

## Tabla de progreso de comunicación oral

Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna.

• Coloque un ✓ en el nivel en el que se encuentra el estudiante (Argumento en el juicio a un personaje literario).

Nombre:

Capacidades	Desempeños precisados	Niveles		
		Logro esperado	En proceso	En inicio
Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Adecúa la argumentación a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo.			
	Elige estratégicamente el registro formal e informal, adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales.			
	Expresa oralmente argumentos de forma coherente y cohesionada.			
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice durante el juicio.			
	Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz, así como las pausas y los silencios, para producir en el público el efecto deseado.			
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Participa alternando los roles de hablante y oyente.			
	Decide estratégicamente cómo y en qué momento participar, recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir y contraargumentar.			
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	Opina como hablante y oyente sobre el contenido de las argumentaciones, las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente.			
	Evalúa los estilos de los hablantes; la eficacia de recursos verbales, no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (volumen, ritmo y entonación); y la pertinencia de las estrategias discursivas.			