എക്സ്ട്രാടൈം

ഇ-മാഗസിൻ

2019 ഏപ്രിൽ ലക്കം 1

എഡിറ്റോറിയൽ

EXTRA TIME SPORTS MEDIA

Extra Time Sports
extratimemalayalam@gmail.com
extratimelive.blogspot.com

എക്സ്ട്രാടൈം 2019 ഏപ്രിൽ ◆ ലക്കം 1

ഒരു ലക്ഷ്യം സാക്ഷാത്കരിക്കണമെന്ന തീവ്രമായ ആഗ്രഹവുമായി നിങ്ങൾ ഇറങ്ങുകയാണെങ്കിൽ, ഈ ലോകം മുഴുവനും നിങ്ങൾക്കൊപ്പം ഉണ്ടാകും.
ആൽക്കെമിസ്റ്റ്-പൗലോ കൊയ്‌ലോ

അവഗണനയേക്കാൾ വലിയ ശിക്ഷയില്ല, പിന്തുണയേക്കാൾ വലിയ പ്രചോദനവും. അസഭ്യം പറയാനാണെങ്കിലും, ഒന്ന് കളി കാണാൻ വരൂ എന്ന സുനിൽ ഛേത്രിയുടെ വിളികൾക്ക് ഉത്തരം നൽകുകയാണ് എക്സ്ട്രാടൈം. ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോളിന് പ്രാധാന്യം നൽകിക്കൊണ്ട് ഒരു വർഷത്തിലധികമായി സോഷ്യൽമീഡിയയിൽ സജീവസാന്നിധ്യമറിയിക്കുന്ന എക്സ്ട്രാടൈമിന്റെ പുതിയ സംരംഭമാണ് ഈ മാഗസിൻ. മലയാളത്തിൽ ഒരു ഫുട്ബോൾ മാഗസിൻ എന്നത് ആരും കൈവെക്കാത്ത മേഖലയായതിനാൽ, ഈ സംരംഭത്തിന് നിങ്ങളുടെ നിറഞ്ഞ പിന്തുണ അനിവാര്യമാണ്.

മാഗസിന്റെ ആദ്യകവർ നമ്മെ സ്വപ്നം കാണാൻ പഠിപ്പിച്ച പ്രിയപ്പെട്ട നായകന് സമർപ്പിക്കുന്നു. വായിക്കുക. അഭിപ്രായങ്ങൾ എന്തുതന്നെയായാലും അറിയിക്കുക.

അബ്ദുൾ റസാക്ക്
സൗത്ത് സോക്കേഴ്സ്

നവയുഗം കാത്ത് നീലക്കടുവകൾ

എ എഫ് സി ഏഷ്യൻ കപ്പ് വിജയകരമായി അവസാനിച്ചു. മികച്ച പ്രകടനത്തിലൂടെ ഖത്തർ ചാമ്പ്യൻമാരായി. നമ്മുടെ നീലക്കടുവകളും മികച്ച പ്രകടനം തന്നെ കാഴ്ച വെച്ചിട്ടുണ്ട്. സ്റ്റീഫൻ കോൺസ്റ്റന്റൈൻ ഇന്ത്യൻ പരിശീലകസ്ഥാനം വച്ചൊഴിഞ്ഞു. ഇനിയെന്ത് എന്നാണ് നമ്മുടെ മുൻപിൽ ഉള്ള ചോദ്യം.

