée. L'effet total de l'égaliseur ZF peut amener à une performance inférieure à la performance de l'égaliseur MMSE dû à l'augmentation du bruit gaussien.



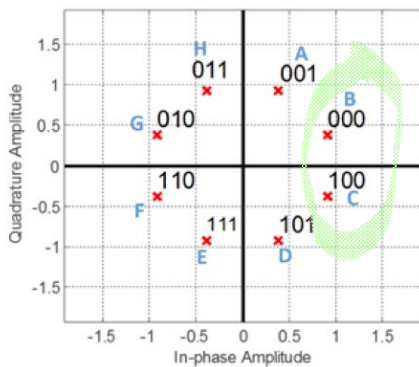
En supposant que nous commençons à l'état a, trouvez la sortie de l'encodeur pour une entrée de 00 11 01 10 00

$m_1, m_2 \quad m_1, m_2 \quad \dots$

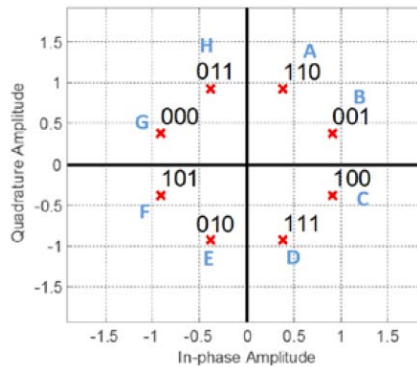
$t=1 \quad m_1=0, m_2=0 \quad m_2=0 \Rightarrow a \rightarrow a \quad \text{sortie } 000$
 $t=2 \quad m_1=1, m_2=1 \quad m_2=1 \Rightarrow a \rightarrow b \quad \text{sortie } 111$
 $t=3 \quad m_1=0, m_2=1 \quad m_2=1 \Rightarrow b \rightarrow d \quad \text{sortie } 001$
 $t=4 \quad m_1=1, m_2=0 \quad m_2=0 \Rightarrow d \rightarrow c \quad \text{sortie } 101$
 $t=5 \quad m_1=0, m_2=0 \quad m_2=0 \Rightarrow c \rightarrow a \quad \text{sortie } 011$

sortie: 000 111 001 101 011

Choisir la meilleure correspondance entre les mots de codes et les symboles de 8PSK. Justifiez votre choix.



Option 1



Option 2

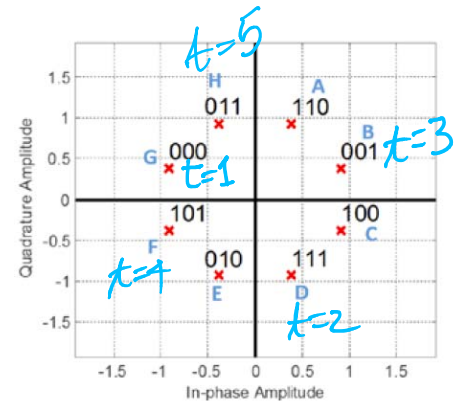
Les symboles sur le même "rail" du treillis doivent être éloignés dans la constellation

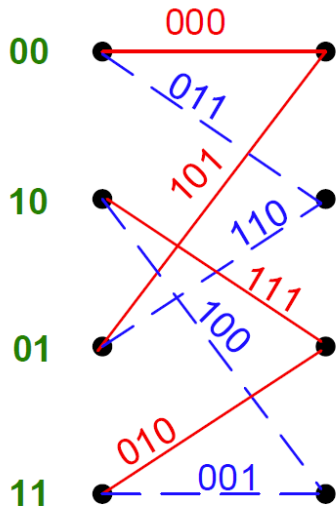
000 loin de 100 ; 011 loin de 111 ; 010 loin de 110 ; 001 loin de 101

donc nous rejetons l'option 1 pour 000/100

Trouvez la séquence de symboles (A, B etc.) transmise pour une entrée de 00 11 01 10 00.

