

¿Qué haré?

Escribiré un discurso y realizaré un panel de discusión sobre los principales problemas sociales del Perú o sobre sus valores.

¿Cómo?

Utilizaré las claves de los discursos y me prepararé para hablar, escuchar e interactuar en el panel de discusión.

¿Para qué?

Para dar a conocer mi postura y motivar a otros en un concurso de oratoria; asimismo, para dialogar en un espacio de comunicación oral.

Un concurso de oratoria contribuye al desarrollo de las habilidades de expresión y la comprensión oral. Además, permite la difusión de las ideas de los participantes acerca de temas que pueden ser importantes para todos.



Escribo un discurso

Un discurso es un acto comunicativo en el que un orador presenta y desarrolla un tema ante una audiencia. Suele tener como base un texto escrito, pero su finalidad es la presentación oral.

Al escribir un discurso, ten en cuenta las claves de este tipo de texto.

Planifico

1 Lee los siguientes casos y elige el que haya llamado más tu atención u otro de tu interés. Luego, escribe un discurso a partir de él.

De acuerdo con múltiples estudios y estadísticas, uno de los problemas mayores de la sociedad peruana es el de la desigualdad. Esta se manifiesta en diferentes ámbitos siendo los principales el económico y el social. La desigualdad se refiere a la falta de equilibrio entre las personas y los grupos sociales. Esta disparidad se genera por las abismales diferencias en los ingresos económicos, lo que es consecuencia de una asimétrica distribución de la riqueza. La desigualdad socioeconómica conduce, generalmente, a la desigualdad educativa, con lo cual se limita las posibilidades de los más desfavorecidos de salir de la pobreza.



Cuando se pregunta a los peruanos cuál es uno de los rasgos positivos que nos caracteriza, muchos responden “la creatividad”. Somos herederos de una de las culturas más originales que surgió en América antes de la llegada de los españoles. La creatividad de los incas se actualiza en la diversidad de nuestro folclor, música, gastronomía, artesanía. La creatividad de los peruanos se expresa también en las memorables obras de renombrados literatos, pintores, cineastas. La creatividad se encuentra en las formas como los pueblos se organizan día a día para trabajar juntos y mejorar sus condiciones de vida.



- ¿Con qué propósito escribiré mi discurso?
- ¿Cuál será el tema que abordaré?
- ¿Quiénes leerán mi discurso?
- ¿Qué registro utilizaré: formal o informal? ¿Por qué?
- ¿En qué formato y soporte lo publicaré?

2 Ordena tu discurso en la siguiente estructura básica:

Título	
Saludo	
Introducción ¿Cómo presentarás el tema?	
Desarrollo ¿Cuáles ideas desarrollarán el tema? ¿Qué argumentos, explicaciones, reflexiones, ejemplos usarás?	
Conclusión ¿Cómo sintetizarás lo esencial de tu discurso? ¿Cuál será la reflexión final?	

- Para escribir tu discurso, considera lo siguiente:
- Comienza con un saludo al público.
  - Adecúa el registro de habla a la situación comunicativa, que es de carácter formal.
  - Considera la información, la estructura y los recursos que definiste en la etapa de planificación. Si lo consideras necesario, ajusta el esquema de planificación.
  - Desarrolla una idea en cada párrafo cuidando la coherencia temática.
  - Cuida que la conclusión sintetice lo más relevante de tu discurso y sirva para reafirmar tu punto de vista o proponga una solución al problema planteado.



CUIDA LA ESCRITURA

Une cada idea de la columna izquierda con la que le corresponde en la columna derecha.

• Reconocer los usos correctos de **se** en impersonales reflejas y pasivas reflejas...



• El uso de oraciones compuestas yuxtapuestas, coordinadas y subordinadas...



• Distinguir el uso correcto de las oraciones condicionales...



A ... permite combinar correctamente los tiempos verbales para expresar el sentido preciso de la oración.

B ... asegura que mi texto mantenga la propiedad y la corrección, de modo que se comprenda su sentido.

C ... permite la expresión variada de ideas sobre la base de distintas estructuras gramaticales.

