



北京欢迎来自亚洲、非洲、拉丁美洲和大洋洲的科学家

何世尧摄影



秋收

张 峻摄影

本报用汉、蒙古、藏、维吾尔、朝鲜、僮、俄、英、德、法、日、越南、印度尼西亚、印地、西班牙、阿拉伯、瑞典、斯瓦希里、意大利十九种文字刊印

编辑和出版者 人 民 壬 益 社
印 刷 者 北京新华印刷厂

社址 北京阜成门外百万庄
电话 89.2127 电报挂号3973
厂址 北京阜成门外北礼士路
电话 88.3073

总发行处 邮电部北京邮局
订购处 全国各地邮电局所
代订代售处 全国各地新华书店

国内售价 每册1元
本报图片文字如需复制请注明转载本报
代号 2—7 总196期



团结起来，为发展人民的科学事业而奋斗



一九六四年北京科学討論会开幕式

彩色片

錢 浩摄影



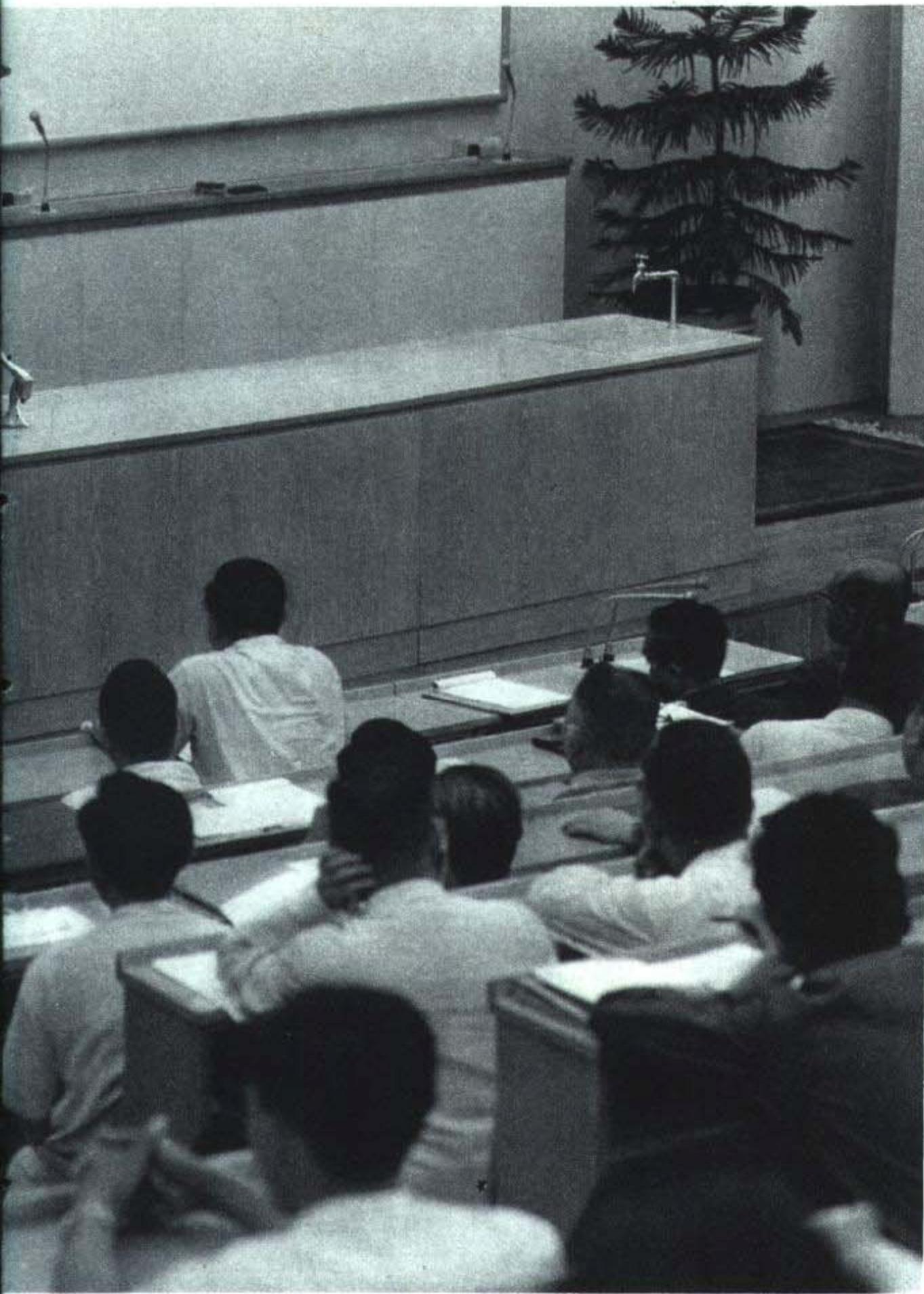
毛泽东主席同党和国家其他领导人八月二十三日接见一九六四年北京科学讨论会主席团成员和参加这次讨论会的全体科学家。图为接见时合



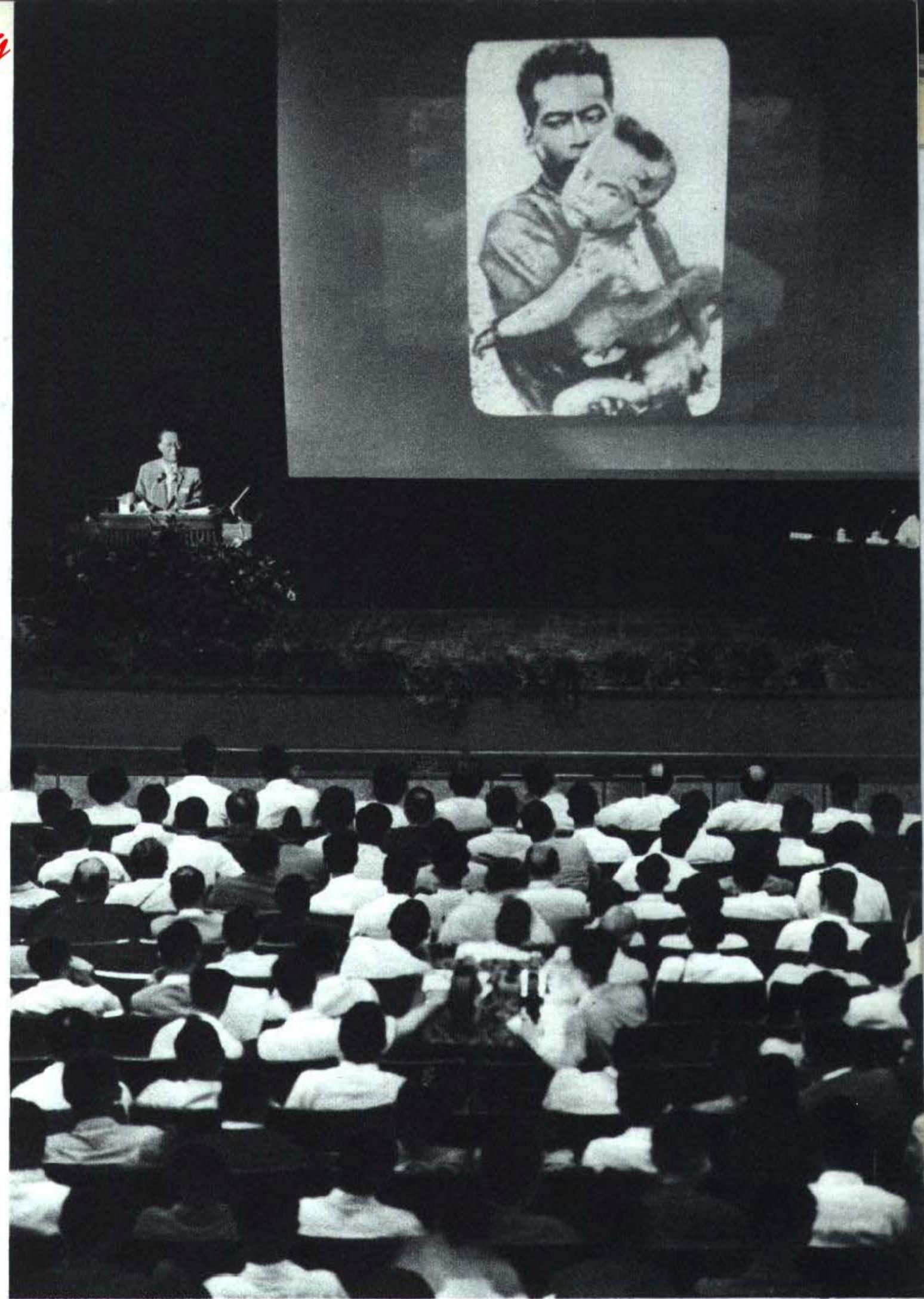
在北京科学讨论会胜利闭幕之夜，国务院副总理陈毅举行了盛大的宴会，招待来自四大洲的各国科学家，刘少奇主席出席了宴会，接见了大会主席团成员，图为刘少奇主席、陈毅副总理和各个国家和地区的科学家步入宴会厅
李基禄摄影



陈毅副总理举行的盛大宴会 何世尧摄影

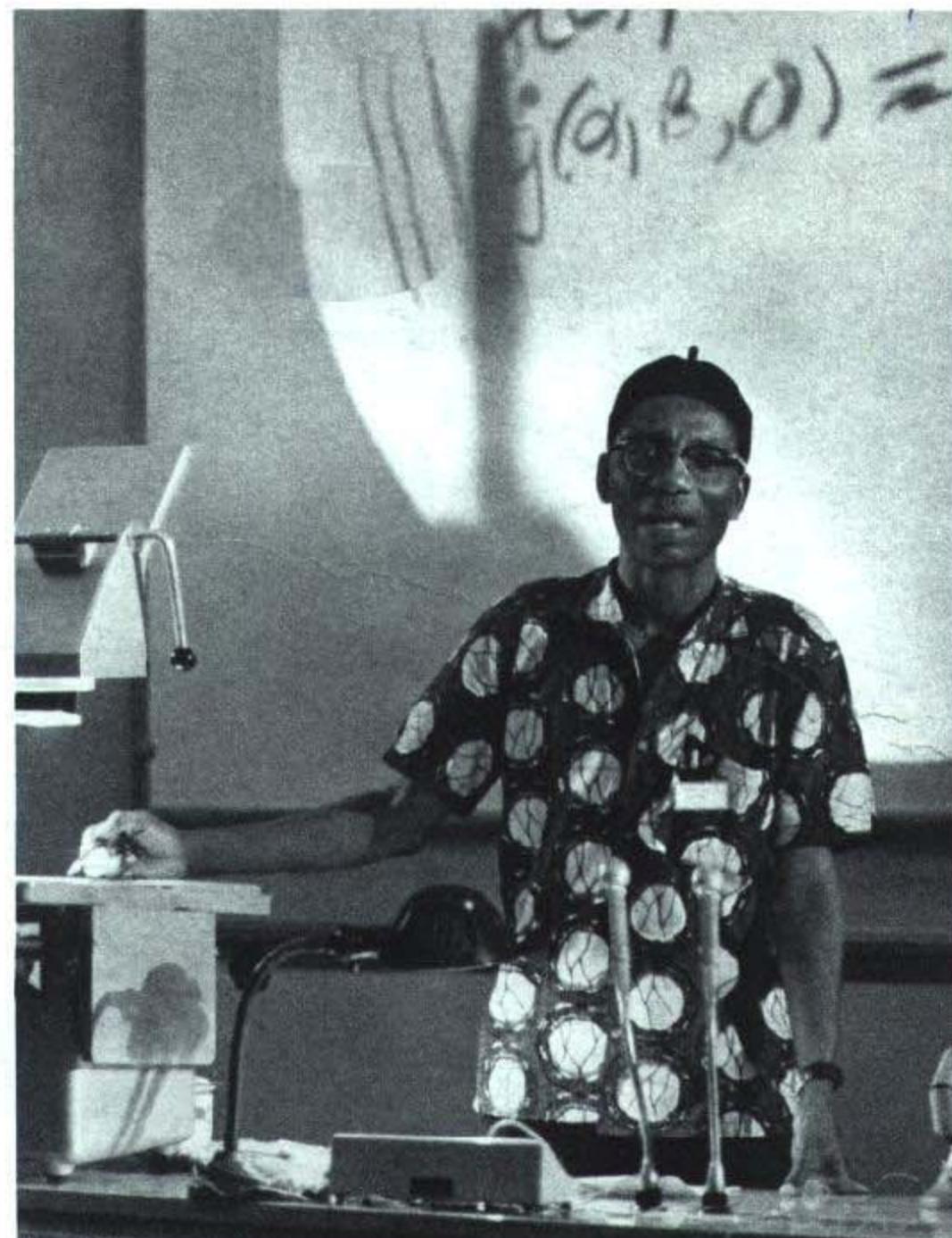


朝鲜民主主义人民共和国医学科学家李鐘斗博士宣讀的兩篇論文，介紹了朝鮮民主主義人民共和国在消灭肺吸虫病及實驗和臨床治療方面取得的卓越成就 何世堯攝影



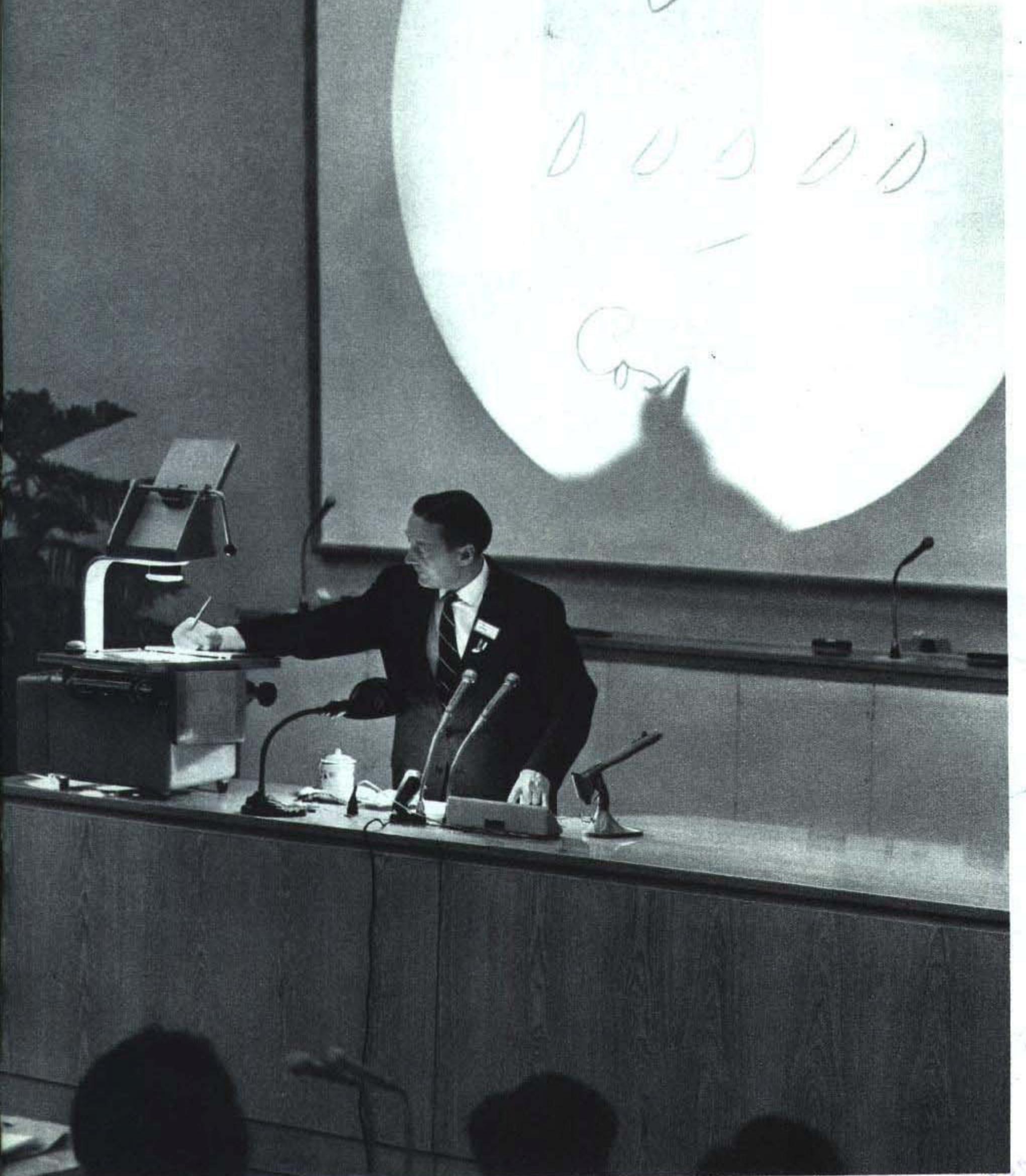
越南南方民族解放陣線中央委員阮文孝教授在會上宣讀了“特種戰爭”——新殖民主義的產物的論文，深刻地揭示了美帝國主義的侵略本質。映在幻燈銀幕上的是被美帝國主義及其走狗的凝固汽油彈燒傷的一個小孩 何世堯攝影

尼日利亞數學家契克·奧比博士的論文，提出了自己在數學理論方面的創見 何世堯攝影



古巴科學家們積極參加了科學討論會的工作。圖為古巴歷史研究所所長胡·勒·里維蘭(右二)在分組討論會上 黃韜鵬攝影

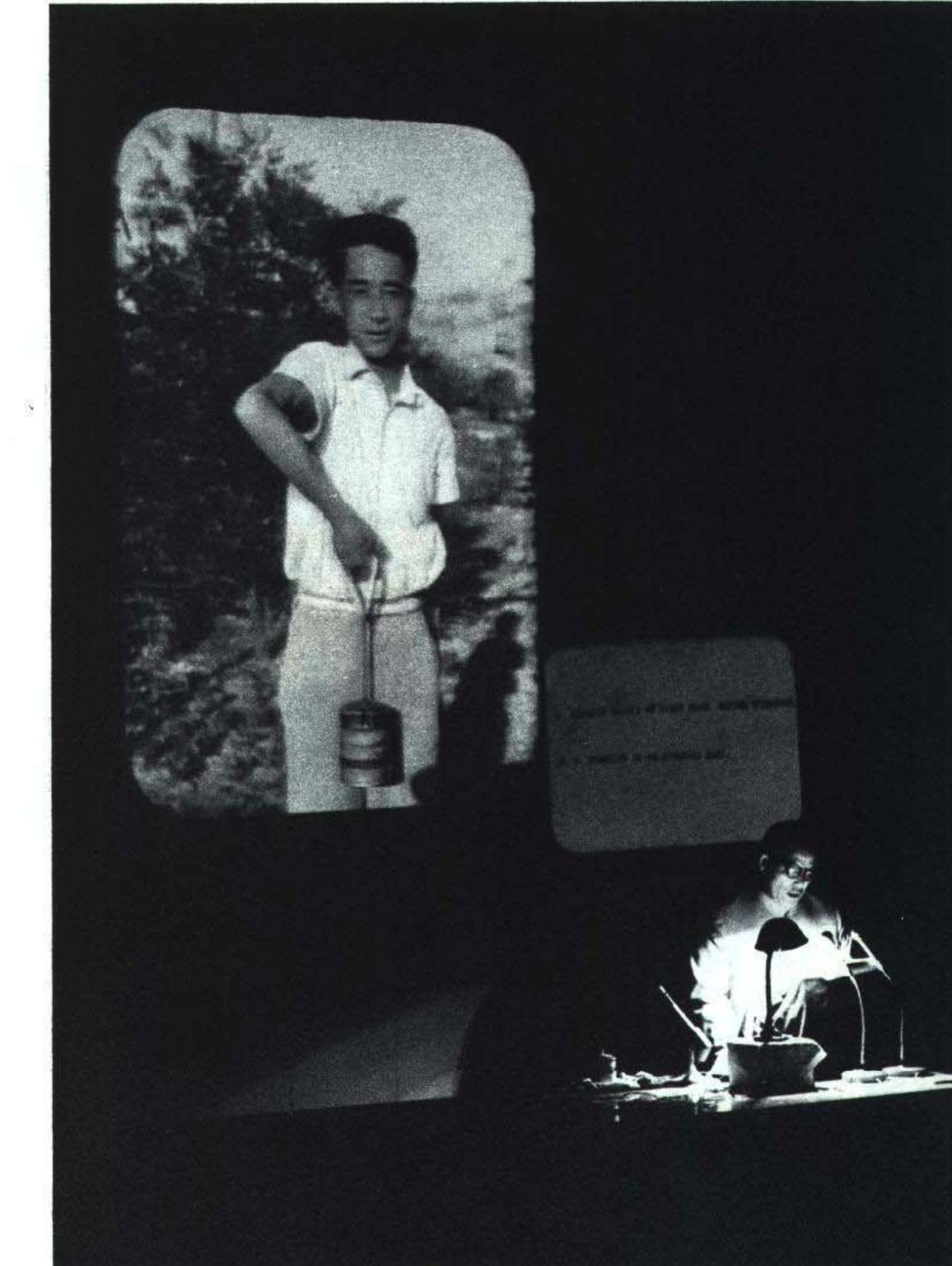




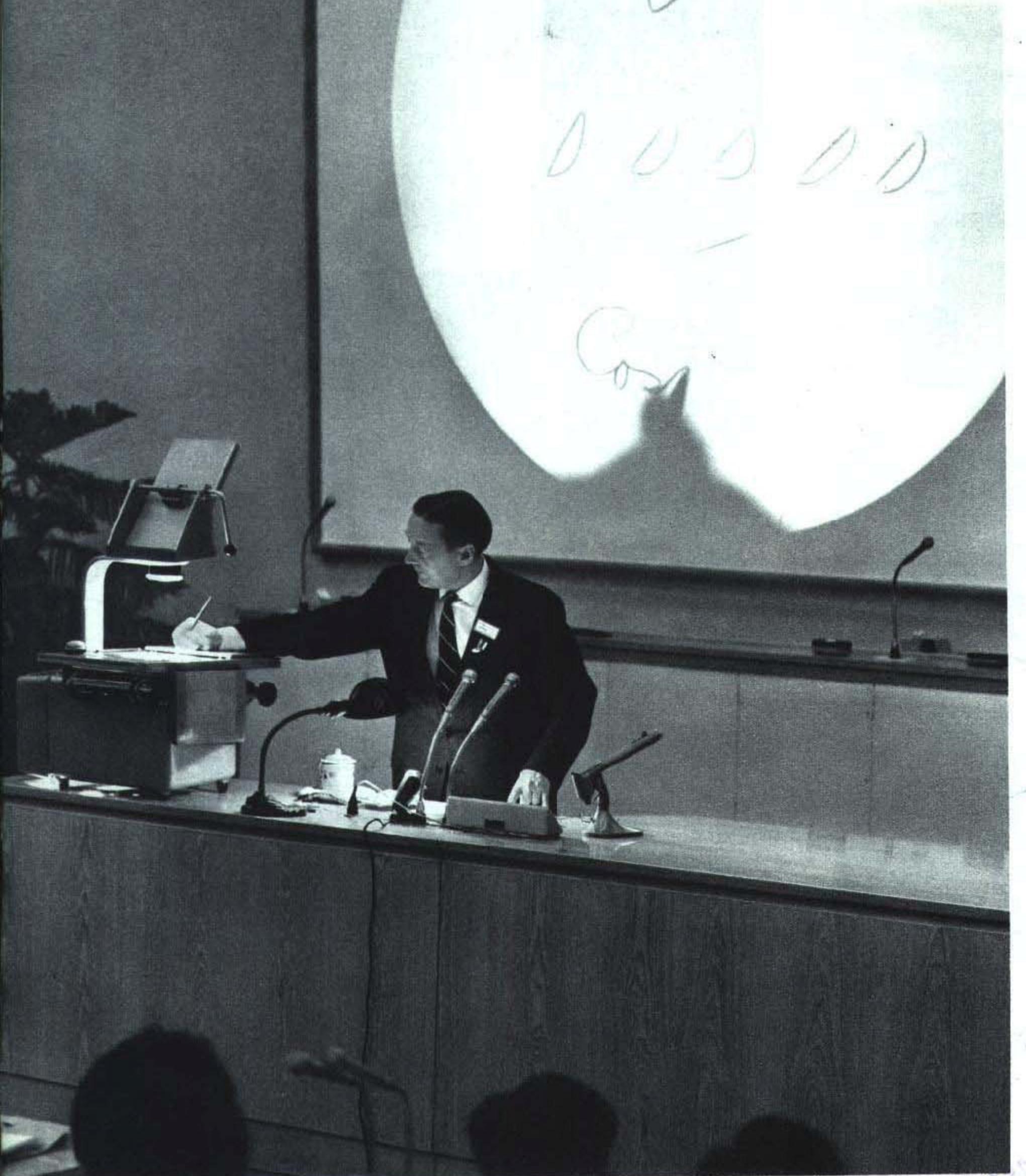
国际知名的澳大利亚射电天文学家克里斯琴森教授宣读的论文，提出了一个国家如何建立射电天文学事业的步骤和方法 何世尧摄影