പരിശീലകൻ

മികച്ച ഒരു പരിശീലകനെ കാത്തിരിക്കുകയാണ് ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോൾ ലോകം. ഇന്ത്യൻ സാഹചര്യങ്ങളെയും കളിക്കാരെയും മനസിലാക്കാൻ പറ്റുന്ന ഒരു കോച്ച് വരണമെന്നാണ് എല്ലാവരുടെയും പ്രാർത്ഥന. ഇന്ത്യൻ കളിക്കാരുടെ മികവുകളും പോരായ്മയും മനസ്സിലാക്കി തന്റെ കളിരീതിയിലേക്ക് വരുത്തുന്ന രീതിയിൽ അല്ലെങ്കിൽ അവരുടെ കേളിമികവിനനുസരിച്ച് ടാക്റ്റിക്സ് മാറ്റാൻ കഴിവും പ്രാപ്തിയും അനുഭവസമ്പത്തുമുള്ള ഒരു കോച്ച് വരണം. സ്പാനിഷ്, ഇംഗ്ളീഷ് എന്നൊക്കെ യുവ തലമുറ പറയുമെങ്കിലും ഒരു ഇന്ത്യൻ ശൈലി രൂപപ്പെടുത്തിയെടുക്കാൻ കഴിവുള്ളവനാകണം. പ്രത്യേകിച്ച് മികവ് പുലർത്തുന്ന യുവതാരങ്ങളെ കണ്ടെടുത്ത് ടീമിലെടുക്കാൻ ആർജ്ജവം കാണിക്കുന്ന ഒരു പരിശീലകൻ. ചുരുക്കത്തിൽ ഇന്ത്യൻ ടീം നീലക്കടുവകൾ ആണെങ്കിൽ കോച്ച് ഒരു സിംഹം തന്നെയാകണം. ദ റിയൽ ബോസ്!

മത്സരങ്ങൾ

പരമാവധി സൗഹൃദമത്സരങ്ങളും ടൂർണമെന്റുകളും കളിച്ച് ഇന്ത്യൻ ടീമിന് ആരോടും ഒരു കൈ നോക്കാൻ പ്രാപ്തരാക്കണം. അണ്ടർ 16 കോച്ച് ആയിരുന്ന ബിബിയാനോ ഫെർണാണ്ടസും കുട്ടികളും നമുക്ക് ഉദാഹരണം കാണിച്ചു തന്നിട്ടുണ്ട്. പൊരുതിയാണ് അവർ U16 ഏഷ്യൻ കപ്പ് ക്വാർട്ടറിൽ പുറത്തായത്. അതിന് അവരെ സജ്ജരാക്കിയത് മത്സരപരിചയം തന്നെയാണ്. ഇത് സീനിയർ ടീമുകളും പിന്തുടരണം.

ടീം എന്ന ശക്തി

ഫുട്ബോളിൽ ഒരു ടീം എന്നത് ഒരു വ്യക്തി മാത്രമാവരുത്. എന്നാലും ടീമിന്

ഊർജ്ജം പകരാനും നേതൃത്വം നൽകാനും ഒരു ഐക്കൺ വേണം. ചുനി ഗോസ്വാമി, ജേർണയിൽ സിംഗ്, സത്യൻ, വിജയൻ, ബൂട്ടിയ, ഛേത്രി നിരയിലേക്ക് കിടപിടിക്കുന്ന ഒരു നായകൻ. സന്ദേശ് ജിങ്കാനും ഗുർപ്രീത് സന്ധുവും പ്രതീക്ഷകൾ ആണെങ്കിലും കൂടുതൽ പേരുകൾ ആ ലിസ്റ്റിലേക്ക് കടന്നു വരണം. മികച്ച പകരക്കാരെ ഓരോ പൊസിഷനിലും നമുക്ക് വേണം. ഓരോ തലമുറയിലും ഓരോ ഇതിഹാസങ്ങൾ പിറവിയെടുക്കുമെന്നാണ് വെപ്പ്. അത്തരം ഒരവതാര പുരുഷനാകാൻ ഭാഗ്യം സിദ്ധിക്കുന്നത് ആർക്കാണെന്ന് അറിയാൻ കാത്തിരിക്കുന്നു. ഒരു പൊസിഷനിൽ ഒരു താരം പിറവിയെടുത്തത് കൊണ്ടായില്ല. ഓരോ പൊസിഷനിലും എന്തിന് ബെഞ്ചിൽ പോലും അത്രക്ക് കഴിവുറ്റ താരങ്ങളെ നിരത്താൻ ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോളിന് സാധിക്കും. അതിനുള്ള ഐറ്റങ്ങൾ നമ്മുടെ മുന്നിൽ ഉണ്ട്. പക്ഷേ കണ്ടെത്തി അണിനിരത്തുക എന്നതിലാണ് കാര്യം.

യുവനിര

പ്രതിഭാസമ്പന്നമായ ഒരു യുവ നിര നമുക്ക് ഇപ്പോൾ ഉണ്ട്. ഇതിൽ ആർക്കൊക്കെ അവസരം ലഭിക്കും ആർക്കൊക്കെ തിളങ്ങാൻ സാധിക്കും എന്നതെല്ലാം കണ്ടു തന്നെ അറിയണം. അനിരുദ്ധ് ഥാപ്പ, സഹൽ, ആഷിക്ക്, ജോബി, സൂസൈരാജ്, ആദിൽ ഖാൻ ഇവരൊക്കെ പ്രതീക്ഷകളാണ്.

