

人民日报

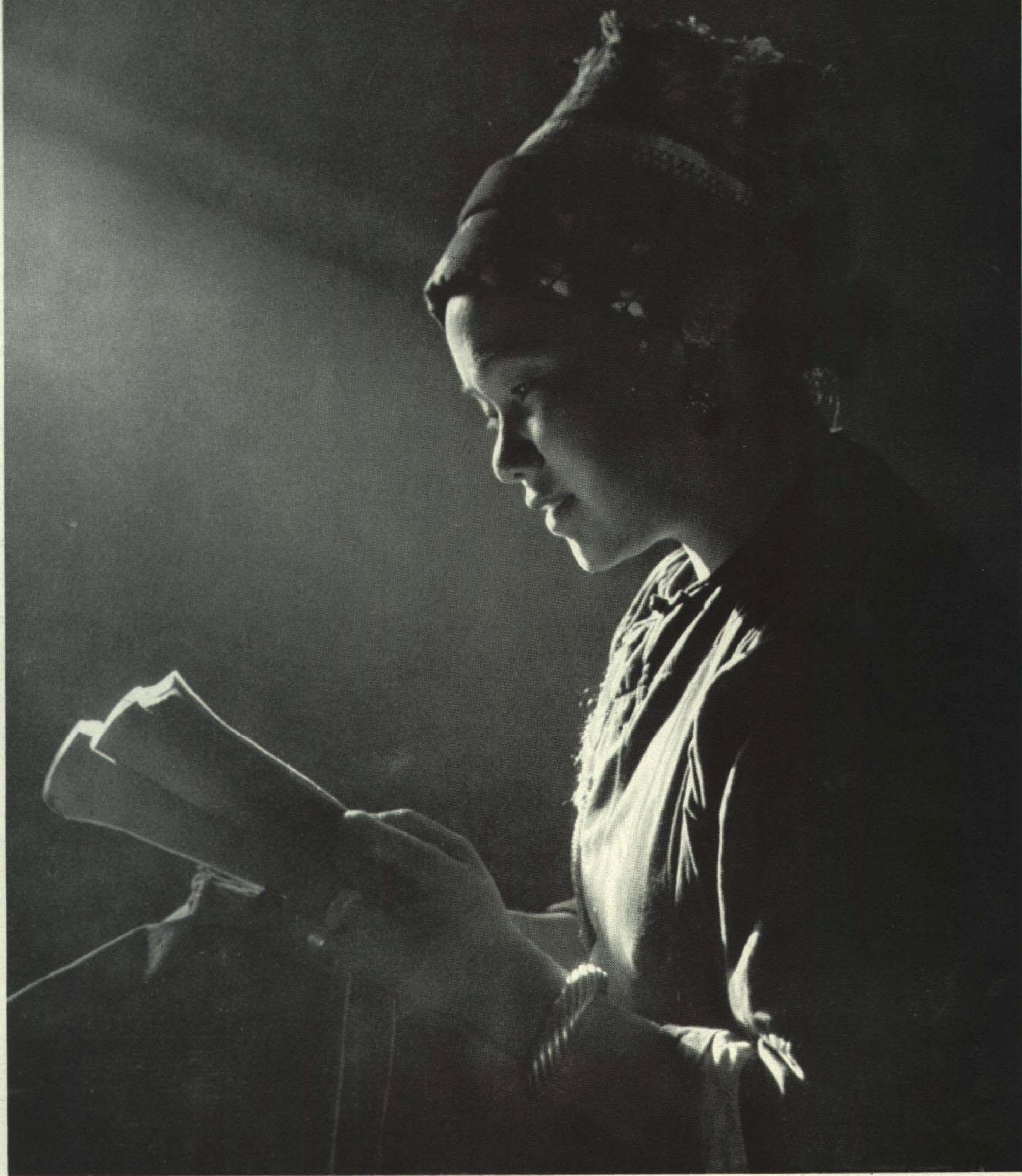
RENMIN HUABAO  
1963年 第 7 期





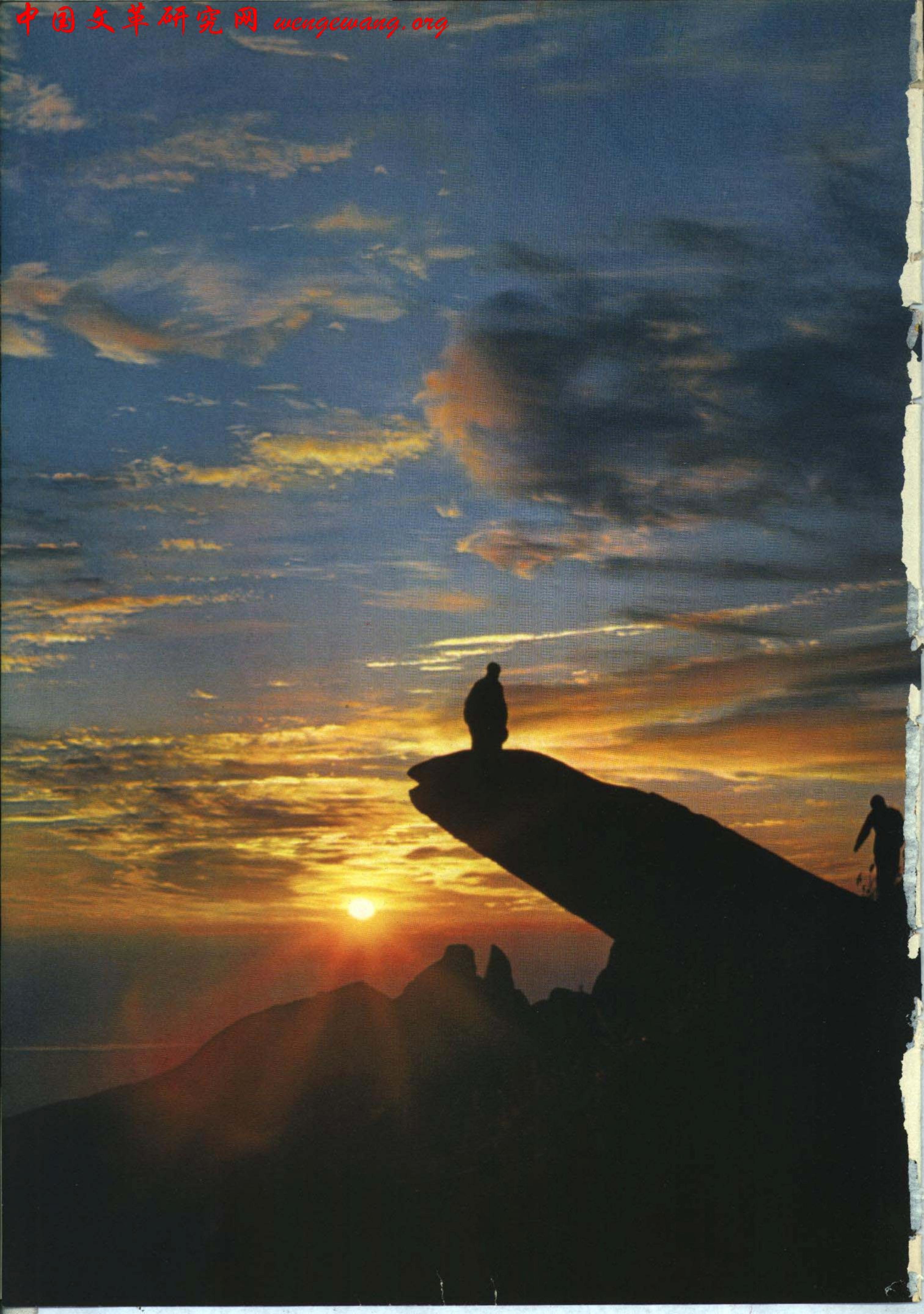
清晨上工前的沈阳变压器厂装配车间

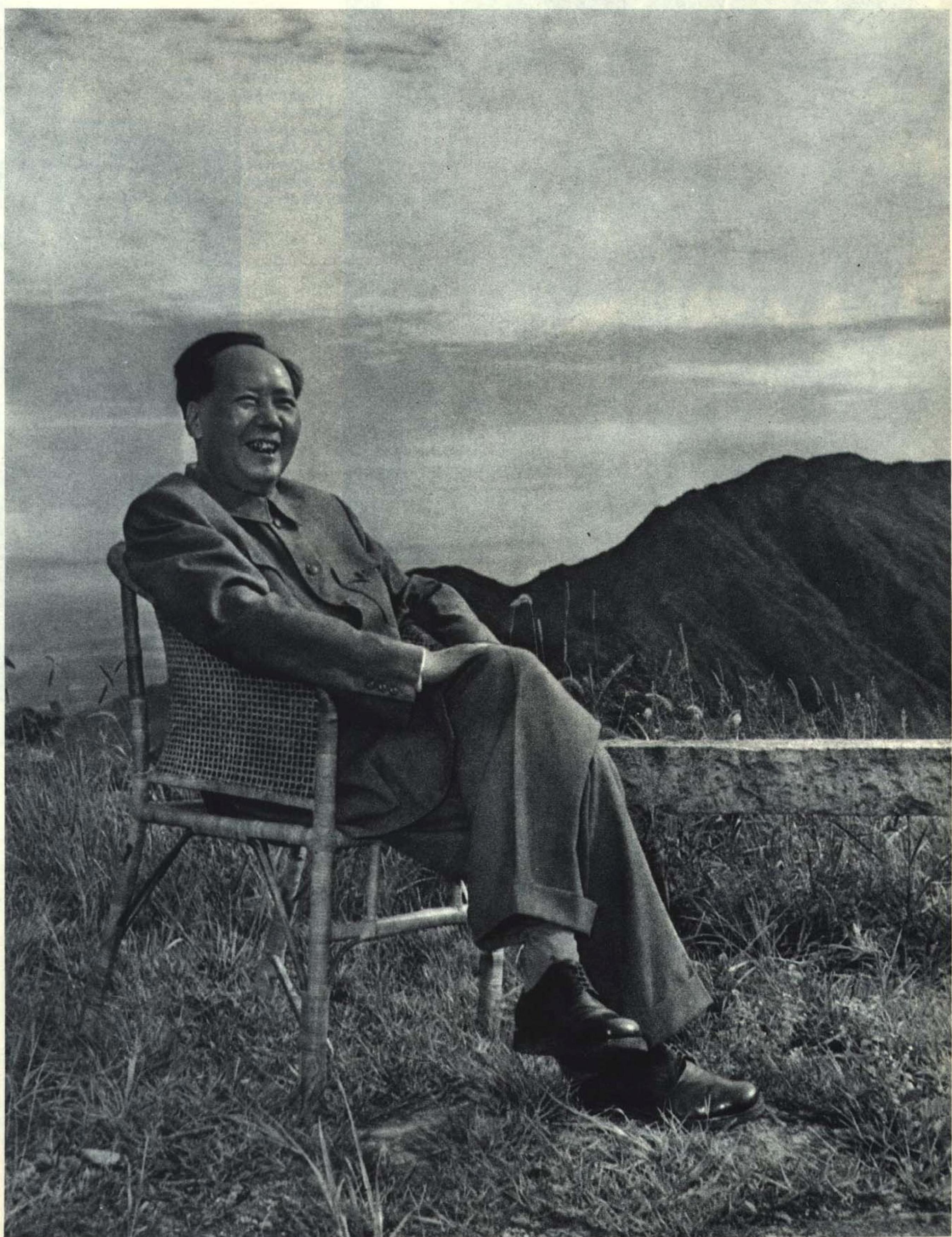
任诗吟摄影



白族姑娘学文化

杜天荣摄影





毛泽东主席

曹桂江 摄影

# 为了友谊、团结和和平



刘少奇主席和夫人王光美4月12日到达印度尼西亚共和国首都雅加达时，受到了苏加诺总统和印度尼西亚高级军政官员以及印度尼西亚五十多万人的热烈欢迎。图为苏加诺总统在机场上欢迎刘少奇主席  
孟庆彪摄影



刘少奇主席和夫人王光美同陈毅副总理和夫人张茜等，4月14日从雅加达到茂物访问。图为  
中国客人同苏加诺总统和哈蒂妮·苏加诺夫人  
一起步入茂物宫  
孟庆彪摄影



中华人民共和国主席刘少奇和印度尼西亚共和国总统苏加诺4月20日在雅加达独立宫签署联合声明  
孟庆彪摄影

## 在印度尼西亚

刘少奇主席和夫人王光美4月15日从茂物到达万隆。图为刘少奇主席在苏加诺总统陪同下，乘敞篷汽车经过万隆市区时，受到成千上万群众的热情欢迎  
周昌平摄影



中华人民共和国主席刘少奇，应印度尼西亚共和  
国总统苏加诺、缅甸联邦革命委员会主席奈温将军、  
柬埔寨国家元首诺罗敦·西哈努克亲王邀请，于  
1963年4月12日至20日、4月20日至26日、5月  
1日至6日，分别在印度尼西亚、缅甸、柬埔寨进  
行了友好访问。陪同访问的，有刘少奇主席夫人、  
国务院副总理兼外交部长陈毅元帅和夫人以及其他  
随行人员。

刘少奇主席在访问期间，受到了印度尼西亚、缅  
甸和柬埔寨三国政府和人民的盛大欢迎和隆重接  
待，这种欢迎和接待，充分反映了我国人民和这些  
友好近邻国家人民之间的深厚情谊。

刘少奇主席和夫人王光美在苏加诺总统和哈蒂妮·苏加诺夫人的陪同下，4月17日从日惹到巴厘  
访问，巴厘人民用最盛大的传统方式欢迎贵宾。图为刘少奇主席和夫人通过由一千四百个巴厘姑  
娘排成的“巴厘之门”，从两旁撒来的五彩缤纷的花瓣，铺成了一条芬芳的道路  
孟庆彪摄影





刘少奇主席和夫人王光美 4月20日到达缅甸联邦首都仰光进行友好访问，奈温主席和夫人以及缅甸高级军政官员都到机场热烈欢迎。图为刘少奇主席和奈温主席在机场上 孟庆彪摄影

## 在 缅 甸

刘少奇主席和夫人同奈温主席和夫人在额不里海演亲切交谈 孟庆彪摄影



刘少奇主席和夫人同奈温主席和夫人在额不里海演亲切交谈 孟庆彪摄影



刘少奇主席和夫人在奈温主席和夫人陪同下，4月23日从东枝到达缅甸西南海岸的休养地额不里。图为刘少奇主席和奈温主席 4月24日在额不里海演会谈  
孟庆彪摄影

在訪問期間，劉少奇主席分別同蘇加諾總統、奈溫主席、西哈努克親王，就進一步发展中印(尼)、中緬、中東的友好合作关系和共同关心的國際問題，舉行了會談，取得了一致認識，並且發表了聯合聲明或聯合公報。

中國和印度尼西亞的聯合聲明指出，中印(尼)兩國的友好合作关系，在萬隆會議十項原則和平共處五項原則的基礎上，不斷取得了發展。兩國友好

合作關係的加強，不僅符合兩國人民的根本利益，而且對於促進亞非團結和保衛世界和平的事業也具有十分重大的意義。

中國政府重申堅決支持印度尼西亞人民為收復西伊里安和實現國家統一而進行的正義鬥爭，印度尼西亞政府重申全力支持中國人民為解放台灣和反對“兩個中國”的陰謀而進行的正義鬥爭，並且堅決主張恢復中華人民共和國在聯合國中的合法權利。現



奈温主席和夫人 4月21日在仰光国宾馆举行盛大国宴，招待刘少奇主席和夫人王光美。国务院副总理兼外交部长陈毅元帅和夫人张茜等应邀出席了宴会。图为奈温主席在宴会上讲话 孟庆彪摄影

在，印度尼西亞已經接管了西伊里安的全部行政權，中國人民熱烈祝賀印度尼西亞人民的這一重大勝利。中印(尼)雙方一致認為，帝國主義和殖民主義是威脅世界和平和製造國際緊張局勢的根本原因。為了有效地保衛世界和平，全世界人民必須更加緊密地團結起來，以鏟除這兩個禍害。

雙方重申繼續支持亞洲、非洲和拉丁美洲各國人民為爭取和維護民族獨立、反對新殖民主義和帝國主義而進行的鬥爭。

雙方表示將繼續為維護和發揚萬隆精神、促進亞非國家之間的友好團結而共同努力。中國政府完全支持印度尼西亞政府關於召開第二次亞非會議的倡議，重申堅決支持蘇加諾總統關於組織“新興力量運動會”的倡議，並且表示願意盡一切可能為實現這一倡議而作出貢獻。

