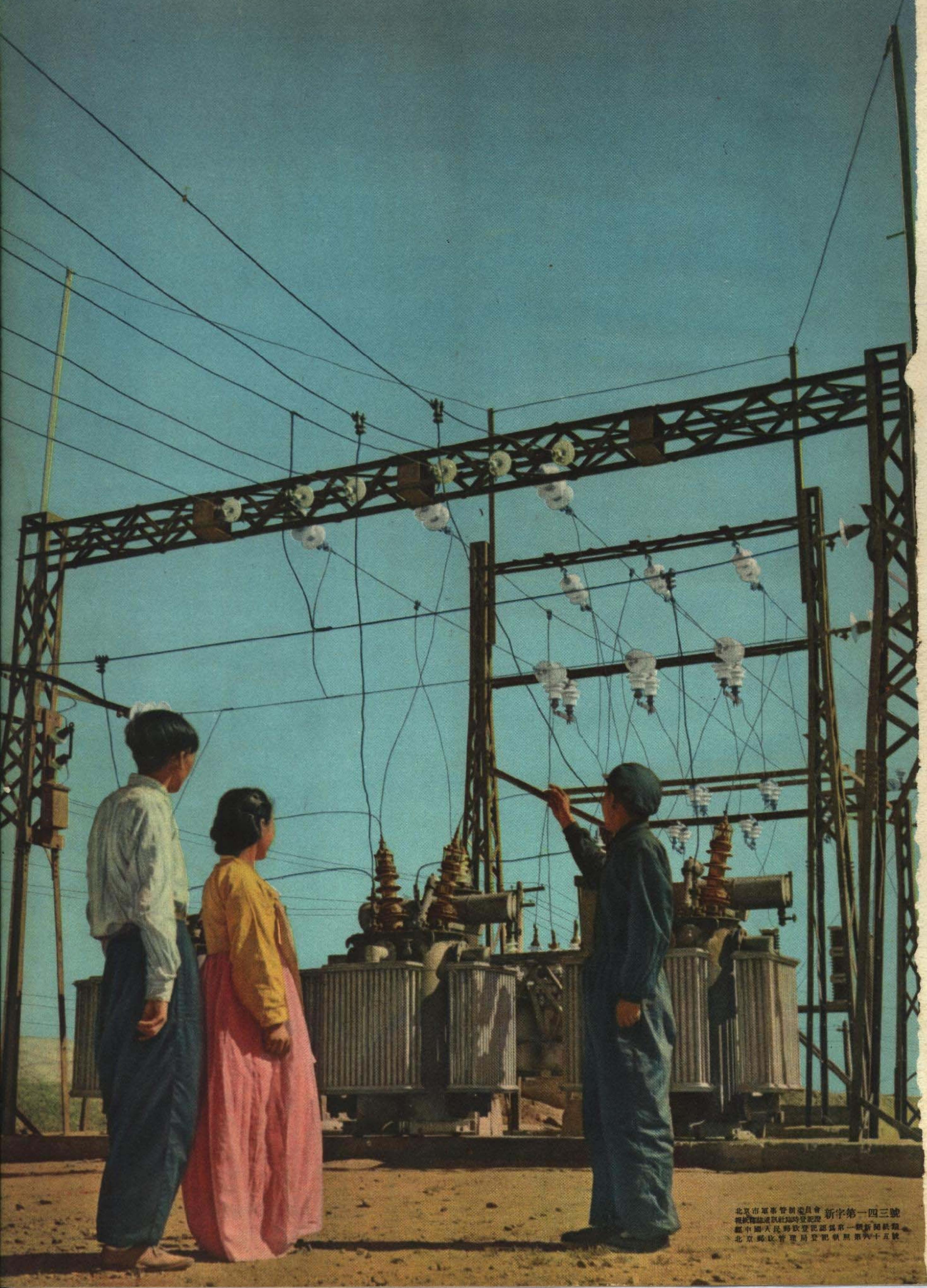


人民畫報

一九五二年 六月號





北京市軍事管制委員會 新字第一四三號
報紙雜誌准許在當時登記證
經中國人民郵政發行總社為第一類新聞紙類
北京郵政管理局登記執照第64十五號

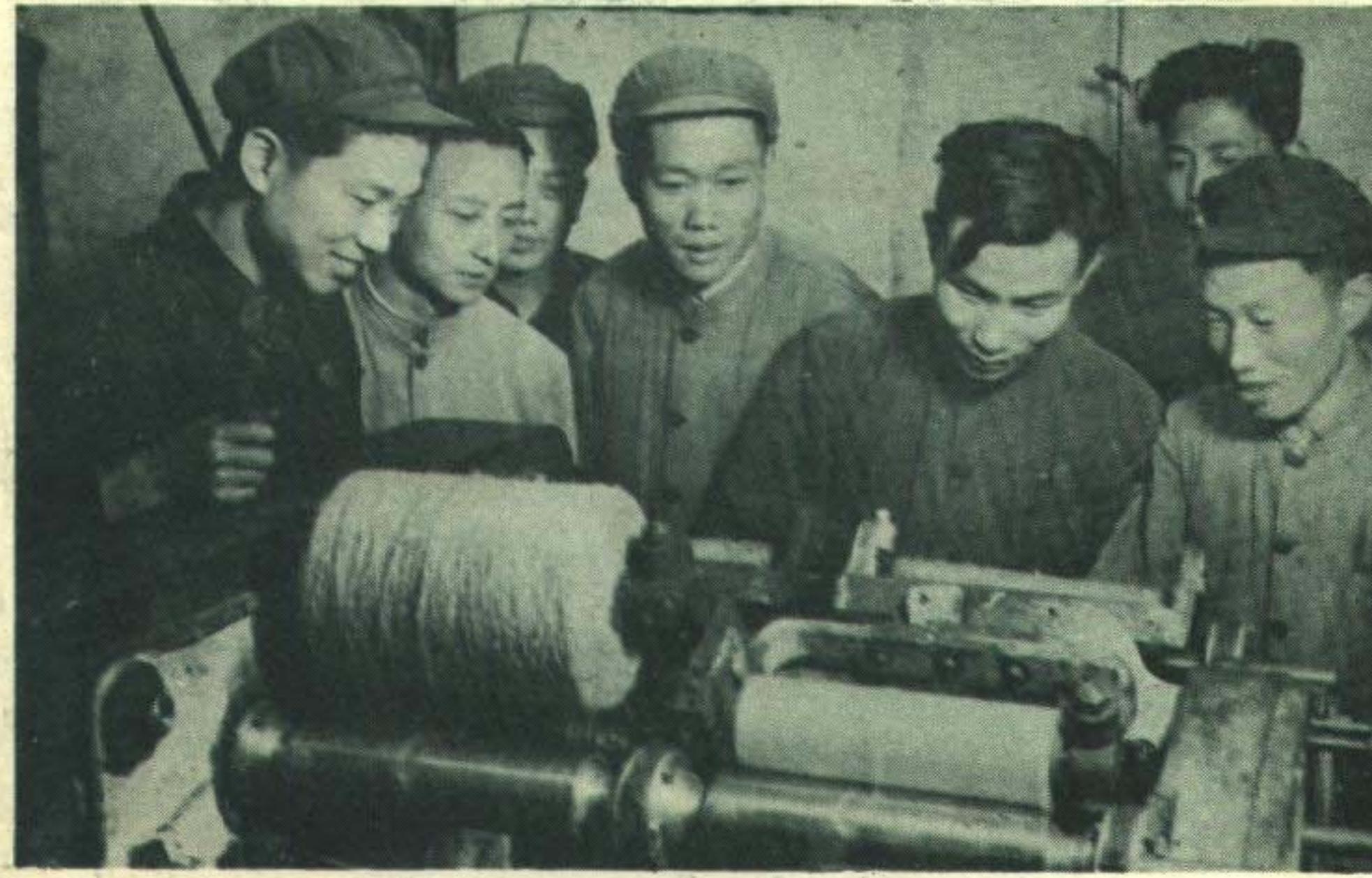


增產節約 唐山鍊鋼廠自採用雙聯鍊鋼法後，截至一九五一年十二月底止為國家節約等於二萬四千五百噸小米（折合人民幣約為五百八十五億五千五百萬元）的財富。這是該廠出鋼的情形

封面：杭州市一個小學校的少年兒童隊員們在西湖岸邊的葛嶺上活動。



中日貿易協議在北京簽字 對於恢復和發展中日兩國人民間正常貿易有重要開端意義的中日貿易協議，六月一日在北京簽字。協議規定簽字雙方在以貨易貨的基礎上，每方購入與售出各為價值三千萬英鎊的貨物。代表中國方面簽字的是中國國際貿易促進委員會主席南漢宸。代表日本方面簽字的是日本出席國際經濟會議代表高良富、日本中日貿易促進會代表帆足計、中日貿易促進議員聯盟理事長宮腰喜助。上圖是協議的簽字儀式，正在簽字的右方是南漢宸，左方是高良富，站在高良富後面的是帆足計（左）和宮腰喜助（右）。



無錫機器廠試製高速筒子機成功 蘇南國營無錫機器廠的職工們，發揮了集體智慧和高度的工作熱情，試製高速筒子機成功。二十四錠高速筒子機主軸的轉速，每分鐘要轉一千七百多轉，比一般筒子機主軸的轉速快五倍多。上圖是該廠職工們正在進行高速筒子機試驗。



張俊德創造“月地運行儀” 陝西省西安師範附屬小學教師張俊德，十分熱心兒童教育，為了使兒童們更易瞭解月球和地球在宇宙中繞日運行的關係，創造了“月地運行儀”。這種儀器可以說明十幾個天文現象，對於輔導教學和普及天文知識方面所起的作用很大。人民政府對張俊德熱心教學的精神十分重視，準備送他到南京紫金山天文台去進修。下圖是張俊德正在利用“月地運行儀”向兒童們講解天文現象。

人民畫報

一九五二年
六月號

內容

杭州市一個小學校的少年兒童隊員們在西湖岸邊的葛嶺上活動

- (封面) 本報記者：吳寶基 1
增產節約 新華社記者：齊觀山 2
慶祝亞洲及太平洋區域和平會議籌備會議
新華社記者：齊觀山 王純德 新華社稿 劉耀華
吳洛夫 3

中印中緬友好協會成立

新華社記者：劉東黎 新華社稿 6

為了和平民主與進步的事業 紀念阿維森納、達·芬奇、雨果、果戈里

新華社記者：齊觀山 新華社稿 吳寶伯 呂厚民 8

飛躍進展的公路建設

中央人民政府交通部公路總局局長徐彬 如著文
公路總局供稿 華東軍政委員會交通部供稿 10

北京兒童歡度“六一”國際兒童節

新華社記者：劉慶瑞 盛繼潤 蔡忠植 本報記者：
黃鴻輝 李 曙 14

偉大工程中的一角——荊江分洪工程全面動工

中央人民政府水利部通訊組著文 中南工人日報：
郭雷震 新湖南報社：易 地 本報特約攝影通訊
員：李 梅 張慈中 作圖 17

少數民族的學府

中央民族學院副院長費孝通著文 本報記者：
敖恩洪 20

工人出身的廠長

全國工業勞動模範北京石景山發電廠廠長劉英源著
文 本報記者：丁 25

杭州——美麗的公園城市

顧春林著文 本報記者：吳寶基 呂向全 27

樺川水利農場

本報記者：彭華士 30

罐頭食品

本報記者：吳寶基 34

鹽

中央人民政府農業部農業生產司特產處何家彥著文
本報記者：吳寶基 36

北京的房屋在增建中

本報記者：李 曙 38

果戈里名劇“欽差大臣” 中蘇友好協會總會供稿

..... 40

體育訓練班

晏福民著文 本報記者：劉有聲 41

時事簡報

新華社記者：曹興華 劉東黎 中國鐵路工會上海
區委員會稿 蘇南日報社：費 適 西北畫報社稿
本報記者：敖恩洪 42

樺川水利農場抽水廠廠長在向莊員們講解變壓器的道理

(封底) 本報記者：彭華士 44

編輯者		人		民		手		畫		報	
出版者	人民美術出版社	社址	北京北長街七十八號	電話	3-3468 3-4553	電報編號	3973	社址	北京復興門內大街三十七號	電話	5-1048 電報編號 5019
印刷者	北京美術印刷廠	地址	北京宣武門內大街五十號	電話	2-2735 2-2588						
發行者	全國新華書店	每期售價	道林紙本 6.00元	報紙本	5.00元						
預定	請郵局郵局	半 年	30,000元	全 年	60,000元						

本報一切圖片、文字如需複製應註明轉載本報
本期畫報用中、英、法、德、俄、西班牙文刊印

書號：中 24 期號：1—58,160

封底：樺川水利農場抽水廠廠長在向莊員們講解變壓器的道理。

人民畫報

一九五二年六月號

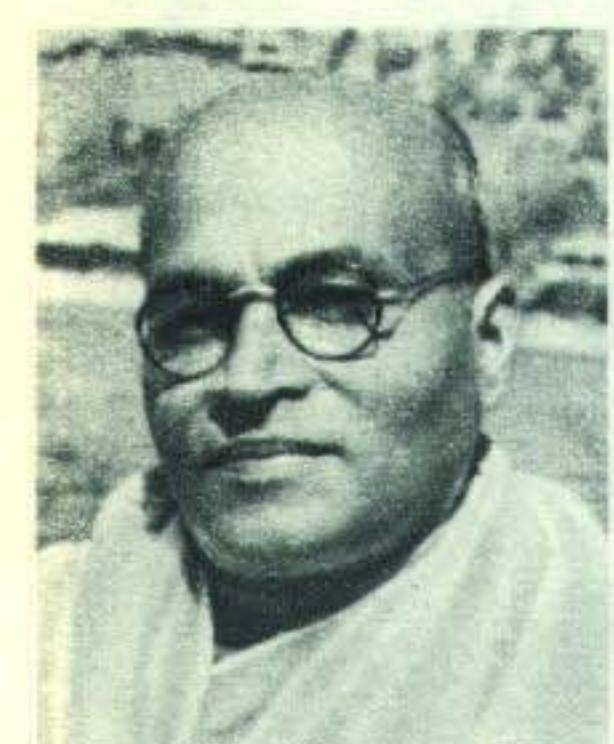
一九五〇年七月創刊



一九五二年六月三日至六日在中華人民共和國首都——北京舉行了亞洲及太平洋區域和平會議籌備會議。出席這次會議的有來自亞洲、澳洲、南美洲、北美洲二十個國家的四十七位代表；還有世界和平理事會執行局秘書二人，世界工聯亞澳政治局委員一人。另有五個國家的代表在來北京途中。會議一致通過了“亞洲及太平洋區域和平會議籌備會議宣言”、“關於亞洲及太平洋區域和平會議各項籌備工作的提議”。會議決定亞洲及太平洋區域和平會議，在今年九月在北京召開。

這次會議表現了亞洲及太平洋區域人民保衛和平的共同願望和偉大的團結力量，並向世界所有抱有同樣願望的愛好和平的人民提出莊嚴的號召——和平不能坐待，和平需要愛好和平的人民團結起來爭取。這次會議也表現了亞洲及太平洋區各國人民對於共同保衛世界和平事業的崇高信念，堅信——人類理性和國際正義必定會戰勝侵略的暴力和戰爭。

慶祝亞洲及太平洋區域和平會議籌備會議



錫蘭代表撒拉南卡拉。



智利代表萬徒勒里。



印度代表高善必。

澳大利亞代表團首席代表
詹姆斯·博爾頓博士。

緬甸代表吳拉。



中國代表陳叔通。



加拿大代表瑪麗·詹尼遜。



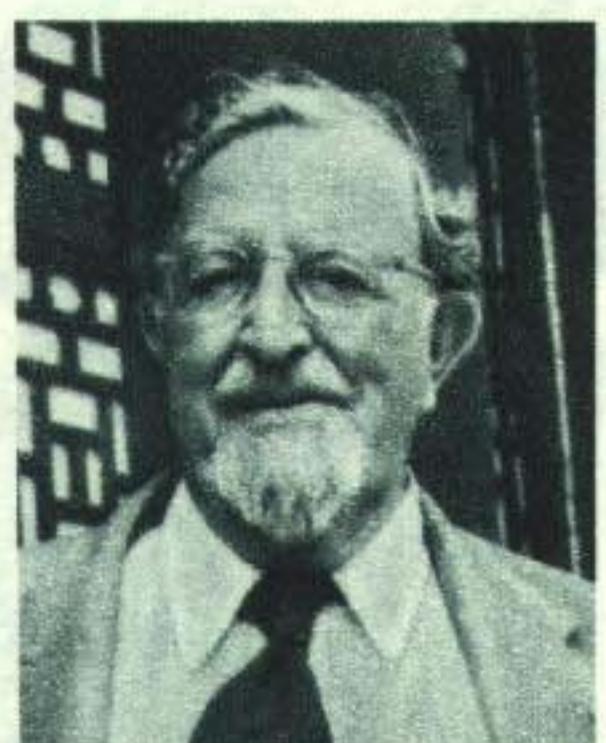
蒙古代表巴札爾·錫林迪布。



新西蘭代表路易·艾黎。



巴基斯坦代表穆罕默德·汗。



美國代表約翰·金斯伯利。



蘇聯代表瓦丁姆·科熱夫尼科夫。



越南代表楊白蓮。



代表們到北京郊區參觀衙門口村的麥田，並向當地農民詢問生產情況。



墨西哥代表抵北京時，受到中國人民的熱烈歡迎。圖為少年兒童隊員向代表們獻花。



北京、天津、上海記者團訪問加拿大代表瑪麗·詹尼遜。

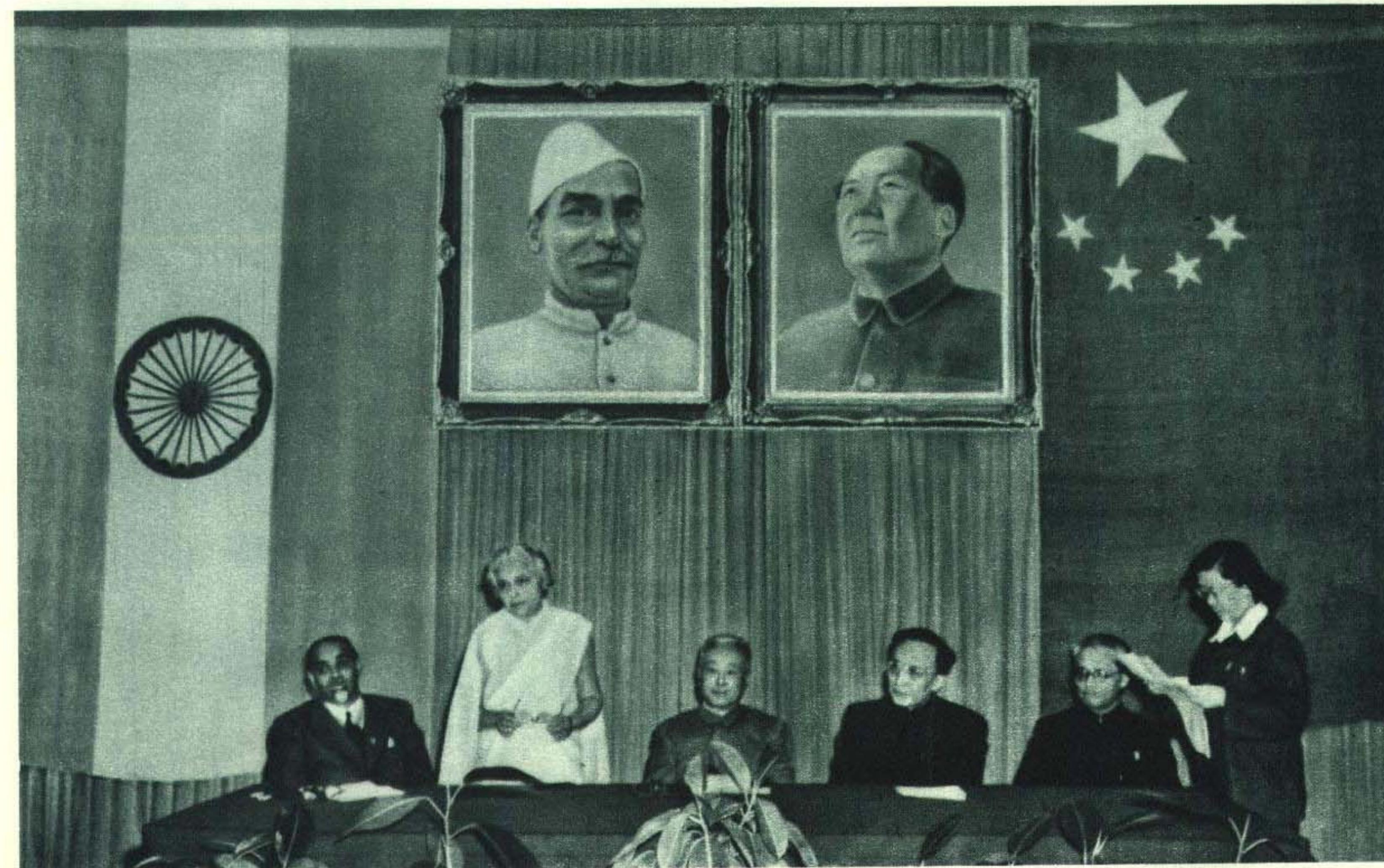


美國代表約翰·金斯伯利訪問北京郊區衙門口村診療所。

中印中缅友



中印友好協會於五月十六日在北京正式成立，並舉行慶祝大會。參加慶祝會的有中央人民政府各機關首長、各人民團體負責人以及中印友好協會的會員們共兩百餘人。參加者還有以潘迪特夫人為首的印度文化代表團以及印度駐華大使潘尼迦和大使館外交人員。上圖是中印友好協會會長丁西林在大會上致辭，他指出中印兩國人民有着悠久的友誼，並希望中印人民繼續團結起來，為和平而努力。在主席台上的還有：印度駐華大使潘尼迦（左第一人），印度文化代表團團長潘迪特夫人（左第二人），中央人民政府政務院副總理郭沫若（左第四人），中國人民外交協會會長張奚若（左第五人）。



