

人民畫報

一九五三年

十月號





在建設祖國的崗位上

鞍山鋼鐵公司培養出來的第一批女電焊工人在高空鋼樑上焊接鋼架。

封面說明：寬闊整潔的北京天安門前東長安街。

吳寶基攝



工廠託兒所裡的孩子 這個外號叫“小辯”的姑娘是國營天津第六棉紡織廠女工張惠蘭的孩子。每天，媽媽去上工，就把她送到工廠附設的託兒所裡去，下工以後再接她回家。現在全國很多工廠都附設有這樣的託兒所，孩子們在這裡能得到週全的照顧，讓媽媽安心地工作。

封底說明：天津水上公園是解放後天津市人民政府利用市郊一百八十萬平方公尺面積的池沼荒地建設起來的新公園，其中水的面積佔四分之三。每逢假期到這裡來遊覽、划船、垂釣的勞動人民常達一兩萬人。 劉有聲攝影





中華人民共和國成立第四周年國慶節慶祝典禮於十月一日在首都天安門廣場舉行。毛主席在檢閱台上舉手向遊行的隊伍答禮。



在天安門檢閱台上:(自左至右)最高人民法院院長沈鈞儒,中央人民政府政務院副總理鄧小平,郭沫若,陳雲,中央人民政府秘書長林伯渠,政務院總理周恩來,中央人民政府副主席張瀾,宋慶齡、劉少奇,毛澤東主席,副主席朱德、李濟深、高崗,中國人民政治協商會議全國委員會副主席陳叔通,中央人民政府政務院副總理董必武、黃炎培,北京市人民政府市長彭真。

慶祝中華人民共和國成立第四周年

今年十月一日，中國人民懷着特別歡欣鼓舞的心情慶祝自己的第四屆國慶節。全國各地各族人民都熱烈地舉行了各種慶祝活動。

這一天，首都北京呈現出一片節日的歡騰景象。在金碧輝煌的天安門前，中央人民政府毛澤東主席檢閱了保衛祖國和平建設的武裝部隊，和首都四十萬從事和平建設的各界人民的遊行隊伍。工人和農民舉着記載生產新紀錄的圖表，抬着各種新產品的模型。青年們揮舞着花枝，兒童們放出了繫着彩帶的和平鴿。當他們熱情地向敬愛的領袖歡呼的時候，整個天安門廣場成了一個鼎沸的海洋。

中國人民在這偉大節日裏歡欣的心情是難以形容的。因為：四年來，他們取得了抗美援朝鬥爭的偉大勝利，基本上完成了各項社會改革，勝利地結束了經濟恢復時期的工作，從而穩步地開始了國家的有計劃的經濟建設。

今年國慶節的前夕，國家統計局發表的公報用令人鼓舞的數字總結了中國人民在一九五二年——經濟恢復工作結束的一年——所取得的輝煌成就。和一九五一年相比，全國國營工業總產值增加了百分之四十五，糧食總產量增加了百分之十三，棉花增加了百分之二十四。隨着國民經濟的發展，文教事業也有顯著的增長，勞動人民的生活得到進一步的改善。在這樣的基礎上，中國人民今年開始了第一個五年計劃，並開始進行了全國基層的普選。

中國人民前進的方向是明確的。那就是中國人民政治協商會議全國委員會在今年國慶節口號中所指出的：“……在一個相當長的時期內逐步實現國家的社會主義工業化，逐步實現國家對農業、對手工業和對私營工商業的社會主義改造……”。以發展重工業為主要任務的第一個五年計劃，就將

為國家的工業化建立基礎。

中國人民深深地瞭解國家的工業化將使祖國日益富強，將給他們帶來無限光明幸福的新生活。為此，他們普遍展開了增產節約運動，以積累國家建設的資金。他們滿懷着對於未來的信心，因為他們有着中國共產黨和毛主席的正確領導，因為他們有着偉大蘇聯兄弟般的無私援助，各人民民主國家的友好合作，以及全世界愛好和平的人們的支持。蘇聯政府已同意在中國新建和改建的一百四十一個巨大企業中給以系統的經濟和技術援助，這就使得中國人民在建設的道路上減少了許多困難，並愈益加強了中國人民的信心。現在，中國人民正以百倍的努力穩步地向着社會主義工業化的遠大目標前進！



參加國慶節遊行的北京市市民群衆。



中國人民解放軍朱德總司令乘檢閱車檢閱各兵種的武裝部隊。



參加遊行的中國人民解放軍空軍和裝甲部隊。



參加遊行的建築工人隊伍。



參加遊行的體育大隊。



今年的首都建設正在以驚人的速度前進，城區、郊區的道路也在大規模擴展。為了便於城郊交通，從西直門到頤和園在原有的公路旁，新修建了一條長達十一公里的瀝青路，全部工程已於九月底完成。

北 京

本報特約記者 楊正彥

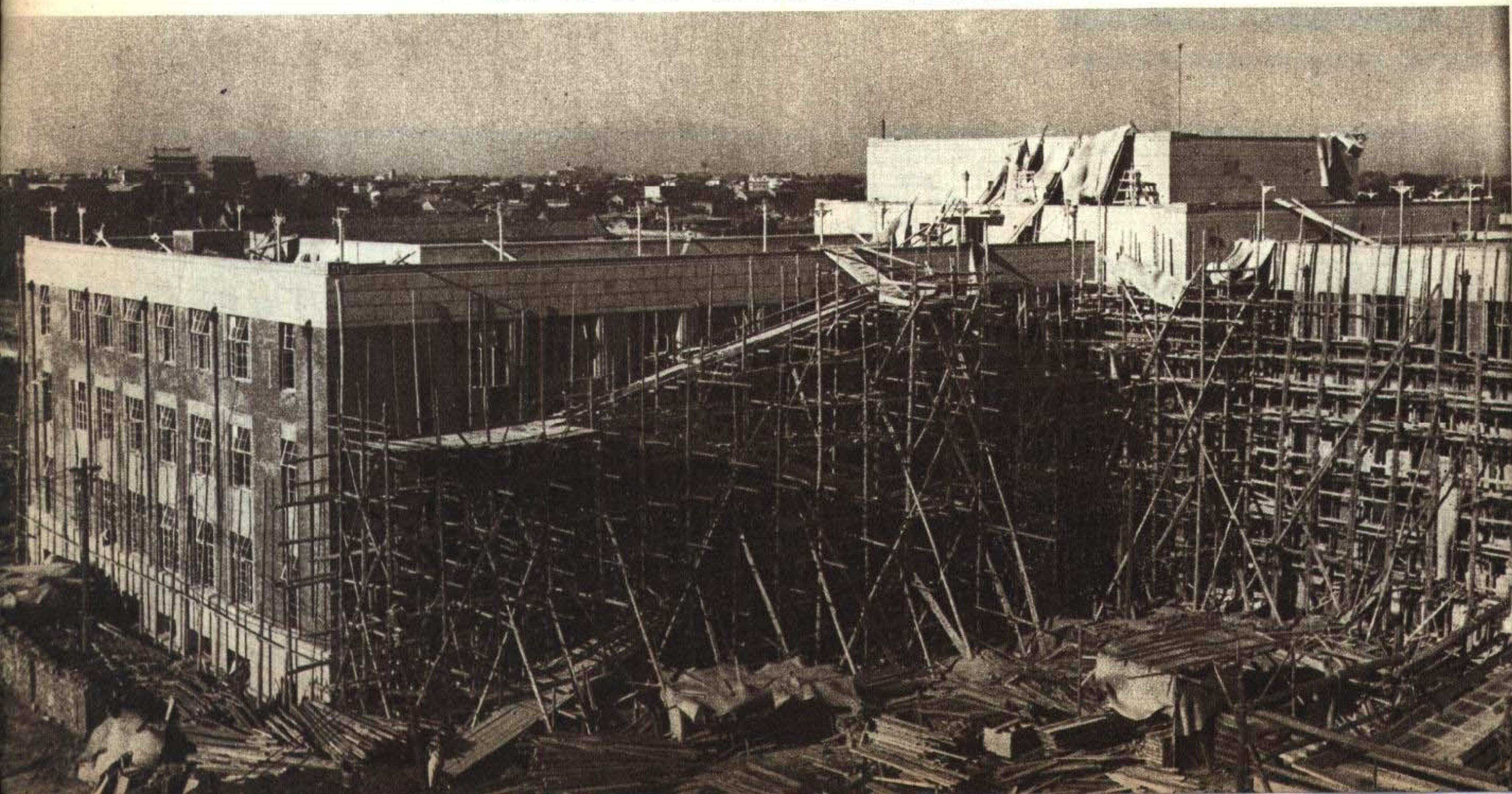
北京——這座古老、美麗的城市，是世代中國人民勞動和智慧的結晶。一提到她，人們不能不聯想到她那壯麗巍峨的宮殿；方整修直的街市和那風景如畫的庭苑……。

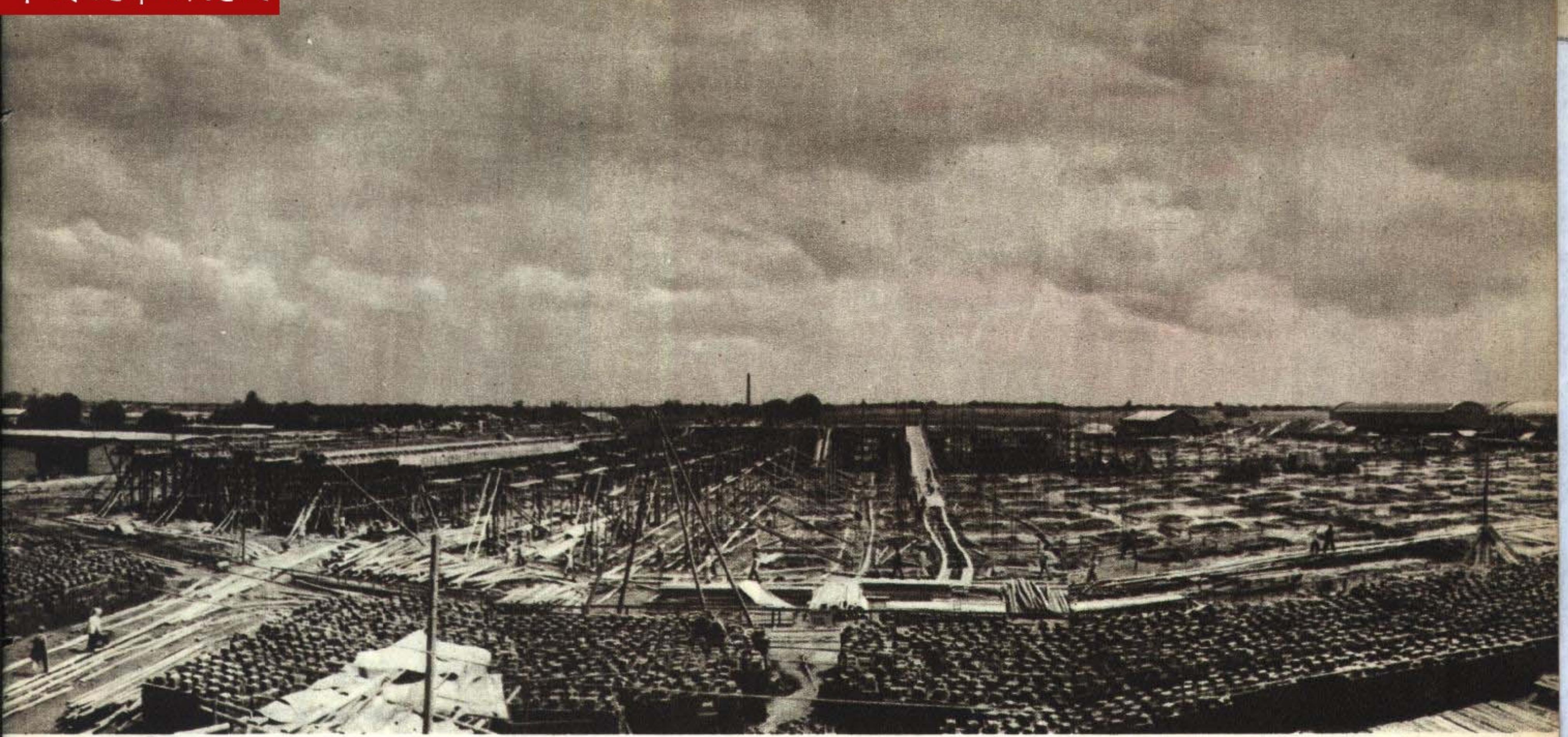
她，多少年來一直是我國的文化、政治中心，新民主主義革命的種子也會在這裡孕育、發芽。而今，從中華人民共和國宣告誕生的時刻起，人們就驕傲地用“偉大祖國的心臟”這個光榮的名字稱呼着她，並讓她變得更莊嚴、更美麗。

請看罷！大街上、胡同裡、郊外的田野和西山的山麓，到處都可以看見高高矗立的建築用的腳手架子、成堆的木料、鋼筋和砂石；無論是白晝和黑夜，數不清的運輸建築材料的卡車和大車，在不停地奔馳着。在這一時刻裡，一支擁有十七萬工人的建設大軍，正緊張地戰鬥在六百多個工地上。

北京，一向是以文化教育事業著稱的，可是今天，她已遠遠不能滿足國家建設的需要，全國各地都迫切地要求大量人才。為了培養幹部，特別是科學技術人才，在城的西北郊，一個計劃建築面積比城區要大三分之一的文教區開始建設了。它將以未來的科學院大樓為中心，不下三十座的高等學校和科學研究機關圍繞在四周。鋼鐵工業學院、地質學院、礦業學院、航空學院、石油學院……這些中國歷史上從來沒有過的專門學校，今年就要在這裡完成它們第一期的建校工程。原有的北京大學、清華大學、北京工業學院也都在大量擴展着自己的校舍。就是這些工程，將對我國建設事業有着不可估量的意義。單就北京鋼鐵工業學院來說，今年計劃招收的一千名新生，將來都要培養成具有高度政治水平、並能精通鋼鐵工業理論知