聯合聲明對於中印邊界問題的和平解決，寄予殷切的希望。雙方表示堅決反對中印邊界爭端的外來干涉。印度尼西亞政府贊賞中國方面主動採取的停火、後撤中國邊防部隊、釋放被俘印軍人員等措施。中國政府感謝蘇加諾總統和印度尼西亞政府為促進中印和解和直接談判所作的重大努力。

中緬兩國領導人在會談中滿意地回顧了兩國的友

好合作關係。由於兩國政府的共同努力，中緬兩國人民的傳統友誼近年來得到了空前的發展。兩國邊界問題的解決和中緬友好和互不侵犯條約的簽訂，使兩國友好關係進入了一個新的階段。

中緬兩國領導人對老撾目前的局勢感到憂慮。中緬兩國聯合公報指出：“有關國家應該嚴格遵守日内瓦協議的各項規定，尊重老撾的獨立和中立，讓老撾王國在不受任何外來干涉的情況下，走自己選擇的道路，並且作為一個統一、和平和中立的國家發展自己。”

雙方就中印邊界問題交換了意見。中國方面感謝緬甸政府為促進中印直接談判、和平解決中印邊界問題所作的巨大努力和採取的公正態度。

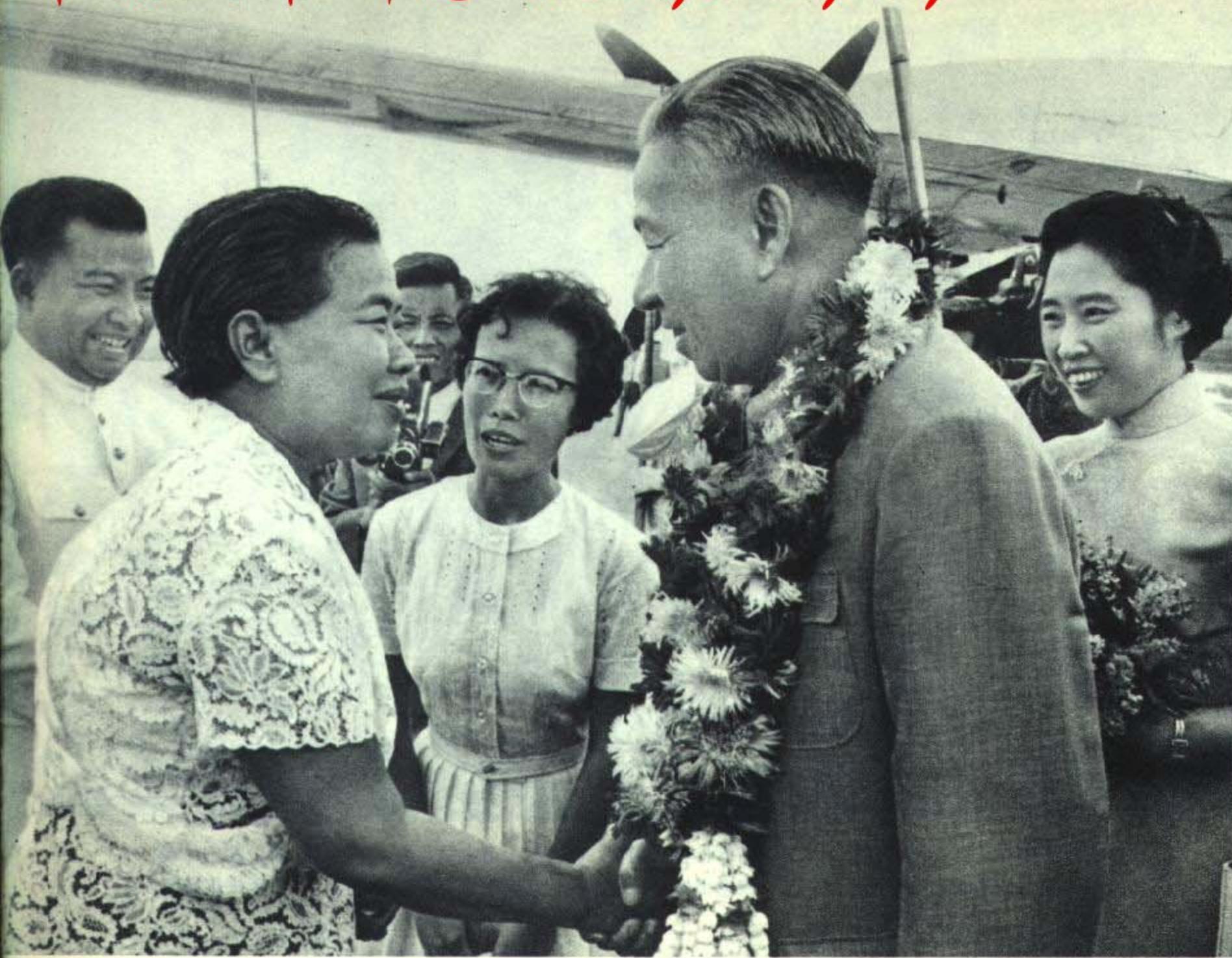
中緬兩國領導人還表示深切同情和支持仍然处在附屬地位的各國人民的鬥爭，堅決反對保持和复活任何形式的殖民主義。

劉少奇主席在訪問柬埔寨期間同諾羅敦·西哈努克親王進行了會談。雙方認為有必要牢固地保持並在和平共處五項原則和萬隆會議十項原則的基礎上，加強和發展兩國政治、經濟、技術和文化合作關係。

中東兩國友好合作關係的發展是十分令人鼓舞



刘少奇主席在奈温主席的陪同下 4月22日在东枝茵莱湖上观看了传统的赛船。图为船赛举行后，刘少奇主席和夫人王光美向得胜者赠奖品 新华社稿



刘少奇主席和夫人王光美 5月 1 日到达柬埔寨王国首都金边进行友好訪問时，柬埔寨王后陛下和国家元首西哈努克亲王都到机场迎接，金边二十万人民夹道欢迎中国贵宾。图为刘少奇主席和夫人在机场上受到柬埔寨王后陛下和西哈努克亲王热烈欢迎

孟庆彪摄影

## 在 柬 墩 赛

在金边机場上，当刘少奇主席等在通往观礼台的紅色地毯上行进时，穿着民族服装的一批柬埔寨姑娘在他們脚下撒鲜花。按照柬埔寨的風俗习惯，这是对貴宾非常隆重的祝福仪式

孟庆彪摄影



的。两国联合声明指出，“中柬两国的相互关系，真正体现了互相尊重和平等相待的精神。”中国政府一向认为，世界各国无论大小，在处理相互间的关系时，必须真正做到相互尊重而不强加于人，平等相待而不高人一等，互利互助而不损人利己。如果缺乏这种精神，就不可能实现真正的和平共处。我国政府就是本着这样的精神来处理同柬埔寨以及其他亚洲邻国的关系的。同时，柬埔寨和其他亚洲友好国家也本着这种精神处理同我国的关系。

在联合声明中，双方重申了互相支持的立场。中国人民十分感谢柬埔寨王国政府一贯主张把台湾归还中国，并恢复中华人民共和国在联合国中的合法地位；感谢西哈努克亲王对促进中印直接谈判、和平解决中印边界问题所作的真诚努力和所持的公正立场。中国政府和人民也积极支持柬埔寨王国政府和人民坚持和平中立、反对外来侵略、维护民族独立和尊严的正义斗争，支持柬埔寨王国政府提出的由扩大的日内瓦会议参加国保证和尊重柬埔寨的中立和领土完整的建议。

中柬两国领导人对老挝局势的恶化表示深切的不安。双方在联合声明中指出：“日内瓦协议的签字国有迫切的义务切实遵守日内瓦协议，不得以任何形式干涉老挝内政。”双方还表示积极支持亚洲、非洲和拉丁美洲各国人民争取和维护民族独立的正义事业，坚决反对帝国主义和殖民主义的侵略和干涉。

刘少奇主席这次对印度尼西亚、缅甸和柬埔寨的访问，进一步加强了我国同这些近邻国家的相互了解和信任，对巩固和发展亚洲各国的友好团结，对维护亚洲和世界和平的事业，都作出了重要的贡献。这是我国和平外交政策和睦邻政策的又一辉煌的成就。中国人民愿意同印度尼西亚、缅甸和柬埔寨人民一起，共同努力，继续巩固和发展我们之间的友谊，为团结反帝、保卫世界和平而坚持斗争，直到最后胜利。



刘少奇主席和西哈努克亲王，5月4日在位于金边西南的游览胜地基里隆举行会谈。图为会谈时情形

孟庆彪摄影



柬埔寨首都金边人民二十五万人5月5日在王宫前面举行盛大群众大会，欢迎刘少奇主席和夫人王光美。左图：刘少奇主席和西哈努克亲王在王宫阳台上。右图：大会会场

孟庆彪摄影

刘少奇主席和夫人王光美在西哈努克亲王和莫尼克·西哈努克夫人陪同下，5月8日访问了磅湛省的“柬中友谊纺织厂”。图为刘少奇主席和夫人向工人致意

孟庆彪摄影

陈毅副总理和西哈努克亲王5月1日在金边参观人民社会同盟成就的展览会时，亲切交谈

孟庆彪摄影





5月10日，刘少奇主席在河内主席府拜会胡志明主席。图为刘主席与胡主席亲切地交谈 許必华摄影

## 中越人民兄弟友谊的新篇章



刘少奇主席5月10日到达越南民主共和国首都河内进行友好访问，在嘉林机场受到胡志明主席、越南民主共和国政府和越南劳动党的其他领导人和人民群众的热烈盛大的欢迎。

当刘主席和胡主席乘敞篷汽车从机场前往主席府途中，受到二十多万人夹道欢迎

孟庆彪摄影



中华人民共和国主席、中国共产党中央委员会副主席刘少奇和越南民主共和国主席、越南劳动党中央委员会主席胡志明，5月16日在河内主席府签署了联合声明。图为刘少奇主席和胡志明主席在联合声明上签字 孟庆彪摄影

中华人民共和国主席、中国共产党中央委员会副主席刘少奇，在国务院副总理兼外交部长、中共中央政治局委员陈毅等同志的陪同下，于1963年5月10日至16日在越南民主共和国进行了友好访问。刘主席在越南的访问，是中越两国和两党关系的光辉的新篇章。在访问期间，刘少奇主席和胡志明主席就两国友好合作关系以及共同关心的重大国际问题，进行了亲切的会谈，为加强我们两国在马克思列宁主义和无产阶级国际主义基础上的团结和友谊作出了新的贡献。这不仅对促进我们两国建设社会主义和反对帝国主义共同斗争的胜利将产生深远的影响，并且有助于增强社会主义阵营的团结和国际共产主义运动的团结，有助于保卫世界和平和促进人类进步的事业。

刘少奇主席和胡志明主席在会谈以后签署了一项联合声明。声明指出，目前国际形势有利于各国人民的革命斗争，不利于帝国主义和各国反动派。但是，帝国主义的侵略本性不会改变。美帝国主义正在变本加厉地推行它的侵略和战争计划，它是当代侵略和战争的主要力量，是世界和平最危险的敌人和全世界各国人民的共同敌人。声明指出，为了保卫世界和平，全世界各国人民必须提高警惕，进一步团结起来，结成最广泛的统一战线，对以美国为首的帝国主义及其走狗进行坚持不懈的斗争。

声明表达了中越两党和两国对各资本主义国家的劳动人民争取民主和社会进

步、反对统治集团侵略和战争政策斗争的支持，对亚洲、非洲和拉丁美洲各国人

民反对帝国主义和新老殖民主义、争取和维护民族独立斗争的支持。声明强

调指出，亚洲、非洲和拉丁美洲不断高涨的民族民主革命斗争，严重地打击和

削弱着帝国主义的统治基础。

双方坚决反对美帝国主义对越南南方的武装侵略。中国人民坚决支持越南人民争取祖国和平统一的斗争。

声明阐述了中越两党、两国多次指出的社会主义国家对外政策的基本内容，

这就是：按照无产阶级国际主义原则，发展社会主义国家之间的友好互助合作关系；在五项原则的基础上争取和维护社会制度不同的国家实行和平共处，反对帝国主

义的侵略政策和战争政策；支持一切被压迫民族和被压迫人民的革命斗争。

声明强调了在马克思列宁主义和无产阶级国际主义的基础上，在莫斯科宣言

和莫斯科声明的基础上，加强社会主义阵营团结和国际共产主义运动团结的重

要性。维护和加强这种团结的唯一正确途径，只能是遵循莫斯科宣言和莫斯科



河内市二十多万人5月12日举行盛大的群众集会，欢迎中华人民共和国主席、中国共产党中央委员会副主席左图，大会会场

右图：刘少奇主席、胡志明主席和陈毅副总理在大会检阅台上向欢迎群众招手致意

越南通讯社稿



中国共产党中央委员会副主席刘少奇，在越南劳动党中央委员会主席胡志明陪同下，5月15日参观了河内市郊的阮爱国党校，受到师生的热烈欢迎。这所以胡志明同志在过去进行革命斗争时所用的名字命名的学校，是越南劳动党中央直属党校