മൈക്കൽ സൂസൈരാജ്

ഓരോ പൊസിഷനിലും എന്തിന് ബെഞ്ചിൽ പോലും കഴിവുറ്റ താരങ്ങളെ നിരത്താൻ ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോളിന് സാധിക്കും. അതിനുള്ള ഐറ്റങ്ങൾ നമ്മുടെ മുന്നിൽ ഉണ്ട്. പക്ഷേ കണ്ടെത്തി അണിനിരത്തുക എന്നതിലാണ് കാര്യം.

അതുപോലെ കൗമാര നിരയിലെ രോഹിത് ധനു, രാഹുൽ കെ പി, ഷബാസ് അഹമ്മദ്, ധീരജ്, അൻവർ അലി, ബോറിസ്, രവി റാണ, ഗുർക്രീത്, ഹർപ്രീത് എന്നിവരെ പോലെയുള്ളവരെയും ഉയർത്തിക്കൊണ്ടു വരണം. ഐ ലീഗിലോ ഐ എസ് എല്ലിലോ അല്ല, ദേശീയ ടീമിന്റെ നീലക്കുപ്പായത്തിലാണ് ഇവരുടെ മികവ് നമുക്ക് കിട്ടേണ്ടത്.

അഖിലേന്ത്യാ ഫുട്ബോൾ ഫെഡറേഷൻ

ആരെ വേണമെങ്കിലും അതിന്റെ തലപ്പത്തു ഇരുത്തിക്കോളൂ. രാഷ്ട്രീയക്കാരനോ ബിസിനസ്കാരനോ. പക്ഷെ തലയിൽ ആൾതാമസം ഉള്ളവനാകണം. ടീമും കോച്ചും ആരാധകരും മാത്രം ആഗ്രഹിച്ചത് കൊണ്ടായില്ല. നിങ്ങൾക്ക് ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോളിനു വേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കാനുള്ള ആർജ്ജവവും കരുത്തും ഉണ്ടാവണം. ഇല്ലെങ്കിൽ പിന്നെ ഇതിലൊന്നും ഒരർത്ഥവും ഉണ്ടാവില്ല. ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോൾ ഇങ്ങനെ ഒക്കെ തന്നെ തട്ടി മുട്ടി പോകും. ഇപ്പോൾ ഒരു തീപ്പൊരി വീണു കിട്ടി. അതൊന്ന് കത്തിപ്പിടിപ്പിക്കേണ്ടത് നിങ്ങളുടെ ചുമതലയാണ്. നിങ്ങൾക്കതിനു സാധിക്കും എന്നു കരുതുന്നു;അതിനായി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. ■

കടലിന്റെ മാണിക്യം കനവുകൾ പറയുന്നു...

ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോളിലെ പുതിയ സെൻസേഷൻ മൈക്കൽ സൂസൈരാജുമായി iftwc.com നടത്തിയ അഭിമുഖത്തിന്റെ മലയാളരൂപം.

മൊഴിമാറ്റം: മുഹമ്മദ് സുഫ്യാൻ പി.കെ.

നിങ്ങളുടെ അനുഭവത്തിൽ നിന്ന് ഐഎസ്എൽ നെയും ഐ-ലീഗിനെയും എങ്ങനെയാണ് താരതമ്യം ചെയ്യുന്നത്?

ഐ എസ് എലിലേക്കുള്ള ചവിട്ടുപടി ആയിട്ടാണ് ഐ-ലീഗിനെ കാണുന്നത്. ഐ എസ് എൽ ഐ-ലീഗിനേക്കാൾ കൂടുതൽ പ്രൊഫഷണൽ ആണ്. ഐ-ലീഗിൽ കളിക്കുന്ന പ്ലയേഴ്സ് ഐ എസ് എലിൽ എത്താൻ വേണ്ടി ഹാർഡ് വർക്ക് ചെയ്യുന്നു .

ടിം കാഹിൽ നോടപ്പം ഉള്ള നിങ്ങളുടെ അനുഭവം എങ്ങനെയായിരുന്നു ?