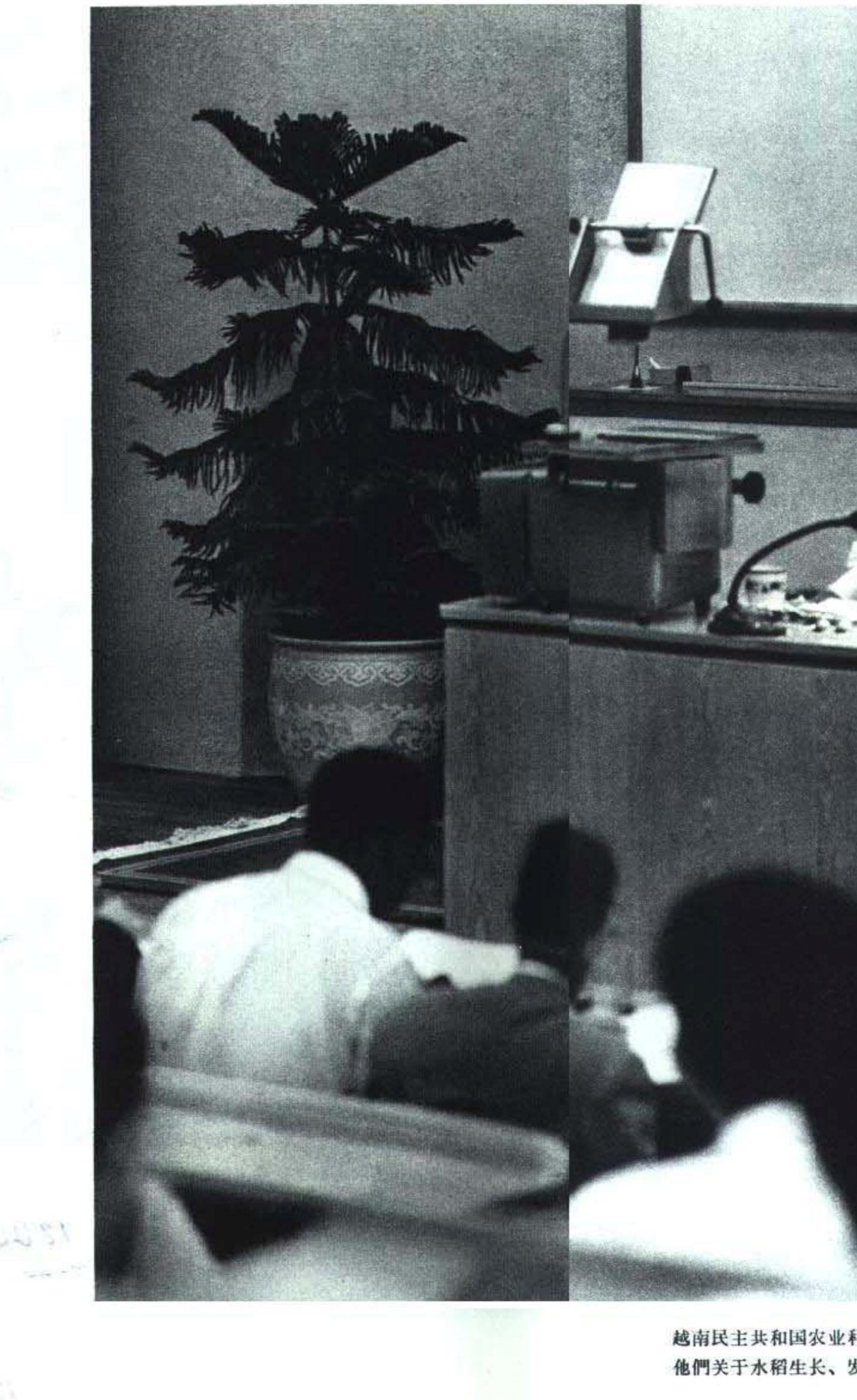
越南民主共和国农业科学家裴輝答向各国科学家介绍了他们关于水稻生长、发育研究的成果 何世尧摄影



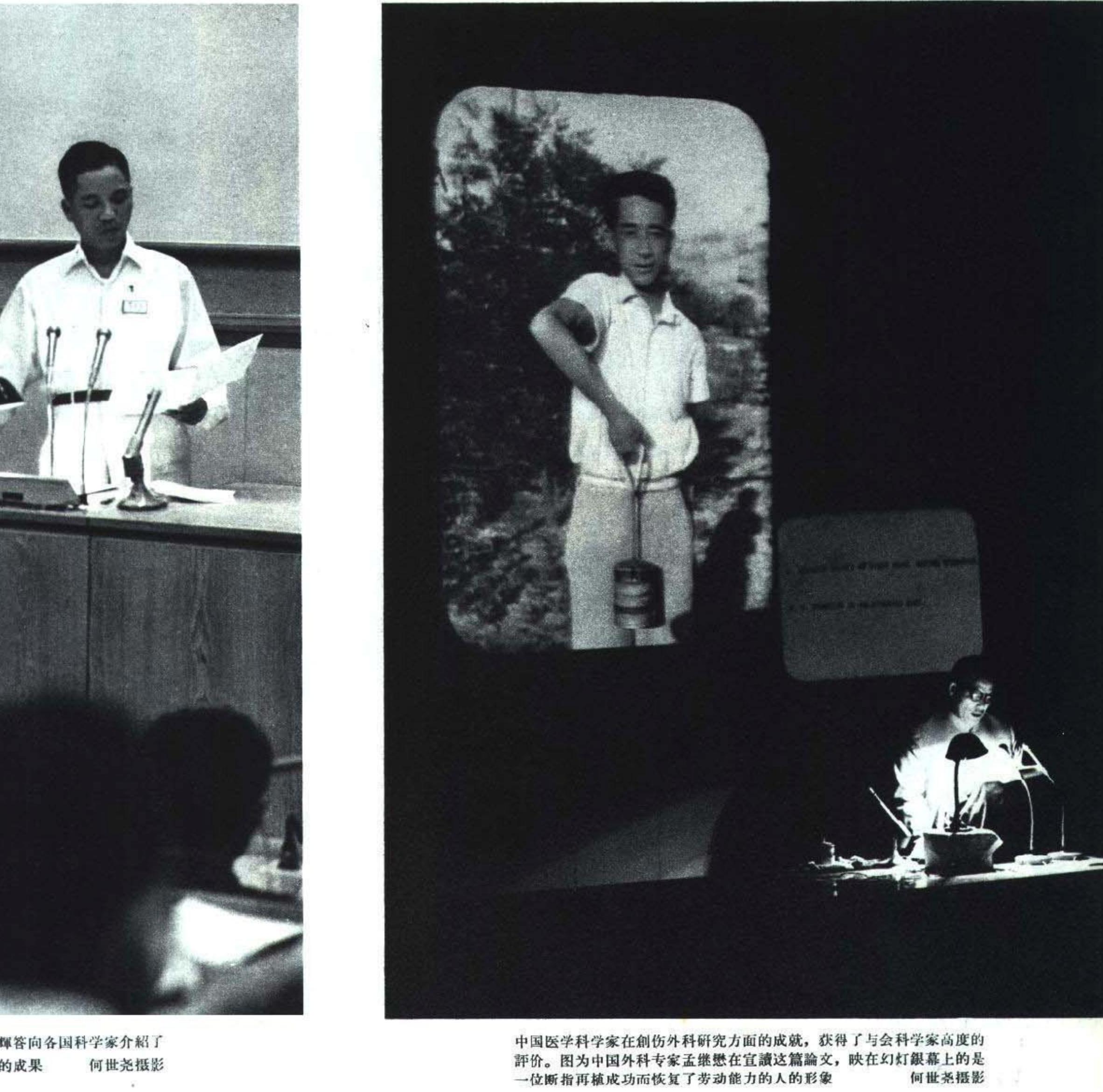
中国医学科学家在创伤外科研究方面的成就，获得了与会科学家高度的评价。图为中国外科专家孟继懋在宣读这篇论文，映在幻灯银幕上的是位断指再植成功而恢复了劳动能力的人的形象 何世尧摄影



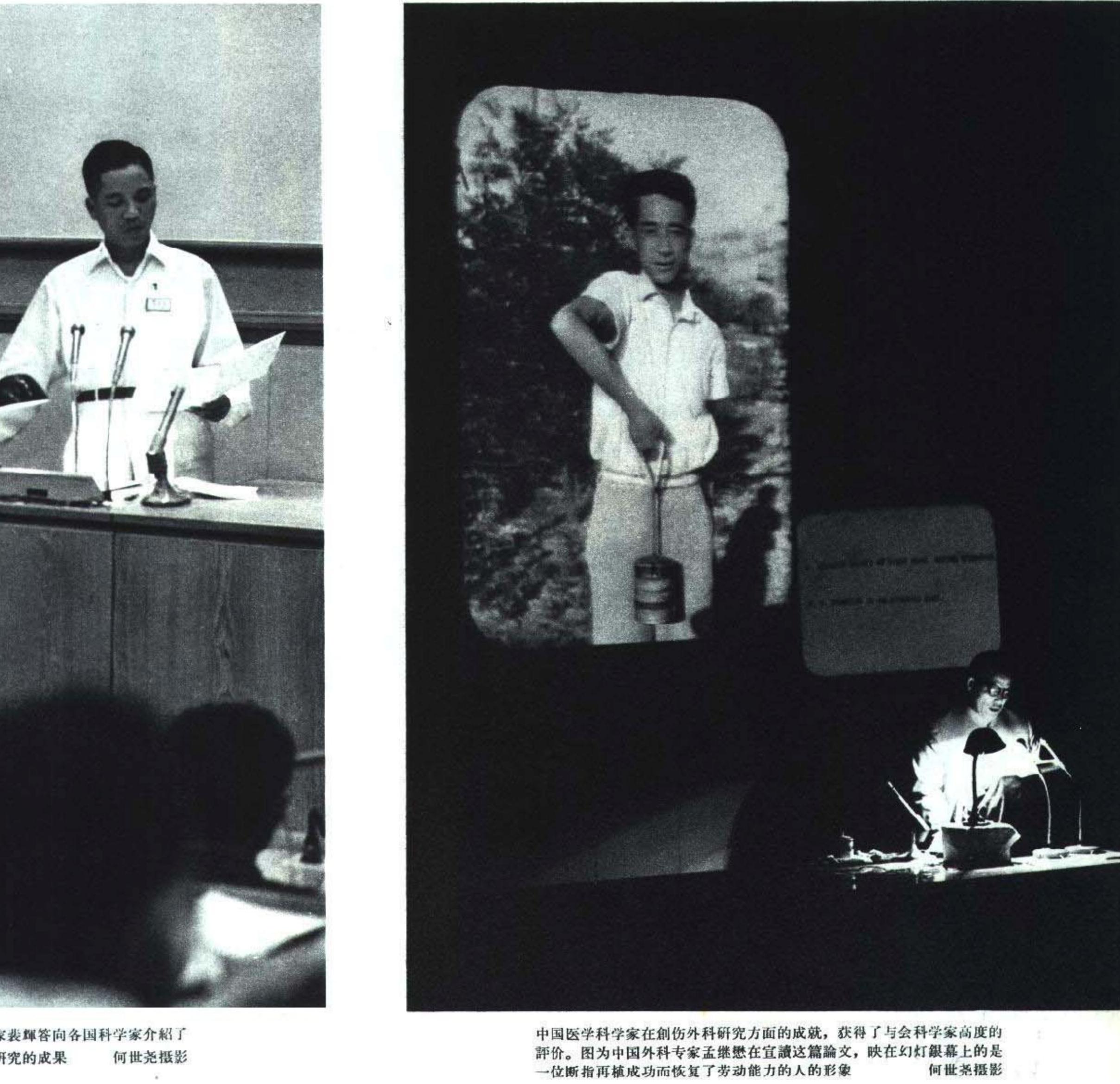
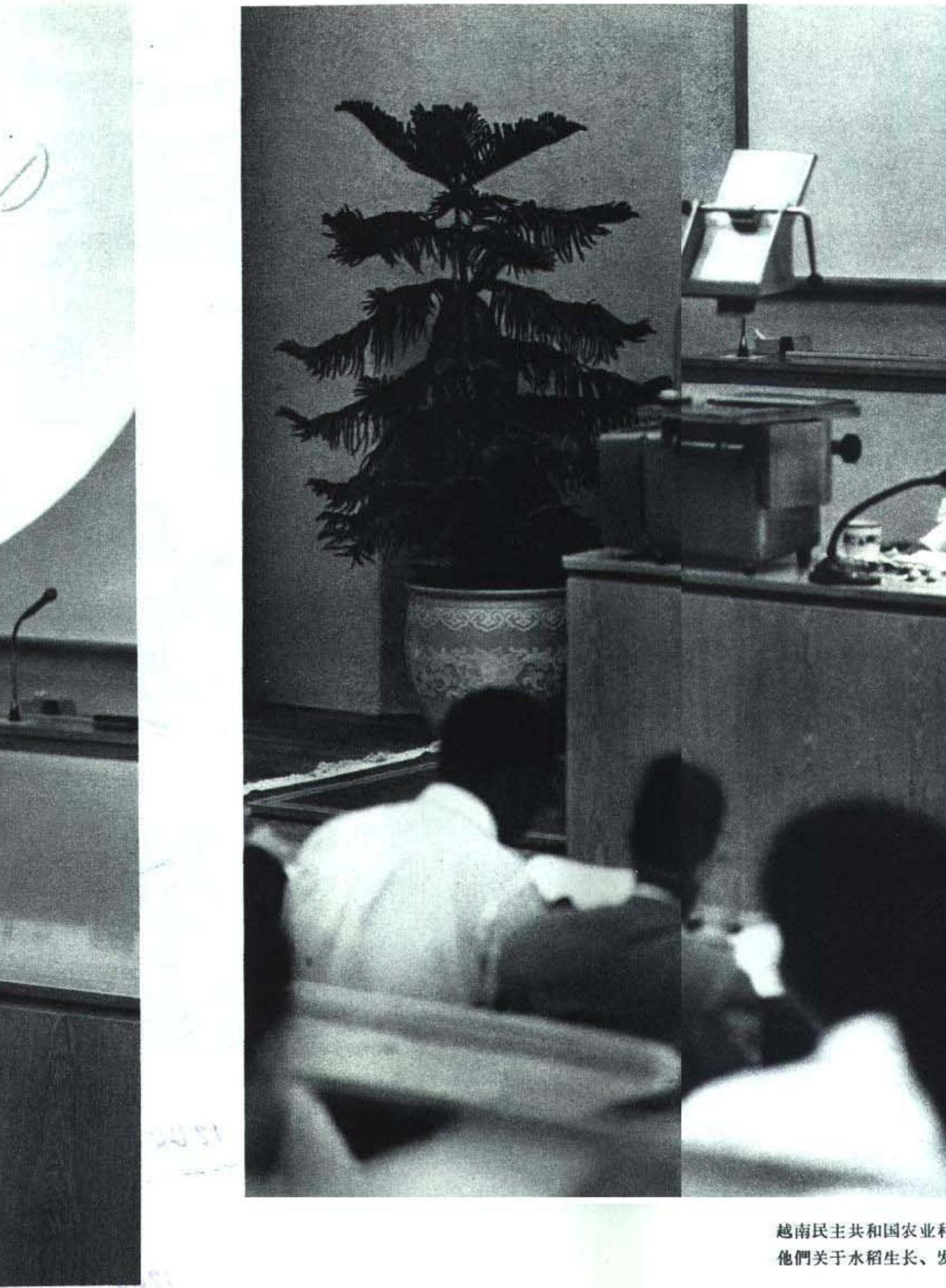
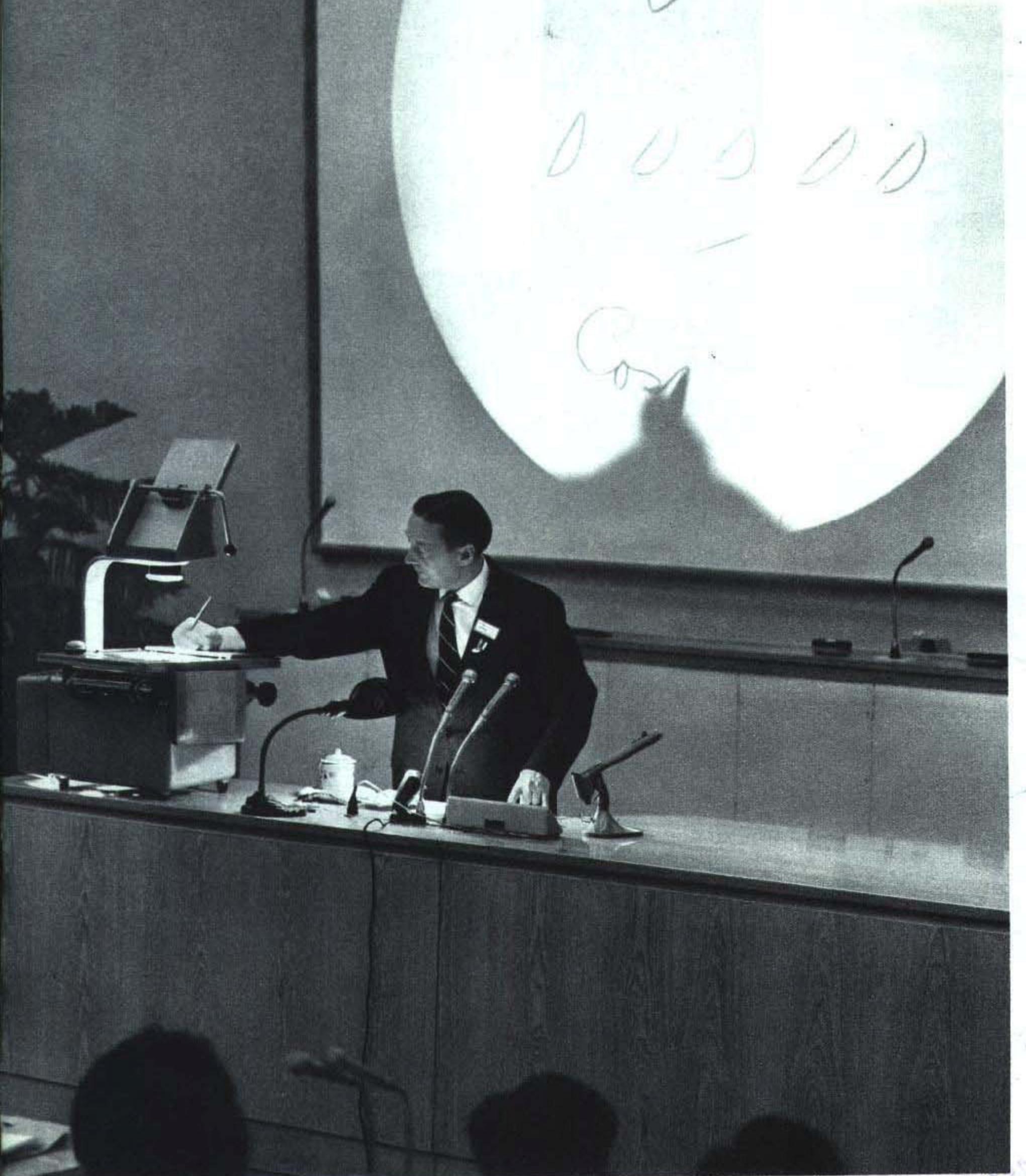
阿尔及利亚数学家本扎古·本阿里讲师（右）和约旦数学家瓦斯菲·希加布博士，共同参加了数学分组的讨论 何世尧摄影



