

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Competencias	Capacidades	Desempeños	Desempeños precisados (COMPARTIR)	Conocimientos	Evidencias	Instrumentos
Construye interpretaciones históricas.	• Interpreta críticamente fuentes diversas.	• Utiliza constantemente una diversidad de fuentes, incluyendo las producidas por él (entrevistas o testimonios a personas que vivieron hechos recientes), para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico comprendido desde el periodo de entreguerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), evaluando la pertinencia y fiabilidad de esas fuentes.	• Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre el Oncenio de Leguía y la dictadura de Odría y recurre a ellas sistemáticamente.	1.Latinoamérica durante la primera mitad del siglo XX • La oposición a los gobiernos oligárquicos • La era del populismo latinoamericano • El desarrollismo • Las sociedades latinoamericanas en la primera mitad del siglo XX 2.El Oncenio de Leguía • El establecimiento de un régimen autoritario • Las medidas políticas en el Oncenio • El proceso de modernización • Nuevas ideologías y corrientes intelectuales • La caída de Leguía • La Misión Kemmerer 3.Entre dictaduras y democracias • La insurgencia aprista • El gobierno de Sánchez Cerro (1931-1933) • El gobierno de Benavides (1933-1939) • El primer gobierno de Manuel Prado • El gobierno del Frente Democrático Nacional 4.La dictadura de Odría • El régimen odriista • Cambios sociales a mediados del siglo XX • La cultura popular: del criollismo a lo andino Ciudadanos en acción Reto ciudadano: ¿Cómo contribuimos a la igualdad de derechos políticos entre mujeres y hombres en el Perú?	 LibroWeb • Evaluación Diagnóstica • Actividades por lección • Evaluación de Unidad  • Evaluación bimestral (en la unidad 4)	• Reporte por desempeños • Reporte por desempeños • Reporte por desempeños
		• Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas a partir de la evaluación de su confiabilidad (perspectiva del autor, intencionalidad y contexto en que fue producida la fuente), desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI).	• Relaciona las interpretaciones del autor con sus valores, circunstancias e ideologías en relación con la dictadura de Odría.			
	• Comprende el tiempo histórico.	• Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad de los hechos o los procesos históricos a nivel político, social, ambiental, económico y cultural, desde el periodo de entreguerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), y reconoce que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y al desarrollo sostenible.	• Analiza cómo los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos y en diferentes momentos durante la primera mitad del siglo XX en Latinoamérica y el Oncenio de Leguía. • Elabora frisos cronológicos complejos de varias dimensiones o aspectos ocurridos durante la primera mitad del siglo XX en Latinoamérica y el periodo del nuevo militarismo.			
	• Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	• Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos, desde el periodo de entreguerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI) en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.	• Compara, según el marco histórico del pasado y el presente, la valoración que se hace de las acciones de personas o personajes históricos. • Evalúa el impacto o las consecuencias de hechos o procesos históricos –sociales, económicos, políticos, culturales– en hechos posteriores o en la actualidad.			
		• Explica las ideas, los comportamientos y las motivaciones de los protagonistas de los hechos o los procesos históricos, desde el periodo de entreguerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), para entender las razones de sus acciones u omisiones, y cómo estas han configurado el presente e intervienen en la construcción del futuro.	• Explica cómo las corrientes de pensamiento influyen en los acontecimientos históricos durante el Oncenio de Leguía. • Explica las actitudes y comportamientos de los individuos y colectivos a partir del marco cultural de la época del nuevo militarismo.			
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	• Delibera sobre asuntos públicos.	• Delibera sobre asuntos públicos que afectan los derechos humanos, la seguridad y la defensa nacional cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos.	• Elabora argumentos razonados a partir de la explicación de las causas profundas de los asuntos públicos nacionales basándose en principios democráticos.			