北京蘇聯紅十字醫院成立一年來，對於促進中國人民的健康盡了極大的努力。該院為了更多地為中國人民服務，今年在北京永安路又新建了約有四萬餘平方公尺建築面積的一座院所。





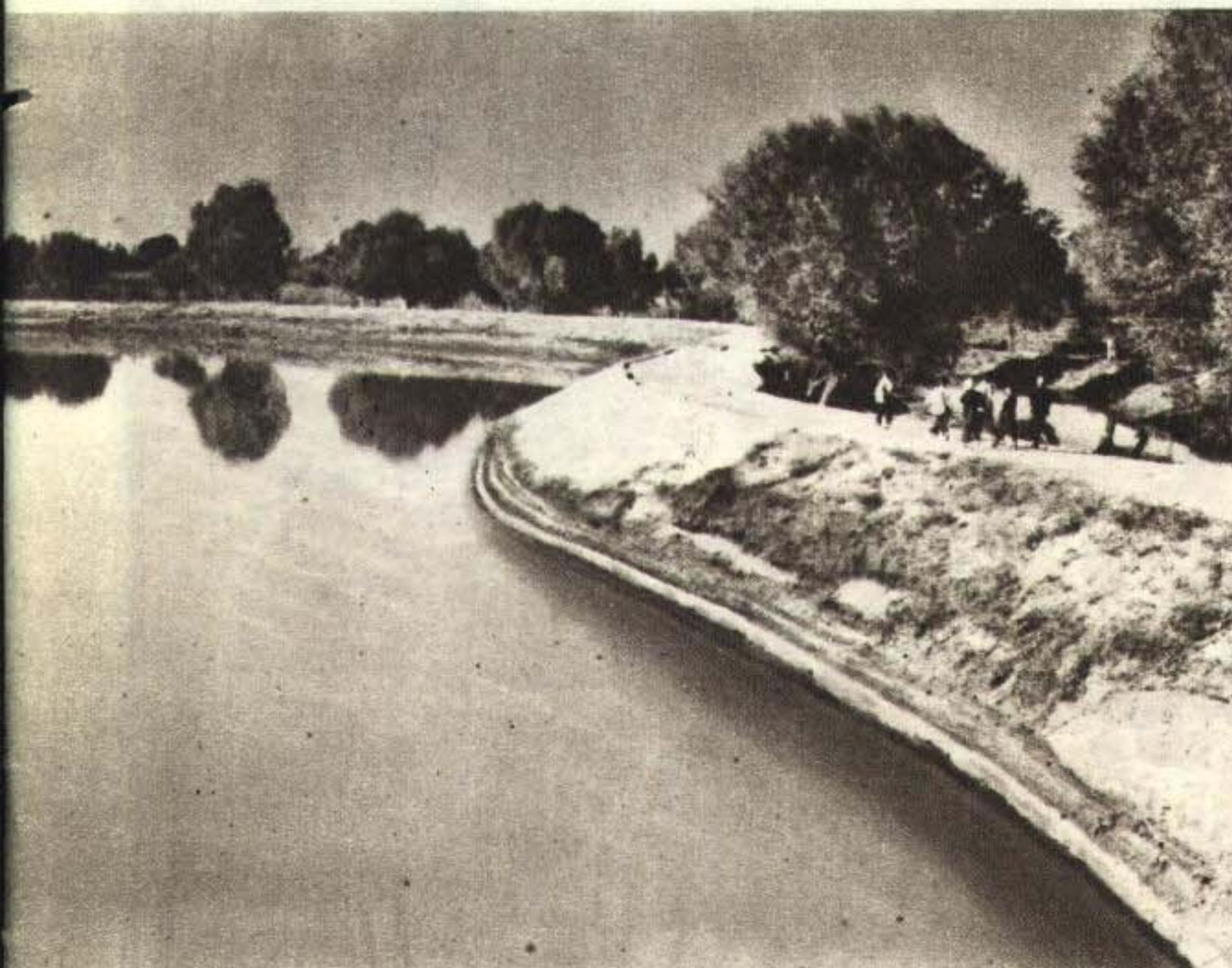
在北京東郊的工業區工地上，建築面積達八萬多平方公尺的國營北京棉紡織工廠建廠工程已全面開工。

識及冶金技術的工程師。不難想像，這是我們多麼珍貴的財富啊！

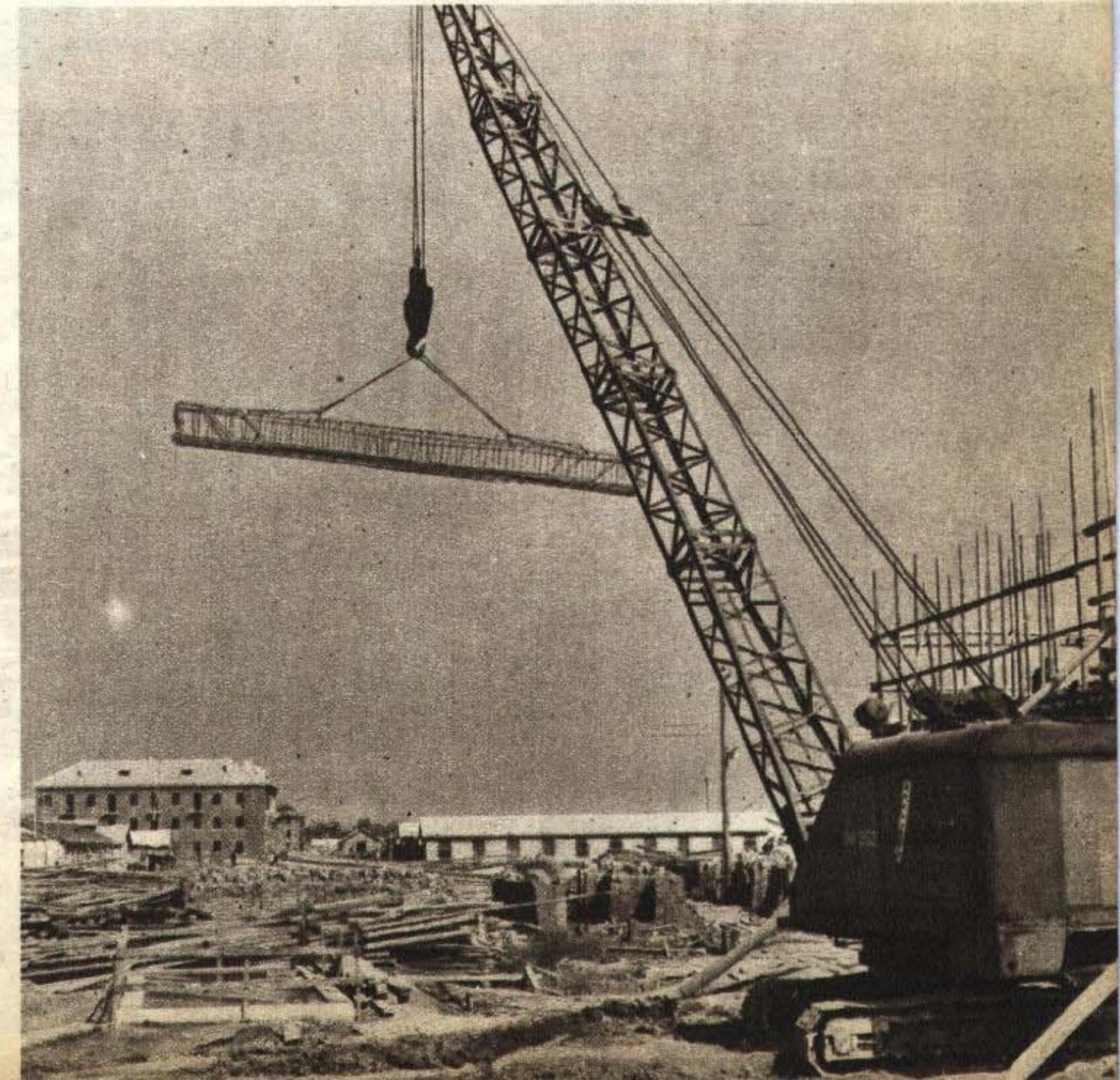
過去，北京一直是一個消費的城市，工業的比重小得可憐。但是今年，在北京有不下十座工廠正在新建和擴建着，其中最早開工的是一座擁有五萬紗綻和一千台織布機的國營北京棉紡織廠。明年“七一”，新式的機器即將在高大的廠房裡轉動起來。為了保障工人的健康，每個車間還配備完善的通風除塵的裝置，並且舖有防潮、防火同時富有彈性的化學地板。在棉紡廠的南面，國營光華木材廠今年又增建了一座機械化的大型膠合板廠。當然，這只是工業區建設的一角，西郊的鋼鐵廠、東郊的機器廠……也都

在增建新的廠房。這些，正足以說明，北京的工業比重，是在日益上升着。

隨着城市建設的飛速發展，人口的不斷增加，北京的各個方面都在為適應新的需要而不斷地發展着。在北郊地壘附近，五個月前還是一片荒涼坑窪的地帶，而今天，新建的一百二十六幢樓房正在迎接三千多個幸福的家庭。在西郊的三里河、百萬莊，東郊臨近通縣的邊界，都有大片新的住宅在建築。同時，全城各區正在加緊進行十餘座醫院的建設工程，其中包括著名的蘇聯紅十字醫院、兒童醫院、傳染病醫院以及回民醫院等等。今年十月革命節以前，蘇聯紅十字醫院即將落成了。在它那座高大的紅樓裡，

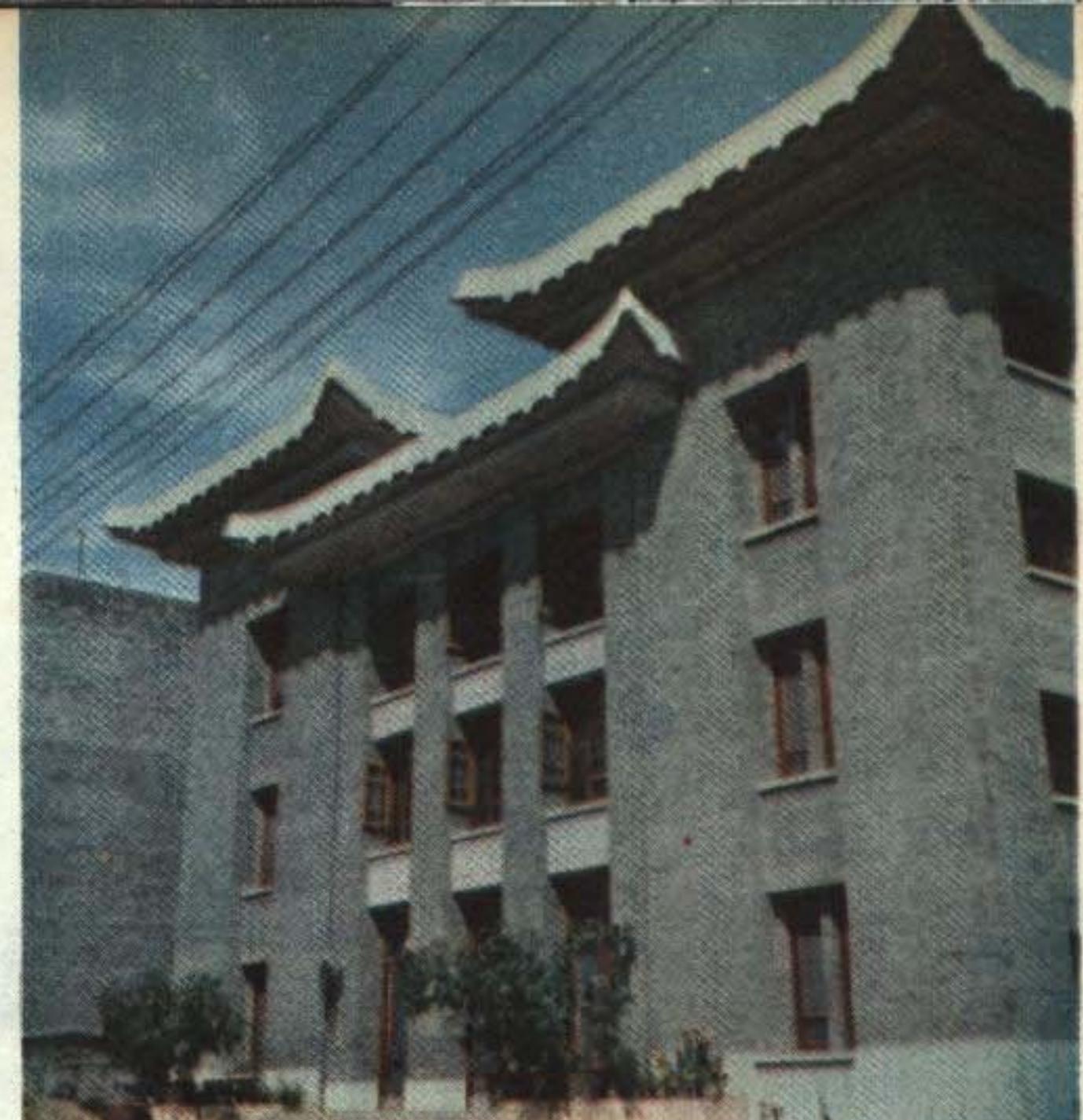


北京西郊白石橋邊紫竹院新闢了一個人造湖，又給首都人民增加了一處遊憩的地方。





雍和宮是北京有名的喇嘛廟，建於清代，歷年來損毀殘破極為嚴重。人民政府從去年十月動工修繕，目前廟宇大部分已煥然一新，全部工程將在今年年內完成。



已竣工的一座機關俱樂部。

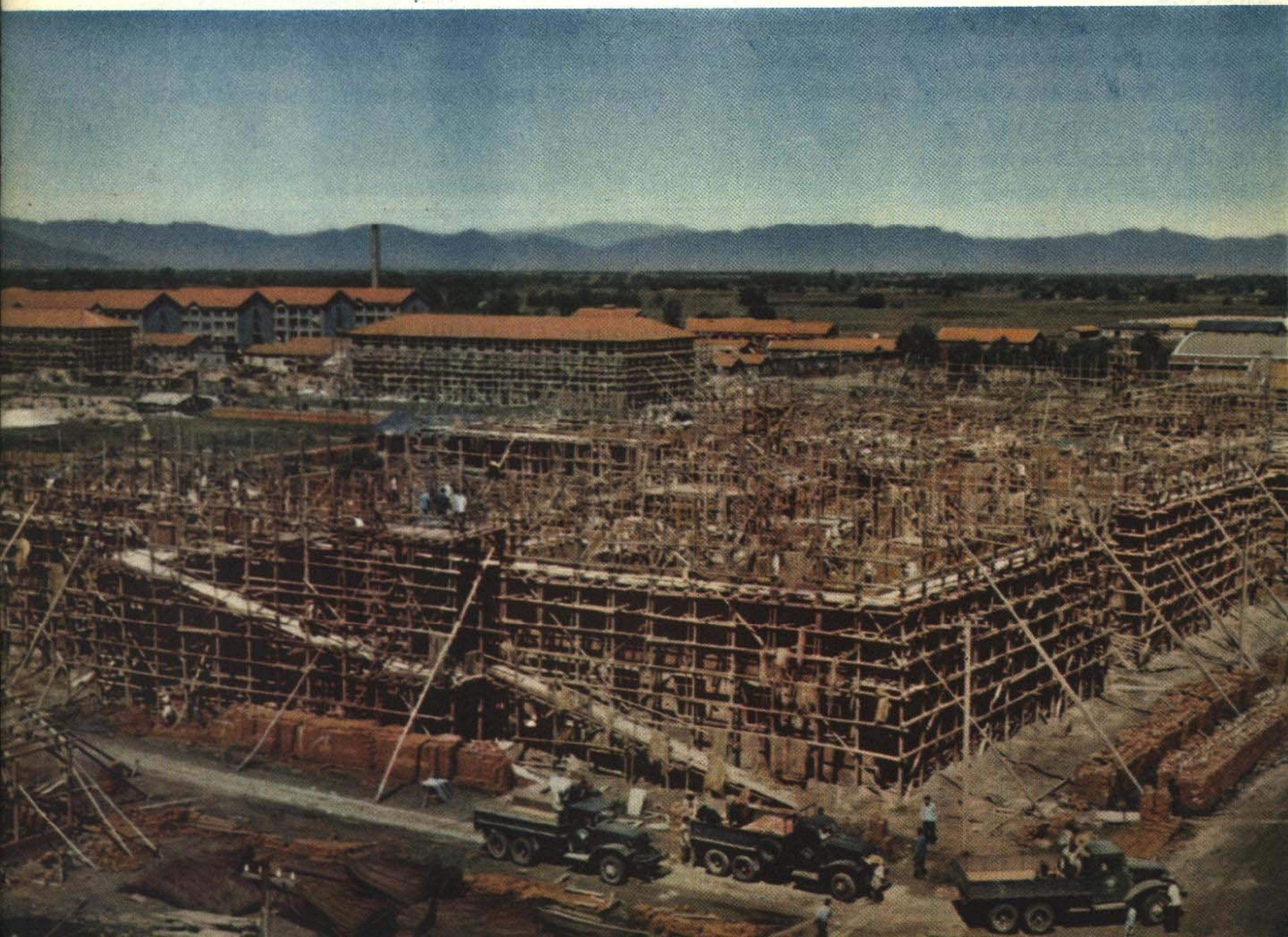
將裝設着偉大蘇聯友人送來的最新式醫療設備，還有各種我國從來沒有過的“泥療”、“水療”、“蠟療”等設備。一個月以後，具有高度醫學技術和國際主義精神的蘇聯專家們，就將在這裡進行他們崇高的工作，蘇聯最先進的醫療科學也將由這兒傳播給我們。

