

人民日报

RENMIN HUABAO

1960年3月1日(5)



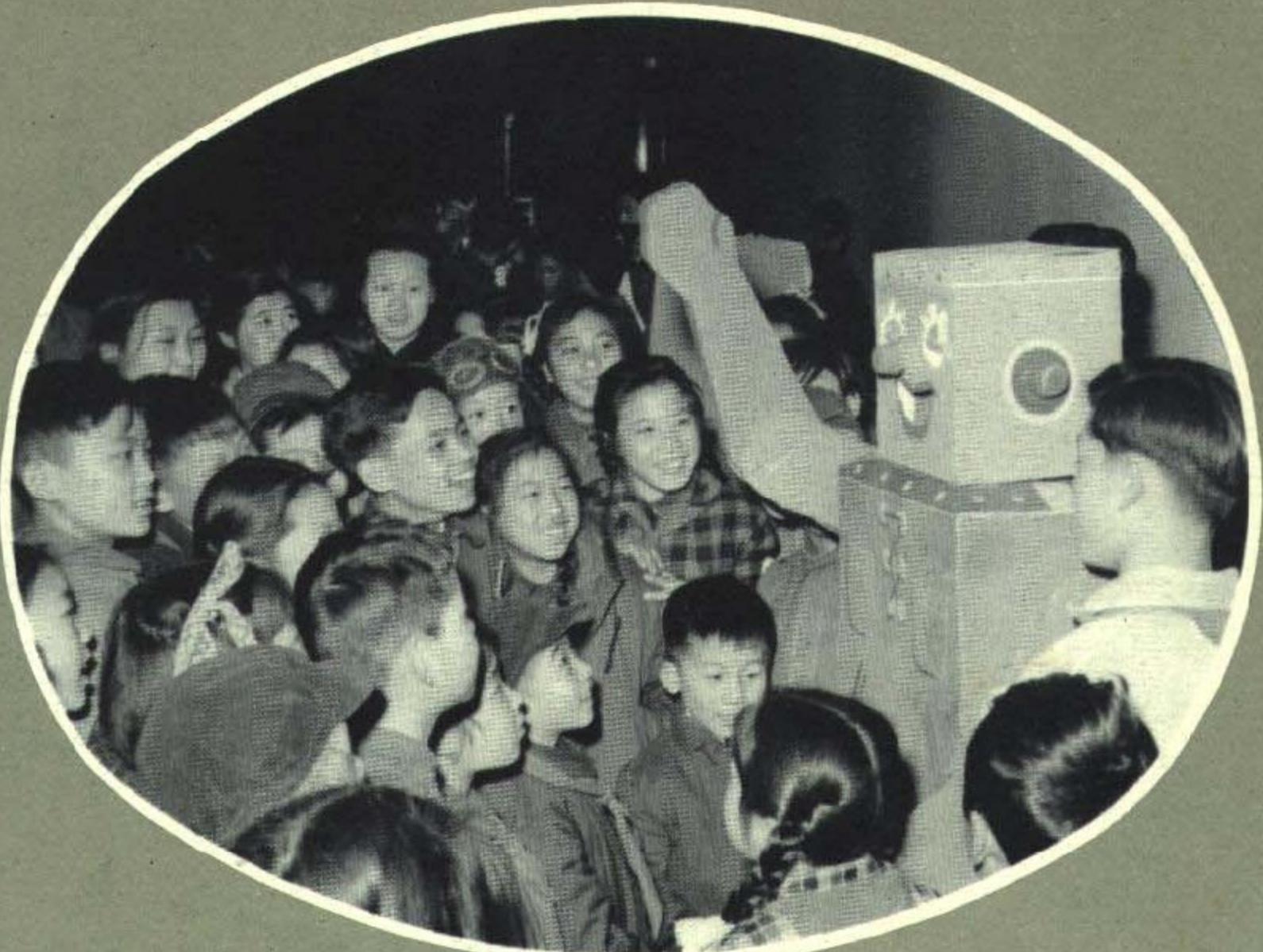
“三面红旗万万岁”



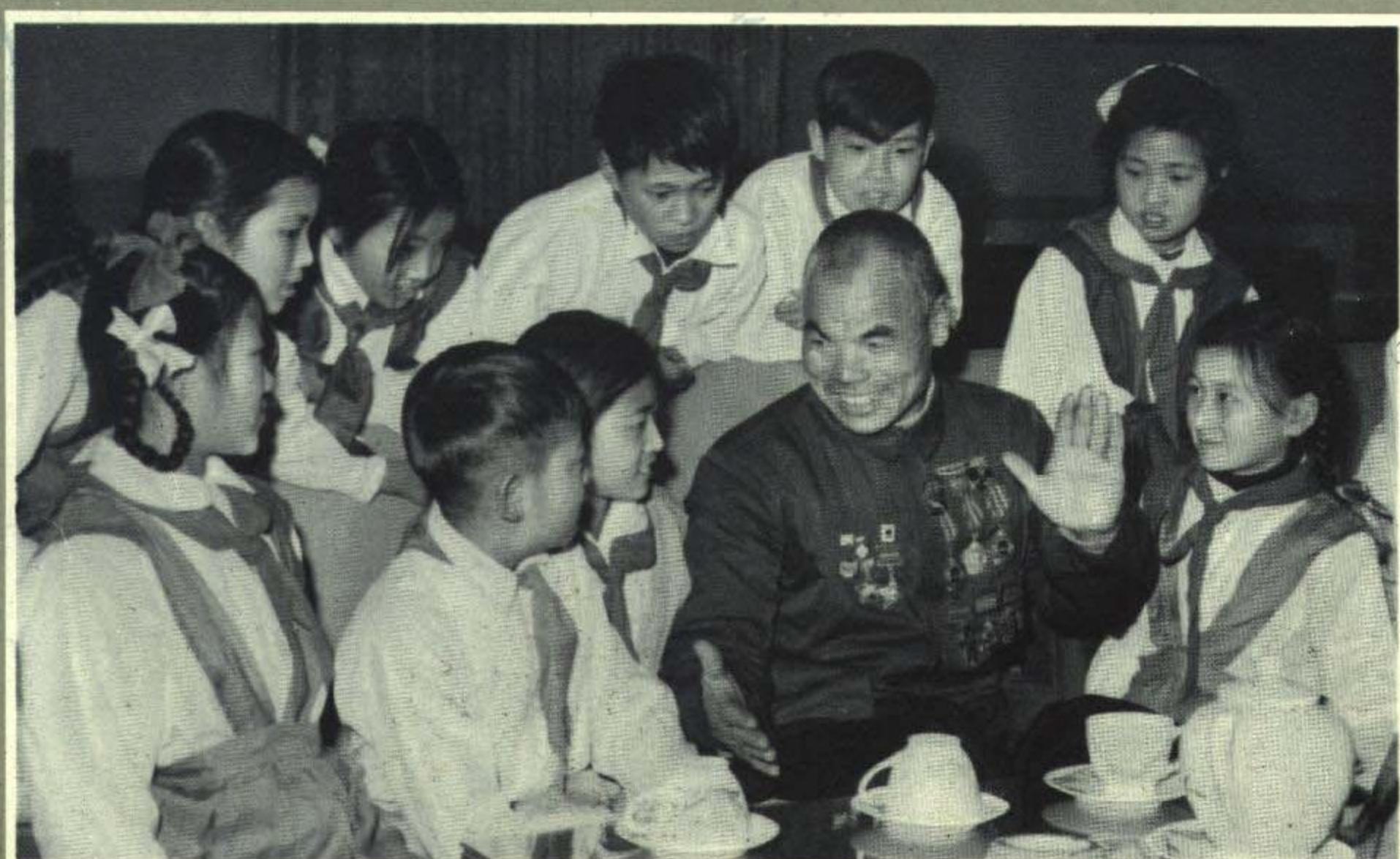
少年宫友谊合唱团、布谷鳥合唱团和小学生
合唱团联合演出大合唱“三面红旗万万岁”

吕厚民 顾松年 摄影

北京市 13,000 名少年 2 月 1 日在人民大会堂举行“三面红旗（总路线、大跃进、人民公社）万万岁”活动联欢会，有十几个艺术单位在会上为孩子们演出了精采的节目，北京大学物理系和化学系的共青团员还为他们安排了各种有趣的科技游戏。



这个机器人很有意思，它能回答小朋友們提出的問題



应邀参加联欢会的北京四季青人民公社主任李墨林正在介绍人民公社的优越性

重庆澄江人民公
社的饲养员赖恒芝





伟大的中苏同盟万岁



中共中央副主席、中华人民共和国主席刘少奇出席了苏联驻华大使契尔沃年科为庆祝中苏友好同盟互助条约签订十周年而举行的宴会

刘东黎摄影

六十年代的第一个春天，我国人民怀着无比的喜悦，热烈地庆祝了中苏友好同盟互助条约签订十周年。

为了庆祝2月14日这个伟大的节日，从首都到遥远的边疆，我国各地广泛地展开了各种活动。我国党和国家领导人毛泽东、刘少奇、朱德、周恩来同苏联党和国家领导人赫鲁晓夫、伏罗希洛夫互致贺电，中苏友好协会和苏中友好协会互派庆祝的代表团，两国许多人民团体也互电祝贺。北京举行了盛大的庆祝招待会，朱德委员长、陈毅副总理、苏联驻华大使契尔

沃年科和苏中友协代表团团长叶留金同出席的五千名中外人士一起，热烈地祝贺了中苏两国八亿五千万人民的伟大友谊和团结。北京和全国其它各大城市的报刊都以大量篇幅发表庆祝的社论和专文，各地还纷纷举办了报告会、音乐会、电影招待会、诗歌朗诵会、图片展览会、广播和电视文艺演出会，各机关、工厂、人民公社、学校和人民解放军部队也都举行了庆祝会、宴会、联欢会、座谈会和故事晚会，广泛纪念中苏友好同盟互助条约对促进中苏两国友谊和保卫世界和平的重大意义。



中共中央政治局委员、国务院副总理陈毅在我国首都庆祝中苏友好同盟互助条约签订十周年的招待会上讲话

刘庆瑞摄影



费尔沃年科大使和叶留金团长等出席了北京郊区中苏友好人民公社庆祝中苏同盟十周年的大会。图为贵宾们在公社幼儿园里接受孩子们的欢迎 张修身摄影

苏联专家娜·亚·玛丽柯娃在北京电子管厂庆祝中苏同盟十周年的联欢晚会上

费文源摄影



中苏两国少年儿童在上海少年宫里欢庆中苏同盟十周年。
这是在表演“中苏儿童友谊舞” 林崑摄影



为保卫苏维埃政权而在1918年参加过苏联红军的季寿山，
正向下一代讲中苏两国人民的战斗友谊 张修身摄影



毛主席給参加过红军二万五千里长征的李貞将军授勋。李貞 6 岁时当了童养媳，17岁参加了革命，后来随着革命军队南征北战，对革命作出了很大贡献



全国妇女联合会主席蔡暢（右起第二人）与全国“群英会”的女代表在一起 吕厚民摄影

今目的中国妇女

中华人民共和国全国
妇女联合会副主席 章蘿 撰文

今年 3 月 8 日是国际劳动妇女节五十周年。我国妇女怀着无限欢畅的心情，热烈地庆祝自己的节日。

在过去，我国妇女除了受反动统治阶级的压迫外，还受封建礼教的束缚，在社会上和家庭里都沒有任何地位和权利。但是，在我国漫长的历史中，每当被压迫人民起来反对和推翻反动统治的时候，妇女总积极地参加斗争。在太平天国革命运动中，妇女就是一支重要的力量。在资产阶级民主革命中，也有許多先进妇女参加，女烈士秋瑾以及現在担任中华人民共和国副主席的宋庆龄和担任全国人民代表大会常务委员会副委员长的何香凝，都是当时的代表人物、具有远見的女政治家。但是，我国妇女运动的蓬勃发展，却是 1921 年中国共产党成立以后的事。中国共产党一成立，就明确地指出中国妇女运动是中国人民革命运动的一部分，中国妇女只有自觉地积极地投入全民的革命斗争，争取全国人民的解放，才能获得自身的解放。从此，在中国共产党的领导下，我国妇女积极地参加了反帝、反封建、反官僚资本的斗争，对我国革命的胜利作出了巨大的貢

献。在长期的艰巨斗争中，产生了无产阶级妇女的杰出代表和妇女运动的领袖人物，如光荣牺牲的向警予烈士和今天的全国妇女联合会主席蔡暢、副主席邓颖超等。

1949 年中华人民共和国成立后，我国妇女也从被压迫、被奴役的地位变成国家的主人了，国家从法律上保障了她们在政治、经济、文化、社会、家庭等等方面和男子完全平等的权利。做母亲的还受到国家的特别关怀和保护。

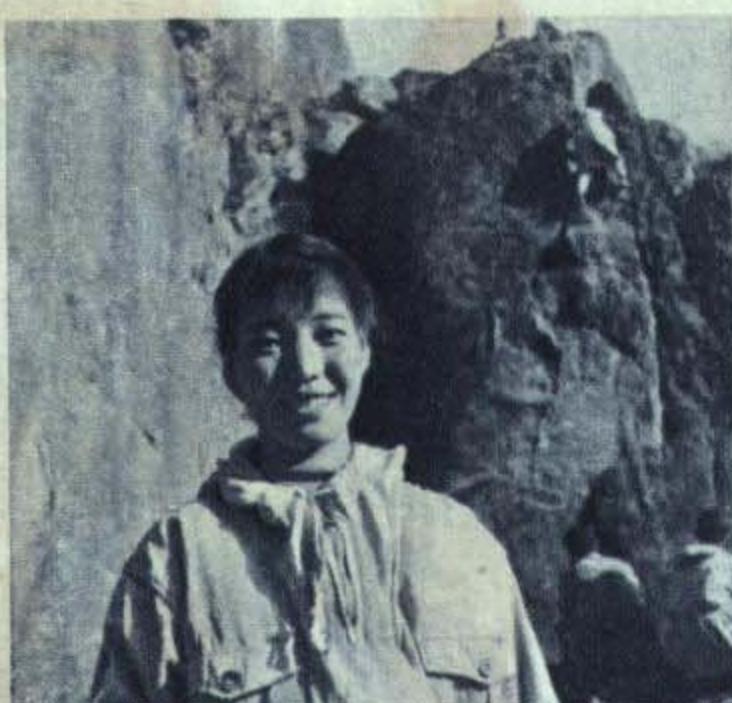
解放了的中国妇女是新中国各项民主改革和经济建设的积极参加者，也是捍卫和巩固人民民主专政的巨大力量。大批优秀妇女被选为各级人民代表，全国人民代表大会常务委员会中有五位女委员，中央各部有七位女部长和副部长，省、市、县、人民公社等各级政权中也都有大批妇女担任领导职务。

在党的鼓足干劲、力争上游、多快好省地建设社会主义总路线的照耀下，我国妇女更进入了彻底解放的新阶段。我国的女职工，1957 年还只有 300 多万，1958 年已达到 700 多万。她们敢想敢干，刻苦钻研，为国家创造了巨大的财富。全国的女先进生产者，1959 年已增为 54

万人。象机器制造业中革新工具的能手尉凤英、创造高速度纺纱的裔式娟、从未出过差错的邮递员罗淑珍、模范售货员张士珍等，都是带动群众前进的旗帜。

在农村，经过土地改革和合作化运动，妇女参加农业生产的已经大大增多。尤其是 1958 年的人民公社化以来，随着工农林牧副渔生产的发展，家务劳动迅速普遍地社会化，因而凡有劳动能力的妇女都参加了生产劳动，成为农业生产上的一支主力军。“女能手”和“巧姑娘”不断涌现出来，仅湖北一省，“丰产姑娘”就由 1958 年的 200 万增加到 1959 年的 300 万。大大减轻了繁重的家务劳动之后，妇女也能参加各种社会活动、参加学习和文娱活动了。公社中实行工资制和供给制相结合的分配制度，妇女和男子一样地享受供给、领取工资，这不仅使她们有了完全独立的经济权，也使家庭更加团结友爱了。