东非科学院科学家们在北京科学讨论会上 何世尧摄影

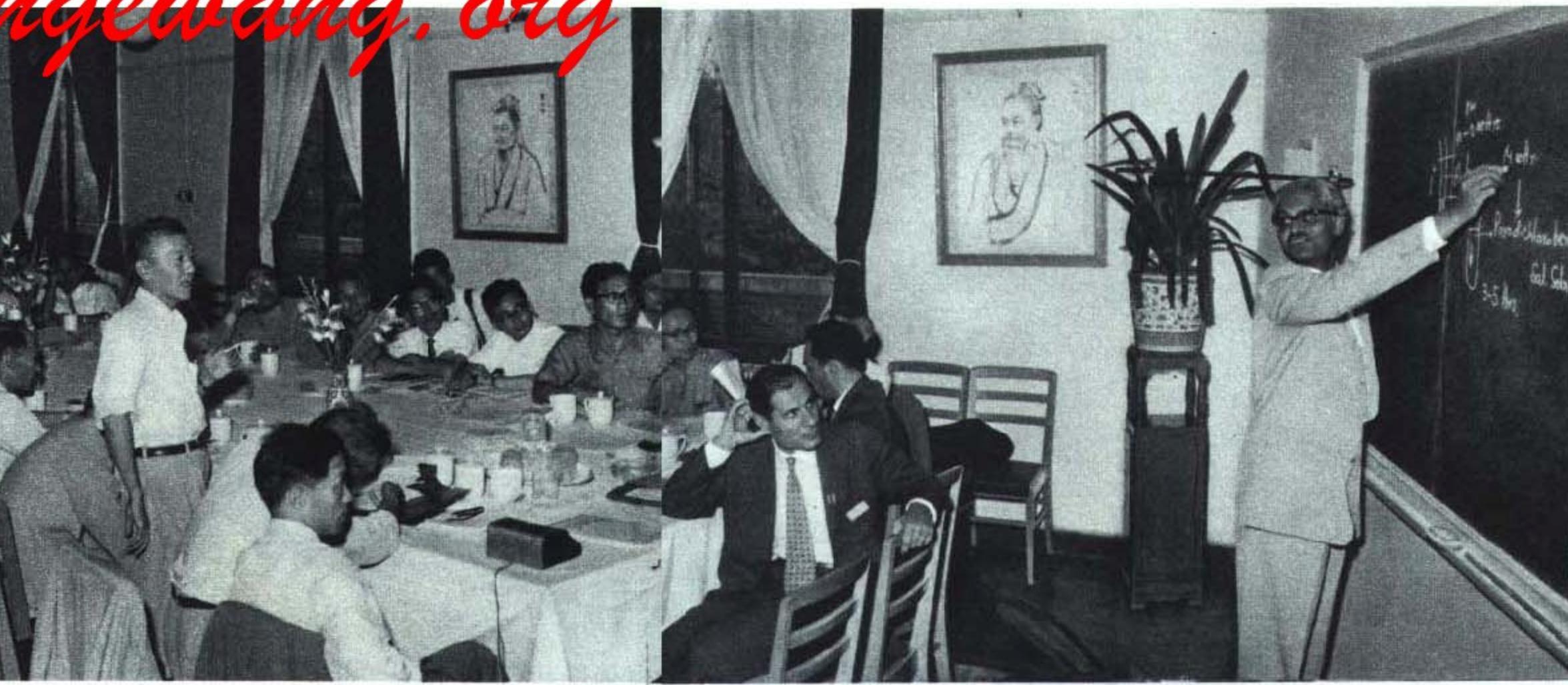


在科学讨论会的专业参观中，阿富汗、阿尔及利亚、澳大利亚、印度尼西亚、日本、约旦、朝鲜民主主义人民共和国、黎巴嫩、尼日利亚、叙利亚、越南民主共和国等国的科学家，在我国著名数学家华罗庚（左四）陪同下，参观中国科学院计算技术研究所的大型通用数字电子计算机，这台电子计算机是我国自己设计制造的 黄新鹏摄影





日本历史学家井上清宣读的论文，向全体与会科学家揭露了美帝国主义对日本的文化侵略 何世尧摄影



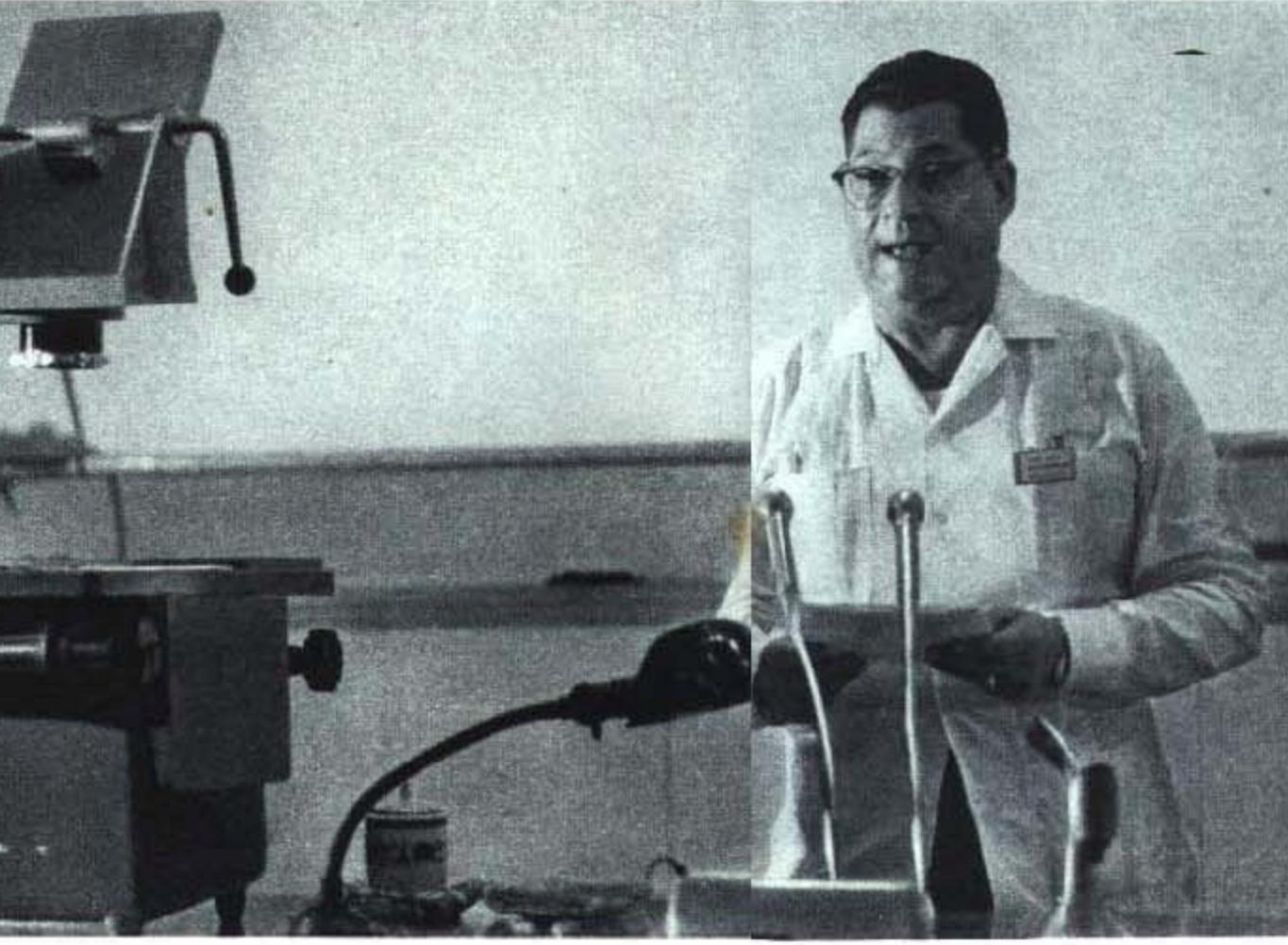
巴基斯坦植物学家山姆索尔·伊斯兰·罕博士的论文，引起了各国科学家的兴趣，这是他在农业分组讨论会上，回答同行们提出的问题 唐理奎摄影



在地理组的分组讨论会上，马里科学工作者内格尔夫人（左一）介绍的马里地理情况，吸引了参加这个组的各国科学家 何世尧摄影



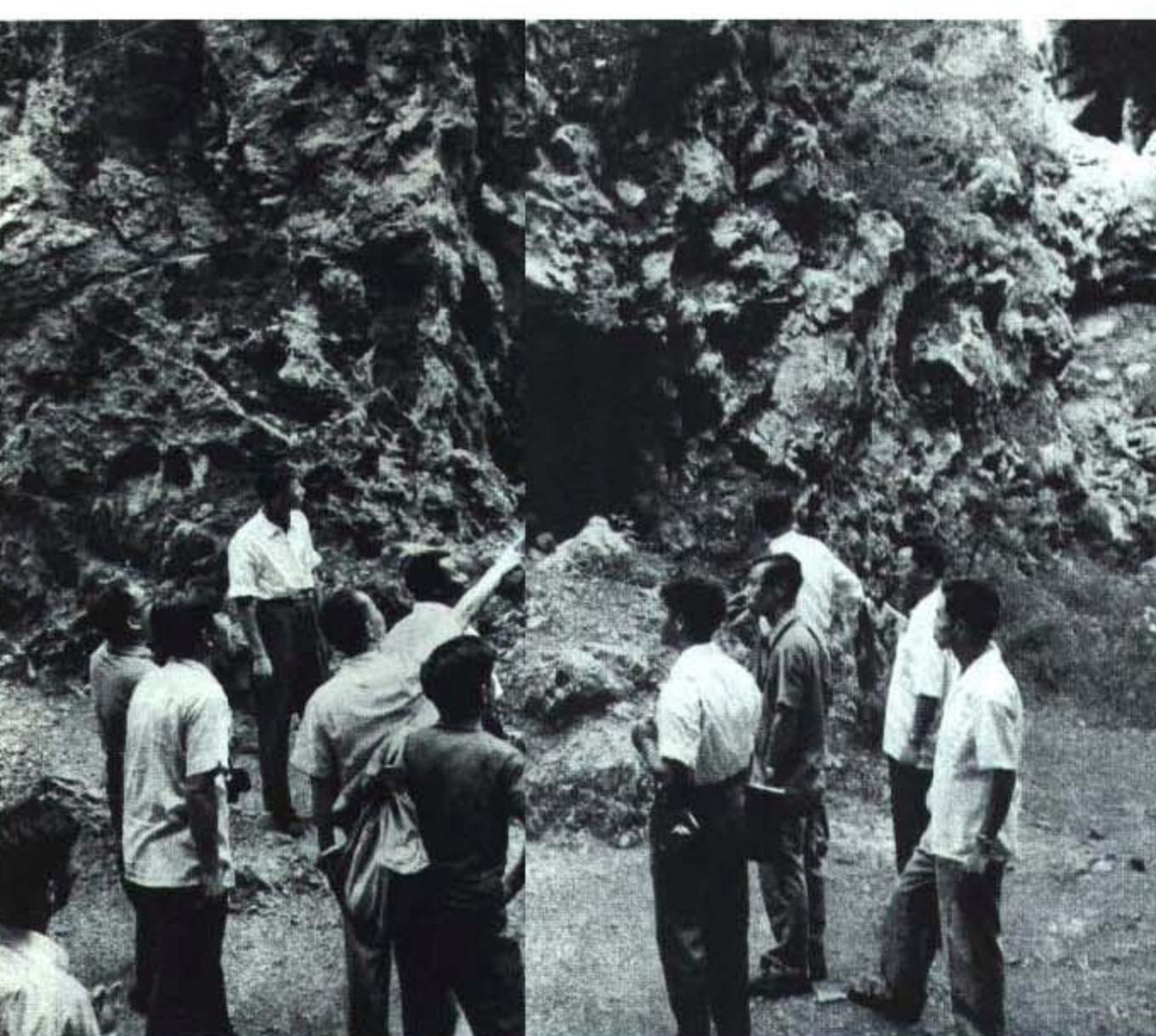
许多国家和地区的科学家配合他们提出的论文，举办了小型的展览会。这是越南民主共和国科学家结合“越南语中的学术术语的制订”论文举办的书刊展览 白瑛摄影



墨西哥农业科学家何塞·阿尔奈斯·戈麦斯的论文，介绍了墨西哥棉花及其最新耕作方法 何世尧摄影



会议期间，各国科学家还在北京进行了参观访问，这是印度尼西亚、刚果（布）科学家们参观北京焦化厂时的情形 何世尧摄影



参加讨论会的古生物学家们对“北京人”产地周口店，有着极浓厚的兴趣 钱浩摄影

北京工业的跃进

江 城 撰文



石景山钢铁公司，初步形成了炼铁、炼钢、轧钢的体系 李基祿摄影



京西矿区新建和改建了十一对现代化矿井，这是一九五八年建成投入生产的大台煤矿竖井 张修摄影

解放十五年来，北京经历了一个空前的变革时期。北京市的新建筑相当于旧北京建筑面积的一倍半以上。

前所未有的工业部门一一兴建起来了。

机械工业已能生产汽车、各种机床、二十五吨汽车吊车、电子管、冶金设备和发电设备、重型机器设备、各种仪器仪表等等。冶金工业，有了从炼铁、炼钢到轧钢的体系，纺织工业的发展更是可观，旧北京唯一的规模较大的纺织厂清河制呢厂，现在仅仅是清河毛纺厂的一个

车间。毛纺织工业方面还新建了北京毛纺厂、北京绒毯厂、第二毛纺厂。棉纺织工业从无到建立起现代化的北京第一、二、三棉纺织厂。

十五年来，北京电力工业的发电设备容量增长了十倍；发电量增长了二十倍。

此外还建立了合成纤维工业、塑料工业等等。北京已经从消费城市变为一个具有现代化工基础的生产城市。工业年产值比解放前增长了四十多倍。按全国各城市工业生产水平来说，

第一机床厂，经过扩建和技术革新后开始生产万能铣床、立式铣床等产品 楚英摄影



中国文革研究网 *wengewang.org*

北京解放前是根本数不上的，而现在它已进入了

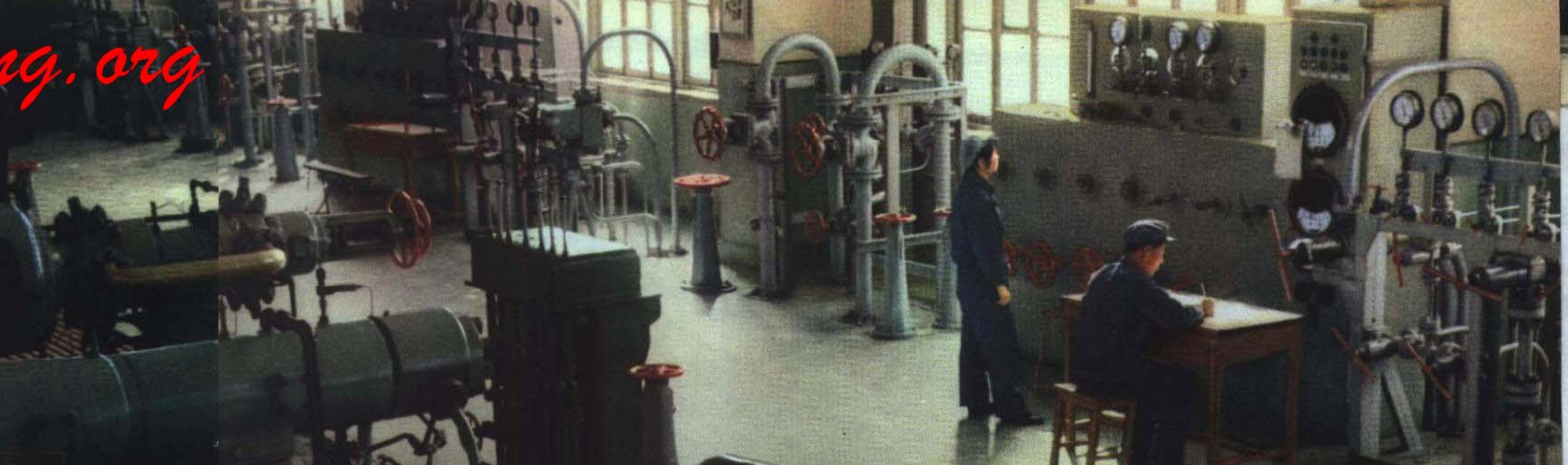
前列。

北京工业的发展速度是跃进的。1954年，在北

京市第一届人民代表大会第一次会议上，北京市

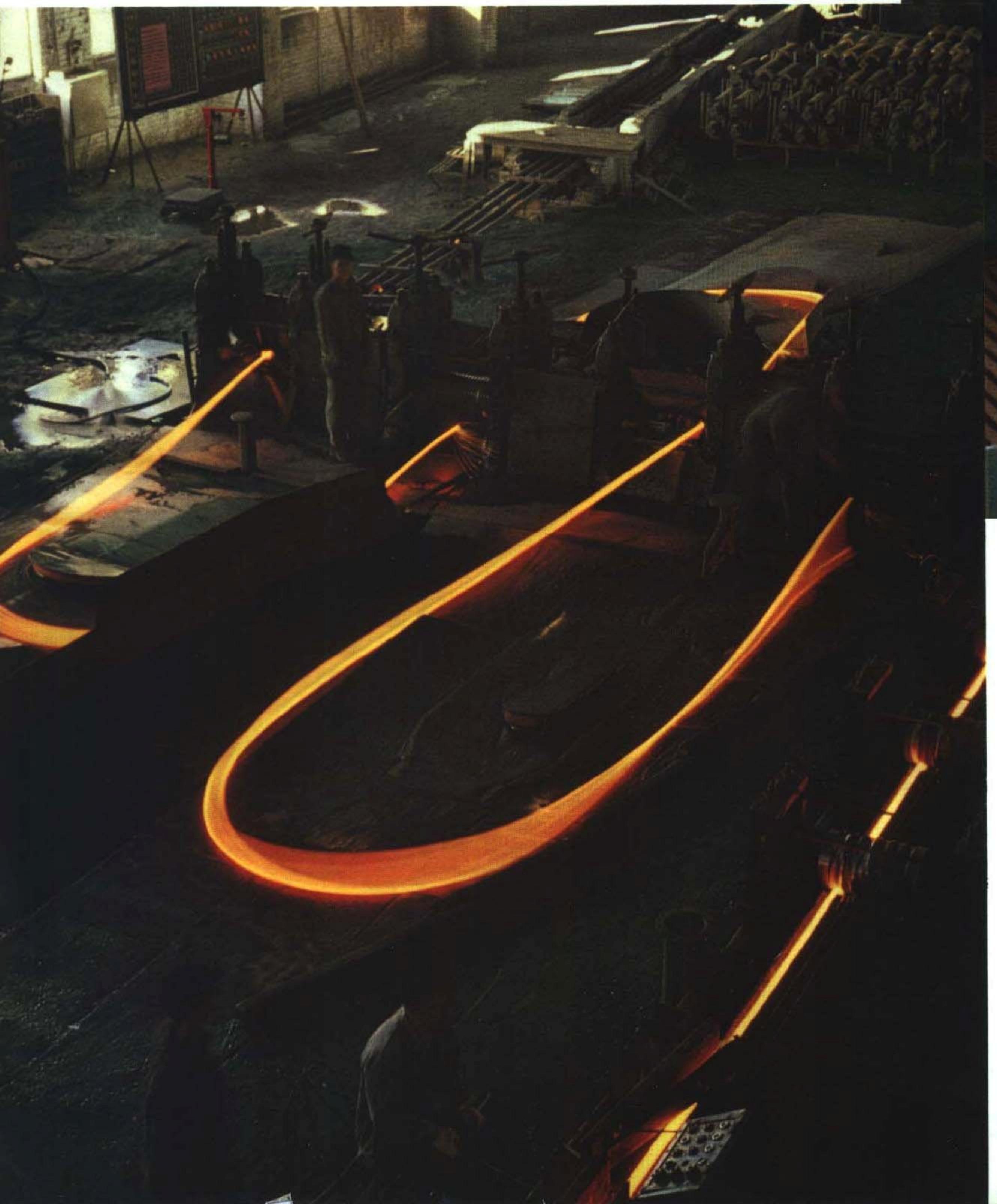
市长彭真同志曾提出必须把北京建设成为现代化

的工业城市，这样的伟大的目标已在逐步实现。

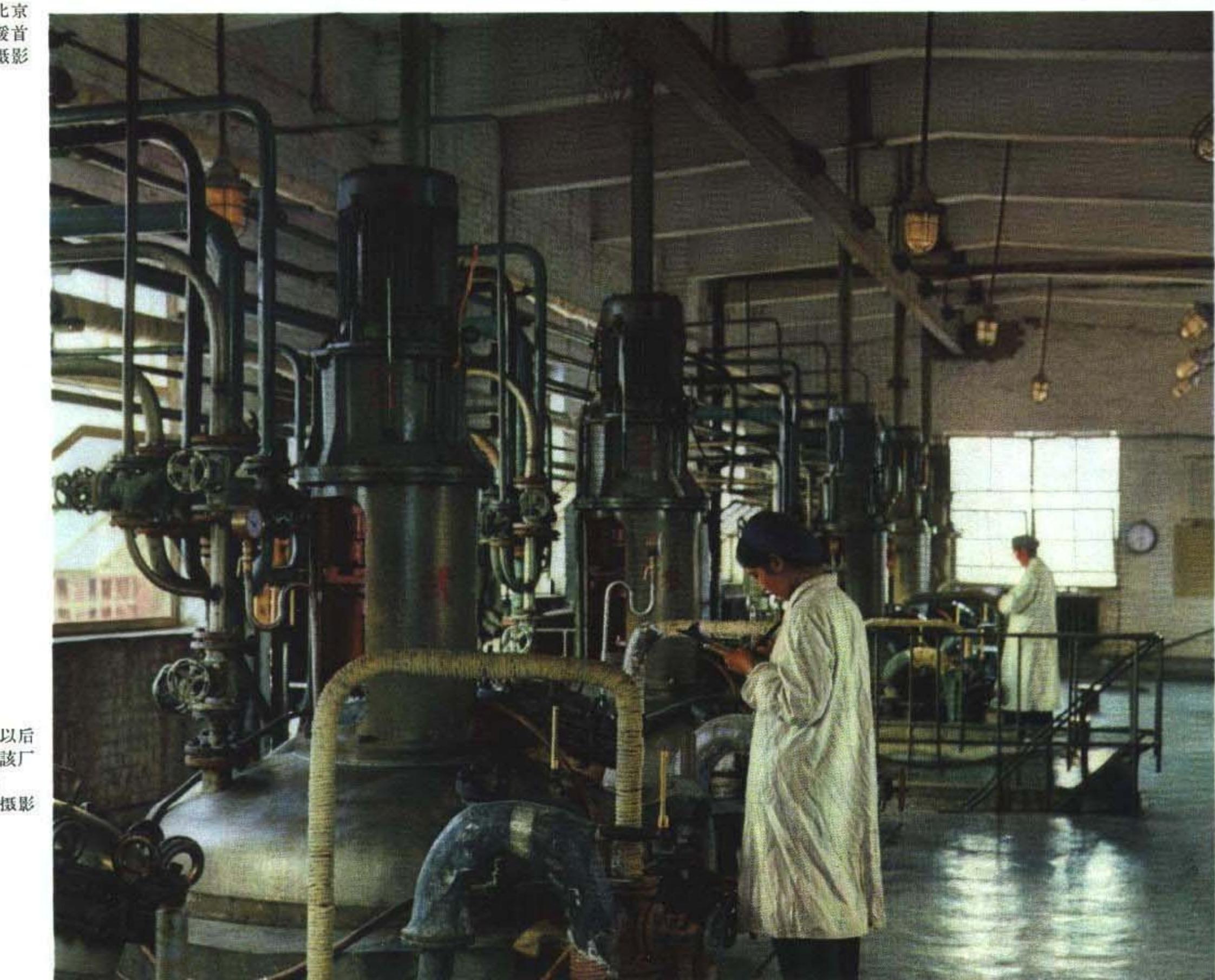


北京第一轧钢厂经过改建扩建后机械化水平大大提高。这是新建的轧钢车间

沙人文摄影



一九五八年建成投产的北京
化工实验厂生产大量化肥支援首
都郊区农业 李基祿摄影



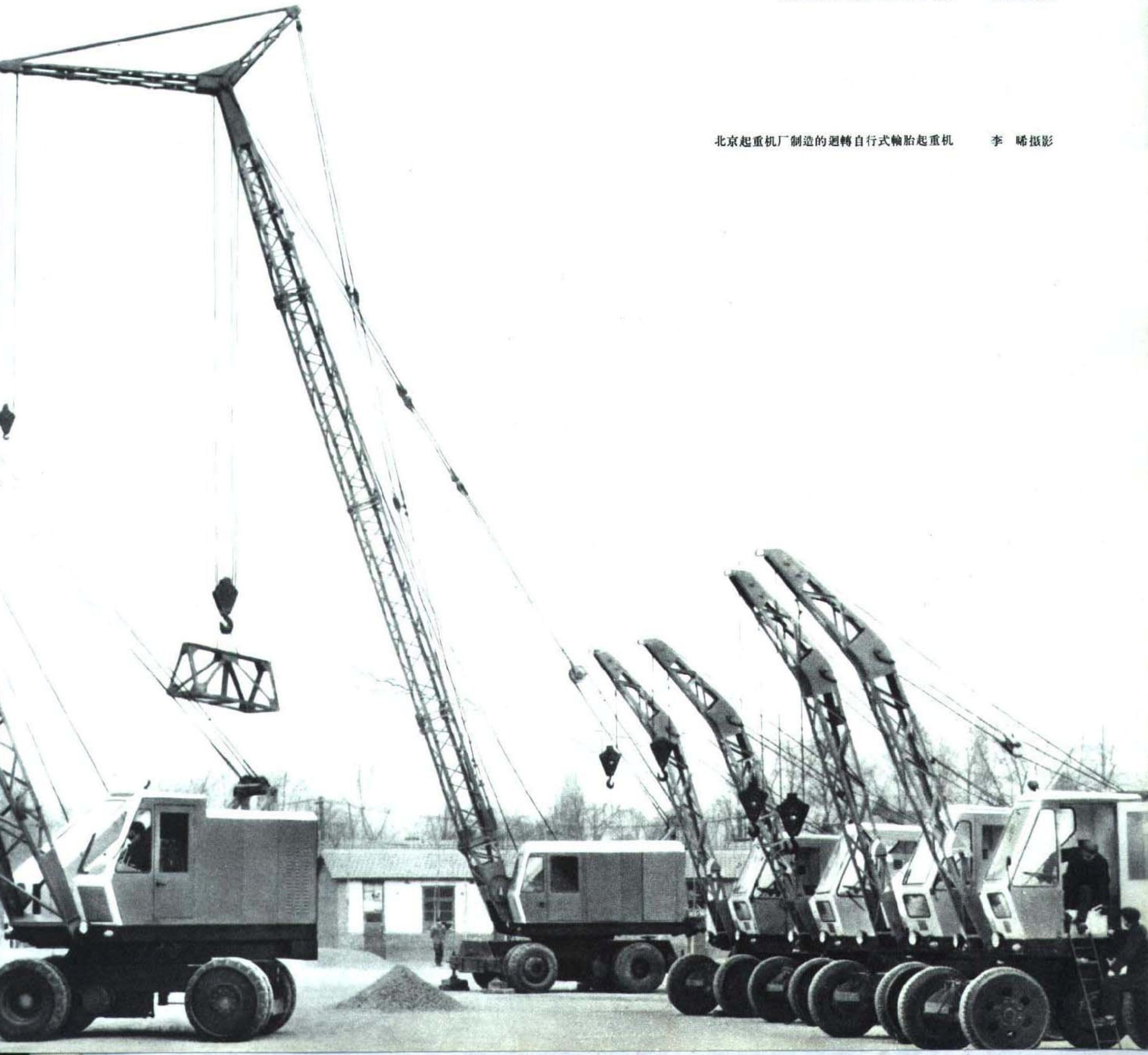
北京化工二厂是一九五八年以后
新兴的化工企业之一。图为该厂
的聚氯乙烯车间的一个工段
沙人文摄影



