

LEO Y COMPREENDO

- 1 ¿Cuál es el objetivo de la Sombra del rey Hamlet?
¿Por qué se le presenta de esta manera a su hijo?

La Sombra del rey Hamlet quiere vengarse del asesinato que ha sufrido a manos del actual rey, su hermano. Se le presenta de esa manera porque no encuentra paz.

- 2 ¿Qué tipo de mundo se presenta en la obra: realista, fantástico o maravilloso? Explica.

Se trata de un mundo realista, aunque la presencia de la Sombra del rey Hamlet sería fantástico; no obstante, podría atribuirse a un estado de locura del príncipe Hamlet.

- 3 Marca la característica que indica que el fragmento pertenece a una sola escena.

- ☐ Se introducen nuevos personajes.
☐ Se trata de un escenario espectral.
☐ Se produce una sola conversación.
☒ Se mantienen los mismos personajes.

- 4 Reconoce los recursos estilísticos empleados en las siguientes expresiones:

- a) Tus ojos, inflamados como estrellas, saltarían de sus órbitas. Comparación
b) Atiende, atiende, ¡ay!, atiende. Repetición
c) ... pudiera decirte que la menor de ellas bastaría para despedazar tu corazón. Hipérbole
d) La serpiente que mordió a tu padre, hoy ciñe su corona. Metáfora

- 5 ¿Qué elementos te permiten reconocer que es una obra del Renacimiento? Marca las alternativas correctas y justifica tu elección.

- ☐ El destino que no puede evitarse.
☐ La existencia de fantasmas.
☒ La confrontación consigo mismo.
☒ La necesidad de decidir cómo actuar.

El hombre renacentista ya no es un predestinado que da cuentas a Dios, sino un hombre libre que se confronta consigo mismo y decide cómo actuar.

- 6 ¿Consideras que los personajes de Shakespeare representan arquetipos psicológicos? Fundamenta.

R. L.

- 7 ¿Por qué la venganza genera más violencia? ¿Qué otros medios existen para resolver un conflicto?

R. L.



Investiga acerca del tema de la venganza en otras obras de William Shakespeare. Luego, escribe un comentario sobre la preferencia del autor por este tema.