解放前，我国的文盲占人口的 80%，其中一半以上是妇女。今天，广大的妇女都热情地参加了业余文化学习，大量的妇女已经摆脱了文盲状态。各级学校中的女学生人数也大大增加



从农奴制度下解放出来的西藏，妇女们都在飞跃前进。拉萨21岁的藏族姑娘查母金去年7月间和我国其他32名男女登山运动员征服了海拔7,546米的“冰山之父”——新疆慕士塔格山的顶峰

刘瑞华摄影



云南边境瑞丽县国营盈川农场银行营业所的会计员徐学惠（翻阅像册者），曾经赤手空拳、奋不顾身地和国民党残匪搏斗，被匪徒们砍断了双手，但终于保全了国家财产。她由于这种舍己为公的英勇行为，受到了党和全国人民的极大关怀。1959年她被选为全国“群英会”代表。最近，她在苏联赤塔整形器材厂安装了假手，重新获得了工作能力

李日宣 肖野摄影



1959



沈阳东北机器制造厂车工尉凤英，入厂仅五年，就有一百多项发明创造，给国家创造了大量财富。1958年大跃进，她由于改进了工具，以4个月完成了第二个五年计划，产品质量也达到百分之百。工厂实行计件工资制，她的指标超过工厂定额20—30%，当定额员发给她超额奖金时，她却一文不要。1959年9月底，她就提前跑到1960年3月了

于肇摄影



安徽宿县三八人民公社主任陈淑贞（右二），是一个很受群众爱戴的劳动模范。三八公社所在地过去常受水旱灾害，农作物产量很低；几年来她在党的教育下领导群众沿着合作化、公社化的道路向水旱灾害展开了坚决的斗争，实现了河网化，根本改变了这里的自然面貌，提高了人民的生活水平。上海江南电影制片厂已将三八公社的成长过程和陈淑贞的事迹摄制成故事片“三八河边”

张文礼摄影



上：克拉玛依油区三八女子钻井队队员卡一霞是哈萨克族姑娘。她在1958年大跃进中参加石油钻探工作后，刻苦钻研，克服了种种困难，终于成为一个优秀的女钻井员。她曾出席全国“群英会”
丁彬萱摄影

下：中国科学院女科学工作者李执苏在化学研究方面有突出的成绩
钱浩摄影

了。从事科学的研究的妇女也日益增多，中国科学院的女科学工作者已占总数的22%以上。女工程技术人员在解放前寥若晨星，现在却超过了35,000人。教育、医务、文艺、体育等等事业中的妇女队伍，扩大得更快。生产战线上许多优秀的妇女也参加到科学的研究的队伍里来了，如植棉能手张秋香、捕鼠专家曹依秀、养猪能手樊秀才等，都被聘为科学的研究机关的特约研究员。贵州省大方县长石人民公社的一个普通农妇郑兴珍还担任了技术研究站站长，在研究农作物病虫害和培养良种方面有了显著的成就。这个研究站中有729名女研究员，其中有35人成为公社的“土专家”了。

我国妇女是热爱和平的，在保卫世界和平与反对侵略战争的斗争中向来不遗余力。目前，在继续加强以苏联为首的社会主义各国人民的团结、增进全世界爱好和平的人民的了解与友谊、支持亚洲非洲和拉丁美洲各国人民争取民族独立的斗争以及争取世界和平与人类进步的事业中，她们与全世界人民一道，正在坚决地不懈地努力奋斗。

中国文革研究网
人民公社
欢度春节

方建平 摄文并摄影

春节前半个多月，洞庭人民公社就出现了节日的气氛。供销部里整天都挤满了顾客，这里吃的、穿的、用的、玩的，一应俱全。

春节前夕，屋内和路上的电灯照得特别明亮，广播站设在各处的大喇叭不断播送欢乐的歌曲。社员们吃过丰盛的夜饭后，三五成群地踏着音乐的旋律，从四面八方向联欢会、剧场、阅览室等地集中了。

春节那三天，到处彩旗飘扬，整天锣鼓喧天。社里的生产队和工厂纷纷向社部报喜，要在今年继续大跃进，取得更高的生产成绩。社员们到军属家和敬老院去慰问的络绎不绝，结婚的青年就有二十四对。社里还举办了一个展览会，用实物、漫画等来歌颂总路线、大跃进和人民公社的胜利。公社离苏州不远，苏州市茶厂的工人也到公社来联欢一次。



江苏吴县洞庭人民公社正在举行春节大联欢



春节期间公社市场的一角

社员们到军属家贺年



大家都想买些年画，把家里布置得更漂亮



敬老院的老人笑逐颜开

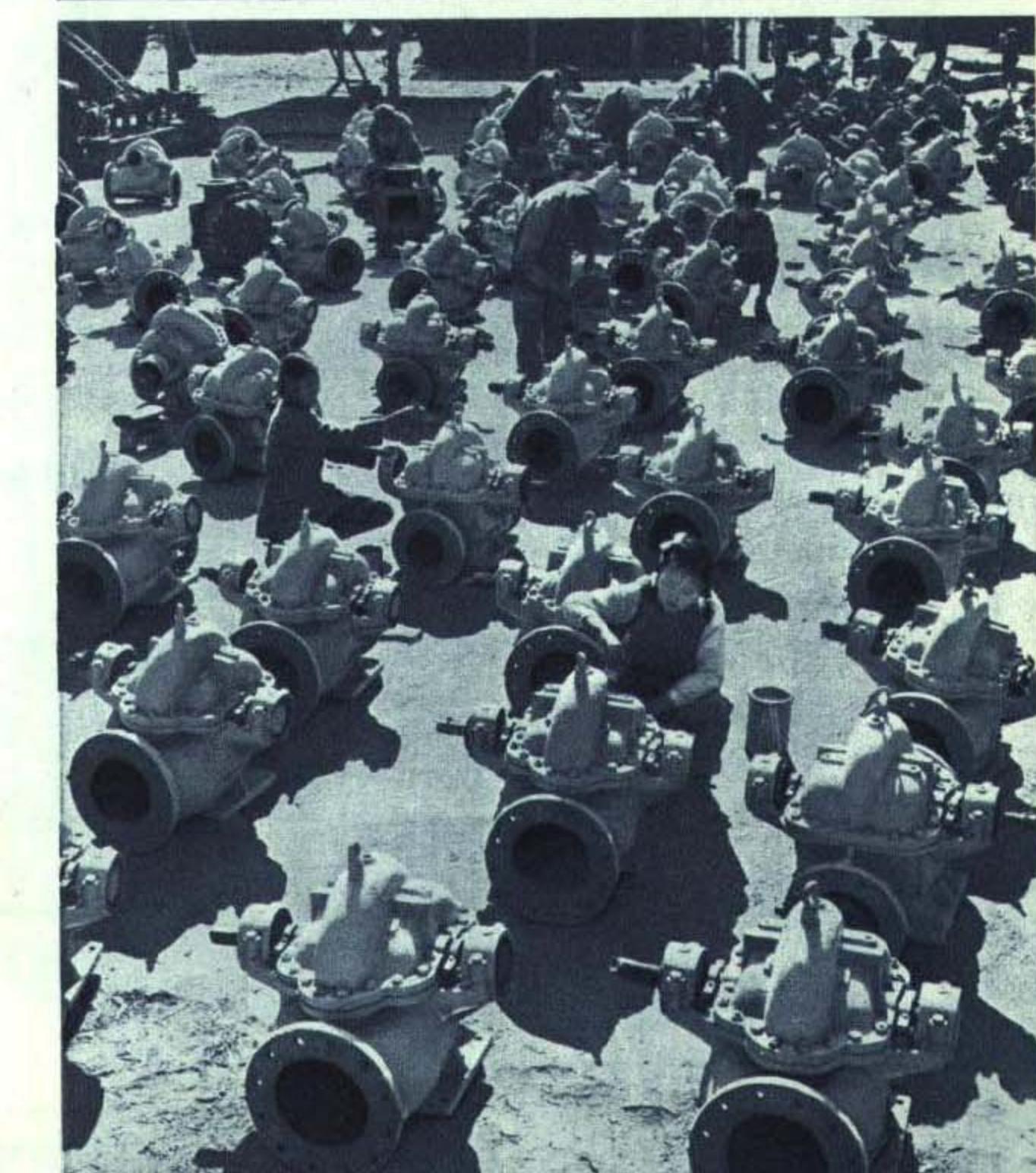
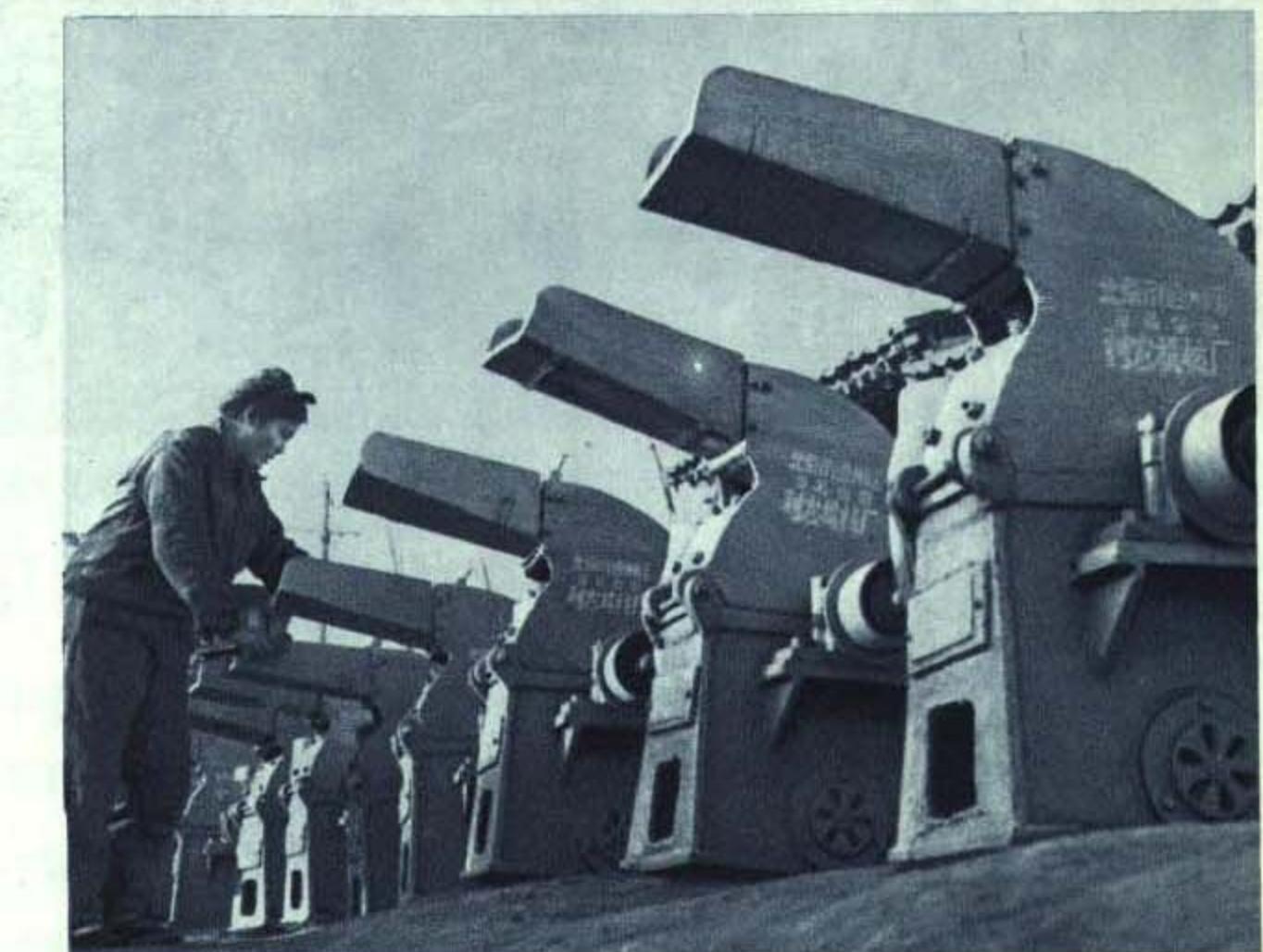
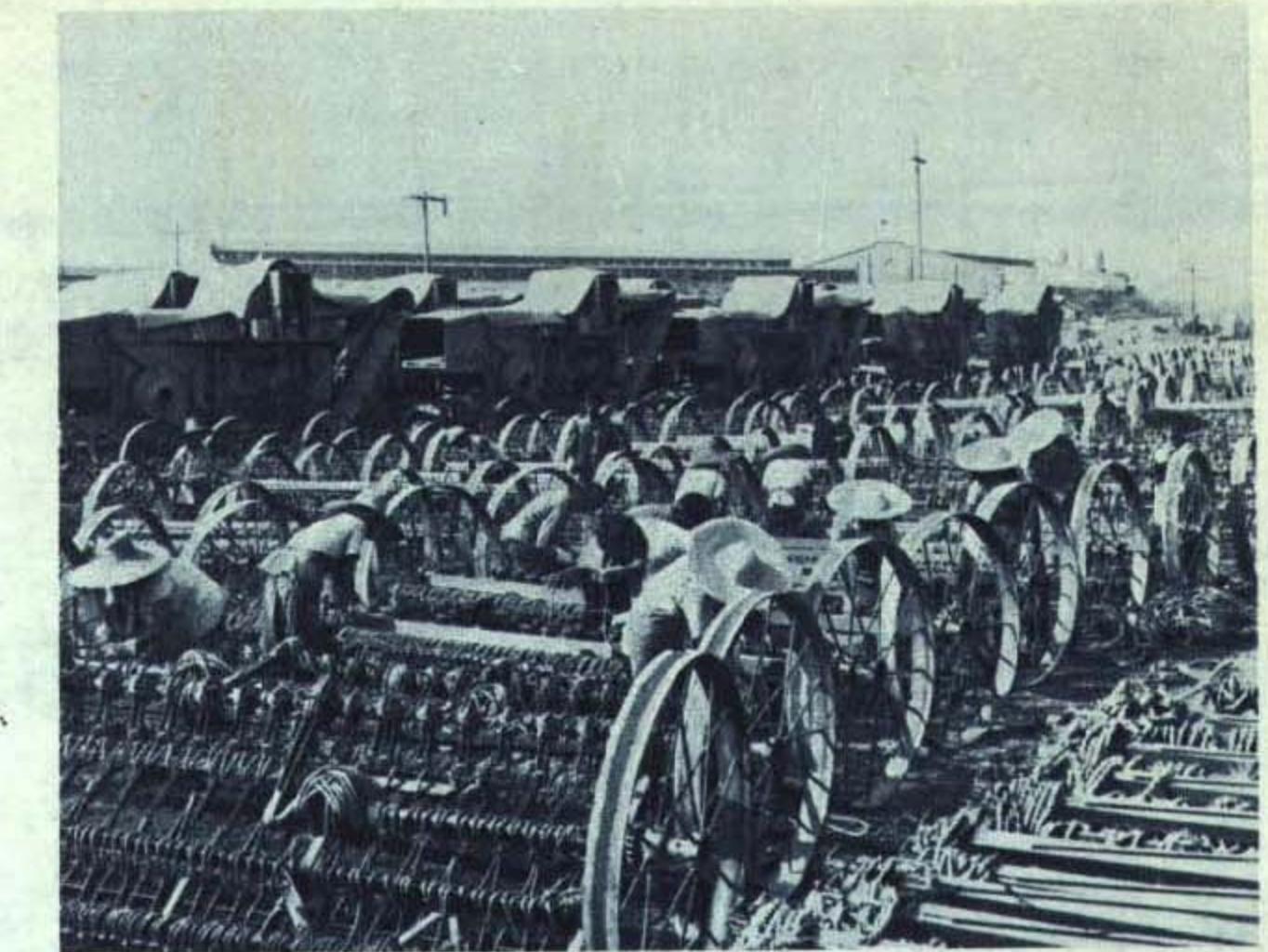
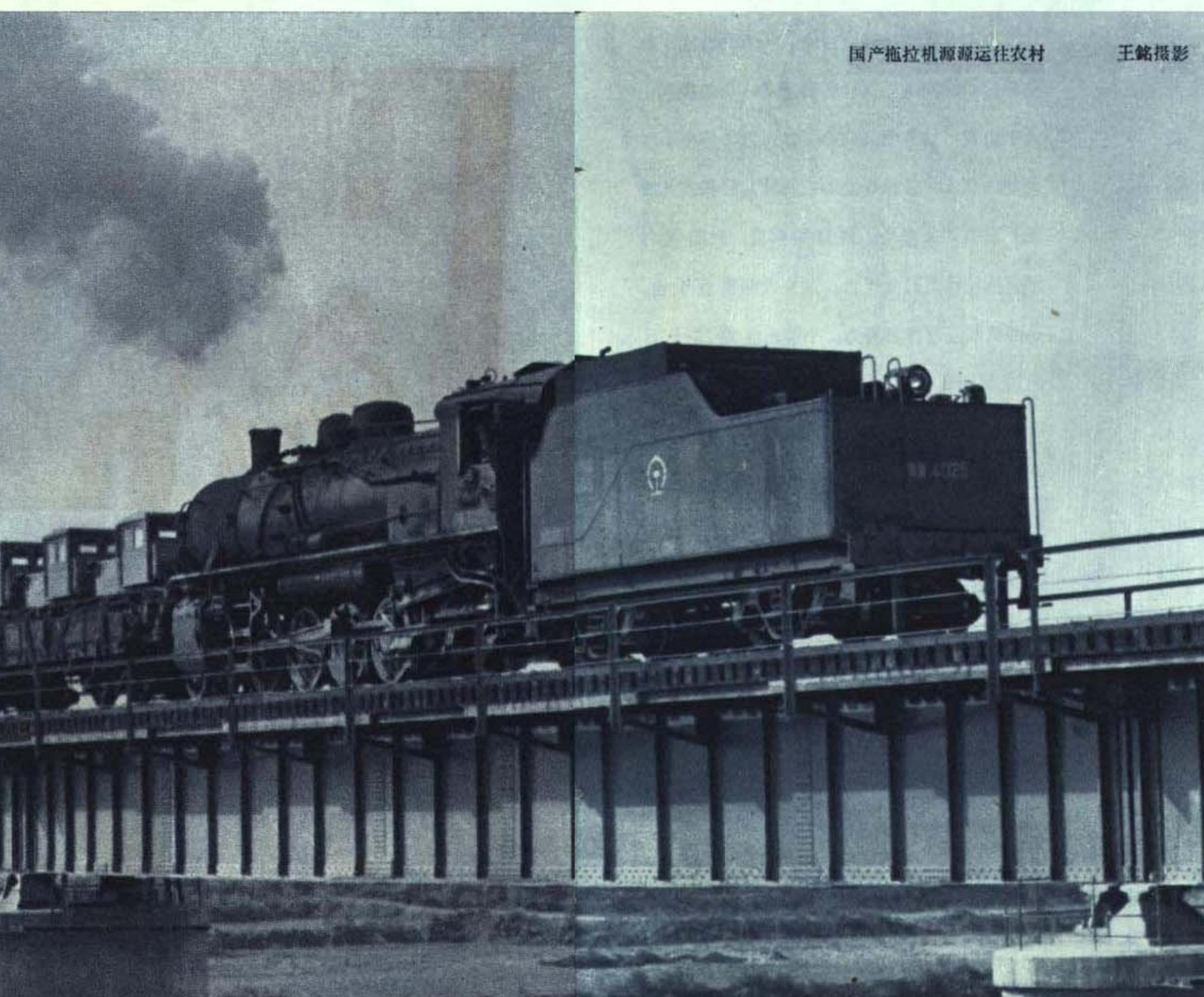