5月15日，刘少奇主席下了两株榕树。这两株树次访问，为中越两个兄弟党胡志明主席和陈毅副总理

夫脱离了社会主义阵营，进入工作，进行着有害于一切爱拉夫修正主义集团，仍然是

中国人民为刘少奇主席胡志明主席和陈毅副总理

## 欢迎刘少奇主席访问亚洲四国归来



中华人民共和国主席刘少奇和夫人王光美，结束了在印度尼西亚、缅甸、柬埔寨和越南民主共和国的访问，5月16日回国。图为在机场合影

中华人民共和国副主席宋庆龄、董必武，全国人民代表大会常务委员会委员长朱德，国务

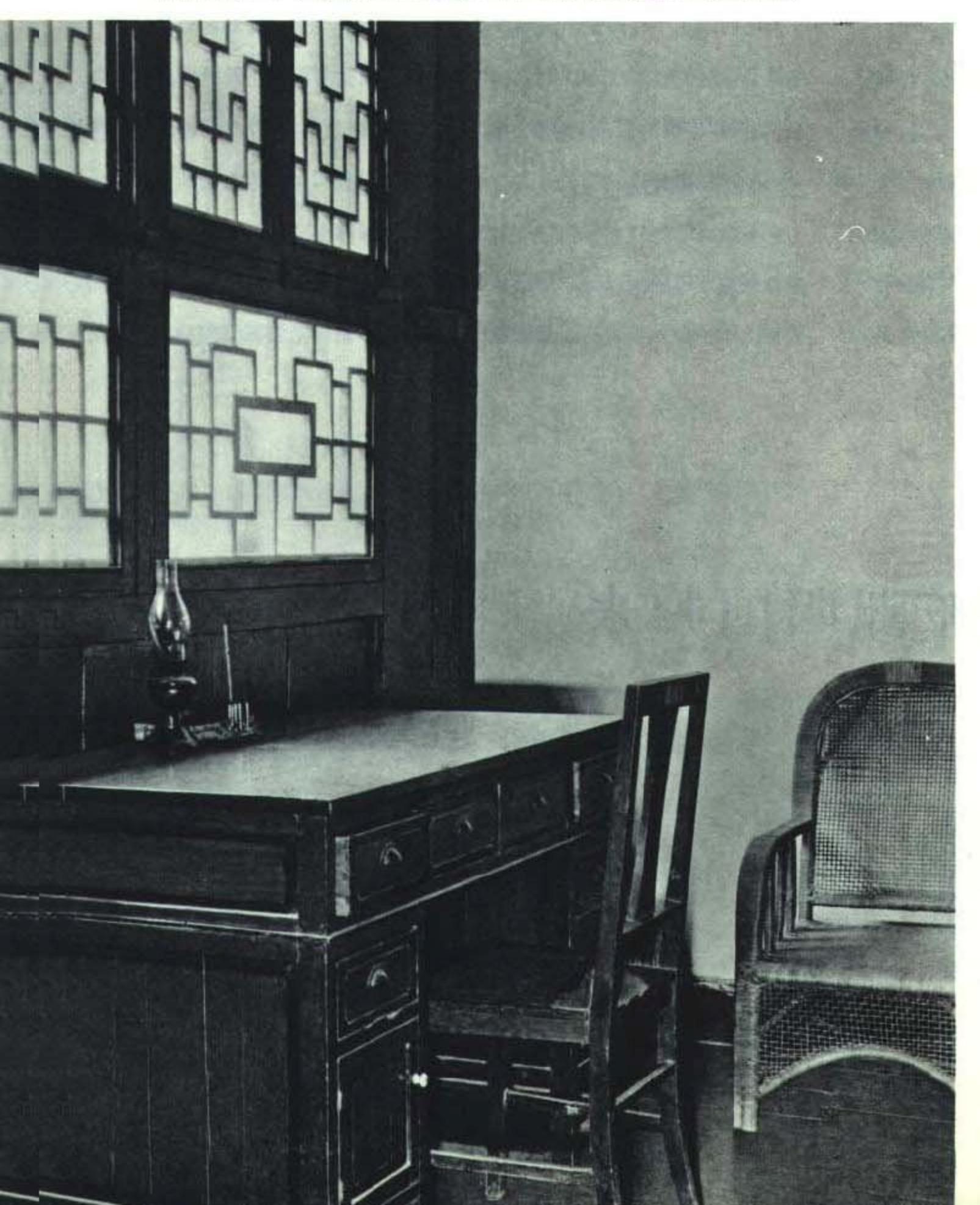
主席出国访问胜利归来。图为在机场合影



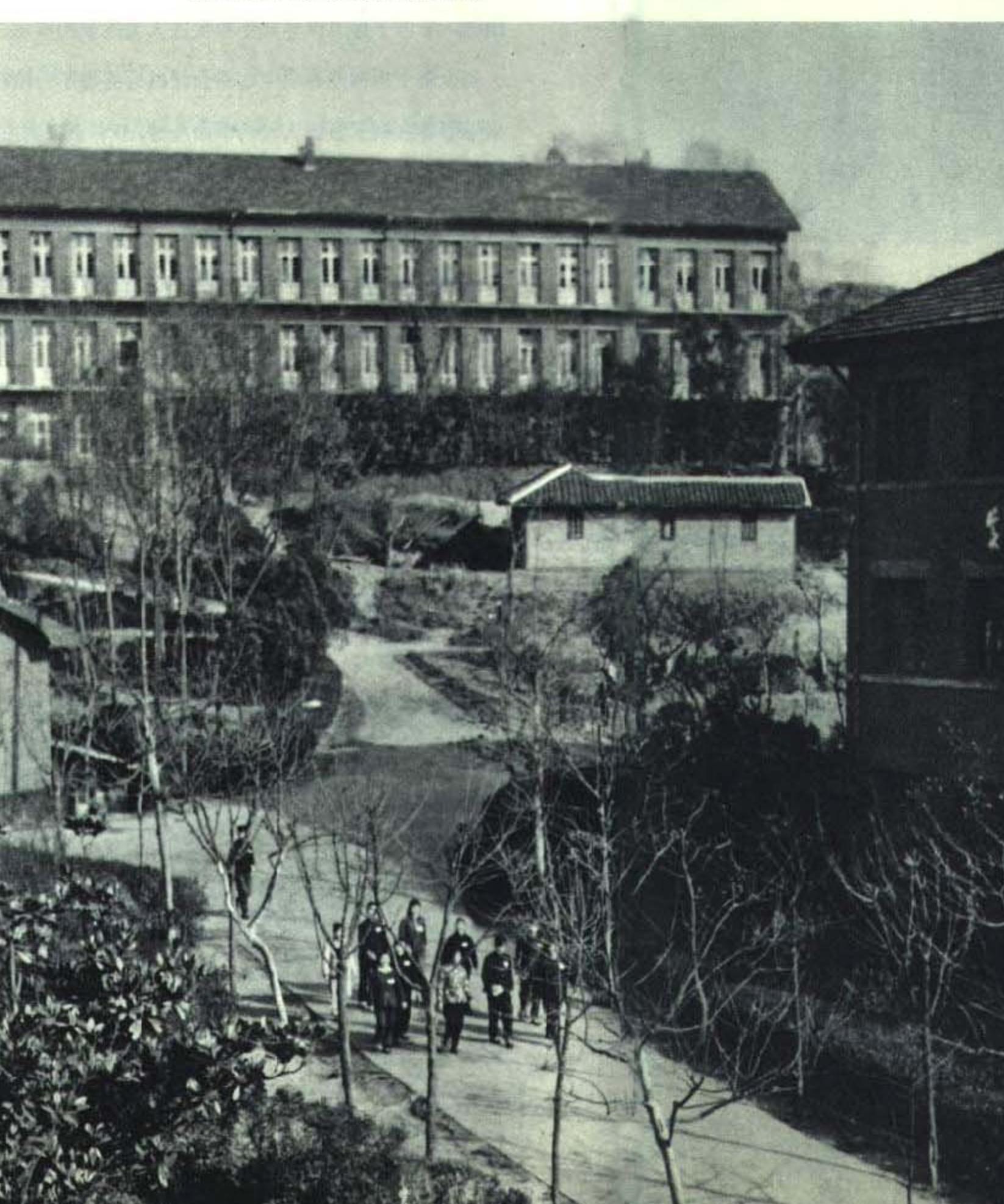
今天的长沙市。这是新建的“五一”路  
蒋齐生摄影



1921年10月，中国共产党湘区委员会在长沙宣告成立，毛泽东同志担任委员会的书记。这是1921年至1923年毛泽东同志在清水塘的住所。当时党的许多领导同志常到这里来商讨革命的重要问题



1921年毛泽东同志利用以明代爱国学者王船山命名的船山学社地址创办了湖南自修大学，为党培养了许多优秀干部。这是毛泽东同志当年的工作室



湖南第一师范学校。毛泽东同志曾在这里求学和开展早期的革命活动

謝作孚 撰文 張吉年 摄影  
毛泽东同志曾在那里求学和工作。他在那里开办工人夜校，组织革命团体，进行反帝、反封建的活动。这个学校的许多教师和学生，后来成了著名的革命家。  
1919年至1921年，毛泽东同志在长沙领导反帝反军阀的革命运动，主编《新青年》杂志，传播马克思主义思想。他与蔡和森、毛泽东等一起，组织成立了共产主义小组，积极投身于工人运动和农民运动。毛泽东同志在长沙期间，还与李达、毛泽东等一起，组织成立了中国共产党湖南支部，为党的成立做出了重要贡献。

在湘江之边、岳麓山下，屹立着英雄的城市长沙。长沙，是湖南省的省会。早在春秋战国时代，它便是我国南部的一个政治、经济、文化中心。到了二十世纪初，帝国主义者的魔爪伸进了这个城市。湘江上停泊着悬挂“花旗”、“米字旗”、“太阳旗”的兵舰，黑黝黝的大炮，指向市区。河岸是“日清”、“太古”、“怡和”那些外国公司的大洋房，还有他们吮吸中国人民的血汗的银行、工厂和商店。军阀们靠着帝国主义的支持，也在这里进行你争我夺的罪恶战争。那时，长沙人民生活在水深火热之中。

中国人民的伟大领袖毛泽东同志，在长沙开始了他的早期革命活动。

在城南的书院坪，有一所湖南公立第一师范学校，

毛泽东同志曾在那里求学和工作。他在那里开办工人夜校，组织革命团体，进行反帝、反封建的活动。这个学校的许多教师和学生，后来成了著名的革命家。  
1919年至1921年，毛泽东同志在长沙领导反帝反军阀的革命运动，主编《新青年》杂志，传播马克思主义思想。他与蔡和森、毛泽东等一起，组织成立了共产主义小组，积极投身于工人运动和农民运动。毛泽东同志在长沙期间，还与李达、毛泽东等一起，组织成立了中国共产党湖南支部，为党的成立做出了重要贡献。

清水塘，在长沙城东。1921年以前，这里是一个荒僻处所。1921年7月1日，中国共产党成立。毛泽东同志在上海参加了党的第一次代表大会以后，回到湖南，担任中国共产党湘区委员会书记。当时党的湘区委员会，就设在清水塘。



贯穿湖南全省的湘江，浩浩地流经长沙市

距离清水塘不远，有毛泽东同志创办的湖南自修大

学的旧址——船山学社。

随着党的湘区委员会的成立，公开领导湖南工人运动的“中国劳动组合书记部”湖南分部也成立了，毛泽东同志又担任了分部的主任。在毛泽东同志领导下，1922年和1923年，湖南的革命斗争达到了高潮。由

于毛泽东同志和他的战友们的艰苦的工作，湖南在中国第一次国内革命战争时期成为全国农民运

动最发达的省份。

1927年，在和帝国主义的勾结下，蒋介石发动了反革命政变。接着国民党反动军官许克祥在长沙进行了反革命的屠杀，无数共产党员、工农革命群众倒在血泊里。但是，共产党和革命人民是斩不尽、杀不绝的，革命的地下火焰始终不熄地燃烧。

十年，二十年……艰苦斗争的年月过去了。人民夺得了胜利。

在1949年解放时，长沙是一座残破不堪的城市。年

纪稍长的人都记得，抗日战争时期，腐败无能的国民党反动政府在日本侵略军侵占长沙之前，竟借口“焦土抗战”，将长沙付之一炬，这给人民带来了空前的浩劫。整个城市变成了瓦砾场。解放以来，党和人民

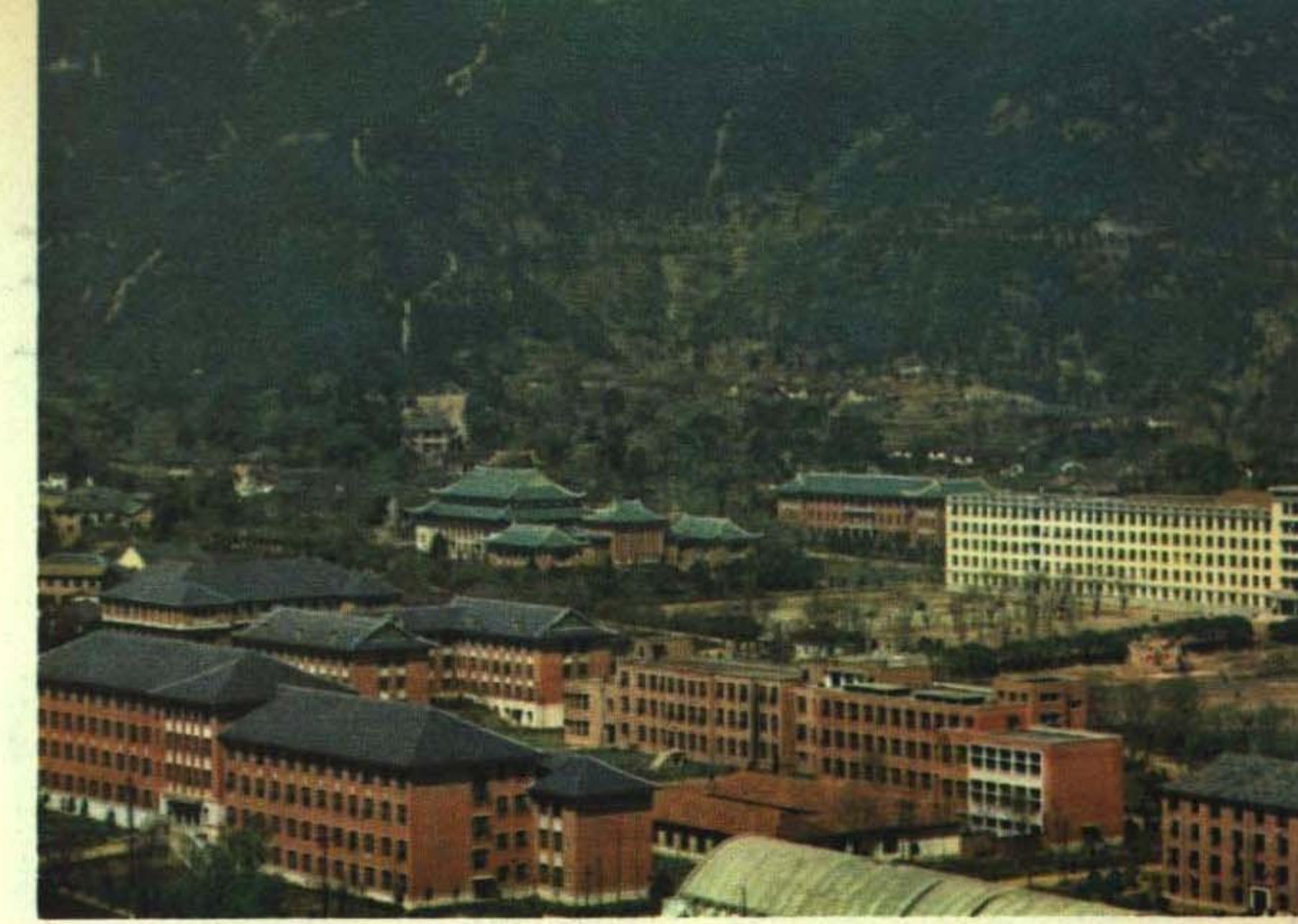
医治了长沙的创伤，并使它青春焕发起来。现在，到长沙旅行，从车站步入市区，迎面便是一条平坦宽阔的大道——“五一”路。葱茂的花木，把它簇成像一条

彩带。路旁，矗立着新建的大楼、商店、书店和剧院。

长沙的城区比解放前扩大了四倍多。

长沙的面貌完全改变了。站在天心公园远望，可以看到烟囱如林。岳麓山那边，沿着山脚，绵延数里的新建筑是湖南大学、中南矿冶学院和湖南师范学院的校舍。可是在过去，长沙只有一所设备简陋的大学。

长沙，革命的英雄城市，社会主义建设正在这里发展起来。



新的文化教育区建在著名的风景区岳麓山，这是岳麓山上的湖南大学的校舍



驰名全国的湘绣是湖南的一种历史悠久的工艺。解放后，长沙的刺绣工人从三百人增加到一万二千人。这是老艺人萧玉君（左）和先进工作者王淑秋

为了纪念湖南近百年来为革命而牺牲的先烈们，长沙市人民在东北郊建立了这座壮丽的烈士公园。图中左方是烈士纪念塔，右方是人工湖



# 培养少数民族医生

何世堯 摄影

云南省边疆地区各少数民族解放前文化卫生

事业很落后，人民长期受着疾病的折磨和鬼神巫师的愚害。解放后，党和人民政府在各民族地区开展大规模的医疗工作。同时，还不断吸收少数民族青年学生到医学院校进行深造。

在昆明医学院里，现在有白、回、彝、僮、苗、傣、傈僳、哈尼等十二个民族的学生。这些学生从小亲眼看到疾病给本民族人民带来的痛苦和灾难，都深深感到必须学好本领，为人民造福，他们都很热爱自己的专业，刻苦学习。

由于旧社会的阶级压迫和民族压迫，使许多少数民族的青年没有可能入学，原来的文化基础就较差。学校为了帮助他们学好医学知识，专门指定教师用辅导或补课等方式帮助他们学习。