北京是一個好客的城市，她經常接待着來自全國以及全世界的賓客們。為了這個緣故，今年北京還有很多高達七至九層的飯店和招待所開始動工。為了適應日益增長的交通量，改善現有的路面，今年北京計劃新建和

翻修道路的總長為一百九十公里，約等於解放後四年來道路工程的總和。計劃新建的下水道達八十一公里。疏濬河湖和修建園林的工程也都先後施工。繼陶然亭、龍潭之後，原是一片稻田和葦塘的紫竹院今天已經變成綠波蕩漾的風景區了。

然而，這一切還只不過是開始。為了在固有的歷史城市的基礎上，把北京建設成一座代表新時代、新生活的新型城市，一個龐大複雜的建設計劃還在草擬中呢！

學校建設是今年首都建設重點之一。在北京的西北郊區，大片建築工地上，將要建築八、九所培養科學技術人才的專門學校。這些學校圍繞着中國科學院的院址，形成一個規模宏大的文化教育區。



訪長辛店鐵路工廠

鄭光華 著文

北京西南郊的長辛店，有一個與二十世紀同年誕生的機車車輛修理廠。今年第二季度，這個工廠加強了計劃管理，初步做到了均衡生產，超額完成了上繳任務，因而獲得了全國鐵路工廠的優勝循環紅旗。國慶節前夕，我訪問了這個工廠。

進了廠門，到處都看到許多大小標語，號召全廠職工為超額上繳利潤而奮鬥。還有各種紅綠紙的保證書，都是各車間各小組響應號召的具體計劃。

國慶節的前夕，工人們在工廠門口懸燈結彩迎接這個舉國歡慶的節日。





鍋爐車間的工人們正在完成九月份最後幾天的生產任務。



工人們將修好的機車做最後的檢查。

總工程師李樹森領着我去參觀各個車間，向我介紹了許多情況。現在是一個月的月底，也是一個季度的終了，又是國慶節的前夕，許多車間的生產圖表上，表示工作進程的“火車頭”已經達到計劃數字，有些“火車頭”已經超過了計劃。

我們來到軌道密佈的停車場，發現那兒祇有兩台機車在噴着水汽。我有點奇怪：為什麼這兒比各個車間來得清靜？可是，不等我詢問，李樹森同志就指着機車說道：“這一台是本月計劃中最後的一台，已經修好，馬上就要開出去了。那一台是超額修成的，也可以說是我們的國慶獻禮吧。”

李樹森是一位工人出身的工程師（編者按：本畫報一九五二年十二月號介紹過他的事蹟），今年年初纔由中長鐵路調來。這位新型工程師是由蘇聯專家一手培養起來的，在領導生產上表現了卓越的才能。另外，在本廠的二十三位正副車間主任中，也有十九位是從工人當中提拔上來的。

在參觀製材車間時，我會遇到副主任何鳳亭。他今年五十五歲，一九一八年就到這兒來做工了。三十年前，京漢鐵路正被北洋軍閥吳佩孚控制着。工人們受到了殘酷的壓榨，於是便起來進行英勇的鬥爭，全路總罷工。這就是有名的“二七”大罷工。長辛店鐵路工廠當時是一個工人運動的中心，何鳳亭便是工人



預計在十月一日完工的工人宿舍只剩下整理工作了。在新建的十六幢樓房中將有二百五十六戶工人家庭搬進去居住。



有三十五年工齡的老工人何鳳亭(右)三十年前曾參加為爭取工人階級的政治權利而鬥爭的“二七”大罷工；現在他是製材車間副主任，常幫助工人解決生產上的問題。



何鳳亭的女兒何玉蘭是個鏽工，她和父親在一個廠裡工作。

糾察隊長之一。現在，三十年前的工人階級的理想實現了。當我們談到幾十年來中國工人階級在中國共產黨領導下所進行的英勇鬥爭，中國革命的勝利，以及四年來新中國各方面的偉大成就時，何鳳亭同志顯得格外興奮和起勁。

正像全國其它許多工廠一樣，解放後長辛店機車車輛修理廠在工人階級自己的管理之下，已有長足的發展。全廠的機械設備比解放前最高年代增加了百分之六十六。但是大家對提高舊有設備的使用率仍十分注意。機械車間的劉良才就是一個很好的例子。的確，劉良才這個二十多歲的小伙子，在這方面的貢獻是很大的。他所使用的是一台五十年以上的老鏽床，過去他用這車床鏤一個皮帶輪需要八小時，現在祇要三小時半了；一九五〇年，他還用這一台鏽床實行了高速切削。

走出車間，我又被領去參觀新宿舍。在離廠一里路的小山坡上，一大片漂亮的樓房就要完工了。解放之前，全廠祇有一百戶左右的宿舍，住的都是高級職員。解放之後，廠方在不斷地替全體職工修築住宅。去年一年就蓋了一千一百十一間。今年的這十六幢樓房，又可住二百五十六戶。建築工人們早已下了決心，“要讓廠裡的工友同志們過了國慶節就能住上新房子。”

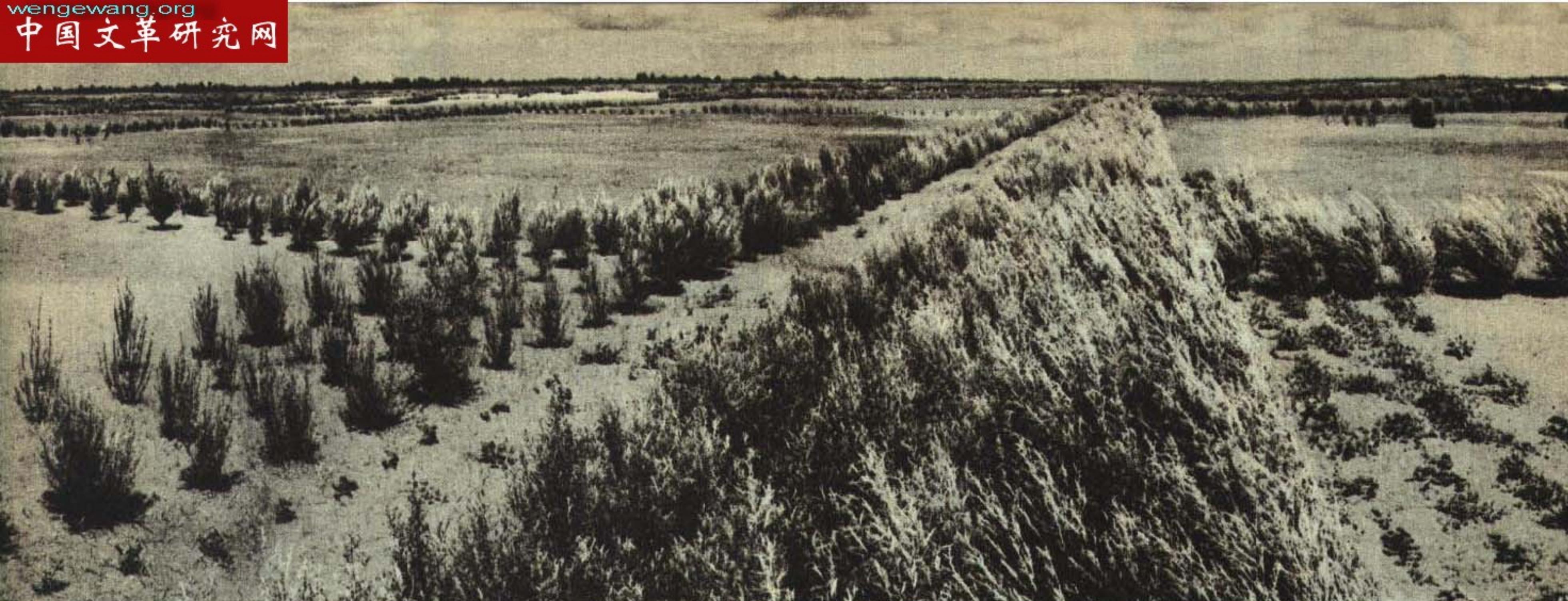
從工地走回工廠，一路都是喜氣洋洋的節日景象。俱樂部、圖書館、體育場、業餘休養所、醫院、供銷商店、中小學、幼兒園和託兒所等等地方，到處都插上了鮮艷的旗幟。牆報的“國慶特刊”已經張貼出來。我們還看到三個油漆好了的機車、客車和貨車模型，上面標明了今年的生產成績，準備在國慶節遊行時報告給全國人民。工廠門口高大的綵牌坊上，這時正有幾個同志在懸掛一盞盞大紅燈籠象徵着光明和希望。



下工以後工人們到工廠俱樂部的圖書館裡借閱着各種書刊。目前這裡藏書二萬餘冊，另有期刊、雜誌六十八種。

在國慶節的前兩天，“慶祝國慶”的牆報特刊張貼出來了。那上面刊載着工人們自己寫的文章。





由於歷史上黃河多次的改道和決口，使河南省東部許多縣份都成為沙荒、半沙荒或鹹荒地區，不能耕種。四十年來，人民政府大力領導豫東人民進行造林。（圖為河南省蘭封縣防護林網的一部分）已能初步擋住風沙。

豫東的防護林

谷岳著文

河南東部蘭封、民權一帶的防護林已經成為一座鬱綠的長城，給新開的農田鑄成美麗的邊緣。

由於在反動統治時期黃河多次的決口和改道，河南東部形成了四百二十萬畝的沙荒、半沙荒和鹹荒地。沙區中一些可以耕種的土地，也經常遭受風沙的影響。每年春季風沙來襲時，黃土蔽日，嚴重摧殘着田地裡剛剛長出來的嫩苗。農民們辛苦一年，有時打的糧食還沒有下的種多。杞縣西岩村的耕地，因受風沙打擊，每年播種兩三次都保不住苗，曾有十九年沒有收過麥子。全

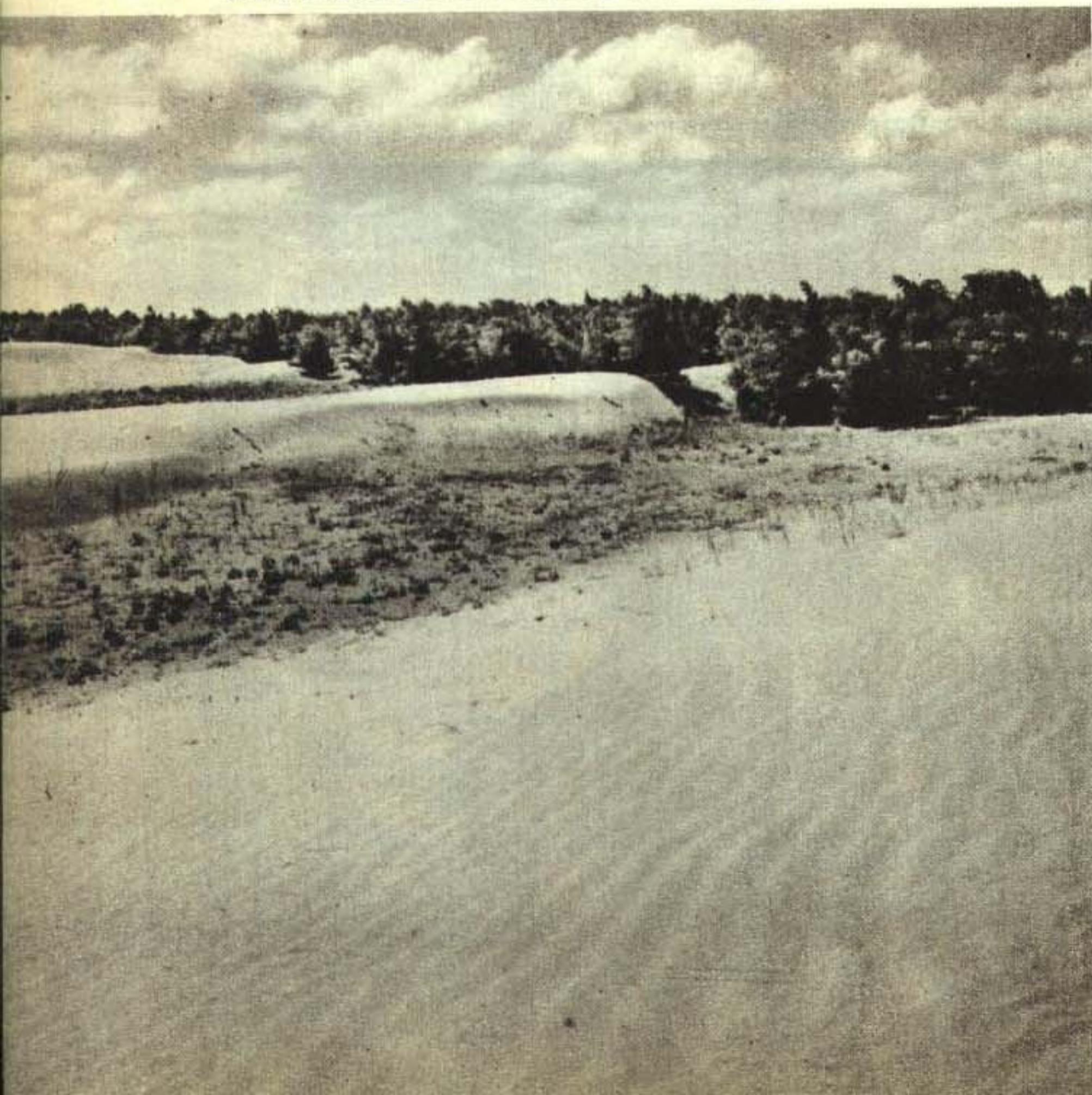
村七百六十人中有一百三十多人離鄉背井去逃荒。

風沙不僅摧毀莊稼，造成歉收，而且沙丘年年移動，威脅着村莊的安全。有許多地方，如商邱縣與民權縣內某些村子，已被沙埋了十幾年。

蘭封縣林區裡豐盛的豆田。



蘭封縣台棚村西北的大沙丘的移動受到林帶的阻擋了。



解放後，人民政府為了使河南東部分得了土地的農民擺脫風沙的災害，領導群衆大力造林。四年來，沿着黃河故道共造林四千六百萬株，其中有柳、楊、槐、柏等，一般已高達三公尺，最高的達七公尺。防護林的營造範圍，寬的達二十里（裡面劃成十五畝一個方格的林網），最長的——從鄭州到淮陽——達五百里。這些樹林防護着一百八十餘萬畝的沙荒土地，其中有六十餘萬畝可以開墾為農田。現在已有十五萬畝變成了麥田。