北京第二棉纺织厂细纱车间 苗明摄影



新建的北京电表厂生产各种电表 刀志新摄影



北京起重机厂制造的回转自行式轮胎起重机 李晞摄影



一九五八年以后北京有了合成纤维工业。这是北京合成纤维实验工厂的加工车间 喻惠如摄影



万里长江横渡

黄鹤楼 高明义 摄影



横渡长江

……万里长江横渡，极目楚天舒。不管风吹浪打，胜似闲庭信步，……。

这是我国各族人民伟大的领袖毛泽东主席在一九五六年六月所写题为游泳的词中的几句。毛主席豪迈的诗章，和他以六十多高龄畅游长江的壮举，不仅在全国人民和国际友人中传为美谈，

而且鼓舞着我国人民，特别是年青一代参加游泳运动的热情。

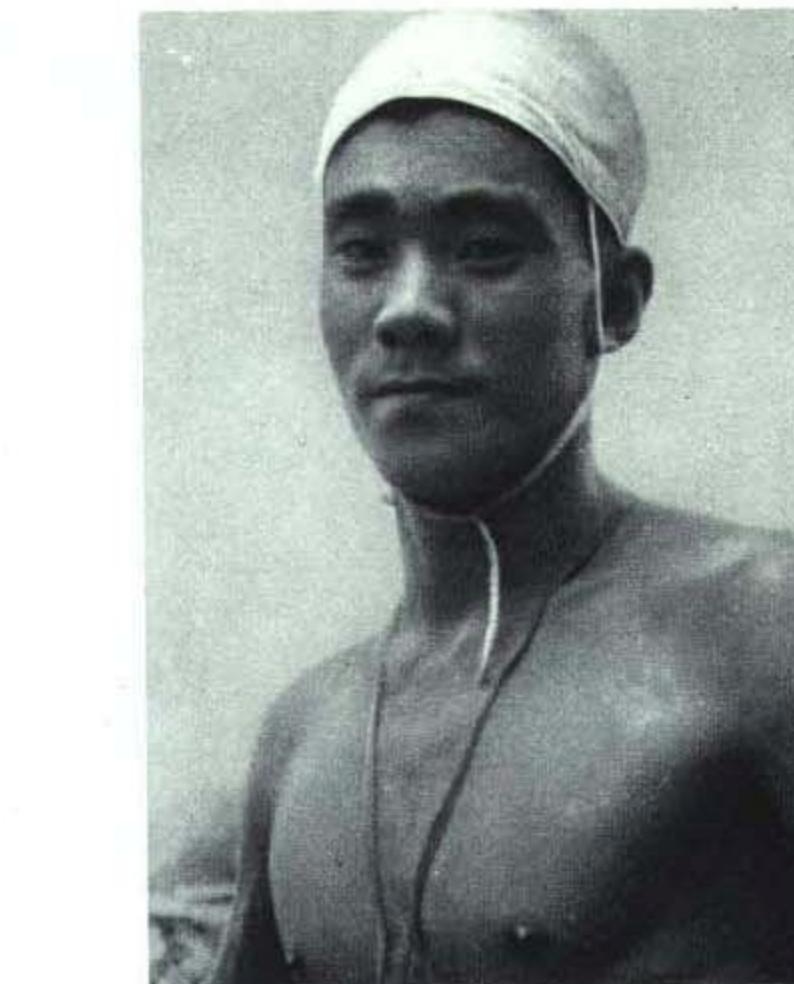
这几年来，我国的游泳运动有了巨大的发展。在祖国辽阔的土地上，纵横的江河，遍布的湖泊，绵延数千公里的海滨，都是开展游泳运动的好场所。每到夏季，都有成千上万的人，在江、

湖、河、海游泳，锻炼意志，增强体质。

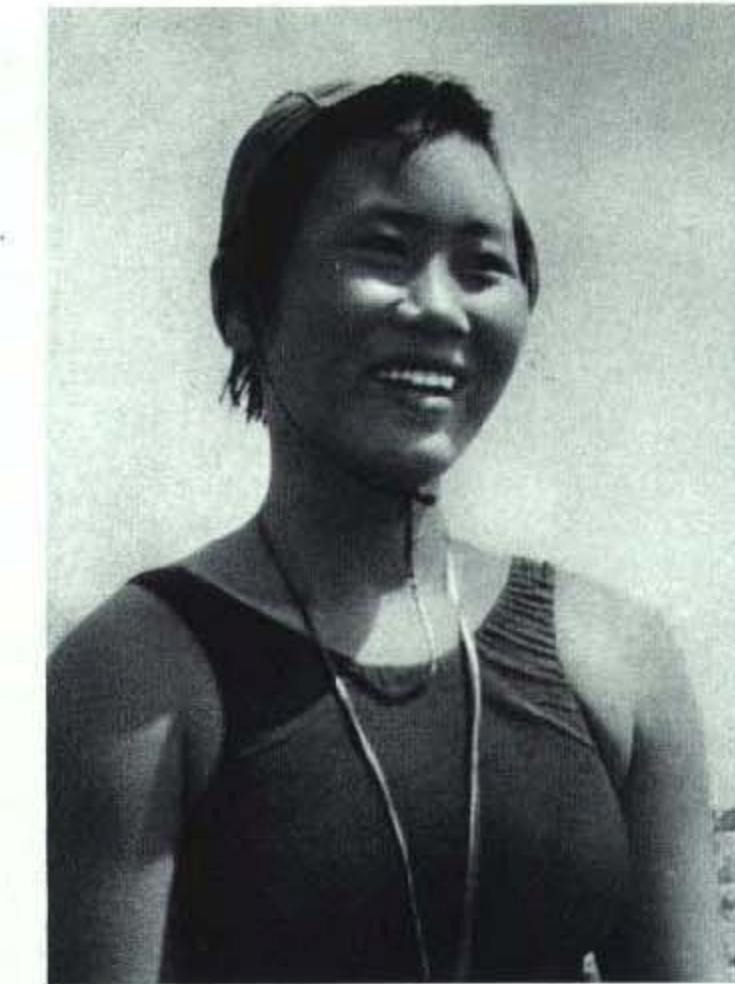
已被武汉市人民定为惯例的横渡长江竞赛，每年举行一次。武汉市第九届渡江游泳竞赛已于今年七月二十六日举行，参加竞赛的有工人、职员、战士、学生和机关干部等691人。当天，尽管遇有三级南风，江涛滚滚，但水上健儿奋力竞渡长

江，他们以勇敢顽强、不怕困难、不畏风险的坚强意志与激流、波浪展开了搏斗，结果百分之九十八以上的选手，游完了五千多公尺的赛程，准确地到达了终点。其中包括六十岁的老选手和年仅十岁的少年选手，以及由三十三名民兵组成的武装泅渡的队伍。

民兵武装泅渡



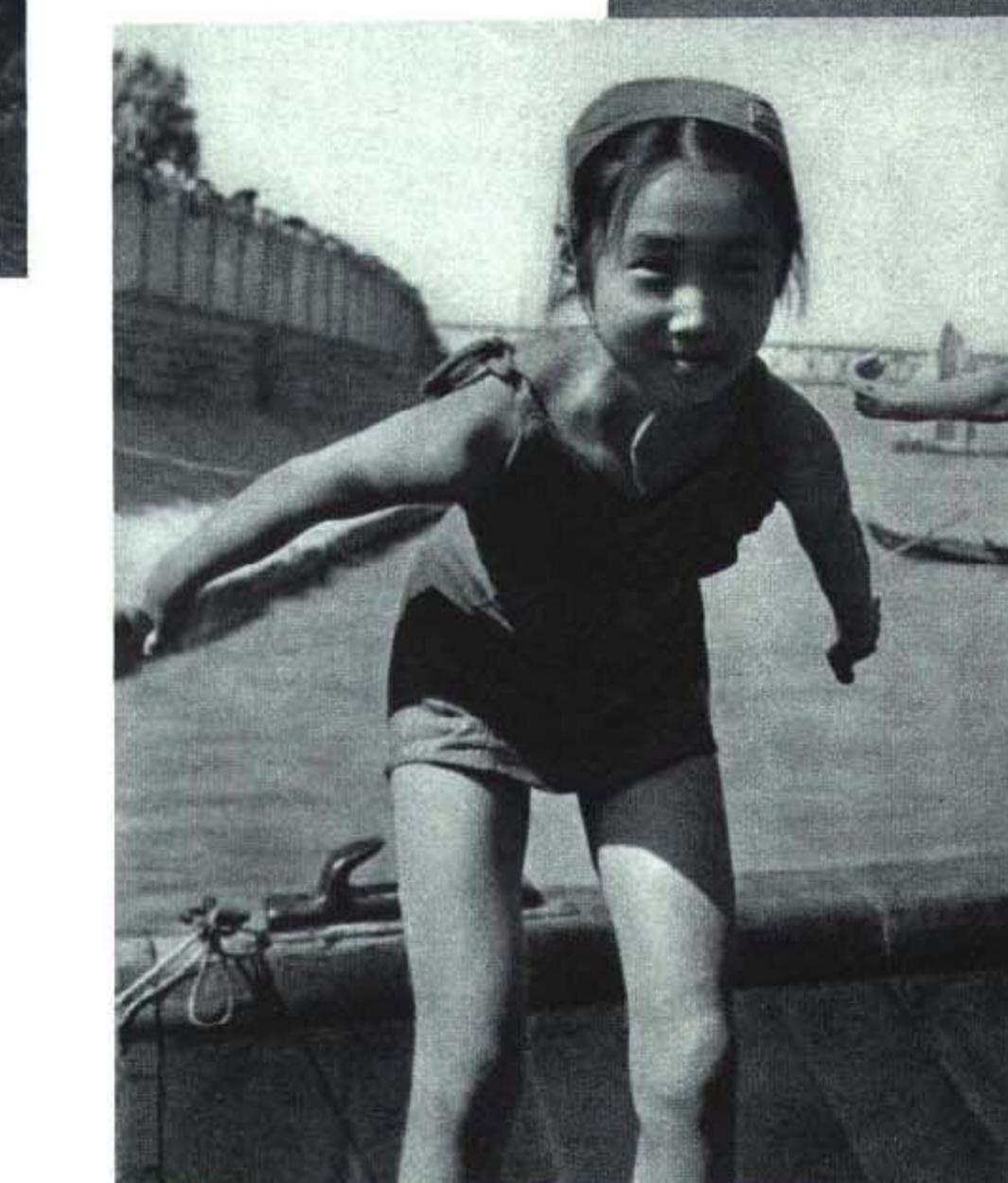
男子第一名马振武



女子第一名杨小青



胜利渡过长江的六十岁老选手陈雨三



年仅十岁的巨大选(男、下图)和王绿江(女、左图)也胜利地渡过长江





科学会堂座落在一个幽美的环境里

北京科学会堂

何世尧 摄影

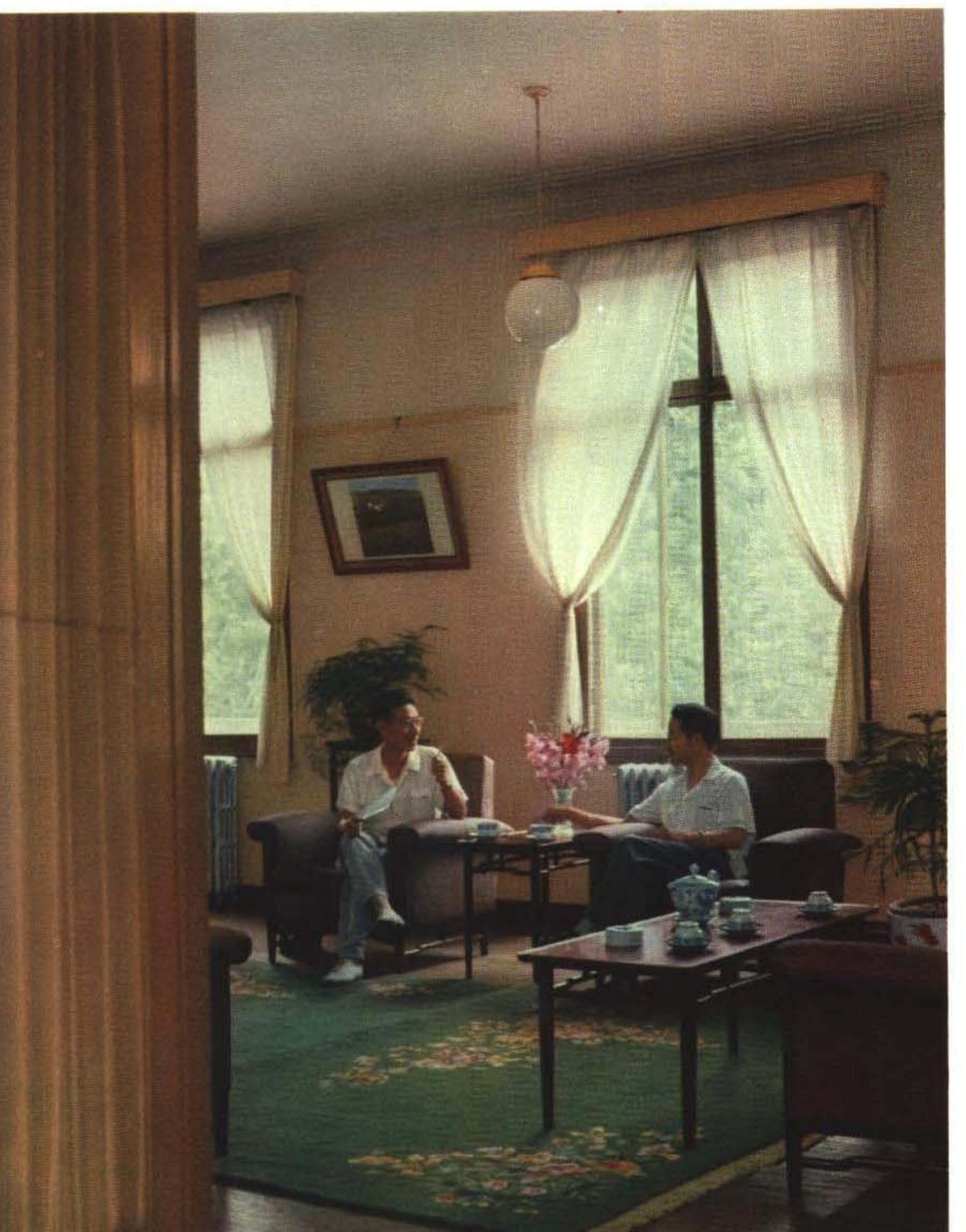
一九六四年一月开幕的“北京科学会堂”，为我国科学工作者提供了一个设备完善、屋宇宽敞的学术活动场所。整个科学会堂建筑面积五万多平方米，包括一个学术报告厅、五十多个会议室，可供八百人住宿的房间和一个资料丰富的科学技术情报室以及其它一些文娱、服务性设施。

新近完工的、可容五百人的学术报告厅，是最引

人注目的建筑。这里的一切设备都是从适应学术报告的要求出发，由中国科学工作者、工人专门为设计制造的。不仅音响、照明、空调调节很好，而且有译意风、电影、大型幻灯、书写投影仪、自动黑板，显微投影仪等等装置。中国建筑工人为了迎接有亚洲、非洲、拉丁美洲、大洋洲数百名科学工作者参加的一九六四年北京科学讨论

会，在短短四个月的时间里，就完成了这个要求复杂的建筑任务。由各个科学机构和团体布置起来的会议室，都具有各自学科的特点，会议室走廊上整洁的茶座，使科学工作者除了在会议上公开发表意见之外，也有机会在会下找熟悉的人交换一些不成熟的看法。自科学会堂开幕以来，很多科学机关、学术

现代化的学术报告厅



所有的会议室都是按照各个学会的特点布置起来的，这是林业学会会议室



社会科学家們常到这里座谈



农业科学家們在这里研究論文

在科学情报資料室里，人們可以看到最新的科学文献資料



团体、大专院校以及生产部門的科学工作者，都先后在这里参加过各种不同的学术年会、座谈会、报告会、学术刊物的編委会等等。

北京科学会堂的成立，是中国学术界一件大喜事，特別是年老的科学家，无不为此而激动。在旧中国，他們曾經有人組織过一些学术团体，但由于得不到反动統治者的支持，甚至屡遭压迫摧残，因此学术活动极端困难，加之沒有經費，沒有会所，使得所有的学术团体都是徒有虛名。今天，情况发生了根本的变化，学术团体都得到共产党和人民政府的领导和关怀，得到生产部門、教育、研究机关的帮助和支持，使他們能够在社会主义建設事业中充分发挥作用。