昆明医学院外景

各民族学生进附属医院实习



查病房实习

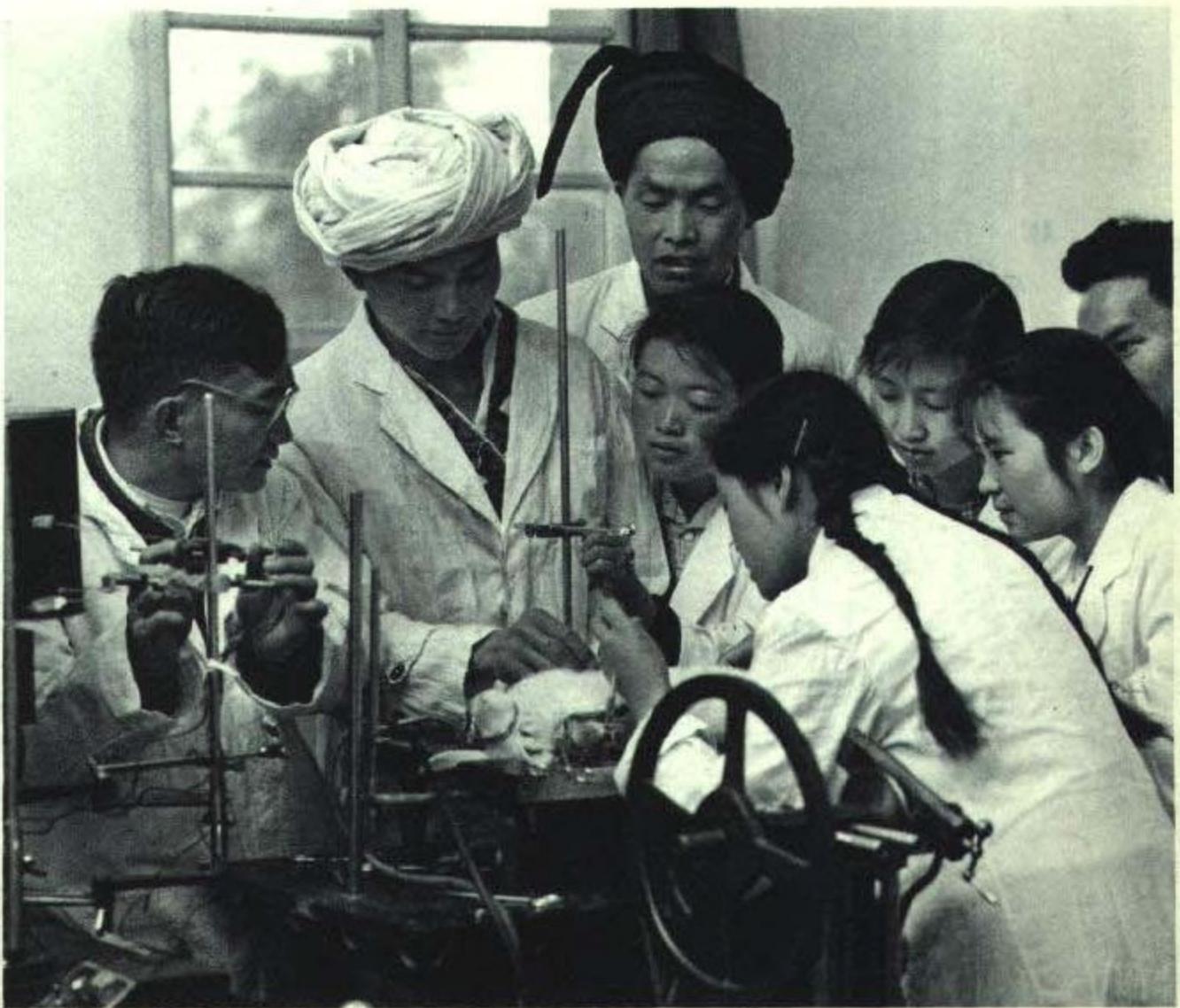




各族同学一起上课



傈僳族学生解瑜（左）是个孤儿，政府送他上小学、中学和大学，他是傈僳族第一个大学生。图为他与拉祜族同学石安萍（中）在辅导老师帮助下复习功课



各民族同学正在做药理实验



天晚人勤 张修摄影

## 鄉村景色



广东稻田 何祖逊摄影



微山湖采莲 邓永庆摄影



江南水乡 敦思洪摄影



4月27日，搭乘祖国光华轮和新华轮首批回国的印度受难华侨九百多人，抵达广东省湛江市，受到了当地人民的热烈欢迎

# 回到祖国怀抱

茹遂初 摄影报道

四月二十七日，广东湛江港码头上彩旗招展，锣鼓喧天，数千名群众怀着激动的心情，在这里迎接首批回国的印度受难华侨。当祖国接运难侨的光华轮和新华轮驶进港口，欢迎的人群沸腾起来了。人们挥舞着花束、彩旗，向饱受印度政府迫害的海外亲人欢呼致意。这时鞭炮齐鸣，扩音器播出“歌唱祖国”和“社会主义好”的歌声。聚集

在轮船甲板上和船舷边的难侨，也向祖国亲人挥舞着头巾、手帕，高呼“毛主席万岁！”“祖国万岁！”轮船靠岸了，中华人民共和国华侨事务委员会副主任方方和广东省副省长杨康华等走向扶梯，和下船的难侨热情握手，并且代表祖国向受难侨胞致亲切的慰问，热烈地欢迎他们回到祖国温暖的社会主义大家庭。

这批回国的九百多名难侨，绝大多数是在去年



七十八岁的难侨黄金成，由于年老多病，行走已很困难。这位处于风烛残年的老人，也被印度政府关进了集中营，饱受了折磨。图为老人被抬下船时，向欢迎的祖国亲人合十致意

十一月间被印度政府无理逮捕并关进集中营的。

经过我国政府向印度政府一再抗议和交涉，克服了印度政府的重重刁难，他们终于回到了祖国。

印度政府为了讨取美援，恶化中印关系，阻挠中印边界问题的和平解决，从1959年起就对和平守法的华侨展开了有计划的迫害。在印度军队去年十月向中国边防部队发动大规模进攻以后，特别是在十一月间当中国政府宣布我国边防部队主动停火和后撤的时候，印度政府迫害华侨达到了猖狂的地步。印度政府出动大批武装军警，以突然袭击的方式，大规模逮捕和平守法的华侨，并将他们关进了集中营。仅据印度官方承认的数字，被捕华侨就达两千多人。这些被关进集中营的华侨，大多数是老弱妇孺。在这批回国的难侨中，儿童占了百分之四十以上，还有许多是七、八十岁的老人，有双目失明的残废者，有卧床不起的病人，有即将临产的孕妇。

在湛江的时候，我访问了许多归国印度受难华侨，并且参加了难侨们举行的控诉大会。他们纷纷用自己的亲身经历，控诉了印度政府无理迫害华侨的罪行。

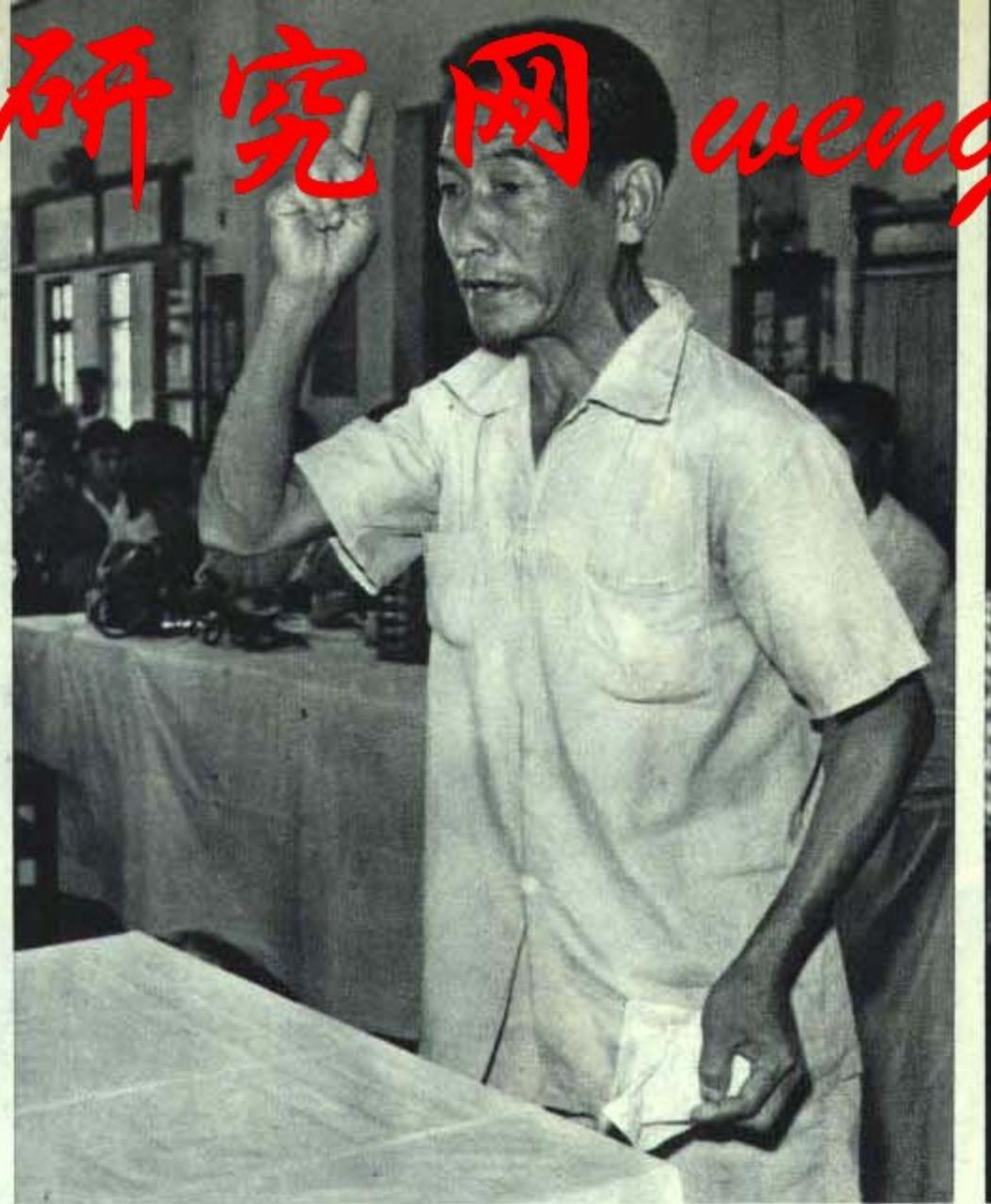
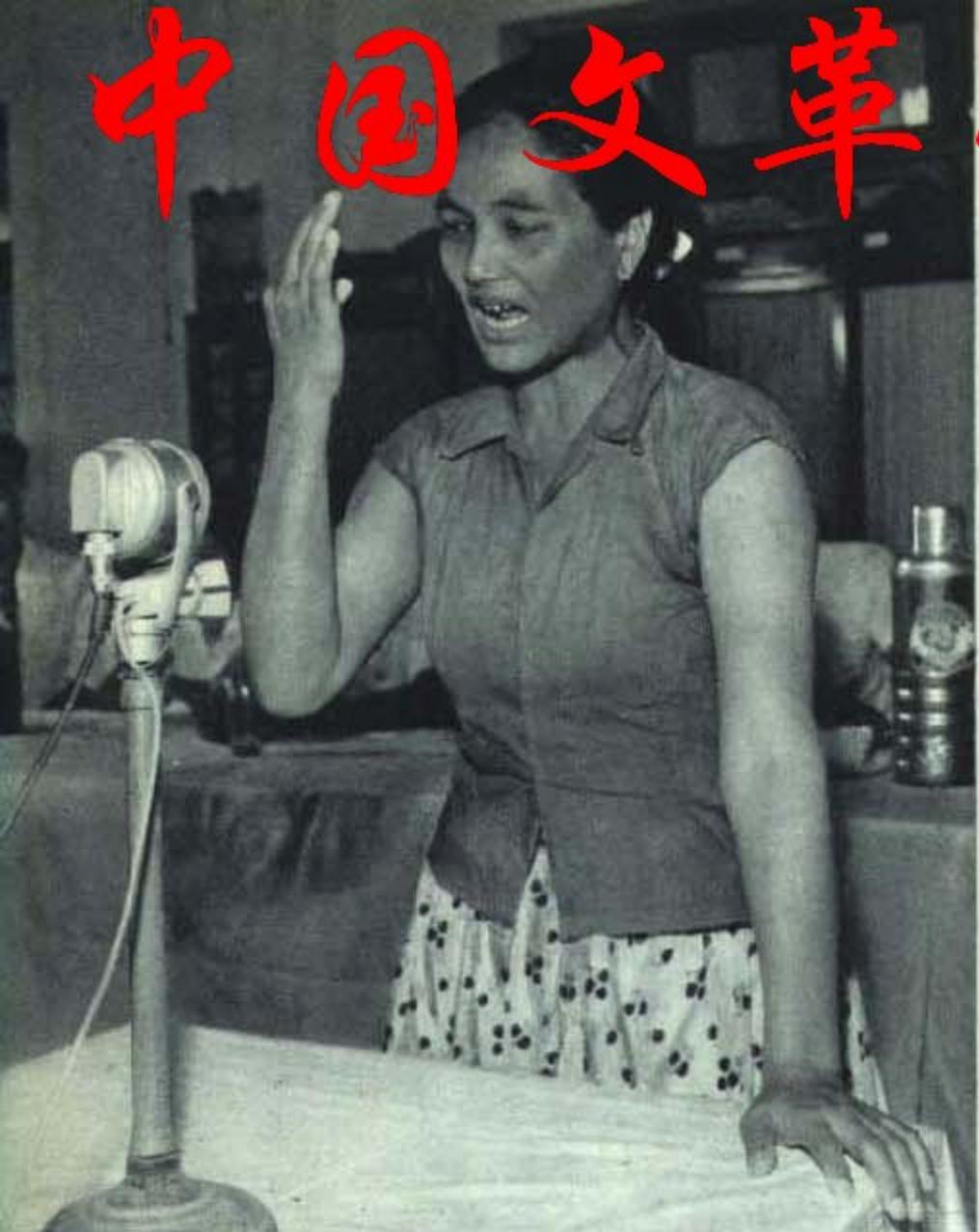
难侨王国桢，年已七十五岁，五六年前双目失明，平时吃饭走路都要妻子照料。但是这位残废的老人，也被印度政府抓去关进了集中营。当他说起印度政府这种无理迫害的时候，情绪极为激愤。他说：“谁知道我这样一个足不出户的人，也



这位残废的老难侨劳锡年，也被印度政府关进了集中营。图为劳锡年被人背下船时，受到了中华人民共和国华侨事务委员会副主任方方的热烈欢迎和亲切慰问

工作人员像接待亲人一样扶持年老的归侨步出码头，前往休息地点





5月8日，首批回国的印度受难华侨举行了控诉大会。难侨金片在大会上控诉说，印度政府不仅无理查封了她的财产，连她身上仅有的三个卢比也被印度警察抢去了

孤身回国的难侨吕珍，在会上控诉印度政府拆散他的家庭的罪行

参加控诉大会的难侨们，听着别人的控诉，想起自己的亲身经历，不禁悲愤填膺

难侨何汉扬控诉印度集中营三月二十九日指使蒋介石分子并出动武装警察毒打华侨的暴行。何汉扬身上现在还留有伤痕



难侨赵群喜的孩子丘伟昌，在集中营里感染上了麻疹，因为得不到必要的治疗，并发了肺炎，后来又转为胸膜炎。回国后，经过医生的治疗已初步恢复了健康。当赵群喜谈起在集中营里的痛苦遭遇时，伤心地落下泪来

許多印度受难华侨向我訴述了他們在被捕后的痛苦遭遇。他們在被押送去拉賈斯坦的德奧利集中營途中，九天只吃了八餐飯，有时连生水都喝不上。車廂里拥挤不堪。有些年老体衰的難僑經受不住折磨，到达集中營時已奄奄一息。難僑馬少俠竟被折磨得慘死在火車上。

德奧利集中營更是人間地獄。難僑十人甚至二十人不分男女老幼地挤在一間小房子里。當他們被关进集中營時，天气还很冷，許多難僑沒有被褥，睡在木板床上。吃的是分量很少的半生不熟的“砂子飯”和发臭的菜，大部分人只能吃个半饱。天气转暖后，集中營里蚊蠅成群，臭气熏天，加上种种虐待，以致很多難僑染上了疾病，而印度当局却对他們采取极不负责的态度。集中營里的所謂“醫院”，不但缺乏医务人员和药品，而且把病人的生命当儿戏。

由于非人生活的折磨，已經有許多難僑慘死在印度集中營里。在归国难侨举行的控诉大会上，难侨侯偉庆悲愤地控诉了印度当局害死他的姑母的罪行。他的姑母侯錦秀，年已七十，被关进集中營后，由于经受不住折磨，患了精神病。集中營当局强迫把她送进“醫院”，不久，侯偉庆就接到姑母死亡的通知，因何而死没有交代。侯偉庆去收殓时，发现姑母身上有伤痕。侯偉庆說到这

里，用拳头击着桌子：“我的姑母是給印度集中營當局害死的！”

印度当局想尽一切办法来掠夺受难华侨的财产。难侨金片控诉說：“印度政府不仅查封了我家的财产，甚至在我們被捕时連必要的生活用品也不許携带。我一家八口，只許帶两件衣服、两条床单和一个口杯。我的三对金耳环和一百八十五个卢比現款，也被印度警察搶去，只留给我三个卢比，可是这三个卢比在我被关进迪布魯卡尔监狱时也被搜去了！”

在三月二十九日印度当局制造的严重政治迫害事件中遭受毒打的归国难侨李宏广、何汉扬，指着自己身上的伤痕控诉了印度当局这一暴行。他們說，当我国接运难侨的輪船启航赴印度后，印度当局为了阻撓难侨回国，指使安插在集中營的蒋帮特务和坏分子盗用全体难侨名义写信給印度政府，胡說什么难侨不願回国。这一阴谋引起了集中营难侨的极大愤慨和坚决反对。印度当局就指使蒋帮特务和坏分子，并出动大批武装警察，瘋狂地毒打难侨，使许多难侨遍体鳞伤，并将一

百多名难侨关进集中营特設的监狱，至今还有許多爱国难侨被扣留在集中营。

印度当局为了阻撓华侨回国，还不惜采取欺騙手段。这次孤身回国的难侨吕珍在大会上控訴說：“我在集中营时，曾填表申請准許我同被关在迪布魯卡尔监狱的妻子、儿子和住在加尔各答的女儿一起回国。当时集中营印度官员滿口答应，并且告訴我，印度政府已作出安排，将把我的妻子儿女直接送到馬德拉斯港，和我一起回国。我信以为真，还用仅有的三个卢比买了一点饼干，准备

