■ ME PREPARO PARA EXPRESARME

RECURSOS DE ORTOGRAFÍA ■

## Casos especiales de acentuación

## PARA EMPEZAR

- Enlaza la palabra con el concepto correcto.

   Las palabras agudas que
  - Las palabras agudas que terminan en **y** no llevan tilde (aunque suenen como vocal).
    - b mamuts
  - b) Las palabras agudas que terminan en más de dos consonantes seguidas (aunque la última sea s) no llevan tilde.
- a convoy
- c) Las palabras graves que terminan en más de una consonante llevan tilde.
- d vóley
- d)
  Las palabras graves que terminan en **y** llevan tilde.

– esnob:

- c fórceps
- 2 Forma plurales y completa las oraciones.

esnobs

- examen: exámenes
  boicots
  bíceps: los bíceps
  orígenes
- régimen: regimenesalmacén: almacenes
- robot: <u>robots</u>
- formaste.

   Los consumidores planearon boicots contra

• Completa las siguientes oraciones con las palabras que

- la empresa por el alza de precios.
- Quiere investigar los <u>orígenes</u> de sus familiares.
- Los jóvenes deben prepararse para los exámenes de ingreso a la universidad.
- Se ejercita para desarrollar sus <u>bíceps</u>
- Los pagos de impuestos dependen de los regímenes actuales dispuestos por la Sunat.
- Esos inspectores tuvieron que revisar todos los almacenes para emitir su veredicto.
- Me encanta leer las historias de Asimov sobre
   robots y personajes misteriosos.

- Resalta las palabras que no deberían tildarse y corrígelas.
  - El <u>abé</u>y, árbol tropical de las Antillas, puede alcanzar los veinte metros de altura.

abev

- El cuy, también conocido como conejillo de indias, es un roedor americano.
- Nos dijo que le gustaban todas las frutas, menos el mamey.
- Lo único que nos pidió fue una cartera de tortuga <u>caréy</u>.
   carey
- 4 Completa estas palabras con y o i. Después, coloca las tildes necesarias.
  - bue <u>y</u> bonsá i convo <u>y</u> - cu <u>y</u> - tax i - jerse <u>y</u>
  - Escribe una oración con cada una de las palabras que has tildado.

samurá i

Sidne Y

R.L.

virre y

- Resalta las palabras que deben tildarse. Luego, escríbelas con las correcciones respectivas.
  - Mi tía vive en el decimoseptimo piso. decimoséptimo
  - Me inscribí en un interesante curso <u>teorico-practico</u>. teórico-práctico
  - El pequeño dormía <u>placidamente</u> después del baño. plácidamente
  - Escuchamos al expositor <u>franco-germanico</u>. franco-germánico
  - El caballo corría <u>agilmente</u> por el campo. ágilmente
  - Se celebra el <u>vigesimoseptimo</u> aniversario de mi ciudad.
     vigesimoséptimo

**LEO** 

6 Lee los siguientes textos y corrige, si es necesario, las palabras destacadas. Anota por qué corregiste o no en cada caso.

Entre todos los **comics** (<u>cómics</u>), el primer número de Batman es el que ha batido todos los **records** (<u>récords</u>). Para muchos es una joya, una reliquia. La mayoría cree que es una locura pagar más de un millón de dólares por algo semejante, pero no saben que las historietas son como **icebergs** (<u>)</u>: solo una fracción de su verdadero ser puede apreciarse a simple vista.



Dado que *cómics* y *récords*, palabras graves, acaban en dos consonantes, aunque la segunda sea s, deben llevar tilde. En cambio, *icebergs* no se tilda por ser un extranjerismo incorporado como calco desde el inglés.

La sentadilla o cuclilla es uno de los ejercicios básicos del entrenamiento de fuerza.

En este ejercicio no solo se emplean los músculos de las piernas, los **cuadriceps** ( <u>cuádriceps</u> ), principalmente, sino también los abdominales y los **triceps** ( <u>tríceps</u> ).

Las palabras *cuádriceps* y *tríceps* (esdrújula y grave, respectivamente) se tildan, aunque terminen en s.

22

## **ESCRIBO**

Reescribe el siguiente texto cambiando a plural las palabras destacadas. Cuida su coherencia.

El **examen** de Literatura fue sobre el **canon** del Siglo de Oro. Creo que se podría escribir fácilmente todo un **volumen** al respecto..., pero si fuera un experto. Solo tuvimos tiempo para leer a Cervantes, Góngora y Herrera. Habríamos tenido que leer a decenas de autores para conseguir una mejor noción de los más importantes, así como del movimiento **artístico-literario** de la época.



Los exámenes de Literatura fueron sobre los cánones del Siglo de Oro. Creo que se podrían escribir fácilmente volúmenes al respecto..., pero si fuera un experto. Solo tuvimos tiempo para leer a Cervantes, Góngora y Herrera. Habríamos tenido que leer a decenas de autores para conseguir una mejor noción de los más importantes, así como de los movimientos artístico-literarios de la época.

8 • • A veces, leemos textos que soslayan el uso adecuado de los casos especiales de acentuación. Copia algunos y corrígelos.