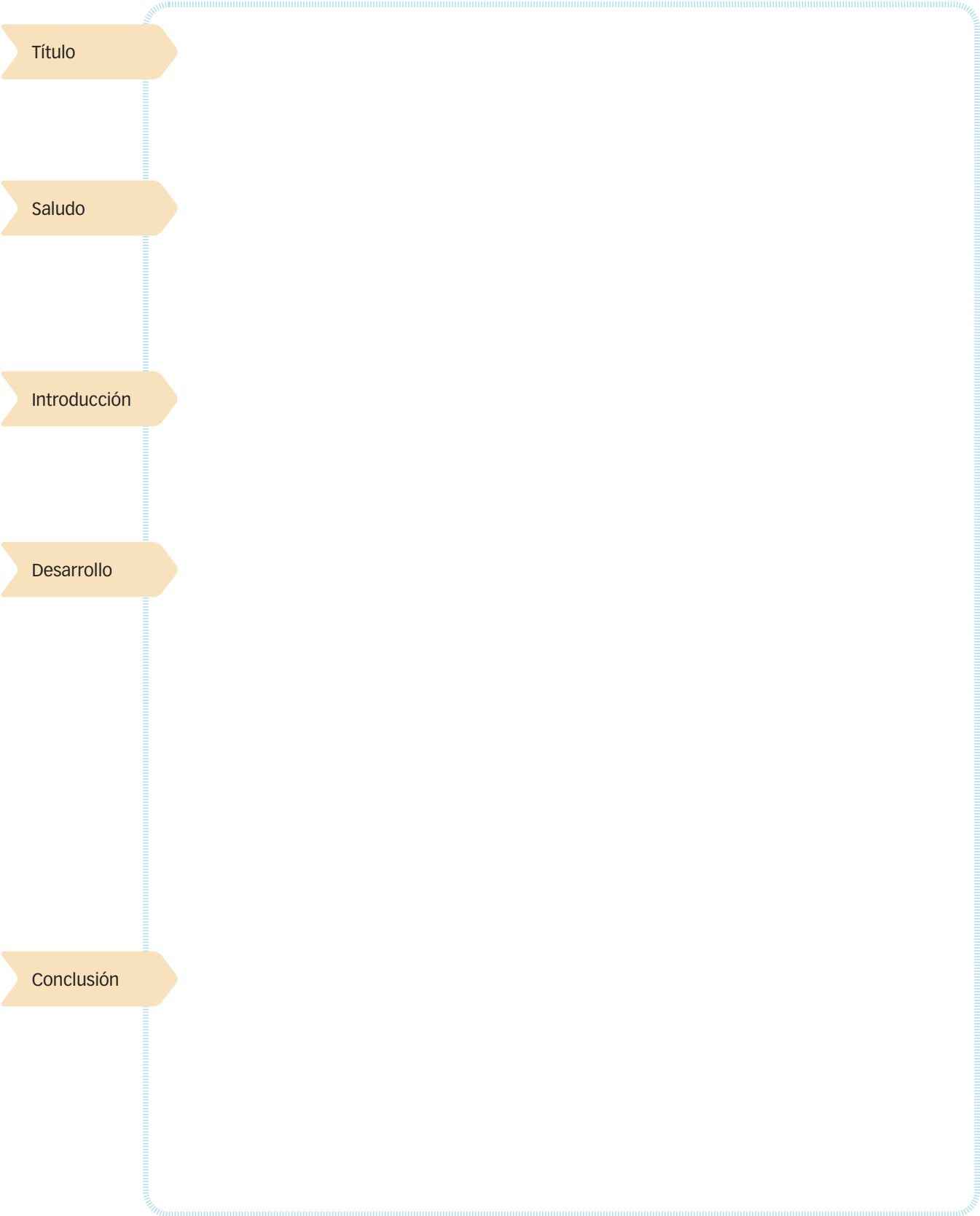


TEN EN CUENTA

Al escribir tu discurso, determina los recursos de apelación y las figuras literarias que emplearás para producir efectos en el receptor (emocionarlo, conmoverlo u otro), y en qué parte del discurso los incluirás.

Escribo

3 Redacta la primera versión de tu discurso guiándote de la siguiente estructura:



Reviso y corrijo

4 Entrega la primera versión de tu discurso a un compañero o una compañera para que la revise a partir de la siguiente pauta:

Preguntas para la revisión	Actividades de revisión
¿Contiene las claves de los discursos?	<ul style="list-style-type: none"><li>Indica si el registro y el tratamiento del tema se adecúan al público.</li><li>Resalta las marcas textuales que te indican el enfoque elegido.</li><li>Subraya las ideas principales.</li><li>Comenta los recursos léxico-semánticos y retóricos del discurso.</li></ul>
¿Presenta la estructura indicada?	<ul style="list-style-type: none"><li>Señala el saludo, la introducción, el desarrollo y la conclusión.</li><li>Revisa si las partes del discurso cumplen con las características requeridas.</li></ul>
¿Se usan de manera pertinente oraciones compuestas yuxtapuestas, coordinadas o subordinadas?	<ul style="list-style-type: none"><li>Subraya los tipos diferentes de oraciones compuestas y verifica que se hayan construido adecuadamente, con enlaces y según las necesidades del texto.</li><li>Comprueba que las oraciones compuestas cumplen con las características que les corresponde.</li></ul>
¿Presenta un uso correcto del pronombre se en impersonales reflejas y pasivas reflejas?	<ul style="list-style-type: none"><li>Verifica que se hayan empleado los usos correctos del pronombre se en oraciones impersonales reflejas y pasivas reflejas.</li></ul>
¿Se han empleado correctamente las oraciones condicionales?	<ul style="list-style-type: none"><li>Comprueba que la combinación de los tiempos verbales es la adecuada.</li></ul>

Los discursos son retos que parten de un texto correctamente escrito, pero que se realizan cuando el autor lo presenta oralmente ante un público. Es necesario, entonces, usar recursos de expresión oral.



Reescribo y publico

5 Escribe, en las siguientes páginas, la versión final de tu discurso a partir de la revisión hecha por tu compañero o tu compañera e incorporando tus propios cambios.

- Usa el formato y el soporte adecuados al discurso.
- Destaca las marcas significativas que aportan sentido al texto.
- Escribe tu nombre o seudónimo porque es tu creación.
- Lee nuevamente tu discurso y comprueba que hayas incorporado las mejoras y los cambios sugeridos, así como los tuyos propios.

Usa las TIC

- Busca en internet discursos diversos para conocer las características de este género y observar cómo se utilizan distintos recursos para producir efectos en la audiencia.