給孩子們吃。誰知4月13日到达馬德拉斯后，我四处寻找，那有亲人的影子！”他说到这里，一面拭着眼泪，一面把原来准备給孩子吃的饼干从口袋里掏出来，悲憤地說：“这些天來，我一看到这些食物，就想起了在印度的亲人，他們老的老，小的小，在印度举目无亲，怎么过活啊！”

在和归国印度受难华侨接触时，許多难侨都热誠地向我表示感謝祖国的关怀。他們說，新中国是华侨最有力的靠山，不管印度政府怎样迫害和阻撓，华侨的心永远向着新中国。



祖国人民的热情关怀和照顾，使归国印度受难华侨感到无限温暖。图为难侨青年傅桂英、梁秀容、孙桂英和陈淑珍在和祖国青年联欢的会上



归国难侨们，怀着轻松愉快的心情，或结伴，或携带家人，在湛江市内游览

竟能威胁印度的‘安全’！”

八十九岁的难侨叶洪云告訴我：“印度警察来抓我的时候，我质問他們：‘我究竟犯了什么法？’印度警察答不上来，只是凶狠地說：‘这是上级的命令！’印度政府这种横蛮无理的态度，实在令人气愤。它逮捕我們这些守法的华侨，无非是因为它在中印边境发动的武装侵略吃了败仗，拿我們来出气！”

# 中国文革研究网 wengewang.org 黄胄作品中的“三新”

左 海 撰文

喜欢黄胄同志的画、愿意向他学画的人，这几年越来越多了。我认识美术学校的青年学生，常常在谈论黄胄的画法。我问他们：黄胄的画有那些特长？他们似乎早已经过研究而毫不犹豫地回答说：人物新、意境新、手法新，这就是他的特长。

的确，黄胄的画很明显地具有这“三新”的特

色。他画的主要人物画，而无论他画的是新疆各兄弟民族的人们，或是西藏解放翻身的奴隶；也无论是人民解放军的英雄子弟，或是海防前线的男女民兵；更无论是过去民主革命时期的“红旗谱”中的各种人物，或是当代从事社会主义革命和建设的劳动人民，他们绝大多数都是作者接触较多、比较熟悉的正面人物，他们的一喜一怒、一举一动都给了画家以创作的素材。这些人物的

精神面貌充满着鲜明的时代特点，他们以生动活泼的新姿态呈现在观众的面前。

我们看到黄胄同志最近画的“毛主席派来的金珠玛米”这幅画，多么生动地反映了兄弟民族地区的军民关系。这里的藏族同胞比迎接亲人还要热烈地在迎接人民解放军战士——“金珠玛米”。凡是有过部队生活经验，或者到过前线的人，对于这样的场面都会感到非常亲切。黄胄同志长期

在部队中生活，他又特别擅长于画兄弟民族的人物形象，最近他刚刚从国防前线归来，因此，这幅画就更加使我们感到它富有强烈的时代气息，其蕴含着浓厚的革命激情和战地的生活情趣。在这幅画面上，你看藏族的妇女和儿童，见到解放军的女医生就围了上来，有的拉着手不肯放，有的亲热地互相拥抱，有的倾诉衷曲，有的欢乐歌舞，篷帐外面顿时热闹起来了，高原上出



巡视图



毛主席派来的金珠玛米（藏语：人民解放军）

现了温暖的春天。这幅画的笔墨流畅，线条明快，人物活跃，精神昂扬。可以想见作者构思成熟，纵情挥毫，一气呵成，因而才有如此生动的效果。

当然，要想成功地画出许多新的人物，决不是轻而易举的，每幅画都必须有新的意境，特别是要有明确的主题思想。像刚才说的这幅画，主题思想非常鲜明突出，一望而知，不用多加解释。同样，我们再看黄胄画的“巡视图”，主题更加鲜明突出。这是国防前线战士生活一个极寻常也极

紧张生动的场面。这三个骑兵中有一个是边疆少数民族的战士，他显然最熟悉这一带的情况，正在向同行的两个战友讲些什么，他们一起注视着前方，用警惕的眼光观察周围的事物。这三个战士的形象英武而魁梧，他们骑着三匹骏马，带着一头军犬，冒着风雪，穿过国防边境的山岗。远处重叠高耸的山峰，虽然画家只用了几笔淡墨，却勾划出风雪迷茫的景色。三匹战马和一头军犬的姿态也刻画得很好，充满着矫健而敏捷的动作，跃然纸上，线条勾勒刚柔适当，表现出坚强有力。

这幅画与他在第六届国际青年联欢节上得奖的作品“宇宙風雪”相比，无论在立意、构图、用笔等方面都有相似之处。大体说来，黄胄同志的这些作品，无论采取什么素材，运用什么表现形式，他的意境常常与现实密切结合，充满着对我国社会主义革命和建设中的英雄人物的赞歌。

毫无疑问，作品的成功除了新人物、新意境之外，特别需要新的手法。如果没有与内容相适应的艺术形式和技巧，那末，即便画家同样接触到许多新的人物，也有了许多新的意境，仍然不能把新人物和新意境充分地表现出来或者表现得不完满。黄胄同志的作品证明，他的艺术表现手法也是属于新的范畴的，并且他的新手法日益熟练，日益精美。他的手法之新，决不包含着所谓“嫩”的意味在内。我们曾经看到某些青年作者，一出

手就显得很“嫩”，很不成熟，而黄胄同志则不然，他从十二岁起就爱画，十四岁正式从师学画，后来他自己钻研，追求新的艺术表现手法，解放初期参加人民解放军，一直在部队里和边防地区生活，熟悉他的创作对象，勤学苦练，这使他的艺术手法很早已经形成了自己的新的一格。

有人以为，他的一套手法只适合于表现部队和少数民族的人物形象，甚至于有的说他画的人物都带有少数民族特点。实际上，这种观点的产生是由于有的人没有看到黄胄多种题材的作品，所以看法过于偏狭。我们现在就来看看黄胄画的“红旗谱”插图吧，这些人物难道也都带有少数民族特点吗？当然不是。这里举出“春兰”的画像为例，就足以说明这个问题了。在作者的笔下，春兰既是旧时代的一个纯朴无邪的农村少女，又

是一个勇于反抗封建压迫、热爱运动、心向革命的新女性。这幅画用来勾勒人物轮廓和花纹等的线条，显得特别沉着浑厚，力透纸背，整个画面给人以突出的立体感，我们仿佛看见了活的春兰，真的呼之欲出了。

为什么黄胄的画能够达到如此成熟的程度，并且现在还不断地在提高和发展着呢？这就要系统地总结黄胄同志丰富的创作经验，而不是几段抽象的文字说明所能做到的。尤其是那些想从几条简单的经验中找到终南捷径的人，我想奉劝他们不要贪图便宜。因为我们以黄胄同志为例，也可以证明一个画家，如同其他作者一样，他的成就，既要依靠革命的现实的生活做为创作的源泉，又要通过自己的勤学苦练掌握绘画的基本功，这样才能实现推陈出新的目的。



春 兰

# 我国的足球运动

谷雨 撰文

足球运动在中国，虽然有较久的历史，但是，这一项运动真正获得发展，还是在新中国成立以后。

在中国，和篮球、乒乓球一样，足球也为广大的人民群众所热爱，许多职工、学生、机关干部和部队官兵，都参加了足球运动；尤其是青少年们，经常成群结队的在广场上进行着小足球比赛。足球队也逐渐增多了，1951年举行第一次全国足球锦标赛时，只有8个队，可是到1962年，除具有全国第一流水平的28个甲级队外，还有70多个乙级队和为数众多的青年队。至于厂矿、机关、学校、部队等基层的足球队，那就更多了。在中国东北的大连造船厂，就有许多车间有足球队。这个厂的代表队，曾数次迎战一些国际足球劲旅，并获得过几次优胜。在一些农村，如吉林延边朝鲜族自治州、广东梅县等地，也有了不少的农民足球队。在较偏远的地区，如西藏、新疆等地区，足球运动也有了发展，出现了自己的足球队。

群众性足球运动的广泛开展，足球能手也就随之涌现。1957年产生了第一批运动健将，他们中间有著名的足球选手张俊秀、徐福生、史万春、年维泗、张宏根、陈家亮、丛者余等22人；到目前，全国已有足球运动健将104人了。新军崛起，新手辈出，是新中国足球运动发展中的特点之一，在1962年全国足球甲级队联赛上表现得尤其突



广东省梅县青少年业余体育学校的学员们，在练习足球 宋学广摄影



1962年10月越南人民軍足球隊訪華時，和北京隊的一場比賽 王英恒攝影

出。參加這次聯賽的28個甲級隊中，有80%是在1959年以後才晉升上來的；在600多名運動員中，有一半以上是22歲以下的年青選手。他們中間有不少是極為優秀的運動員。

十多年来，中國足球運動員的技術水平也有了不斷的提高，在一些國際比賽中也曾取得過一些優勝。1955年到1957年三年中，在139場比賽中，中國隊勝41場，平23場，而在1958年

至1961年四年中的239場比賽中，他們又勝了88場，平了51場。在這些國際比賽或相互訪問中，中國的足球運動員們，學習了不少好的技術，豐富了自己的經驗。尤其令人高興的是，在這些

交往中，他們進一步加強了與各國足球運動員和人民之間的友誼和了解；特別是近幾年間，和亞洲、非洲各國，如越南、朝鮮、印度尼西亞、緬甸、巴基斯坦、阿尔及利亚、阿聯、伊拉克、蘇丹等國的足球運動員和人民建立了更密切的關係和友誼。

中國足球運動的發展，是在舊中國十分落後的基礎上發展起來的，中國足球運動的技術水平還有待於進一步提高。但中國足球運動有着廣泛的群眾基礎，經過運動員的勤學苦練和努力學習各國先進技術，在不久的將來，必能達到預想的目的。



練球場上 王英恒攝影

北京體育學院一隊前鋒張坤岳（前）和上海隊右後衛李桂福都是很受人們喜愛的足球運動員 鄭永聚攝影



天津隊和遼寧隊比賽時，出色的守門員、天津隊的張業福躍起搶救險球 周云森攝影

少年足球隊愛好者 薛之江攝影





风景优美的北京动物园水禽湖

# 水禽湖

敖恩洪 摄影

在北京动物园里有一个柳絲低垂，綠波蕩漾的人工湖，湖中点綴着翠綠的小島。在这里生活着各种来自国内外的水禽，其中許多是著名的稀有的品种：像我国特产的丹頂鶴、哑天鹅和珍貴的鴛鴦、白枕鶴，……原产在澳洲的黑天鹅，来自印度支那半島的赤頸鶴等。

这些水禽中有許多原来是候鳥的生活习性，每年到了冬天就要向南飞去。現在，它們在飼

养員的精心照顾下，已在这里定居下来了。飼养員为它们准备了可口的食物，它们还可以吃到湖中的美味——魚、虾等。冬天它们可以在湖岸上的防風防寒设备下过冬，飼养員为它们破冰，让它们能在冬天的阳光下在水里游玩。在这舒服的环境中几經春秋，它们似乎已忘記了久别的故乡。大雁，白天鹅，还在这里孵出了它们的“小宝宝”。

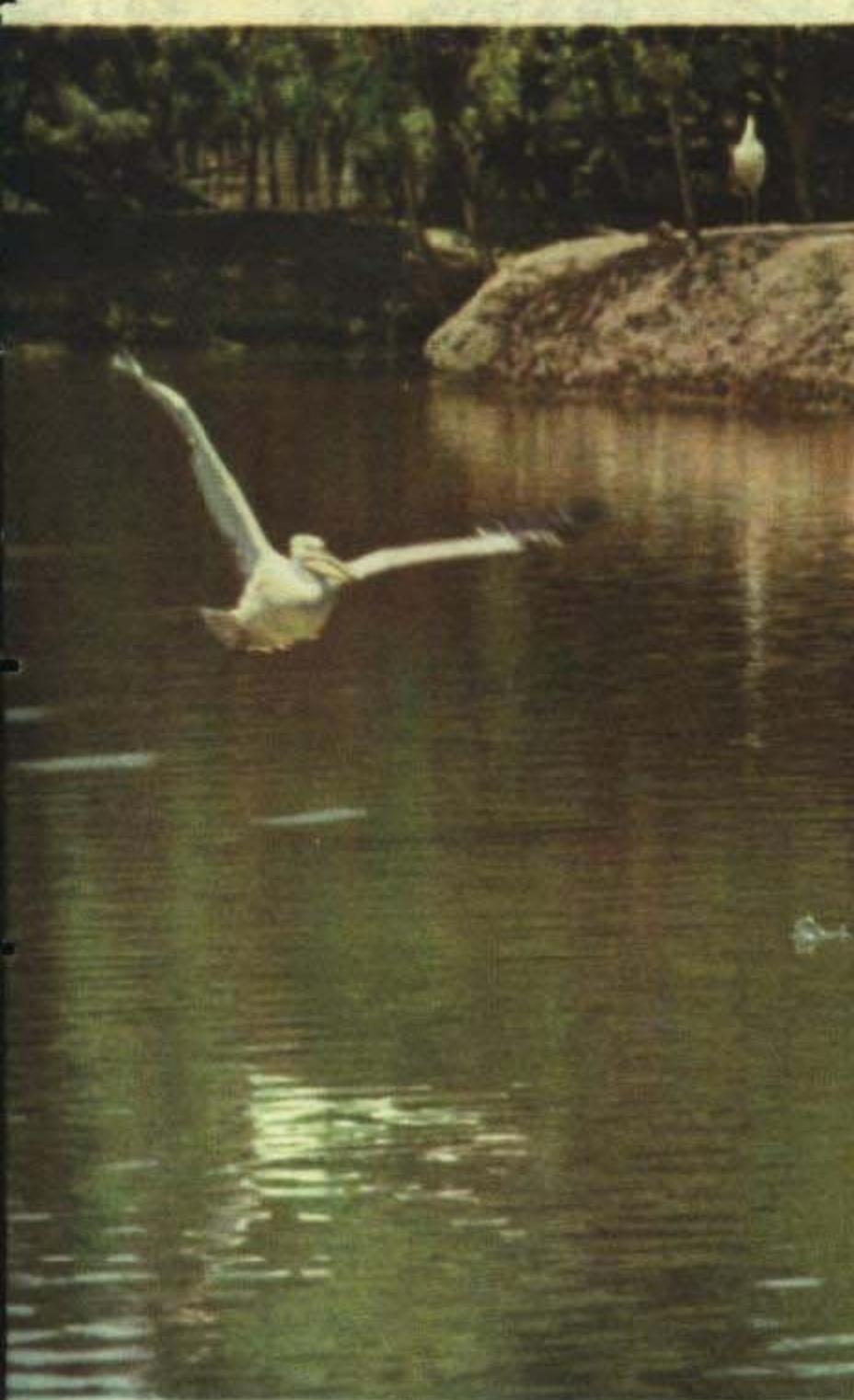
假如你到了这里，你可以看到它们在这里生



鸳 鸯



哑天鹅



展翅飞翔的鹤



黑天鹅



丹顶鹤



白 鹳



边收、边犁、边插秧。岛上一年三熟 陈国摄影



万宁县兴隆农場的油棕林。油棕产油率很高，既可食用，又可供工业上用 蒋齐生摄影

# 寶島行

撰文

翻越无数崇山峻岭的中线，往返作过几千公里的旅行。

我逗留在海南島的期间，时序虽说都在农历的冬末春初，但在这“四季皆夏”的海南島，和秋夏却

没太大的差别。宋代大文学家苏东坡贬居海南时曾写过这样的诗句：“海南无冬夏，安知岁将穷？”

近年来，海南島在社会主义建設上的发展和成就，是笔难尽述的；我在这里只能談个人点滴的

观感。我們經過沿島东線的文昌城，第一次来时原想下车看看就走，但却为它美丽的景色所吸引，不知不觉在那里度过了五天。文昌县有人口三十

多万，人民文化程度之高占全广东第二位，椰子种

植的数量和产量占广东椰子的主要产地海南的第一

位，简直就是个“椰树的海洋”。走在东郊人民公社无穷无尽高大的椰林中，人显得那么“渺小”

最令人神往的是文昌县城，城区虽小，只有一万

多居民，但景物却极精致。城的中心蜿蜒流过一条澄澈明淨的小河，河上横跨着两座古老而美丽的石桥；河边的石栏上，陈列着各种各样鮮艳的花草，掩映在林木中的是矗立在河两旁的楼房，桥和楼房的倒影映入河中，饒有画意。

位于万宁县西南盆地內的国营华侨兴隆农場，也给我留下了难忘的印象。过去这里是个荒山野岭，但从1951年人民政府把它辟为华侨农場以

后，现在已成为侨户万家、風光綺丽的热带作物的大园林，盛产被誉为“世界油王”的油棕和椰子、劍麻、胡椒、咖啡、可可、香茅、菠蘿、檳榔、榴撻等經濟作物。这里有从海外各地回来的

