HOJA DE ESTILOS



Aritz Martínez Arkaitz Galisteo Julen Prieto

Introducción

Esta guía de estilo recoge las normas y recomendaciones que deben seguirse para el diseño de nuestra aplicación web. En las siguientes páginas se describe cómo ha de ser la estructura, navegación, tipografía, color... aportando como se han de aplicar en cada caso los estilos.

Se ha tenido especial interés en aportar coherencia a la navegación y disposición de los elementos para asegurar un diseño limpio, coherente y que aporte una experiencia de usuario satisfactoria. Como se trata de una aplicación para la gestión del tranvía, se ha buscado que la página sea lo más sencilla y amena posible para los trabajadores.

Adaptabilidad

Aunque la aplicación sea exclusiva para su uso en en un ordenador, se ha decidido adaptarla a dispositivos móviles, ya sean smartphones o tablets. La estructura de la página cambia según el dispositivo para mantener la coherencia de esta. Se ha intentado adaptar también al mayor número de navegadores posibles.

Imágenes, iconos y textos

Las imágenes tienen un gran poder comunicativo. Se recomienda el uso de ellas para acompañar los datos que se reciben desde el servidor. Es importante que dichas imágenes sirvan de complemento a la narración y en la medida de lo posible tengan una buena calidad (una imagen con una baja

definición o demasiado estándar empobrece la comunicación y la imagen que transmite el portal). En esta guía se indica los tamaños exactos que deben tener cada una de las imágenes según su ubicación. Respetar estos tamaños es sumamente importante.

Los títulos han de ser claros y dar una idea clara al usuario del contenido de la sección. Las pruebas de usabilidad demuestran que los usuarios recorren a gran velocidad el contenido de una página y sólo repararán en aquellos puntos que muestren información clara y concreta.

Colores

Cada portal deberá tener un color identificativo. Este color se usará en la barra de menú, botones, pie, enlaces y otros elementos generales del portal.Para asignar un color a cada portal esta guía propone una paleta de colores asociados a temas pero, de igual manera, se pueden utilizar para perfiles, departamentos, banners o cualquier elemento que deba diferenciarse.

Consideraciones finales

Todas las pautas que vienen indicadas en esta guía están dirigidas a facilitar la creación y documentación de los diferentes portales teniendo en cuenta técnicas ya probadas de experiencia de usuario y usabilidad. Es importante atenerse a estas pautas y abordarlas con la intención de mantener diseños y contenidos limpios, ordenados y coherentes entre sí.

ÍNDICE

PAGINA PRINCIPAL / ESTRUCTURA GENERAL	4
PÁGINA PRINCIPAL / ESTRUCTURA SELECCIONADA	4
PÁGINA PRINCIPAL / LAYOUT	4
Elementos generales	5
Elementos generales / Cabecera	5
Elementos generales / Menú	5
Elementos gráficos	6
Elementos gráficos / Tipografía	6
Elementos gráficos / Tamaño de letra	6
Elementos gráficos / Colores	7
Elementos gráficos / Iconos	7
Elementos gráficos / Botones	8
Elementos gráficos / Formularios	8
ADAPTABILIDAD A DISPOSITIVOS	9
ADAPTABII IDAD A DISPOSITIVOS / BREAK POINTS	9

PÁGINA PRINCIPAL / ESTRUCTURA GENERAL

Para elegir el aspecto que tendrá la página, se ha procedido a desarrollar un prototipo por cada integrante del equipo. Dichos prototipos se pusieron en común y se eligieron las mejores partes de cada uno de ellos.

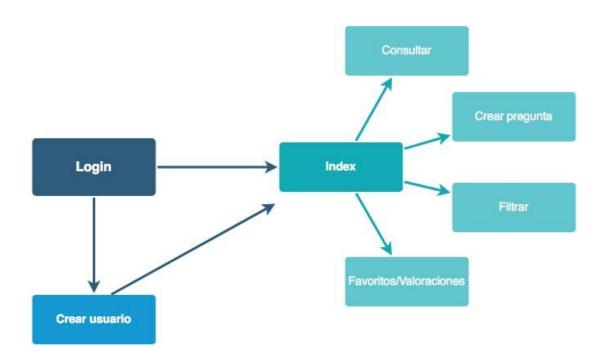
PÁGINA PRINCIPAL / ESTRUCTURA SELECCIONADA

Una vez desarrollados los prototipos se procedió a generar plantillas para reutilizar código en la medida de lo posible. La cabecera de la página coincide en toda la web (se hablará sobre estos elementos con detalle durante la guía). En las vistas en las que el usuario está logueado se ha decidido usar el mismo layout usando una plantilla.