അദ്ദേഹം വളരെ താഴ്മയുള്ളയാളാണ്. അദ്ദേഹം ചുറ്റുമുള്ള ആളുകളുമായി പെരുമാറിയ രീതി നോക്കുമ്പോൾ ഒരു വേൾഡ് കപ്പ് പ്ലെയർ ആണെന്ന് പ്രവചിക്കാൻ പ്രയാസമായിരുന്നു . അദ്ദേഹം എല്ലായ്പ്പോഴും എല്ലാവർക്കും ഉത്തേജനമാണ്. പ്രത്യേകിച്ച് ജൂനിയേഴ്സിനോട് .

തമിഴ്നാട്ടിൽ ധാരാളം ഫുട്ബോൾ പ്രതിഭകൾ ഉണ്ടോ ?

അതെ, സംസ്ഥാനത്തു പ്രതിഭകൾ ആയ കുറെ പേർ അവസരങ്ങൾക്കുവേണ്ടി കാത്തിരിക്കുകയാണ് . ഈ സീസണിൽ തന്നെ ധാരാളം തമിഴ് കളിക്കാർ ചെന്നൈ സിറ്റി എഫ്സി സ്ക്വാഡിൽ ഉണ്ട്.

നിങ്ങളുടെ ആദ്യകാല ഫുട്ബോളിനെക്കുറിച്ച്

അഞ്ചാമത്തെ വയസ്സിലാണ് ഞാൻ ഫുട്ബോൾ കളിക്കാൻ തുടങ്ങിയത്. ഞാൻ കന്യാകുമാരിയിലെ മത്സ്യത്തൊഴിലാളികളുടെ ഇടയിൽ നിന്നാണ് വരുന്നത്. എന്റെ സഹോദരന്മാർ ഉൾപ്പെടെ ചില മുതിർന്ന കുട്ടികളോടൊപ്പം ഫുട്ബോൾ കളിക്കാൻ തുടങ്ങി.

ഫുട്ബോൾ ഗൗരവമായി എടുക്കാൻ നിങ്ങളെ പ്രചോദിപ്പിച്ചത് എന്താണ്?

എന്റെ സഹോദരൻ, ജെഗൻ ജൂനിയർ ഒരു കഴിവുള്ള ഫുട്ബോളറായിരുന്നു, ജൂനിയർ ദേശീയ ടീം ക്യാമ്പിലേക്ക് തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു, പക്ഷേ നിർഭാഗ്യവശാൽ ഫൈനൽ കട്ട് നേടാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ഫുട്ബാൾ ഗൗരവമായി എടുക്കാനും അത് വഴി നാഷണൽ ടീം ൽ കളിക്കുന്നത് സ്വപ്നം കാണാനും ഇത് എന്നെ പ്രേരിപ്പിച്ചു .

എങ്ങനൊണ് ഒരു പ്രൊഫഷണൽ ഫുട്ബോളറാകാൻ ഉള്ള മൈൻഡ് വന്നത് ?

അതിന്റെ ക്രെഡിറ്റ് എന്റെ സഹോദരൻ റെജീൻ മൈക്കലിനാണ് (ചെന്നൈ സിറ്റി മുൻ നിര താരം). എനിക്ക് സർക്കാർ ഓഫീസുകളിൽ നിന്നും വാഗ്ദാനം വന്നിരുന്നു. പക്ഷേ എന്റെ വഴി ഫുട്ബോളാണെന്ന് അദ്ദേഹം വിശ്വാസമർപ്പിച്ചു.

ചെന്നൈ സിറ്റി എഫ്.സി.യിൽ എങ്ങനെയാണ് എത്തിയത്?

സഹോദരന്മാരായ എഡ്വിൻരാജ് തോമസ്, അന്തോണി സേവ്യർ എന്നിവർ എന്നോട് സിസിഎഫ്സിയിൽ ചേരാൻ നിർദേശിച്ചു.

സി.സി.എഫ്.സിയിൽ ക്യാപ്റ്റനായിട്ട് ഉള്ള നിങ്ങളുടെ അനുഭവം എങ്ങനെയായിരുന്നു?

ചില സമ്മർദ്ദങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു, പക്ഷേ ടീമിൽ നിന്നും മാനേജ്മെന്റിൽ നിന്നും മികച്ച പിന്തുണ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ജംഷഡ്പൂർ എഫ്സിയിൽ നിങ്ങളുടെ അനുഭവം?