印度文化代表團團長潘迪特夫人在會上致辭。她說，中印友好協會的成立，將更有力地加強我們傳統的友誼並為兩國的互相合作開闢新的道路。

女子協會成立



中緬友好協會於五月十一日在北京正式成立，並舉行慶祝大會。參加者有中央人民政府各機關首長、各人民團體負責人以及緬甸華僑歸國觀光團和中緬友好協會的會員們。參加者還有以宇吞帕為首的緬甸文化代表團以及緬甸駐華大使吳拉茂和大使館外交人員。上圖是大會會場，在主席台上的（從左到右）：緬甸駐華大使吳拉茂，緬甸文化代表團團長宇吞帕，中緬友好協會會長鄭振鐸，中央人民政府政務院副總理郭沫若，中國人民外交學會會長張奚若。副總理在會上致辭，並祝中緬兩國人民友好萬歲。



緬甸文化代表團團長宇吞帕在會上發言，並祝中國人民在中華人民共和國的建設中，在英明的領袖毛澤東主席的領導下，獲得更大的成就。

爲了和平民主與進步的事業

紀念 阿維森納
達·芬奇 雨果 果戈里



五月四日，中國人民保衛世界和平委員會、中華全國文學藝術界聯合會、中蘇友好協會總會、中華全國科學專門學會聯合會、中華全國科學技術普及學會、中國紅十字會總會、中華醫學會總會在中南海懷仁堂隆重地舉行；世界四大文化名人阿維森納誕生一千週年、達·芬奇誕生五百週年、雨果誕生一百五十週年、果戈里逝世一百週年紀念大會。這是中國人民保衛世界和平委員會主席郭沫若在大會上作報告。



紀念世界四大文化名人大會會場。

中國人民響應去年十一月世界和平理事會維也納會議的號召，熱烈地舉行中亞細亞醫學家阿維森納誕生一千週年、意大利藝術家達·芬奇誕生五百週年、法國作家雨果誕生一百五十週年、俄國作家果戈里逝世一百週年的紀念工作。在首都，中國人民保衛世界和平委員會等七個人民團體，在中國文化史上有着特殊重要意義的“五四”青年節，聯合舉行了這四位世界文化名人的紀念大會，出席和參加這次大會的各界代表共達一千多人；法國和平理事會主席法奇，意大利上議員、哲學教授班菲等國際和平戰士也應邀前來參加。各人民團體並聯合舉辦了四大文化名人紀念展覽會（於“五四”在北京圖書館開幕）。全國各大城市的文學、藝術、科學、醫學界人士也都在這一天熱烈地舉行了紀念大會。全國各地重要報紙和雜誌，都在有關的紀念日和舉行紀念大會的一天發表了許多紀念文章。

阿維森納、達·芬奇、雨果和果戈里對於中國人民來說，並不是生疏的名字。從展覽會上各種書刊和圖片，我們可以看到：早在十三世紀（元朝），阿拉伯的醫學（那時正是阿維森納醫學著作在阿拉伯盛行的時候）就被介紹到中國來了，當時出版的“回回藥方”一書（現有明代鈔本），據醫學家考證，其中有些是直接或間接取材於阿維森納的重要著作“醫典”的。達·芬奇遺留下來的許多不朽的藝術傑作，獲得了廣泛的中國人民的愛好。雨果的名著“悲慘世界”（中文譯名不一，有“孤星淚”、“慘世界”、“悲慘世界”等）在五十年前就譯成了中文；他的其他著作被介紹到中國來的很多，有些還有幾種譯本，如“囚犯之末日”有三種譯本，“安琪羅”有四種，“巴黎聖母院”有五種，“悲慘世界”則有九種之多。果戈里的著作，在中國受到更廣泛的歡迎。中國新文化運動的先驅——魯迅，遠在一九〇七年就把果戈里的著作介紹給中國讀者，他寫道：“十九世前葉，果有果戈里者起，以不可見的淚痕悲色，振其邦人……”自從一九二一年他的劇本“欽差大臣”中譯本在中國出版後，三十年來，他的重要著作，幾乎全被



雨果和果戈里的著作在中國享有的盛譽，有名的“悲慘世界”、“死魂靈”、“欽差大臣”、“外套”和其他著作，都有好幾種譯本。這是雨果和果戈里的著作被翻譯成中文書籍的一部。

介紹到中國來了。

中國人民熱愛本民族的優秀文化傳統和遺產，同時也熱愛像阿維森納、達·芬奇、雨果、果戈里等文化巨人在文化領域裡的偉大成果。他們的名字是列在人類文化最優秀的代表之中。他們的名字，是和追求科學、真理和反對愚昧、盲從分不開的。他們把自己的一生，奉獻給廣大人民爭取自由幸福的崇高理想和事業；他們在文學、藝術、科學等方面巨大的成就和影響，越過他們本民族的界限，構成世界人類的文化遺產中的一部分，並成為現在世界各民族人民爭取和平、民主與進步的事業中很大的鼓舞力量。

中國人民保衛世界和平委員會等七團體，為了紀念阿維森納、達·芬奇、雨果、果戈里，在北京聯合舉辦了世界四大文化名人紀念展覽會。展覽會陳列了四人著作的各種文字（中、俄、法、英、日等）的版本、有關的圖片及紀念他們的文章。展覽會於五月四日在北京圖書館開幕。這是到會的外賓們參觀展覽會。



飛躍進展的公路建設

中央人民政府交通部公路總局局長 徐彬如著文

人民中國的公路建設工作，兩年多以來，取得了巨大的成績。許多被破壞的路線恢復通車了；許多年久失修、殘破不堪、運輸效力很低的路線，經過一番認真的修理後，已經煥然一新，行車速度大大提高了；許多過去還

停留在原始交通工具的邊遠地區和山嶺地帶、丘陵地帶，已經出現了一條條嶄新的現代化的路線。這些公路的修建，在促進城鄉物資交流和提高全中國人民的生活水平、文化水平等方面起了很大的作用。

在解放前國民黨反動統治時期，就是修築公路，也是為了便於剝削和壓迫人民，給人民帶來的是苦痛和災難。修築時徵工徵地，築好以後軍隊就來騷擾，使得沿線人民對公路發生了強烈的反感。築路本身既得不到群衆的擁護，反動政府的財政經濟又到了山窮水盡的境地，因此工程質量很低，加以不注意養護，許多線路實際上已不能行車，僅僅是在地圖上表現了紅線幾條罷了。一九四九年全國公路的總里程，表面上是十六萬四千九百二十二公里，實際上其中能通車的只有六萬七千三百五十八公里。解放前夕國民黨的潰軍又將公路上重要構造物陸續破壞，因此而不能通車的公路即達五萬零五百五十八公里，

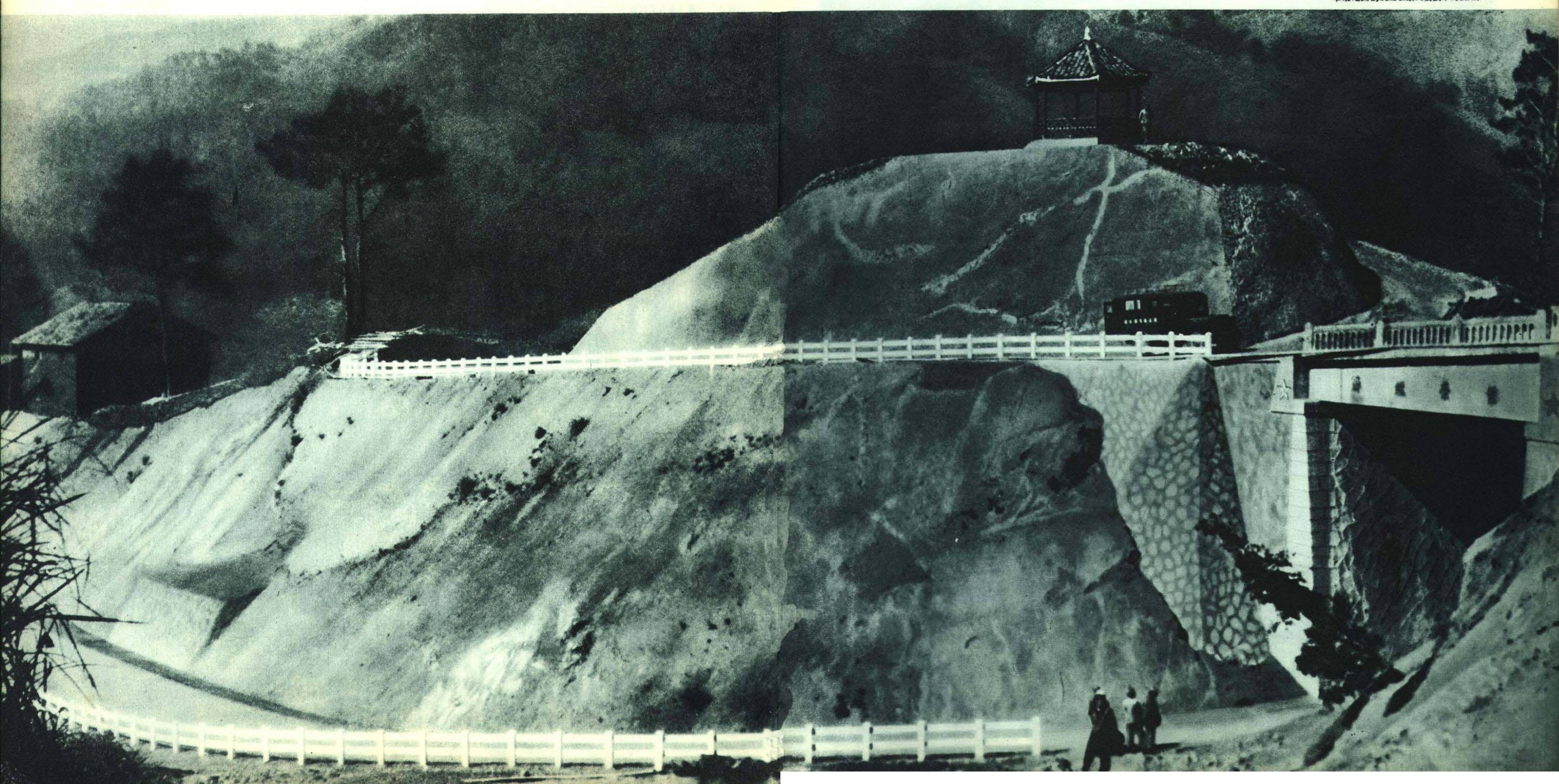
結果全國公路能够通車的，竟只剩一萬六千八百公里了。

解放後，勞動人民成為新中國的主人，他們已經清楚地看到公路是為廣大人民服務的。在這個基礎上，人民政府大力地進行了公路的建設工作。由於中國人民解放軍在大陸上完成了殲滅敵人的任務後，堅決地執行了毛主席的指示，參加祖國的建設事業，熱烈從事公路的修築工作，由於土地改革後廣大農民羣衆親身體會到公路建設活躍了城鄉經濟，改善了他們的生活，踊躍參加修建，由於蘇聯專家的幫助，新中國公路建設的速度之快，在歷史上是空前的，目前全國公路通車里程已增加到十一萬公里以上。

新中國的公路建設，是科學技術和群衆智慧相結合的成果。在各條線路上，有着數以千、萬計的技術工人、軍工、民工，他們和工程師、專家一道，夜以繼日地工作着。他們以高度的愛國熱情，堅強的戰鬥意志，和自然環境

搏鬥着。他們集體研究，尋找“竅門”，發揮了群衆智慧；同時受到蘇聯先進理論和技術的指導，克服了工程上許多困難，不但超額地完成任務，並且大大地提高了工程的質量。如華東有一條公路，沿線都是崇山峻嶺，懸崖陡壁，地形非常複雜。在選擇路線時，工程師和技術人員們經過幾次勘測、比較，反覆研究，定出了一條里程較短、工程費用較少，同時又能適合規定標準的路線；在那些被地形限制、路線不能伸展的地段，則採用了螺旋盤道，使坡度適合規定標準；設計時採用緩和的彎道與平順的縱坡，橋樑採用永久式；施工時嚴格地掌握規範，按照原來的設計進行修建工作。全線軍工、民工和技術人員們發動了紅五月紅旗競賽，工程進展很快。這條路的工程質量也較一般公路有顯著的提高。許多原來工程質量低劣的公路，經過徹底的修理後，也大大改善了。如華東另一主要幹線一千二百多公里，大部在山嶺中，反動派修築時，沒有考慮標準、質量和行車安全。沿線陡

華東地區的蜿蜒在崇山峻嶺中的公路。



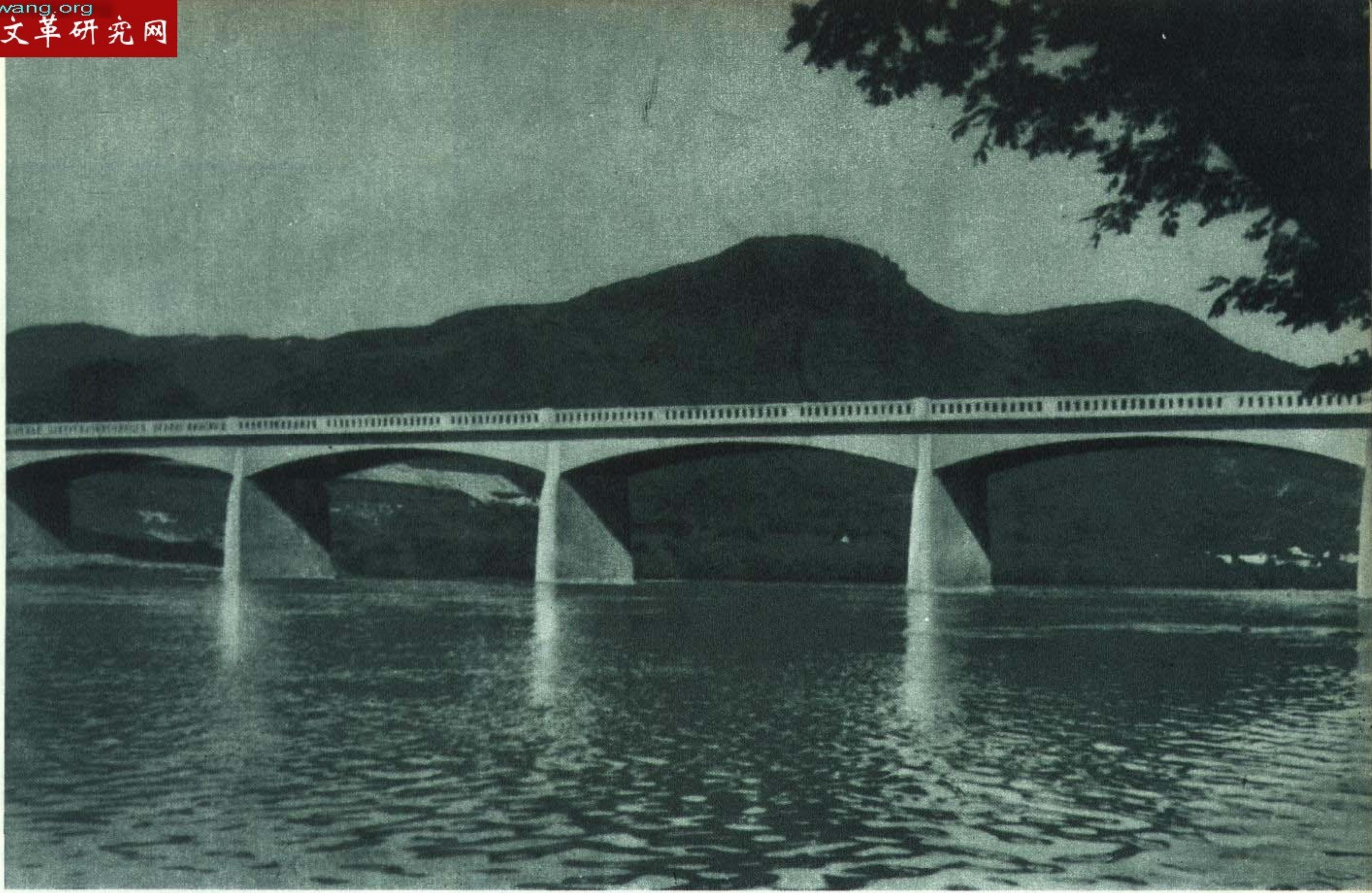
灣急坡很多，路基路面都是單車道，而且蔓草叢生，橋樑大部是木橋，木料年久腐朽，行車時常常發生事故。解放後，各線進行了大規模的改修工作，陡灣急坡被消滅了，路綫平坦順直，路基路面加寬為雙車道，橋樑大部改建為鋼筋混凝土的，路容煥然一新，行車速度過去需要四天行程的，現在一天就可以達到了。

許多難以想像的困難被克服了，許多艱巨工程勝利地完成了。這裡我們舉出一條從四川通往西藏的公路的一段——從四川雅安到西康甘孜，來說明新中國公路建設是在如何困難的情形下進行的。西康的東部，是屬於向稱“世界屋脊”的康藏高原的一部分，這裡有拔海三千多公尺的二郎山，拔海四千多公尺的折多山和拔海五千多公尺的雀兒山。在這長年積雪的山巒間，有許多湍急的河流和無數深深的峽谷。在大雪山的西面還有大片廣闊的很難修建路基的水草地。這一帶山嶺也是一種泥、沙、石及不易使土粘合的

鈣的混合土，岩石很不堅硬，容易崩塌。原來的川康公路在解放前只在一九四〇年有過一次“全綫通車”，以後路就壞了。山洪沖毀了大部橋樑涵洞，塌陷的路面上叢生着灌木。一九五〇年，中國人民解放軍戰士們為了解放祖國的邊疆，使居住在康藏高原上的各族人民走上繁榮幸福的道路，和睦地生活在祖國的大家庭中，在這條線上冒着雨霧，在懸崖絕壁的泥潭中不停地工作。在搶修橋樑、涵洞的工作中，採伐木料也是一個艱巨的任務。工兵們要到幾十里甚至一百多里遠的深山裡去採伐木料。他們砍倒了一根一根的大樹，再將大樹變成木材，用來架橋和修建涵洞。在工兵部隊的積極搶修下，川康公路上八大橋的便橋在很短期內就修好了。而為了運輸任務不致中斷，這些便橋必須在山洪來到前改成永久性的鋼橋。這一工作由於戰士們和各鐵工廠被調集來的技工們利用現有的以及當地的材料，集體鉗拼，集體按裝，很短期內就完成了。

