■ ME EXPRESO

#### **ESCRITURA**

## ¿Qué haré?

Escribiré un ensayo literario y participaré en una sesión de charlas motivacionales sobre la función de escritores y artistas en la actualidad.

#### ¿Cómo?

Utilizaré las claves de los ensayos literarios y me prepararé para hablar, escuchar e interactuar en una sesión de charlas motivacionales.

#### ¿Para qué?

Para interpretar y reflexionar sobre un tema literario que publicaré en un blog sobre literatura y dialogar en un espacio de comunicación oral.

El blog literario es un tipo de blog en el cual se difunden y tratan temas de literatura como publicaciones de escritores, reseñas de obras, artículos y entrevistas. Este tipo de blog se puede convertir en una oportunidad para que un joven escritor dé a conocer su obra.



# Escribo un ensayo literario

Para escribir un ensayo literario, se necesita conocer la obra de un autor, el género o el fenómeno literario en que se enmarca. A partir de ello, podremos plantear un tema para reflexionar, pero también con un afán estético.

#### **Planifico**

1 Lee estos casos de estudiantes que proyectan escribir ensayos literarios. A continuación, elige el caso que haya llamado más tu atención u otro de tu elección y escribe, a partir de él, un ensayo literario.



Laura desea escribir un ensayo literario sobre su escritor favorito. Tiene varias ideas en mente sobre el tema a abordar. Por ejemplo, ha notado elementos comunes entre algunas novelas, asunto que le gustaría explorar. Pero le parece que otra buena opción sería concentrarse en una sola obra, sobre la cual podría tratar la relación entre los personajes principales, las técnicas narrativas empleadas o la relevancia de la historia y sus temas en relación con el contexto, etc. Laura sabe que debe tomar una decisión.



En la última feria del libro que visitó, Adrián pudo asistir a una conferencia sobre ciencia ficción, pues este género le fascina. Allí pudo escuchar a los especialistas exponer sobre asuntos vinculados con las obras de este popular género, como la relación entre literatura y ciencia, temas recurrentes, autores principales, el impacto de este género en la generación actual, entre otros. Ahora, Adrián cuenta con buenas ideas para escribir un ensayo literario.

- 2 Toma decisiones a partir de las siguientes preguntas:
- ¿Con qué propósito escribiré mi ensayo literario?
- ¿Cuál será el tema que abordaré?
- ¿Quiénes leerán mi ensayo?
- ¿Qué registro utilizaré: formal o informal? ¿Por qué?
- ¿En qué formato y soporte lo publicaré?

3 Ordena tu ensayo literario en la siguiente estructura básica:

Título	
Introducción ¿Cuál es mi tesis (idea principal que defenderé)?	
Desarrollo ¿Qué argumentos sustentan mi tesis? ¿Qué tipo de argumentos utilizaré?	
Conclusión ¿Cuál es mi reflexión final?	

- Investiga previamente sobre el tema en diversas fuentes para reunir información que dé forma a tus reflexiones desde tu punto de vista personal.
  - Plantea un esquema con las ideas o los argumentos que desarrollarás a lo largo del texto.
- Escribe los párrafos usando un lenguaje formal e incluye recursos estilísticos y preguntas retóricas.
- Emplea citas de especialistas sobre el tema que refuercen tus ideas, siempre indicando la fuente.
  - Sintetiza lo central en la conclusión.



## **CUIDA LA ESCRITURA**

Relaciona cada idea de la columna izquierda con la que le corresponde en la columna derecha.

- La acentuación de palabras extranjeras y latinas...
- Los casos especiales de acentuación...
- El sustantivo y el adjetivo...

- ... permiten que mi ensayo

  A mantenga la propiedad en su
  expresión lingüística.
- ... brindan claridad a mi texto

  B cuando debo usar palabras
  procedentes de otros idiomas.
- ... permiten la escritura correcta de palabras extranjeras o latinas, adaptadas o no, a nuestro idioma.



TEN EN CUENTA

Las fuentes de información son documentos o recursos que presentan contenidos relevantes para una investigación determinada. Pueden ser de tres tipos: primarias, si contienen información directa y original; secundarias, cuando contienen información interpretada por otra persona; o terciarias, que compendian referencias sobre fuentes primarias y secundarias y facilitan la búsqueda de la información.

**■** ME EXPRESO ESCRITURA / COMUNICACIÓN ORAL

#### **Escribo**

4 Redacta la primera versión de tu ensayo literario guiándote de la siguiente estructura:

Título

Introducción

Desarrollo

Conclusión

## Reviso y corrijo

5 Entrega la primera versión a una compañera o un compañero para que la revise a partir de las siguientes pautas:

Preguntas para la revisión	Actividades de revisión
¿Contiene las claves del ensayo literario?	<ul> <li>Destaca las ideas que contienen las interpretaciones y reflexiones personales.</li> <li>Resalta los argumentos y comprueba que fundamenten pertinente y adecuadamente la tesis.</li> <li>Subraya las figuras retóricas incluidas en el ensayo.</li> </ul>
¿Presenta la estructura indicada?	<ul> <li>Señala la introducción, el desarrollo y la conclusión.</li> <li>Indica si cumplen su finalidad dentro del texto.</li> </ul>
¿Se usan sustantivos y adjetivos para mejorar la expresión?	<ul> <li>Comenta el uso de sustantivos y adjetivos en la construcción de oraciones para dar mayor expresividad a las ideas.</li> <li>Analiza si los adjetivos empleados son apropiados para el tema del ensayo.</li> </ul>
¿La aplicación de las reglas de acentuación de palabras extranjeras y latinas favorece su comprensión?	<ul> <li>Verifica si han usado palabras extranjeras o latinas y que estén acentuadas correctamente.</li> <li>Comprueba si se aplicaron de manera adecuada los casos especiales de acentuación.</li> </ul>
¿El vocabulario que se empleó es variado y preciso?	<ul> <li>Revisa si el vocabulario del ensayo literario es variado y relacionado con el tema.</li> <li>Verifica que no se repitan constantemente las palabras y que el uso de ellas no tenga imprecisiones.</li> </ul>
¿El texto es adecuado para el público lector elegido?	<ul> <li>Revisa si el vocabulario empleado es adecuado para el lector determinado.</li> <li>Identifica el tema y comprueba si es de interés para el público lector elegido.</li> </ul>

# Reescribo y publico

- 6 Escribe la versión final de tu ensayo literario a partir de la revisión hecha por tu compañera o tu compañero e incorporando tus propios cambios.
  - Usa el formato y el soporte que elegiste.
  - Destaca el título con letra más grande o de otro color, y agrega una imagen
  - Escribe tu nombre o seudónimo, porque es tu creación.
  - Lee nuevamente tu ensayo y comprueba que hayas incorporado los cambios y mejoras sugeridos para asegurarte de que sea entendido por tus lectores.

Cuando escribimos un ensayo literario, es muy importante distinguir entre el tema y el punto de vista: el tema es el asunto que aborda el texto y el punto de vista es la idea que plantea el autor con respecto a ese tema.





# **Ø** Usa las TIC

- Motiven a las compañeras y los compañeros para publicar un blog literario del aula en el que puedan publicar sus ensayos.
- Utilicen una plataforma gratuita para crear el sitio del blog literario.
- Realicen publicaciones periódicas para mantener su blog activo y actualizado.