防護林已初步擋住了風沙，擴大了耕地面積，並增加了土地收穫量。當地農民普遍反映，造林後一般耕地產量已增加二成。開封郊區土城鄉，過去是開封郊區受風沙災害較嚴重的一個鄉。一九五〇年當防護林剛種植時，沒有一畝麥田，到一九五一年就種了七百十畝小麥，每畝產四十六斤，今年小麥面積已擴大到三千二百畝，平均每畝產量達一百十斤。民權縣一九五〇年全縣耕種的土地面積只有九十萬畝，今年已增加到一百萬零九千八百畝，增加的十萬多畝耕地中將近二分之一是在林網內開闢的。

蘭封縣在過去是豫東受風沙災害最嚴重的地區，現在已開闢了一個二千四百多畝的果園，種着蘋果、梨、桃、葡萄等。這個果園的所在地是儀封村，一九五〇年全村五十幾戶只收割十八担麥子，防護林種植後，每戶都在林地裡開了二十多畝地。今年全村收割了一百多擔麥子。

防護林的種植是改變自然的一個偉大鬥爭。幾年來的造林護林運動，不僅使農民養成集體勞動、互助互利的習慣，更重要的是“人定勝天”的思想，廣泛地在農民的心裡扎了根。他們已經認識到在人民政府與中國共產黨的領導下，幸福美好的將來是可以用自己的親手勞動而取得的。



民權縣二區黃堂鄉于莊七十六歲的老農黃中立正高興地看孫女黃玉輝新摘下來的棉花。于莊附近原來是一片沙荒，自從林網長成以後，已經可以種棉花了。



在豫東，造林、護林已經成為當地群衆的自覺活動。有的村莊為了大量造林開闢了小型苗圃。民權縣胡莊的農民們在自己的苗圃裡試接柿樹。



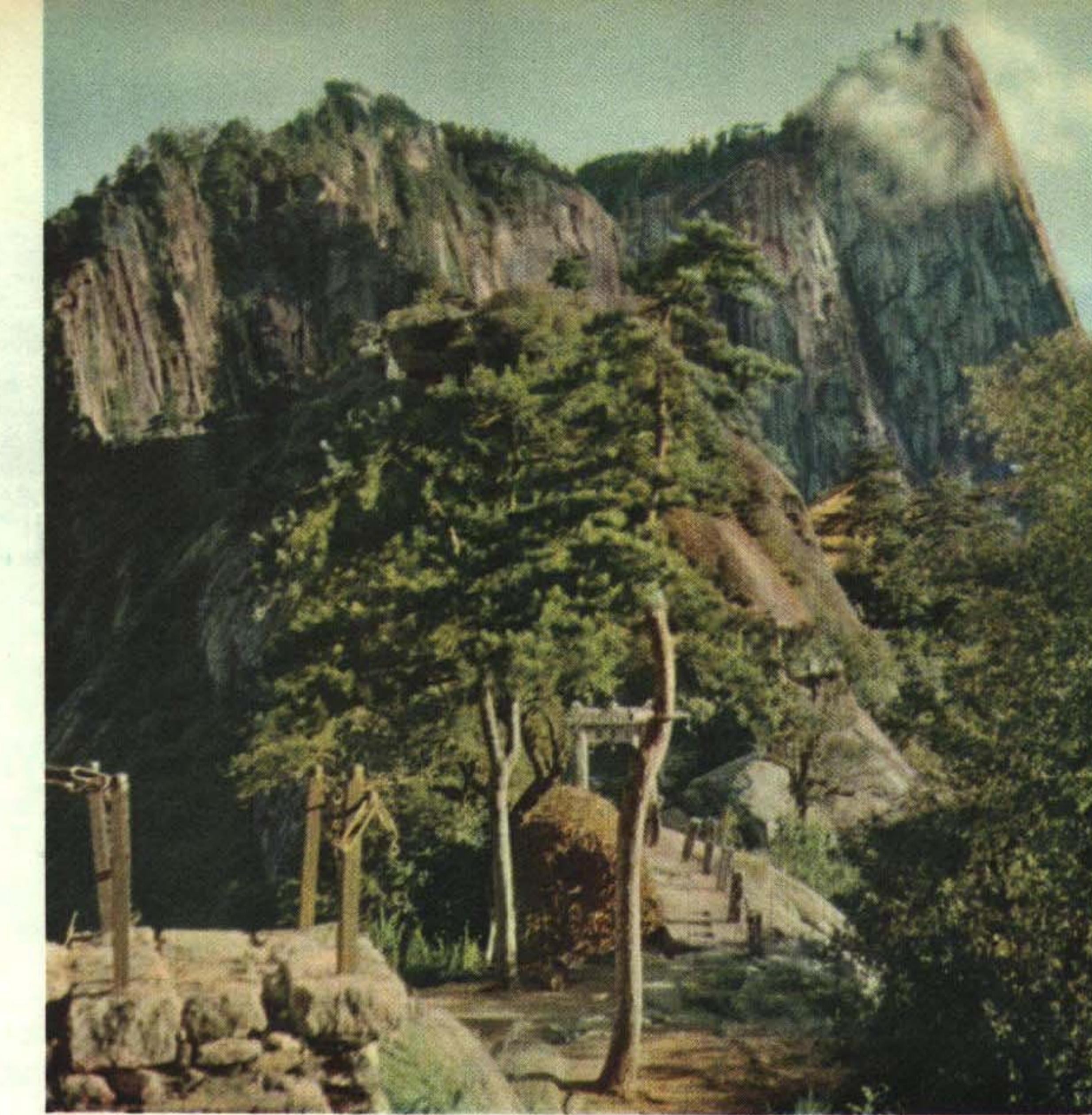
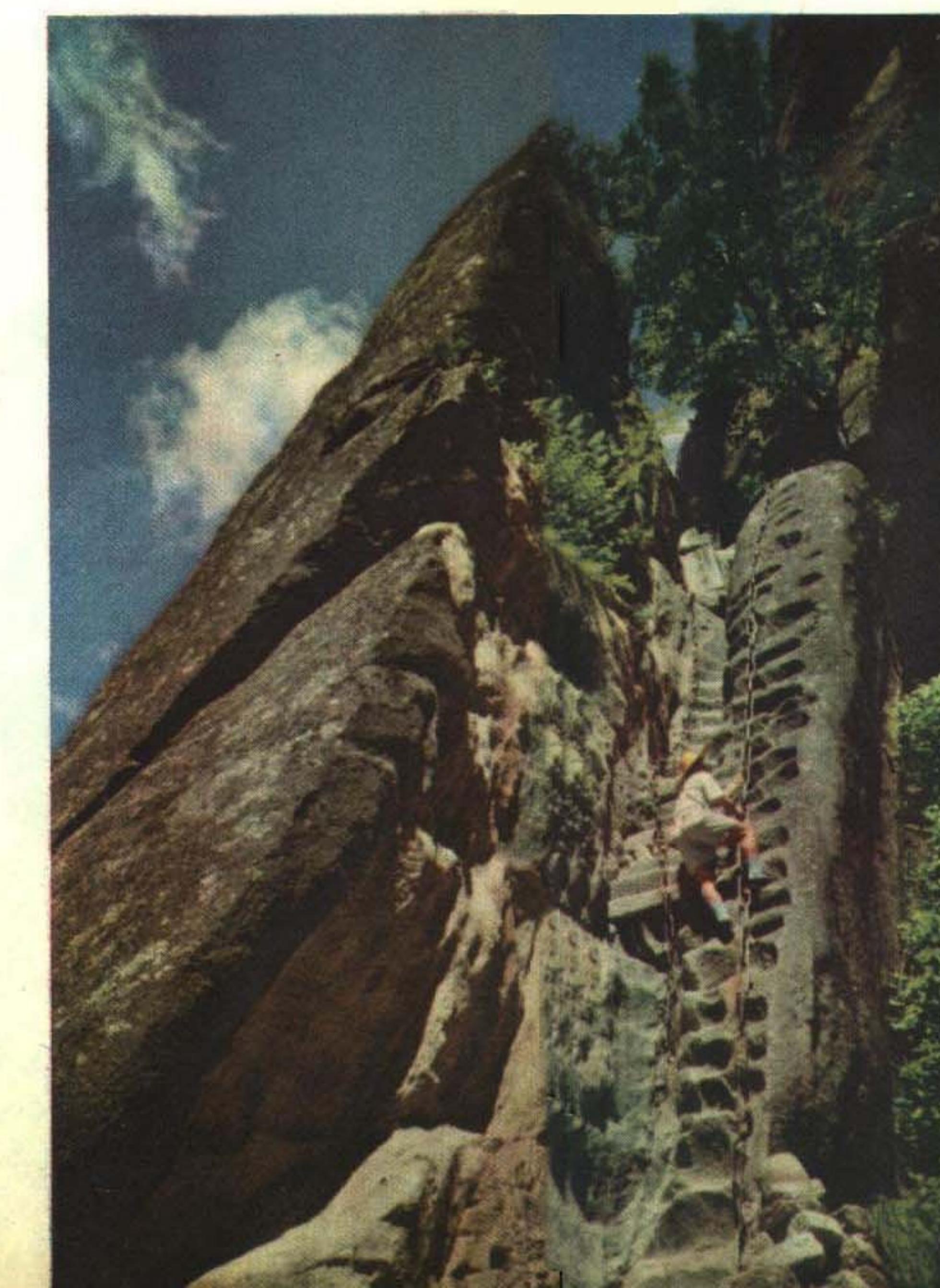
蘭封縣儀封林場在林網中試種的蘋果、葡萄，已獲成功，今後將在群衆中推廣。



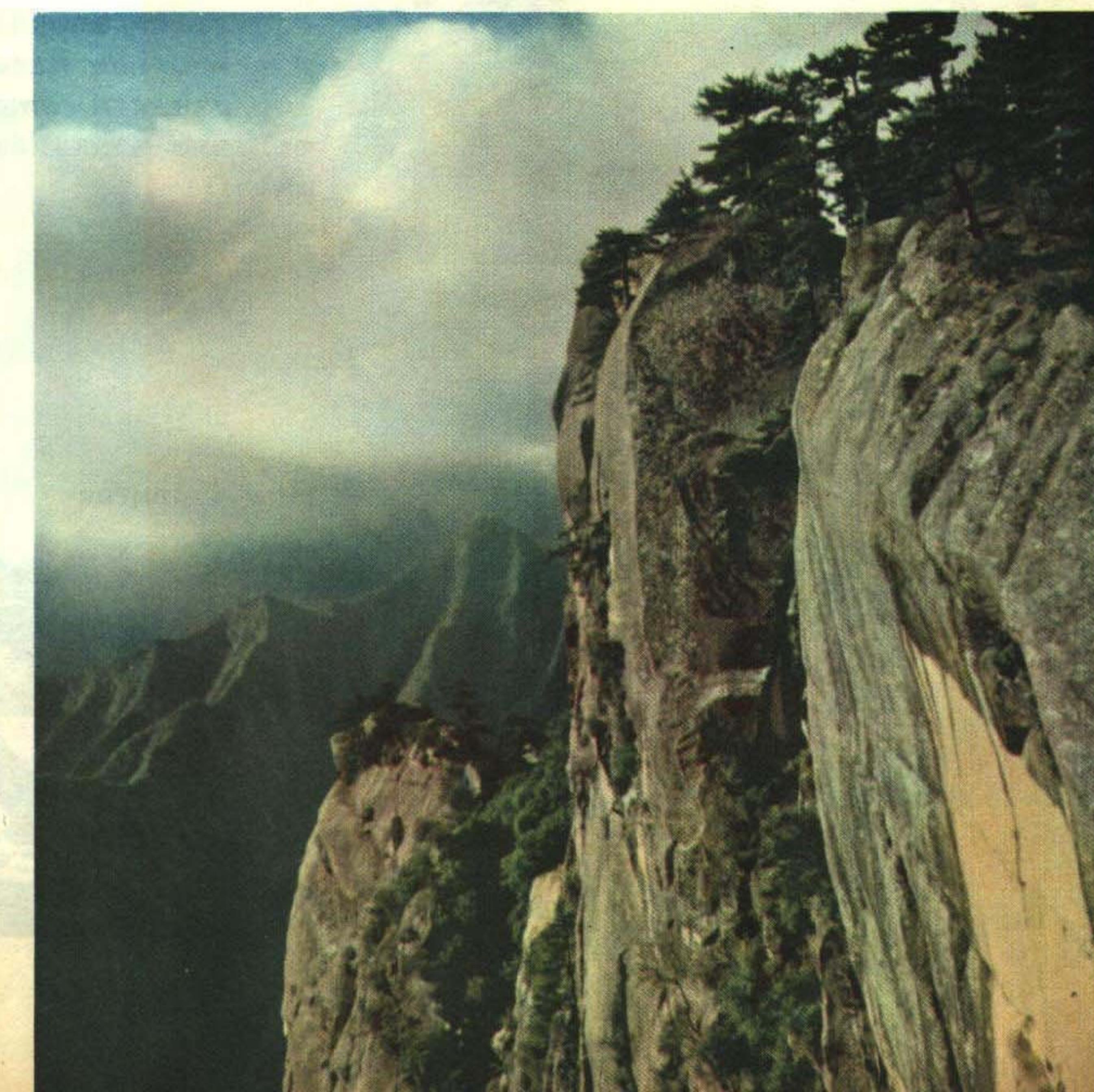
華山是中國五大名山“五嶽”之一，在陝西省華陰縣境內。山多懸崖絕壁，以險峻壯麗著稱。每年暑期，工人、學生和各階層人民，常到華山遊覽。這是遊人登華山最先看到的山峯——北峯。



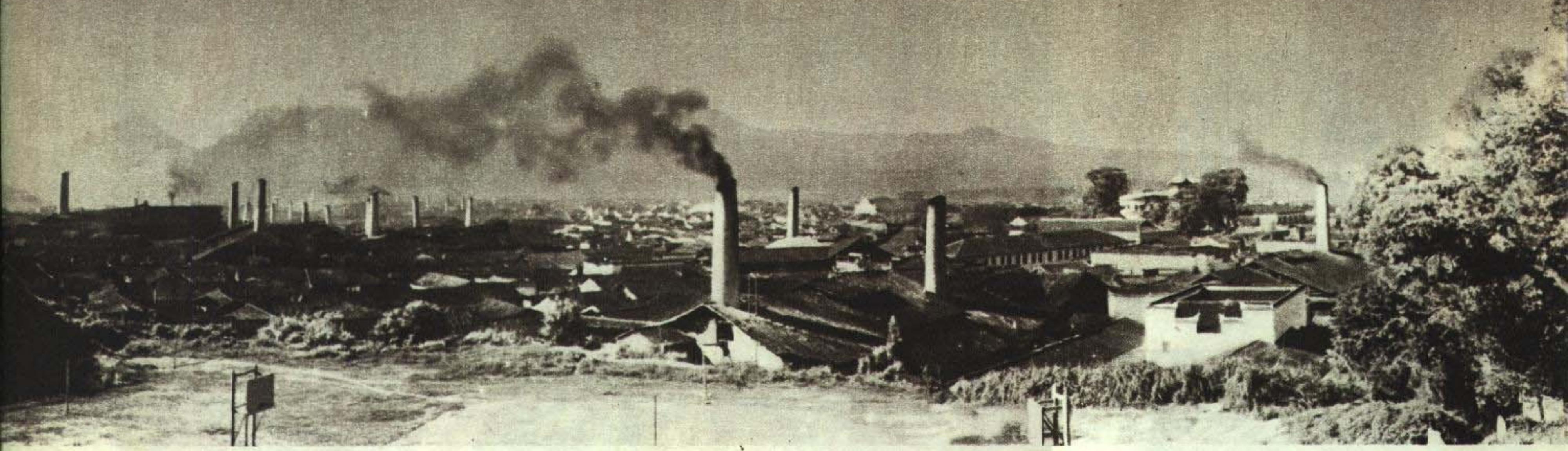
華山山勢奇險，沒有大道可上。在許多斷崖絕壁上鑿有方孔，旁懸鐵鍊，遊人沿鐵鍊攀緣而上。這是登華山必經的孔道——百尺峽。