侨胞，他們的生活习惯多种多样，妇女穿着各种不

同様式的衣服。他們又从东南亚和全世界各地，带来許多奇花異卉在此种植，因此，直把这里装点成为一个五色繽紛的世界。我看過国内一些植物园，但却沒有像这里热带植物如此集中，如此瑰丽。

兴隆是东线上南北往来必經之地。我們到这里时总是征尘仆仆，而在里作一次温泉浴那是再美也沒有的了。这里的温泉水很烫，和有些地方的温泉似也不完全一样，入水后用手一摸，渾身肌肤滑溜竟如塗脂，屡試屡驗。

到了海南島的人，誰也不会忘了南端的新村港、三亚港、榆林港、鹿回头、天涯海角等那样一些美丽的地方，以及那些优美的傳說和神話故事。

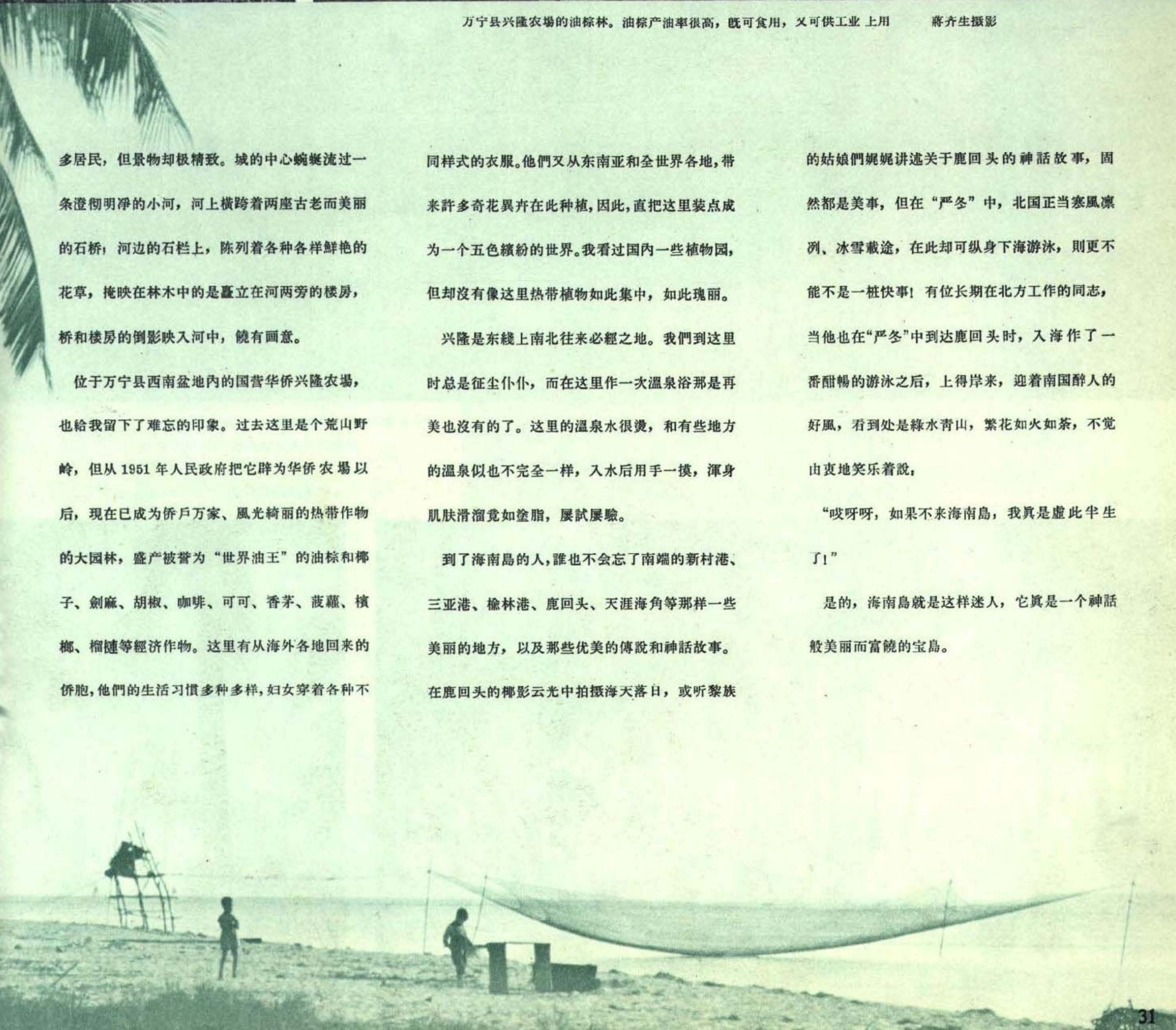
在鹿回头的椰影云光中拍摄海天落日，或听黎族

的姑娘們娓娓讲述关于鹿回头的神話故事，固然都是美事，但在“严冬”中，北国正当寒風凜冽、冰雪載途，在此却可纵身下海游泳，则更不能不是一桩快事！有位长期在北方工作的同志，

当他也在“严冬”中到达鹿回头时，入海作了一番酣暢的游泳之后，上得岸来，迎着南国醉人的好風，看到处是綠水青山，繁花如火如荼，不觉由衷地笑乐着說：

“哎呀呀，如果不來海南島，我真是虚此半生了！”

是的，海南島就是这样迷人，它真是一个神話般美丽而富饒的宝島。





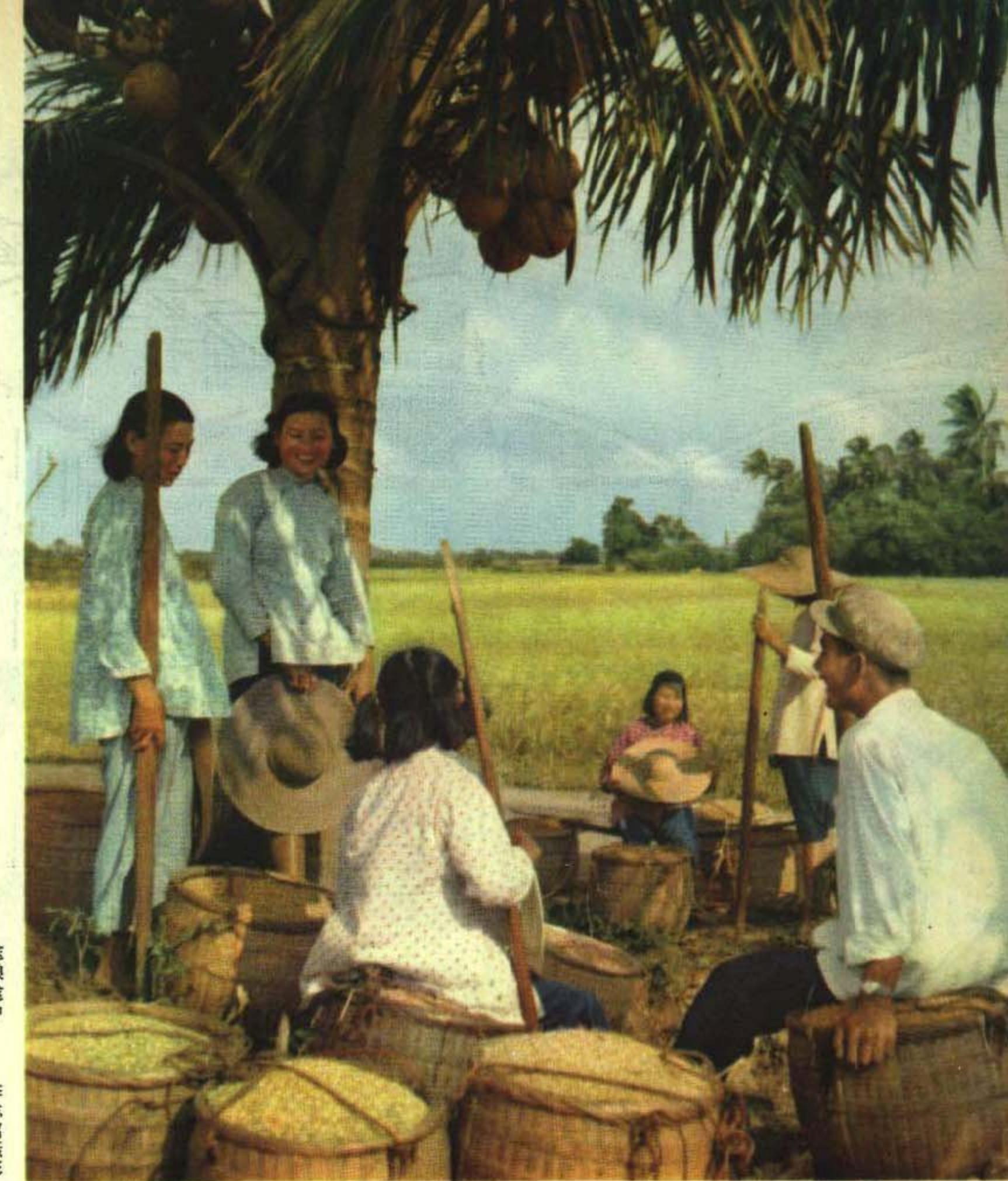
陵水县椰林人民公社的田野 陈田摄影



椰林人民公社的社员们在收椰子 李志昭摄影



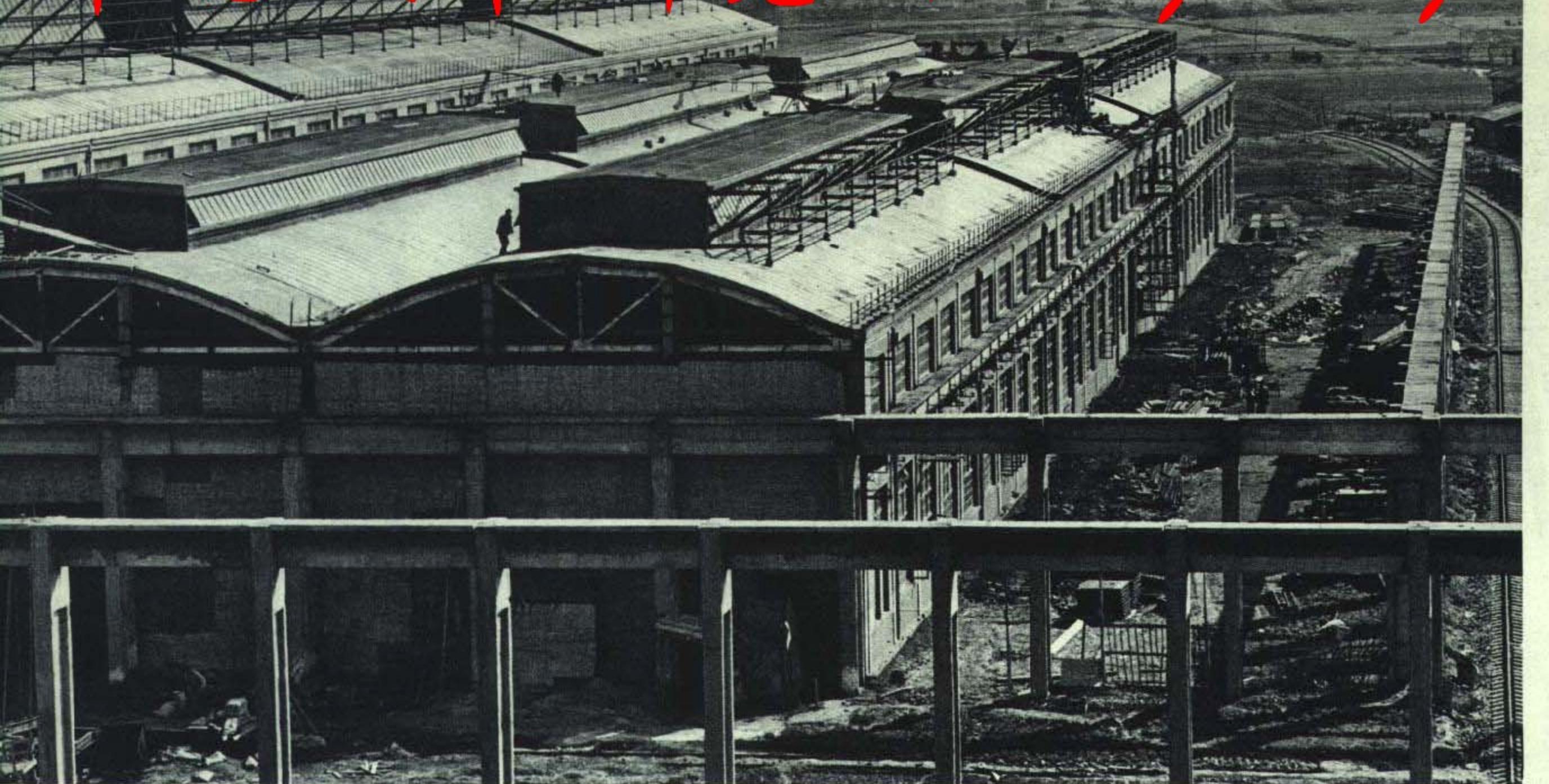
傍晚，在“鹿回头”的海滨，常常可以看到  
一群群欢乐的人们 陈田摄影



送粮途中 李志昭摄影



晨雾中的五指山 孙载夫摄影



彭浦机器厂新建厂房的一部分

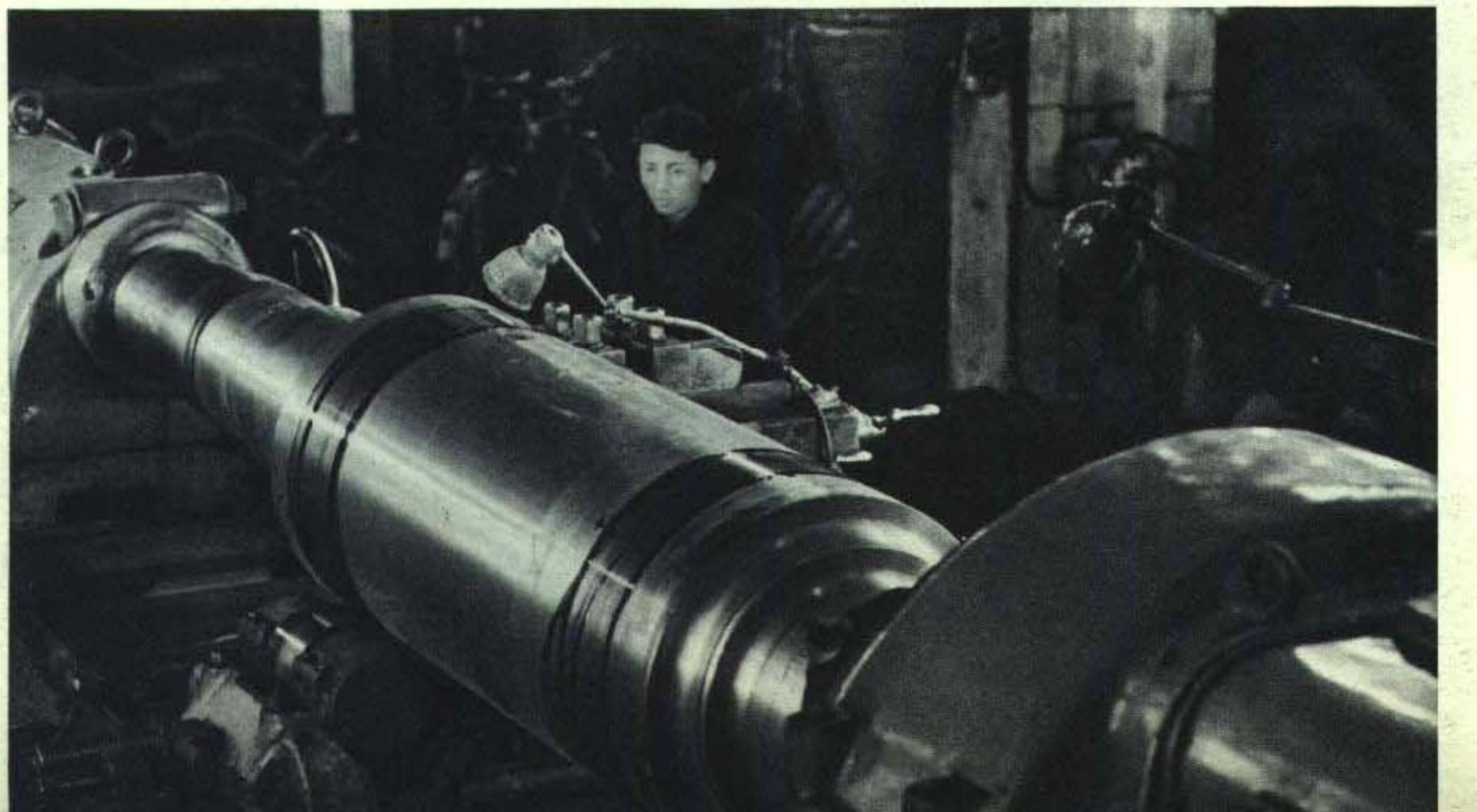
## 寬广的道路

唐光煊 撰文 王复遵 摄影

上海北郊的彭浦地区，1958年以前还是一片水田和荒蕪的坟地。现在这里厂房林立，马路纵横，一个新工业区在逐渐形成。制造造纸和冶炼等机械的彭浦机器厂就建立在这里。

彭浦机器厂是我国大跃进的产物。它的前身，是分散在上海六个区的十几家“弄堂”工厂。这些工厂的特点是：历史久，人手少，厂房狭小，设备简陋，工种单一。它们的产品简单，多半是以修配为主。它们是旧中国半殖民地工业的产物，经过1956年社会主义改造，生产关系虽然变了，但是生产方式、生产率仍是

