

El adverbio, la conjunción, la preposición y la interjección

PARA EMPEZAR

1 Resalta los adverbios en el siguiente texto:

Rápida y oportunamente llegaron rescatistas para salvar a Carlos y a su perro, Bronco. Ambos fueron a trotar a las afueras de Arequipa. Luego de hacerlo por una hora, se detuvieron, cansados, al borde de un acantilado. Desde allí podían ver, al fondo, un arroyo. Como tenían sed, Carlos decidió bajar hasta allá. Cuando estaba a la mitad del descenso, trastabilló y empezó a rodar hasta caer al agua. Entonces, Bronco, que tenía mayor agilidad y destreza, bajó muy rápido y se metió al agua para rescatar a Carlos.

- Ahora, completa el siguiente cuadro con los adverbios del texto anterior.

Tipo	Adverbio
Modo	<u>rápida(mente), oportunamente, rápido</u>
Cantidad	<u>muy</u>
Tiempo	<u>luego, entonces</u>
Lugar	<u>allí, allá</u>

2 Escribe la conjunción coordinante que completa apropiadamente cada oración.

- a) No sabían si era de día o de noche.
- b) Puedes salir, pero promete que te portarás bien.
- c) Llegó tan cansada que solo quería cerrar los ojos y dormir.

3 Reescribe las oraciones de cada caso, sustituyendo la información destacada por un adverbio distinto.

- a) Guarda los adornos **como te enseñé**.
Guarda los adornos así.
- b) Deja las cajas **donde las habías visto**.
Deja las cajas ahí.
- c) Viajarán a Europa **cuando termine la obra**.
Viajarán a Europa luego.

LEO

4 Lee el siguiente texto y realiza las actividades.

Nelson Mandela y el *apartheid*

En ningún país “adelantado” el racismo ha mostrado su cara más sórdida como en Sudáfrica. En este país, en 1948 se instituyó el *apartheid*, un sistema de segregación racial en contra de la población negra. Dicho sistema había sido establecido por la minoría blanca de sudafricanos, descendientes de los colonos afrikáneres, poco después de que el país se independizara de Gran Bretaña.



Nelson Mandela (1918-2013)

Por casi cincuenta años, el *apartheid* condenó a millones de sudafricanos negros al oprobio y a la miseria. El mundo entero repudió este sistema racista, que irónicamente la minoría blanca de sudafricanos justificaba como democrático y legalmente establecido.

Hubo muchos que se enfrentaron a este racismo institucionalizado, pero el gobierno sudafricano no era menos inflexible que brutal en la represión contra los luchadores sociales. Finalmente, en 1994 Nelson Mandela, el primer presidente negro de Sudáfrica y Premio Nobel de la Paz en 1993, abolió el *apartheid*. Pero su lucha no fue fácil: Mandela padeció las calumnias, la persecución, la cárcel y la tortura.

- Escribe un nuevo título para el texto en el que incluyas una preposición de oposición.

Nelson Mandela contra el *apartheid*

- Resalta la alternativa correcta sobre la oración “pero el gobierno sudafricano no era menos inflexible que brutal...”.
- Hay una conjunción coordinante.
 - Hay una conjunción subordinante.
 - Hay una conjunción coordinante y subordinante.

- En la frase “democrático y legalmente”, ¿por qué se omite el sufijo *-mente* en el primer adverbio?

Para evitar la cacofonía de decir “democráticamente y legalmente”.

- ¿Con qué propósito se ha empleado el adverbio *irónicamente* en el texto?

Para destacar la actitud de la minoría blanca.

5 Resalta los adverbios en el siguiente texto. A continuación, realiza las actividades.

“Traigo buenas noticias”

Desde hace no muchos años, los estudiosos de la lengua han notado que la gente no usa el adverbio correctamente. Se ha reconocido una tendencia, más común en la lengua oral que en la escrita, de usar un adjetivo en lugar de un adverbio.

En su libro póstumo, *Borges*, el escritor argentino Adolfo Bioy Casares recoge un diálogo donde se muestra que este fenómeno lingüístico no pasaba desapercibido en 1965. Borges conversaba con Bioy Casares sobre literatura.

De repente, recordó lo que Xul Solar, un pintor e intelectual argentino, había dicho hacía unos días en la casa de Victoria Ocampo (célebre escritora e intelectual argentina):

“Traigo buenas noticias. Murió el adverbio. La gente dice: ‘Salga despacio, que le vaya lindo, etcétera, en lugar de Salga despaciosamente, que le vaya lindamente’.”.

Después de hablar de eso durante un rato, Borges recordó que Victoria Ocampo preguntó: “Xul, ¿qué es el adverbio?”.

- A propósito de este fenómeno, reescribe las siguientes oraciones usando adverbios.

– Protege tu salud, come sano.
Protege tu salud, come sanamente.

– Si quieres salir, pórtate bonito.
Si quieres salir, pórtate bien.

– Gian Marco canta divino.
Gian Marco canta divinamente.

- ¿Crees que es forzado o artificial decir “Salga despaciosamente” en vez de “Salga despacio”? ¿O esta última oración corresponde al fenómeno de la adverbialización? Reflexiona y propón ejemplos de este fenómeno.

R.L.

6 Lee el siguiente texto y resalta las preposiciones que indican posesión. Luego, con la herramienta dibujo rodea las interjecciones de tipo gramatical.

Entonces me di cuenta de que la mula no se iba a mover. Caray, realmente era un problema. ¿Cuánto tiempo estaríamos aquí, en medio de la quebrada? La “joyita” de Guillermo no caminaría, lo sabía, pese a que mi hermano gritaba “Epa, epa” pero el animal seguía allí. Bah, ¿quién es más terco: el animal inmóvil que mira indiferente o la persona que insiste en algo que todos saben imposible? La hubiéramos dejado en casa de su dueño. ¡Seguro que a pie llegábamos más rápido!

ESCRIBO

7 Escribe las siguientes oraciones añadiendo un adverbio que funcione como complemento o modificador de las palabras destacadas. R.T.

- La gente se agolpaba para conseguir entradas.
– La gente se agolpaba arriba para conseguir entradas.

a) ¡**Jugaron** y ganaron la copa!
¡Jugaron bien y ganaron la copa!

b) Esto es **hermoso**, en mi opinión.
Esto es muy hermoso, en mi opinión.

8 Construye un texto en el que utilices las oraciones anteriores y algunas interjecciones.
R.L.

ME COMUNICO ORALMENTE

9 ¿Te has preguntado por qué, a veces, cuando navegamos por internet nos encontramos con algún *captcha* para demostrar que no somos un robot? Averigua y conversa con un compañero o una compañera acerca de la finalidad de estos elementos y las formas que adoptan.

- De las cuatro clases de palabras trabajadas en esta sección, ¿cuál es la que más y menos han utilizado en su diálogo? ¿Por qué?