春节结婚，欢上添喜

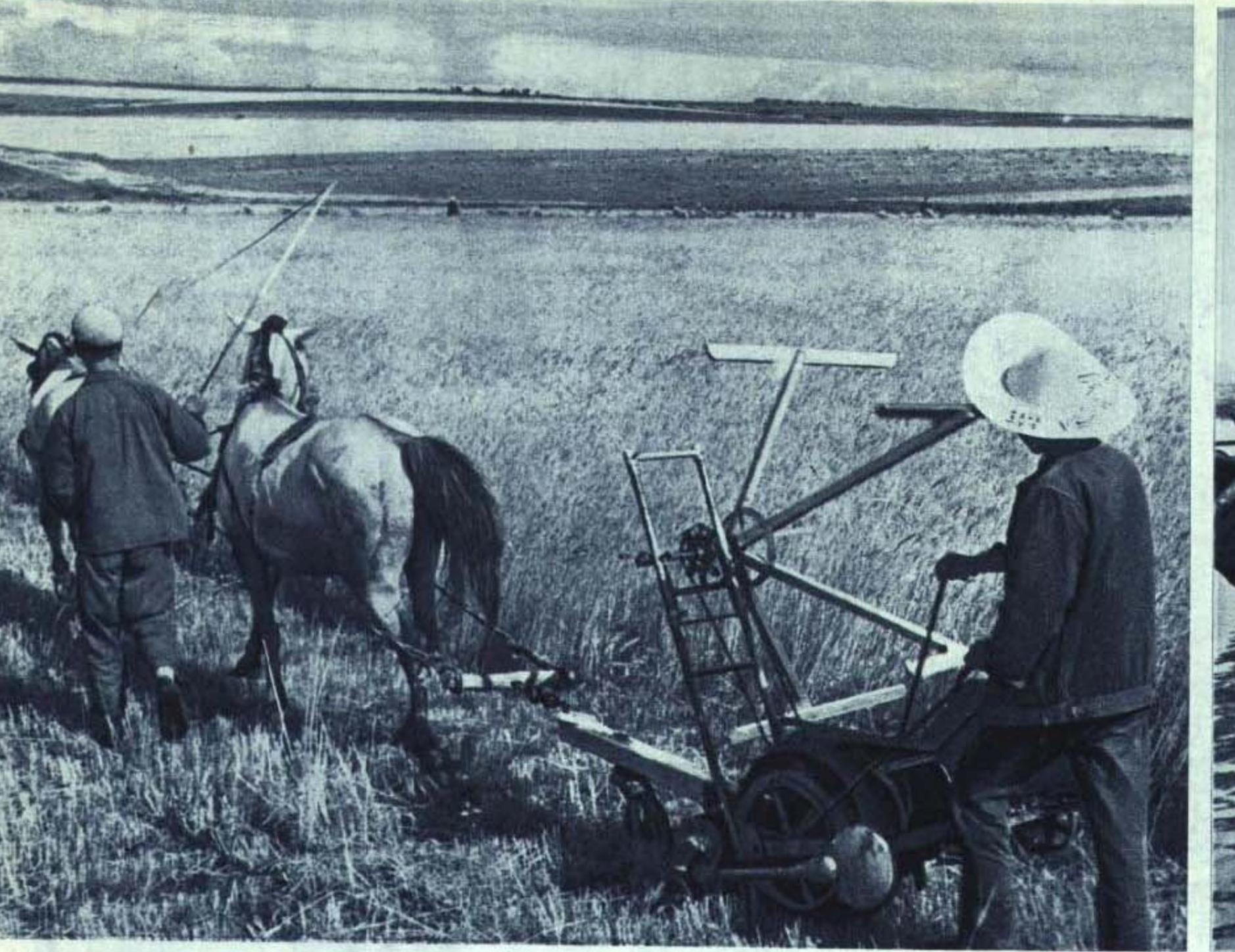


社员趁福如家开始吃“分岁酒”了

向农业机械化进军



全国的工业正用各种现代化机械逐步武装全国的农业。自上至下：西安制造的24行播种机等；北京制造的饲料粉碎机；昆明制造的水泵
楊紹夫 納一 王傳國攝影



去年試驗成功的“太谷式”畜力小麦收割机，一天可以收割30亩，今年将进行推广 丁树炳摄影



用这样的挖泥船挖泥积肥，比人工挖泥提高效率9倍 徐文摄影



各水稻产区都在大造各式各样的水稻插秧机 刘恩泰摄影

我国农民早就渴望着“耕田不用牛”的农业机械化，但在半封建、半殖民地的时代，他们根本不可能改变农具的落后状况，因此，拖拉机虽然在1915年传到了我国，但到1949年全国解放，总共不到1,000台，而且全部是由外国进口的。

1949年以后，我国农村完成了土地改革和农业合作化，特别是1958年实现了人民公社化，促进农、林、牧、副、渔全面发展，公共积累大增加，这就为加速实现农业机械化创造了条件。于是1959年党中央和毛主席提出了要在

10年左右的时间内基本上实现农业机械化的宏伟任务。由于我国地区辽阔，自然情况复杂，作物种类多，工业支援农业的力量又只能逐步增长，在实现农业机械化的过程中就必须因地制宜，依靠群众，贯彻机械化和半机械化、改良农具同时并举的方针，以逐步做到全部解决。

现在，我国社会主义的工业基础迅速扩大，已为农业机械化创造了良好的物质条件。在党的建设社会主义总路线和一整套两条腿走路的方针指导下，全国已经掀起了一个轰轰烈烈的

全民办农业机械的群众运动，一方面建立了象洛阳拖拉机制造厂那样世界上第一流的现代化大型企业，另方面又兴办了数以万计的中小型企业，仅人民公社建立的农具制造厂和农具修配厂就有八万多个。到1959年底，我国农村已有拖拉机五万九千台、联合收割机五千台、排灌机械三百多万马力、小型水电站二十万千瓦，机耕面积约占全国耕地总面积的5%左右，用机械排灌的面积约占全国可用机械排灌的面积21%。各地不断出现的改良农具，种类之多，数量之大，那是无法统计的。农业

机械的生产，今年又将比1959年成倍地增长。

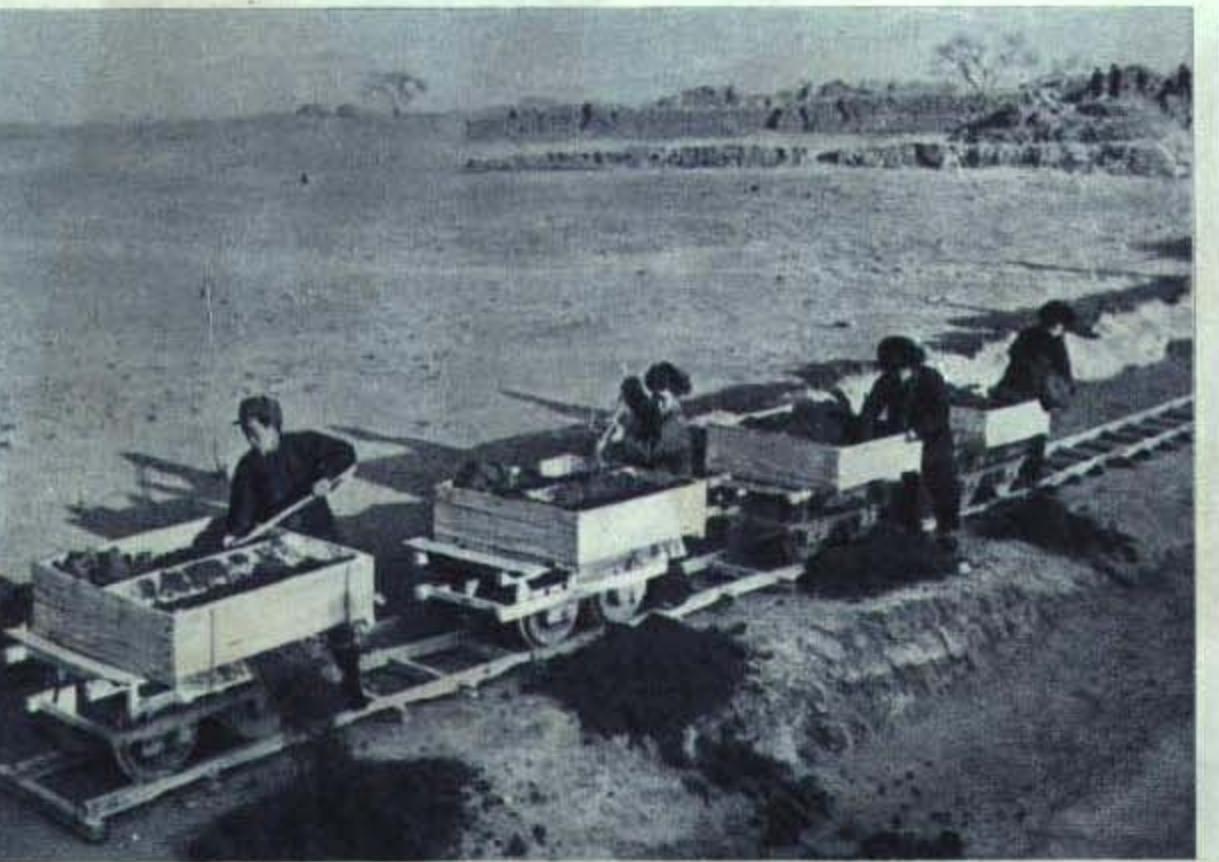
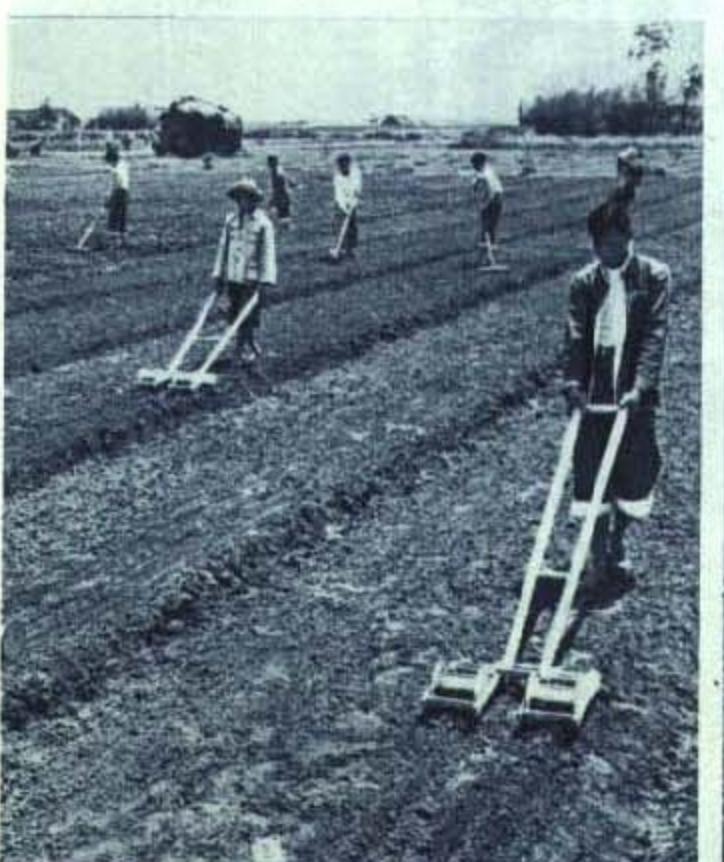
我国人民迫切要求迅速改变旧社会遗留下来的“一穷二白”的落后面貌，因而在社会主义建设中无不奋不顾身。洛阳拖拉机制造厂的职工为了更快、更好地支援农业机械化，去年曾经边建设边生产，制造了拖拉机1,725台。江苏省各农业机械厂今年1月制成了动力机械七万多马力，比去年12月多出92%。群众的智慧无穷、干劲冲天，他们正在千方百计地为加速实现我国农业机械化而奋勇前进。