Para el resto de elementos se ha elegido Bootstrap 4 por la facilidad y la rapidez que nos permite a la hora de diseñar un layout más profesional.

PÁGINA PRINCIPAL / LAYOUT

Una vez seleccionado el prototipo y diseñado, se separó en divisiones. Para ello utilizó el siguiente esquema:



Elementos generales

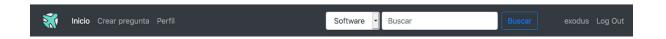
A lo largo de todo el proyecto, se ha mantenido una estructura formada por la cabecera y el menú que aparece en el lado superior izquierdo.

Elementos generales / Cabecera

Para la cabecera se ha optado dividir en en tres la información. En el lado izquierdo se encuentra el logotipo de la empresa ,(el cual funciona como enlace al inicio) y los enlace para navegar sobre la web.

En el centro se encuentra una barra para buscar preguntas mediante filtros.

En el lado derecho aparece el nombre del usuario que está logueado y un botón para cerrar sesión.



Elementos generales / Menú

Para el menú se ha optado por un elemento "List group" de Boostrap4.



Elementos gráficos

Para mantener el mismo diseño a lo largo de todas las páginas, se han definido varios estilos en cuanto a los elementos gráficos.

Elementos gráficos / Tipografía

Se ha definido que la tipografía a utilizar es "Heebo". Para ello se ha importado dicha tipografía desde los enlaces que nos proporciona Google Fonts.

<link href="https://fonts.googleapis.com/css?family=Heebo&display=swap" rel="stylesheet">
<style>

@import url('https://fonts.googleapis.com/css?family=Heebo&display=swap'); </style>

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWX YZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz תשרקץצףפעסןנםמלךכיטחזוהדגבא 1234567890'?'"!"(%)[#]{@}/&\<-+÷ ×=>®©\$€£¥¢::..*

Elementos gráficos / Tamaño de letra

No se han modificado los valores por defecto que nos proporciona Bootstrap, por lo que en cuanto al tamaño de letra estos serian las medidas utilizadas.

Titulo h1 (2.5rem = 40px)

Titulo h2(2rem = 32px)

Titulo h3 (1.75rem = 28px)

Titulo h4 (1.5rem = 24px)

Titulo h5 (1.25rem = 20px)

Elementos gráficos / Colores

Siguiendo indicaciones del cliente, los colores de la página debían ser los colores corporativos. Siguiendo estas indicaciones y con el logo de la empresa que nos facilitaron, se decidió optar por la siguiente paleta.

Color primario de la página: #5bdcc6 (Azul verdoso)

• Color del header: #343a40 (Gris)

• Color del contenido: #ffffff (Blanco)

Elementos gráficos / Iconos

Para facilitar el uso de iconos se ha optado por usar el conjunto de iconos "Font Awesome". Esta colección de iconos es gratuita y su principal característica es que se pueden utilizar como una fuente y por tanto son vectoriales y escalables (no pierden resolución al cambiar de tamaño) y se les puede aplicar cualquier color.

Dichos iconos se han insertado en varios botones, en el footer, formularios incluso en el mapa.

Estos son algunos ejemplos de iconos "Font Awesome":



Elementos gráficos / Botones

Para los botones se han utilizado tanto la clase btn como btn-primary para darles estilo. Dichos estilos han sido previamente modificados por nosotros, por lo que el resultado sería el siguiente:



Elementos gráficos / Formularios

Los formularios están controlados por JavaScript para validar los datos una vez se hayan introducido, consiguiendo el siguiente resultado:



ADAPTABILIDAD A DISPOSITIVOS

El HTML y CSS desarrollado es adaptativo o "responsive". Es decir, la disposición de los elementos se ajustan en función de los distintos tamaños de pantallas de los diferentes dispositivos que utilizan los usuarios.

En pc se utiliza todo el ancho de la página y se intenta adaptar para evitar scrolls.

Se ha utilizado Bootstrap 4 para el diseño de las estructuras más destacadas y Flex para maquetar el interior de dichas estructuras.

Para evitar tener que hacer zoom in en los dispositivos móviles, se han rediseñado varias páginas. Se eliminan las divisiones con información menos relevante.

ADAPTABILIDAD A DISPOSITIVOS / BREAK POINTS

No se han modificado los valores que proporciona bootstrap en cuanto a este tipo de maquetación, por lo que los puntos de ruptura son los siguientes:

Device	Ems	Pixels	Class
Extra Small	Less than 34em	Less than 544px	col-xs
Small	34em and up	544px and up	col-sm
Medium	48em and up	768px and up	col-md
Large	62em and up	992px and up	col-lg
Extra-Large	75em and up	1200px and up	col-xl