松林密茂的西峯。



聳立在群山中的東峯。



中國的瓷都，江西省景德鎮。



精製富有民族形式的圖樣色彩，是繼承和發揚傳統風格的主要工作之一。

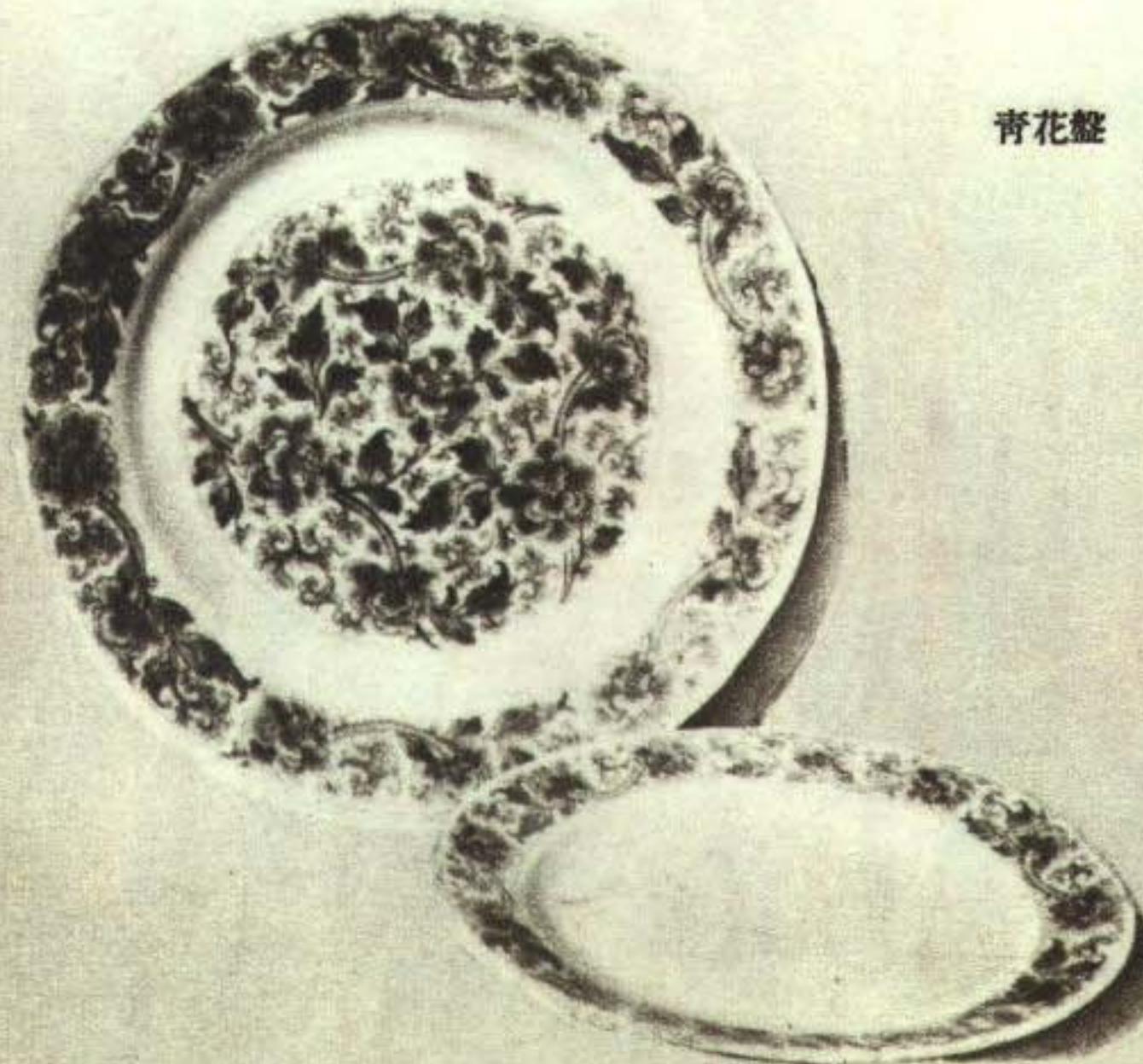
瓷都——景德鎮

故宮博物院設計員 陳萬里

江西省鄱陽湖的東北，有一個三面臨水、一面靠山、人口十餘萬的市鎮。這就是中國有名的瓷都景德鎮。

景德鎮原名昌南鎮，宋景德年間（公元一〇〇四——〇〇七年），因為製造御用瓷器，底書“景德年製”字樣，當時稱為“景德鎮瓷器”，從此昌南鎮就改用今名。其實，這裡的陶瓷製作，遠在漢代，已見史籍。六朝陳至德元年（公元五八三年），曾燒過宮殿用的陶礎。至唐武德年間（公元六一八——六二六年），景德鎮的瓷器運入關中，人們叫它“假玉器”。最近在鎮東十五里處，發現唐代燒瓷舊址，所有碎片，都是極精美的青瓷。宋代燒製影青的遺址，現在亦已發現。明、清兩代是景德鎮瓷器最盛的時期，瓷窯達三百多座，“釉裡紅”、“釉下青”就在這時首先創製成功。隨後，五彩繹起，燒瓷技術達到前所未有的高峯。景德鎮也就執着全國瓷業的牛耳。

青花盤



白釉子母鶲



鴉片戰爭（公元一八四〇年）以後，由於帝國主義的經濟侵略，洋瓷傾銷，國瓷停滯，景德鎮瓷業開始衰落。更因多年來軍閥混戰，捐稅苛繁，加上地方封建勢力的把持，生產技術的保守，特別是解放前夕遭受國民黨反動政府的摧殘，瓷窯能維持生產的不到三分之一，萬餘工人掙扎在飢餓線上，造成了一幅慘淡景象。

解放後，在人民政府大力扶持下，一方面由人民銀行發放貸款，幫助工廠恢復生產，並幫助各廠組織聯營，打破從前束縛生產的行會制度以及種種不合理的習慣。另一方面通過國營瓷業公司大量收購，調整了產銷關係。所以，一九五〇年至一九五二年，全鎮兩千餘家瓷廠的年產量，已由二十九萬餘担提高到三十七萬餘擔。預計一九五三年將在四十萬担左右。

為了發展瓷業，提高瓷質，在技術方面有了許多改進：為了保證燒成瓷器損失率的減低，從拉坯到燒窯，現在已建立了層層負責制度；規定了耐火匣鉢的標準，大大減少了已往倒窯的事故（由過去百分之三十到四十降低到百分之二點五）；規定了白坯原料質量的劃一，來提高瓷器的品質。同時，中央輕工業部在中央美術學院、中國科學院的協助下，於今春組織工作小組赴景德鎮進行改良瓷質的研究、實驗工作，邀請了各方專家，組織了設計委員會，設計出很多富有民族形式的圖案，拿來試製，在製作過程中亦有專家指導，使造型與圖案結合起來。在當地政府的協助下，還組織了富有製瓷技藝的老師傅集體製作，經過半年多不斷的努力，新產品的品質已於原有基礎上大大提高。試製出來的樣品，如青花粉彩、鬥彩、龍泉釉等，有的已可與歷史上優良的產品媲美。

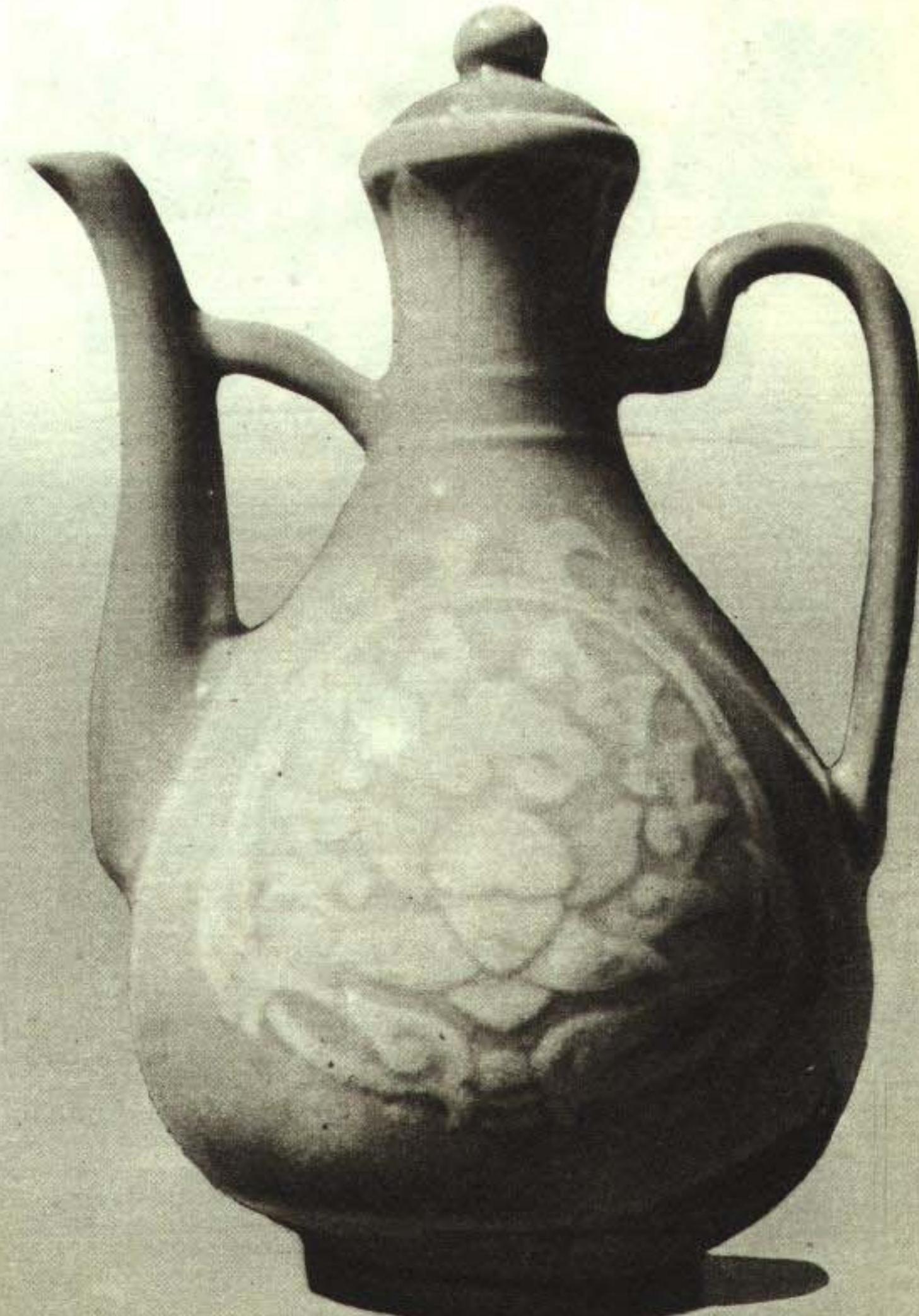
另外，在中央人民政府文化部社會文化事業管理局的建議與支持下，開始籌備景德鎮的陶瓷館。撥給了一大批明、清兩代的珍貴瓷器，目的是要使得在景德鎮燒造瓷器的八千餘工人和兩千多美術加工工人，有材料可以參考，有實物可以觀摩，從而在優良的民族遺產裡吸取豐富的養料。同時，為了培養製造日用瓷的中級技術人才，原景德鎮的陶瓷專科學校，在今年暑假後合併了廣東高陂的陶瓷學校，改名為江西景德鎮窯業學校。這在今後景德鎮瓷器製作的改進上，將起着很大的作用。

經過一系列的改革，景德鎮的瓷器在質量上，已清洗了近百年來在中國瓷業光榮歷史上所蒙受的一層塵土，恢復了固有的民族色彩，為未來的燦爛前途創造了有利的條件。

景德鎮的瓷器業，已走上復興和發展的道路。



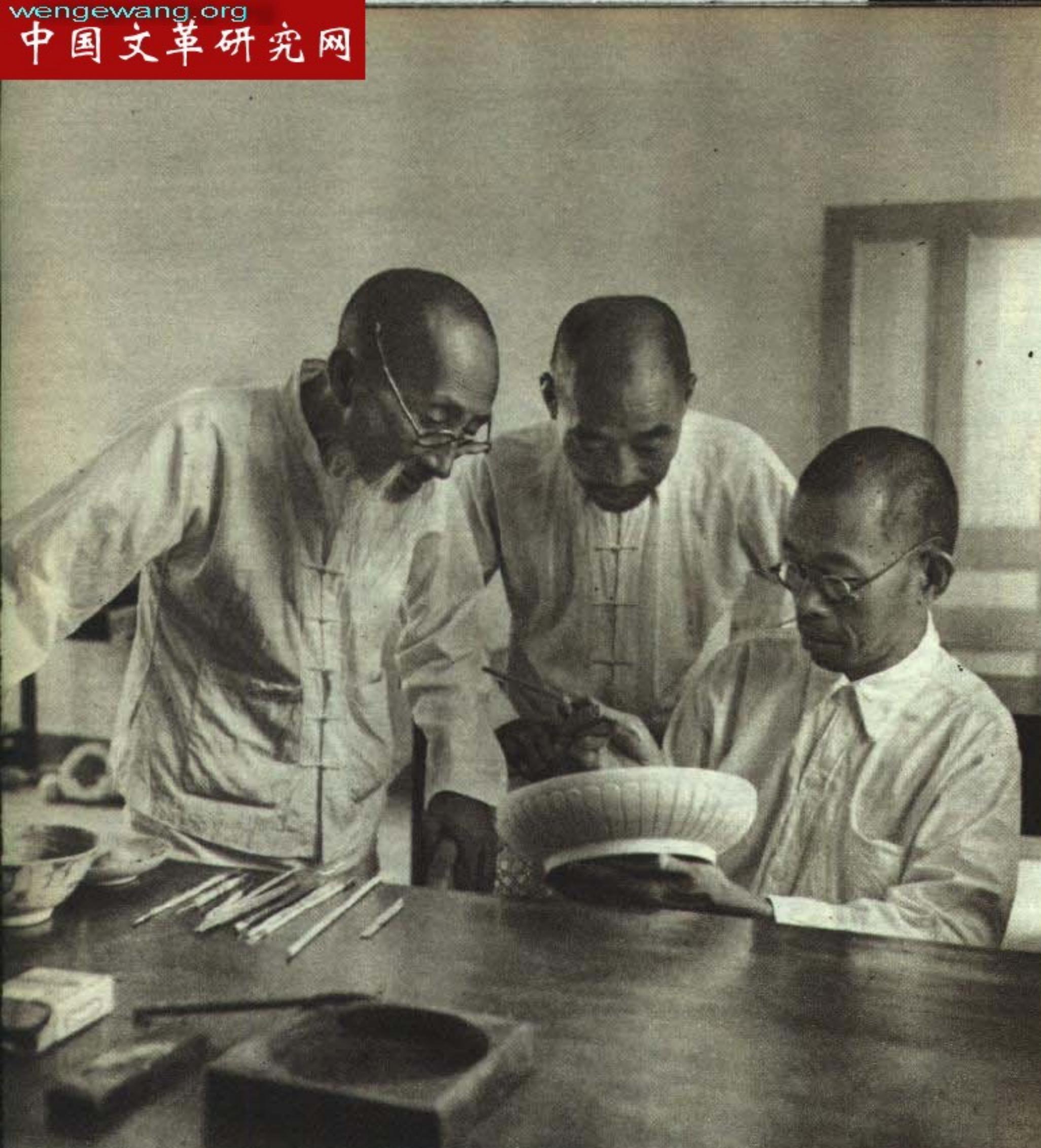
第一次接受訂購的新產品，經檢查後，即可裝運。



龍泉壺

粉彩盤





陶瓷美術研究小組的老師傅：吳龍發（左）、楊海生（中）、熊細齡（右）在研究瓷釉。



景德鎮培養瓷業幹部的學校，將為復興與發展景德鎮瓷業負有很大的責任。

景德鎮陶瓷美術工作者為提高陶瓷質量籌備成立陶瓷館。第一步是鑑別古代瓷器。





種植葡萄的能手

旅大市第一農場第六作業區葡萄生產能手王順在生產實踐中改進了自然條件，掌握了葡萄品種的特性，注意了各項技術因素的相關性，並以科學技術進行了栽培和管理，使每棵葡萄平均產量達到四十七斤，比一般平均數超出二十八斤。同時，他創造了延長葡萄壽命至五六十年的方法，使衰老的葡萄藤重新茂盛。這些成就引起了果樹工作者的極大注意。旅大市人民政府農林局特組織農林局、農業試驗場及有關部門的技術幹部前往調查，認為他的豐產經驗是合乎米丘林的學說的，對果樹種植上是一個很大的貢獻。