陝西省褒河的上游，原來是交通很不方便的地方；現在，在這峽谷中，已經有一座美麗的單孔橋，橫跨在褒河的湍流上。

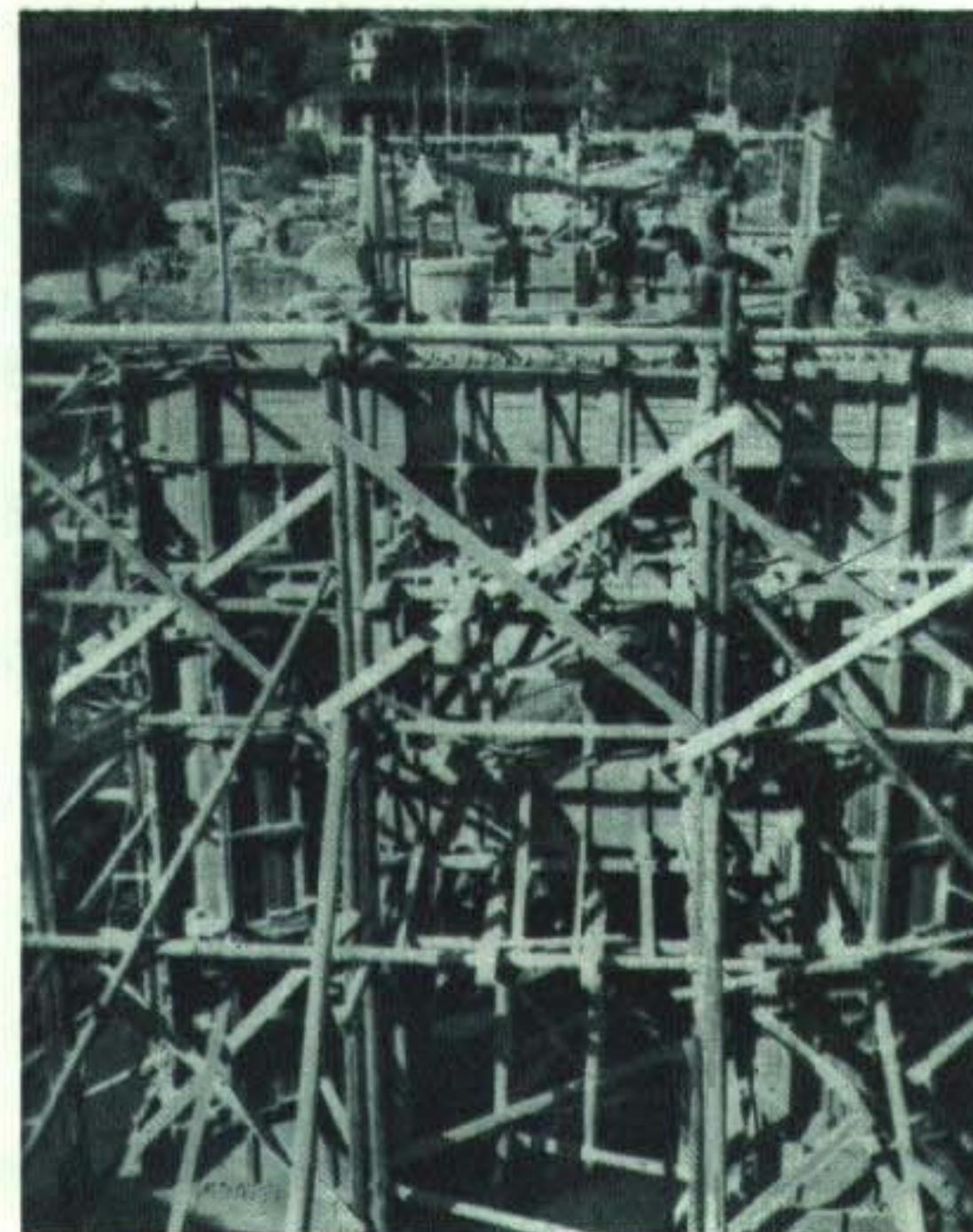




不管是高山，不管是流水，再不能阻擋我們在祖國廣闊的土地上自由往來：這是華東公路第一線上，新建的一座鋼筋混凝土大橋。

從四川雅安到西康甘孜的公路，已經全部通車，現在正逐日向西延伸。這條線一般路基均達到標準寬度，汽車行駛極為順利。最難修的二郎山，也大部達到標準寬度。隨着公路的興修，過去沿途荒涼的情景，已經大大改變，呈現了一番新氣象。從雅安到二郎山的沿途，老鄉們新築了許多房子。從前是冷落的灘池子，現在已變成二郎山腳下的鬧市。西康省藏族自治區人民政府所在地的康定城，已經成為康藏地區物資交流集散相當繁榮

的城市。藏族人民在這條路上來往跑生意的也漸漸多起來，商業在迅速地發展着。這條路的修建，給散居在康藏高原上的各族人民帶來了幸福，改善了他們的經濟生活，擴大了他們的眼界，幫助了他們文化的提高，使他們看到了生活美麗的遠景。這條路的修建，典型地說明了新中國公路建設的艱巨性和已經獲得的成就，也說明了它和廣大人民的利益是如何密切地關聯着。



修建中的福建溪口橋



在西康兄弟民族地區修建吊橋的工人、工程師以及工作人員，冒着高原的風霜，勇敢地進行工作。這裡是工作人員正在檢查安放吊橋的索鞍。



中國保衛兒童委員會副主席鄧穎超，在慶祝“六一”國際兒童節、歡迎出席國際保衛兒童代表團大會上講話，並向全世界兒童熱烈致賀。



北京市立第二托兒所的小朋友們在大會上表演歌唱。



在首都慶祝“六一”國際兒童節大會上，我國兒童與國際小朋友們握手言歡。他們都表示要做未來世界和平的建設者與保衛者。

北京兒童歡度 “六一”國際兒童節

千千萬萬的中國兒童，極歡樂地度過了一九五二年“六一”國際兒童節。

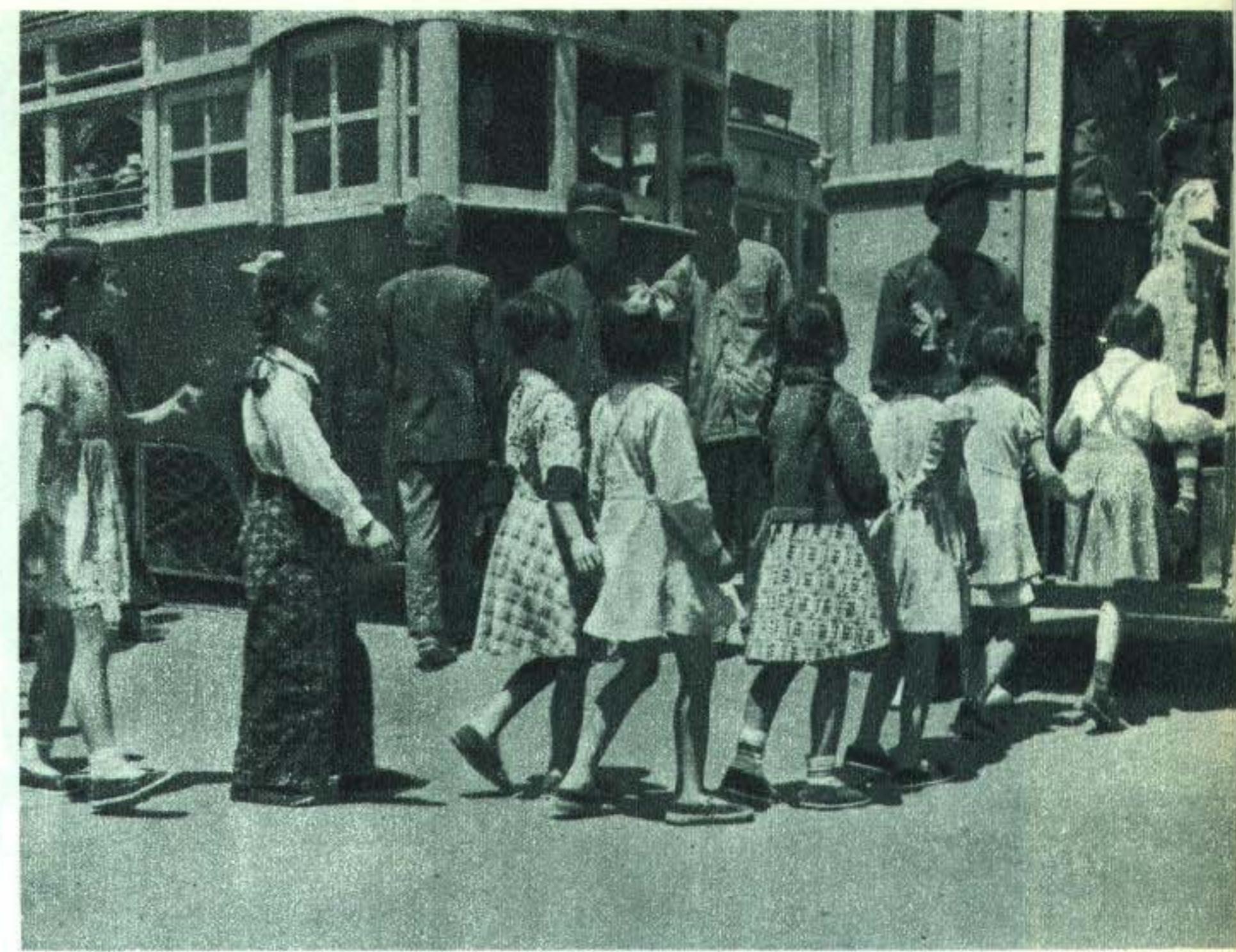
這一天，北京所有的名勝古蹟和公園都為兒童們開放了；這一天，市內專門為兒童們預備了免費的電車和公共汽車；這一天，有十七家電影院免費為兒童放映影片；這一天，有三十多萬少年兒童穿着美麗鮮艷的服裝參加節日的活動；這一天，北京市彭真市長和不少人民團體的負責人、人民解放軍的戰士、英雄、生產戰線上的勞動模範、作家和藝術家分別地到各個公園和兒童見面、聯歡；北京的兒童在這一天的生活是無比的愉快和幸福的。

但是，愉快和幸福的生活不僅在“六一”國際兒童節的一天，也不僅在北京市一個地方；我國各地的兒童，都已經開始過着美好的生活。兩年多來，人民中國的兒童福利事業，有着蓬蓬勃勃的發展。幼兒和學齡兒童都得到極好的照顧與關懷。工廠、機關托兒所比解放前增加了十二倍半；農村各種托兒所，尤其是農忙托兒所，去年就比前年增加一百零六倍強；一九五〇年——一九五一年在兒童保健方面，只就預防結核病一項來說，全國接種卡介苗的兒童即達一百一十六萬人。兒童的教育事業，同樣有着很大的成績。全國小學校的數目一九五一年比解放前增加了百分之七十三·三，從前因生活極端貧困而不能上學的勞動人民的子女，今天普遍獲得了求學的機會。中國新民主主義青年團專為少年兒童創辦了“中國少年報”，它已經成為所有少年兒童心愛的讀物。它在創刊時只發行七萬份，六七個月之間，發行數量即增加了六倍，目前仍在繼續增加中。中國的文藝工作者為少年兒童創作了或正在創作着各種讀物。在假期裡，兒童們也進行着各種有益的活動，組織夏令營、兒童樂園，以及舉行參觀、旅行和營火晚會等活動，來鍛鍊身體和增進知識。我們的人民政府是那麼重視與關切少年兒童的生活與教育，並用造福人民而從事自由勞動和創造的精神來撫育我們國家未來的建設者。

今天，我國少年兒童在充滿着自豪與歡樂中來度過自己的節日，並以此祝賀着不久以前在維也納召開的國際保衛兒童會議的勝利與成功。中國人民熱烈地擁護會議所作的各項有關保衛兒童的決議，並堅決促其澈底實現。在這個歡騰的兒童自己的節日裡，它給父親和母親們一個深刻的印象，那就是在我國和平的土地上，在全世界，有多少要在將來盛開的花朵！保衛兒童，保衛“人類的花朵”一種共同的信念聯繫着一切孩子的父親和母親們——必須為保衛世界和平的共同事業努力不懈。



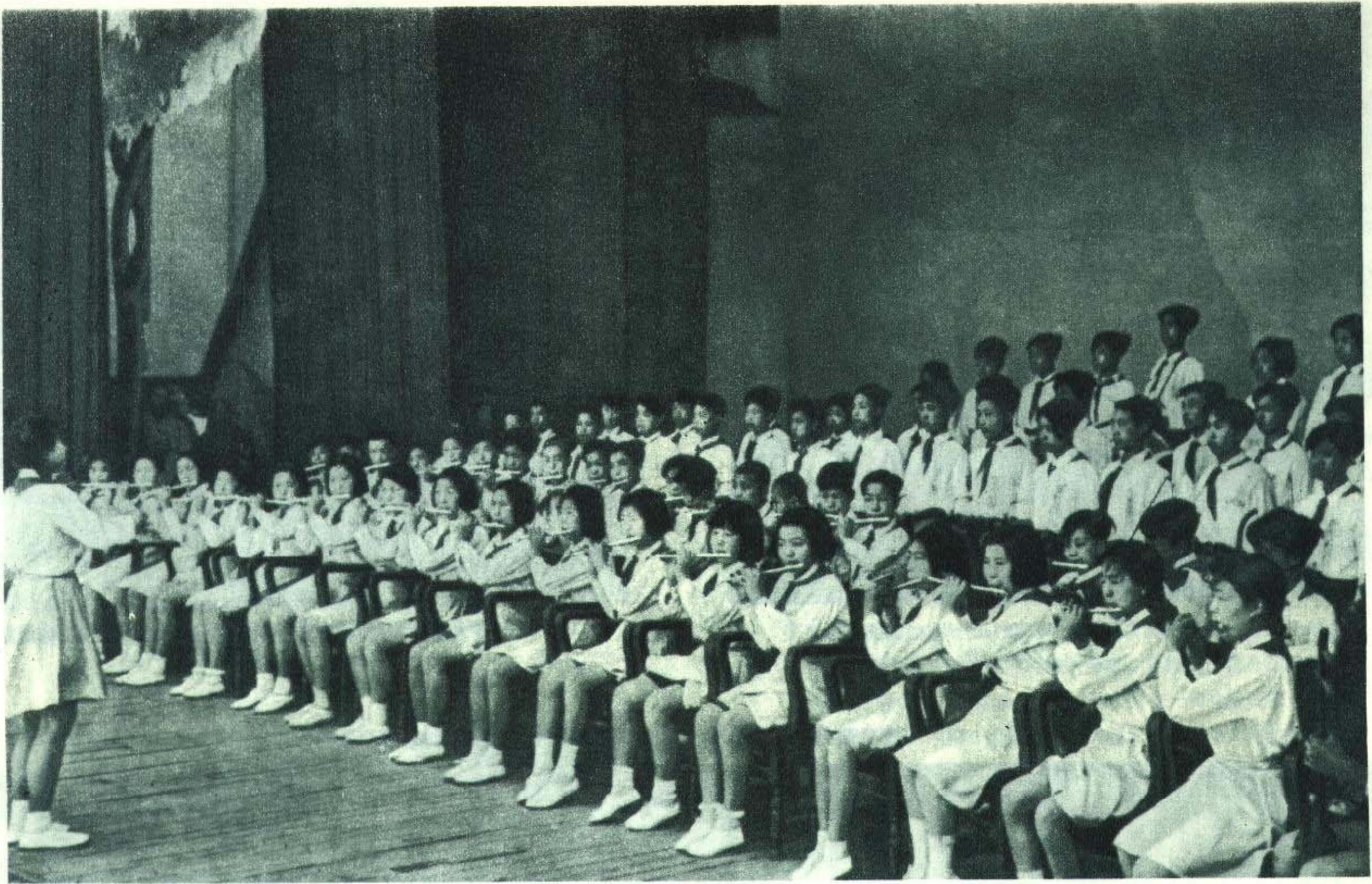
北京市彭真市長和小朋友們在一起。



兒童們走上專門為自己預備的免費電車去參加節日的活動

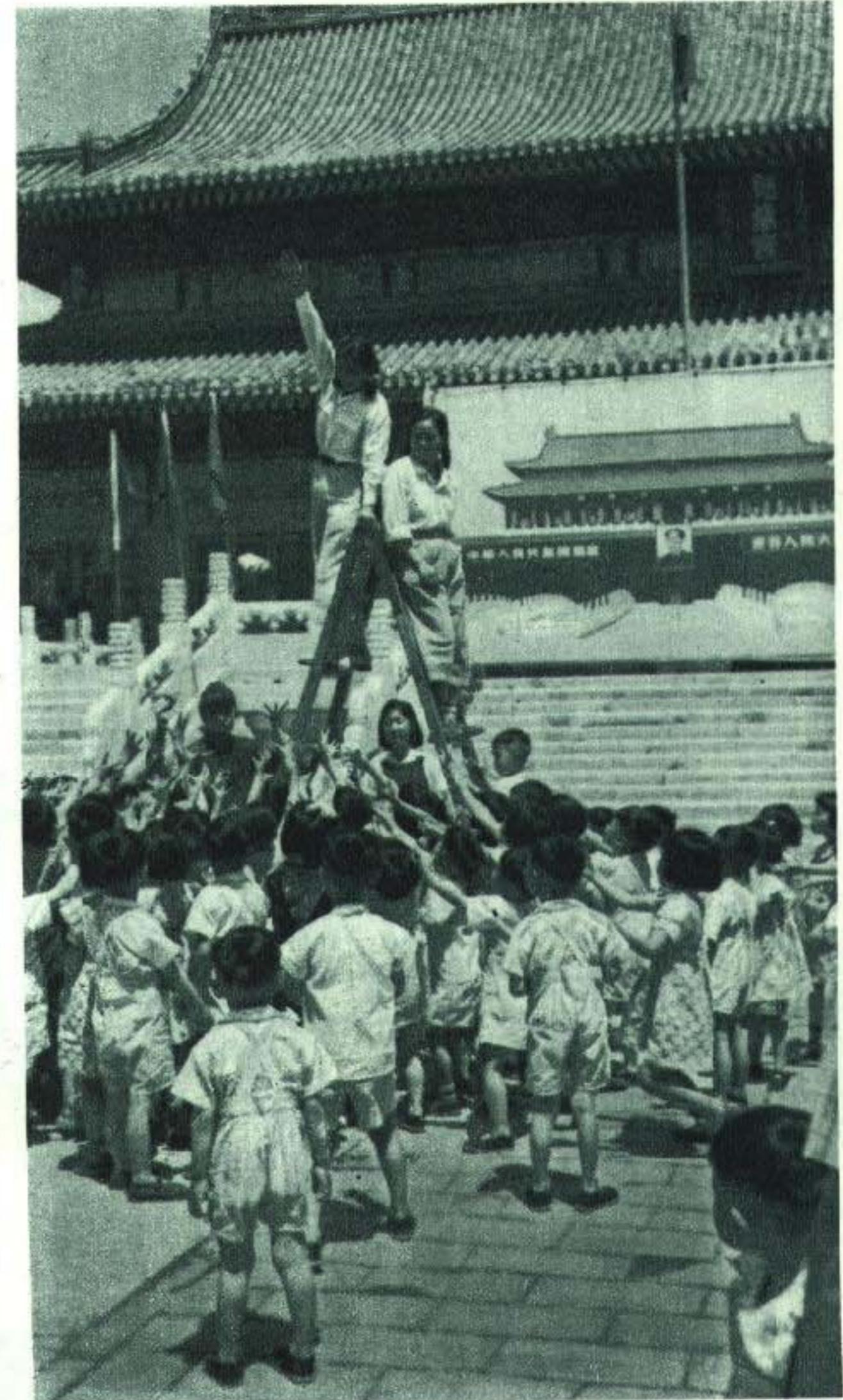
兒童們結伴到北海公園，參加節日遊園大會。他們縱情地攜手歡唱。





兒童們在中山公園裡舉行盛大的遊園會，歡慶自己的節日。這是北京少年兒童音樂隊在中山公園音樂堂表演，招待自己的小朋友們。

在遊園會上，兒童們愉快地參加各種遊戲。這兩位小朋友是遊戲中的優勝者，他們和別的許多獲勝的小朋友都得到了各種美麗的獎品。



北京六一幼兒院的孩子們，在兒童宮前，和保育員一起做着各種各樣的遊戲。

偉大的水利工程之一——荆江分洪工程

中央人民政府水利部通訊組著文

自四月五日起，在長江中游進行的荆江大堤加固和荆江分洪工程，是中華人民共和國成立以後，中央人民政府緊接治淮工程所進行的另一巨大水利工程。長江從湖北的枝江到湖南的城陵磯一段通常叫做荆江，其中從江陵棗林崗到監利麻布拐長達一百三十三公里的大堤（在北岸）叫做荆江大堤。長江這一段，因為北岸地勢低下，在最大洪水來時，水面高出平地十公尺以上，僅靠荆江大堤保護。萬一堤防發生潰決，江漢廣大平原將被淹沒，長江的航運將陷於攤瘓狀態，而且短期內難以堵復。即使在江水高漲時，荆江大堤得以完整無恙，江的南岸就會蒙受重大的災難，因為由松滋、

