

Tabla de progreso de comunicación oral

Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna.

• Coloque un ✓ según el nivel en el que se encuentra el estudiante (Reportaje televisivo).

Nombro.			

Conscidedes	Dagawa Garawa inada	Niveles		
Capacidades	Desempeños precisados	Logro esperado	En proceso	En inicio
Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Adecúa el reportaje televisivo a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo.			
	Elige estratégicamente el registro formal e informal, adaptándose a los interlocutores del reportaje televisivo y sus contextos socioculturales.			
	Expresa oralmente en el reportaje televisivo ideas y emociones de forma coherente y cohesionada.			
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	Controla la distancia física que guarda con sus interlocutores.			
	Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz, así como las pausas y los silencios, para transmitir emociones, o producir otros efectos en el público como el suspenso y el entretenimiento.			
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Participa alternando los roles de hablante y oyente.			
	Emplea estrategias discursivas, normas y modos de cortesía, según el contexto sociocultural.			
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	Opina como hablante y oyente sobre el contenido del reportaje televisivo, las representaciones sociales que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente.			