ജെംഷേദ്പുർ എഫ്സി ഐ എസ് എല്ലിലെ മികച്ച ടീമുകളിൽ ഒന്നാണ്. ലീഗിലെ ആദ്യ നാലിൽ എത്താൻ ഞങ്ങൾക്ക് ഭാഗ്യം ഇല്ലാതെ പോയി . കളിക്കാരെ ഇവിടെ നന്നായി പരിഗണിക്കുന്നു. മാനേജ്മെന്റിന് ഒരു ലോകോത്തര ടീമിനെ നിർമ്മിക്കാൻ ആവശ്യമായ സൗകര്യങ്ങൾ ഇവിടെ ഉണ്ട്.

നിങ്ങളുടെ പൊസിഷൻ വിംഗർ, മിഡ്ഫീൽഡർ ആയി റോളുകൾ മാറുന്നു. ഇതിൽ നിങ്ങൾ ഏറ്റവും ഇഷ്ടപ്പെടുന്ന പൊസിഷൻ ഏതാണ് ?

ഇടത് വിംഗർ ആയി കളിക്കാൻ ഇഷ്ടപെടുന്നു . ജെ എഫ് സി യിലും , സിസിഎഫ്സിയിലും ഞാൻ കൂടുതലും വിംഗർ ആയാണ് കളിച്ചത് . ചിലപ്പോൾ കോച്ച് (ഫെറാണ്ടോ) എന്നോട് മിഡ്ഫീൽഡിൽ കളിക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടാറുണ്ട് .

ഇതുവരെ ദേശീയ ടീമിലേക്ക് വിളിക്കാത്തതിൽ നിരാശയുണ്ടോ?

അതെ, മറ്റെന്തിനേക്കാളും ഇത് എന്നെ വേദനിപ്പിക്കുന്നു. ഇതു സംബന്ധിച്ച് എനിക്ക് ഒന്നും ചെയ്യാനാവില്ല. എന്നെ ഇഷ്ടപ്പെടുന്ന ഒരുപാട് പേർ എന്നെ വിളിച്ച് അവരുടെ അസംതൃപ്തി പ്രകടിപ്പിച്ചു. കഠിനമായി അധ്വാനിക്കാൻ ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു, ദൈവകൃപ ഉണ്ടെങ്കിൽ ഉടൻ തന്നെ ദേശീയ ടീമിലേക്ക് എത്താൻ സാധിക്കുമായിരിക്കും.

പ്രിയപ്പെട്ട നടൻ?

തമിഴ് നടൻ വിജയ്യുടെ വലിയ ആരാധകനാണ് ഞാൻ. അദ്ദേഹം ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോൾ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള ഒരു

സൂസൈരാജ് ടിം കാഹിലിനൊപ്പം

സിനിമ തുടങ്ങുന്നു എന്നറിഞ്ഞതിൽ സന്തോഷമുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സിനിമയിൽ അഭിനയിക്കാൻ ഏറെ താല്പര്യം ഉണ്ട് .

ഐഎസ്എല്ലിലേക്ക് ചെന്നൈ സിറ്റി വരുമ്പോൾ ചെന്നൈ സിറ്റിയിലേക്ക് തന്നെ തിരിച്ചു വരാൻ നിങ്ങൾക്ക് താല്പര്യമുണ്ടോ?

അതെ, തീർച്ചയായും! രണ്ട് ക്ലബുകളും അംഗീകരിക്കുന്നുവെങ്കിൽ തീർച്ചയായും താല്പര്യം ഉണ്ട്.

എപ്പോഴെങ്കിലും യൂറോപ്പിൽ കളിക്കുന്നത് സ്വപ്നം കണ്ടിട്ടുണ്ടോ ?

ഉറപ്പായും. ഞാൻ എല്ലായ്പ്പോഴും റയൽ മാഡ്രിഡിനു വേണ്ടി കളിക്കുന്നതിനെ ക്കുറിച്ച് സ്വപ്നം കാണാറുണ്ട്.

സീസർ ഫെറാണ്ടോയുടെ കൂടെയുള്ള നിങ്ങളുടെ അനുഭവം?