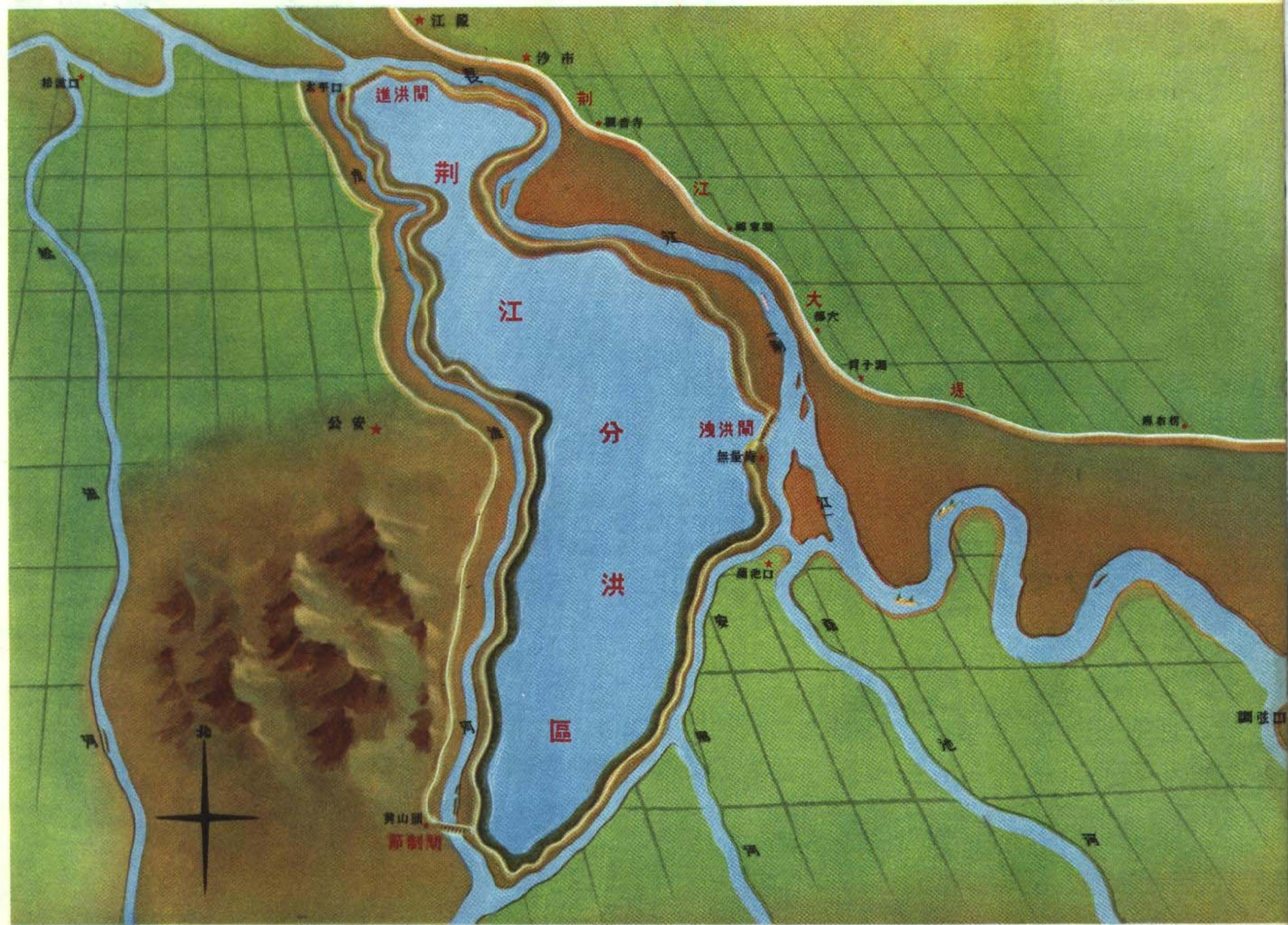
太平、藕池、調弦四口向南注入洞庭湖的水量勢必增多，濱湖多數堤垸必遭潰決。為了保障兩湖千百萬人民生命財產的安全起見，在長江治本工程未完成以前，加固荆江大堤和開闢分洪區，是當前最緊要的措施。

荆江大堤，是長江中游關係重大、險象最多的一段堤防。因此加固荆江大堤是一九五二年治江工程的重點。整個工程的要求是保證在洪水到達一九四九年最高水位時不致潰決。

江南岸的分洪工程，是在長江以南、虎渡河西堤以東、安鄉河以北的三角形地區（洞庭湖西北面的低窪地帶），開闢一個面積九二一·三四平方公里

荆江分洪工程示意圖

張慈中作



河



堤



防浪林



山



田

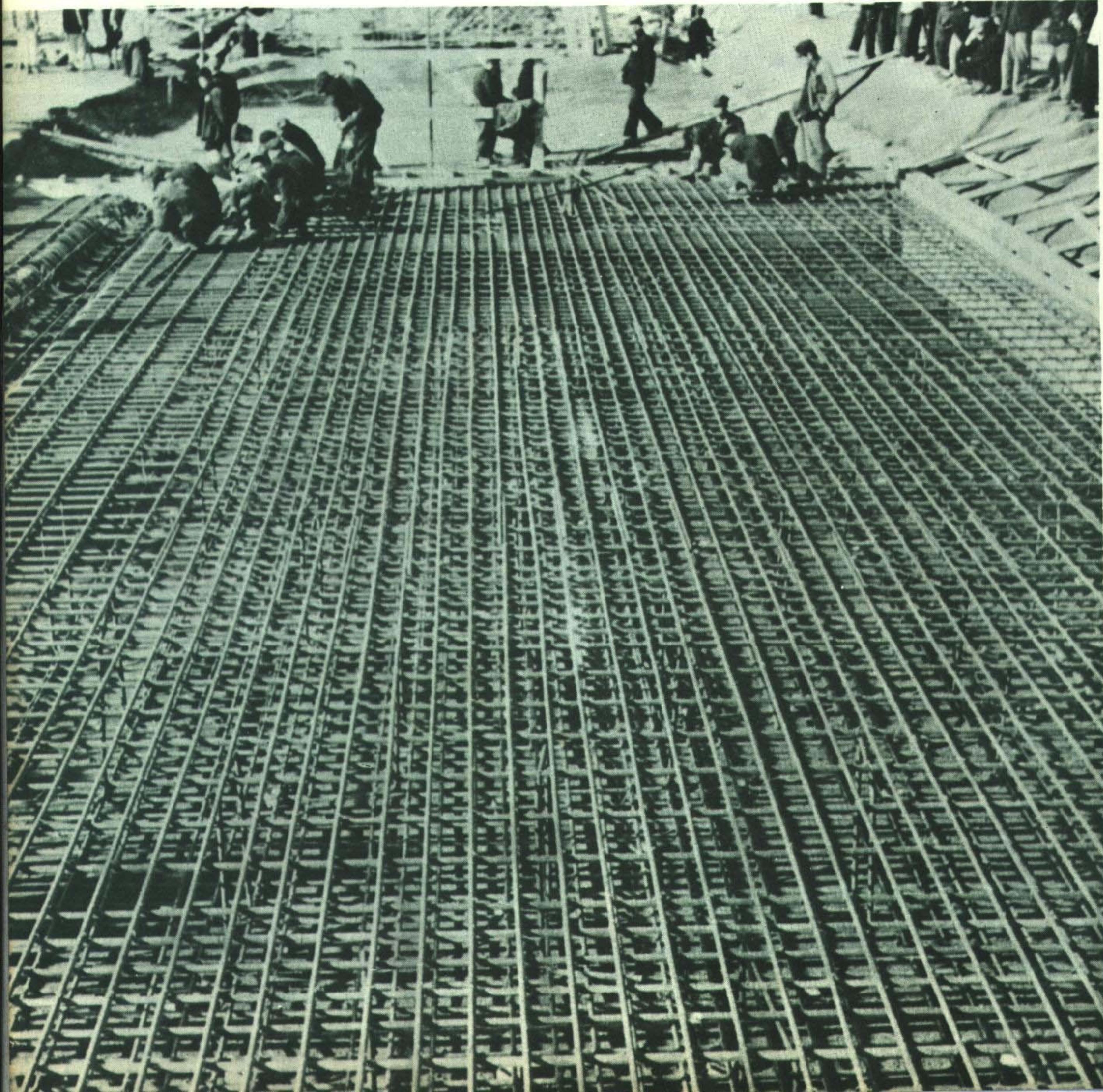
里的分洪區，可蓄水五十五億立方公尺，需要分洪時，可分洩一萬二千八百秒立方公尺的洪水量入分洪區。在分洪區的四週修建圍堤。分洪區的進洪閘建築在分洪區北部的太平口附近，閘長一〇五四·四公尺，共五十四孔，為連續性鋼筋混凝土底板，空心梁牆，壩式岸墩，弧形閘門，啟閉都用手搖機器操縱。這個閘比去年淮河上修成的潤河集閘還要大，將為我國最大的水閘之一。在分洪區西南的黃山頭將修建節制閘，以控制虎渡河流入洞庭湖的流量，使它不超過分洪前的流量。在藕池口以北將修建洩洪閘，使蓄洪區的洪水仍然洩入長江。分洪區內原有居民，將遷移到其他安全區內。

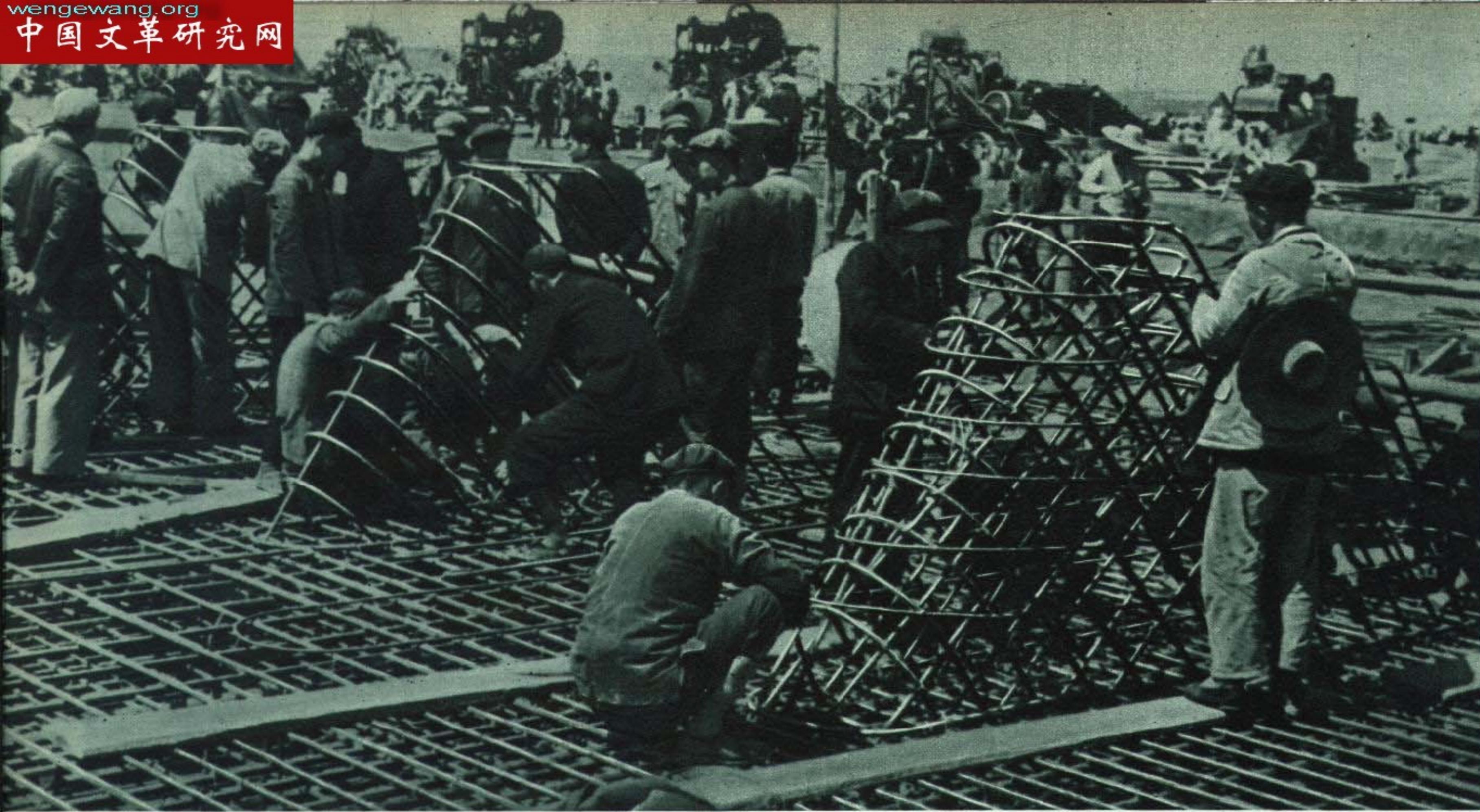
荆江分洪工程全部完成以後，如長江發生特大洪水，需要分洪時，既可減輕洪水對荆江大堤的威脅，並可減少四口注入洞庭湖的水量；同時做好

分洪區各項工程，又能保障洞庭湖濱湖區不因分洪而受到危害。這一措施對湖北、湖南的人民都是有利的。因此中央人民政府政務院於四月三日，發佈了關於荆江分洪工程的規定，決定立即動工。

現在荆江大堤加固工程和荆江分洪工程，已進入施工的高潮階段。在工地工作的人民解放軍戰士、民工、技術工人共有三十萬零七千，在漢口和長沙等地有很多工廠為完成這一工程和製造有關的材料機件，展開了熱烈的生產競賽。截至五月中旬，荆江大堤的加固工程已完成了百分之七十四以上。太平口進洪閘和黃山頭節制閘兩閘底板的紮鋼筋和澆灌混凝土工作，已經完成，軍工和民工現在正在趕修兩閘上下游的護坡工程。全部工程計劃在六月底完成。

荆江分洪工程中太平口進洪閘工程，已經完成挖閘基的土工，接着就是在閘底板上紮鋼筋，澆灌混凝土。這是正在鋪紮鋼筋情形。

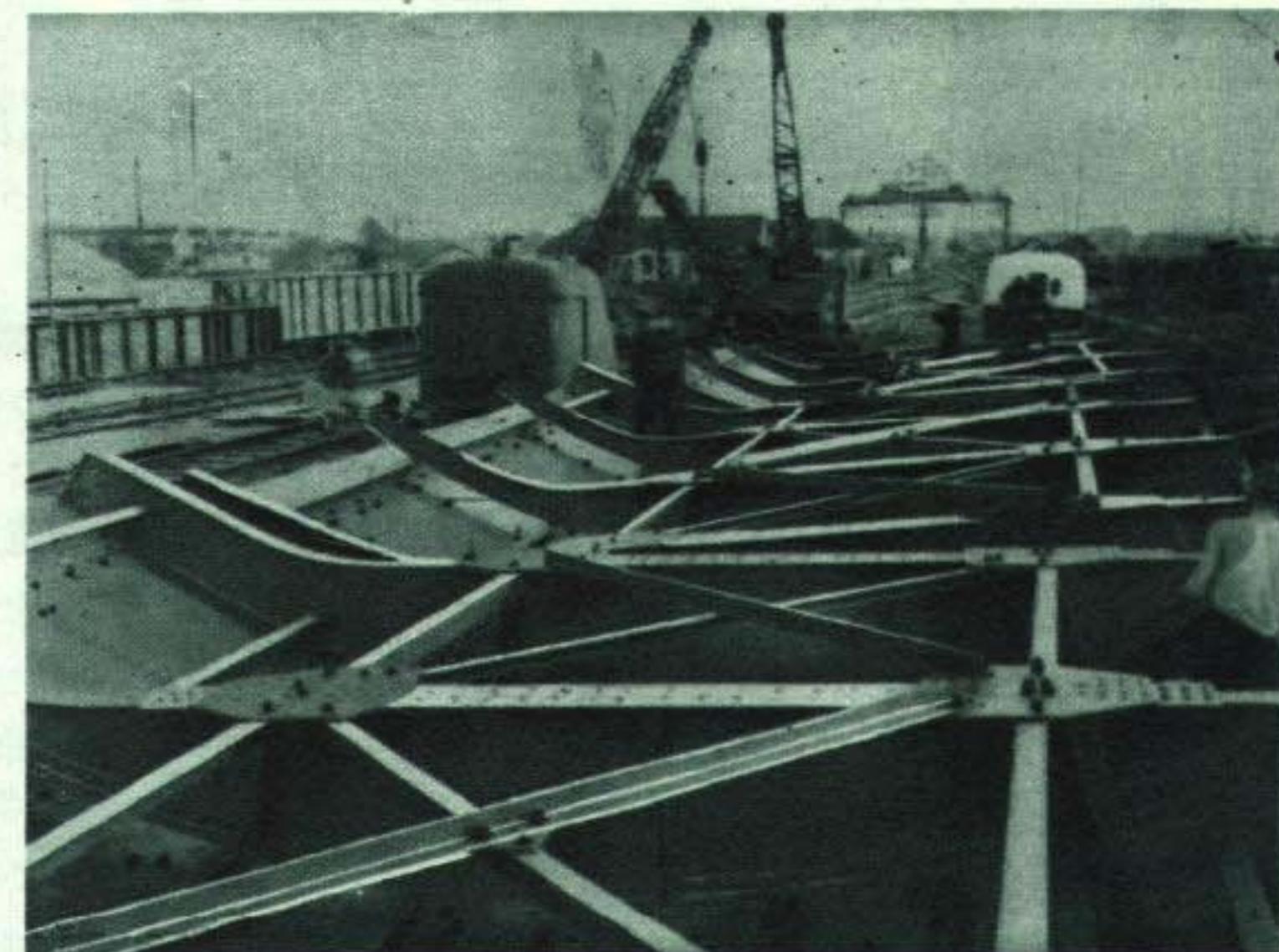




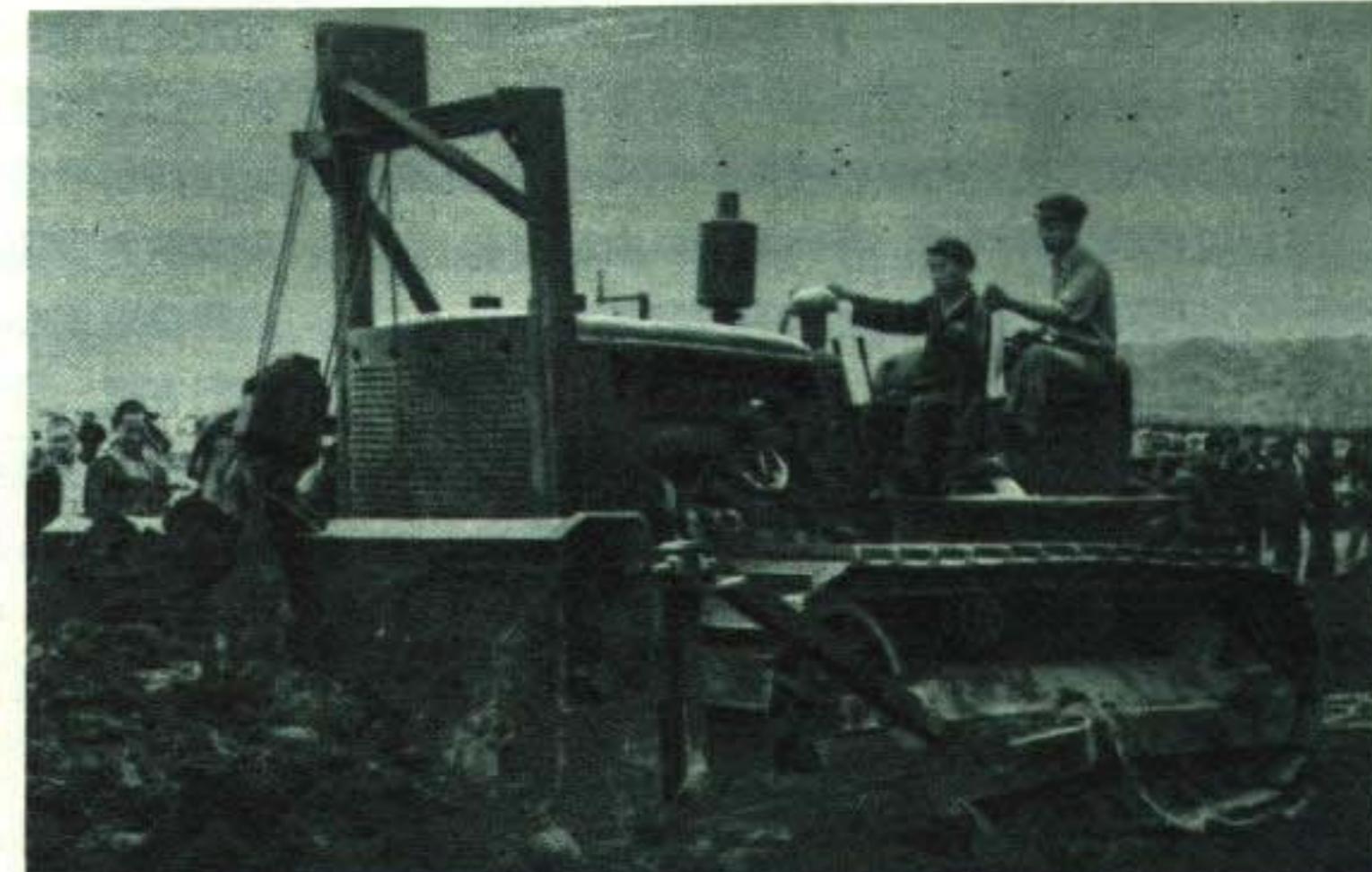
荆江分洪工程在今年四月間已全面開始動工，工地上裝置了各種工程的機器設備，工人們正積極加速進行各項工作。這是太平口工地鋼筋工人在緊張地紮鋼筋。