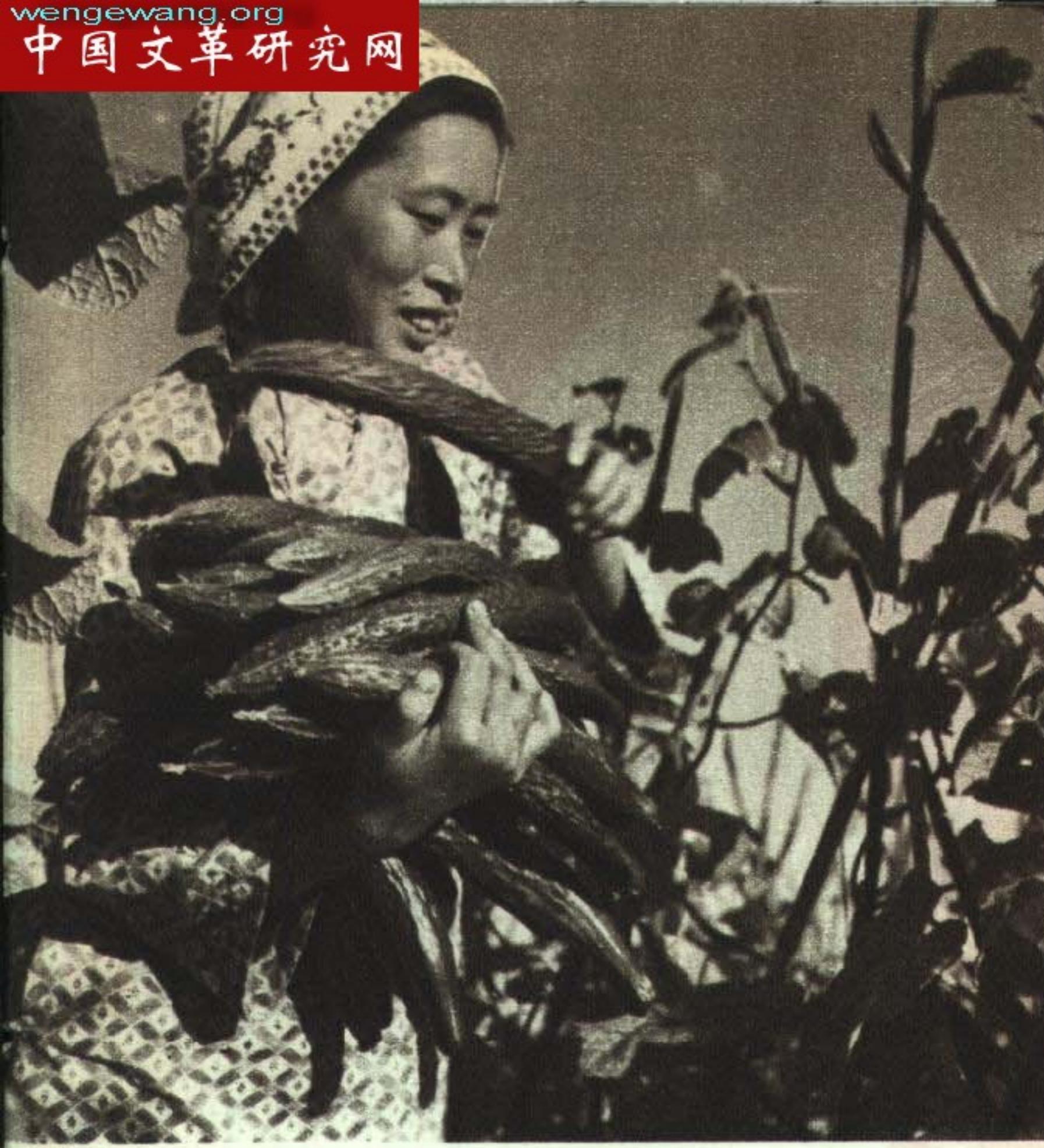
植 菜 蔬 的 合 作 社

勝利農業生產合作社在旅大郊區，以生產蔬菜為主，每年四季充分供應旅大市各界人民的需要。目前社裡菜園面積已擴大至一百三十一畝，種植有白菜、土豆、黃瓜、茭瓜、大頭菜、芋頭等三十多種蔬菜。



合作社主任楊洪茂在菜園裡召集各生產小組長開會，討論生產上一些具體問題。





合作社生產能手、生產隊第一組長劉鳳英正在瓜園裡摘着嫩綠的黃瓜。



年老的社員擔任洗菜和餵牲口等比較輕微的工作。他們的收入並不低於一般的社員。

旅大市郊區勝利農業生產合作社主任 楊洪義 著文

勝利農業生產合作社是在去年二月由過去的幾個常年互助組擴大而成的，以生產蔬菜為主。去年秋季我們社的菜園和大田普遍豐收，其中大白菜、高粱兩項獲得了旅大市人民政府高額產量的獎勵。

一年多來，我們循着穩步前進的方針，組織是擴大了：社員從最初的二十六戶發展到現在的五十戶，耕種面積從二百五十畝增加到五百八十畝，公共財產也大大加多了。

我們根據生產的需要，改變了勞動組織，組織了生產管理委員會，下設蔬菜生產隊、大田生產隊、運搬隊，每隊再設若干組。各生產隊都實行了“小包工”和“計件制”，其中不能包幹的活，由各生產隊民主評分，實行分工分業。這些改革，大大地刺激了社員的生產熱情，提高了勞動效率，如女社員割韭菜從每天割四個畦子增加到每天割八個畦子。

我社生產的蔬菜，全部供應旅大市的需要。我們和市內昆明街的消費合作社訂立了結合合同，按時供應了各種蔬菜，消費合作社時常到我們社裡來和我們共同研究，人們需要什麼菜，我們就及時研究種什麼菜，例如我們原來不種石榴紅菜，但是經消費合作社提出後，我們就按照需要量及時播種了。

社員們的收入，隨着生產的增加而增加了。去年我們每個勞動日平均得二萬一千七百元（約合九斤麵粉）。今年八月總結夏季的收入，比去年夏季又提高了百分之五十。就在這個基礎上，社員們的物質生活、文化生活也相應提高了。每個社員都有三、四套新衣裳；除日常開支外他們還有積蓄，社員朱增福今年在供銷合作社信貸部就儲存了九百萬元（約合四千斤麵粉）。社員都有充足的時間參加文化學習。他們自己成立了男女兩個文化學習班，除學習文化外，還時常聽時事政治報告，學習農業生產技術。我們雖然住在農村，每月也能看到一次電影。為了解除女社員在生產、學習上的牽累，還成立了一個託兒所。

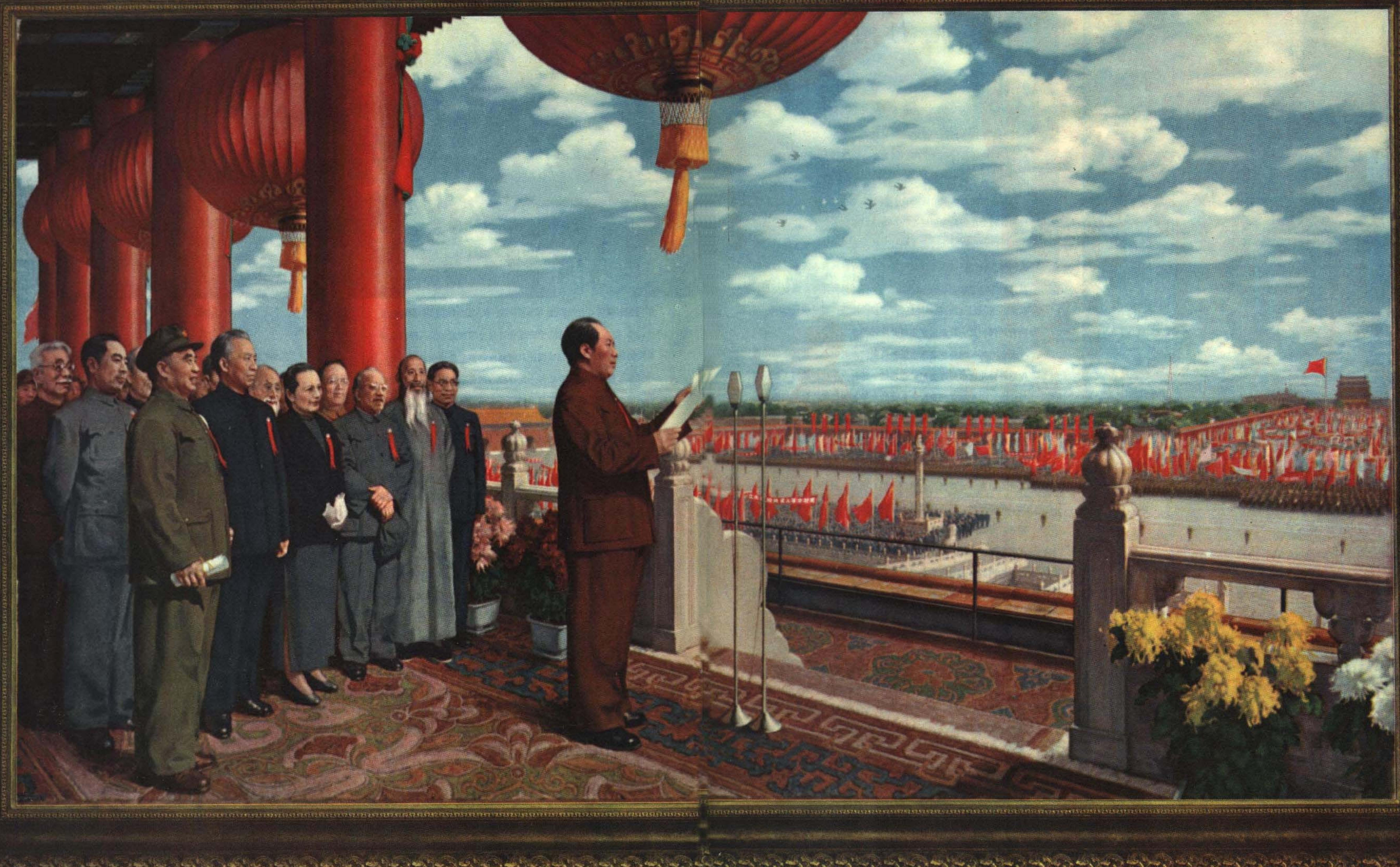
隨着旅大市的日益繁榮，我們還要生產更多更好的蔬菜，來滿足日益增長的工人和市民們的需要。



大連有充分的電力供給郊區農村使用。合作社女社員劉淑鳳在家裡用電熨斗熨衣服。

大連市的蔬菜批發市場。





开国大典

董希文 作



今年河北省大興縣的梨空前豐收。該縣趙村鄉南莊農民劉海峯一家老小都緊張愉快地進行收摘的工作。

大興縣生產的梨大都運銷北京。劉海峯這次運來的有四千斤剛從樹上摘下的新鮮梨，以供應北京的中秋節（農歷八月十五日）。



“進城方便了！”

易孫 著文

每天下午四時以後，永定門外瓜果市場附近總可以看到成群的大車向一座嶄新建築物的旁門開進去。這裏就是北京郊區和附近幾縣運水果進城來的農民的寓所——永定門外農民服務所。

為了解決到首都來的農民的食宿問題，替他們代銷各種農產品，代購各種生產資料和生活資料，溝通城鄉物資交流，北京市供銷合作總社在北京城的四郊（朝陽門外，永定門外，廣安門外，德勝門外）設立了四個農民服務所，每個可容八百人左右，裏面除供食宿外，還設有車房、馬房、理髮部、俱樂部等。這裏不但比私營客棧（過去農民進城時住的）寬敞、清潔，而且收費低廉，以伙食為例，比一般飯店便宜百分之三十左右。

永定門外一向是北京市水果和瓜類的集散中心。北京市供銷合作總社和北京市土產公司，都在這一帶設立了代銷機構（如乾鮮果貨棧）。今年京郊及附近各縣的水果普遍豐收，同時首都人民對水果的需要量也大大增加了，因此農民運來多少，可以銷多少，而且在上述代銷機構的正確掌握下，價錢公道，不再受私商“卡價”的威脅了。以這裏介紹的農民劉海峯為例，他家在大興縣（北京以東九十多里），有三十畝地種梨，估計今年可收兩萬多斤。他每隔兩、三天就運幾千斤梨進城，照例是下午剛到不久就脫手，第二天一早就又趕着大車回家生產去了。

農民賣掉水果，跟着也就要求買進日用必需品和生產資料。因此永定門外農民服務所決定把原來供農民參觀的工業品（布、綫、鞋、襪、臉盆、農具等）展覽室改為百貨零售部，同時為照顧

為了便利農民推銷乾鮮果品，北京土產公司設有貨棧。劉海峯和他的父親劉廷山在土產公司售梨。





劉海峯今年進城售梨住在北京永定門外最近落成的農民服務所裡。北京市供銷合作總社在城郊設立了四個農民服務所，裡面有宿舍、飯廳、大車房等設備，以便利四鄉農民進城。



劉海峯和他的同伴在農民服務所的文化俱樂部裡。

農忙（農民大部是下午到，第二天清晨就回家），開放時間從下午一直到晚上十時左右。農民現在“不出院就買貨了”，自然十分高興。

劉海峯曾經同記者談過一些“今昔感”：解放前，他也進過城，那時運進城的梨子，要受私商苛重的中間剝削；黑暗、潮溼的客棧裏擁擠得透不過氣來；反動警察吆喝、打罵他……。幾年來，城市的一切，起了根本的變化；城市對於他，對於四鄉的農民都有了完全新的意義。他興奮地說：“現在進城可方便了！”