黄麻四行播种器，比手播快12倍 章耕辛摄影

风力水车，江南到处都可以看见了 张文礼摄影

防治病虫害的各种喷药器械，已被广泛使用 周强摄影

用半自动卸车的木轨车往田间送肥，比用马车快3倍 舒惯摄影



山西东凤公社社员在研究一种新式农具 张瑞华摄影



嶄
新
的
人



先进生产者赵梦桃



她领导的小组有二十个女工，其中成为先进生产者的就有十七个

和谷岩 撰文 何世亮 摄影

西北国棉一厂的纺纱女工赵梦桃，七年来月月全面超额完成生产计划，并且先后帮助十七个女工成为先进生产者。

这个二十多岁的姑娘是河南洛阳一个杂货摊贩的女儿，小时在一家工厂里织毛衣毛袜。1948年洛阳解放后，她随着二哥到了西安，怀着惶惑的心情进了棉纺厂。但是，这里的师傅们亲切地教导，姐妹们欢欢喜喜地工作，工作以后还在一块研究技术、学习文化、唱歌跳舞，于是她很快便发现这里是一个温暖的大家庭。

她早起晚睡，不放松一点时间，决心要为祖国好好地工作。不到两年，她就成了熟练的细纱值车工。因为降低断头率和皮辊花率的成绩卓越，她曾经被评为全国纺织工业模范。她又响应党的号召，“扩台”、“扩锭”，在别人还只看四

百锭子的时候，自己就看到八百个。她不仅虚心地向别人学习先进技术，还把自己的经验毫无保留地教给别人。

她总是把困难留给自己，把方便送给别人。哪一部车子最旧、最不好看，哪一部车子白花、断头多，她便到哪部车子上去工作。唐赛娟刚从落纱工改做值车工时，看的两部车子很不好，虽然把全身力气都使出来了，还是完不成计划。赵梦桃知道后，经过再三要求，和她换了车。当时有人劝她不要换，以免达不到她在陕西省先进生产者会议上提出来的指标，但她严肃地说：“一个共产党员要的不是个人的名声，而是为党的事业带领群众共同前进。”一年多来，她和别人换了七次车，可是每次换车之后，仍旧超额完成了生产任务。

现在，这个厂里展开了一个先进帮后进、后进赶先进的竞赛运动。二百零七个先进集体和个人都纷纷表示：学习赵梦桃！赶上赵梦桃！



她将自己的先进经验毫无保留地教给别人



她的事迹吸引了许多作家和记者 章梅 林慧摄影

四逝黄河

李界范 撰文 李界范 邢宣淇 摄影



巨大的导流隧洞迅速建成，为尽早截流创造了条件



黄河刘家峡水利枢纽今年元旦胜利截流。
滚滚河水安静下来，从导流隧洞中下泄了

继“三门峡”、“盐锅峡”和“位山”之后，黄河上的第四个大型水利枢纽“刘家峡”又在1960年元旦的曙光中胜利截流了。元旦那天的清晨，一队队自卸卡车满载石料从南岸发起“进攻”，北岸陡峭的山坡上也滚下大量块石，两面夹击，一鼓作气，没用一块混凝土四面体，几个小时内就结束了“战斗”。

刘家峡水利枢纽是根治和开发黄河的重点工程之一，建成后发电能力在105万瓩以上，还可引水灌溉大片农田。它从1958年9月开工以来，土洋法施工并举，工程进展神速，如今已经削平了一座山头，完成了导流隧洞，4条通往大坝的公路和一部分地下厂房工程也已建成。

劈坡——修筑拦河大坝的序幕



革命老人

画家何香凝

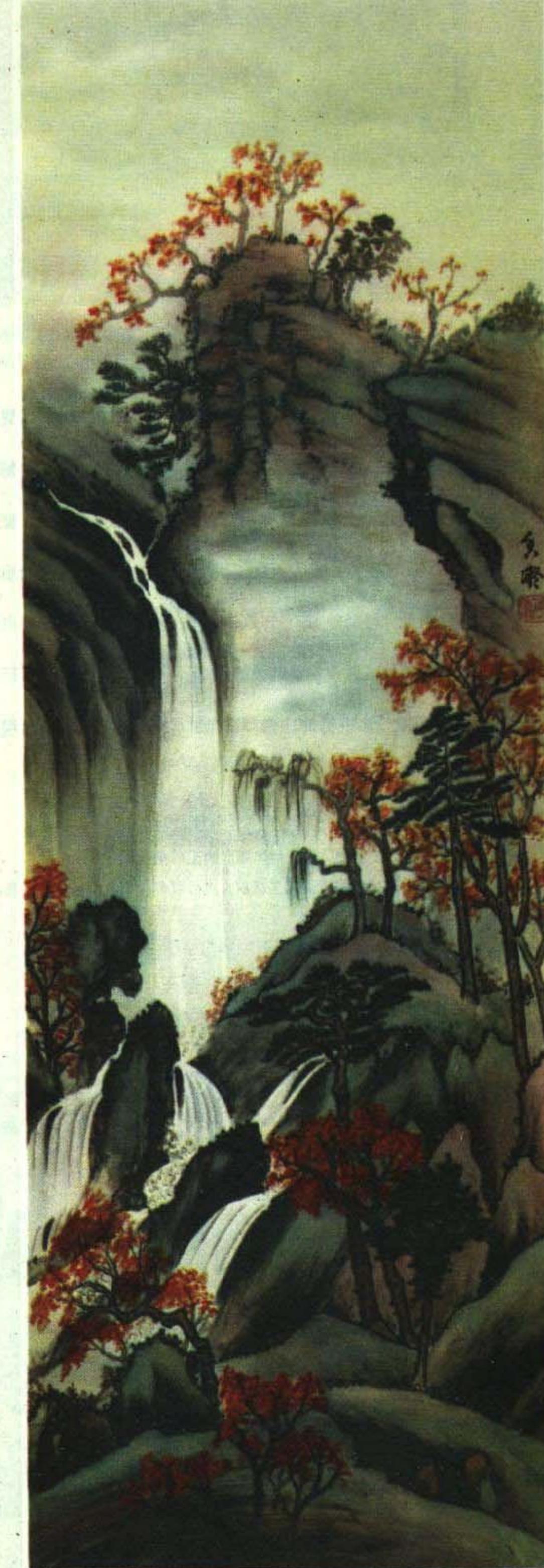
中国美术家协会常务理事 王朝闻 撰文

何香凝（1878—），广东南海人，中国民主革命时期杰出的女革命家，著名的画家。青年时期就积极参加了孙中山领导的反帝反封建的革命活动，她是最早的同盟会会员，也是孙中山亲密的战友廖仲恺的夫人。当1927年大革命失败以后，反革命的蒋介石集团统治着中国的黑暗年代，她一直坚持孙中山的联俄、联共、扶助工农的三大政策，坚定地站在人民这一边。中华人民共和国成立以后，她担任了全国人民代表大会常务委员会副委员长，中华人民共和国全国妇女联合会名誉主席等重要职务，同时又是北京中国画研究会副主席。

何香凝在1898年开始学习中国画，以画花鸟、山水、走兽见长。通过

她的作品所体现的思想情操，总是和她的坚贞不拔的革命品质相联系，总是和她热爱祖国热爱人民的伟大胸怀完全一致。她的艺术活动是和我国人民的命运息息相关的，每当关系全国人民命运等重要关头，她就举行义卖，不只在经济上而且是在政治上支持抗日的武装力量或灾难中的人民。

全国解放以来，80高龄的何香凝仍努力作画，她和其他名国画家合作的大幅花鸟，象征着新中国的繁荣景象，正如解放前爱画虎、狮那样，其寓意是富于积极意义的。基于她在革命事业中的贡献和艺术的造诣，她不只是人民尊敬的革命前辈，也是人民尊敬的画家。郭沫若在她的一幅新作里题的诗句，代表着人民对于这位热爱新社会的何香凝老人作品的赞赏：“人人皆富贵，处处有梅花。购此乐土，泱泱我中华”。



土 鐵 路

1958年6月，山西省出現了第一条地方自办的土鐵路。現在，全国各地地方自办的小洋鐵路和土鐵路已有两千多公里。

小洋鐵路也叫輕軌鐵路，土鐵路一般是用生鐵軌或鐵皮木軌鋪設的，都使用煤气机車、柴油机車、汽車改装

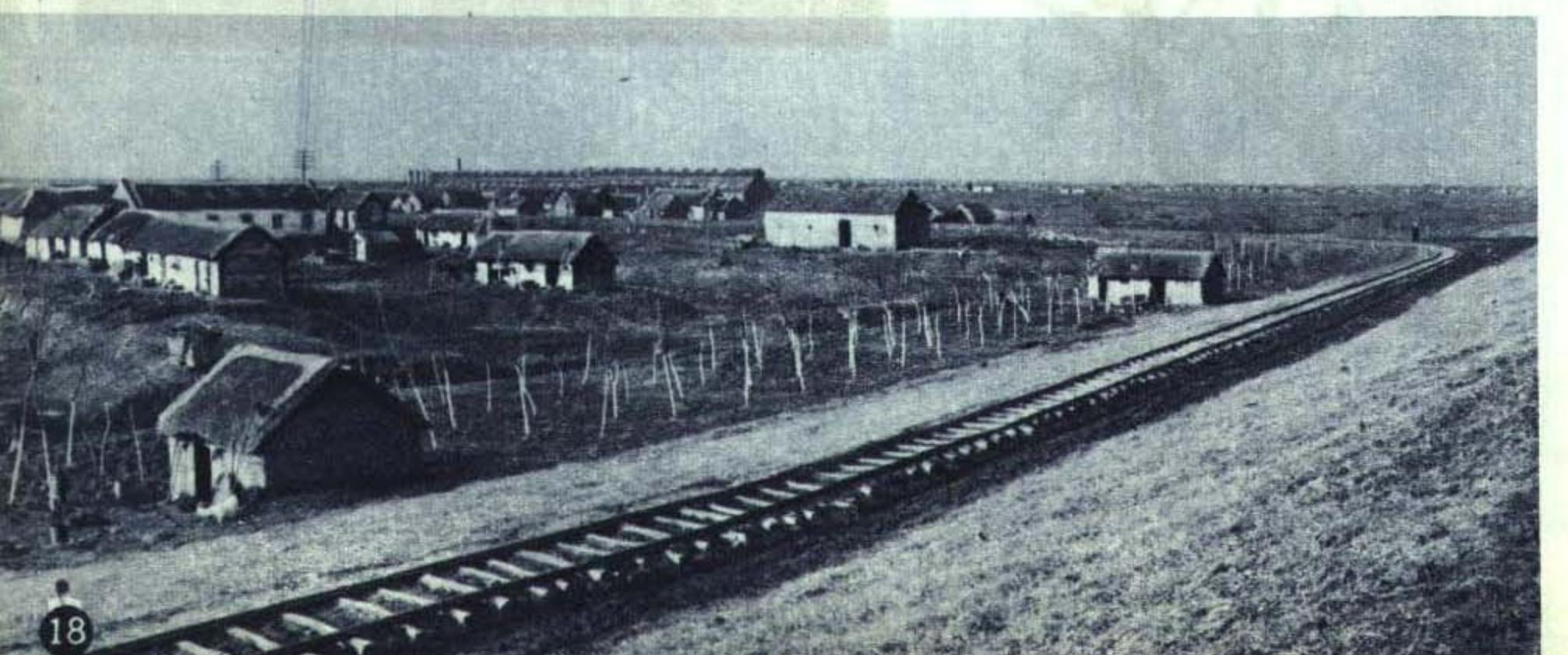
的机車或小型蒸汽机車。它們虽然比现代化鐵路简陋，但是投资少、取材容易、修建快，便于发挥地方和人民公社兴办交通运输事业的力量，在解决工农业生产大跃进以来交通运输工具不足的问题上显示了巨大的作用。

由国家投资的现代化鐵路的建設和由

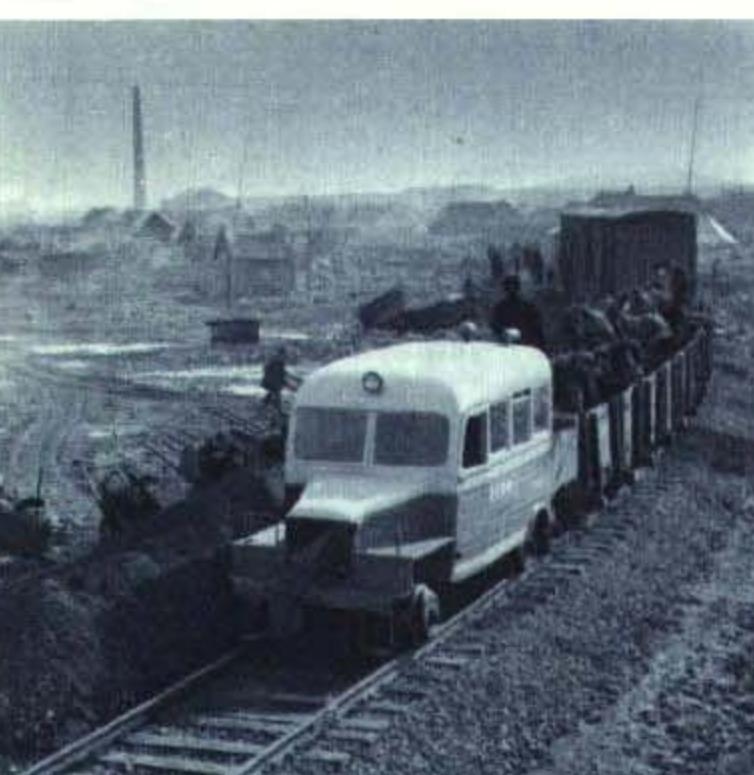
李曙 摄影

上图：土鐵路已經把蚌埠郊区的工矿企业联接起来

下图：蚌埠附近怀远县红旗人民公社修建了6里长的土鐵路，还制造了一些車辆



蚌埠港的环港土鐵路代替了过去的1,000辆平板車



土鐵路上使用的几种机車（从左至右）：当地制造的300匹马力內燃机車；用汽車改装的机車；长春第一汽车制造厂为土鐵路制造的95型內燃机車

地方兴办小洋鐵路与土鐵路同时并举，是我国人民在社会主义建設中找到的一条高速度发展交通运输事业的道路。它把中央与地方的力量充分发动起来，从而迅速地改变着我国交通运输事业的落后面貌。

