

## LEO Y COMPREENDO

- 1 Completa el cuadro a continuación con las dificultades que Odiseo enfrenta en la escena leída y los ardides que empleó para superarlas.

| Dificultades | Ardides |
|--------------|---------|
|              |         |

- 2 ¿De qué manera Polifemo logra convencer a Odiseo de que le diga su nombre?

- 3 Cada una de las aventuras de Odiseo podría considerarse un breve cuento. Completa el cuadro con los hechos que corresponden a la estructura narrativa de un cuento.

|           |  |
|-----------|--|
| Inicio    |  |
| Nudo      |  |
| Desenlace |  |

- 4 ¿Qué demuestra la falta de juicio de Polifemo?

- 5 Identifica las figuras literarias presentes en los siguientes enunciados:

“con indignado ánimo, hubo de responderme”

“este vino está hecho de néctar y ambrosía”

- 6 ¿Qué opinión te merece la actuación de Odiseo? ¿Se justifica su engaño? ¿Por qué?

- 7 Polifemo se dedica a pastar ovejas y convive con otros cíclopes en una isla. ¿Los cíclopes proyectan algún valor por rescatar? Explica.

- 8 ¿Piensas que Homero contrapone las características de Polifemo frente a las de Odiseo? Fundamenta.

- 9 ¿Cómo caracterizarías el lenguaje empleado? ¿Y el uso de sustantivos y adjetivos en el fragmento leído?



Odiseo es uno de los héroes más célebres de la literatura griega, ya sea por su valentía o por su astucia. ¿Se aprecian estos rasgos de Odiseo en héroes de películas, cómics, etc.? Explica con ejemplos.