全國各地工廠工人，為了支援荆江分洪工程，加紧製造各種施工材料和機器。每天都有大批器材不斷地運到工地來。這是正在工地上工作的起重機。



某廠工人們發揮了高度的勞動熱情，提前七天完成了荆江分洪工程中五套閘門的訂貨任務。這是放在冷作場上嶄新的、噴着黃丹漆的五套閘門。



在工地進行推土的推土機。



中央民族學院新建的校舍。這是學校行政樓外觀。

少數民族的學府

中央民族學院副院長費孝通著文

中央民族學院的成立，是中華人民共和國的一件大事情，是毛澤東民族政策勝利的具體表現。它體現了民族平等，民族團結。它是少數民族文化教育建設的一個重要部分。它的任務是培養少數民族的高級和中級幹部。地點是在我們的首都——北京；另外還有八個分院，分別設立在迪化、蘭州、武昌、廣州、南寧、成都、貴陽和昆明。它們都是在去年和今年先後成立的，學生總數已超過三千五百人。

北京的中央民族學院是一九五一年六月開學的。各民族的學生來自四面八方：東有來自台灣的高山族；西有來自西藏高原的藏族；新疆的維吾爾族；北有來自內蒙古的蒙古族，南有來自海南島的黎族。當他們在中華人民共和國地圖上介紹自己的家鄉時，誰還能不被我們祖國的偉大和遼闊所激動？他們說着不同的語言，穿着不同的服飾，拉着手一起歌唱祖國，歌唱毛主席，像是無數鮮花，浸潤在一片陽光裡——這是我們中華人民共和國的驕傲。

中國歷代的反動統治，特別是帝國主義的走狗國民黨反動派，對少數民族的壓迫是十分殘酷的。少數民族歷來在政治上被統治，經濟上被剝削，文化上被遏制。他們世世代代曾經不斷地反抗，終於在毛主席、中國共產黨的領導下翻了身。他們在政治上、經濟上獲得解放後，即以無比的熱忱來學習文化，青年男女們勇氣百倍地踏入中央民族學院。他們具有一個共同的信念：各少數民族的文化，在新民主主義的國家裡，百花齊放的日子已經不遠了。

從北京城到頤和園的水道和公路交叉處，白石橋畔，屹立着新建的幾幢民族形式的大廈。朝晚易色的西山，是襯托它的背景。大廈前深紅的圓柱很遠就吸住了行人的眼線。大家都讚嘆着：這是中央民族學院，少數民族多幸福啊！在校區內，新種的樹木剛在發芽，磚瓦木材還堆滿在廣場上，說明它還在繼續壯大和成長中。在過去一年中，第一期幹部訓練班，有二百多個來自三十四個民族的學生，他們經過八個月的學習，現在已經畢業，回到各個崗位上去工作了。由於人民中國成立以來，各民族地區的人民政府大量吸收少數民族人員參加工作，民族自治區和民族民主聯合政府紛紛成立，因此少數民族幹部的培養便成了當前急迫的工作。第一期幹部訓練班的任務，就在提高已經參加政府工作的少數民族的在職幹部，並培養少數民族的知識分子，使他們能參加政府工作。他們經過八個月的學習後，對祖國的熱愛更加强烈了，各民族間的平等團結的關係更加親密了。他們本民族的各項建設事業急迫地等待着他們，他們也滿懷着信心，要求回去為本民族人民服務。他們在這一段學習時間裡所獲得的知識，很快地將變成推動各民族發展的力量。

為了發展各民族的語言文字，使各民族的文化得到交流，中央民族學院正大量培養語文翻譯工作的幹部，已招收了一百三十多名學生，開辦語文系。已經開課的有藏語、維語、苗語、彝語、納西語、僮語、仲家語和僂語等七種語言。這些語言均經過語言學家的分析和研究，應用適當的記音符號，編定課本。凡是有本民

族通用文字的，如藏族和維吾爾族等就學習他們的文字。學生們積極學習的結果，在四個月到九個月的時期中，都已經能作普通的會話，講故事，或讀簡單文件。

中央民族學院正在計劃擴大語文系的工作，逐步增設各民族語言的課程，並招收更多的學員。

我們國內的各兄弟民族都發展自己的舞蹈、音樂和唱歌等藝術。自從解放以來，他們一直在用他們民族形式的藝術，歌頌毛主席，慶祝翻身。他們曾經遣派民間藝人來首都參加慶祝國慶典禮，表演他們優美的歌舞，獲到了全國人民的熱愛。

為了要發揚各民族優良的藝術傳統，特別是舞蹈和音樂，並以他們熟習的民族形式發展新民主主義內容的藝術，來為少數民族服務，中央民族學院成立了民族文藝工作團。他們將逐步吸收各民族的優秀藝術工作者，深入各民族地區，一面宣傳，一面學習。他們將溝通各民族的藝術，幫助各民族的人民大眾，豐富他們的藝術生活，提高他們的文化水平。

歷史上長期被歧視和被壓迫的少數民族，已經獲得了新生。各民族都正在欣欣向榮的光明大道上前進。中國人民政治協商會議共同綱領規定了人民政府應幫助各少數民族的人民大眾發展其政治、經濟、文化、教育的建設事業。這種工作正在切實認真地執行，而且在過去二年中已經獲得了很大的成績。中央民族學院所做的一切，不過是民族工作中的一部分；像其他部分一樣，還祇是一個開端，但是一個良好的開端。



中央民族學院教室之一。



中央民族學院大禮堂正門。



每當學習報告會或者是演出與聯歡會開始之前，在這個美麗禮堂的前廊裡，總是充滿着談笑和歌聲。



彝族女青年余龍和阿枝，是從西南民族學院調來學習的。她們經常在一起研究課本，學習成績也都很好。這是她們利用課餘時間在宿舍門前閱讀政治書籍。



學員們正在教室裡上課。前座右起第一人是藏族學員斯那尼瑪。這位有豐富的戰鬥經驗和光榮的革命鬥爭歷史的戰鬥英雄，在學習中也貫澈了他的戰鬥精神，學習成績優良，深得同學們的敬愛。



課餘的時候，塔塔爾族學員亞法斯拉起手風琴，同學們跟着聚在一起，唱起歌來。這些來自各地，包括三十四種民族的學員們，永遠是這樣愉快地，學習和生活在祖國團結、友愛的大家庭裡。



在這所美麗的禮堂裡，經常舉行週末晚會。中央民族學院和中國人民大學共同舉行的音樂舞蹈聯歡會，已經開始了。



東北延邊朝鮮族學員崔玉錦和李雲淑在表演延邊朝鮮舞。



維吾爾族學員米娜娃表演的新疆民間舞，是一個很受觀眾歡迎的節目，經常被約在各種晚會上演出。



學校裡的文藝工作團演出的節目都是各民族自己的舞蹈、音樂和歌唱。這是彝族的安樂山舞。



劉英源經常和副廠長王文斌一同去巡視工廠，並隨時商討生產方面的問題。

工人出身的廠長

全國工業勞動模範
北京石景山發電廠廠長 刘英源

工人階級是我們中華人民共和國的領導階級。有很多工人已經參加了國家政權和企業的領導工作，我就是其中的一個。

我今天過着這樣幸福的生活，和負着這樣光榮的任務——北京石景山發電廠廠長，這是我有生以來從未有過的。我是窮苦人家的孩子，祖父和爸爸長年給地主打活，我小時也給地主當“打雜”的。在十一歲時我進了工

廠，過着辛酸痛苦的生活，並且一直這樣在東北各地流浪了三十多年。

一九四六年哈爾濱解放了。那時我在哈爾濱發電廠做工。工廠成為工人階級自己的了，大家從解放後許多新氣象中體會到“翻身”的真正意義，幹活就大大起勁了。我團結着工友們修復了被日寇破壞的發電機，發動了生產競賽，因此工友選我作勞動英雄。隨後我當了廠長，並且參加了中國人民政治協商會議。

一九五〇年三月人民政府調我到北京石景山發電廠當廠長。當時我心中真是發慌，我想：“北京石景山那麼大的廠子，叫我怎麼領導呀？”但我心中又萬分喜歡，我想：“在毛主席所在地工作着，是多麼光榮呀！”我來到北京石景山發電廠時，工人們見到自己的哥兒們當了廠長，又是勞動英雄，都熱情地歡迎我。有好幾位老工人走到我的面前說：“夥計，廠長，咱們工人裡真出鳳凰了。”又說：“沒問題，我們的生產一定會搞好的。”到廠後，我和副廠長王文斌同志（他是石景山發電廠三十多年的汽機工人）協力工



劉英源非常重視工人提出的合理化建議，他一貫用鼓勵和支持的態度來對待那些對生產方面提出改進意見的工人。工人代表董德明（中立者）正在向廠長（左）、副廠長提出改裝碎煤機的建議。採納這項建議後，生產率提高九倍以上；過去每天碎煤六十噸，現在提高到每小時碎煤七十噸。

作，在全體工人的積極工作下，取得了巨大的成績。拿消滅事故作例子：解放前一九四八年一年中有二百六十天發生停電事故，但解放後一九四九年就降到一百一十九次，一九五〇年降到三十八次，一九五一年降到五次，一九五二年到現在只發生過兩次事故。煤耗率比解放時降低了一倍，成本跟着也大大地減低了。

在共產黨的教導下，我懂得怎樣依靠群衆，事事和群衆商量的道理。我每次在工廠民主管理委員會上，都細心聽取群衆的意見，來改進發電廠的領導管理工作。我在工作中當然也碰到了很多困難，但這些困難已經克服或正在克服着，譬如說我的文化水平不够，我就每天訂出一小時文化學習時間；在業務學習上，每天也請專人給我仔細講解，互相研究和學習。

我在工作鍛鍊中，慢慢也摸索了很多經驗。我懂得了做一個廠長怎樣去抓住工作中的主要環節來推動全盤工作。我還時常到現場去，我對機器已有幾十年的“愛情”了。我常覺得，當我離開玻璃桌旁，到現場中間長短的時候，才會把每天聽到的彙報和現場實際情況結合起來。

我的腦子裡忘不了工人的生活，和注意改善工人的勞動條件。我常到工人住宅去訪問，設法給工人修建更多更好的新住宅。過去廠子只有一個小的醫務室，工人和其家屬尤其是小孩子，他們在候診時，都得在外邊等着。現在我廠的工人們已經有了一所三十六間房子的醫務所，並且增添了許多病床，擴大了醫療設備。

我廠解放三年多以來，共提拔了一百八十多名各方面的工人幹部，現在我廠正在培養着更多的工廠管理人材和技術人材。我們新中國的工人，到處都是一樣，面對着自己幸福的現在和將來，面對着祖國的繁榮和富強，滿懷信心地愉快地工作着。



在一個假日裡，劉英源和妻子準備攜帶女兒、兒子到附近的工人宿舍去訪問工人家屬們。



西湖是那麼秀麗和平靜，給人們帶來愉快健康的心情，增加人們對和平土地的熱愛，這是在葛嶺初陽臺上眺望到的西湖全貌，遠處泛白的是錢塘江。

顧春林 著文

從上海乘火車西南行四小時，便到達浙江省省會、全國聞名的風景區——杭州。群山拱抱着的西湖，恬靜地緊貼在市區的西邊。

杭州市區擁有五十三萬人口，其中工人約佔十萬。浙江全省的土特產，集散於此，輕工業以絲綢、製茶最為著名。在這裡工人們每天辛勤而愉快地一梭梭穿織着五彩繽紛的綢緞；山村的勞動婦女摘下一片片茶樹上的嫩芽，製成芬芳可口的龍井茶，行銷全國和全世界各地。這裡又是浙江省的文化中心，有大學、專科學校四所，中等學校（包括技術學校）三十餘所，上萬的青年學生在這裡學習。

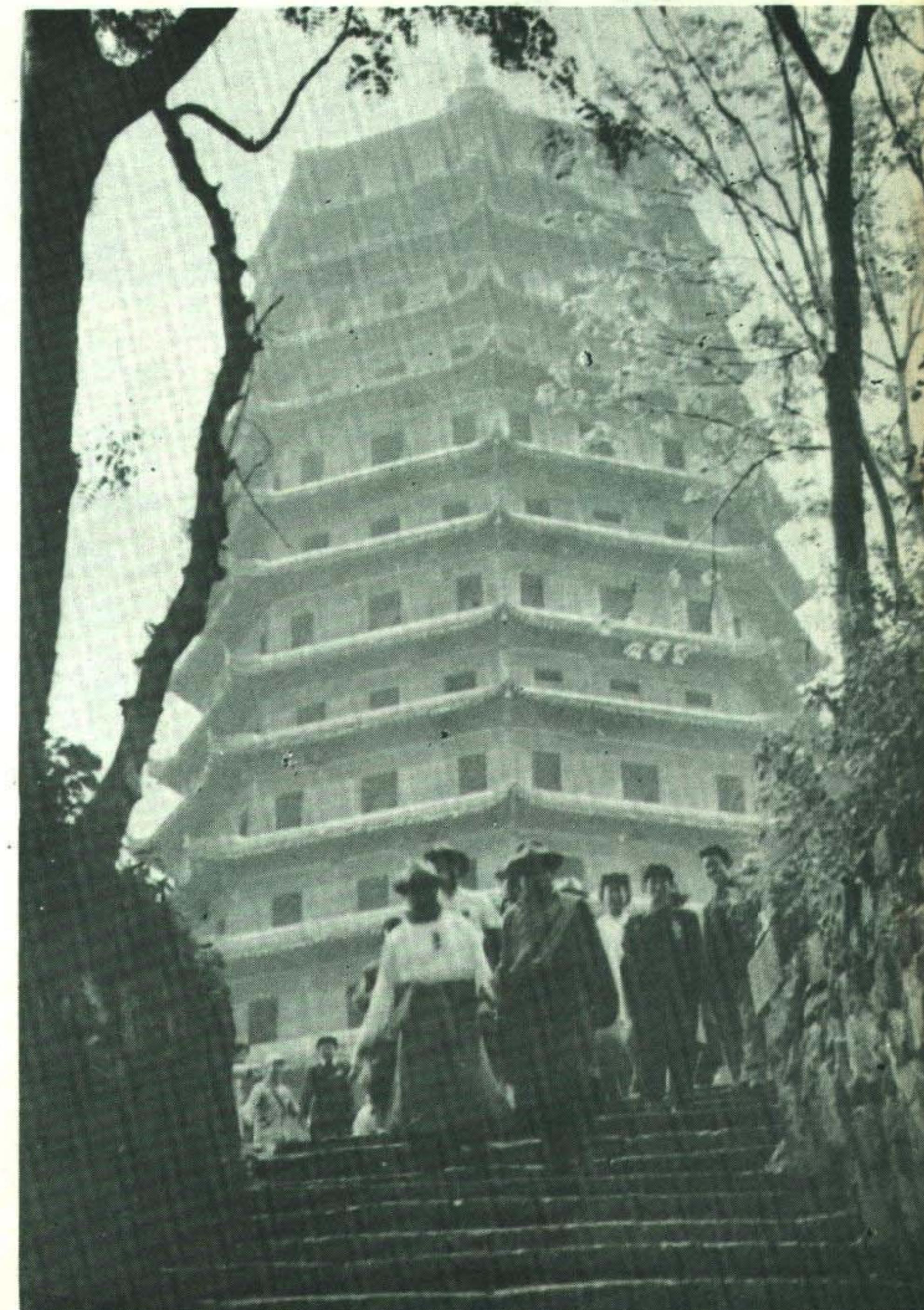
現在，更有上千間的新式工人宿舍，已經在這裡動工興建。花木扶疏的湖濱、山崖、林蔭道畔，工人療養所也一個接一個地興建起來了。來自全國各地的勞動英雄、模範們，在這優美的環境裡療養和休息，養成健康的身體和充沛的精力，為我們祖國的建設事業，獻出更多的智慧。

杭州，是一座終年繁花似錦的城市。春天蘇堤、白堤上的綠柳紅桃，交相輝映；裡西湖的荷塘，點綴着西湖的仲夏；夕照山遍植楓林，深秋便呈現出一片丹紅；孤山區的梅園，當冬末春初時節，泛出一片香雪海。清晨，湖水微微盪漾，陽光穿過淡淡的薄霧，使湖上閃現着無數道金光。小孩們背着書包上學，托兒所的迎送車也開始活動起來。青年同學們在湖濱公園的草地上，溫習他們的功課，勞動人民以愉快的心情，投入緊張的工作。傍晚，勞動了一天的人們，從四面八方傾瀉入西湖的懷抱。人們隨心所願地選擇一片草地，一個山丘，一條小船，或是幾張石凳，休息、遊覽。人們歌唱着，舞蹈着，談笑着，眺望着祖國美麗的河山。

杭州又是一座有燦爛歷史文化的城市。這裡有宋代民族英雄岳飛的墳墓和他的題字“精忠報國”；這裡有博物館和圖書館，藏著祖國歷代人民偉大的藝術創造和有名的“四庫全書”；這裡有著名的寺院——靈隱寺、和淨寺；此外，在錢塘江邊，還聳立着已有八百年悠久歷史的六和塔；近代化的建築物錢江大橋，連接着錢江兩岸。

杭州——這只是在我們偉大祖國的廣闊土地上的美麗城市之一。我國人民，熱愛和平，熱愛在祖國土地上和平愉快的勞動生活，堅決反對帝國主義對自己祖國的侵略。杭州人民，他們同樣的正在以熱情、忘我的和平勞動，要把這座城市建設得更加美麗、繁榮，要它不愧為全國人民所熱愛的公園城市。