这里报道的是安徽省蚌埠市以及蚌埠附近自建的土鐵路。

蚌埠搬运铸铁厂在用生铁浇铸铁轨。这个厂的大部分工人一年多以前还是搬运工人



土鐵路凤阳山車站的值班員許碧霞

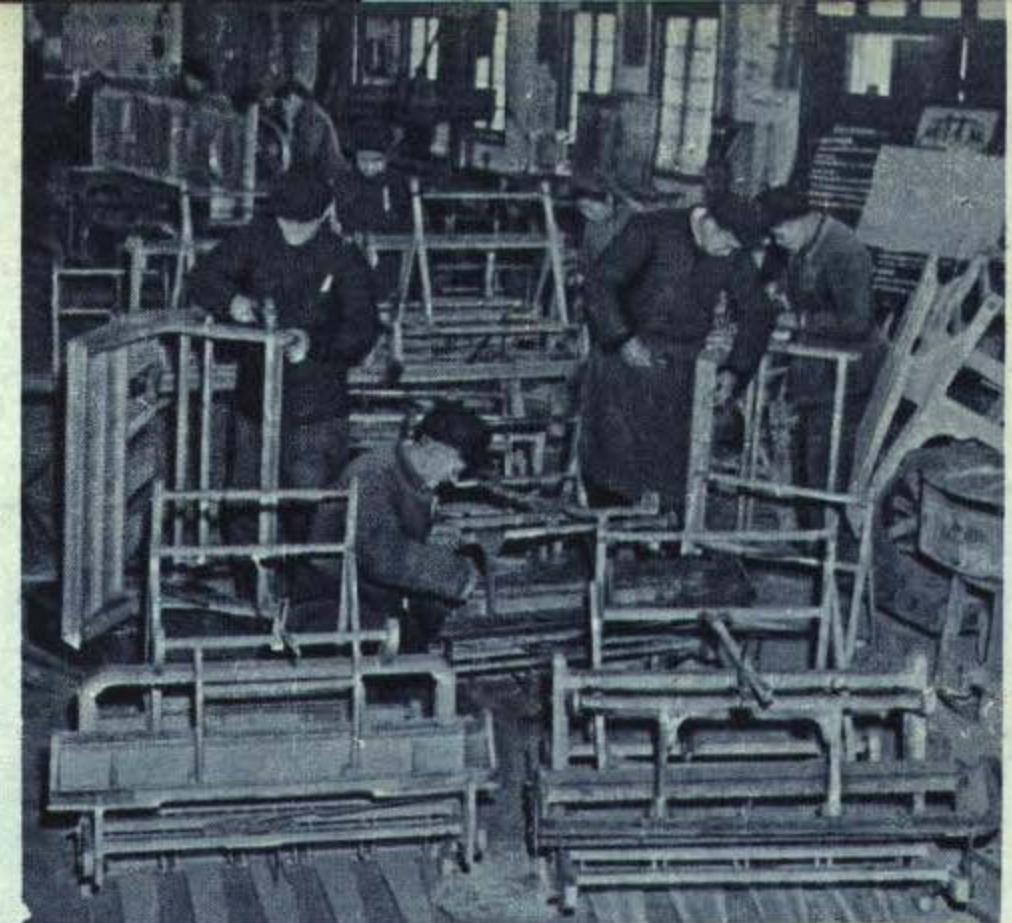
搬道员引导列車进站

爭取今年的大丰收



“八一”公社翻晒精选过的种子

细心管理越冬蔬菜



赶制插秧机

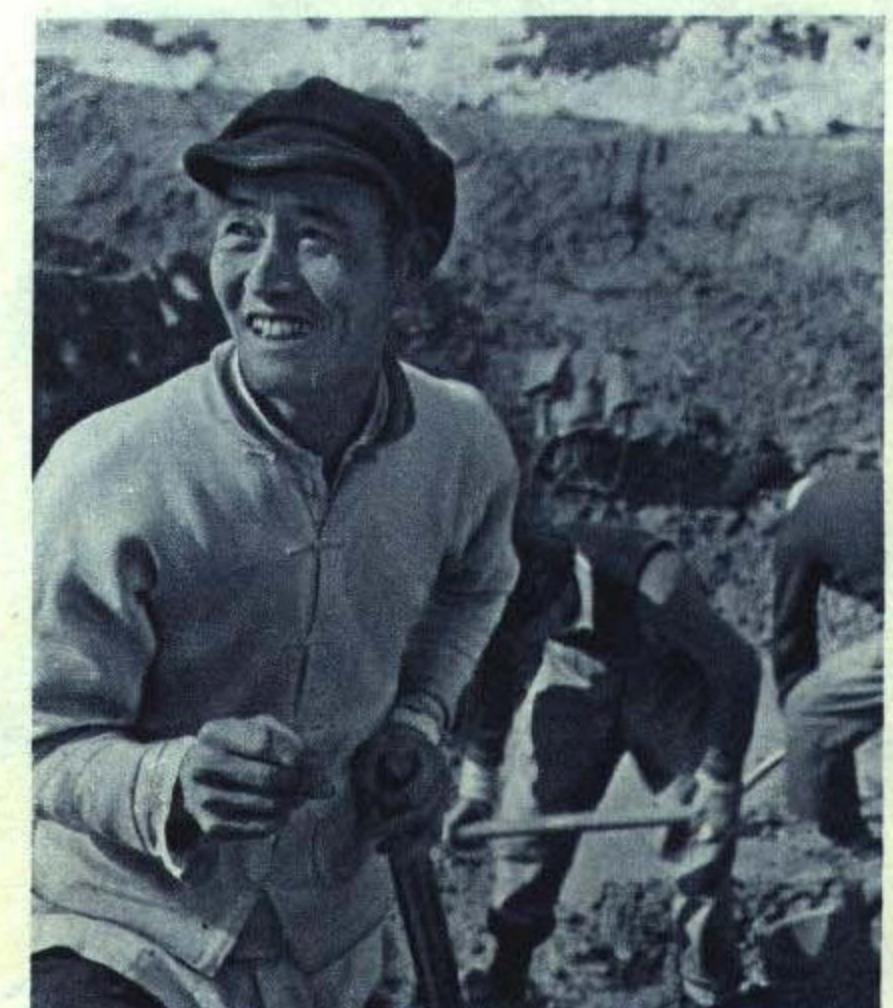
任詩吟 摄影

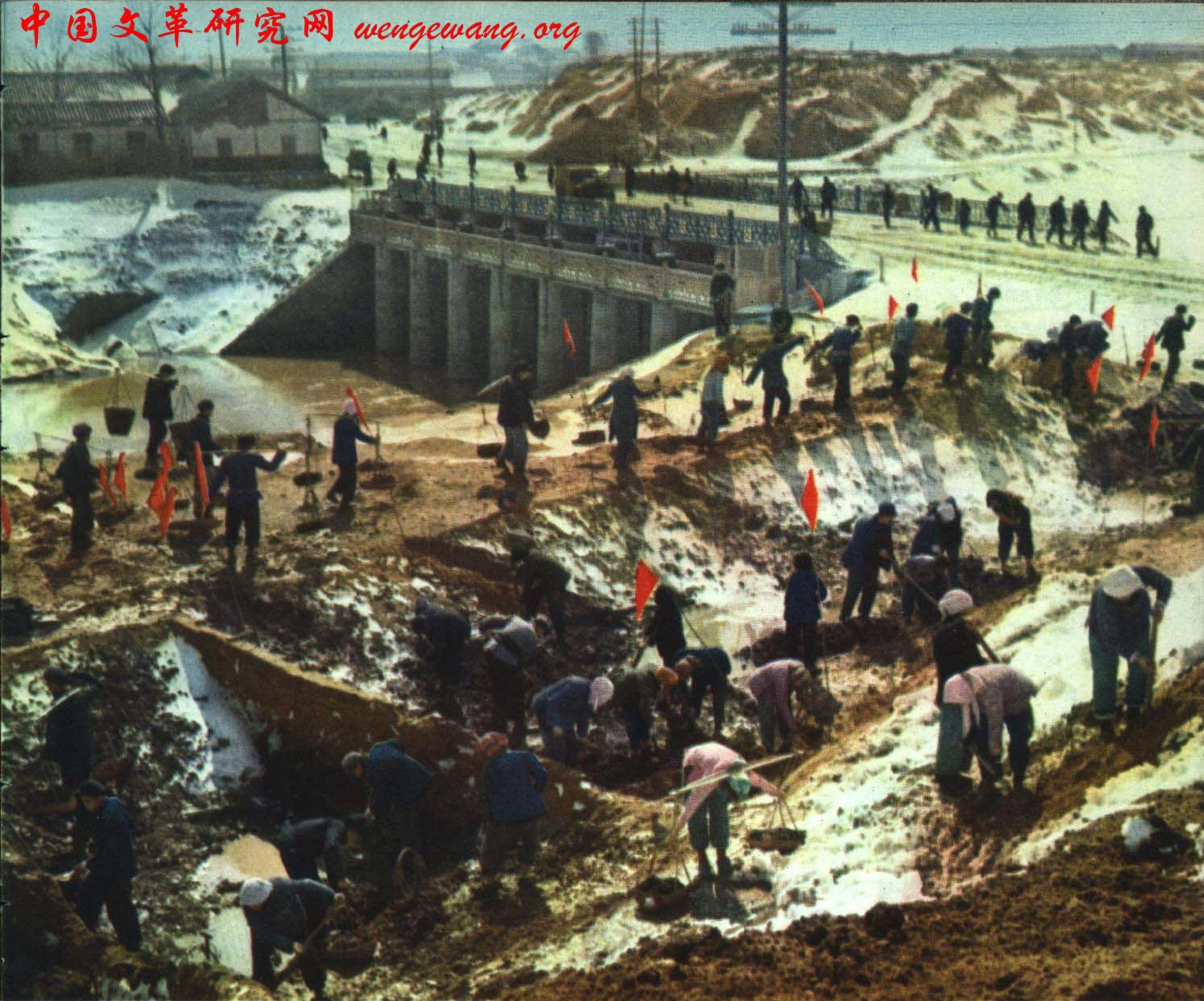
解放前，我国农村有一句俗話，“半年辛苦半年閑”，那是說，入冬以后，由于无法战胜自然，农民简直沒有活干了。但是，这种現象早已不存在；特別是人民公社化以后，农村更在冬季开展了轰轰烈烈的生产建設活动。

江西省南昌县的“八一”人民公社，去年10月底剛剛結束了秋收，70多处水利工程工地上立即沸腾起来，以便春耕时全社的农田都能自流灌溉。接着，白雪复盖的田野里到处都是积肥的人，油菜、小麦等越冬作物除了几次草，水稻种子翻晒了两次。公社的化肥厂制成了几十万斤化肥；农具机械厂已将拖拉机檢修完毕，正在赶制其它春耕农具。

在社会主义建設总路線的鼓舞下，我国农民牢牢地抓住了冬天的宝贵时光，为今年的丰产創造条件。

社里的先进生产者龔海水

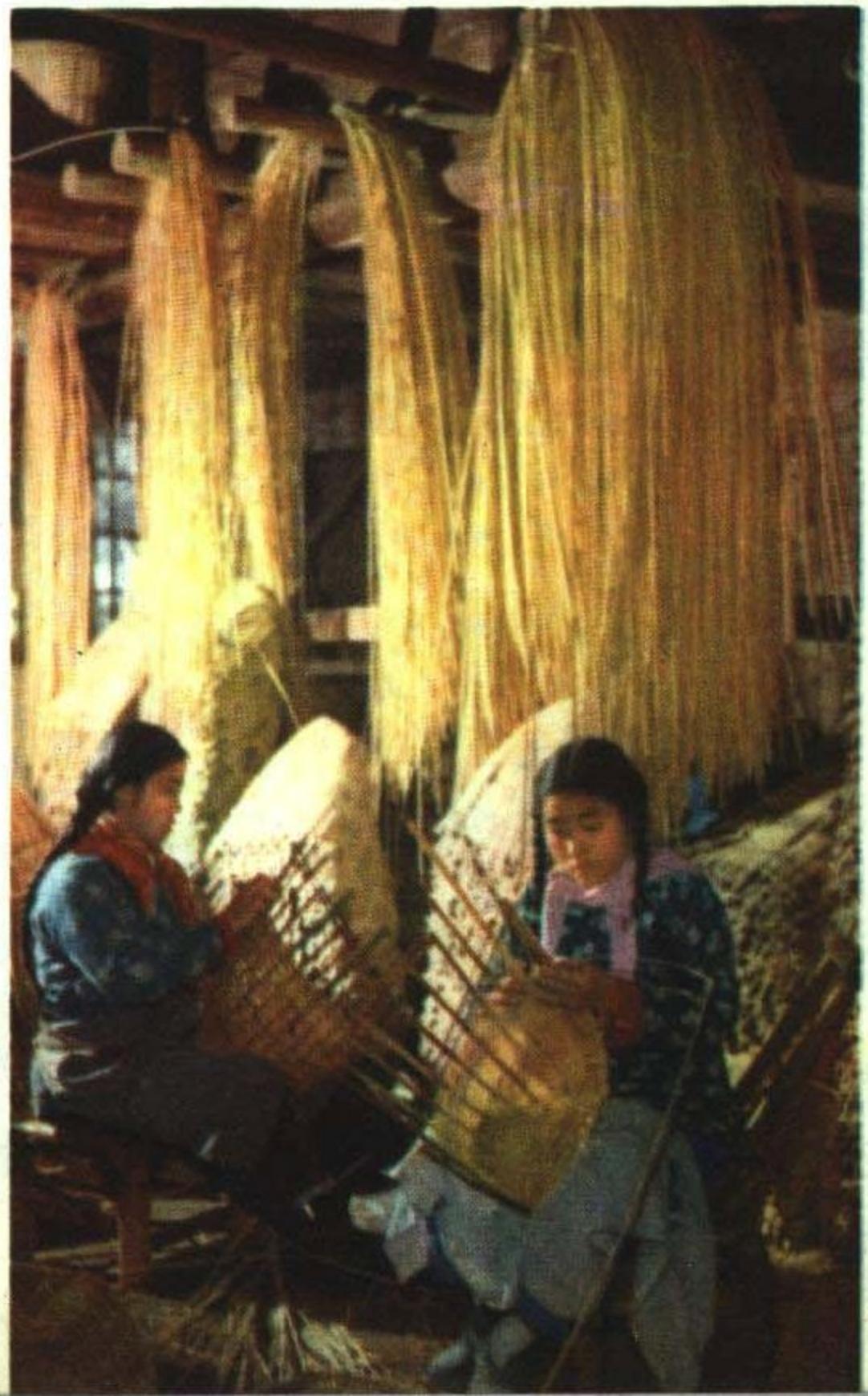




大兴水利，使农田今年能全部自流灌溉

編制春耕用的筐器

冬耕三千亩



紀念契訶夫

中国作家协会理事 戈宝权 撰文 孙毅夫 摄影

今年1月29日，是偉大的俄罗斯作家安东·巴甫洛维奇·契訶夫誕生的100周年。

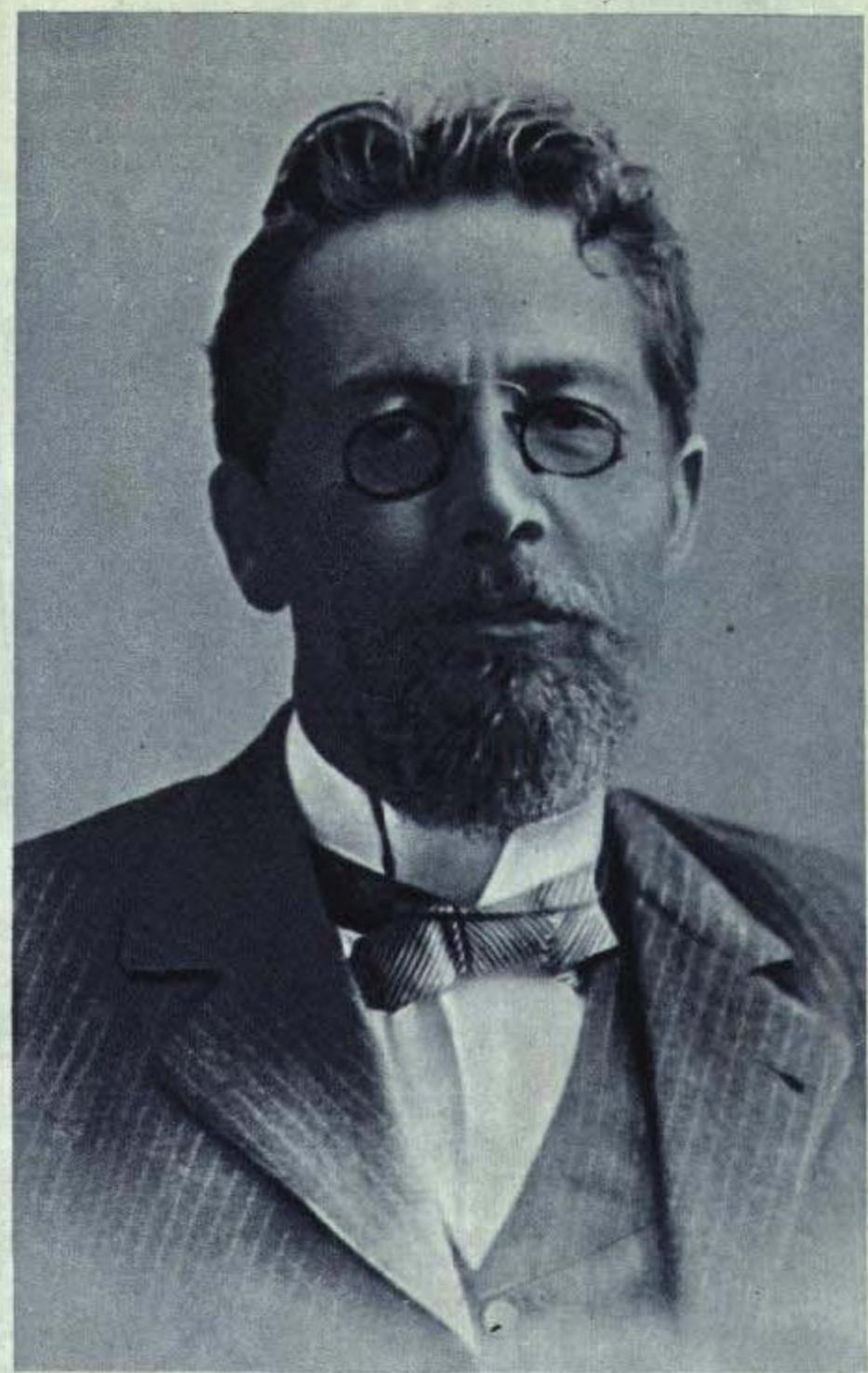
契訶夫的名字，在中国是为广大的讀者所熟悉的。他的不朽的作品，也得到我國讀者的广泛的喜愛。远在1907年，我國就翻譯了他的短篇小說“黑衣教士”。“五四”运动以后，他的小說和戏剧作品，被大量地不断地介紹过来。他的戏剧作品，如“万尼亚舅舅”、“三姊妹”和“蠢貨”、“求婚”等独幕剧，多次在我国的舞台上演。中国新文学的奠基者鲁迅先生，不仅是契訶夫的作品的爱好者，而且还是他的作品的翻譯者。