車工郑志杰用上了新车床，原来在“弄堂”工厂用的是旧式皮带車床



不能适应我国社会主义建設发展的需要。1958年，我国經濟建設进入第二个五年計劃。大跃进给了人们无限的鼓舞。为了合理利用人力和生产技术經驗，十几个“弄堂”工厂合并組成了彭浦机器厂。在庆祝新厂成立的日子里，许多职工激动得彻夜不眠，天刚亮就跑到厂里来。

几年来，厂房和设备不断在扩充。其中一个车间就比原来最大的一个厂的全部場地还大。增添了很多巨型机器设备，技术水平和生产能力也有了很大的提高和发展。职工们以自力更生的精神，开展了技术革命和劳动竞赛运动，每年提出数以千計的合理化建議和革新项目。这个厂制造的大型精密产品，不仅装备了我国的許多工业企业，还支援了兄弟国家和友好国家的經濟建設。在支援农业生产方面，也起了一定的作用。在第二个五年計劃期間，产值比合并前各小厂产值的总合，每年平均递增百分之八十。

“弄堂”工厂的一百多个資方人員，有的参加了企业的领导和技术管理，有的直接参加车间的生产。他們在党的“团结、教育、改造”的方針下，在为祖国建設貢献自己的力量，并逐步由一个剥削者改造成为自食其力的劳动者。



职工也比以前增加了。这是进厂不久的青年工人

工厂的机械加工车间正在生产造纸工业用的真空吸浆机



# 欢度晚年

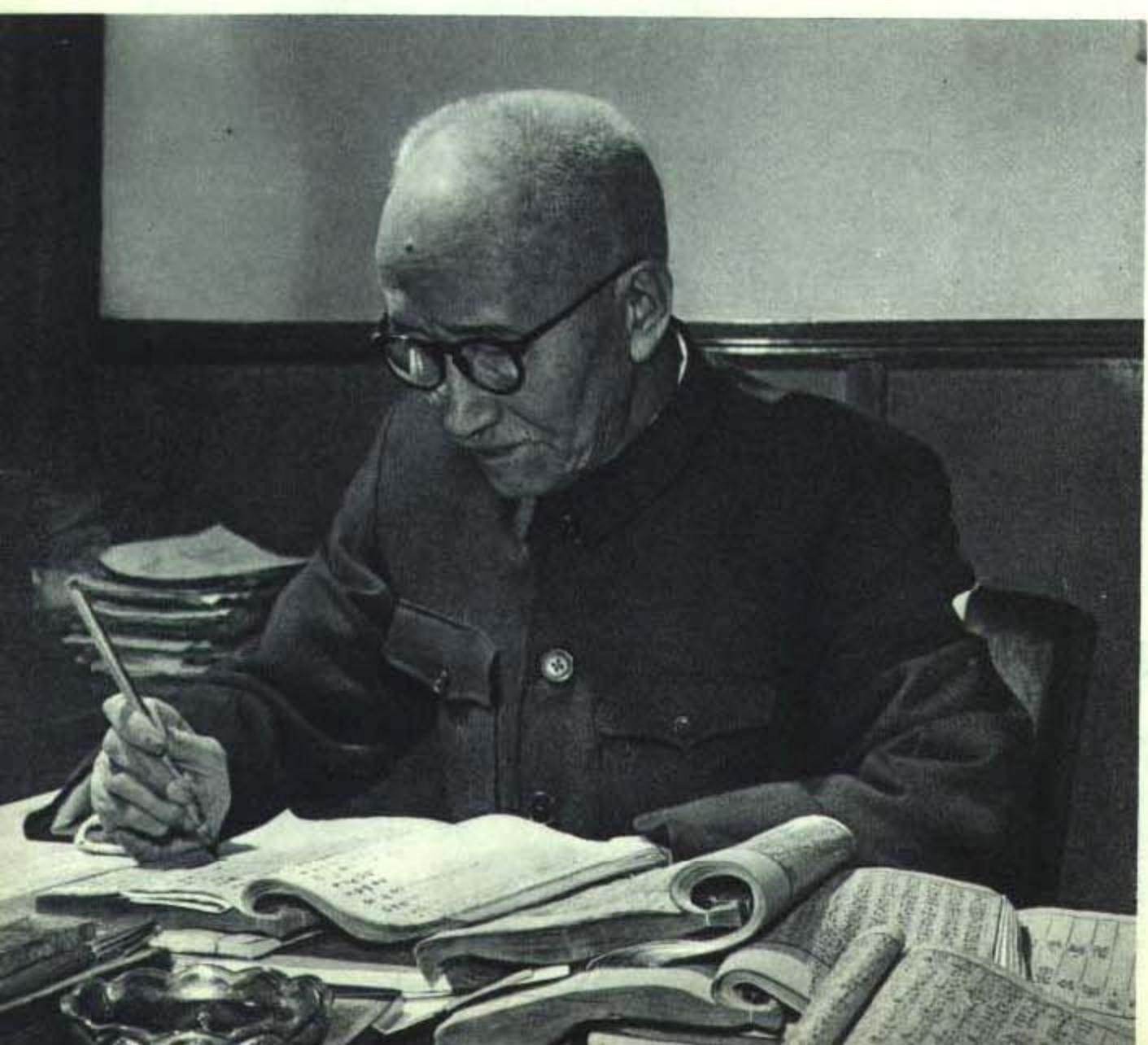
李兰英 摄影

中央文史研究館址靜心齋座落在風光如畫的北海公園里。它從1951年成立以來已先後聘任了館員一百九十人，其中有清朝科舉時代的翰林、進士……；有舊時代政府的高級官吏；有教授、考古家、金石家、書畫家、医



綠蔭覆蓋，流水淙淙的中央文史研究館庭園，是老人們經常聚會的場所

中央文史研究館館長章士釗正在注疏古典文學作品



女館員裕容齡曾為清宮御前女官，她正在館員漆運鈞幫助下撰寫有關近代史的資料



舉辦書畫展覽，供館員們欣賞研究，是文史館的一種經常性的活動，這是館員們把自己收藏的書畫展出，互相觀摩欣賞



下圍棋。平日，他們在家中看书作画，假日里和家人共叙天伦之乐。有的老人至老写作不辍，他們以亲身经历的事实撰写文史资料，有的将自己之所长著成专书。

老人們在生活上得到政府的照顾，他們都感到能在这样一个伟大的时代渡过自己的晚年是莫大的幸福。在这幽静的庭园里，经常可以听到老人們爽朗的谈笑声，可以看到他們在写诗作画歌颂新社会，给这古老的庭园增添了新的气息。

# 中国文革研究网 wengewang.org

# 自制钢琴



老工人史善宝正在精心装配三角钢琴



一批立式钢琴即将完成



钢琴家周广仁（坐者）经常帮助北京乐器厂鉴定产品

中央音乐学院钢琴系副教授 周广仁 撰文 宋学广 摄影

当我开始学弹钢琴的时候，家里为我租了一架“国产”琴。其实，它并不是什么“国产”琴，而是国内装配的罢了，原料和零件都是进口货。那时，钢琴可以说都是外国货，价钱十分昂贵。多少年来，我就渴望有一天能使用国产钢琴。

时间过了十五年，我的愿望终于实现了。现在，我国不仅能生产全套的钢琴机械，而且能够制造质量较高、适应钢琴家需要的专业演奏钢琴。几年前国产钢琴已能够代替进口琴。如今，北京、上海、广州和营口等地，都有了独立制造钢琴的工厂。

人民希望音乐工作者演出更多优美动听的音乐以满足精神上的需要，而我们音乐工作者，则一直关心我国乐器制造业的成长。这种共同的期望，使音乐家们和制造乐器的工人、技师，结成亲密的合作关系，我就是这样成了北京乐器厂的老朋友。

我每次去那里，总是被他们的新产品所吸引。这个乐器厂才有十三年多的历史，最初只是十几个人从事乐器修理业务，随着国民经济和文化艺术事业的发展，它已迅速地成长为一个比较现代化的乐器制造厂。北京乐器厂制造的，以我国已故的人民音乐家冼星海命名的各种钢琴，在国内外都享有一定的声誉。这些产品，不仅造型简洁大方，而且音色明亮，上下音域统一，琴键弹力匀适，机械灵敏，能够细致地表达演奏者的意向。

北京乐器厂的工人和技术人员不断地在向新的技术领域进军。他们聘请钢琴家们担任顾问，帮助鉴定、分析乐器的性能。厂里也提供了充分条件，提高生产人员的音乐修养，使产品更好地适合音乐家和音乐爱好者的需求。愿他们更多地以美妙的声音增加人民心灵的欢乐！



北京乐器厂制造的十五架三角钢琴



毛泽东主席接见了最近在我国进行友好訪問的以阿尔巴尼亚劳动党中央委员、《人民之声报》总編輯达什諾爾·馬馬基(右二)为首的阿尔巴尼亚新聞工作者代表团，以阿尔巴尼亚劳动党中央委员、阿尔巴尼亚劳动青年联盟中央第一书记托迪·卢施尼亞(左三)为首的阿尔巴尼亚劳动青年联盟代表团，以阿尔巴尼亚工会中央理事会中央社会主义竞赛委员会委员、斯大林纺织厂厂长維伊茲·吉貝羅(左二)为首的阿尔巴尼亚工会代表团，以阿尔巴尼亚国家档案局局长季米特尔·科蒂尼(左一)为首的阿尔巴尼亚档案工作代表团，同他們进行了亲切友好的談話 陈娟美摄影



中国共产党中央委员会副主席周恩来同志，五月十一日接見了以印度尼西亚共产党爪哇大地区委员会常务委员苏达尔第为首的印度尼西亚共产党代表团。图为周恩来同志和苏达尔第同志(左)亲切握手 杜修賢摄影



中华全国新闻工作者协会、中国亚非团结委员会、中国人民对外文化协会和中国非洲人民友好协会，五月二十五日联合举行大会，热烈庆祝四月二十四日至三十日在雅加达举行的亚非新闻工作者會議的胜利。图为中国亚非团结委员会主席廖承志在大会上讲话 張彬摄影



毛泽东主席在不久前接見了在我国进行友好訪問的由坦噶尼喀議會議員、坦噶尼喀非洲民族聯盟中央委員、坦噶尼喀全國婦女聯盟主席碧碧·蒂蒂·穆罕默德夫人(左四)率領的坦噶尼喀婦女代表團全体成員。图为接見時合影 陈娟美摄影



周恩来总理五月二十日接見了正在我国訪問的革命古巴工人中央工会代表团和古巴共产主义青年联盟少年工作代表团。图为接見時合影 杜修賢摄影

## 时事紀要



中国新闻工作者代表团和日本新闻工作者访华代表团五月二十八日在北京签署了共同声明。图为中国新闻工作者代表团团长梅益和日本新闻工作者访华代表团团长浅海一男(左)在共同声明上签字后交换文本 張赫嵩摄影



“中华人民共和国政府和几内亚共和国政府一九六三年貿易議定書”、“中华人民共和国政府和几内亚共和国政府经济技术合作协定补充議定書”，五月二日在北京签字。图为我国对外貿易部副部长叶季壮(右)和几内亚貿易部部长、几内亚政府经济代表团团长凯塔·恩法馬拉(左)分别代表两国政府在議定书上签字后热烈握手 郑小薇摄影



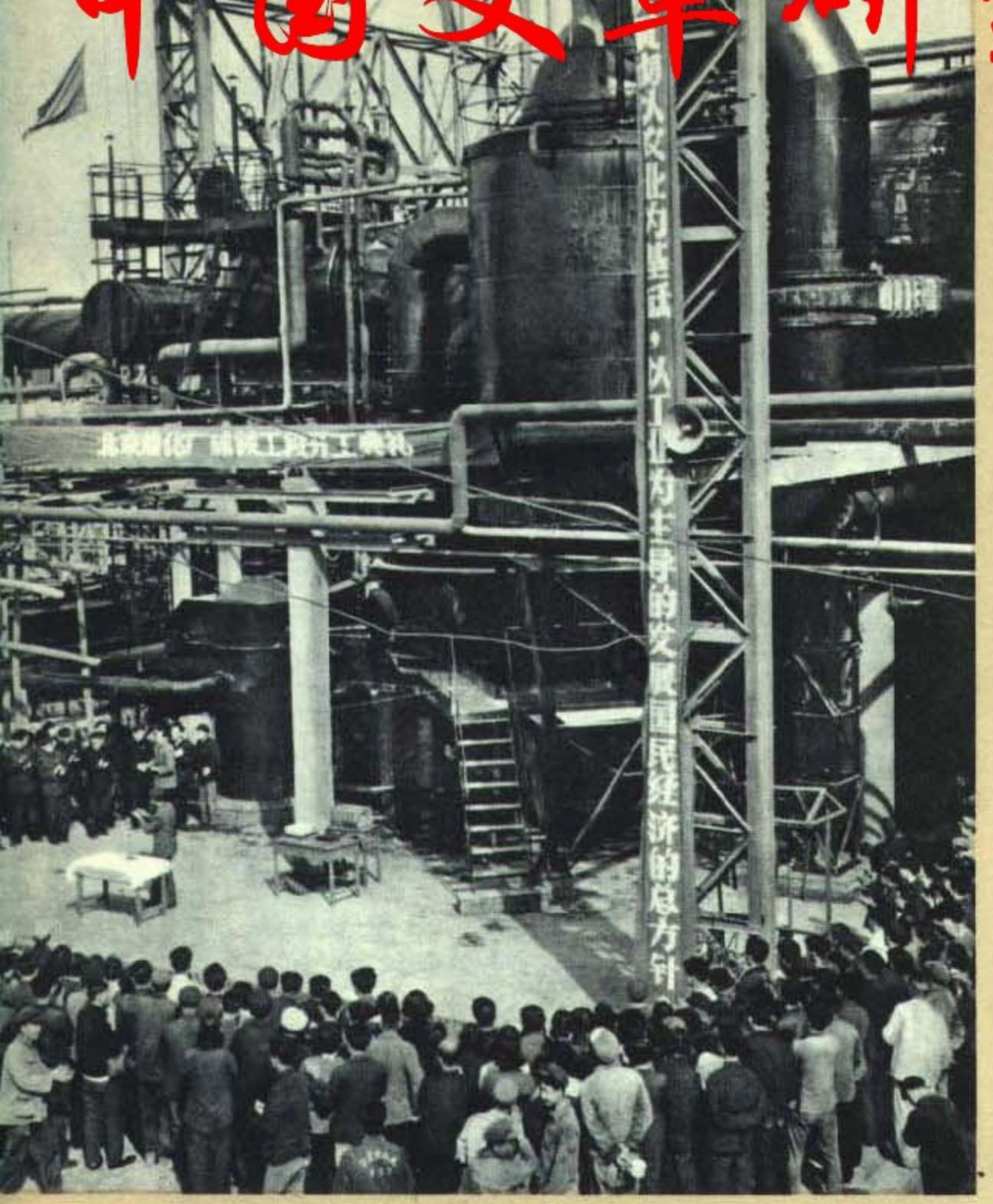
周恩来总理五月四日接見了以拉姆里·阿里为首的阿尔及利亚工人总联合会代表团和以卢瓦哈拉·赫伊拉为首的阿尔及利亚妇女代表团。图为周恩来总理和拉姆里·阿里团长(右一)、卢瓦哈拉·赫伊拉团长(右二)交谈 杜修賢摄影



前来我国商談发展中、索兩國友好與合作關係問題的索馬里政府代表团，在新闻部长阿里·穆罕默德·希拉維(前左二)率领下，五月五日到达北京。我国对外貿易部副部长叶季壮(前左三)等到机场欢迎 刘长忠摄影