杭州——美麗的公園城市



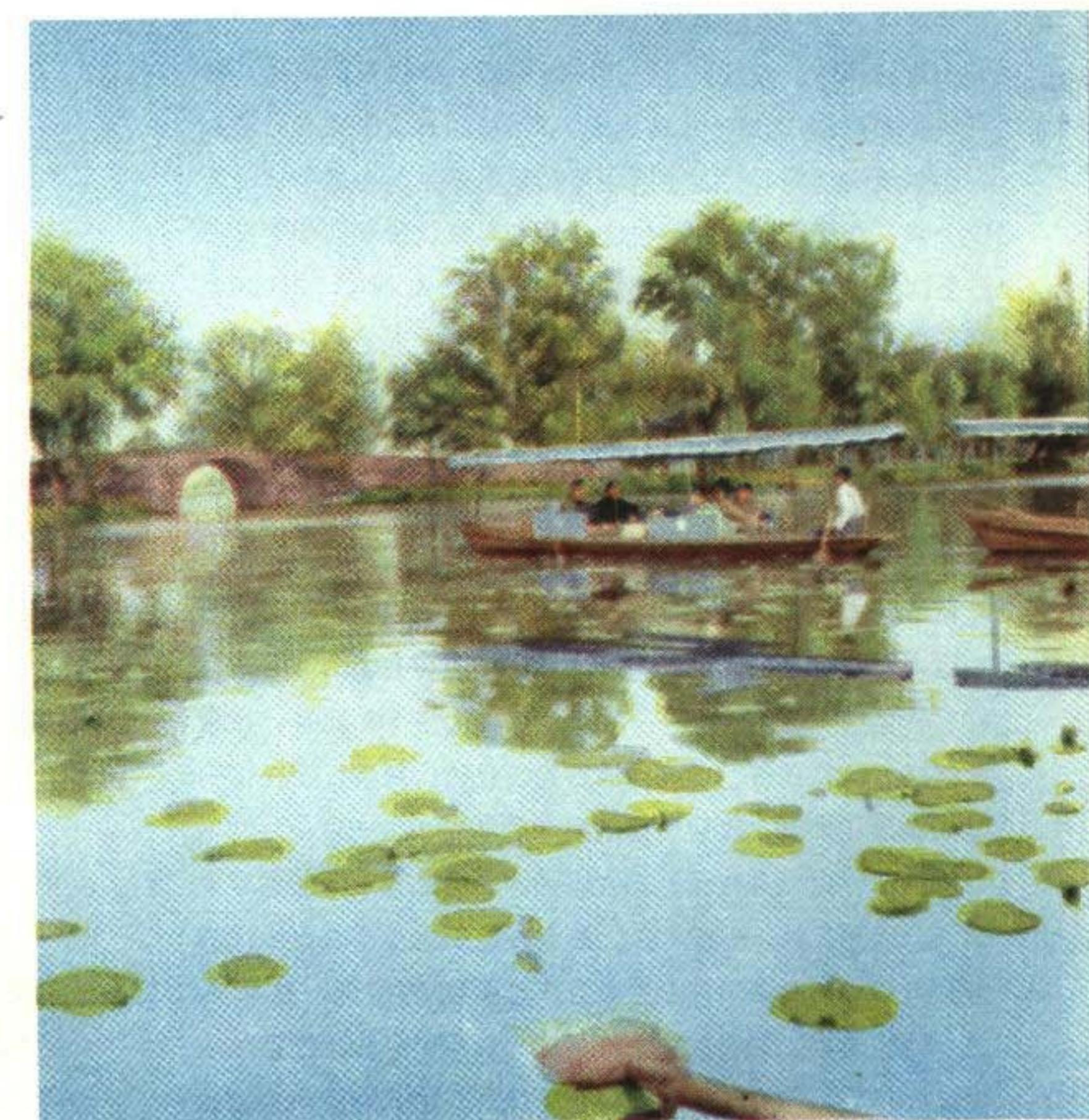
兄弟民族參觀團的團員們，在聳立於錢塘江邊的八百多年前建築的六和塔下遊覽。



整洁的湖滨路。



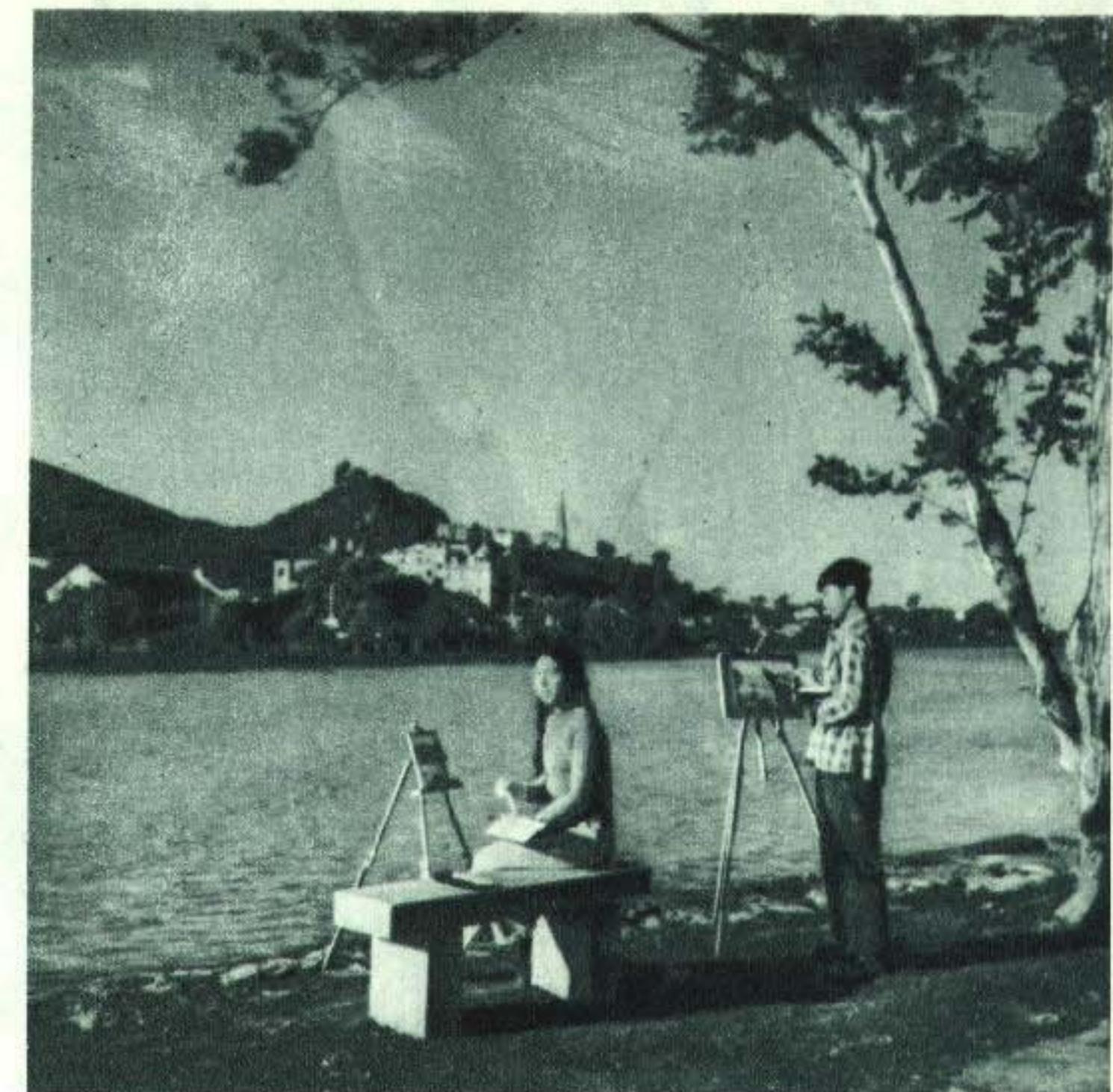
在碧桃垂柳風景優美的蘇堤岸邊，活躍着我們年青幸福的一代。這是杭州市第一中小學校的學生少年兒童隊隊員們在蘇堤上舞蹈，歌唱。



工人們在西湖裡蕩舟。



到杭州來休養的工人們，愉快地漫步在西湖邊、白堤上、垂柳下。



西湖泛着微波，陽光照耀着大地，可愛的祖國，錦繡的山河，年青的畫手們——畫吧！

兄弟民族參觀團的團員們遊覽西湖三潭。





樺川水利農場第九農莊主席金白山、（抱小孩的）副主席李在根（左起第二人）和莊員們在研究全莊的地形，選擇即將興修的托兒所、辦公室等建築物的地址。



自願參加農莊的農民愈來愈多，耕地在迅速擴大着。
這是測量員在測量農莊附近的荒地，以便進行開墾。



這個緊靠在松花江南岸的農莊，利用抽水機吸取江水，
能够灌溉本農莊和其他十幾個農莊三千多公頃的農田。

樺川水利農場

樺川水利農場在松江省佳木斯市東二十四公里處。幾年以前，這裏是一大片草原，地勢平坦，土地肥沃，北面緊靠松花江，是理想的水田耕作區。日本帝國主義侵佔期間，會從各地抓捕勞工，組成“開拓團”，準備在這塊肥美的土地上進行掠奪。一九四五年，日寇潰逃時，破壞了這裡可能破壞的一切。解放後，這塊土地便收為公有，但依然是一片廣闊荒涼的草原。

一九四七年，合江省（今松江省）人民政府決定在這裡成立一個示範性的農場——樺川水利農場。為了擴大農場在農民中間的影響，決定採用“公私合營”的辦法，吸收附近的個體農民組織起來，參加農場的生產工作。農場供給農民土地、房屋、水利和主要的農業機械如拖拉機、電力脫穀機等；農民則在國家的土地上進行機械耕作以外的其他有組織的勞動。收穫的一部分繳納給國家，一部分則合理分配給農民。農場現在擁有一個能灌溉數千公頃的電力抽水廠，一座日產數萬斤米的製米廠，農場的拖拉機目前增加到二十台以上，此外更將增加水田聯合收割機（康拜因），以加強和進一步走向機械化。

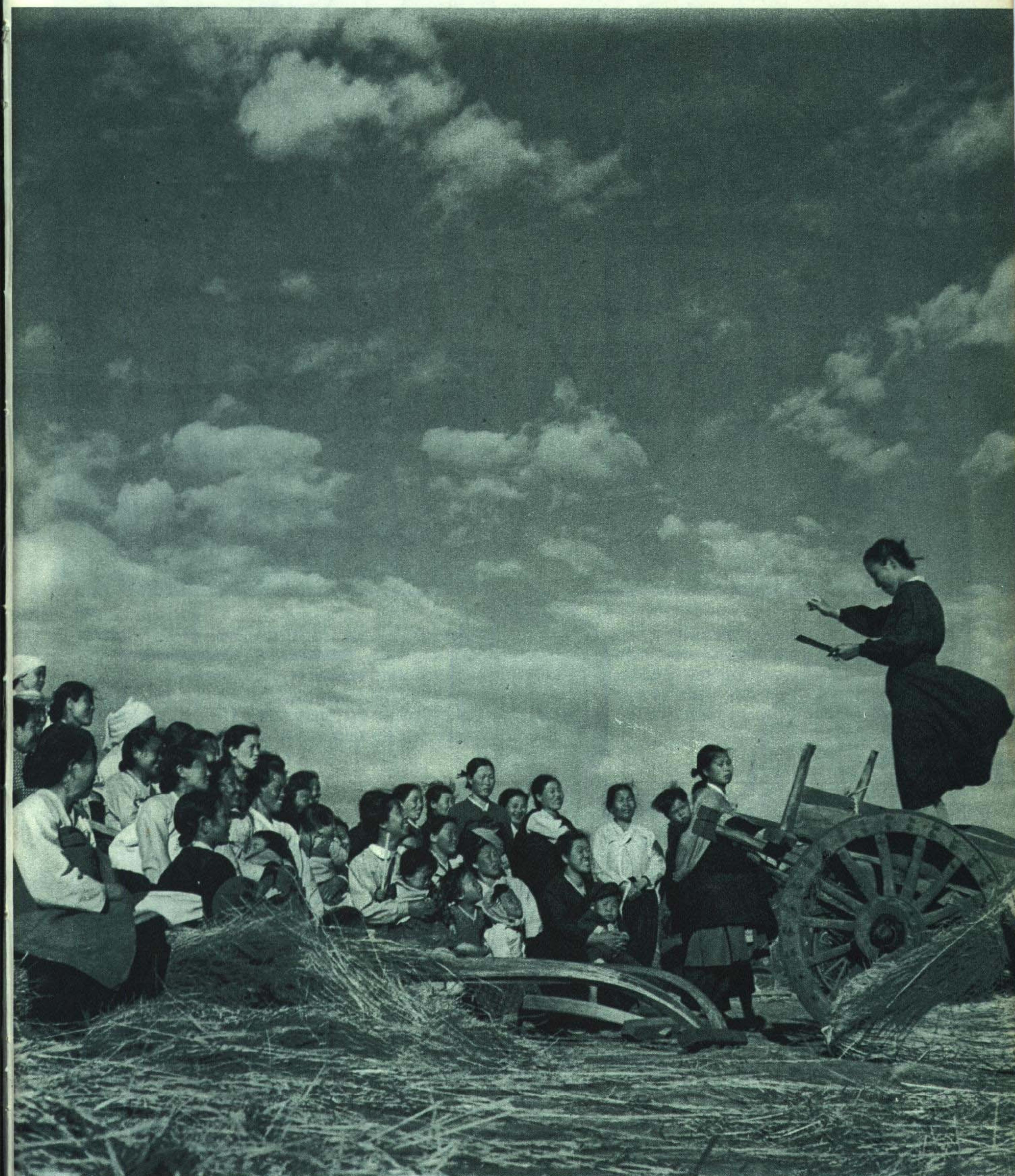
四年多以來，在農場的周圍已經建立起十一個農莊。這裡我們介紹的，是樺川水利農場的第九農莊，從這個農莊的成長過程，和莊員們生活水平的顯著提高，可以看出新中國農業發展的遠景：

第九農莊的前身，是樺川水利農場第三農莊的一個生產小組，一九四九年初成立時，一共只有五戶，一九五〇年擴大成為一個包括十四戶的耕作組；由於農民紛紛要求參加，不久就擴大到三十六戶。到了一九五一年初，農場就投資一億八千多萬元，正式成立第九農莊。現在農莊擁有六十一戶農民。這個農莊去年共收水稻八十多萬斤，除去一部分交給農場，作為水利費和留一部分作農莊公積金以外，每個莊員可分得六千七百八十斤。一九五一年農莊修建了十八座住屋，一個倉庫，一個製米廠，有電力製米機四台。在生產工具方面，添了除草機二十八台，電力脫穀機一架，條播機二十八架，農車十一台以及其他的新農具。

全體莊員都是豐衣足食的。每一家都住在去年新蓋的房子裡，每一幢房子裡都有電燈。每戶莊員有一所包括四個房間的住宅，莊員們生活用品的購買力大大地提高了，衣食住各方面都有顯著的改善。農莊的勞動保護和福利事業，也逐步發展起來。去年就有了日間托兒所，今年又增添一個受過專門保育訓練的教員，農莊的週歲以上、六歲以下的兒童，都免費在那裡受着很好的教育。

豐裕的物質生活，直接促進了莊員們的文化生活。全莊現有五十七個成年人參加了冬季夜校，八個青年在佳木斯中學讀書，十六個高小學生，三十四個兒童在本莊的小學裡學習。莊員們除了把自己的子女送入各級學校讀書之外，文化較低的則普遍地參加了夜校學習，至於勞動的餘暇，在自己家中，還有很廣泛的文化生活。看書讀報已成為他們的生活中不可缺少的部分，平均幾乎每家都有一份報紙，一種刊物。

一九五二年，這個農莊會變得更繁榮更美麗。學校、托兒所、合作社、辦公室和俱樂部，都將興建起來。耕地面積已由原來的九十九公頃擴大到一百九十公頃；每公頃的產量將在去年八千八百八十九斤的基礎上，再增產一千一百十一斤，達到一萬斤，並爭取超過計劃百分之十。



農莊莊員們，根據具體情況，進行合理的、細密的分工。婦女們也擔負了耕作以及莊上的養豬、煮飯、採辦等工作。她們正討論如何配合春耕，有計劃地完成任務，主持會議的是農莊婦女會主席金採今。



農莊主席金白山經常抽空到托兒所來看孩子們。



七十多歲的莊員姜甲成，在幾年的農莊生活中，已經由窮變富，過着幸福的生活。他對他的外孫說：“孩子，你將來要比我們更幸福啊！”