契訶夫是一位偉大的现实主义作家。他热爱祖国和人民，他曾經讲过：“假如我是一个文学家，我就需要生活在人民

中间”。他憎恨沙皇俄罗斯的黑暗統治，他对于人类未来幸福的日子充滿无限的向往和信心。他預言过，在大地上要修建起春光明媚的人类的大花园。他怀着欢乐的心情高呼过：“你好啊，新生活！”

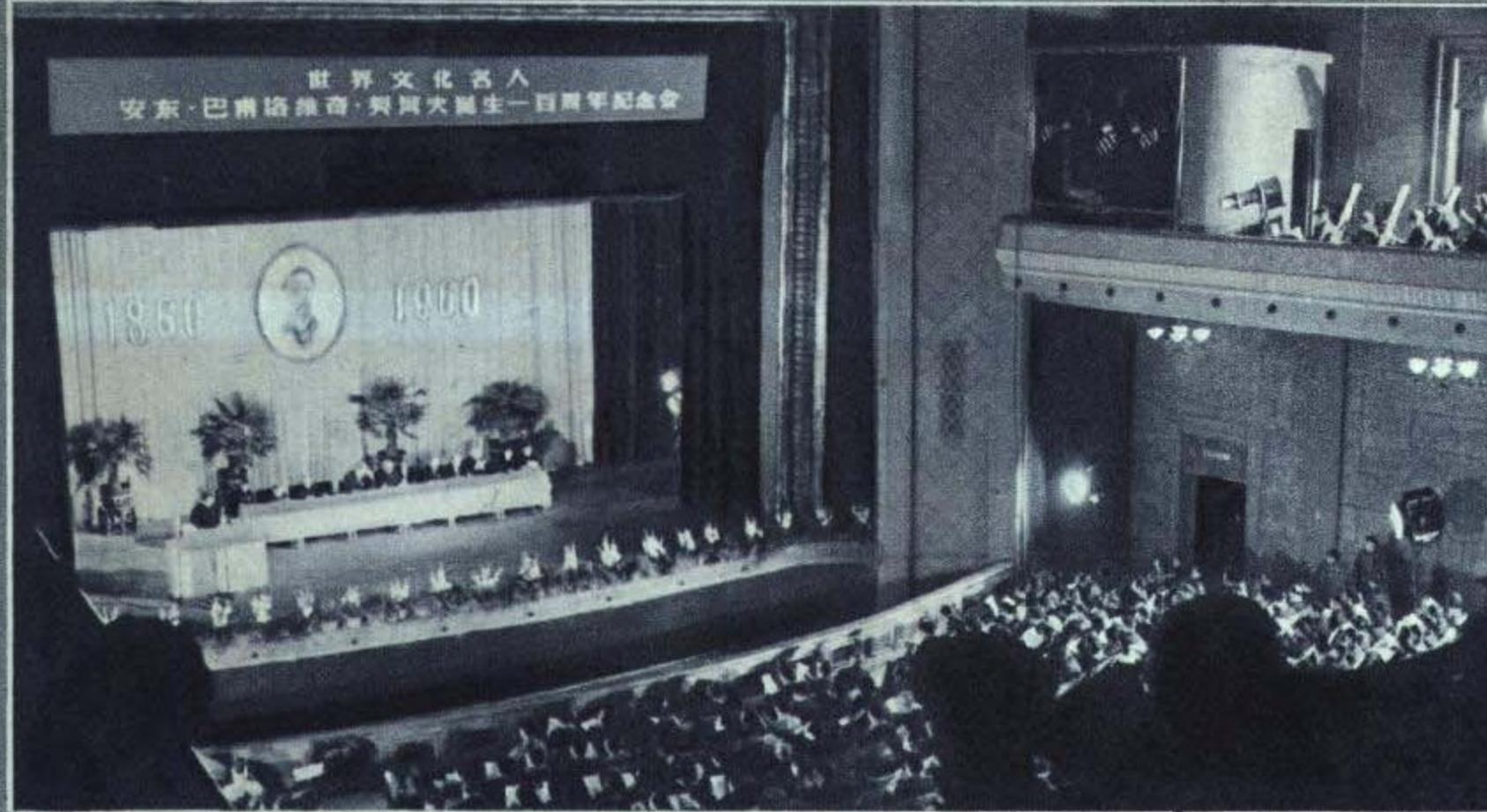
对于我们中国人民來說，他是我們的一位好朋友。当他在1890年訪問薩哈連島时，他走过我国的黑龙江流域。他称“中国人民，……是最善良的人民”。他还关心过我国1900年的义和团的反帝斗争。

当契訶夫百年誕辰时，我国文艺界响应世界和平理事会的号召，在首都举行了盛大的紀念活动，并上演了他的名剧“三姊妹”。我們不仅把他当作一位偉大的俄罗斯作家，同时也把他当作一位中國人民的好朋友来紀念！



契訶夫像

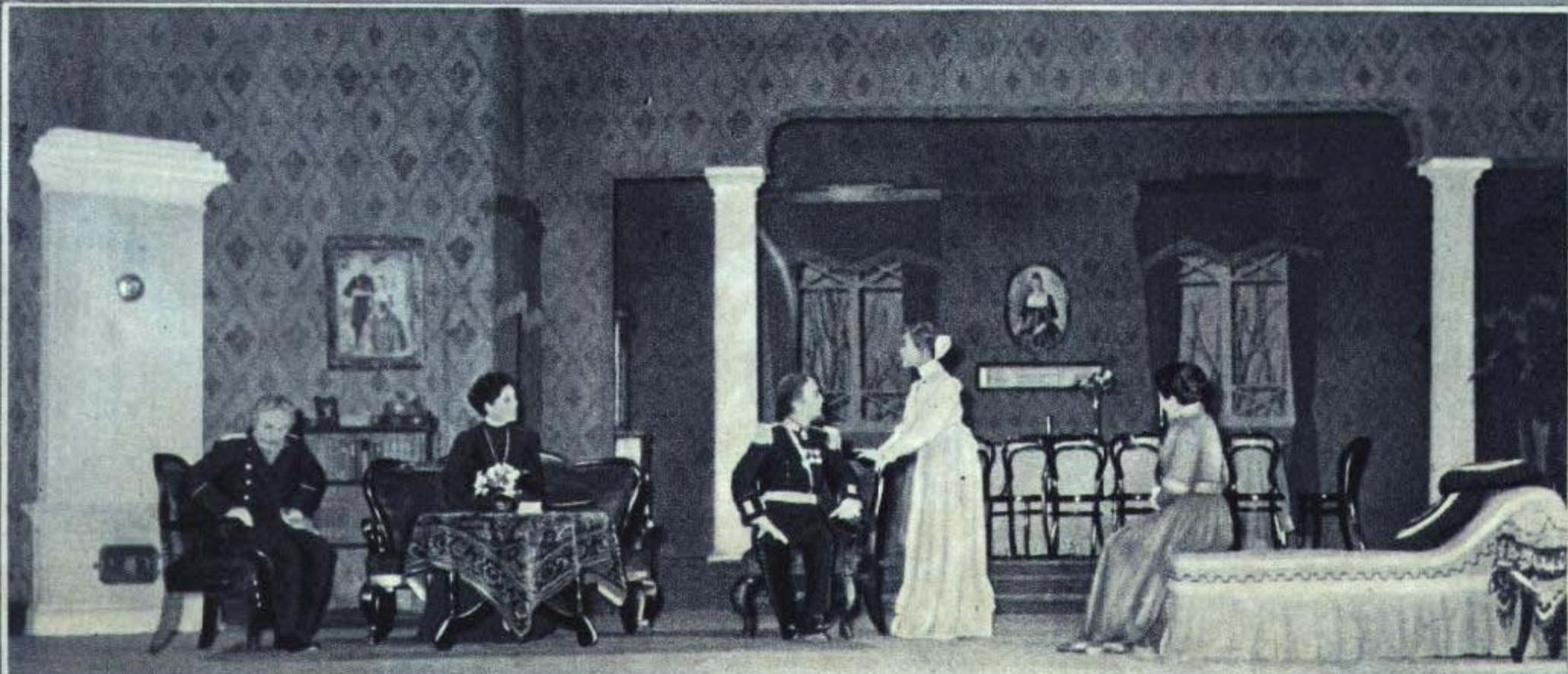
中苏友好协会总会供稿



首都文学艺术界1,000多人集会紀念世界文化名人安东·巴甫洛维奇·契訶夫誕生100周年。中国作家协会主席茅盾在会上作了題为“偉大的现实主义者契訶夫”的报告



契訶夫的主要作品几乎全部譯成中文。“黑衣教士”(下左)出版于1907年,是最早的譯本“坏孩子和别的奇聞”(下右)是魯迅的譯本



北京人民艺术剧院最近上演了契訶夫的“三姊妹”

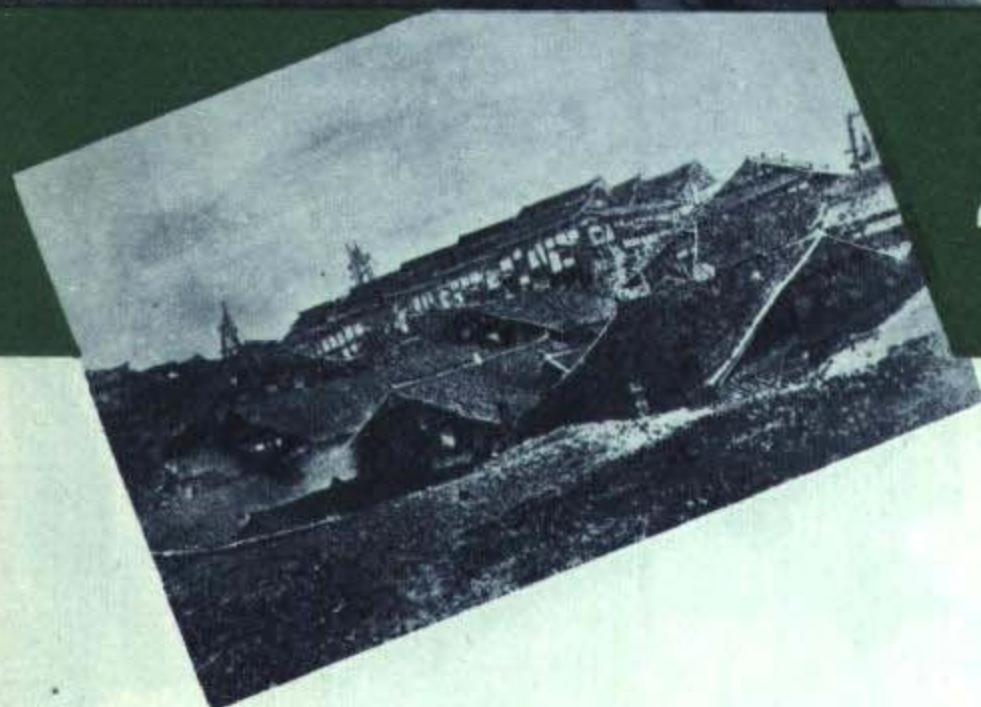


工人业余演员

盐都自貢盐場的今貌。下图
是解放前盐場的殘破景象

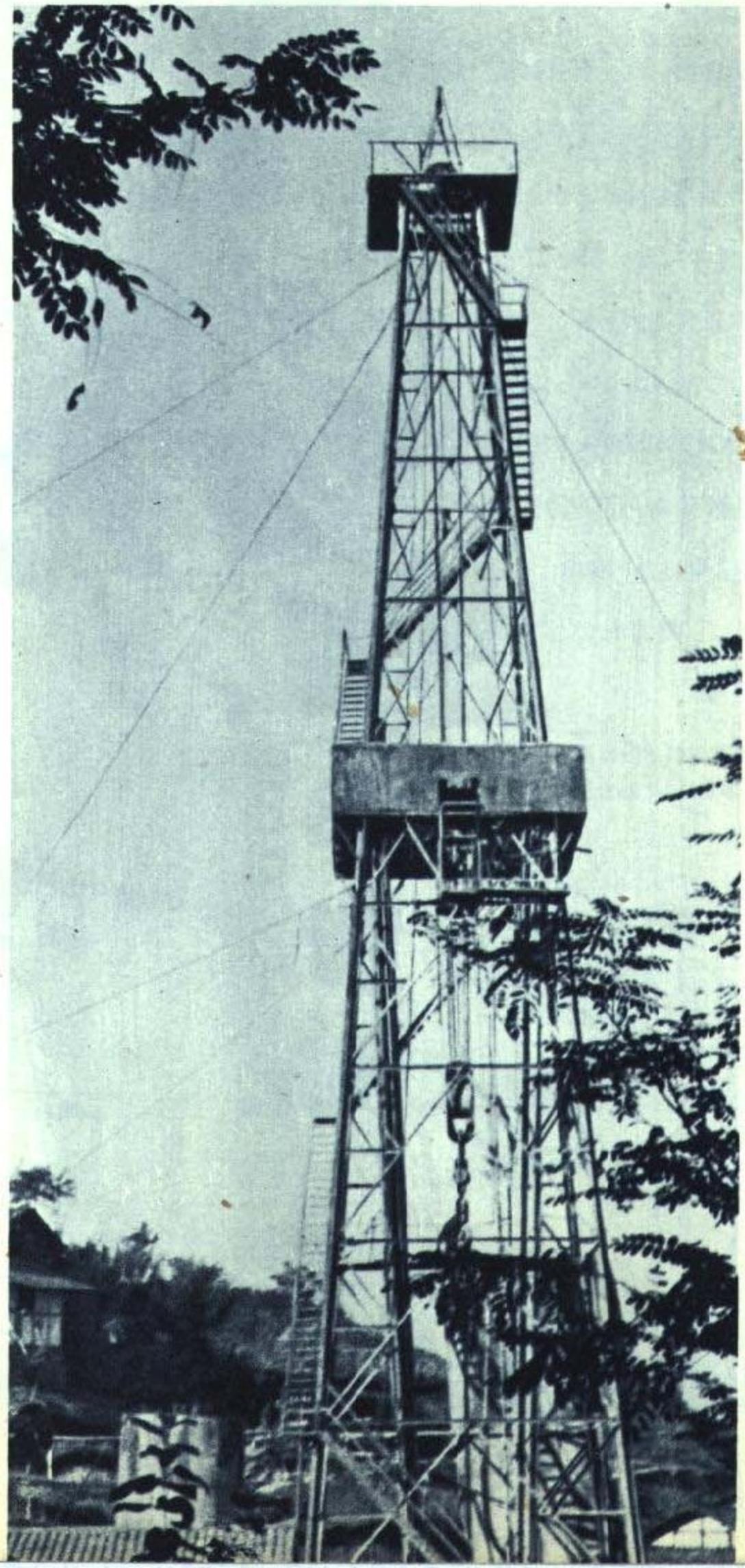


生氣蓬勃的古盐都



自貢第一口二疊紀深井，現已能
利用噴出的天然氣燒鹽和制炭黑

輸送鹵水的規管，如果接
成直線，有 200 多公里長



黃尚信 摄影

乘火車从四川内江沿内（江）昆（明）铁路出发，經過两个多小时，就可以看到高聳入云，密集如林的井架。这里便是傍水依山，風景絕佳的盐都自貢市了。

盐場里，天車在空中飞快地轉動，一根根粗壯的吸鹵筒从一千多米深的地层里飞也似地往上提撈，噴出乳白色的、黑色的或者淡黃色的鹵水。这里的人从唐朝起就用天然气煮鹵制盐了。現在盐場里一些主要操作都采用了新的科学技术和設備，如用电动机和蒸汽机钻井吸鹵，用气举法探鹵，大大提高了盐的产量。去年这里产盐約达57万吨，供应西南和中南部分地区七千万人口的需要。