梨售銷後，劉海峯買了九十多萬元的布疋，準備添置一家人的衣服。





河北省中部的白洋淀是華北著名的水產區，人民多以捕魚、打雁、養鴨、採菱、種稻為生。一九三七年日寇進犯白洋淀，破壞了水淀居民的和平生活，人們駕起捕魚的船隻，拿起打鳥的武器，組織“雁翎隊”出入葦塘水泊間，進行游擊戰爭。在戰鬥中，婦女們從荷叢中射擊，兒童們送糧送信，全淀人民配合作戰，消滅了大量敵人。不少作家把這裡英勇的人物和事蹟寫成小說，“新兒女英雄傳”就是以這裡的鬥爭場面作背景的。現在每年都有景仰這個英雄地方的人從各地來參觀。圖為當年雁翎隊隊員們在船頭開會準備打擊敵人。

白洋淀

解放後的白洋淀人民在自己的土地上重建家園，他們過着和平幸福的生活。天剛亮，漁民就紛紛出發到淀裡去打魚。



白洋淀在河北省中部的安新縣境內，面積約二百五十平方公里。全區三分陸地七分水；大小湖泊九十二個，水深一般祇有三四尺，最深的也不過一丈多。陸地上出產麥和稻，湖泊中出產藕、菱、蘆葦、水鳥和魚蝦。居民的收入，百分之四十靠蘆葦業，百分之三十靠捕魚，另外的百分之三十則靠耕種，飼鴨、獵取水鳥等等。

解放前，草地和大部分旱地一樣，都被地主佔據了。農民給地主織一領蘆蓆，所得的工錢不够吃一頓飯，還要受氣挨打。地主惡霸往往限制漁民，不准到魚多的地方去捕；捕到的魚也祇好賣給魚行，受到苛刻的中間剝削，而且反動政府的魚稅也重得可怕。有些漁民不得不把工具當賣一空，依靠水藻和野菜來維持生命。

白洋淀的人民却和全中國人民一樣，不但非常勤勞，而且也非常勇敢。抗戰時期，日本侵略者



圈頭村陳鑑勸漁農生產合作社的社員們用大罩捕魚。左圖是該社的一個社員。

在這兒殺人放火，許多村莊都變成了廢墟。但白洋淀的人民絲毫也沒有畏縮。他們在中國共產黨的領導下，對敵人進行了頑強的鬥爭。他們組織了“雁翎隊”；捕魚的小船變成了兵艦；獵鎗用來向侵略者瞄準。婦女和兒童也經常藏在蘆葦與荷叢中射擊敵人。著名的小說“新兒女英雄傳”裡所寫的，就是白洋淀人民的英雄事蹟。當時日寇會說：“白洋淀好比梁山泊，神出鬼沒便舟多……。”

解放後，這兒的面貌起了根本的變化。農民們家家分了草地，都在積極地培植可以作為造紙原料的蘆葦。婦女們也組織起來，大量地編織葦蓆。有些細緻的葦蓆上還織上“小豬吃食”等複雜的圖樣和花紋。漁民們組織了互助組來集體捕魚，經常相互轉告魚群的動向，交流捕魚方法。供銷合作社已經普遍成立，免除了出售蘆葦、葦蓆和魚蝦時的中間剝削。政府不僅發放了大批貸款，幫

白洋淀婦女用蘆葦編出來的蓆子，上面有花紋和圖案，結實美觀，農村家庭普遍使用。在淀北端村集市的葦蓆垛中間正擠滿了購蓆的人群。



助人民添置工具，還給優秀的生產者頒發了獎勵金。一九四九年成立的“白洋淀水產試驗場”，最初祇研究植物，現在已在試驗人工孵化魚苗了。

在政府的號召之下，今年栽種蘆葦和藕、菱的面積擴大了，品種也有所改進。有些生產互助組和合作社還修建了養魚池。隨着生產的發展，人民的物質和文化生活也得到了很大的改善。每個村莊都在大興土木，蓋新房子。以前靠水草野菜度日的，現在都在吃着白麵。襤襯的衣服再也看不見了，姑娘們穿上了各色各樣的花布。孩子們進了小學，許多成年人也在中午或晚上民校學習兩小時文化。村莊裡設立了俱樂部和圖書室，電影隊和劇團，也常常在各個村莊出現。

到處可以聽到歌聲和歡笑。今天的白洋淀已經充滿了青春的活力，洋溢着愉快和幸福。



淀西小西莊的婦女們在採菱。

王家寨村漁民曹遠光的鴨群。這裡許多漁民都飼養鴨子，多至一兩千隻，少者幾百隻，每年生產大量鴨蛋。



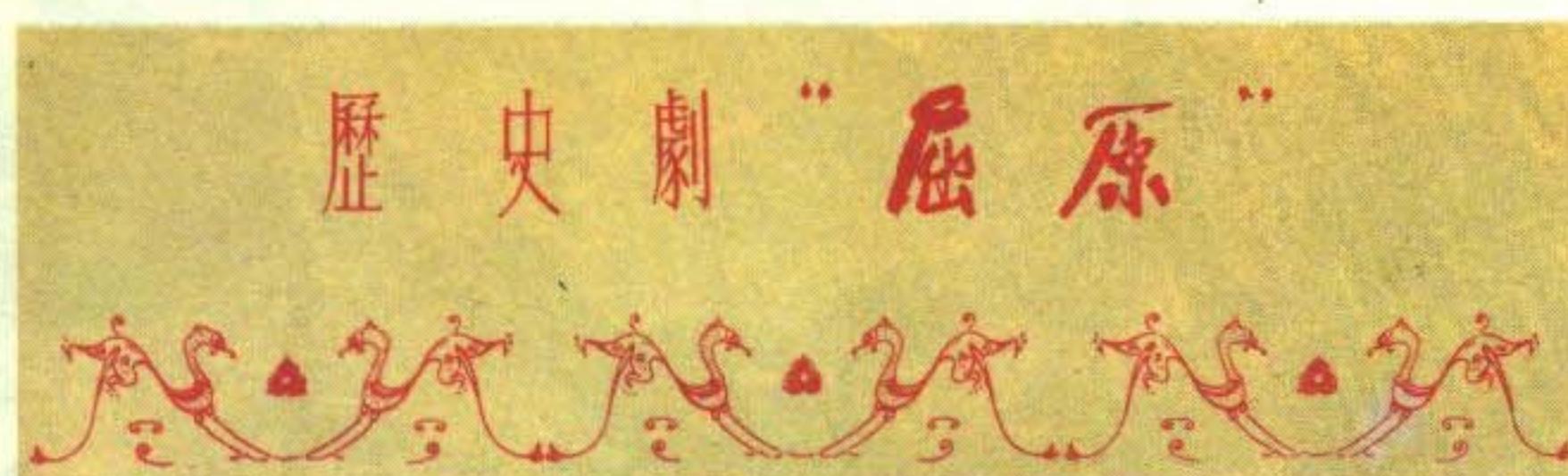


微山湖裡的荷花叢

微山湖在山東省西南，貫穿本省的昭陽、獨山、南陽三個湖泊，總稱南四湖，面積共二百餘萬畝，湖裡盛產魚、蝦、藕、菱等東西，每到夏天，全湖區約有五分之一的水面上可以看到盛開的荷花。



誣陷 楚國南后鄭袖為破壞楚王對屈原的信任，利用歌舞演習的時機，故意暈倒在屈原懷裡，反誣屈原調戲她。



為紀念我國偉大詩人屈原，中國青年藝術劇院
在北京演出郭沫若先生的五幕歷史詩劇“屈原”。
這個劇敘述了戰國時代（公元前四〇三—二二
二年）楚國三閭大夫屈原被放逐的故事。

招魂 屈原的詩和為人，深受人民愛戴，因之在他被誣為瘋子後，人民真誠地為他招魂。





忠諫 屈原被革官職後，在郊外遇楚王、南后、張儀等人狩獵。屈原藉此機會，痛斥張儀卑鄙無恥的行為；並悲嘆楚王的昏庸無能和楚國的前途。

一九四二年，“屈原”首次在重慶上演時，全世界人民反法西斯鬥爭，正在廣泛地展開。作者描寫了屈原的遭遇和擁護光明、反對黑暗，擁護正義、反對邪惡的鬥爭。這鬥爭在人民的心弦上

引起了共鳴。

在今天，在歷史的現實中，我們已經親眼看到千百年來人民群衆所深惡痛絕的那些人物與勢力的毀滅。屈原的面貌通過了舞台藝術的形象，光

輝地呈現在我們面前，值得我們民族引以自豪。

這個劇由陳鯉庭擔任導演，石羽、張逸生任副導演；馬思聰作曲；張光宇、張正宇等任舞台設計；演員有趙丹、白楊等。

逼害 屈原的侍女嬪娟(前一人)當面揭穿了南后鄭袖(左)與張儀(右)同謀陷害屈原的詭計。



會見 屈原被囚在東皇太一廟裡，朗誦了自己創作的“雷電頌”，表達他對暗無天日的時代的憎恨和追求光明的願望。侍女嬪娟在這裡會見了他。





紀念四位世界文化名人的大會上，郭沫若主席作題為“爭取世界和平的勝利與人民文化的繁榮”的演說。

世界四位文化名人紀念

應邀前來我國參加世界四位文化名人紀念會的法國代表維爾高爾先生夫婦（左第一、二人）、波蘭代表沃伊切赫·蘇克羅夫斯基先生（右第一人）等在參觀屈原著作的註釋與研究的書籍。



九月二十七日晚，中國人民保衛世界和平委員會、中華全國文學藝術界聯合會、中華全國文學工作者協會、中華全國自然科學專門學會聯合會、中華全國科學技術普及協會五個團體，在北京聯合舉行盛大集會，紀念中國愛國詩人屈原逝世二千二百三十周年、波蘭天文學家尼古勞斯·哥白尼逝世四百一十周年、法國作家弗朗索瓦·拉伯雷逝世四百周年、古巴作家和民族獨立運動領袖何塞·馬蒂誕生一百周年。

應邀參加大會的有我國文學、藝術、科學各界人士以及各國外賓共一千二百餘人。

大會上，郭沫若主席作了題為“爭取世界和平的勝利與人民文化的繁榮”的演說。在大會上發言的還有茅盾、波蘭代表蘇克羅夫斯基、竺可楨、法國代表維爾高爾、鄭振鐸、古巴代表紀廉、洪深。在會議進行中，並宣讀了世界和平理事會總書記拉斐德和古巴全國保衛和平委員會主席恩特拉爾哥致中國人民保衛世界和平委員會的電文，及古巴二十一名和平戰士給紀念大會的來電。

紀念世界四位文化名人的展覽會，亦於九月二十八日起在北京圖書館展出。

在柯爾克孜族的牧場上



美麗豐饒的柯爾克孜族的牧場。

朱 波 著文

陽光照耀着遼闊的草原，草原邊緣常年積雪的山峯閃着銀光，白色的帳房在各處架立着，牲畜在綠氈似的場地上奔跑。這裡就是柯爾克孜族牧民的家鄉——新疆特克斯縣庫克塞克牧場。

我們到這裡訪問的時候，柯族牧民們剛剛度過了緊張的豐收季節（夏季牲畜生育的時期）。這裡第二鄉人民政府在豐收後曾作過一次統計，全鄉的牲畜（尤其是羊）最少的比去年增加四分之一，最多的增加了一倍以上。鄉長阿爾曼拜提引我們訪問了牧民布比。布比在一九五一年才只有七、八十隻牲畜；一九五二年，大小牲畜增加到一百多隻。今年有九十二隻羊生了一百零一隻羊羔，十四匹馬生了四匹馬駒，七

柯爾克孜族婦女識字班的學員買拉木汗（左）和居瑪汗（右）。





特克斯縣人民政府派來的獸醫，深入柯爾克孜族牧區，為牧民們服務。



特克斯縣貿易公司的游動貿易小組，常到柯爾克孜族牧區，游動於各帳房間，進行收購、推銷工作，牧民們出售了畜產以後，又來選購布匹、茶葉和其他用品。

頭乳牛生了三頭小牛，共有二百多隻牲畜了。

當我們祝賀她今年的豐收時，她指着正在擠馬奶的兒子撒帕爾伯和兒媳庫勒哈麗巴笑着說：

“你們忘了祝賀我們的另一件喜事，他倆最近結了婚！”婦長也笑着說：“我們還要祝賀你明年抱一個小孫孫！”大家都笑了。

柯爾克孜族的牧民們，都認為今年的豐收是和人民政府對他們的幫助分不開的。每年春秋兩季，特克斯縣人民政府都派獸醫來這裡，普遍地給牲畜進行預防注射並治療病畜。今年春季，縣人民政府牧畜科又集中了有經驗的牧民進行訓練，幫助他們總結放牧經驗，授以先進的放牧和收藏冬草等方法，並通過他們把這些經驗向廣大牧區推廣，這對發展當地牧畜業創造了良好的條件。

由於豐收，柯族人民的生活也逐步提高了。

牧場上的新帳房逐年增多。據統計，今年添製新帳房的牧民已有三十多戶，另有幾十戶準備在秋後添設。家家戶戶都有足夠的生活資料如麵粉、布匹、茶、食鹽和糖等，這些都是牧民們過去不易得到的。我們訪問柯族老牧民那麻孜別克時，他正逗着他的一週多歲的孫子玩耍。他是一個在舊社會裡飽受折磨的人，可是他却不顧談自己的過去。他說：“不要再談過去那些苦痛的事情了，還是談談今天的的新生活吧！”

人民政府在草原上為柯爾克孜族兒童建立了小學。孩子們每天騎着自己家裡的馬去上學。早上，阿拉伯和同學們一同到學校去，他的母親遞給他點心並囑咐他好好學習。



撒帕爾伯和他的妻子在廣闊的草原上牧羊。今年他們又增加了一百零一隻小羊、四匹馬駒和三頭小牛。

那麻孜別克全家共有七口人，兩年來牲畜增加了一倍。帳房裡擺設的地氈、被褥、馬鞍等全都是新的。他還計劃在秋後買兩匹種馬，收割一萬斤冬草。

在改善柯族牧民的經濟生活上，特克斯縣貿

易公司派出的牧區貿易小組，也起了很大的作用。小組的工作人員不避艱辛地把牧民需要的物資運往牧區，並按合理價格收購牧區產品，消除了過去牧區日用品缺乏，畜產滯銷不值錢的現象。過去一頭四歲的牛只能換一套衣服的

布料，自從有了貿易小組，價格已提高到可換兩匹花布了。

黃昏，當夕陽西下的時候，牧場每一個帳房頂上都冉冉升起藍色的炊烟，從帳房裡傳出了豪放而愉快的歌聲。



馬上摔跤比賽是柯爾克孜族流行的民族形式的體育運動。每逢節日或舉行歡慶會時，矯健的牧民就會相約一較身手。





這是反映中國的大土地改革運動和農業與畜牧業發展的郵票。



以“中國人民解放軍建軍二十五周年”和“中國人民志願軍出國作戰二周年紀念”為題的郵票象徵中國人民的武裝部隊是世界和平的堅強捍衛者。



這是“國際保衛兒童會議”
“慶祝亞洲及太平洋區域和平會議”、“保衛世界和平”、“慶祝三八國際婦女節”、四種郵票。

紀念和平解放西藏的郵票。



配合體育運動，號召人民鍛鍊身體而發行的郵票。

新中國的郵票

中央人民政府郵電部 郵政總局局長 蘇幼鑑 著文

從中華人民共和國成立以來，中國人民郵政共發行了三十七種、包括一百零二個圖案的郵票。每種郵票的圖案都表示着新中國在政治、經濟、文化等方面的发展。因此各種郵票組成了新中國歷史發展的一幅圖面。