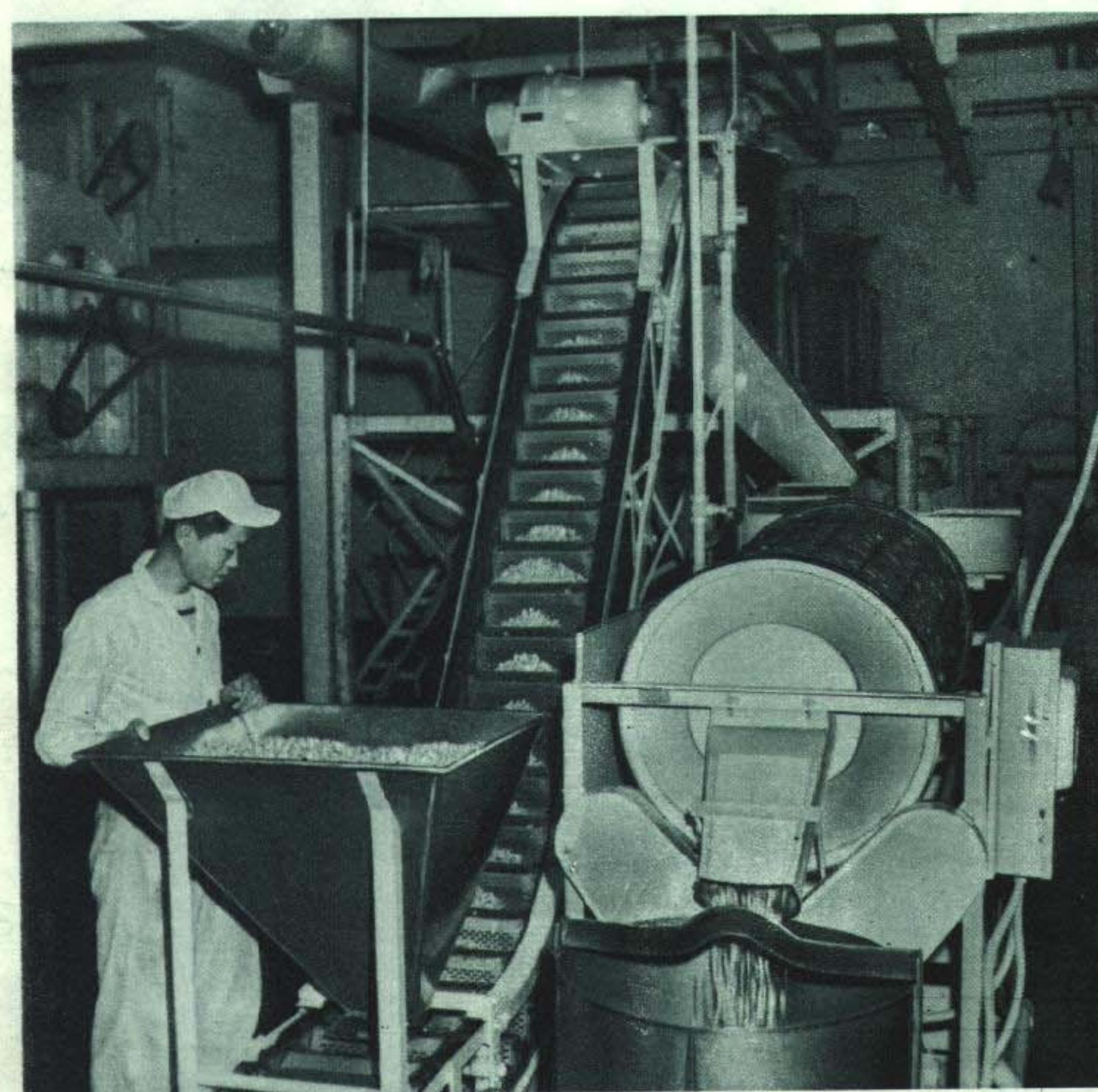


莊員們的健康，受到特別的關切。這是農莊醫務所工作人員在檢查莊員的血壓。

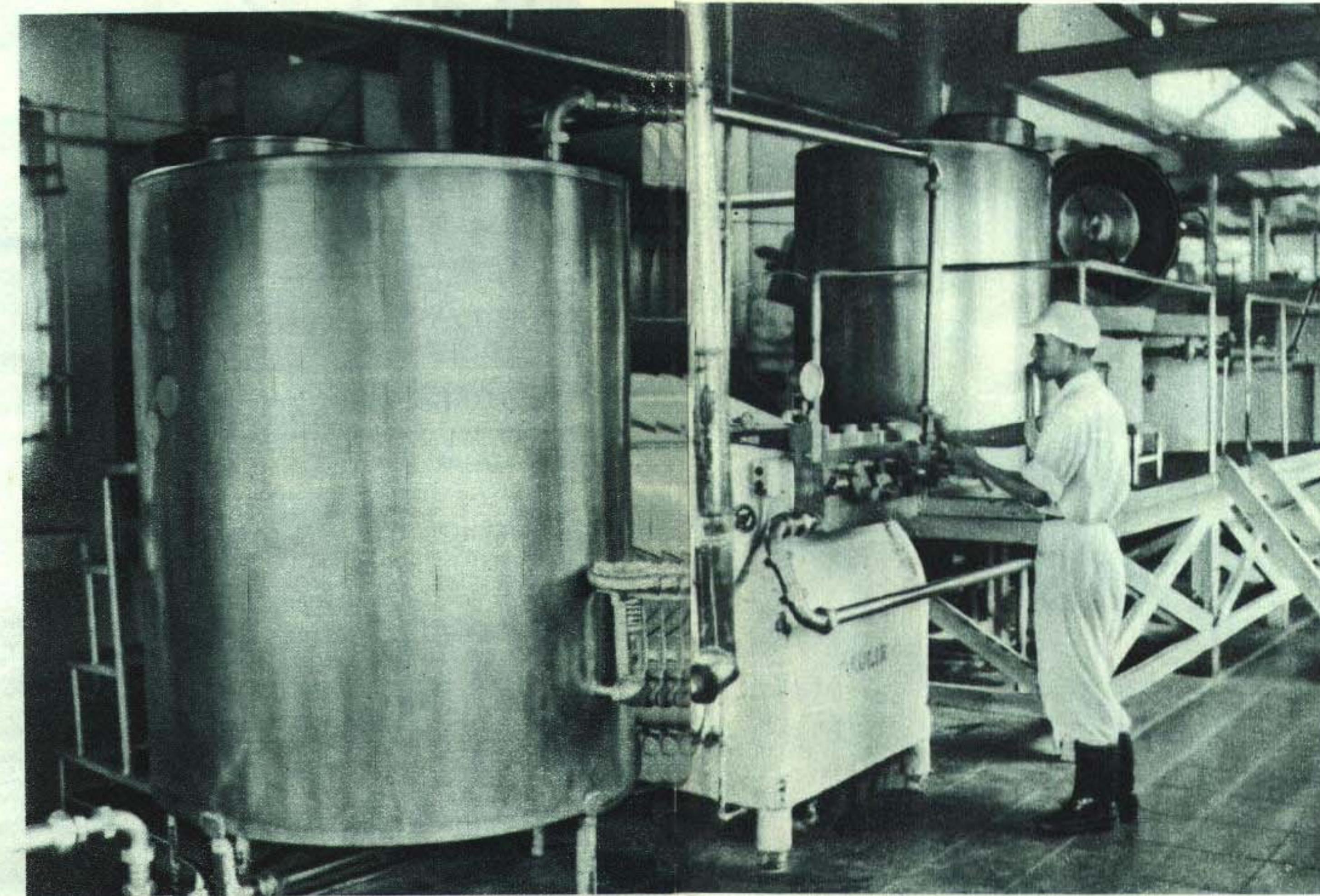




上海益民食品第一廠製成的大量食品罐頭正待裝箱運到各地去。



製造代乳粉的自動運輸洗豆機。



這種製造代乳粉的機器只要一兩個人管理，產品迅速，質量純淨。

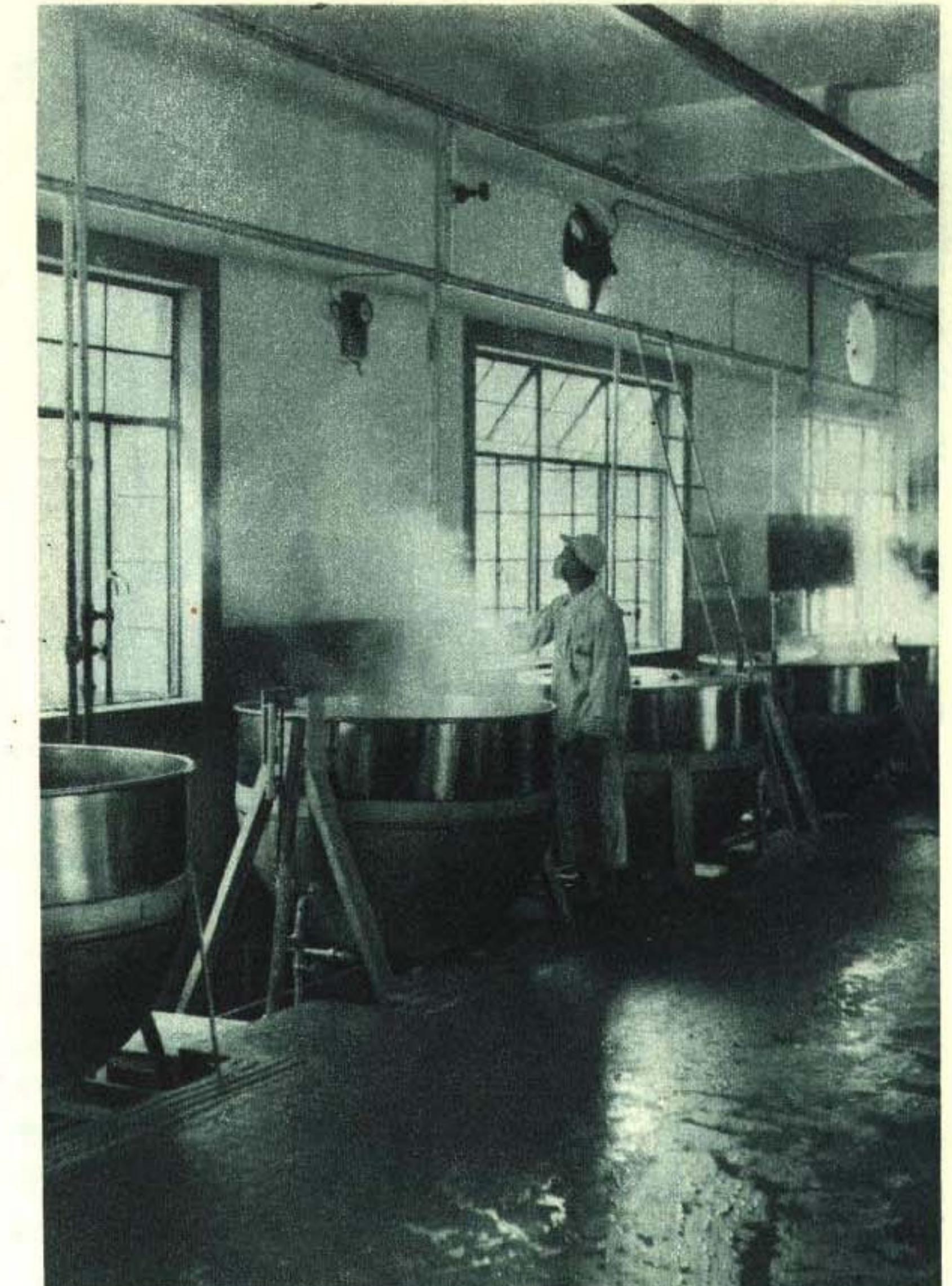
罐頭食品

上海益民食品一廠，是人民中國規模較大的現代化的食品工廠之一，全部的生產過程都是用機器操作來進行的。這些自動的、機械化的生產設備，只要很少幾個人來控制，就可完成整個生產程序。

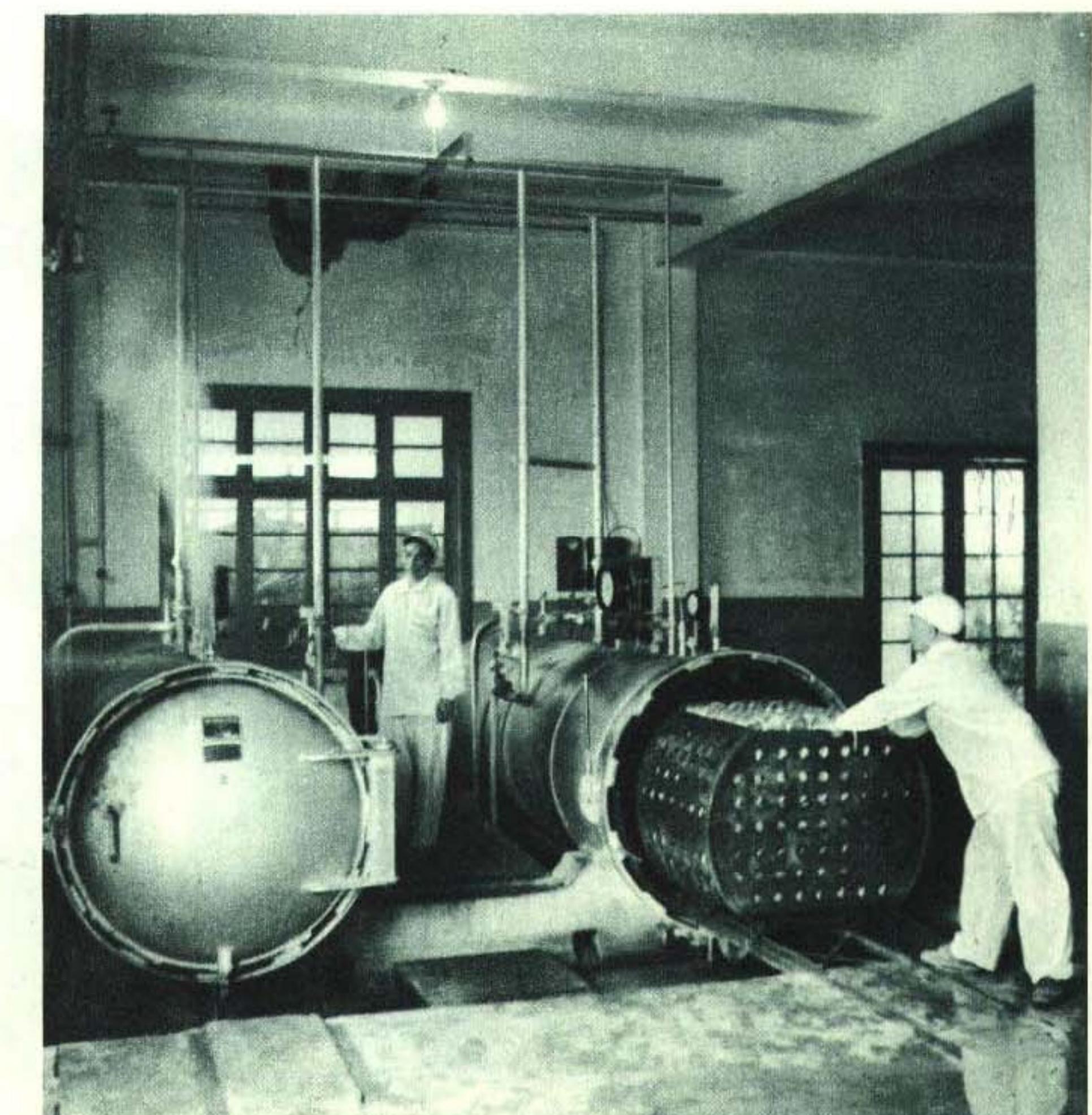
這個廠在剛解放時，職工人數不到今日的十分之一，生產完全停頓，烏鵲在煙囟上作了巢，水塔東倒西歪，園地裡長滿了很深的荒草。解放三年來，從開始蛋品生產，到冷飲、糖菓，到乳品，到罐頭食品，全體職工在不斷克服困難中取得了生產上的巨大的成績。單就罐頭生產來說：產量比開始生產時增加一倍，廢品率從百分之二降低到千分之三，勞動力節省了五分之一。成本方面降低了百分之五以上。產品銷售量也大大的增加了。

這個工廠的工人的生活也有了顯著的提高。解放前半個月工資只能買幾隻大餅；現在，許多過去連個人生活都維持不了的工人，都已結了婚，有了孩子，全家過着美滿幸福的生活。

因此，現在工人們都以高度的生產熱情工作着，工廠正在蓬勃發展着的業務鼓舞着他們；人民中國的食品工業像是測驗我們國家人民生活日益改善與美好的尺度和鏡子，無疑地它將不斷地更加擴大發展起來，滿足我國人民生活的普遍需要。



每隻蒸煮鍋可煮三百斤鮮肉，這種鍋附有壓力設備，溫度高，經過七分鐘到十分鐘，鮮肉即可煮熟。



把大量的肉品罐頭放進殺菌鍋裡去，經過一定的高溫殺除罐內的細菌。



養蠶是中國農村中重要副業之一，工作很細緻，大都由婦女擔任。這是太湖北岸一個蠶業專科學校的學生們在給家蠶喂桑葉。

無
比
興
盛

增加百分之四八·八，比一九五〇年同期增加百分之一二·七六；生產單位絲量所需要的鮮桑數量則比解放前一年降低百分之二七·四六。在生絲的等級方面，解放前平均在丁級以下，而一九五一年則上升到乙級至甲級之間。

單位產量的增加與品質的提高，是和科學的養蠶方法分不開的。由於公私營製種場大量供應了優良蠶種，品質低劣的土種已逐漸被淘汰。共同掛青工作，也在太湖地區全面展開。這是主要科學養蠶方法之一，掌握蠶卵的發育條件和時期，以選擇較適應的氣候和環境，進行人工孵化。此外，許多蠶農已組織起來，進行稚蠶共育和集體育蠶的工作。如蘇南三十多萬蠶戶，組織了近萬個蠶桑小組（組織戶數佔全區蠶戶百分之七二以上）。幾個小組又成立了許多的掛青室和共育室。這些科學的群衆性的養蠶方法保證了蠶桑的豐收，給蠶絲業的開展奠定了基礎。我們這裡介紹的是蘇南蠶業專科學校的學生在研究和實行科學養蠶法的情況。

中央人民政府農業部農業生產司特產處 何家泓

中國蠶絲生產，以家蠶為主，產區遍及全國，以江蘇南部和浙江北部的太湖地區、廣東省的珠江三角洲和四川省沿江一帶產量最多。這些地方的農民均以養蠶為主要副業。中國蠶絲出口遠在漢朝就已開始，直至一九三〇年以前很長時期內，蠶絲在外銷商品中都佔第一位。在抗日戰爭時期，由於敵偽的破壞和摧殘和國民黨反動派的剝削和榨取，中國蠶絲的產量和輸出，都受到嚴重的影響。一九四九年產量僅及全盛時期百分之十八；出口生絲僅及全盛時期百分之二·五。

解放後，由於土地改革的實行，由於人民政府大力的扶植，如提高收桑價格，通過代織代織，以維持和發展廠商的生產，整個蠶絲事業的面貌，為之一新。一九五一年全國家蠶產量比一九四九年增加了一倍之多。單位絲產量增加了，品質也大大提高。以蘇南各地為例，一九五一年春季單位產量比解放前