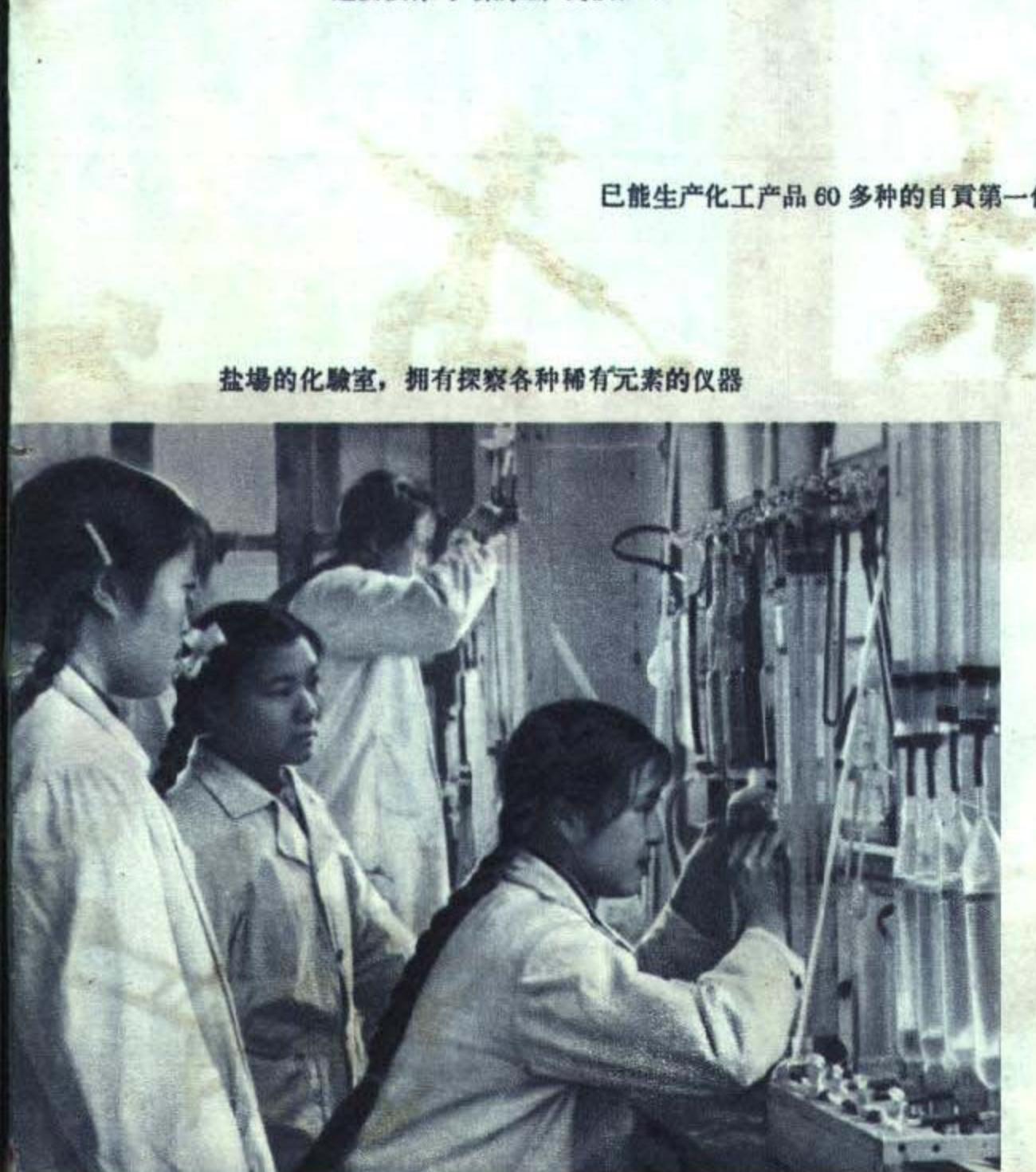
自貢的化工原料資源很丰富，解放前一直沒有得到充分利用。目前，新建的現代化自动化的自貢市第一化工厂，利用熬盐后剩下的鹵水、鹵泥，已能提制出鉀、硼、碘、溴等 60 多种化工产品，正在兴建的第二化工厂，每年总产值将比第一化工厂大近百倍。

劳动人民用自己的双手来重新裝扮这座有悠久历史的著名盐都。解放前由于国民党反动政府和官僚資本的掠夺，盐业生产已十分蕭条，許多井架的天車停止了轉動。这种景象已永去不复返了。夏天睡在露天，冬天睡在井灶边的工人，都住进了嶄新的工人住宅。現在这座古老盐都的劳动人民正在响应党的号召，英勇奋战，使自貢市迅速向着化工城的目标迈进。

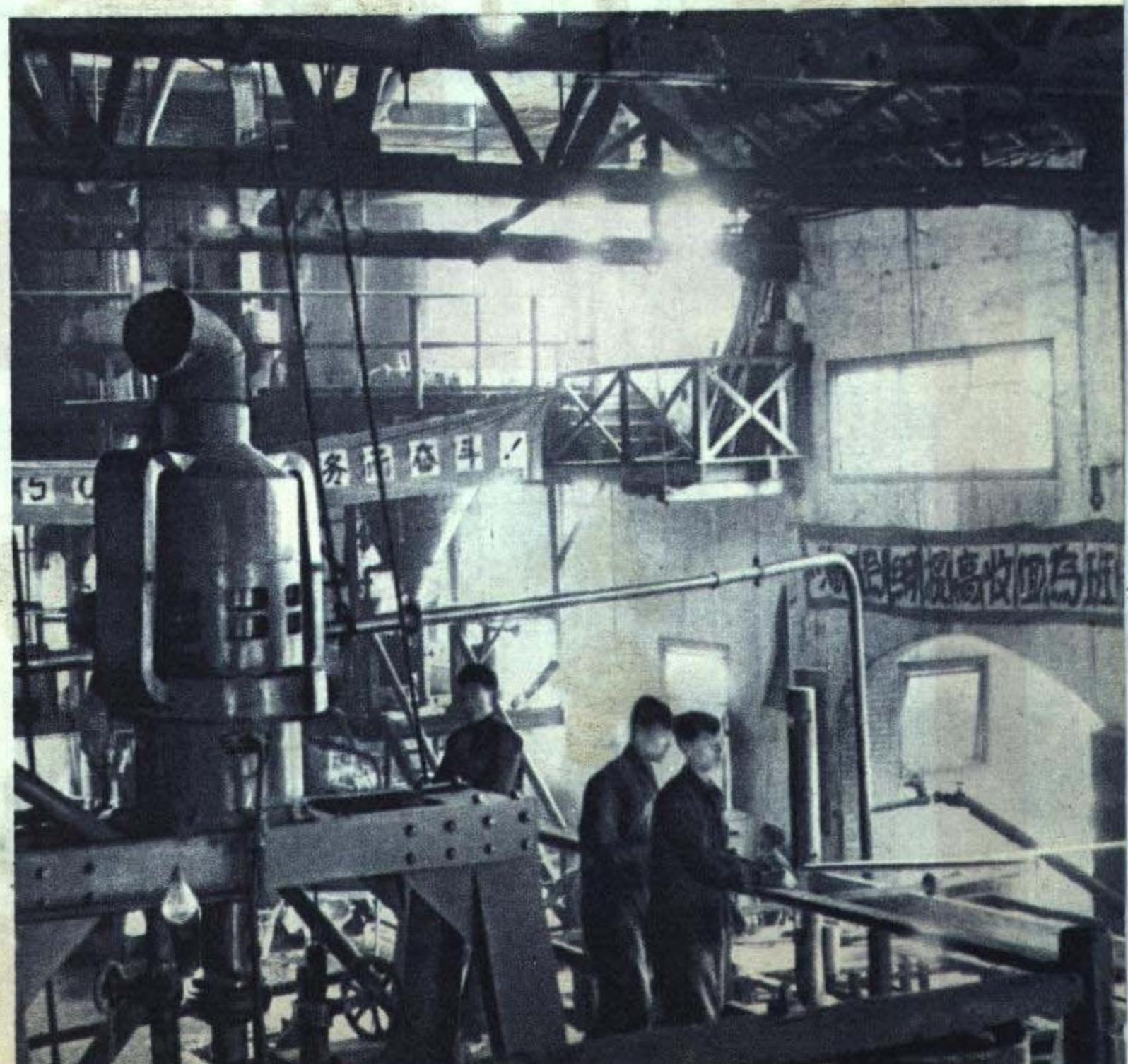


过去被称为“屎屎街”的濱江路

已能生产化工产品 60 多种的自貢第一化工厂



盐場的化驗室，拥有探索各种稀有元素的仪器



皮影戏影幕。影窗宽3米、高1.5米。

新花盛开的皮影戏



黑龙降雨造福人民，引起祸害人民的白龙嫉恨，它下令攻打黑龙



李家生了个带尾巴的孩子，父亲疑是妖怪，一刀砍下尾巴。孩子化为黑龙，逃入江中去了



母亲找到江边，黑龙怕自己的原形吓坏母亲，潜在水中向母亲哭别



黑龙奋战白龙水族



人民喊令黑龙，踊跃搬运物资，前去助战，赶走了白龙



奥实伯 邓永庆 摄影

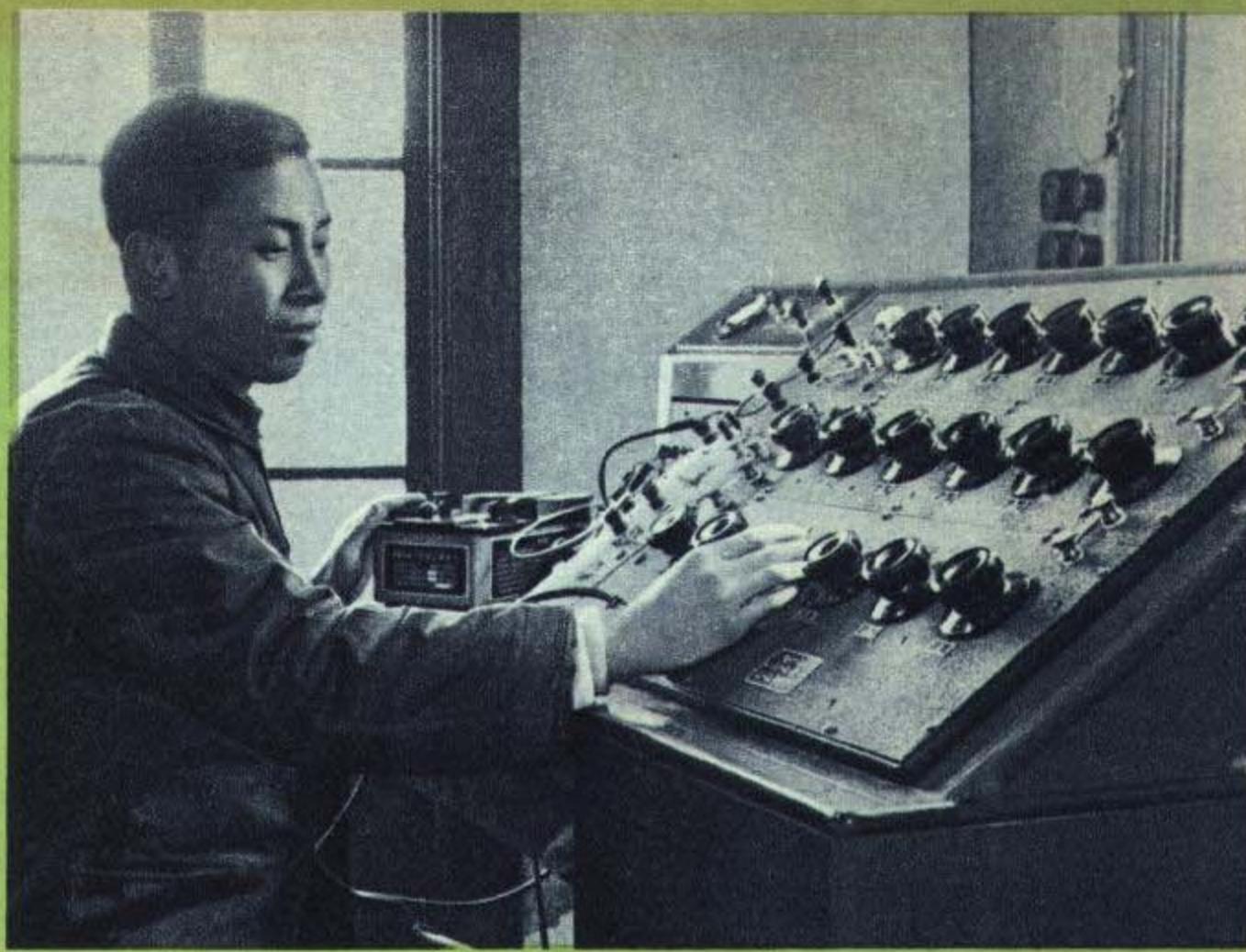
最近，湖南、河北、黑龙江等十个省市的木偶皮影剧团在北京会演，在十多天中演出50多个剧目，为艳丽多姿的北京剧坛更增加了光彩。皮影戏是我国民间普遍流传的一种傀儡戏，人物用驴或牛皮镂空制成，以小杆操纵，借灯光投影在白幕上，伴以音乐和歌唱。一千多年来皮影戏保留了不少传统剧目，其中有很多优秀剧目，有些也杂有封建迷信色彩，由于反动统治阶级的歧视，解放前皮影戏已濒于绝境。

解放后，党的“百花齐放，推陈出新”的文艺方针使皮影戏重吐芳华。从这次会演看来：有经过加工整理的传统剧目，也有歌颂新人新事、反映现实生活的剧目，包括民间故事、寓言、童话、神话等。在表演艺术上也全面革新，并且根据剧情的需要，灯光、布景都经过精心设计。在小小的影幕上不仅看到皮影人物栩栩如生的动作，而且还可以看到波涛汹涌的大海，白云飘浮的碧空……加上优美的民间曲调的演唱和伴奏，不仅儿童观众着迷，成人也为之神往。

各皮影剧团在艺术上都显示了自己的特色，如湖南省的童话、寓言剧等，黑龙江、浙江省的舞台美术和灯光效果，陕西、河北省皮影的精雕细刻、唱和武打等。这里介绍的黑龙江省民间艺术队演出的“秃尾巴老李”是首都文艺界和观众热烈赞赏的剧目之一。这是关于黑龙江名称由来的一个美丽的神话。这个剧目不仅具有浓郁的地方色彩，而且也反映了正义必然战胜邪恶的崇高理想。