現在，有了科学会堂，科学工作者又有了更为方便的学术活动場所，对我們的科学工作者交流探討研究成果，互相切磋、共同提高，提供了更为有利的条件。



参加中华医学会全国儿科会议的医学家在科学会堂的树荫下交流经验

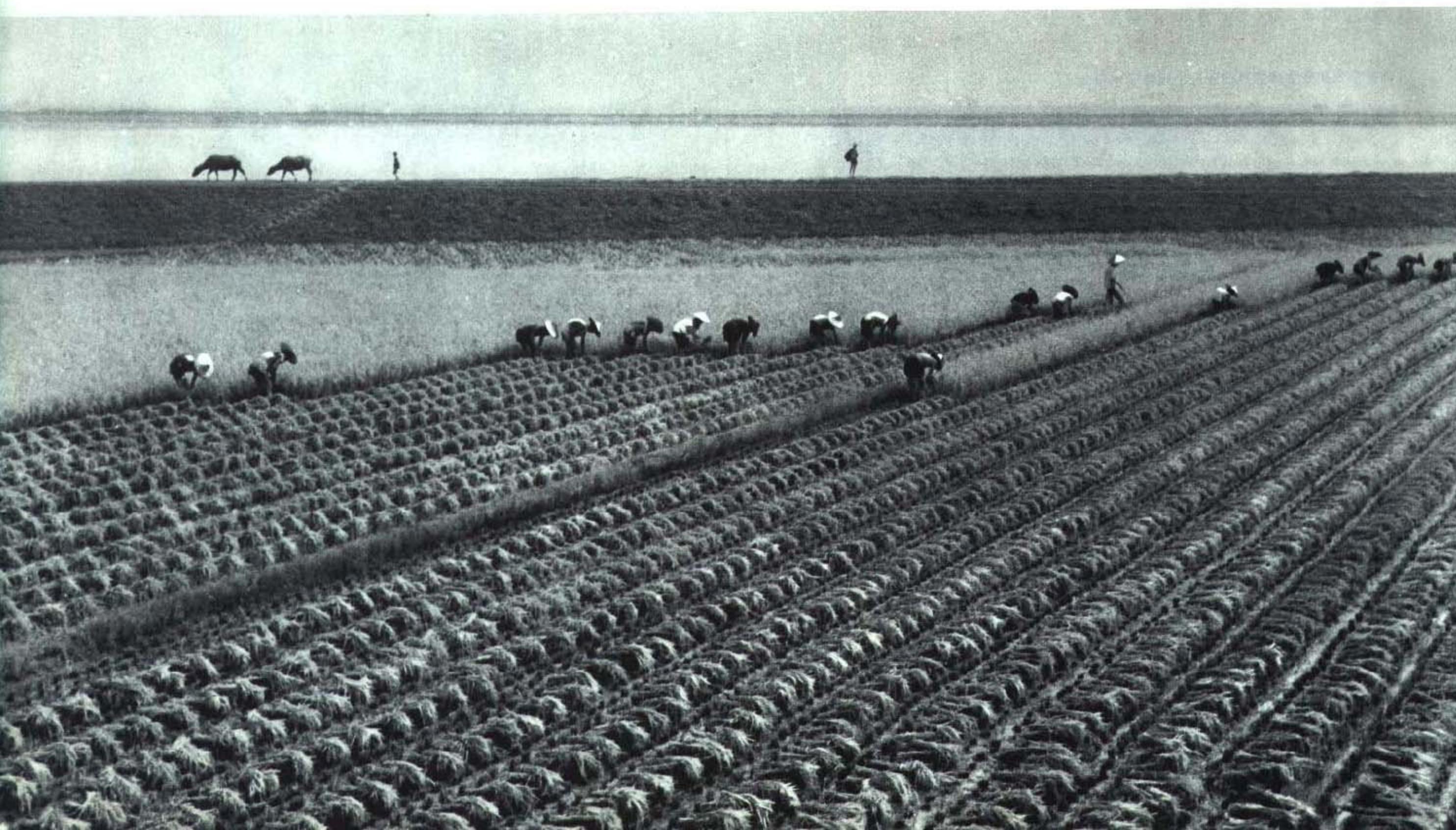
动物学会在科学会堂里召开三十周年学术年会





北京郊区一百几十万亩小麦单位面积产量和总产量都比往年有較大幅度增产
黄鹤朋摄影

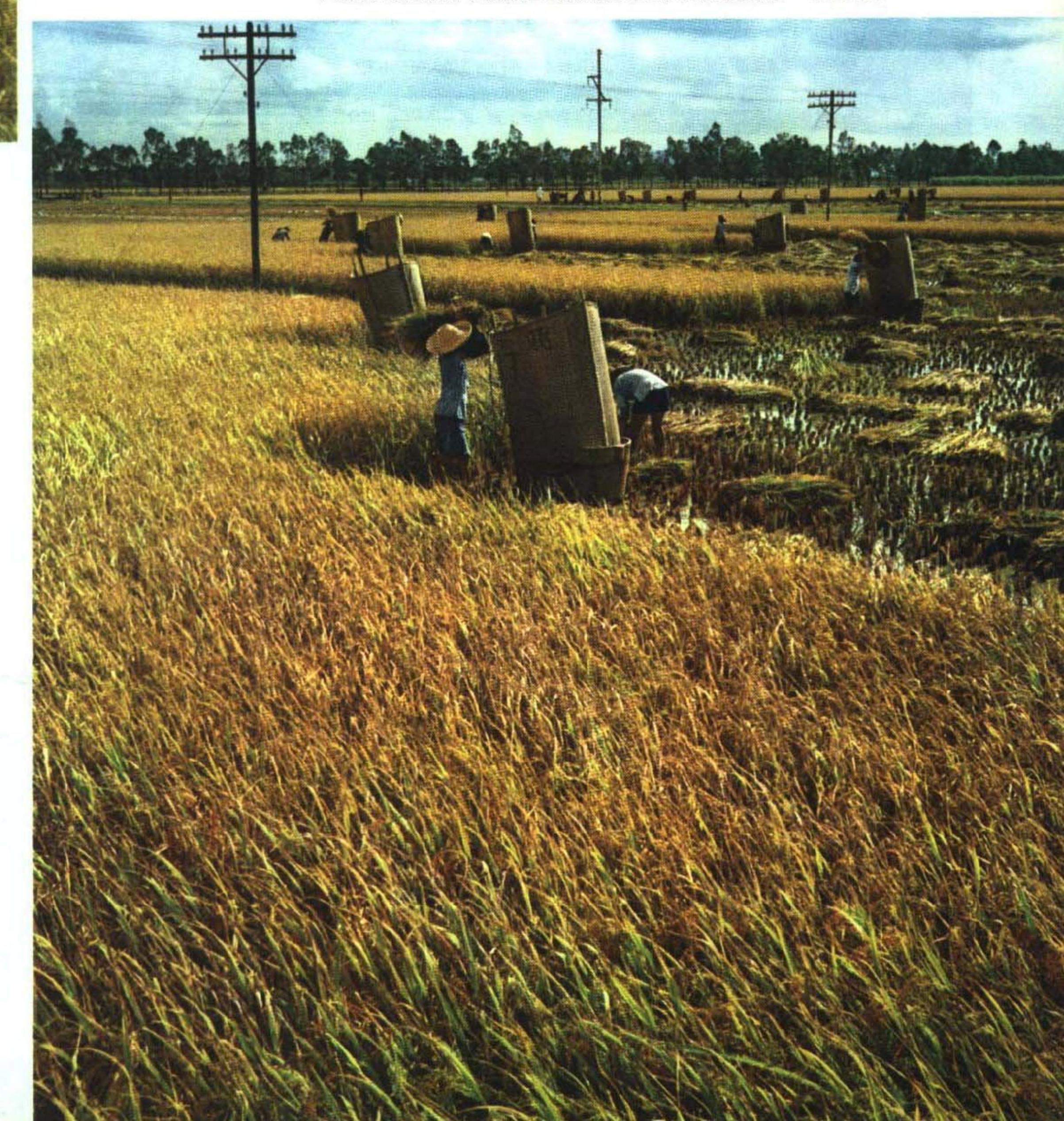
欢 庆 夏 季 好 收 成



福建省南部九龙江两岸大面积早稻收成好
李 岸摄影



四川省郫县犀浦人民公社社員在麦田选留良种 刘诗临摄影



广东省早稻大面积增产，这是珠江三角洲地区人民公社社員在收割早稻 沙人文摄影

谷 峰 撰文

今年，我国南北各地的夏熟作物——冬小麦、早稻获得了比上一年更好的收成。夏熟作物的增产，更证明了我国农村人民公社集体经济正在发挥愈来愈大的威力。

我国冬小麦产区长江流域与黄河、淮河平原，去秋播种的冬小麦比上一年多。春夏以来，多数地区小麦生长茁壮；部分地区低温多雨，使小麦生长受到一些影响，广大人民公社社员，一面开沟排涝，一面加强田间管理，因而小麦普遍获得了好收成。

长江流域的四川、湖北、江苏、安徽和上海郊区，多数地区小麦比去年增产。江苏省不仅沿长江两岸的麦子长得好，就连经常受灾的徐州和淮阴地区，小麦也都增产。在黄河流域，历年小麦产量较高的山东胶东地区，山西的汾河两岸，河北的中部平原和北京郊区，今年增产幅度都较大；山东、河北等省的低洼盐碱地区，小麦收成也大大超过前几年。

有计划地推广科学栽培和管理技术，是今年小麦生产中的一个特点。这方面最有成效的是北京郊区。首都大批农业科学研究人员，深入人民公社和国营农场，同生产单位合办了七十多处共三万多亩试验田，并且指导农民技术员详细记载了大面积小麦生长的基本资料，把科学的研究和示范推广工作密切结合起来。科学工作者们，把分散在群众中的小麦生产经验，加以整理，并补充行之有效的研究成果，总结出一套科学的小麦栽培管理经验。今年，北京郊区产麦社队广泛推行这些经验以后，把小麦的生产水平推向了一个新的阶段。

水稻是我国南方的主要粮食作物，其中早稻占整个水稻面积的四分之一多。今年，水稻集中产区的广东、广西、江西、福建、湖南、浙江等十多个省区，早稻的插栽面积都比上一年多。由于广大人民公社社员进行了精心管理，多数地区的收成好过去年。在今年的早稻生产中，各地十分注意采用良种，设法提高单位面积产量。广东省由农业科学家和农民育种家培育出来的几种矮秆早稻良种，经过大面积推广，今年插栽的矮秆早稻，从去年的三百万亩扩大到一千四百万亩，占全省早稻面积的一半左右。

山东省小麦总产量比去年增加一成以上，这是厉城县牛旺人民公社干部和社员在割麦 李汉孝摄影



河北省永年县临洺关人民公社社员在麦收间隙。这里去年遭受严重水灾，社员们在国家关怀帮助下，努力恢复生产，取得好收成 王旭东摄影



全国各地人民公社和国营农场更广泛地使用农业机械，大大加快了农活进度。这是湖北省新洲县刘集人民公社应用机器脱粒 欧启明摄影



北京干部与公社社员一起收麦 纳一摄影



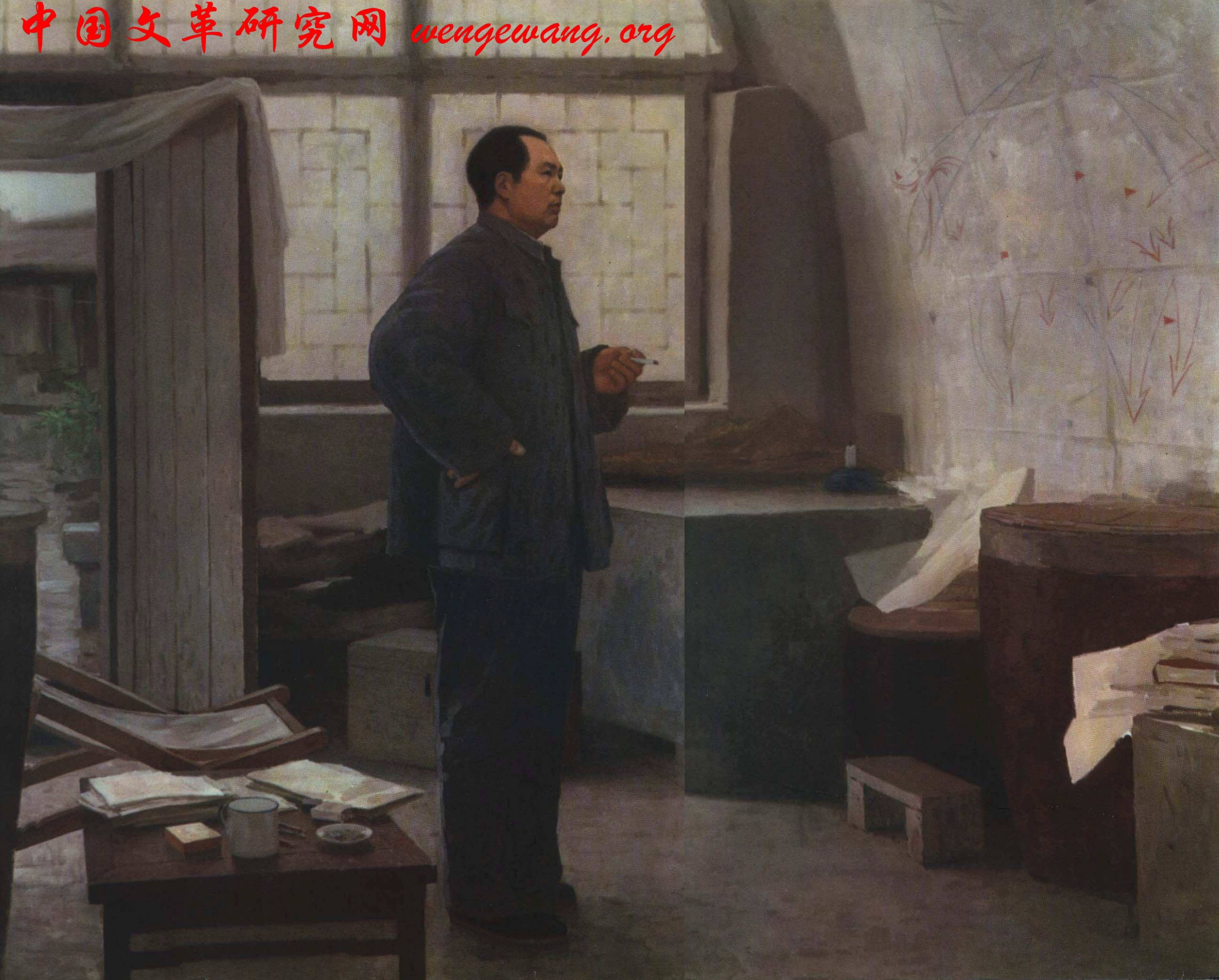
陕西省国营三门峡农垦职工，在去年新垦的土地上获得了小麦好收成 和坪摄影

塑造当代英雄的形象

——人民解放军第三届美展作品选

决战前夕 (油画 116×177)

高虹



七、八月间，北京举行了“中国人民解放军第三

新面貌。

届美术作品展览会”，共展出作品 652 件。

展出的作品内容丰富、形式多样，具有强烈的战斗性，显示出部队美术创作近年来蓬勃发展的

欧阳海舍身救列车（中国画 268×146） 楊勝榮



話，深入連隊，改造自己的思想，緊密配合政

治任務，把美術作品作為進行思想政治工作的有力武器。他們畫階級鬥爭，畫部隊的英雄人物

和鬥爭生活，畫部隊的光榮傳統和新人新事，熱情地歌頌了共產黨和毛主席，歌頌了部隊高舉

毛澤東思想紅旗所取得的巨大成就，塑造了許多光采照人的當代英雄人物的形象，宣揚了社會主

義時代的新的人物、新思想、新風尚。

展覽會受到廣大觀眾的熱烈歡迎，在展出期間，

觀眾達十六萬人次。

這裡刊登的是選自美展的作品。

——《中國文革研究網》編輯組

七、八月間，北京舉行了“中國人民解放軍第三屆美術作品展覽會”，共展出作品 652 件。

展出的作品內容豐富、形式多樣，具有強烈的

戰鬥性，顯示出部隊美術創作近年來蓬勃發展的

新面貌。

部隊的美術創作，認真貫徹了美術為工農兵，

為社會主義服務，為無產階級政治服務的方向。

部隊的美術工作者，堅決聽黨的話，聽毛主席的

話，深入連隊，改造自己的思想，緊密配合政

治任務，把美術作品作為進行思想政治工作的

有力武器。他們畫階級鬥爭，畫部隊的英雄人物

和鬥爭生活，畫部隊的光榮傳統和新人新事，熱

情地歌頌了共產黨和毛主席，歌頌了部隊高舉

毛澤東思想紅旗所取得的巨大成就，塑造了許多

光采照人的當代英雄人物的形象，宣揚了社會主

義時代的新的人物、新思想、新風尚。

展覽會受到廣大觀眾的熱烈歡迎，在展出期間，

觀眾達十六萬人次。

這裡刊登的是選自美展的作品。

——《中國文革研究網》編輯組

七、八月間，北京舉行了“中國人民解放軍第三屆美術作品展覽會”，共展出作品 652 件。

展出的作品內容豐富、形式多樣，具有強烈的

戰鬥性，顯示出部隊美術創作近年來蓬勃發展的

新面貌。

部隊的美術創作，認真貫徹了美術為工農兵，

為社會主義服務，為無產階級政治服務的方向。

部隊的美術工作者，堅決聽黨的話，聽毛主席的

話，深入連隊，改造自己的思想，緊密配合政

治任務，把美術作品作為進行思想政治工作的

有力武器。他們畫階級鬥爭，畫部隊的英雄人物

和鬥爭生活，畫部隊的光榮傳統和新人新事，熱

情地歌頌了共產黨和毛主席，歌頌了部隊高舉

毛澤東思想紅旗所取得的巨大成就，塑造了許多

光采照人的當代英雄人物的形象，宣揚了社會主

義時代的新的人物、新思想、新風尚。

展覽會受到廣大觀眾的熱烈歡迎，在展出期間，

觀眾達十六萬人次。

這裡刊登的是選自美展的作品。

——《中國文革研究網》編輯組

七、八月間，北京舉行了“中國人民解放軍第三屆美術作品展覽會”，共展出作品 652 件。

展出的作品內容豐富、形式多樣，具有強烈的

戰鬥性，顯示出部隊美術創作近年來蓬勃發展的

新面貌。

部隊的美術創作，認真貫徹了美術為工農兵，

為社會主義服務，為無產階級政治服務的方向。

部隊的美術工作者，堅決聽黨的話，聽毛主席的

話，深入連隊，改造自己的思想，緊密配合政

治任務，把美術作品作為進行思想政治工作的

有力武器。他們畫階級鬥爭，畫部隊的英雄人物

和鬥爭生活，畫部隊的光榮傳統和新人新事，熱

情地歌頌了共產黨和毛主席，歌頌了部隊高舉

毛澤東思想紅旗所取得的巨大成就，塑造了許多

光采照人的當代英雄人物的形象，宣揚了社會主

義時代的新的人物、新思想、新風尚。

展覽會受到廣大觀眾的熱烈歡迎，在展出期間，

觀眾達十六萬人次。

這裡刊登的是選自美展的作品。

——《中國文革研究網》編輯組

七、八月間，北京舉行了“中國人民解放軍第三屆美術作品展覽會”，共展出作品 652 件。

展出的作品內容豐富、形式多樣，具有強烈的

戰鬥性，顯示出部隊美術創作近年來蓬勃發展的

新面貌。

部隊的美術創作，認真貫徹了美術為工農兵，

為社會主義服務，為無產階級政治服務的方向。

部隊的美術工作者，堅決聽黨的話，聽毛主席的

話，深入連隊，改造自己的思想，緊密配合政

治任務，把美術作品作為進行思想政治工作的

有力武器。他們畫階級鬥爭，畫部隊的英雄人物

和鬥爭生活，畫部隊的光榮傳統和新人新事，熱

情地歌頌了共產黨和毛主席，歌頌了部隊高舉

毛澤東思想紅旗所取得的巨大成就，塑造了許多

光采照人的當代英雄人物的形象，宣揚了社會主

義時代的新的人物、新思想、新風尚。

展覽會受到廣大觀眾的熱烈歡迎，在展出期間，

觀眾達十六萬人次。

這裡刊登的是選自美展的作品。

——《中國文革研究網》編輯組

七、八月間，北京舉行了“中國人民解放軍第三屆美術作品展覽會”，共展出作品 652 件。

展出的作品內容豐富、形式多樣，具有強烈的

戰鬥性，顯示出部隊美術創作近年來蓬勃發展的

新面貌。

部隊的美術創作，認真貫徹了美術為工農兵，

為社會主義服務，為無產階級政治服務的方向。

部隊的美術工作者，堅決聽黨的話，聽毛主席的

話，深入連隊，改造自己的思想，緊密配合政

治任務，把美術作品作為進行思想政治工作的

有力武器。他們畫階級鬥爭，畫部隊的英雄人物

和鬥爭生活，畫部隊的光榮傳統和新人新事，熱

情地歌頌了共產黨和毛主席，歌頌了部隊高舉

毛澤東思想紅旗所取得的巨大成就，塑造了許多

光采照人的當代英雄人物的形象，宣揚了社會主

義時代的新的人物、新思想、新風尚。

展覽會受到廣大觀眾的熱烈歡迎，在展出期間，

觀眾達十六萬人次。

這裡刊登的是選自美展的作品。

——《中國文革研究網》編輯組

七、八月間，北京舉行了“中國人民解放軍第三屆美術作品展覽會”，共展出作品 652 件。

展出的作品內容豐富、形式多樣，具有強烈的

戰鬥性，顯示出部隊美術創作近年來蓬勃發展的

新面貌。

部隊的美術創作，認真貫徹了美術為工農兵，

為社會主義服務，為無產階級政治服務的方向。

部隊的美術工作者，堅決聽黨的話，聽毛主席的

話，深入連隊，改造自己的思想，緊密配合政

治任務，把美術作品作為進行思想政治工作的

有力武器。他們畫階級鬥爭，畫部隊的英雄人物

和鬥爭生活，畫部隊的光榮傳統和新人新事，熱

情地歌頌了共產黨和毛主席，歌頌了部隊高舉

毛澤東思想紅旗所取得的巨大成就，塑造了許多

光采照人的當代英雄人物的形象，宣揚了社會主

義時代的新的人物、新思想、新風尚。

展覽會受到廣大觀眾的熱烈歡迎，在展出期間，

觀眾達十六萬人次。

這裡刊登的是選自美展的作品。

——《中國文革研究網》編輯組

七、八月間，北京舉行了“中國人民解放軍第三屆美術作品展覽會”，共展出作品 652 件。

展出的作品內容豐富、形式多樣，具有強烈的

戰鬥性，顯示出部隊美術創作近年來蓬勃發展的

新面貌。

部隊的美術創作，認真貫徹了美術為工農兵，

為社會主義服務，為無產階級政治服務的方向。

部隊的美術工作者，堅決聽黨的話，聽毛主席的

話，深入連隊，改造自己的思想，緊密配合政

治任務，把美術作品作為進行思想政治工作的

有力武器。他們畫階級鬥爭，畫部隊的英雄人物

和鬥爭生活，畫部隊的光榮傳統和新人新事，熱

情地歌頌了共產黨和毛主席，歌頌了部隊高舉

毛澤東思想紅旗所取得的巨大成就，塑造了許多

光采照人的當代英雄人物的形象，宣揚了社會主

義時代的新的人物、新思想、新風尚。

展覽會受到廣大觀眾的熱烈歡迎，在展出期間，

觀眾達十六萬人次。

這裡刊登的是選自美展的作品。

——《中國文革研究網》編輯組

七、八月間，北京舉行了“中國人民解放軍第三屆美術作品展覽會”，共展出作品 652 件。

展出的作品內容豐富、形式多樣，具有強烈的

戰鬥性，顯示出部隊美術創作近年來蓬勃發展的

新面貌。

部隊的美術創作，認真貫徹了美術為工農兵，

為社會主義服務，為無產階級政治服務的方向。

部隊的美術工作者，堅決聽黨的話，聽毛主席的

話，深入連隊，改造自己的思想，緊密配合政

治任務，把美術作品作為進行思想政治工作的

有力武器。他們畫階級鬥爭，畫部隊的英雄人物

和鬥爭生活，畫部隊的光榮傳統和新人新事，熱

情地歌頌了共產黨和毛主席，歌頌了部隊高舉

毛澤東思想紅旗所取得的巨大成就，塑造了許多

光采照人的當代英雄人物的形象，宣揚了社會主

義時代的新

好溪风光好

王复连 摄影报道

五老峰下好溪畔





仙都人民公社周村大队一瞥

好溪发源于浙江东部，西出缙云，南绕丽水，汇入秀丽的瓯江。

从缙云城溯流而上，一路峰巒变幻，目不暇接。但是更为动人的是沿岸仙都人民公社各大队的丰饶景象。仙人观笋峰下的镇东大队的土地一片锦绣，渠道笔直，苗如刀裁。这个大队，把耕地改造成一块块的丰产方，彻底改变了原来的自然面貌。一九六三年，全大队平均亩产粮五百四十三公斤，比公社化的前一年，提高了一点四倍。在它的下面，好溪被一条拦水壩拦腰截断，水如珠帘，漫壩而下。壩旁，有新建的水电站和农机厂。由镇东前去，在气势雄渾的大肚岩和峻峭挺拔

的鼎湖峰的中间是上前湖大队。它的房前屋后，田边篱旁，都种满了芍药花。花开季节，整个村庄花团锦簇，既美化了村庄，又向国家提供了药材。鼎湖峰左，有五老、仙女等峰，在它们的下面，人民公社修了一个个的水库，有的水库还修有水榭，为人们劳动余暇的休息场所。

人们告诉我，好溪还有更宏伟的建设计划：在仙人观笋峰下修一条大壩，把好溪的这一段建成巨大的人工湖，使好溪出现更多的电站，灌溉更多的土地。可以想象到，好溪将来会变得更加丰饶绮丽。

上前湖大队的稻田





“阿达哥”的来历

孙桂琴 撰文 曹丁 郑光华 沙人文 摄影

他取得“阿达哥”这个称呼有着一段曲折的过程。

一九五四年，林鸿达在福建农学院毕业了。各种各样的幻象像浮云般飘在脑际。在几年的学习时期中，他曾设想过毕业后的一切：在一个设有几个部门的农机站里作个农艺师，工作需要时就到农村去转一转，在技术上作些指导，然后就回到站上进行一些科学的研究。他是带着这样的想法来到福清县的。