科學的蠶種改良法，已在逐漸推廣中。她們挑選品種較好的雄蠶和雌蠶，分別飼養，以便將來進行交配育種。



蠶長成後，就爬到特製的“蠶簇”上吐絲結繭。過了四、五天，她們就可以從“蠶簇”上把繭子摘下了。



爲了改進蠶種的品質，製種用的繭子也要經過慎重的選擇。



爲了預防蠶的病害，她們把蠶蛾所產的卵磨碎，放在顯微鏡下進行檢查。

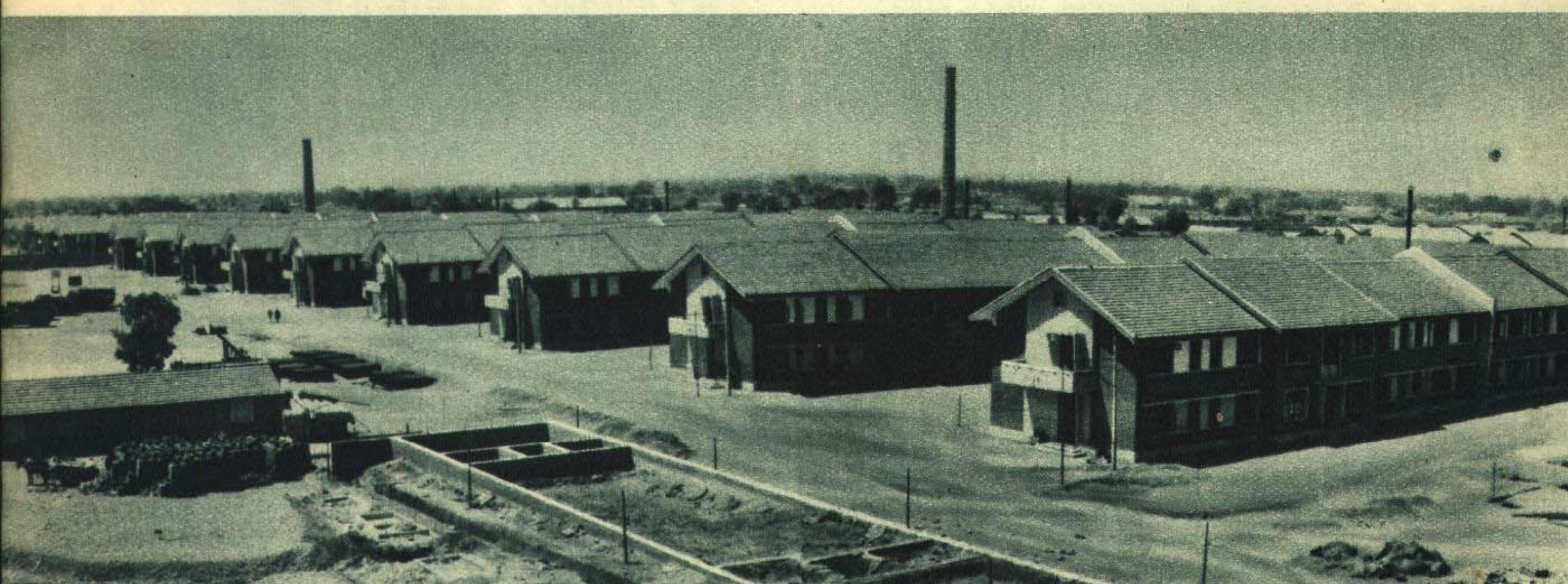


江蘇、浙江兩地到處都可看到茂密的、一望無際的桑園。這是農村婦女們正在桑園中採桑。

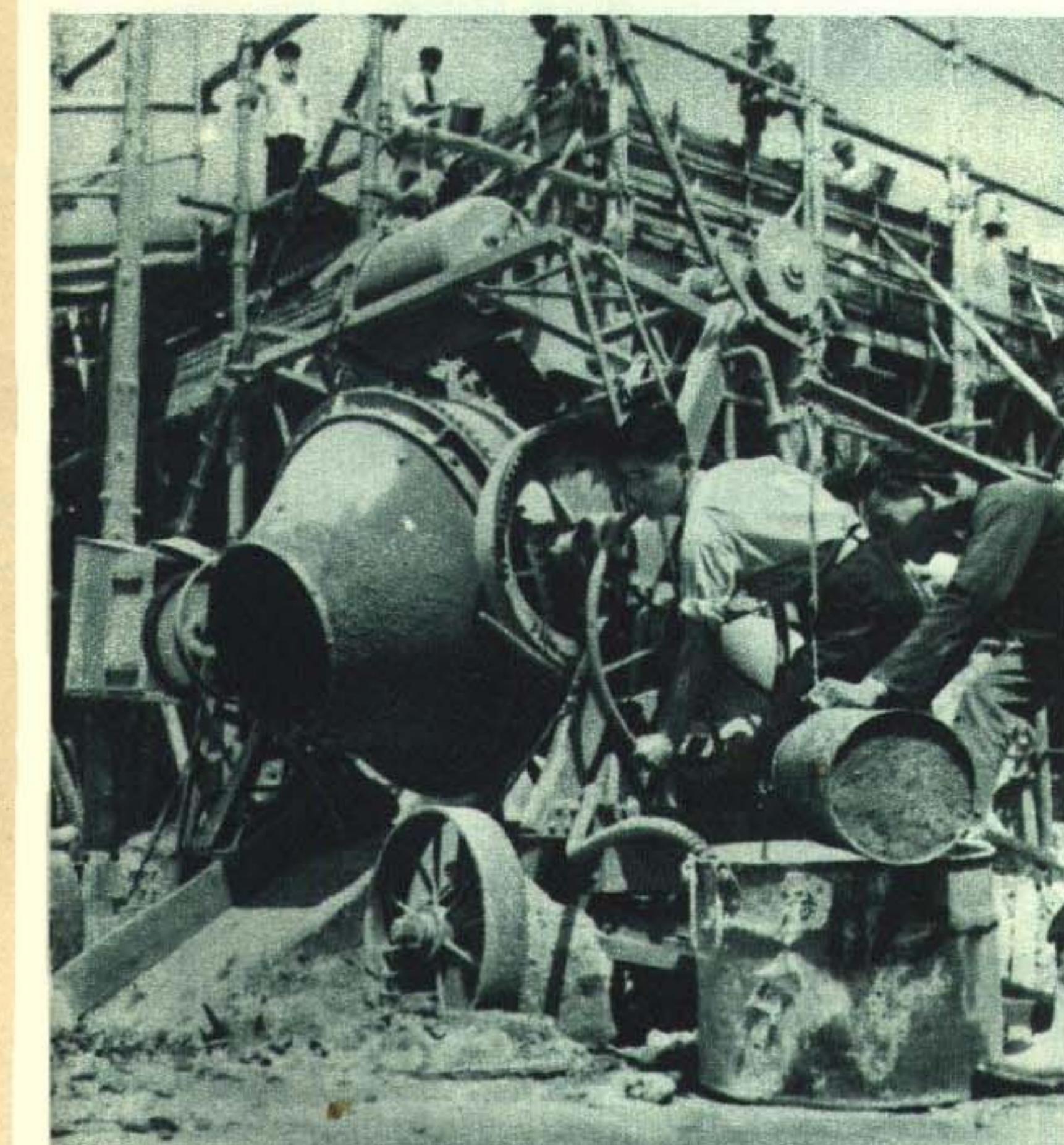


北京城西郊新建的若干機關辦公大廈的一部分，這一部分大廈共有八百九十多間。全部工程於一九五一年五月開始，在今年六月底可以竣工。

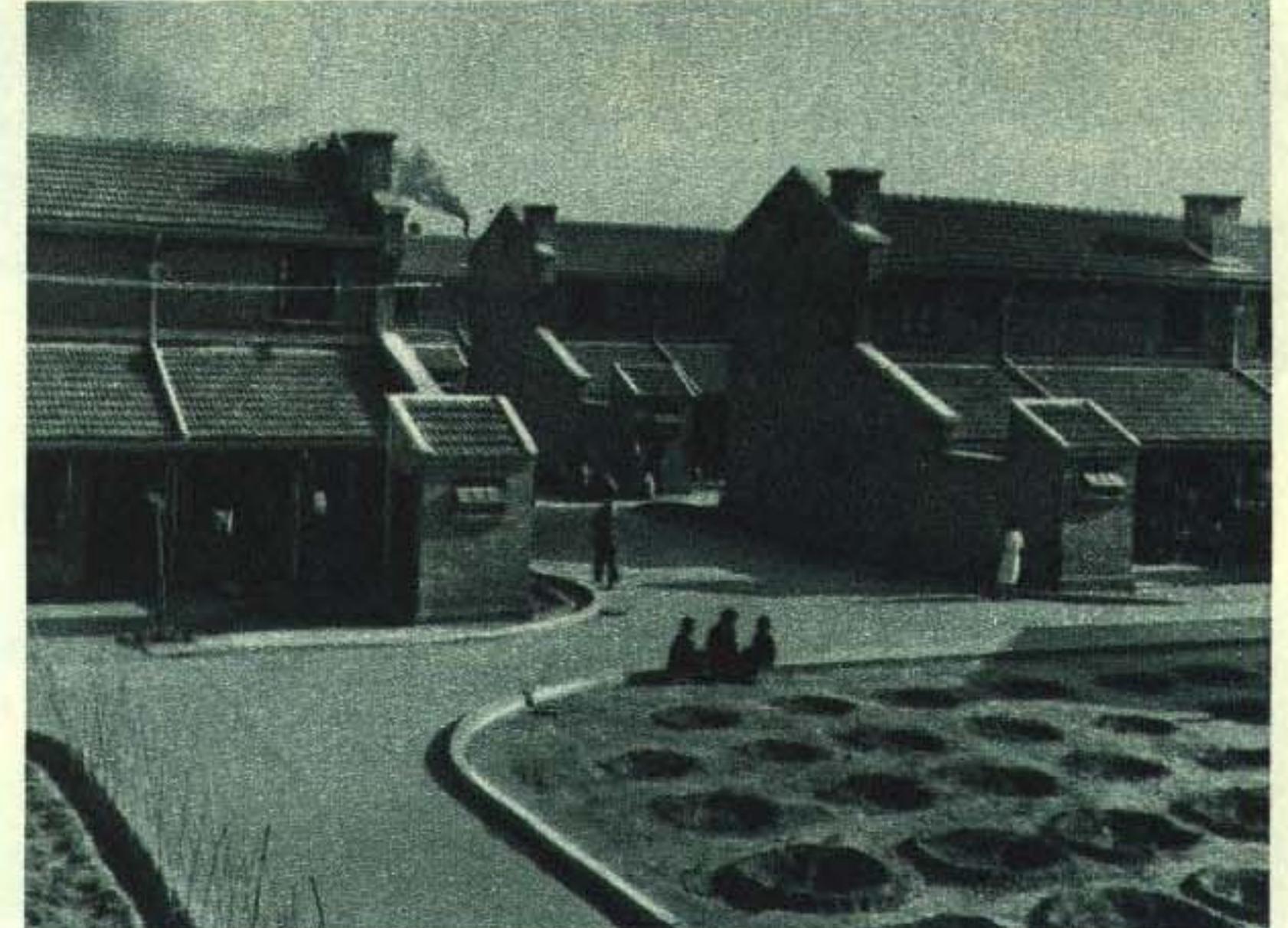
北京的房屋在增建中



北京城西郊新建的若干幹部宿舍的一部分，這一部分宿舍共有十八座，可供三千多幹部和他們的眷屬居住。



建築工人在工地上使用中國製造的混凝土電動攪拌機。



北京人民印刷廠於去年十月間，在北京城南興建了第一批五百間工人宿舍。八百多人已搬進了這個新宿舍。該廠計劃在今年還要興建一千間工人宿舍。



李東初是北京人民印刷廠照版股的技術工人。自從搬進了這所新宿舍之後，生活過的更舒適了。



北京人民印刷廠的工人，從他們的宿舍走向工廠。

果戈里名劇“欽差大臣”

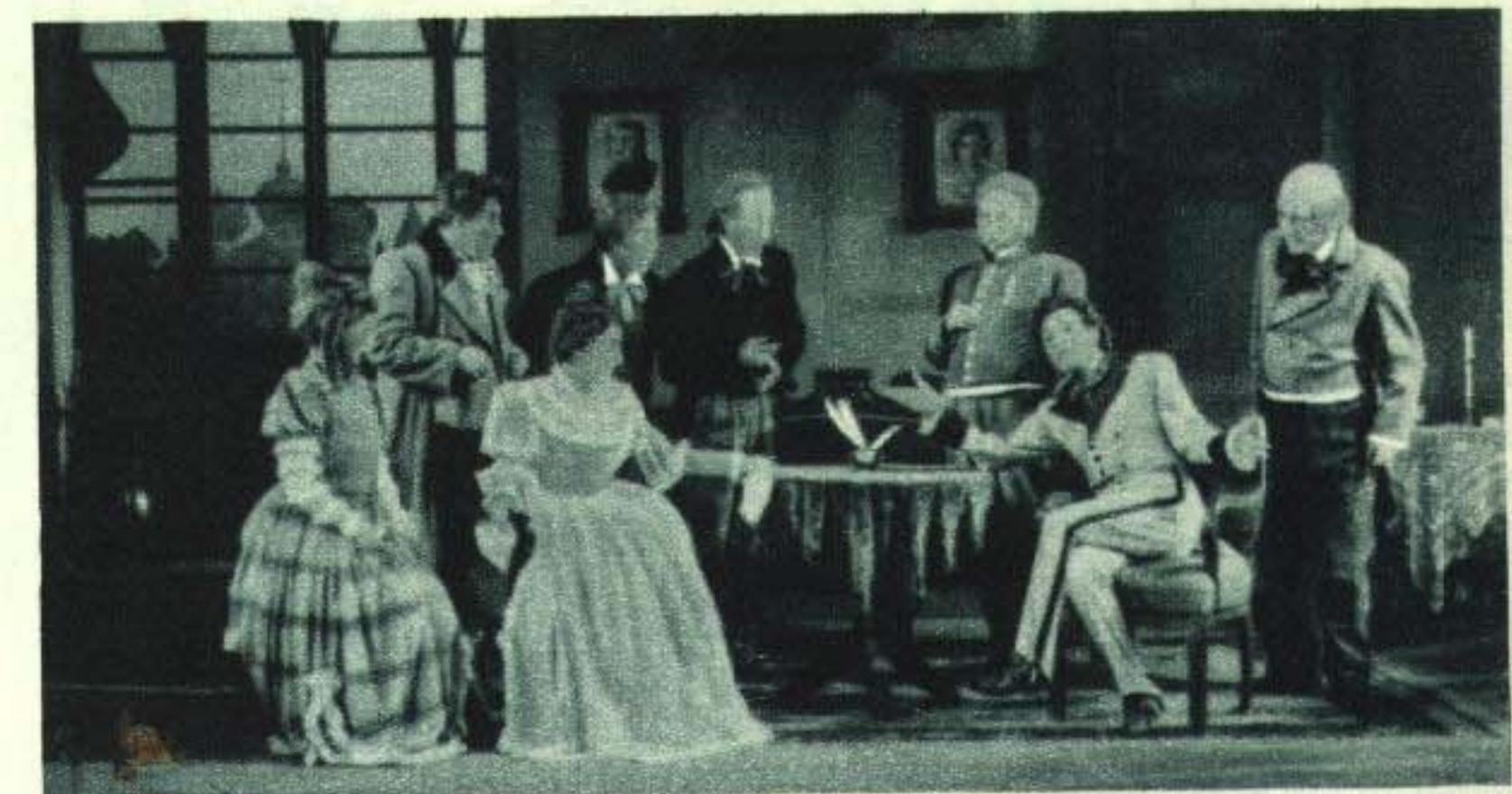
中國人民喜愛果戈里和他的創作，當中國還處在國民黨黑暗統治的年代，一部分進步的戲劇工作者，曾經克服許多阻撓和困難，在國內演出果戈里的名劇“欽差大臣”。這劇本當時受到中國人民的熱烈歡迎，並激發了觀眾對黑暗勢力的憎恨。在果戈里的全部創作裡，充滿着人民的愛和憎，充滿着對自己祖國的熱愛和對人民具有偉大創造、改革力量的信念。

為了紀念這位偉大的俄羅斯作家逝世一百週年，今年五月青年藝術劇院和北京人民劇院，又在北京公演了他的名劇“欽差大臣”。

“欽差大臣”的情節大致如下：一個年輕的小官吏（伊凡·亞力山大洛維奇·赫萊斯達闊夫）困在某一個小城市的旅館中，被當地的官員們誤認為欽差大臣，他就乘機大大地愚弄了當地的縣長（安東·安東諾維奇）及其他高級官吏（如法官阿莫斯·費道洛維奇等）和商人們。他取得了許多賄賂，終於脫身走了。在這時候，真的欽差大臣來到，把縣長和其他官吏們嚇得目瞪口呆。作者在這裏很透徹地揭發了沙皇時代官場中種種腐敗情形。



一個小縣城的官員們，得到欽差大臣將到城中私訪的消息，大家十分惶恐，齊集在縣長家裡，會商對策。



他們在旅館裡，把一個從彼得堡來的旅客，誤認作到縣裡私訪的欽差大臣，於是把他接到縣長家中，百般阿諛逢迎。



商人們繼官員之後，也向偽裝的欽差大臣行賄。



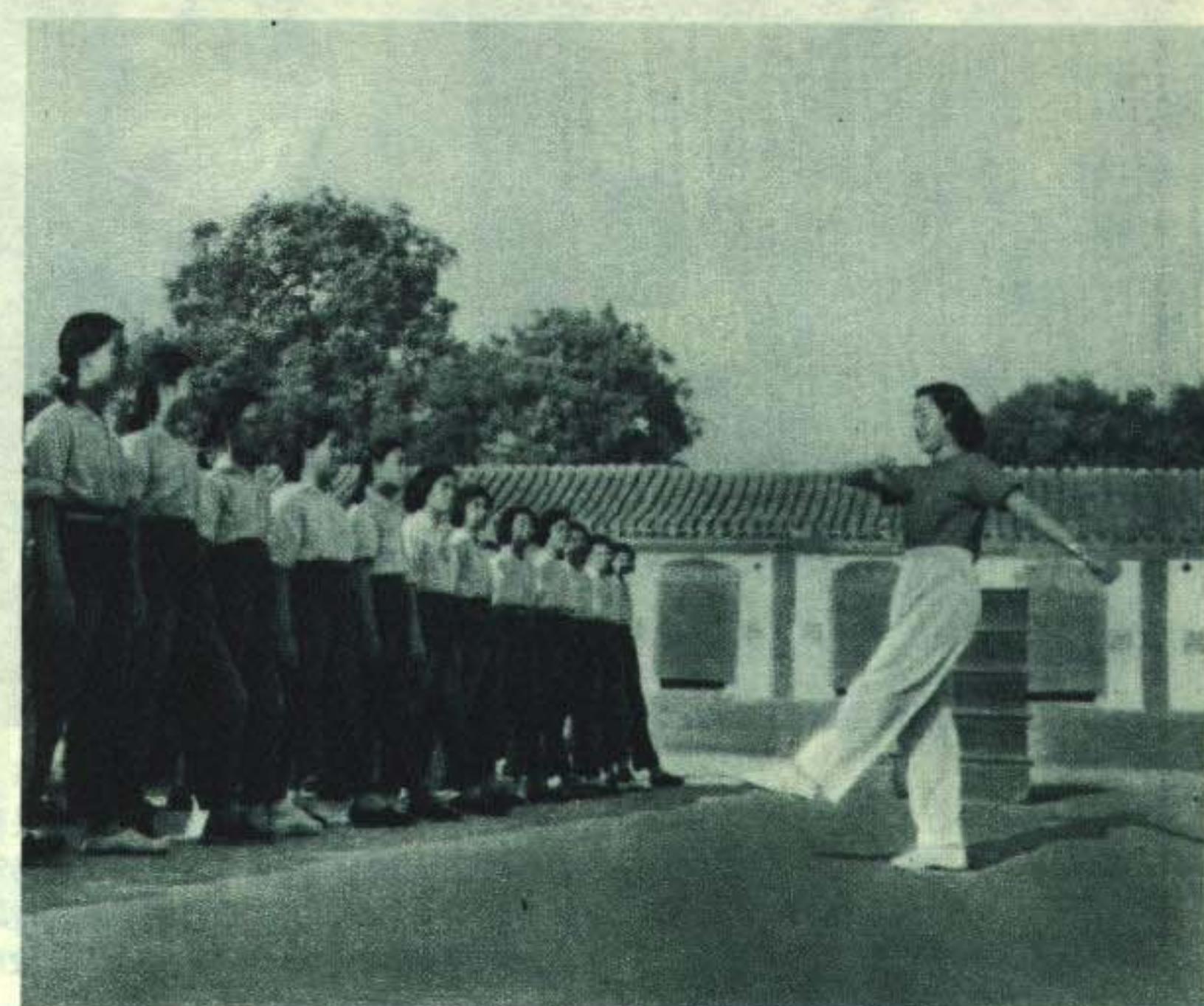
偽裝的欽差大臣向縣長的女兒求婚，盡情地把他們愚弄了一番，最後帶着許多賄賂脫身而去。



當這小縣城的官員和太太們聽見憲兵報告真的欽差大臣到來時，都驚愕的像化石似地呆住了。



體育訓練班的男女學員們，在運動場上集體早操。



體育訓練班的學員們，經常到各工廠和學校中，指導工人和學生們開展各種體育運動。這是該班學員張煥冰，在北京市立第一女子中學教導學生體操步法。

體 育 訓 練 班

晏 福 民 著 文

由於全國體育運動日益蓬勃的開展，迫切要求大批體育幹部，中華全國體育總會體育訓練班，於五月十三日在北京成立了。

體育訓練班的任務是進一步提高田徑、游泳、籃球、排球、足球等各項運動的技術水平，培養各項運動的指導幹部，以指導群衆體育運動的廣泛開展。

體育訓練班不僅要提高學員們的技術水平與體育理論水平，同時也要提高學員們的思想水平。在教學上貫徹理論與實際相結合的方法，學習期間，學員們經常到工廠和學校中作指導工作，以求得實際的經驗。

目前體育訓練班中各種學習正在緊張地進行着。在人民政府的領導和關懷下，在這裡將不斷地培養出大批的具有全心全意為人民服務的、體育理論與技術水平優越的、指導群衆體育運動的幹部來。





中捷文化合作等四協定在北京簽訂 中華人民共和國中央人民政府與捷克斯洛伐克共和國政府之間，於五月六日在北京簽訂了四項對發展兩國間文化與經濟合作具有重大意義的協定，即中捷文化合作協定、中捷郵政協定、中捷電信協定及中捷科學與技術合作協定。上圖是中央人民政府政務院副總理郭沫若在協定舉行簽字儀式時講話致賀。第一排左起：捷克斯洛伐克共和國政府代表團團員諾曼博士、團長柯別茨基、中央人民政府政務院總理周恩來、副總理陳雲、文化部部長沈雁冰。



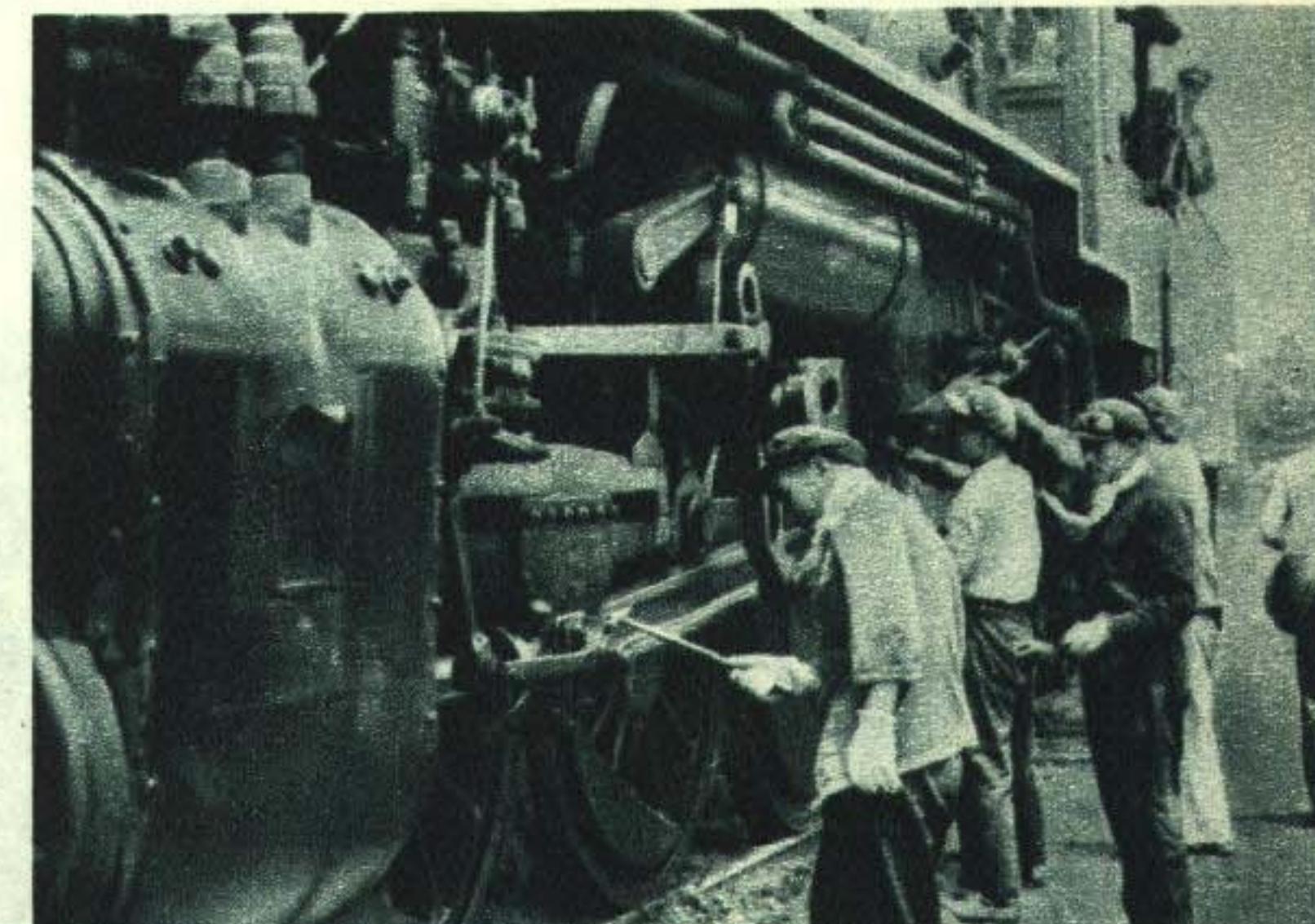
印度藝術展覽會揭幕 印度駐華大使館主辦的“印度藝術展覽會”於五月十日在北京揭幕。展覽會是由印度共和國政府發起，全印美術工藝協會籌備的。展覽品中包括印度現代藝術家的繪畫、關於印度生活和風景的圖片、早期的印度繪畫的原色圖版以及雕刻和建築的照片等共四百多件。上圖是我中央人民政府周恩來總理（左第一人）和印度文化代表團團長潘迪特夫人（右第二人）及印度駐華大使潘尼迦（右第一人）等，在會場中參觀藝術作品。



我國同意再輸往印度十萬噸大米 為了增進中印兩國人民的友誼與合作，我國繼去年簽訂的輸往印度的糧食合同執行完畢之後，又同意售給印度大米十萬噸。五月二十六日，中印雙方代表在北京簽訂了中國以十萬噸大米輸往印度的合同。上圖是簽字儀式，代表我中央人民政府簽字者為中央人民政府貿易部部長葉季壯（右），代表印度政府簽字者為印度駐華大使潘尼迦（左）。



“波蘭招貼畫展覽會”開幕 中央人民政府政務院文化教育委員會對外文化聯絡事務局主辦的“波蘭招貼畫展覽會”於六月六日在北京開幕。展覽品內容包括波蘭招貼畫作家的作品六十多幅，表現了波蘭人民為和平建設而鬥爭的成就，並反映了波蘭人民的生活。上圖是展覽會會場的一角。



上海機務段自文包車組再創日車公里全國新紀錄 自全國各鐵路普遍展開滿載、超軸、五百公里運動以來，各路局員工發揮集體英雄主義精神，迭創新紀錄。上海機務段袁自文包車組曾在三月三十日完成了一一三五日車公里的紀錄，並受到鐵道部的獎勵。五月四日，他們又創造了在二十四小時內行走一三〇六·八公里、牽引二百三十六萬噸公里（噸數×里數）的全國新紀錄。上圖是他們在出發前仔細檢查機車，以保證運行安全，不出事故。