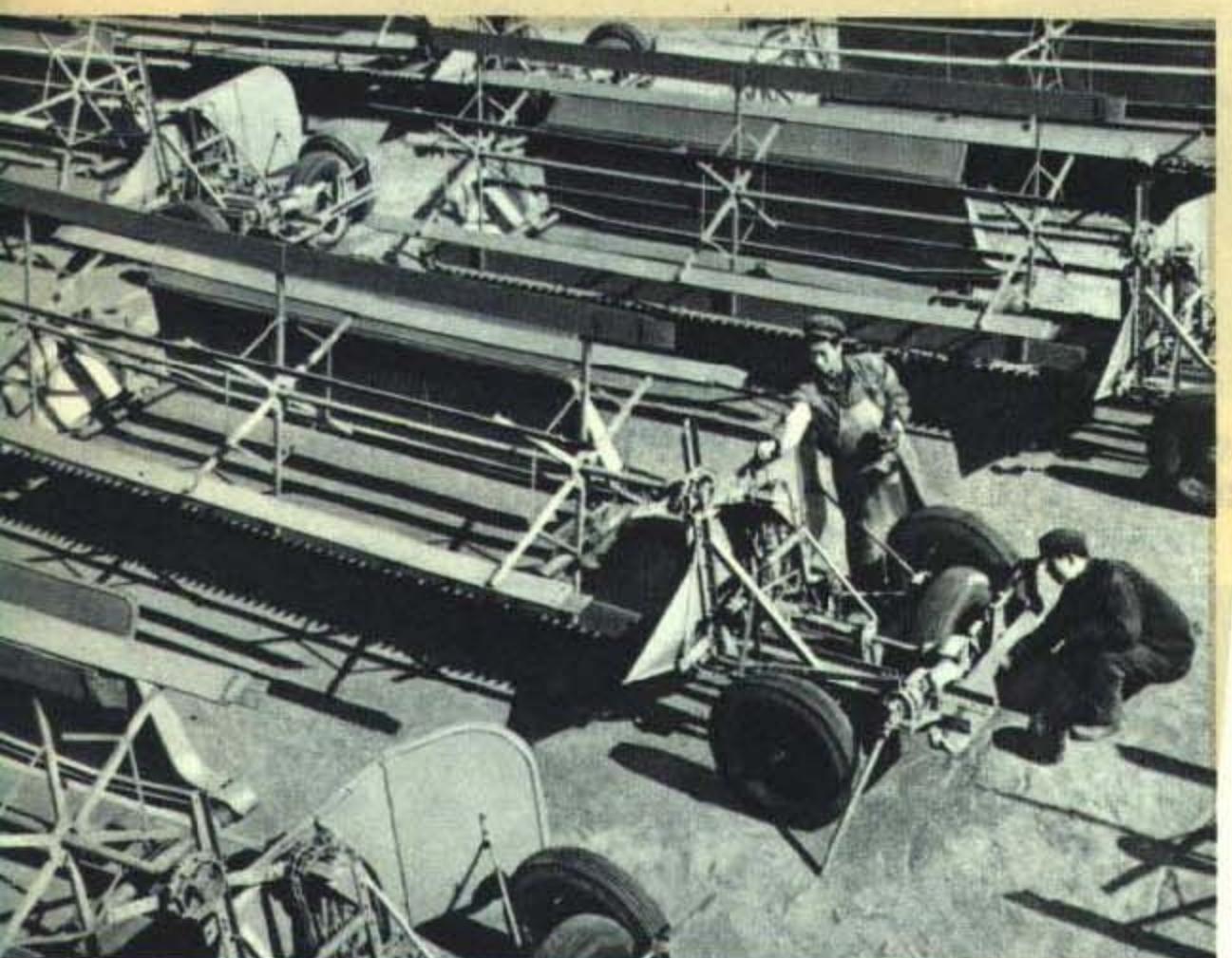


中华人民共和国政府和馬里共和国政府文化合作协定，五月十五日在北京签字。图为我国对外文化联络委员会主任張秉若(右)和馬里政府文化代表团团长穆薩·凱塔(左)分別在协定上签字 張彬摄影



为了支援首都郊区农业生产

北京炼焦化学厂最近建成一个年产一万三千吨化肥的硫酸铵工段，以支援首都郊区的农业生产。这个工段的生产机械化程度比较高，大部分设备都是北京市机电工厂制造的。这是开工典礼时的场面。  
喻惠如摄影



生产小麦割晒机

在东北地区秋季麦收之前，吉林省农业机械厂正在生产一批小麦割晒机，为农村麦收提前做好准备。  
刘思泰摄影

## 经济建设点滴



“桑基鱼塘”

广东珠江三角洲中部顺德县一带，密布着鱼塘，鱼塘之间的基堤上面种植桑树，名叫“桑基鱼塘”。这是这一带的一种传统生产方法。桑叶是蚕的饲料，蚕粪、蚕蛹可以喂鱼，而塘泥又是种桑的优良肥料。

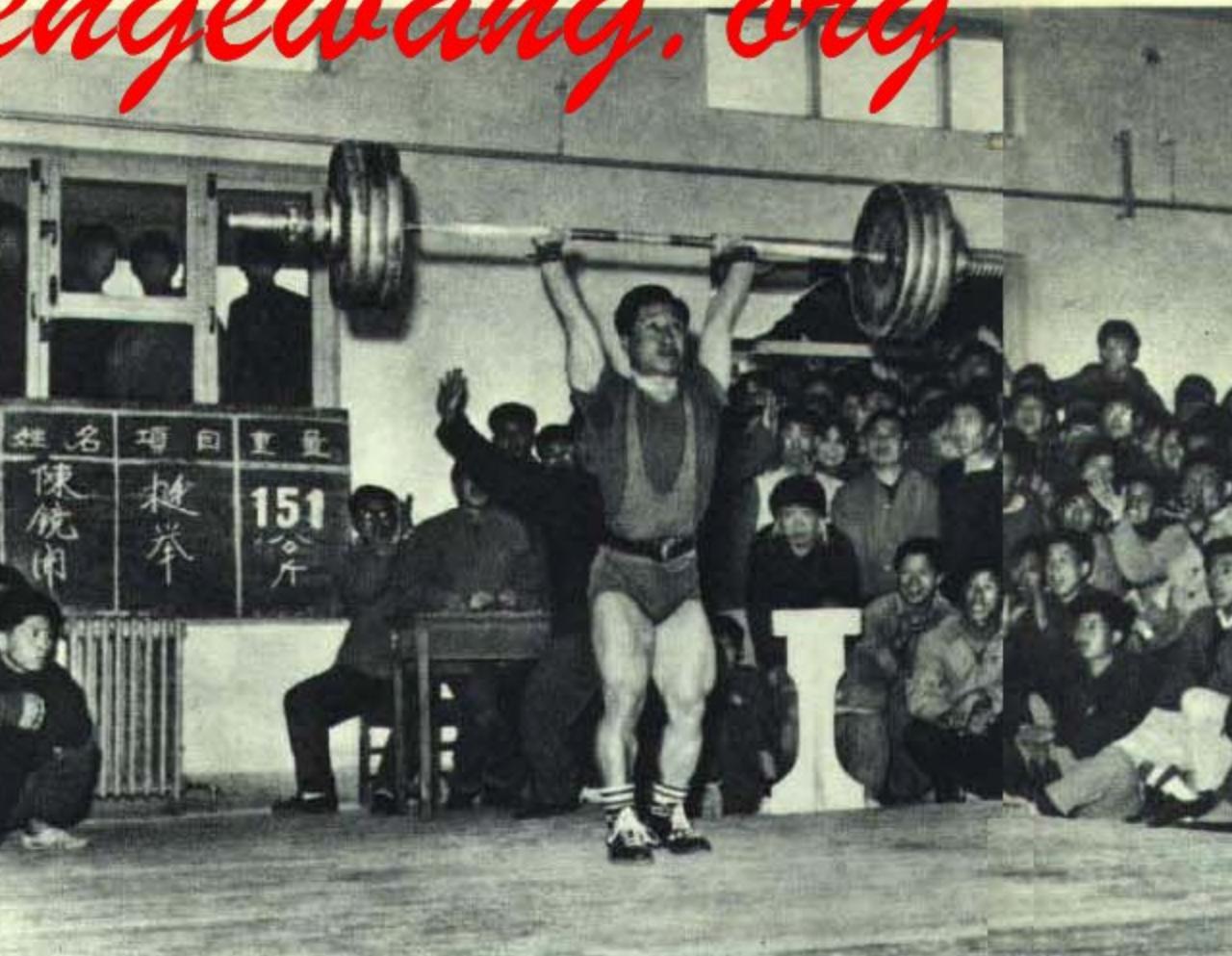
黄城和摄影



宋代的铁塔

湖北省当阳县玉泉寺内，有一座用生铁铸成的宝塔，高二十三米多，计十三层。它建于宋嘉祐年间，距今已九百余年。

高应勤摄影



文化短波

第八次打破世界纪录

最近，我国著名举重选手陈镜开在北京一举举重比赛中，以151公斤的成绩打破了日本选手三宅义信1962年创造的次轻量级挺举150.5公斤的世界纪录。这是他自1956年6月7日以来第八次打破世界纪录。  
王敬德摄影

## 高唱革命歌曲

第四届“上海之春”音乐会（一年一度），不久前在上海举行。九天中间共演出四十三场，听众达五万八千六百多人次。参加表演的半数以上是工人、农民、战士和学生中的业余音乐爱好者。会上共演出二百二十二首作品，其中百分之六十以上是以反映革命斗争和现实生活为主题的，百分之五十以上是作曲家们的新作。全国有六十五个单位的三百多位音乐工作者参加了演出和观摩。  
夏道陵摄影



## 厨师——人民代表

做过四十多年厨师的苏乐文（左一），从1956年起已连续三次被选为山东省济南市人民代表大会代表。他今年五十六岁，十四岁就到饭店当学徒，在旧社会备受折磨。现在他虽然在一家公私合营饭店担任公司副经理，但仍经常同饭店工人一起劳动。在业余时间和假日里，他热心参加社会活动。通过走访、通信，深入了解人民群众的意见和要求，及时向政府反映，帮助政府进一步加强同群众的联系。这是苏乐文在同济南市市中区经二路的街道干部、居民们谈话。  
李汉孝摄影

## 新人新事

### 乐于助人的车工

上海第一纺织机械厂车工陆毓庆（右）以集体为重，乐于助人。平时总是把轻便的活留给别人，越是困难的活越是自告奋勇去做。六年来在技术革新运动中，有一百多个人得到过他的有力帮助。这是他在协助伙伴车制缝纫机械零件。  
卢鸣摄影



## 你知道吗

### 我国有多少种鸟兽？

我国疆域辽阔，动物资源极为丰富，分布着大约1100种鸟类和400种兽类。世界各地动物，按它的分布、形成历史、自然条件可以划分为六个区系，我国是唯一跨有两个动物区系的国家。在高山、大泽、江河、海洋、草原、沙漠和热带、亚热带、亚寒带森林中，分布着各种不同的动物。其中有经济价值极高的毛皮兽，有肉用、羽用、绒用、药用、观赏用的鸟兽和具有科学价值的鸟兽。我国特产鸟兽很多，最珍贵的有大熊猫、金丝猴、羚牛、白唇鹿、四不像鹿、丹顶鹤、金鸡等。



解放后，我国科学工作者先后在全国各地进行了大规模的动物调查，发现了十几个世界没有记载过以及一百多个国内没有记载的鸟兽种类（属、种或亚种）。1962年，第一次由我国科学工作者编著的《中国经济动物志》出版了。这是这部动物志初版本的鸟兽类部分（右）及我国的特产动物：白唇鹿（左）和金鸡（中）。



# 毛泽东军事文选 英文版

《毛泽东军事文选》是从《毛泽东选集》第一、二、三、四卷中选出的二十九篇军事著作编成的，它包括了毛泽东同志在中国人民民主革命各个历史时期中写下的重要军事著作。毛泽东同志在这些著作中对中国人民革命武装斗争的三个基本问题——革命战争的战略战术问题、人民军队的建设问题和武装革命根据地的建立问题，作了科学的说明。这些著作是毛泽东同志运用马克思列宁主义制定的为中国人民革命政治路线服务的军事路线的集中表现。通过这本书，可以充分了解中国人民经过几十年艰苦斗争的道路逐步取得伟大革命胜利的过程。

410 頁 22.2 × 15.2 公分

漆布面精装和卡纸面平装两种

法文版及西班牙文版不久即可供应

出版者：外文出版社

国外发行：国际书店 北京第399号信箱

国内发行：全国各地外文书店

## 目 录

毛泽东主席	1
为了友谊、团结和和平	2
中越人民兄弟友谊的新篇章	8
欢迎威尔科克斯同志	
长沙——革命的英雄城市	10
培养少数民族医生	14
乡村丽色	16
回到祖国怀抱	18
黄胄作品中的“三新”	22
我国的足球运动	25
水禽湖	28
宝島行	30
宽广的道路	34
欢度晚年	36
自制钢琴	38
时事紀要	40
集錦	42

封面：陕北景色 石鲁作

封底：泰山日出 孙桂琴摄影

編輯者 人 民 文 學 社

出版者 外 文 出 版 社

印刷者 北京新华印刷厂

社址 北京阜成门外百万庄  
电话 89.2127 电报挂号3973  
社址 北京阜成门外百万庄  
电话 89.0951 电报挂号 Folapress  
厂址 北京阜成门外北礼士路  
电话 89.3073

总发行处 邮电部北京邮局  
订购处 全国各地邮电局所  
代订代售处 全国各地新华书店

国内售价 每册1元  
本报图片文字如需复制請註明轉載本报  
代号 2—7 总 181期



中国共产党中央委员会主席毛泽东同志，五月二十二日会见新西兰共产党总书记维·乔·威尔科克斯同志，并进行了亲切友好的谈话

陈娟美摄影

同敌人。人类的命运，世界和平的希望，絕不能寄托在美帝国主义的“明智”上面，寄托在同美帝国主义合作的幻想上面。依靠各国人民的联合斗争，坚决反对以美国为首的帝国主义的侵略政策和战争政策，维护世界和平，防止新的世界战争，防止核战争，是可能的。面对着美帝国主义的核讹诈政策，必须组织人民群众进行坚决的斗争。在这个问题上，任何冒险主义的做法，任何投降主义的做法，都是极其错误的，十分有害的。

两党热烈支持亚洲、非洲、拉丁美洲各国人民的民族民主革命斗争，支持他们反对帝国主义和新老殖民主义的斗争。

在争取实现无产阶级革命和无产阶级专政总目标的斗争中，无产阶级政党从来希望能够和平地过渡到社会主义，但必须对非和平过渡有充分的准备。那种幻想反动统治阶级会自动让出政权的观点，实际上是社会民主主义在现代的翻版。

两党认为，各国共产党和工人党的国际主义的联合，应当建筑在独立的、平等的、协商一致的原则的基础上。为了解决目前国际共产主义运动中的思想分歧，有必要召开全世界的共产党和工人党代表会议。两党强调要求在原则基础上的真团结，反对抛弃马克思主义、抛弃莫斯科宣言和声明的假团结。两党希望中苏两党会谈能够为各国共产党和工人党代表会议的召开作出贡献，也希望拟议中的新苏两党会谈将有助于兄弟党会议的召开。

## 欢迎威尔科克斯同志

新西兰共产党总书记维·乔·威尔科克斯同志，应中国共产党中央委员会邀请，在5月19日至25日访问了中国。

在访问期间，中共中央主席毛泽东同志会见了威尔科克斯同志。威尔科克斯同志同中共中央总书记邓小平同志举行了会谈。

会谈结果表明，对于当前国际共产主义运动一系列重大问题，两党的立场和观点完全一致。

两党重申忠实于莫斯科宣言和莫斯科声明。一致认为，目前国际共产主义运动的主要危险是修

正主义。一切马克思主义者的战斗任务是，进一步团结起来，击败现代修正主义的进攻。南斯拉夫修正主义者是马克思主义的叛徒，是现代修正主义的代表。各国共产党人的神圣责任是，遵循莫斯科声明，同南斯拉夫修正主义继续进行不调和的斗争。如果跟南斯拉夫修正主义者站在一起，只能意味着对马克思主义的背叛。在反对修正主义的同时，也要反对教条主义。

两党一致认为，美帝国主义是全世界人民的共

中国共产党和新西兰共产党联合声明五月二十五日在北京签字。图为中共中央总书记邓小平同志（右）和新西兰共产党总书记维·乔·威耳科克斯同志（左）分别代表两党在联合声明上签字

杜修贤摄影