没想到，农机站里只有四、五个人，而他还被派到晋西乡去长住。当时晋西乡是个苦地方，旧社会遗留下来的贫困局面还没有扭转，土质不好，耕作技术落后，粮食不能自给。林鸿达来到这里住在一个光线不好的房子里，睡在一块门板上，没有电灯，只能点一盏煤油灯。生活上的艰苦还在其次，更重要的是他在书本上学的一套技术在这里运用不上。收花生时，他说迟个六、七天颗粒可以长得更饱满些，可是农民说，要是天气不好下了雨，花生就会在地里出芽。他提出在受旱的稻田里中耕松土保墒，农民不相信这个办法，叫他作个样子看，这可难为了他，因为他连锄头也不会抓。

理想和现实完全两样，他苦闷了。他想：当初还不如去学医，医生独立开处方，不会象这样为难。又想，书本用不着了，研究也落了空，这样下去知识也会退步。带着这种心情，他和农民谈

不起来，对田里也没有多大兴趣。没有事就跑到宿舍去看书。

第二年，县里要搞全县耕作调查，派他去参加。山区、沿海、平原，东西南北，四个月时间，全县被他跑了一大半。实际生产中的经验是那样丰富，什么作物品种分布、农事活动季节、轮作制度，什么肥料的潜力、土壤类型分布，以及山区、沿海的生产潜力等，他编写了左一本右一本的调查报告。他发现许多实际的知识是书本上没有的，书本有的知识也得到多方面的证实、补充，印象更加深刻了。

例如培养地力，他在书本上学的是草田轮作，而农民却舍不得用耕地种牧草，他们采用水旱轮作的办法。根据不同的土壤、水利条件，实行一干一湿、一干二湿或二干一湿的轮作。还创造了避病轮作的办法，免除一些病虫害。品种也丰富多样，光水稻就有抗风的品种，有防备野猪吞吃的品种，沿海地区有不怕咸的品种。农民在长期生产斗争中创造了许多巧妙而又科学的办法。在这个过程中，他接触过几百位农民，拜了许多老师。

农民对他都很热情，处处都帮助他，支持他。凡是他一时弄不清楚的问题农民就反复讲解，直到他明白为止。在调查当中，他还把各地经验交互传播开来，帮助农民解决一些生产上的问题，受到农民的欢迎。他开始感到农民是有科学的，而且是活的科学。四个月的调查，真是胜读十年

书啊！

接着，县里调他到海口农场去当技术员。在那里，他开始积极参加农业劳动。他领悟到不学会农活，就不能清楚地了解许多生产中的实际问题，就不能和农民一同改革农业技术。在晋西时，因为他在田里只看不干，有的农民曾说他象“看工的”，当他对农民有了新的认识后，想起这句话就更不是滋味。他想：党号召知识分子工农化，可我和农民竟有那么大的距离。

劳动的第一课就是打赤脚，因为这是南方农民多年的习惯，为了下水田方便。海滩地很硬，开始几天他很不习惯，两个月以后，不但习惯，而且人也泼辣了，身体也健壮多了。第二课是挑土，他说：“初学劳动，这是最好的活，一则技术简单，再是累了自己可以适当休息。”边干边学，过些时候，他能和农民一起干轻活了，闲着也喜欢和农民一起聊天。两年过去了，林鸿达很有点象农民了，他又被调回县农机站工作。这回他倒不习惯了，仍然希望参加生产实践。晋西的干部见了他都热情地要求他回去，他便向领导提出请求：回到晋西。

一九五八年七月，林鸿达到了晋西。这时晋西的面貌已经改变，人民公社成立了，水利兴建起来，土地经过平整，群众的干劲很大。而林鸿达也已经不象初见的林鸿达了，衣食住，样样和农民没有两样，和农民什么话都谈得来。他决心在晋西扎根，便把家也搬到晋西，和当地农民一同建设新晋西。

他倡议采用一些新技术，有的成功得到推广，有的却因硬搬外地经验，出了问题。例如：推广外地的番薯双行大畦密植，结果番薯结的象胡萝卜，一株只有几两重。原因是晋西的粘土，不适宜用这种沙质土的先进栽培法。同样，他搞

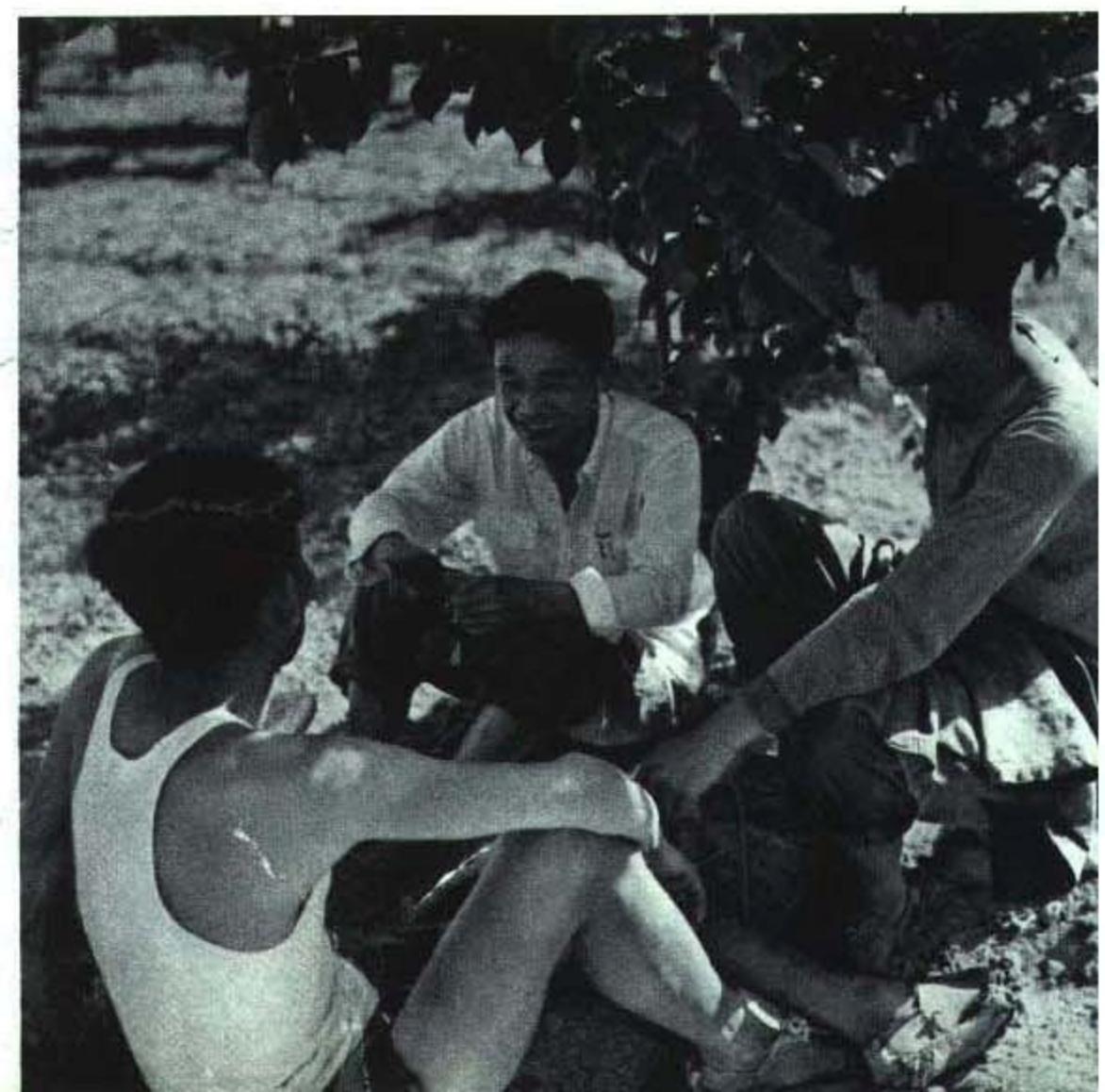
水稻密植试验，一亩地插了几十万丛秧苗，到头来几乎颗粒不收。他为这些失败难过极了，好几夜没有睡着，这时党总支书记陈德顺来找他，对他讲：“做错了不能全怪你，我们要负更多的责任，你要坚强一些，有错就改，干革命还能一点错误都没有？来，今年我们合作搞些试验田，好好干它一下。”听了这些亲切的话，林鸿达很受感动。领导对他很重视，生产上有什么问题都同他商量。大队给他提供各种进行科学试验的条件，还指定几个生产队进行重点试验和示范。他想：“有这样好的客观条件，科学一定能够不断地萌芽、成长。科学只有和生产和群众结合起来才有生命力。”他通过试验、示范，不断把新的科学、新的技术介绍进来。例如试验在地瓜田里套种秋大豆，获得成功，现在大队已在六百亩地里推广。过去这里的小麦产量不稳定，原因是有的品种怕霜冻，有的品种怕锈病。一九五九年，他引进了抗锈力强、产量高的新品种。他不断地试验各种新品种，不等旧的品种退化，就能提出新的品种。作物在什么情况下用什么肥料，什么病虫害用什么方法防治，他都周密地研究，认真地试验，然后再推广。他还和这里的农民一起根据当地的试验并吸收外地经验，摸索出一套科学的轮作、复种制度，使农田旱涝保收，产量猛增，而且以田养田，地力越种越强，病虫害也大大减少。现在，他正在总结这套丰富的经验，并加以科学的分析。

这就是林鸿达八年来走过的道路。

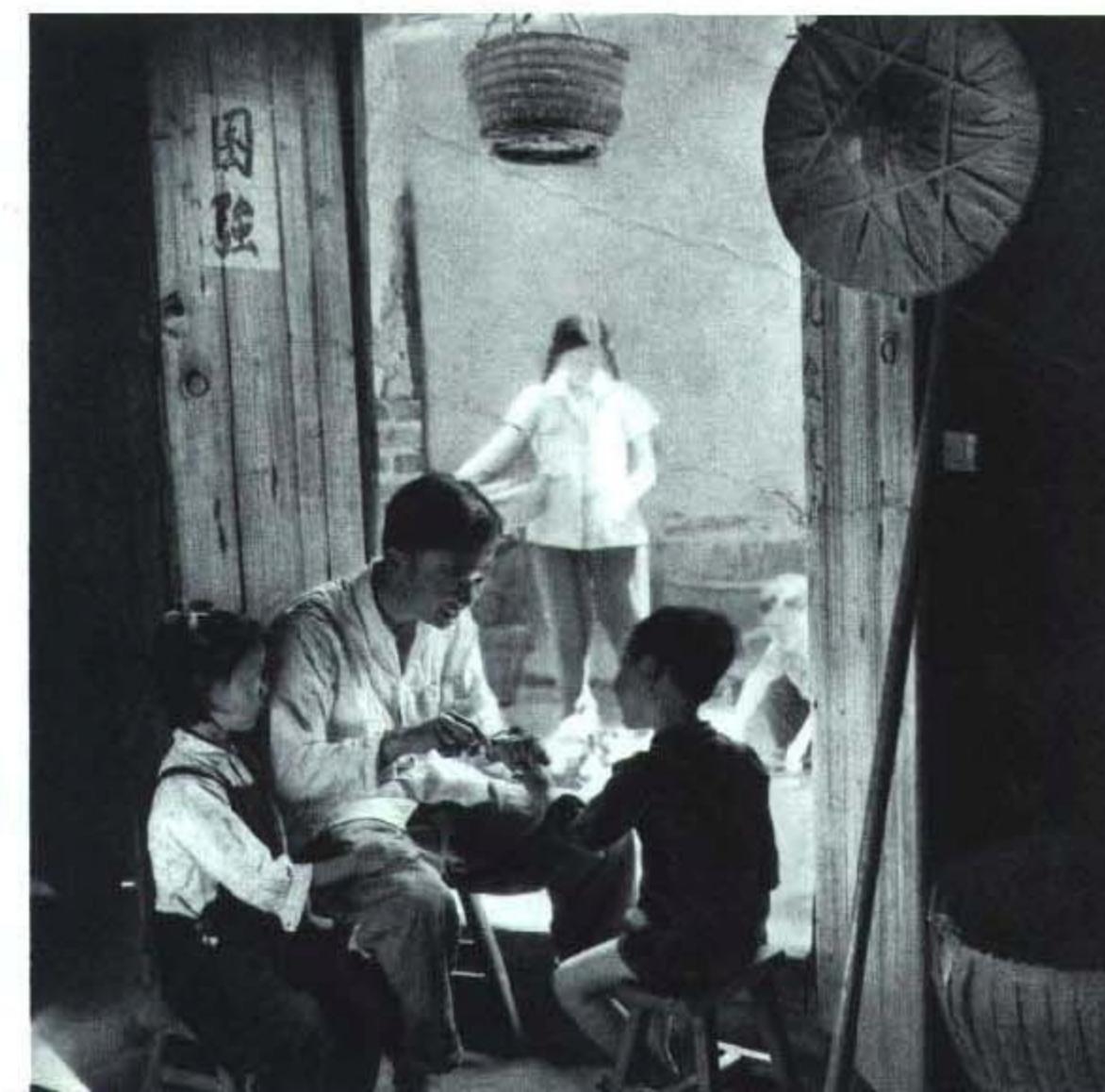
过去的晋西乡现在是晋西人民公社的晋西大队。

这个大队几年来连年大幅度增产，这里面包含着林鸿达的一份贡献。农民现在给他的评价是：能文能武的技术员。人人把他看成自己人，亲昵地叫他“阿达哥”。

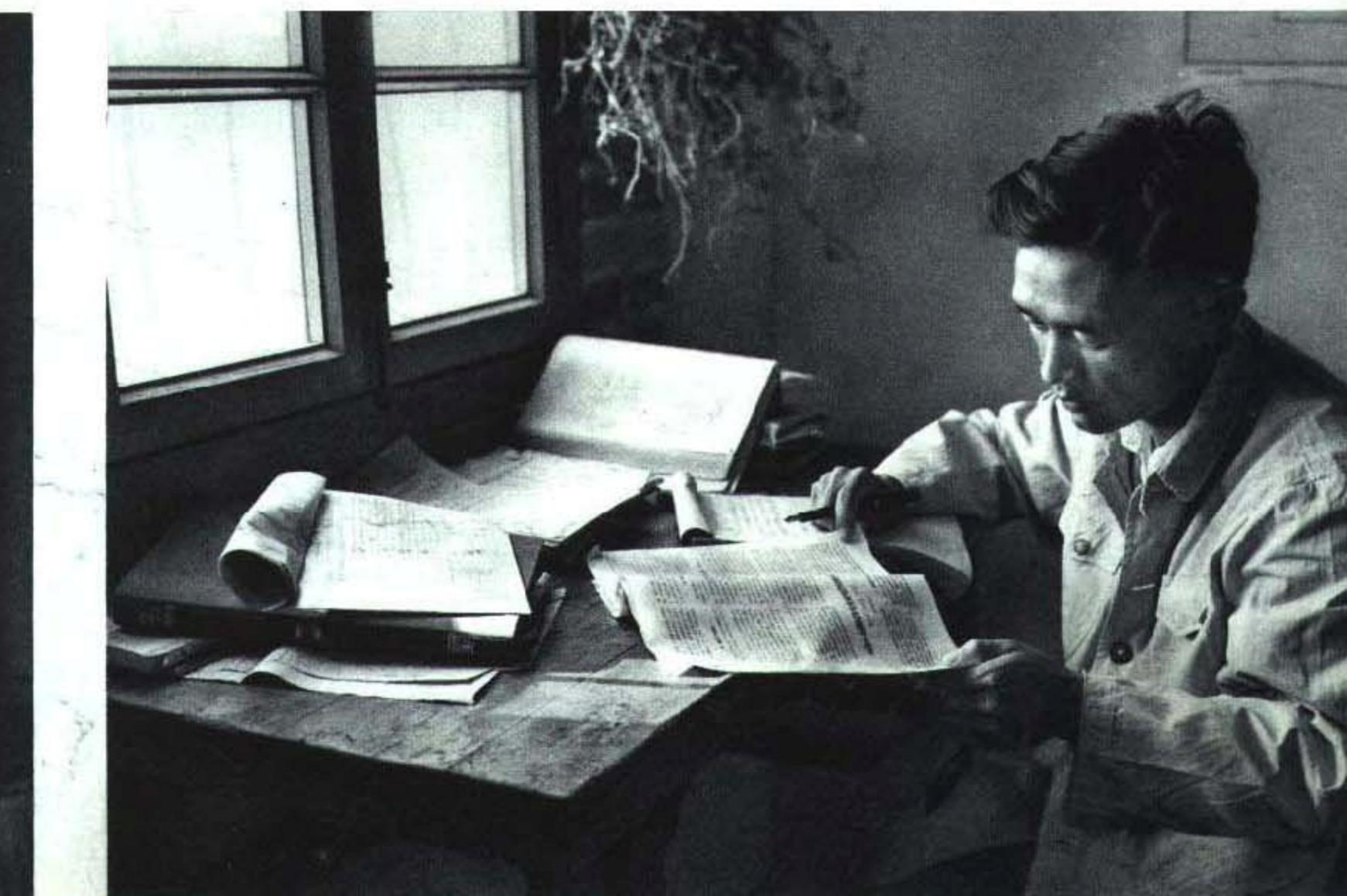
和社员亲密无间



林鸿达的家



林鸿达经过几年来的农业生产实践，正在撰写关于合理耕作等问题的科学报告





阿巴嘎旗吉尔嘎郎图人民公社的畜群

赵连升摄影

丰收后的草原

正当牧区欢庆丰收的时候，我們訪問了內蒙古自治区錫林郭勒草原。这里的接羔已經結束，今年这个盟牧区的牲畜总数突破了七百五十万头大关，开创了錫林郭勒盟畜牧业发展史上的最高

纪录。

在一个蒙蒙細雨的天气里，我們踏着碧綠的牧草，到胜利公社的一个蒙古包里作客。好客的牧民兄弟招待我們吃奶茶，喝馬奶，端來大盘的手

抓羊肉，还有芬香的牛奶酒。在蒙古族姑娘欢乐的歌声中，我們分享了他們丰收的喜悦。蒙古包的女主人是一位放牧一千头羊的能干的牧工，她的丈夫是生产队的党支部书记。去年

穆青 宫策 撰文

这一家劳动收入六百六十多元，这在当地牧民說来，收入还是比較少的。这里一戶牧民的收入一般都在千元左右。由于畜牧业的迅速发展，已給牧民带来了比过去好得多的生活。

草原上的运输队 邓永庆摄影



阿巴嘎旗白音图嘎人民公社沙如拉塔拉生产队生产不断地发展，生活也不断地改善，他們在换新的蒙古包

宝音朝克图摄影



接羔季节，草原上洋溢着喜气

宝音朝克图摄影





正蓝旗宝沙代人民公社小学校的学生們到牧場去劳动鍛炼

赵連升摄影



内蒙古文化工作队深入草原。这是著名說书艺人毛依罕为宝沙代人民公社社員演唱

赵連升摄影

錫林郭勒盟牧区的牲畜发展到七百五十万头，

的确是草原上的一件大喜事。尤其使我們惊讶的是这个盟的牧区，只有十来万牧业人口。而一九四九年，这里还只有二百七十万头牲畜，一九五八年公社化前夕，达到四百四十七万头。十四年来，这个盟的牧民总共向国家出售牛、馬、羊五百多万头、毛絨五千五百多斤，以及大量乳品、皮张等。盟委的同志說，近几年来，每个牧区公社，每年差不多都要增加几十个畜群。拿羊群來說，每群少者五六百头，多者达到一千三百头。为了減輕牧民劳动負担，这里近几年大力发展畜牧机具的机械化，还組織了草原基建队，創办了草原綜合服务站，为牧民打井、打草、修棚、盖圈，收到了良好的效果。

錫林郭勒草原面积有十九万多平方公里，其中还有大片无水草原尚未利用。几年来，人們已經



西乌珠穆沁旗草原综合服务站为白音宝力格人民公社收割饲草

邓永庆摄影

改造了一万多平方公里的无水草原。目前全盟又

组织了一个七百人的机械打井队，正在步步向无

水和缺水草原进逼。植树种草培育草原的工作，

也引起了广泛的重视，全盟已建立五个牧草种籽

繁殖场，还在许多地方实行封山育林，封场育草。

为了解决草原的长期建设问题，最近国家在这

里设立了我国第一个现代草原畜牧研究中心，来

自全国各地的科学工作者，已开始着手一些科学

研究和实验工作。

锡林郭勒盟的访问，给我们的印象是深刻的。

锡林郭勒人有着远大的革命理想和踏踏实实的干

劲，他们正在多方探讨如何使广阔的草原为社会

主义祖国贡献更多的财富。这个盟的负责人在同

我们谈话时透露，他们已经制定了一个更加宏伟

的发展计划。人们谈起这件事，真是眉飞色舞，

雄心勃勃，使我们也感受到莫大的鼓舞。

在阿巴嘎旗那达木大会上牧民选购生活用品

宝音朝克图摄影





敖恩洪 摄影

老挝爱国战线党文工团带着老挝人民对中国

民兄弟般的深情厚谊来我国进行友好访问。

老挝是有着悠久历史文化传统的国家，老挝

爱国战线党文工团，是在老挝爱国战线党中央和

苏发努冯主席的领导和关怀下，在革命斗争的烈火中锻炼成长起来的。这支革命的文艺队伍在非

常艰苦的战争环境中，跋山涉水，克服重重困难，

深入到老挝的城镇和乡村为广大劳动人民和革

命士兵演出。他们是一支革命的文艺队伍又是一

支战斗的队伍。文工团员们经常边演出、边生

产，和农民同吃同住同劳动，辅导农村开展文娱

活动。他们的足迹遍及整个老挝解放区，在老挝

人民反帝爱国的革命斗争中为鼓舞群众的革命斗

志和生产热情作出了卓越的贡献。

他们在和人民群众一起生产劳动中收集和学习

了很多民族、民间舞蹈艺术，又给它们以新的发

展和创造，成功地表现了新的生活内容，使长期

以来帝国主义殖民主义摧残的古老民族艺

术，获得了青春。

他们为首都观众演出了十七个歌舞节目，这些

节目富有鲜明的战斗特色、老挝的民族风格，并

且反映了老挝人民的新生活。

男女声合唱《为保卫和平而斗争》、《歌唱解放

南塔的胜利》和《浪达》等歌曲给观众以强烈的感

染力。彷彿使我們看到美丽富饒的老挝和勤劳勇

敢的老挝人民，使我們感觉到老挝人民对自己祖

国和党的热爱。男声合唱《反对美帝国主义侵略

老挝》以雄壮激昂的音调唱出了老挝战士们不怕

毛泽东主席接见了老挝爱国战线党文工团团长宋西·德沙坎布（前排左四）和副团长巴色·西沙隆（前排左六）以及老挝爱国战线党文工团的主要演员，进行了亲切友好的谈话。图为接见时合影