“中國人民政治協商會議紀念”、“中華人民共和國開國紀念”、“中華人民共和國開國一周年紀念”、“國徽”、“中國共產黨三十周年紀念”等郵票，都是以國旗國徽和中國人民的偉大領袖毛主席為主題的。這標誌着中國人民在中國共產黨和毛主席的英明領導下取得了革命的勝利，獲得了自由、獨立和幸福。

“土地改革”、“淮河水閘”、“成渝鐵路”、“石油工業”、“國營農場”、“慶祝三八國際婦女節”、“中國工會第七次全國代表大會”以及今年春季發行的生產圖案的普通郵票等，生動地反映了幾年來的社會改革、經濟建設和國家工業化的歷程，反映了中國人民以主人翁的勞動熱情，頑強的戰鬥精神和集體的智慧從事偉大的和平建設事業。此外，以鞍鋼八號煉鐵爐、阜新露天煤礦、重慶機器廠、東北自動化發電廠、塘沽新港……等重大建設為主題的一組郵票，也正在設計中，預計年底可開始發行。

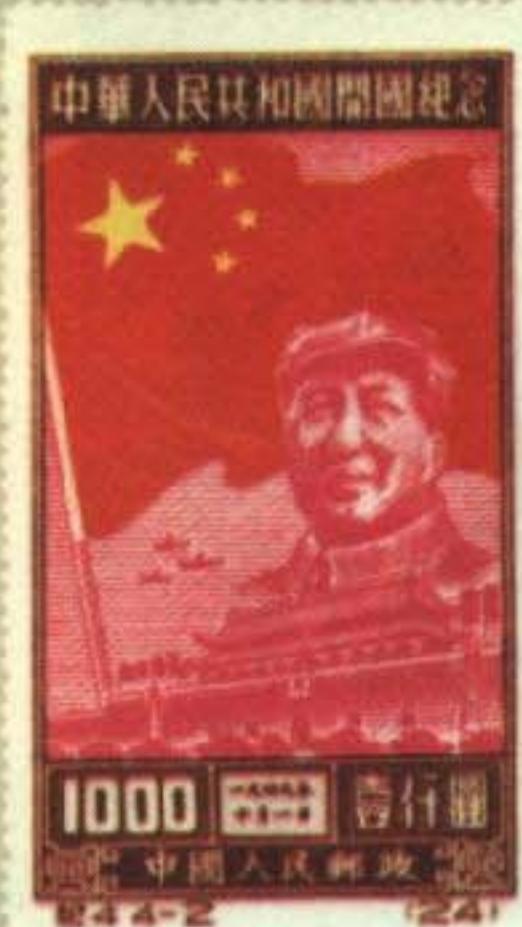
“中蘇友好同盟互助條約簽訂紀念”郵票中的斯大林同志和毛主席親密地握手，標誌着中蘇兩國人民牢不可破的友誼和永久的合作。“偉大的十月革命三十五周年紀念”和“馬克思誕生一三五周年紀念”郵票則是慶祝馬克思——列寧主義的勝利並紀念它對中國人民革命事業的巨大意義。

“保衛世界和平”、“慶祝亞洲及太平洋區域和平會議”和“國際保衛兒童會議”等郵票，表現了中國人民始終不渝地和世界愛好和平的人民一道努力保衛世界和平的願望和決心。

和平解放西藏紀念郵票，銘記着一九五一年五月二十三日和平解放西藏的勝利。圖案中的雄偉的布達拉宮象徵着西藏人民從此回到祖國各民族友愛團結的大家庭中來。中國人民抗美援朝、保家衛國的英勇行動，表現在“中國人民志願軍出國作戰二周年紀念”的郵票上；“中國人民解放軍建軍二十五周年紀念”，則表示了中國國防的日益強固。

中國人民有着悠久的光輝燦爛的文化。“偉大祖國”的第一第三兩組圖案，是採自世界聞名的敦煌壁畫。這些精緻的圖案顯示了一千多年前我國勞動人民在藝術上所達到的成就。為了紀念中國新文化運動勇敢的旗手——魯迅，就以他的肖像和他的名句“橫眉冷對千夫指，俯首甘為孺子牛”構成了魯迅逝世十五周年紀念郵票的圖案。不久，世界四大文化名人——屈原、哥白尼、拉白雷、馬蒂的紀念郵票也要發行了，這是中國人民對自己的文化和世界文化所表示的珍重。

新中國郵票的圖案具有中華民族的特殊風格，並表現着愛國主義與國際主義精神，因此，它受到了國內外人民深切的愛好。



幾種紀念郵票：“中華人民共和國開國紀念”、“國徽”、 中華人民共和國開國一週年紀念”、“中國共產黨三十週年紀念”、“中蘇友好同盟互助條約簽訂紀念”、“馬克思誕生一百三十五週年紀念”。



這是關於鐵路建設、治淮、石油生產、紀念中國工會第七次全國代表大會、機器工人、紡織工人、以及礦工的郵票。



以敦煌壁畫為題的郵票反映了我國悠久的古代藝術。



紀念“魯迅逝世十五週年”的郵票。



航空郵票顯示了航空郵務的發展。



土木系二年級學生朱敏言在學校體育館中練習吊環。在教師和同學們的輔導幫助下，經過長期鍛鍊，他現在已能作許多高級的動作了。



跳繩也是體育鍛鍊小組的同學們經常練習的項目。

清華大學的體育鍛鍊

清華大學體育教研組副教授 王英杰 著文

在毛主席“發展體育運動，增強人民體質”的號召下，體育運動很快就

在青年學生當中開展起來了。

在擁有五千多學生的清華大學，每

天下午，一到鍛鍊時間，男女同學們從教室、宿舍、工廠、圖書館和校內的每個角落，湧進了運動場和健身房，擔任輔導的體育教師給年青的運動員們講解着每項運動的技術，每個鍛鍊小組都在“小組有計劃，個人有目標”的口號下，練習長跑、跳繩、單、雙槓……等。無論是隆冬或炎夏，在校園裡的林間、河畔都有精神飽滿的運動員在堅持鍛鍊自己的體格。

體育運動已經在清華學生當中生了根。在鍛鍊小組裡，同學們充分發揮了互助友愛的精神，例如有的同學單、雙槓一個也作不了，於是其他同學就鼓勵他，在技術上幫助他，保護他的安全，因此，原來不會的同學就能夠愉快、放心地鍛鍊了。另外，許多小組還彼此提出挑戰，大大鼓舞了鍛鍊的熱情。應當說，他們的收穫是很大的：有的同學在鍛鍊以前，晚上的自習就堅持不下來，學習也感到吃力，但是參加一個階段體育鍛鍊以後，就普遍的感到：在每天運動以後，出一身大汗，洗個澡，晚上念書效率高，睡也睡得好。

總括來說，清華大學體育運動的特點是：普遍、經常、有計劃和有組織。在參加經常鍛鍊的四千多人中，有將近三千五百人報名參加了北京市一九五二年度高等學校

優美的校園裡是練習跑步的好地方。





體操是同學們經常鍛鍊的項目之一。

體育鍛鍊標準測驗。其中百分之八十完全達到了標準，兩千七百多人獲得了獎章。在上年度定期的全校運動會裡，一千個選手當中，有二十位成績優良的同學被選入北京市和華北區的體育代表隊，獲得了“北京市選手”和“華北選手”的光榮稱號。

為了指導同學體育運動的正常發展，在全國教學改革運動中，清華體育教研組也積極學習蘇聯先進經驗，改進了教材和教學方法，使得體育正課起了領導課外活動的作用。為了保證同學在鍛鍊中的安全，每個同學須經過健康檢查，按照身體不同的情況，分別參加性質不同的鍛鍊，在課外體育運動委員會下設立了“安全組”。此外，在營養、衛生、場地各方面也都得到學校的全力支持，不斷改善。

新學年開始了，同學們的目的是清楚而明確的，他們要做到：“身體好，學習好，工作好。”



二年級女生張素久的自由體操，現在已練得靈活自如了。除了體操以外，她還經常參加器械和田徑等運動，使自己的身體能得到全面發展。



中國文學藝術工作者第二次代表大會於九月二十三日在北京開幕。中央人民政府政務院總理周恩來出席大會，並在會上作了報告。

中國文學藝術工作者第二次代表大會

中國文學藝術工作者第二次代表大會於九月二十三日上午在北京隆重開幕。參加這次大會的有正式代表五百六十人，列席一百八十九人，他們來自華北、東北、華東、中南、西南、西北六個大行政區和內蒙古自治區，以及中國人民解放軍和中國人民志願軍，廣泛地代表了全國各地的文學、戲劇、電影、音樂、美術、舞蹈、曲藝各方面的文藝工作者。大會全體代表一致選出郭沫若、茅盾、周揚、丁玲、老舍等七十六人組成大會主席團。

中央人民政府政務院總理周恩來出席大會作了報告。郭沫若主席在大會開幕詞中指出：中華人民共和國成立四年以來，我國文學藝術有了顯著的進步和發展。但是它的進步和發展還遠跟不上國家建設的需要和人民生活的要求。為了適應新的歷史時期國家建設與人民的需要，大會的任務是總結四年的經驗，進一步發展文學藝術創作事業。在逐步實現國家工業化和過渡到社會主義過程中，人民大眾對於文藝的需要，無論在質量和數量上都在不斷的增長。中國的作家、藝術家應團結一心，推進工作，使文學藝術各部門都得到豐收，互相競賽地產生出無愧於偉大時代的作品。在二十四日會上，周揚報告了四年來文藝工作情況和今後任務。文學、戲劇、音樂、美術、舞蹈、曲藝等各協會在二十五日至十月五日期間分別召開會議。中國文學工作者第二次代表大會聽取了矛盾題為“新的現實和新的任務”的報告，並一致通過“中國作家協會章程”，將中華全國文學工作者協會改組為中國作家協會。全國文藝界代表大會在十月六日勝利閉幕。



中華全國文學藝術界聯合會主席郭沫若在大會上致開幕詞。

中國文學藝術工作者第二次代表大會會場。



時事簡報



周恩來總理前往蒙古大使館弔唁岡奇金·布曼增迪逝世 中央人民政府政務院總理兼外交部部長周恩來，獲悉蒙古人民共和國大人民呼拉爾主席團主席岡奇金·布曼增迪逝世後，於九月二十四日前往蒙古人民共和國駐我國大使館弔唁。上圖是周恩來總理（左起第三人）等在岡奇金·布曼增迪遺像前肅立致哀。



波蘭經濟展覽會在北京開幕 波蘭人民共和國經濟展覽會於九月二十六日在北京開幕。這是波蘭在國外舉辦的規模最大的一次展覽會。展出的有各種機器和重工業、輕工業產品以及文化藝術品等；共重八百餘噸。上圖：大會會場一角。下圖：中央人民政府政務院副總理鄧小平（前排左起第三人）和波蘭人民共和國經濟展覽會政府代表團團長波彼爾（前排左起第四人）等參觀會場陳列的各種展覽品。

調查天山森林 為了有計劃地發展西北林業，以供應國家大規模經濟建設的需要，西北行政委員會農林局和西北各省人民政府農林廳一百六十多名林野調查工作人員，分別到各地林區進行調查。下圖是工作人員在天山支脈南山主要的森林——杉林中進行勘測調查。這種常年翠綠、幹形端直的雲杉，是十分優良的建設用材。



高良澗船閘放水通航 在淮河下游蘇北灌溉總渠的咽喉——高良澗進水閘的旁邊，新建了一座船閘，現已放水通航，從此打開了安徽省北部和江蘇省北部物資交流的航線。這是淮河上的輪船正在通過高良澗船閘。





內蒙推廣先進農業生產經驗 內蒙古自治區推廣東北肇源縣(一九五二年全國的豐產縣)的豐產經驗獲得很大成績。內蒙古自治區東部科前旗田寶農業生產合作社，今年按照肇源縣新耕作法種植的穀子，估計比舊法種植的可多收一倍以上。附近的農民紛紛到這裡來參觀，他們正把兩種不同的穀子作比較。



上海大量日用百貨供應全國各地 爲了迎接秋後市場旺季的到來，上海市各國營商業、合作社及有關部門，積極組織貨源，大量調撥物資，通過陸、海、空各種運輸工具運往全國各地，供應人民的需要。這是中國人民航空公司的飛機，正在裝載少數民族所喜愛的大批百貨用品，準備運到新疆去。



阜新海州煤礦大量生產 阜新海州煤礦是中國最大的高度機械化生產的露天煤礦。在蘇聯專家的幫助下，該礦的出煤時間比從前舊的設計提前了一年半。現該礦正一面生產、一面建設，每天把大量優良的煤炭供給各地工廠、礦山和經濟建設部門。這是礦場的一角，新式的裝煤機正在進行換煤。

內容

**在建設祖國的崗位上 新華社記者 岳國芳攝影 封面裡
慶祝中華人民共和國成立第四周年**

新華社稿	新華社記者齊觀山	陳正青	
蔣齊生	雪 印	塔吉古勒攝影	
人民日報記者朱 波	蔡尚雄攝影	1	
北京	本報特約記者楊正彥著文	戴恩洪	
吳寶基	丁 一	黃鴻輝 緣 浩攝影	4
訪長辛店鐵路工廠	鄭光華著文並攝影	7	
豫東的防護林	谷 岳著文	宋學廣攝影	10
西嶽華山	吳寅伯攝影	12	
瓷都——景德鎮	故宮博物院設計員陳萬里著文		
謝泗春	何世堯攝影	14	
種植葡萄的能手	李 曙攝影	17	
種植菜蔬的合作社	旅大市郊區勝利農業生產合作社主任 楊洪義著文	呂向全 李 曙 陳亞傑攝影	18
開國大典	董希文作	20	
“進城方便了！”	易 孫著文 謝泗春攝影	22	
白洋淀	新華社稿 宋學廣攝影	24	
微山湖裏的荷花圖	宋學廣攝影	27	
歷史劇“屈原”	吳寶基攝影	28	
世界四位文化名人紀念	新華社記者齊觀山攝影	30	
在柯爾克孜族的牧場上	朱 渡著文並攝影	31	
新中國的郵票	中央人民政府郵電部郵政總局局長蘇幼農著文	34	
清華大學的體育鍛鍊	清華大學體育教研組副教授王英杰著文 吳寶基攝影	36	
中國文學藝術工作者第二次代表大會	新華社記者 齊觀山 鄭健東攝影	38	
時事簡報	新華社稿 新華社記者袁 苍 陳之平 鄧健東 賀承濱攝影 人民日報稿 錢 浩攝影	39	
丁壽汗與所養的孩子	丁 一攝影	封底裡	

圖書者人名	李公
地址	北京九道湾七十八號 電話 3-5463 3-4883 電報局號 2473
出版者	外文出版社
地址	北京西四南二十六號 電話 4-3887, 3-3467 電報局號 Pragpau
印刷者	北京美術印刷廠
地址	北京東四門內大街丙五十一號 電話 2-3750 2-3874
發行處	郵電局 北京郵局
訂購處	全國各地 電話局 所
代訂代售處	全國各地 舊書 藏書 中華書局公司
每册售價	盧林紙本 8.000
預定	盧林紙本 半年 48.000 全年 96.000

更正：本報八月號“把湘潭建設成工業城市”稿中的著文者湘潭市人民政府市長葉澤農，誤為代理副市長。