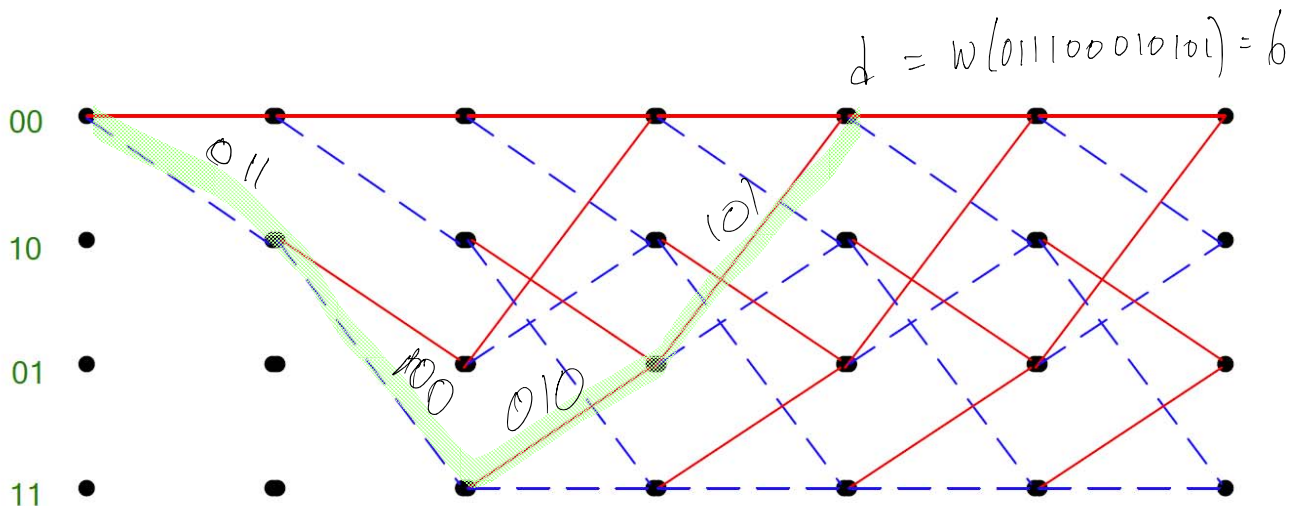
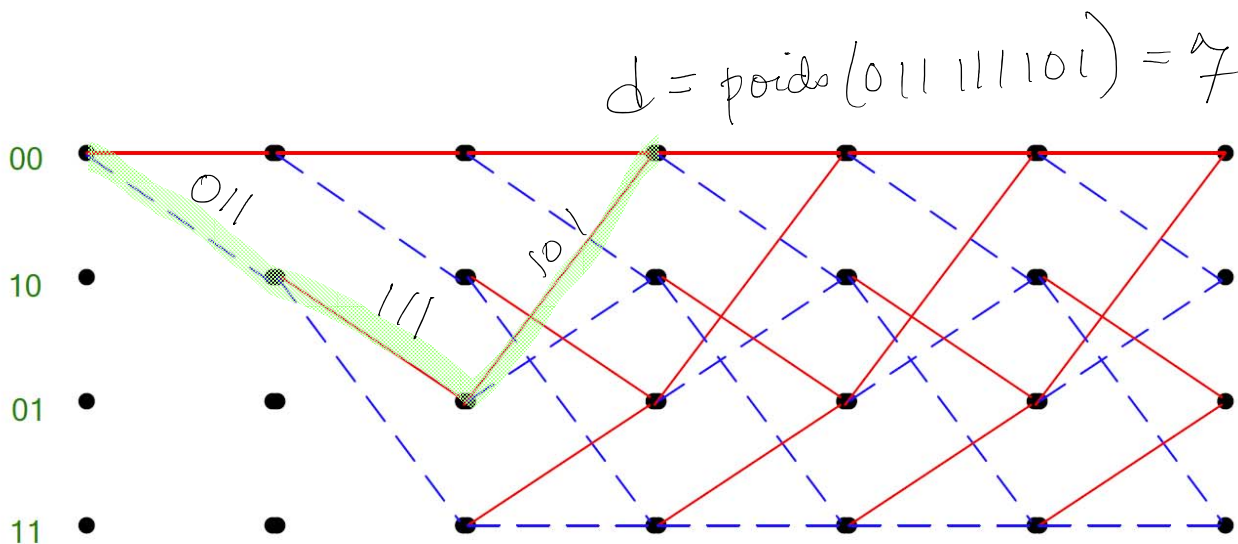
sortie: 000 111 001 101 011
 G D B F H