孟庆彪摄影

英雄的人民 战斗的歌舞

老挝爱国战线党文工团的演员们在老挝身背演出用具，涉水爬山奔赴演出地

新华社稿





九月三日，中共中央副主席、中华人民共和国主席刘少奇观看了老挝爱国战线党文工团演出的节目。演出结束后，刘少奇主席上台祝贺演出成功

新华社记者 杜修贤摄影

合唱《浪达》描写美丽富饶的老挝，勤劳勇敢的人民，由于美帝国主义的侵略不能建设自己的家园。
为了反对敌人，老挝人民在爱国战线党和苏发努冯亲王领导下奋起抗战，在对敌斗争中不断获得胜利

任何艰苦困难，敢于斗争敢于胜利的老挝人民的

心声。

歌曲中还有歌颂老挝爱国战线党领袖苏发努冯

主席的正确领导和歌唱中老悠久传统的友谊，特

别是他们用中国汉语演唱的中国歌曲《社会主义

好》、《毛主席来到咱农庄》等，感情真挚，热情

洋溢，包含了兄弟般的革命情谊。

在舞蹈节目中成功地运用了老挝民族、民间舞

蹈形式表现了老挝人民新的思想感情和精神面貌。

如运用传统民间舞蹈形式用红灯象征着老挝

爱国战线党是革命的灯塔的《红灯舞》。反映老挝

人民不屈于外国侵略的坚强性格的《盾牌舞》。表

现解放区人民获得丰收后喜悦的《庆丰收》舞。描

写群众听到前方胜利的消息，热烈迎接解放军凯

旋而归的《凯旋舞》以及歌颂中老友谊的《老中

友谊舞》等都具有非常饱满的情感，激动人心的

力量。

老挝爱国战线党文工团的演出不仅给我国带来

了丰富多采的民族歌舞艺术；同时还带来了歌舞

艺术为政治为当前任务服务的宝贵经验，鼓舞了

我国文艺工作者学习他们艰苦奋斗、深入生活的

优秀传统，更好地为工农兵服务。



女声独唱琅勃拉邦民歌：《卡通》。歌词反映老挝人民衷心拥护的苏发努冯亲王为首的爱国战线党中央英明的领导和正确的政策。他们决心排除万难，争取最后胜利

新华社记者 郑小璇摄影



中国文革研究网 *wengewang.org*

《月下舞》表现了解放区姑娘们的欢乐和幸福，在皓月当空的夜晚，姑娘翩翩起舞，抒发自己喜悦的心情



《盾牌舞》描写老挝族勇士们为了民族独立、统一和人民的幸福怀着满腔怒火磨刀练武,时刻准备对美帝国主义及其走狗进行英勇顽强的斗争

《凯旋舞》反映解放区人民载歌载舞迎接胜利归来的子弟兵



《红灯舞》以红灯象征老挝爱国战线党。红灯照亮了革命的道路，老挝人民团结一致，进行英勇斗争



周同山五兄妹在党和政府以及社会各方面的关怀和照顾下，和别的有父母的孩子一样过着愉快的生活。
图为过春节的时候，街道办事处主任张景星和邻居们到同山家里帮助他们包饺子 邓永庆摄影

他們五兄妹

过桔新 撰文 张修 摄影

我第一次到北京东唐洗染街訪問周同山五兄妹是在今年夏天的一个上午。同院的一位大婶听說我要訪問这五个孤兒，忙同我打招呼。她說：“你若是星期天來就好了。平时，同山在变电站工作，同庆、同来、同賀都上学，同义上幼儿园。”說着，她邀我到她家歇歇脚。

这大婶叫田淑英，和同山一家是二十多年的邻居。于是，我請她談談同山一家的情况。

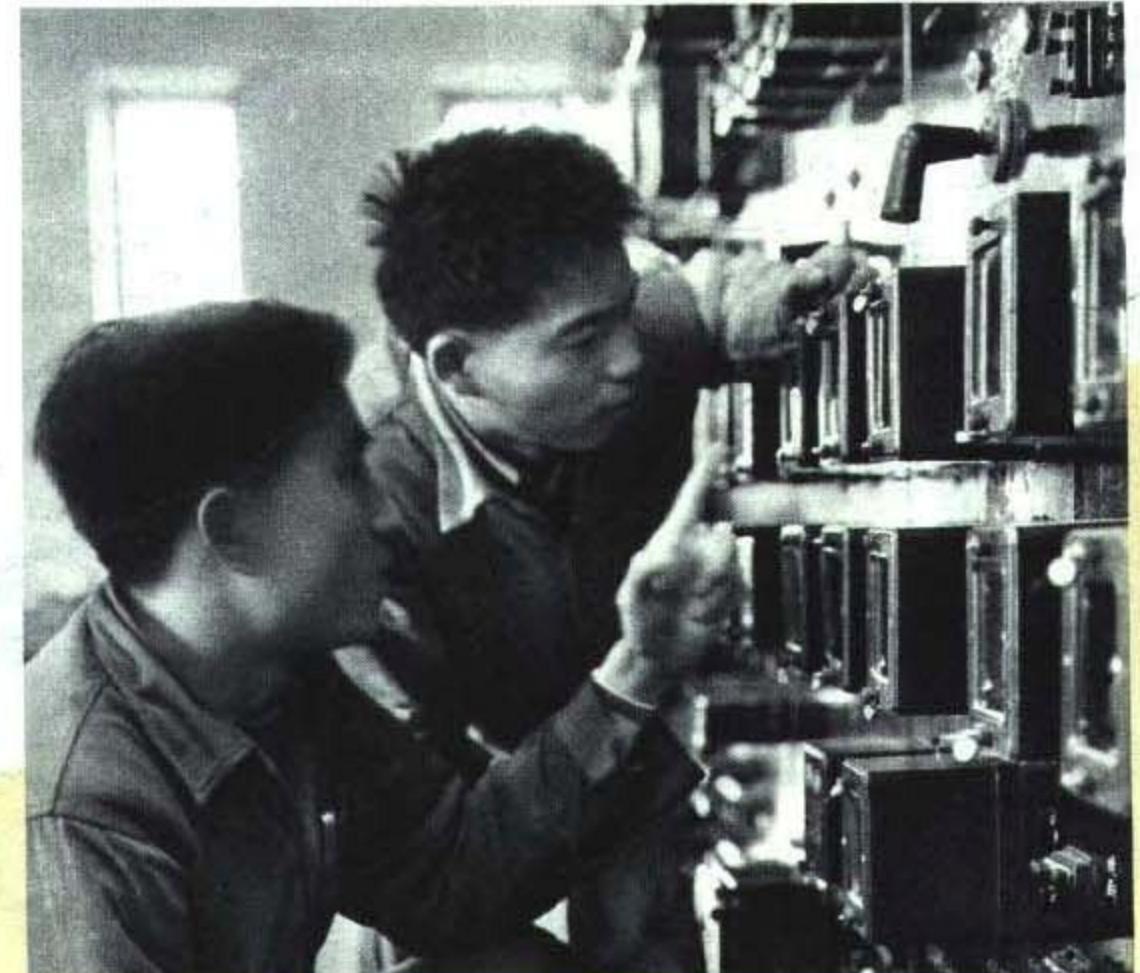
同山的母亲张秀明因患胆囊炎、父亲周永寿因患高血压半身不遂，医治无效，先后在前几年死去。那时候，最大的同山才十五岁，同义只有三岁。周永寿生前是一个煤球厂的工人。煤球厂为周永寿付了医药费，给了同山兄妹们一笔撫卹金，并且和体育馆路街道办事处帮助料理了周永寿的喪事。同山兄妹們的生活費用和上学費用都由街

道办事处代表人民政府負責供給，孩子們上学的照常上学。去年夏天，同山初中毕业，政府介紹他到变电站工作，同义免费进了幼儿园。

变电站的师傅、学校的老师、幼儿园的阿姨对

这几个孤兒都特別关心。变电站的领导上指定先进生产者孙全得当同山的师傅，孙师傅耐心地教同山技术，并且在思想上、生活上处处关心他。

十三岁的姑娘同庆在文昌宫小学读书，班上的张少华老师不仅在校内关心她，还特地在同庆家里組織了一个学习小组，那些小朋友每天在課余时间来陪同庆复习功课，还帮她做些家务事。法华寺小学的李和平老师，在冬天大风雪的夜里，还



同山初中毕业后，政府介紹他到变电站工作。这是师傅、先进工作者孙全得(左)在细致耐心地教他学技术



象对待自己的孩子一样。同山的弟弟同来纽扣掉了，邻居潘淑兰就连忙给他缝上

到同賀家来帮她复习，同賀閱讀的《中国少年报》也是李老师給訂的。同来这男孩比較貪玩，在崔承京老师的耐心教导下，很快有了轉变。談到同义，田大婶讲了这样一件事情：“一个星期六下午，街道办事处干部田迈琴到幼儿园去看小义，想順便接他回家，沒想到小义被另一个孩子的媽媽領去過假日了。”

“唉！”田大婶忽然叹了口气：“在旧社会，甭說是孤兒，就是有父母的穷苦人家的孩子也少不了挨餓受冻呀！有时候，我就告訴同山，他还有个姐姐和妹妹，解放前都是因为生病沒錢医治而死的。今天，同山他們沒了爹娘，在党和政府无微不至的关怀下，他們和别的有父母的孩子們一样，过着愉快的生活。平时，有好多人探望、帮助他們。孩子們的房間經常有人帮着打扫，被子經常有人給拆洗。尽管孩子們自己都会料理，但大伙都觉得，不为孩子們做些事，心里总觉不舒坦。”

田大婶瞧了瞧孩子們住的房間。透过玻璃窗望去，洁白的墙上挂着毛主席画像，两旁貼滿了年画，炕上被子叠得很整齐，地上十分清洁，一切都显得井然有序。这时候，我更想看看这几个孩子了。

一个星期天上午，我再次来到同山的家。一进院子，就听到一阵阵歌声和笑声。田大婶見我来了，便叫道：“同来！叔叔来看你們了。”这时，从

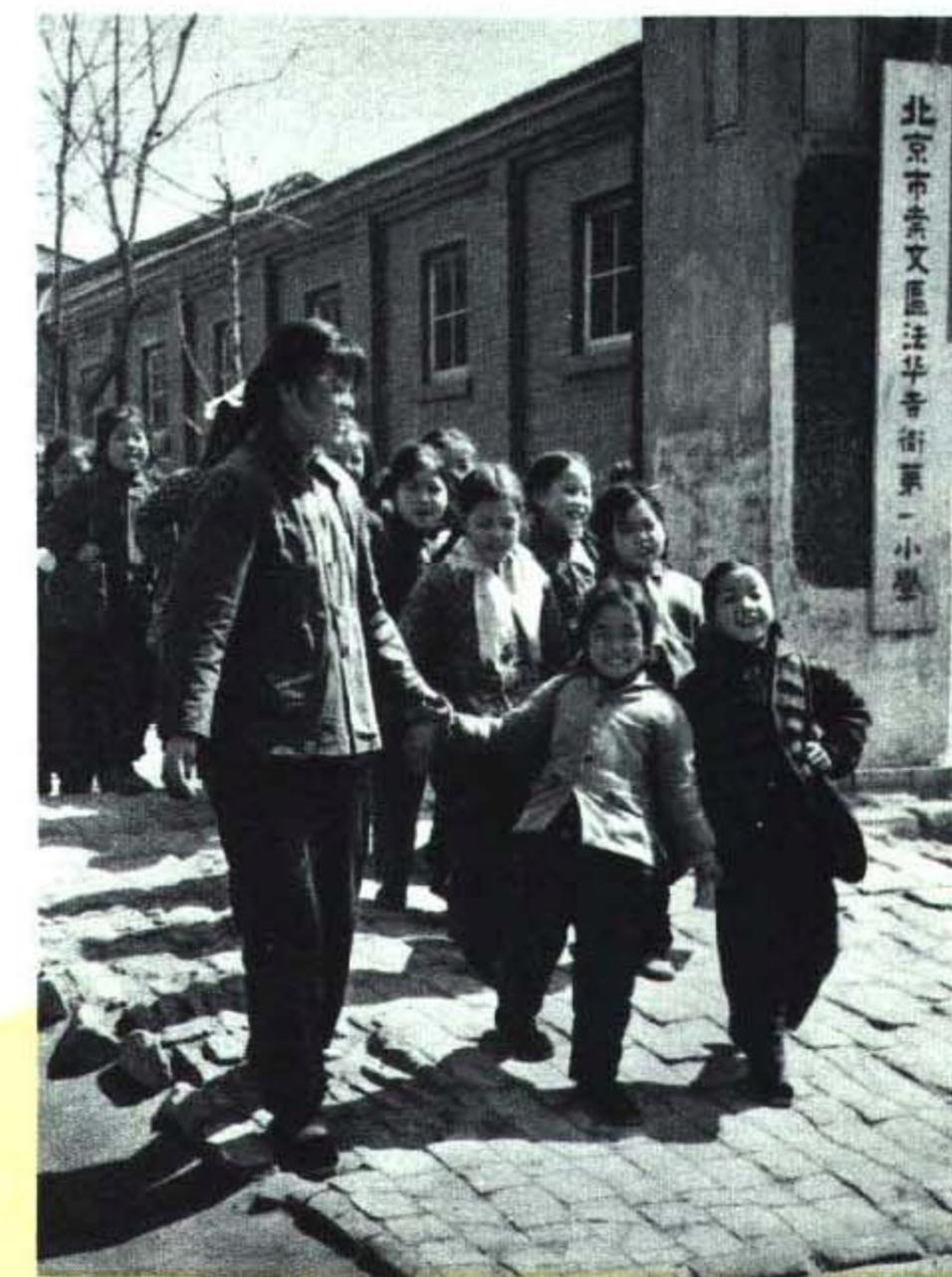
一群玩得正起勁的孩子中間，跑出个十一二岁的男孩，他帶着紅領巾，一双黑溜溜的眼睛朝我望了望，高兴地叫了声“叔叔好！”便拉着我到他們家屋子里去。同山忙招呼我坐下，正在帮同賀做作业的同庆也忙着倒茶，穿着小海軍服的同义一面叫叔叔，一面爬上了我的膝盖，还嚷着要我讲故事呢！

同山告訴我：“爸爸媽媽刚去世的时候，我們還不会料理家务。現在，做飯炒菜洗衣服都会了，这全是田淑英大婶耐心教的。这里十几戶邻居，都热情地关心我們，連六十多岁的退休老人馬陸元大爷有时还帮我們提水。过春节的时候就更热闹了，街道办事处張景星主任和邻居们都来帮我們包餃子，……”突然，坐在我膝上的小义打断了哥哥的話，翹起小脚嚷道：“叔叔你看，这涼鞋是街对面楊奶奶給我买的。”同山笑了笑，接着說下去：“去年冬天，街道办事处怕我們冷，让田大婶陪我們去做棉衣。当磁器口服务站的阿姨知道我們沒爹娘时，馬上連夜給縫制，縫制的时候，站长陳玉珍阿姨看看里子布不够，她不願意把我們多余的新布用掉，便拆了自己的一件旧褂子給补上了。我們取棉衣时，还拿到了阿姨們送的兩双鞋。当时，我激动得真不知說什么好。”

同山拿出昨天才收到的两封工人叔叔的信給我看。一封信里述說写信人自己解放前的流浪生活，他為同山兄妹今天的幸福而激动。另一封信里还

附着写信人在部队时得到的一张“荣誉证”，他勉励孩子們作革命的接班人。同山告訴我：“現在，我們經常收到一些来信，每当讀到这些信，我們都受到很大的教育，我給弟弟妹妹說，我們一定要好好工作、好好学习、來報答党和国家以及社会各方面的关怀。最近，学校老师向我談到同庆、同来，說同庆曾經約了几个少先队员，早上提前到校，不声不响地把教室里桌子擦得干干净淨，同来也主动地帮助別的同学布置活動場地，我觉得這都是應該做的。”这时，不知是谁扭开了收音机，欢乐的歌声立刻充滿了整个房间。置身在这些孩子中間，我同他們一样感到欢乐、溫暖和幸福。

在法华寺街第一小学读书的同山的小妹妹同賀(前排中)，放学后和同学们唱着歌儿回家去 薛铁军摄影



同山的大妹妹同庆在文昌宮小学读书。她是少年先锋队小队长，学习成绩好，关心集体。这是她(站着的)和同學們一起复习功课



同山最小的弟弟同义(右一)，在幼儿园和小朋友一起玩“老鹰抓小鸡”游戏 薛铁军摄影

庆祝罗马尼亚人民的光荣节日



我国首都各界人民八月二十一日隆重集会，热烈庆祝罗马尼亚解放二十周年。

中共中央政治局委员、国务院副总理陈毅，中共中央委员、人大常委会副委员长林枫等出席了大会。图为大会会场
刘庆瑞摄影

今年八月二十三日是罗马尼亚解放二十周年。

二十年前，罗马尼亚人民在以乔治乌-德治同志为首的罗马尼亚共产党的领导，英勇地举行了武装起义，推翻了安东尼斯库的反动统治，为建立人民民主政权奠定了胜利的基础，在罗马尼亚人民的历史上揭开了新的一页。

二十年来，罗马尼亚人民在以乔治乌-德治同志为首的罗马尼亚工人党和罗马尼亚人民共和国政府的领导下，团结一致，辛勤劳动，主要依靠自己的力量和本国的资源，在社会主义建设的事业中，取得了伟大的成就。

罗马尼亚人民共和国一贯奉行和平外交政策，为保卫欧洲和世界和平进行了不懈的努力。罗马尼亚工人党和罗马尼亚政府坚持在一九五七年宣言和一九六〇年声明规定的兄弟党、兄弟国家相互关系准则的基础上，发展同社会主义国家的互助合作关系，对维护社会主义阵营和国际共产主义运动的团结作出了积极的贡献。

中罗两国人民在长期的革命和建设社会主义的共同斗争中，结成了深厚的友谊。我们两国人民建立在马克思列宁主义和无产阶级国际主义基础上的友谊，在今后为争取世界和平、民族解放、人民民主和社会主义的共同斗争中，必将得到进一步的巩固和发展。



罗马尼亚驻中国大使杜米特鲁·乔治乌八月二十一日举行盛大招待会，庆祝罗马尼亚解放二十周年。

我国党和国家领导人朱德、邓小平、彭真、陈毅、林枫，应邀出席了招待会。图为在招待会上。左起：林枫、彭真、乔治乌大使夫人、朱德、乔治乌大使、邓小平、陈毅
刘庆瑞摄影

由中共中央政治局委员、国务院副总理李先念率领的中国党政代表团，应罗马尼亚工人党中央委员会、罗马尼亚国务委员会和部长会议的邀请，前往罗马尼亚参加罗马尼亚解放二十周年庆祝活动，于八月十九日到达布加勒斯特。罗马尼亚工人党中央政治局委员、部长会议副主席埃米尔·波德纳拉希，党中央政治局委员、部长处书记尼古拉·齐奥塞斯库，党中央政治局候补委员、部长会议副主席亚历山德鲁·伯尔拉德亚努等和一千多群众到机场欢迎。图为在机场合影。自右至左：刘放，埃米尔·波德纳拉希，李先念，尼古拉·齐奥塞斯库，刘亚楼，亚历山德鲁·伯尔拉德亚努，李强，侯德榜，科尔内尔·奥内斯库
于明摄影



罗马尼亚表演艺术家小组访华首次演出八月二十二日在北京举行。图为演出结束后，陆定一副总理等上台和罗马尼亚的艺术家们合影
郑小燕摄影



中华人民共和国副主席、中国
人民保卫儿童全国委员会主席
宋庆龄和阿尔及利亚烈士的子
女们在一起 徐大刚摄影



阿尔及利亚烈士子女在中国度假

彩色片



我国首都少年儿童在北京市少年宫和阿尔及利亚
烈士子女尽情联欢，共叙友谊 王德摄影

由阿尔及利亚民主人民共和国社会事务部技术顾问、阿尔及尔省社会事务局局长鲁斯塔纳·拉乌齐率领的七十五名阿尔及利亚孩子，应我国对外文化联络委员会、中国人民保卫儿童全国委员会、中国共产主义青年团中央委员会邀请，于八月十三日到达北京，来我国度暑假。这些孩子都是阿尔及利亚烈士的子女，他们的父亲或母亲都曾为阿尔及利亚的独立解放而英勇牺牲了。

中华人民共和国副主席、中国人民保卫儿童全国委员会主席宋庆龄接见了阿尔及利亚烈士的子女，同他们进行了亲切的谈话。国务院副总理陈毅和夫人张茜，中国人民保卫儿童全国委员会副主席邓颖超，也分别同他们进行了亲切的会见。

阿尔及利亚烈士的孩子们在中国期间，参加了北京少年夏令营；在著名避暑胜地江西省庐山愉快地度假；参观了我国革命摇篮井冈山和毛主席当年在井冈山的旧居，并且听了老红军讲当年革命战斗故事。

阿尔及利亚烈士的孩子们和中国少年朋友们一起，在北京西山欢度野营生活 王敬德摄影

中阿两国小朋友亲切交谈 王敬德摄影





葡属几内亚人民武装部队出没在热带丛林中，用游击战打击配备有美国等帝国主义国家提供的现代装备的葡萄牙殖民军

拿起武器，消灭殖民者！

——葡屬几內亞的民族解放斗争

在非洲西海岸，葡属几内亚人民正在英勇地进行着反对葡萄牙殖民统治、争取民族解放的武装斗争。斗争的烽火燃遍了这个国家，使葡萄牙殖

民主义者在人民反抗的火海中心惊胆战。

葡属几内亚面积三万六千多平方公里，人口约八十万。从一四七一一四七五年，葡萄牙殖

民者就开始侵入这块美丽而富饶的土地。几个世纪以来，他们在这里进行残酷的殖民掠夺。但是，葡属几内亚人民从来没有停止过反抗。从一八七八年到一九三六年，几乎没有一年不爆发反抗葡萄牙殖民统治的起义。

一九五六年，葡属几内亚和佛得角非洲独立党秘密成立了，它动员、组织和领导人民展开争取民族解放的斗争。开始，他们进行的是罢工、游行等形式的合法斗争。但殖民者对葡属几内亚人民进行了大规模逮捕和血腥镇压，使得人民不得不走上武装斗争的道路。在葡属几内亚和佛得角非洲独立党领导下，一九六二年下半年，武装斗争的火焰首先从南部地区燃烧起来。当时，人民手中的武器，只有一些刀、弓箭、猎枪和几支手枪，但是人民武装以茂密的热带森林为依托，建立了根据地，他们用这些原始武器，消灭敌人，夺



葡属几内亚人民武装在斗争中不断缴获葡萄牙殖民军的武器，用来装备自己

葡属几内亚和佛得角非洲独立党总书记阿米卡尔·卡布拉尔（前右二）经常和各根据地的领导人一起研究战斗部署。这是他同他的战友們



取敌人武器来武装自己。經過一年半英勇頑強的战斗，葡属几内亚人民爱国武装已經解放了約百分之四十的国土。大片解放区联成一气，在这些地区里，形成了乡村包围城市的形势，葡萄牙殖民軍只能龟缩在几座孤城內。