幕后操纵的情形

新闻集锦



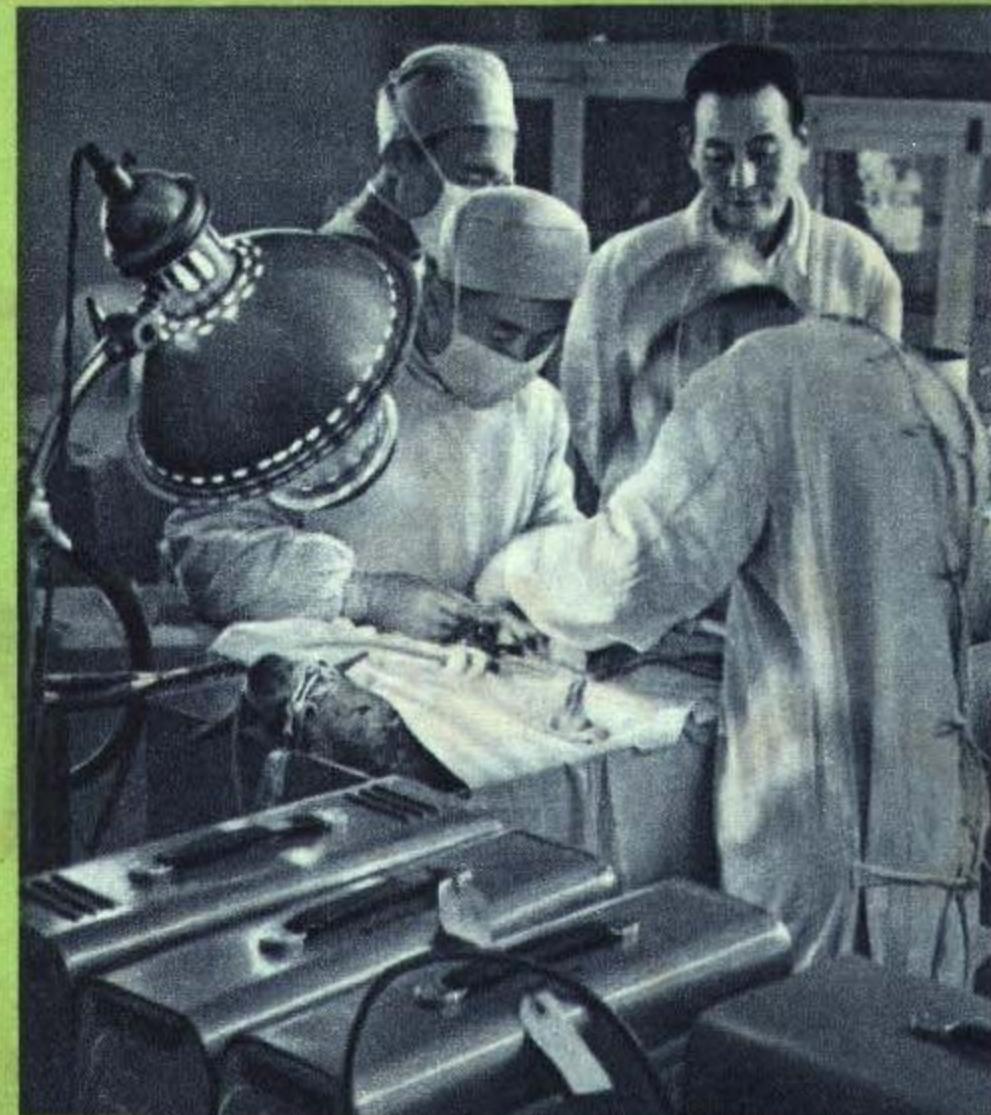
珠江大桥开始架梁

广州正在珠江上修建一座大桥，全长750米，中间通火车，两边是公路和人行道。目前已进入架梁阶段。
杨春敬摄影



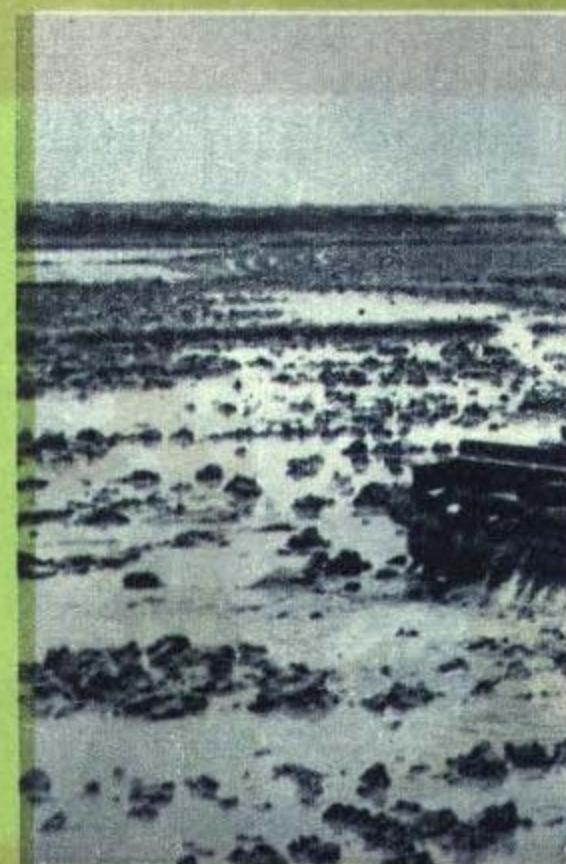
耕地利用天然气

上海市郊的拖拉机站把地下的天然气灌在橡胶布袋里，用来发动拖拉机。1立方米的天然气可以耕地1亩左右。
唐允仁摄影



成批生产万能拖拉机

江西南昌市已开始成批生产的丰收27型八一牌万能拖拉机，适用于水田和旱地的多种作业。
原苏摄影



“风城”

中国科学院新疆考察队去年在新疆东部哈密盆地发现了一座“风城”，它是第三纪的沙岩经受风力吹蚀而形成的。
陈治平摄影

工人攻下尖端

青年工人王林鹤只有初中文化程度，但他得到党和群众的支持，在一年多的时间内作了371次试验，终于制成了过去依靠进口的1万伏高压电桥。 杨溥清摄影



友誼歌声万里来

苏联女高音歌唱家叶·梅罗什尼琴科最近来我国访问演出，她的魅人的艺术受到了我国观众的广泛赞扬。

唐理奎摄影

死而复苏的实验

北京大学生物系动物生理学教研室去年12月曾使这两只狗在深低温中死亡；30分钟后在它们的胸腔里灌进生理盐水并进行人工呼吸和心脏按摩等，它们便复活了，而且一直活到现在。王锦摄影



坚强的人

革命残废军人李来财（右）在抗美援朝战争中失去了双脚，但他在党的鼓励下以坚韧不拔的毅力学会了用假脚走路、骑自行车和驾驶汽车。现在他在河南固始博爱农场担任拖拉机手，曾多次被评为先进生产者，1959年还出席了全国“群英会”。 杨丙文摄影



高级计算机

天津红星工厂制成的这台电动计算机，可以作开方、连乘等等复杂计算，而且每一计算只要几十秒钟就可以得出准确的结果。

陈锡珍摄影



环城赛跑

春节期间，北京市举行了环城赛跑，全程计13,300米，参加的运动员有2,100多人。王辰增摄影



汉字排字机

西安冶金学院印刷厂的排字工人孔建民制造了一台电动汉字排字机，排字时只要按按电钮，铅字就会一个个自动排好。

周永康摄影



水力挖土

江苏扬州大运河工地利用水力挖土，平均每支水枪每小时可挖18立方米。土壤挖开后形成泥浆，由泥浆泵把它抽走。刘志中摄影

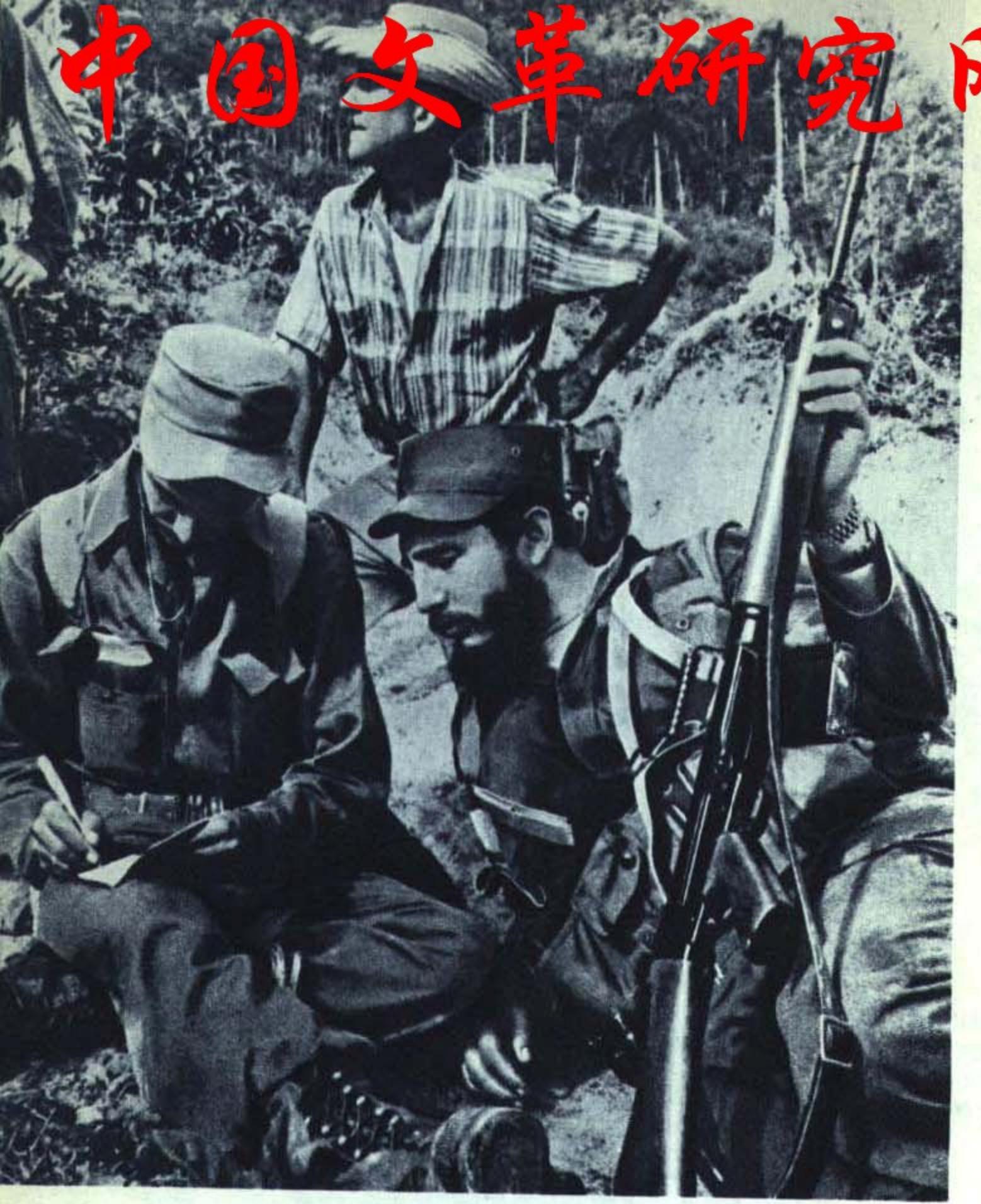


灾后新城

去年夏天遭到特大洪水袭击的广东省博罗县城，经过大力修建，成为一座崭新的城市了。

郭伟祺摄影





古巴总理菲德尔·卡斯特罗（右）亲自在革命根据地训练民兵。这是他在和民兵交换意见

土地改革后，农民们在过去属于独裁者巴蒂斯塔的弟弟的田里挖井，准备灌溉
孔迈摄影



参加示威的农民骑兵队伍进入首都哈瓦那



古巴人民举行大会，坚决保卫革命、反对外国干涉

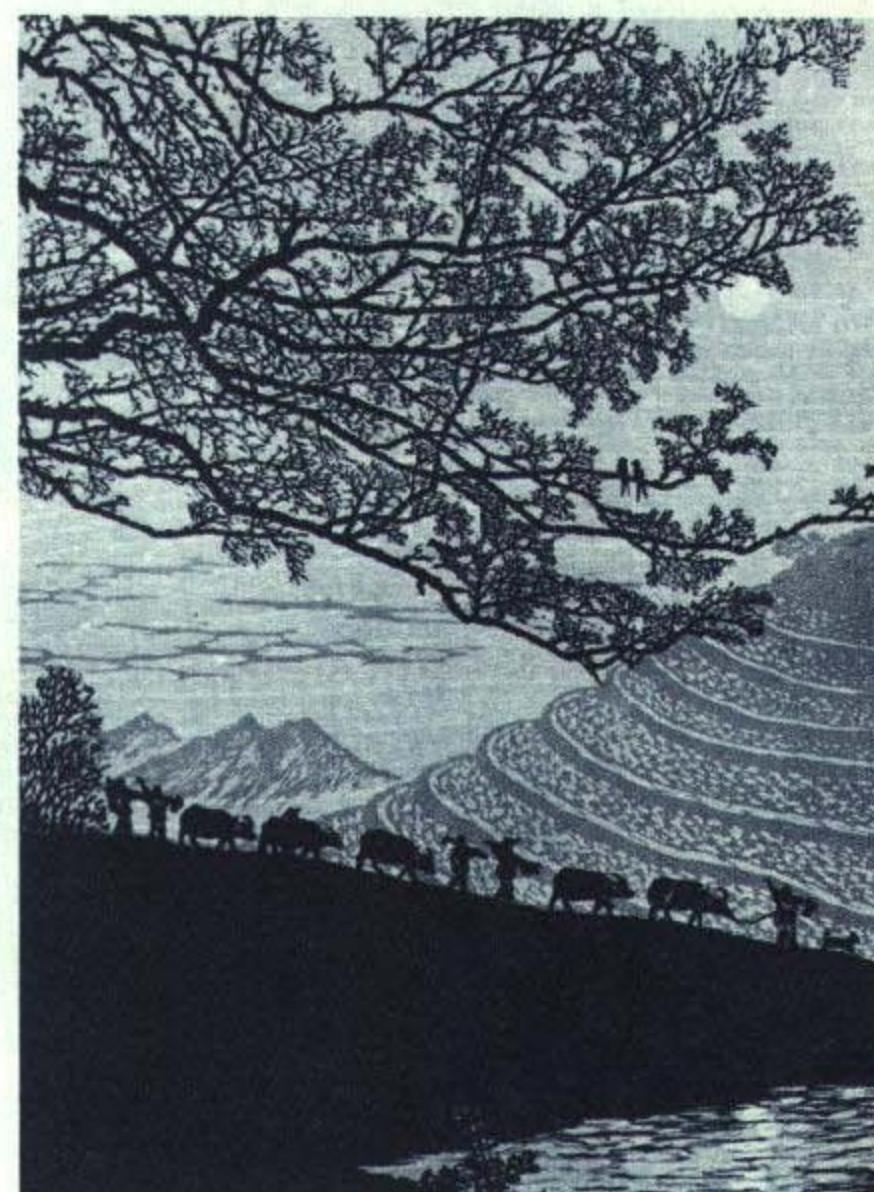
大学生组成的民兵团



迎春图



春播（剪纸） 楊灰序作



三更时分（木刻） 賈宜群作



春耕（木刻） 賈宜群作

編輯者 人 民 文 孟 社
出版者 外 文 出 版 社
印刷者 北京新华印刷厂

地址 北京阜成門外百万庄
電話 89.2127 电報挂号3973
地址 北京阜成門外百万庄
電話 89.0951轉036 电報挂号Folapress
地址 北京阜成門外北礼士路
電話 89.3073

總發行處 邮電部北京郵局
訂購處 全國各地郵電局所
代訂代售處 全國各地新华書店

國內 道林紙本每冊7角
售價 報紙本每冊3角5分
本報圖片文字如需複製請註明轉載本報
道林紙本 代號 2—7
報紙本 代號 2—406

目 录

偉大的中蘇同盟万岁	1
今日的中国妇女	4
人民公社欢度春节	6
向农业机械化进军	8
崭新的人	12
四断黄河	14
革命老人、画家何香凝	16
土铁路	18
争取今年的大丰收	20
纪念契诃夫	22
工人业余演员	23
生气蓬勃的古盐都	24
新花盛开的皮影戏	26
新闻集锦	28
古巴人民在斗争中前进	30
迎春图	32

封面：科学工作者李执芬 錢浩摄影
封底：深山测量 茹遂初摄影