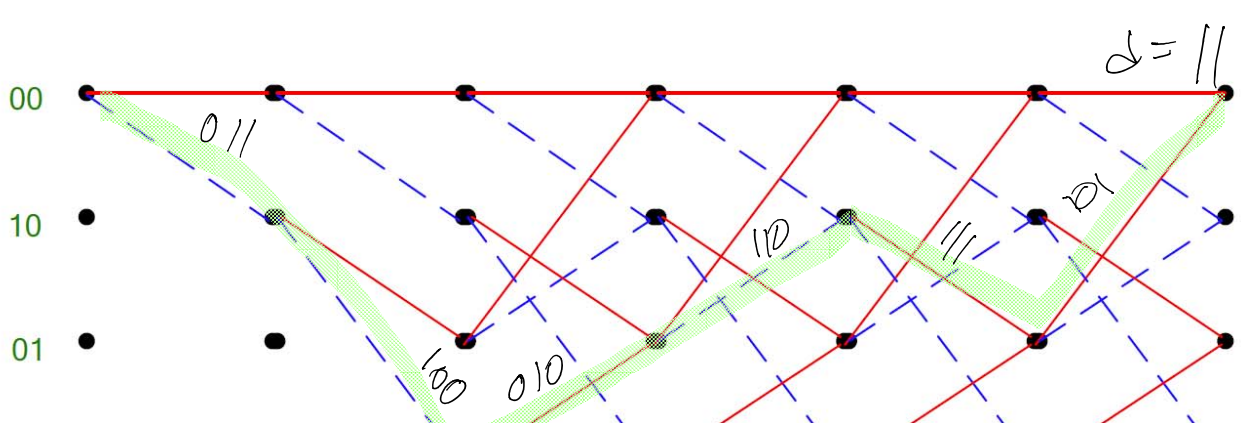
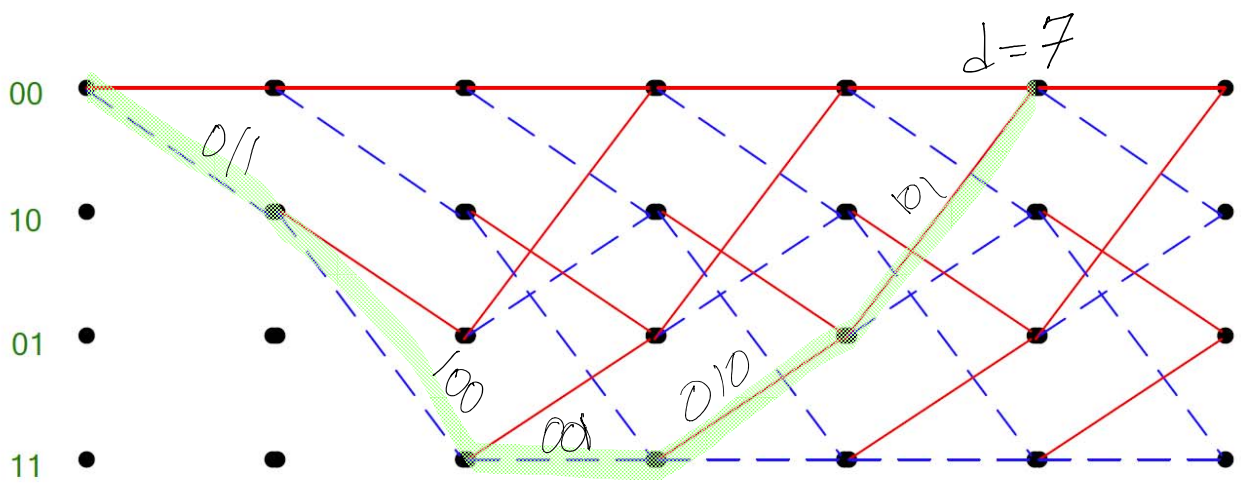
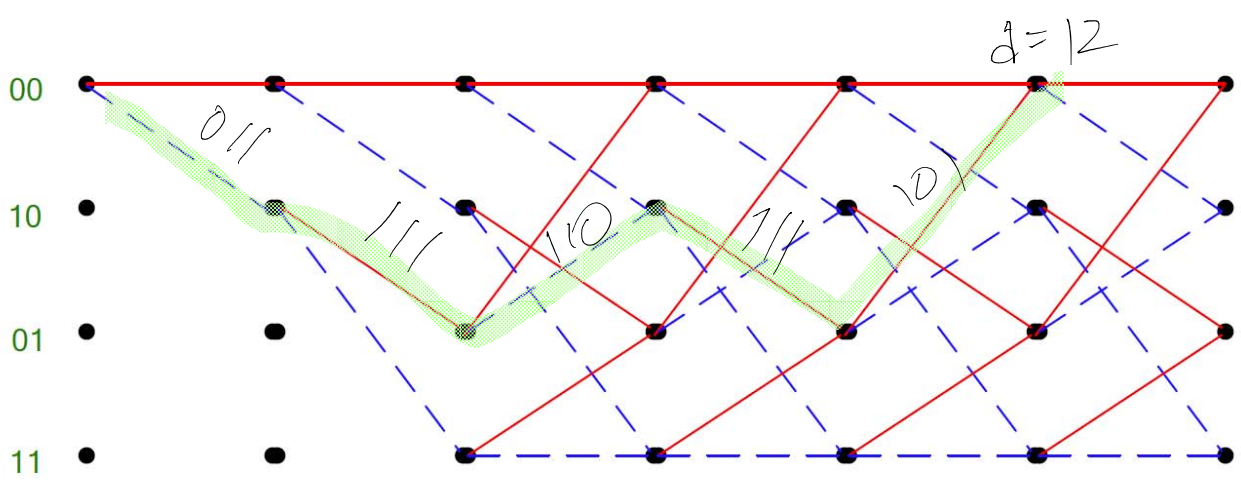
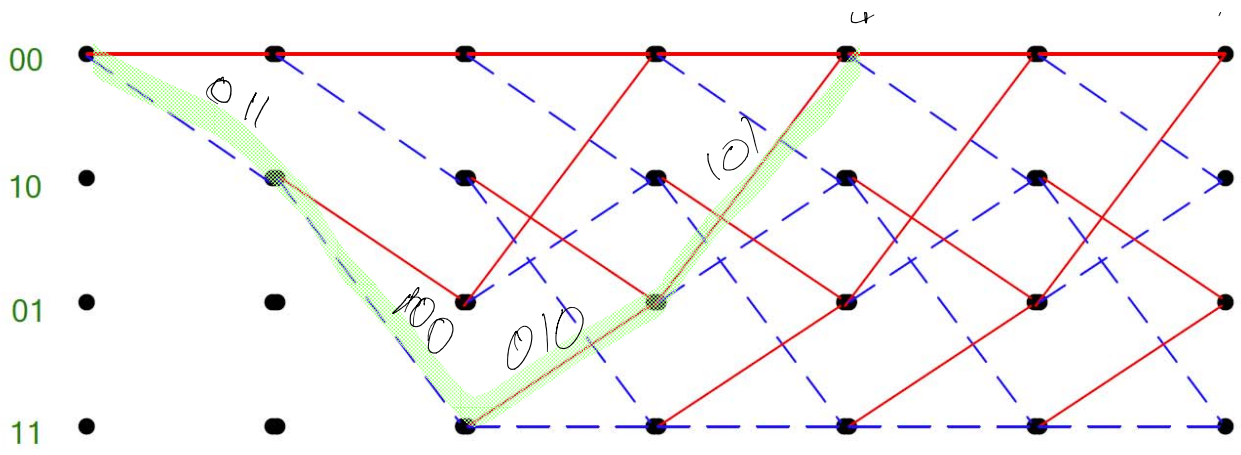
1 chemin à $d_{\min} = 6$

Trouvez la distance libre d_f du code convolutif en supposant que les décisions sont fermes. Combien de chemins y a-t-il à cette distance minimale?



distance minimale

mu



01



11

