双手

夏日的午后，一阵风吹过窗前的树枝，婆娑的树影洒落在窗前安静的书桌上。一本画册被轻轻的放在书桌上，夏蝉在窗外鸣叫，随风摆弄的窗帘掠过桌面，翻开了画册的第一篇（画册的第一页是两个小掌纹，镜头从上往下慢慢推进，画册的内容逐渐充满画面，然后渐渐淡出，引出故事）：

这是一个安静的小家，家里有爸爸妈妈，还有一对可爱的孪生姐妹。爸爸妈妈给姐姐起了个爱称叫红宝，给妹妹起了个爱称叫蓝宝。红宝姐姐不太爱笑，稍微有点内向，喜欢一个人在自己小小的世界里幻想，蓝宝妹妹却很活泼，很爱动，咧着小嘴笑的时候特别可爱。虽然姐妹两的性格不尽相同，但是总有一个绳子绑着似的，不管到哪里都是形影不离。

片段一：红宝蓝宝十周岁的那天，班上的一个小伙伴送蓝宝一本很好看的画册，从来不与妹妹争东西的红宝姐姐看到这本画册似乎有所心动，蓝宝妹妹也看出来姐姐很喜欢这本画册，主动将画册送给了姐姐，跟姐姐说：“你看这本画册有一百页呢，我们以后的生日也会有一百个吧，妈妈说我们每过一个生日就会长大一点，那以后的每个生日我们都把自己的手画在画册里面吧，比比我们谁长的更快怎么样丫！！”姐姐听了开心极了，接过妹妹的画册，眼里充满了爱惜。红宝姐姐教妹妹把小手放在画册上，用铅笔沿着手廓细心的描绘着，就这样画册的第一页就留下了姐妹两自己临摹的手形。

片段二：之后姐妹两一直没忘了这个约定，每年生日都会在画册上留下自己的手印，随着日子的增长，画册上的两只小手在渐渐变大，手指在渐渐变长，长成了青春期女孩的芊芊玉手。妹妹蓝宝恋爱了，瞒着姐姐还有爸爸妈妈，一直形影不离的姐妹，好像不再像从前那样腻在一起了。蓝宝妹妹跟姐姐在一起的时间越来越少了，以前一块上学放学的姐妹如今只剩姐姐红宝自己一个人背着书包孤零零的了。红宝蓝宝姐妹两虽然在同一个学校却在不同的班级上课，17岁生日那天，红宝一放学就开开心心地拿着画册来蓝宝的班上找蓝宝，然而听蓝宝的同学说她早就走了，红宝听了有点失落，不过她心想蓝宝一定是心急想要回家吃爸爸妈妈准备的生日蛋糕吧，心情又好了起来。夏天回家的路上，虽然刚刚下过雨，天空还是阴沉沉的，红宝哼着歌，踩着水花，抱着那本画册在路上轻快的走着。路过一个蛋糕店，橱窗里放的是琳琅满目的生日蛋糕，红宝放慢了步伐，双目寻视着各种各样的蛋糕，心想着老爸老妈今晚会准备怎样的蛋糕等待她和蓝宝妹妹呢？忽然她发现蛋糕店里面有一个熟悉的身影，那不正是蓝宝妹妹嘛，妹妹对面还坐着一个男生，桌子上放着一个生日蛋糕，是那个男生送给妹妹的生日蛋糕。其实红宝姐姐也知道那个男生就是蓝宝妹妹最近一段时间经常找借口离开的原因，如今看到这一幕，她知道妹妹已经谈恋爱了，她看到和自己相处那么久的孪生妹妹喜欢上了一个男生，其实内心里充满了醋意。但妹妹长大了，总归是要去追求自己的幸福，她并没有打算将这件事告诉老爸老妈，只是希望蓝宝妹妹遇到的这个男孩能够对她好一点。收起目光，红宝姐姐把画册抱的更紧了，低着头加快脚步，生怕被妹妹看到了自己。夏天的雨就是说来就来，一声雷鸣，倾盆大雨便倾泻了下来，打伞的行人都加快了脚步，红宝姐姐把画册塞到怀里，在雨中朝着家的方向奔跑着，也许速度快一点，雨水还不至于浸透到她们的画册。

片段三：回家后，红宝姐姐浑身都湿透了，红宝将画册放在桌上后就去擦拭身子，但还是感冒了。姐姐躺在床上想着妹妹和那男孩子在一起的样子，妹妹回来后似乎没有看到放在桌上的画册，只是关心了下躺在床上的姐姐。餐桌上的蛋糕看起来很好吃，但似乎是吃不完了。姐姐并没有提起刚刚看到一幕，也没有提起放在桌上的画册，只是想看看在妹妹有了男朋友后还记不记得这个曾今的约定。蓝宝妹妹最终还是没有提及画册的事情，第二天一大早便出去了，老爸老妈都不知道妹妹去哪里了，只有躺在床上的姐姐知道蓝宝一定又去找那个男孩了。红宝姐姐将自己的手画在画册上（画面淡出）

片段三：若干年后，红宝姐姐与蓝宝妹妹都已经成了家，有了自己的家庭，有了自己的孩子，她们的孩子也有了自己的小孩子。有一次蓝宝奶奶到红宝奶奶家里去做客，一个小孩发现了红宝奶奶书架上的画册，问到：“奶奶奶奶，那是什么呀？”，红宝奶奶将画册取了下来：“这是一本画册，里面画了我和蓝宝奶奶的一生呢。”小孩翻开了那本画册，每一页上都是两只手的形状，越翻越大，但是其中有一页只有一只手，小孩好奇的问：“红宝奶奶，为什么这一页只有一只手呢？”红宝奶奶说：“因为当时你的蓝宝奶奶和我的手一样大呀，所以我们只画了一只手”。红宝奶奶和蓝宝奶奶相视一笑，好像想起什么，又好像没什么，两人时间的痕迹仿佛都留在了这本画册中。越往下翻，手不再变大了，手指也不再变长了，但每一页都是不一样的。从某一页开始两人的中指有了个小圆圈（插入恋爱画面），后来小圆圈又跑到了无名指，还有些斑纹，或许是食物的残渣，或许是纸张陈旧，也或许是眼泪的痕迹。

最后画面回到开始的那张书桌，一双手出现在画面里，合上了桌面上的画册。End