在解放区内，人民群众在葡属几内亚和佛得角

非洲独立党领导下，动员組織了起来。青年們拿起武器参加了人民军队；农民組織起来发展生产；妇女給军队送饭送水支援前线。

今年上半年，葡属几内亚人民爱国武装的游击队，在西南沿海的科莫島，击退了登陆的受过特種訓練和装备精良的三千多名葡萄牙殖民軍，击

毙和击伤殖民軍官兵六百五十名，击毙殖民軍司令一名。他們还击落敌机两架，击毁三架，击沉击伤敌軍汽艇十二只，并繳获了大量的軍需品和通訊器材。游击队还解放了庫魯巴爾河和热巴河以北的地区，进一步削弱了葡萄牙殖民者的統治地位。

（照片全由新华社供稿）

葡属几内亚解放区的女民兵正在丛林里练习射击



葡属几内亚人民武装部队的对空射击小組的战士在准备歼击来犯的敌机



中国文革研究网

wengewang.org



我国首都各界人民九月一日举行集会，热烈庆祝越南民主共和国成立十九周年。

国务院副总理陈毅出席了大会。

越南民主共和国驻中国大使陈子平，参加北京科学讨论会的越南南方代表团团长阮文孝教授，越南民主共和国代表团负责人黎维文，越南人民军总政治局歌舞团负责人杨明斗、阮春耀，越南电影代表团团长胡文英等应邀出席了大会。图为大会会场

吴元柳摄影

越南民主共和国驻中国大使陈子平九月二日举行盛大招待会，庆祝越南民主共和国成立十九周年。

我国党和国家领导人刘少奇、邓小平、彭真、陈毅、罗瑞卿、林枫应邀出席招待会，同越南朋友一起庆祝越南人民的光耀节日。图为在招待会上。左起：林枫、罗瑞卿、阮文孝（正在北京的越南南方民族解放阵线中央委员会委员）、彭真、刘少奇、陈子平、邓小平、陈毅

吴元柳摄影



毛泽东主席八月二十二日接见参加第十届禁止原子弹氢弹世界大会后应邀来我国访问的外国代表以及其他外宾。同他们亲切友好的气氛中进行了谈话。图为接见时合影 杜修贤摄影



毛泽东主席八月二十五日接见了正在我国访问的非洲、拉丁美洲的青年、学生代表团和代表。

这些外国朋友是：黑非洲留法学生联合会代表团，西非学生总会代表团，象牙海岸、达荷美、多哥、委内瑞拉、哥伦比亚、秘鲁、海地等国的青年和学生代表。

毛主席在亲切友好的气氛中同各国朋友进行了谈话，并且回答了他们提出的问题。图为接见时情形 孟庆彪摄影



毛泽东主席八月十日观看了山东省京剧团演出的京剧现代戏《奇袭白虎团》。

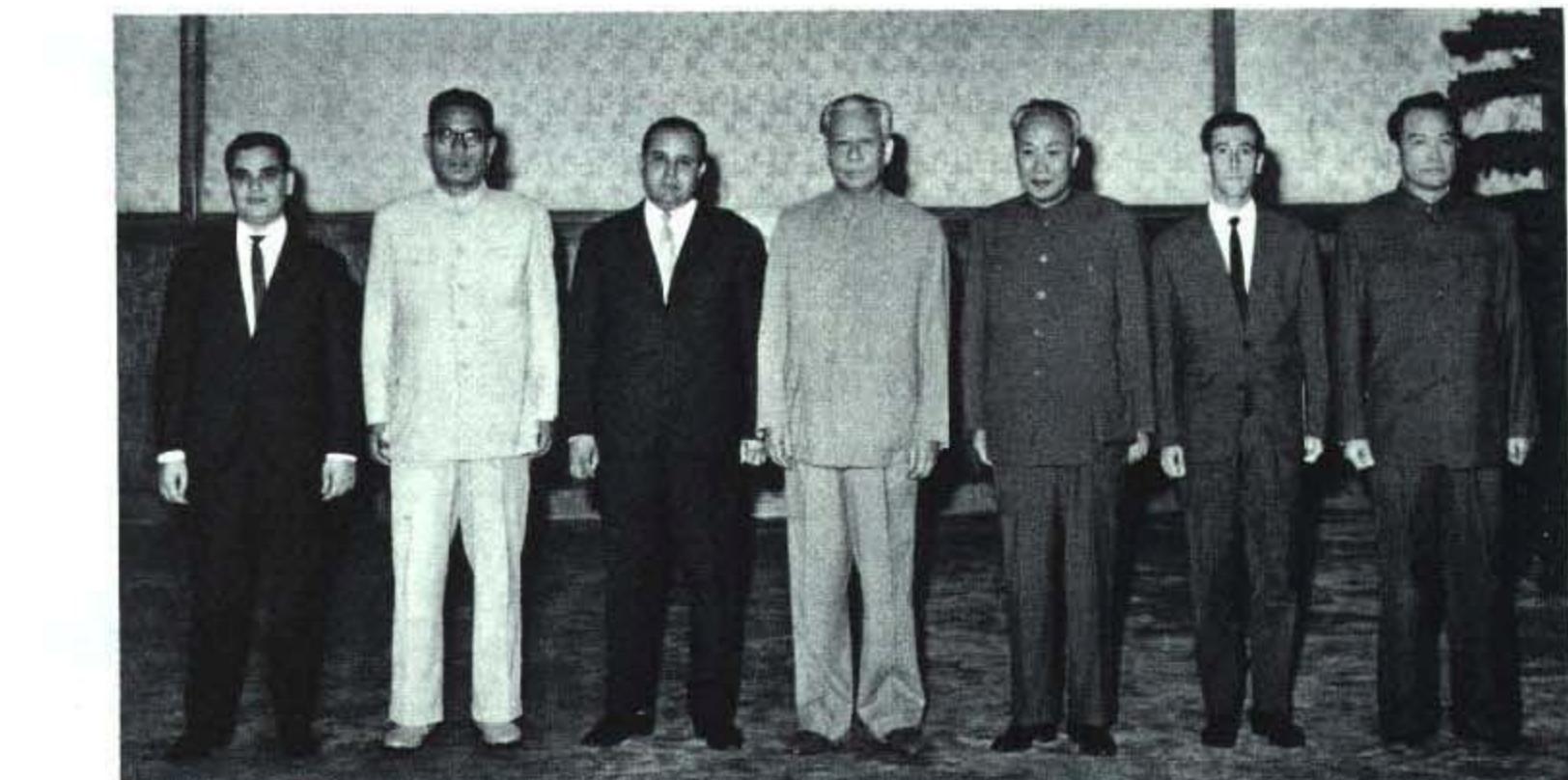
同毛主席一起观看演出的有邓小平、李富春、柯庆施、乌兰夫、康生、杨尚昆、胡乔木等同志。

图为演出结束后，毛主席同演员们一起合影

孟庆彪摄影



中华人民共和国主席刘少奇八月二十八日接见中非共和国经济、社会委员会主席费尔迪南·巴萨姆古（右三），和由他率领的中非共和国友好代表团成员，总统府秘书长克莱芒·哈桑（右二）和议员加布里埃尔·伯罗（右一）。接见时，陈毅副总理兼外交部长也在座 杜修贤摄影



阿尔及利亚民主人民共和国第一任驻华特命全权大使穆罕默德·亚拉八月二日偕同大使馆外交官员向刘少奇主席递交国书。图为递交国书后合影。左起第三人是穆罕默德·亚拉大使 张彬摄影



国务院副总理兼外交部长陈毅，八月一日接见了以巴苏陀兰大会党主席恩祖·莫赫勒为首的巴苏陀兰大会党代表团。图为陈毅副总理和恩祖·莫赫勒亲切交谈 张萍摄影



应我国政府的邀请前来访问的肯尼亚友好代表团，由肯尼亚新闻、广播和游览部长阿钦·奥内科率领，八月十五日到达北京。图为阿钦·奥内科部长（前排左三）在陈毅副总理陪同下在机场向欢迎群众挥手致意。前排左起第一人是代表团团长、肯尼亚自然资源部长萨吉尼 刘庆瑞摄影



法国技术展览会九月五日在北京开幕。我国国务院副总理陈毅出席了开幕式。图为中国国际贸易促进委员会主席南汉宸在开幕式上剪彩 陈娟美摄影

经济建设点滴



太行山区新建一个现代化絲織厂

在素有栽桑养蚕传统习惯的山西省太行山区，去年底建成一座现代化絲織企业——山西高平絲織厂。这个厂全部使用国产自动化的織机设备，现在产品已有二十多个品种。

赵貴保摄影

文化短波

一个里弄图书馆

我国各个城市都有市立、县立图书馆。近几年来，又有许多区、街道有了小型图书馆、文化馆。上海市长宁区春光坊里弄图书馆是其中一个。这个图书馆是一九五八年群众自己动手创办的。当时只有一间小屋和几百本书，书籍管理員是几位家庭妇女。可是它得到群众欢迎，并且在附近二十几家小工厂的协助下组织图书交流，定期到各厂举办巡回阅览。一九六〇年已搬迁到一所較寬大的房子，成为街道上一所正式的图书馆。現在藏书已增加到一万五千多册。

徐秀梅摄影



西藏第一届业余文艺会演

西藏第一届群众业余文艺观摩演出会，最近在拉萨举行。来自各专区和拉萨市的七个代表队一百五十多名业余文艺积极分子参加了演出，他们大多数是翻身的农奴和牧民。演出的六十多个节目大部分都是群众自己创作的。群众根据亲身的感受，运用歌、舞、藏戏、说唱、话剧等形式，歌颂新生活，歌颂共产党、毛主席和解放军。这是江孜代表队演出的歌舞“哈达献给解放军”。

任用昭摄影

尉凤英帮助别人赶上自己

沈阳市先进生产者、东北机器制造厂女工尉凤英（左一），常常在提前完成自己的生产任务之后，热心帮助本组、别组以至别厂的工人搞技术革新。她的组里有一名青年工人技术不大熟练，常出废品。她便常常观察他操作，把自己的先进技术表演给他看。这个青年很快掌握了尉凤英的操作法，成了优质高产能手。尉凤英由于十年如一日地革新新技术，又热心帮助别人，曾多次出席全国和省、市先进生产者代表大会，并被选为全国人民代表大会代表和辽宁省科学技术委员会委员。

辽宁日报供稿

新人新事



吴浩明纪录气象四十三年

吴浩明是湖南邵阳专区新化县茶溪人民公社一个普通的农民。他的祖父和父亲都有观察天气的经验。吴浩明十二岁那年（一九二一年）湖南大旱，饿死了很多人。他便从这一年开始凭着只念过两年书的文化，每天观察记载天气阴晴、风雨、雾露、霜雪以及水旱、虫灾的起止日期及危害情况等等。四十三年来，没有一天中断过。

现在，吴浩明已经是邵阳专区气象台的气象顾问，他积累了几十年的气象日记现在已经成了气象台研究天气预报的珍贵资料。吴浩明（左）在党的培养下，成为一个具有现代气象科学知识的气象员。

谢怡然摄影



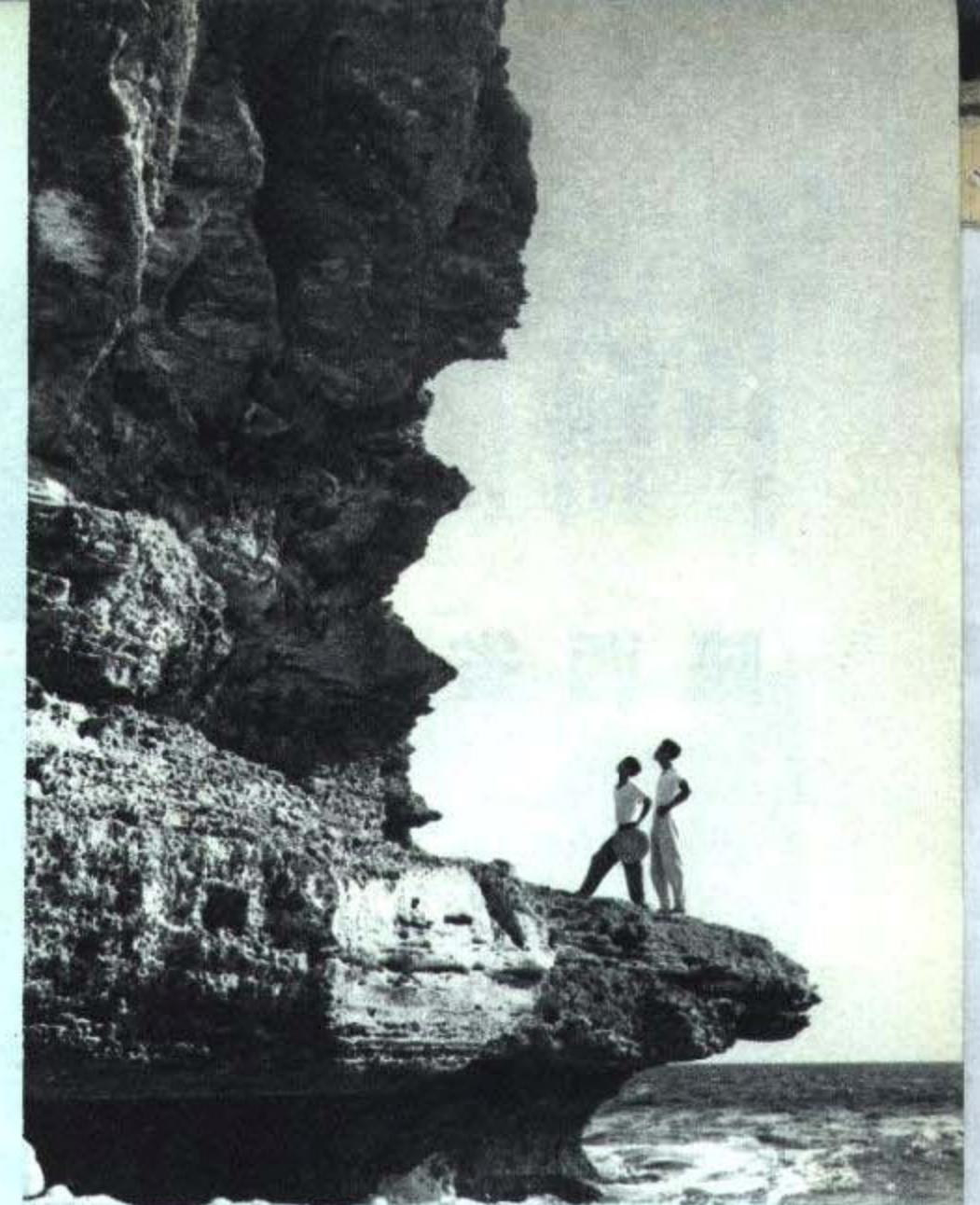


大批生产显微胶片阅读器

一种阅读胶片缩微文献资料用的光学仪器——显微胶片阅读器，正由北京照相机厂大批生产，供应全国各地科学机关、资料部门、档案馆、图书馆、高等院校和工厂使用。 喻惠如摄影

✓ 珊瑚島

我国最南边的领域——南海諸島的形成，是大自然中一个奇迹。原来这些岛屿的创造者是形体极小、五彩缤纷的珊瑚虫，这些美丽的小动物特别喜爱群居。千千万万个珊瑚虫聚居在一起，就像一棵丛生的树木。起初它们生长在海底的沙石上，慢慢不断向四周繁殖，直到接近水面。珊瑚虫死后，它们的遗骸加上泥沙以及其他海生动物介壳的长期堆积，便成了千姿万态的南海岛屿。这是南海諸島之一的西沙群岛，它也称珊瑚島。 吴加昌摄影



你知道嗎

天安門廣場

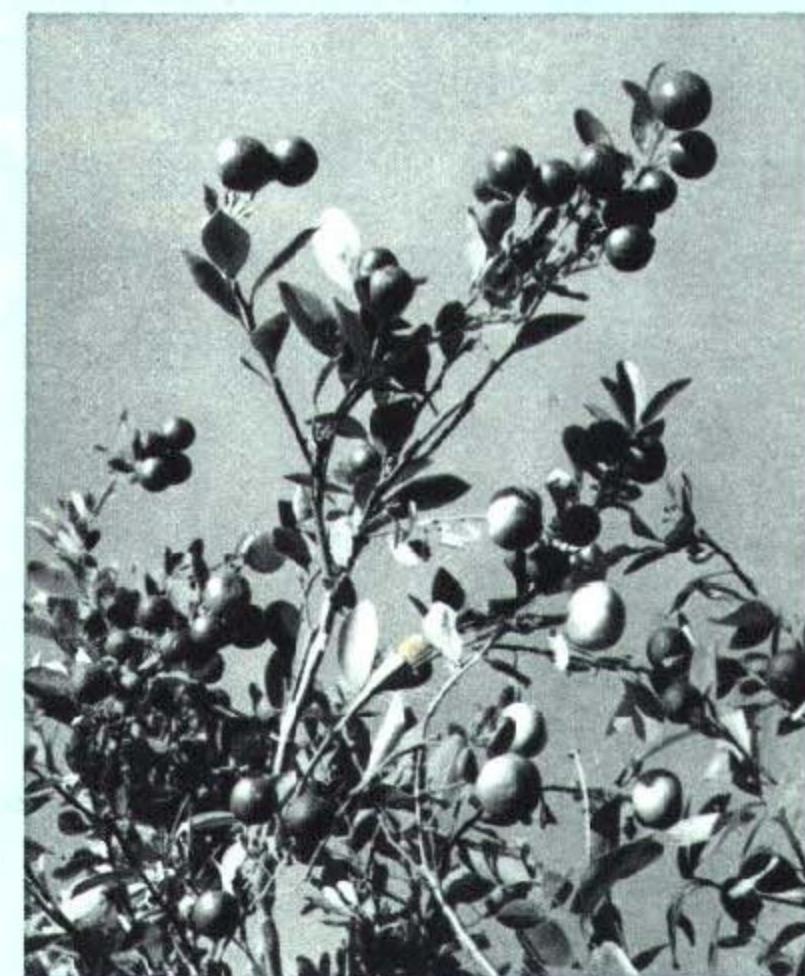
天安門廣場，是个有着光荣革命传统的场所，近半世纪以来，这里一直是北京人民进行反帝爱国斗争集会的场所。一九一九年五月四日，北京学生、工人首先在天安門前打起了反帝反封建的大旗，反帝斗争的浪潮很快便传遍了全国，成为我国现代革命史上著名的“五四”运动。一九二五年上海发生的“五卅惨案”引起了反帝大风暴，天安門前讲演、集会示威的人群川流不息。六月二十五日，北京市民在天安門前举行盛大的追悼死难同胞大会。同年十一月和十二月，北京工人、学生、市民在李大钊同志领导下先后在天安門前召开两次大会，反对出卖关税自主权，要求严惩卖国贼。一九三五年在北京爆发的著名的“一二九”抗日救亡运动，学生集会本来也拟定在天安門前举行，由于反动派严加阻挠，未能实现，可是“一二九”运动的精神仍然传遍了全国。一九四七年国民党反动派又一次疯狂的发动反共反人民的内战，天安門前也成为爱国学生反对内战、反对饥饿运动的经常集会场所。

新中国人民敬仰这块土地，决定把它改建成中国人民欢乐、集会的场所。现在的天安門廣場，是一九五八年開始用一年多时间建成的。它面积达四十万平方米。在它的西面是雄伟壮丽的人民大会堂，东面是革命博物馆和历史博物馆。庄严肃穆的革命烈士纪念碑座落在它的南边。每年十月一日国庆节，我们敬爱的领袖毛主席在这里检阅群众游行队伍，节日晚上，党和国家领导人同人民群众在这里举行不夜的联欢会。

地方風采

四季结果的桔树

一般桔树，一年只开花结果一次，福建閩南地区有一种“四季桔”，季季开花，每年结果四次。这种树果子不大，但核少汁多、产量高。 楊震河摄影



地理常识

陕西省

陕西位于我国中部，但人们按照历史习惯把它和新疆、青海、甘肃、宁夏回族自治区统称为西北地区。它北部约占一半面积在西北黄土高原上，黄河从它的东界奔流南下。黄河支流渭河和长江最大支流汉水横贯中部和南部，海拔两千米以上的秦岭横亘在两河之间。陕西省地理上最大的特点是分属长江和黄河两大水系，秦岭以南全属长江流域，秦岭以北则属黄河灌区。秦岭不仅是长江、黄河两大水系的分水岭，也是我国南北重要的地理界线。本省秦岭以南气候温暖湿润，出产桔、柑、油菜、蚕桑、桐油、茶等，是我国亚热带作物伸展得最北的地区。秦岭以北气候逐渐寒冷干燥，只能种植小麦、高粱、玉米等作物。

省会在西安，著名的城镇有延安、咸阳、宝鸡、铜川等。

黄河流域是我国古代文化的摇篮，考古工作者在陕西中部及北部黄土高原上发现了许多新石器时代的文化遗址，其中著名的有西安附近的半坡村。出土文物证明这里在五千年前已经有人定居。渭河平



西安南郊的新建筑 茹遂初摄影

原上的西安，更是我国古代文明的发祥地之一。三千年前，西周第一次在这里建都，以后西汉、隋、唐等也相继建都于此，先后达九百年之久。唐代都城长安，是当时世界上有名的大城市。

陕北高原上的延安，是我国革命的圣地。自从一九三七年一月党中央、毛主席来到这里，整整十年多，延安一直是指导全国人民革命斗争的心脏。

中部渭河平原以产棉、麦著称，是我国历史上有名的“八百里秦川”，水利灌溉事业已有两千多年历史，许多古老的水利工程经过整修扩大之后，现在仍能灌溉几十万亩农田。解放后，渭河平原上的灌溉事业更有了飞跃的发展，灌溉面积比解放初期扩大了四倍。

陕西矿产资源十分丰富，煤的储量仅次于山西。解放前，陕西只有几家小型纺织厂、面粉厂、和机械修配厂，设备陈旧简陋。渭河平原上百分之八十的棉花要运往外地加工。解放后建立了机械制造、冶金、煤炭、建筑材料、化工等工业，纺织工业规模很大。

目 录

团结起来，为发展人民的

科学事业而奋斗	1
北京工业的跃进	10
万里长江横渡	16
北京科学会堂	18
欢庆夏季好收成	22
塑造当代英雄的形象	26
好溪风光好	30
“阿达哥”的来历	32
丰收后的草原	34
英雄的人民 战斗的歌舞	38
他们五兄妹	42
庆祝罗马尼亚人民的光荣	
节日	44
阿尔及利亚烈士子女在中	
国度假	45
拿起武器 消灭殖民者	46
时事纪要	48
集锦	50
陕西省（地理常识）	52

人民画报

月刊

征求 1965 年 海外 订 户

优待办法（有效期限：1964 年 10 月至 1965 年 1 月）

凡在上述期间订阅或续订人民画报者，赠送 1965 年中国国画月历一份。

凡一次为本刊介绍 1—2 位新订户者赠送中国画信笺一套，介绍 3 位以上者另加赠其他纪念品。

请向当地代销店订阅或函寄 中国国际书店，中国，北京 399 信箱。

封面：欢庆 敦恩洪 王德摄影

封底：欢腾的首都之夜 敦恩洪摄影