അദ്ദേഹം ഫീൽഡിൽ ഒരു ഫ്രണ്ട്ലി കോച്ചാണ്. അദ്ദേഹം എല്ലായ്പ്പോഴും പിന്തുണ നൽകും, തെറ്റുകൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞു തിരുത്തി നമ്മളെ പോസിറ്റീ വാക്കി മാറ്റും. ■

കവിത/അഹമ്മദ് ഇശ്റാഫ് എം.സി.

ഒറമരം

ഇലകളെല്ലാം കൊഴിഞ്ഞ
ഒറ്റമരം പോലെയുള്ള ചിലയാളുകളുണ്ട്...
നനവിൽ നിന്നും ഉയിരിൽ നിന്നും
വേരുകൾ പിൻവലിക്കുന്നവർ.
നിറങ്ങളിൽ നിന്നും നിലാവിൽ നിന്നും
ചില്ലകളൊതുക്കി മടങ്ങിപ്പോകുന്നവർ.

മഹാമാന്ത്രികനേ...
എത്രനിമിഷം വേണമെങ്കിലും
ഞങ്ങളിനിയും എറിഞ്ഞുടക്കാം.
ഒരു നിമിഷത്തിന്റെ തുണ്ടെങ്കിലുമെടുത്ത്
നീയൊന്നടുത്തു വരുമെങ്കിൽ...
ആ കാലുകളിലെ മാന്ത്രികത മൈതാനങ്ങളിൽ
ഞങ്ങളെയൊരിക്കൽ കൂടി വിസ്മയിപ്പിക്കുമെങ്കിൽ...

അസ്തമിച്ച ടോക്കിയോ സ്വപ്നങ്ങൾ

ജിഷ്ണു എം.

ഇന്ത്യയെ സംബന്ധിച്ച് നിരാശാജനകമായ ഒരു U23 ക്വാളിഫിക്കേഷൻ കൂടി കടന്ന് പോയിരിക്കുന്നു. ഉസ്ബെക്കിസ്ഥാനിൽ വച്ച് നടന്ന ക്വാളിഫിക്കേഷൻ മത്സരങ്ങളിൽ ഒന്ന് പോലും ജയിക്കാതെ ആണ് ഇന്ത്യൻ കൗമാരം തിരിച്ചു വന്നത്. മാർച്ച് 22 മുതൽ 24 വരെ ഉസ്ബെക്കിസ്ഥാനിൽ വച്ചാണ് ഇന്ത്യയുടെ ഏഷ്യൻ U23 ക്വാളിഫിക്കേഷൻ നടന്നത്. ആതിഥേയരായ ഉസ്ബെക്കിസ്ഥാൻ, താജിക്കിസ്ഥാൻ,പാകിസ്ഥാൻ എന്നിവരായിരുന്നു ഇന്ത്യയുടെ ഗ്രൂപ്പിലുണ്ടായിരുന്ന മറ്റ് ടീമുകൾ. പാകിസ്ഥാൻ ആദ്യം തന്നെ പിന്മാറി. ഉസ്ബെക്കിസ്ഥാനോട് 4-0 നും താജികിസ്ഥാനോട് 2-0 നും തോറ്റാണ് ഇന്ത്യൻ U23 ടീം ഉസ്ബെക്കിൽ നിന്ന് മടങ്ങിയത്.

ഒരു ജയമോ സമനിലയോ പോയിട്ട് എതിർ പോസ്റ്റിലേക്ക് ഒരുതവണ നിറയൊഴിക്കാൻ പോലും ഇന്ത്യൻ ടീമിന് കഴിഞ്ഞില്ല എന്നത് വളരെയധികം ഗൗരവത്തോടെ കാണേണ്ടതാണ്. ചരിത്രത്തിൽ ഇന്നേവരെ U23 ചാംപ്യൻഷിപ്പിന് യോഗ്യത നേടാത്തവർ എന്ന ദുഷ്പേര് ഇന്നും ഇന്ത്യക്ക് മേൽ നിൽക്കുന്നു.

2020 ജപ്പാൻ ഒളിംപിക്സ് ഫുട്ബോളിലേക്കുള്ള യോഗ്യതയുടെ ആദ്യ കടമ്പ എന്നതായിരുന്നു ഈ U23 ക്വാളിഫിക്കേഷന്റെ പ്രത്യേകത.

തുടക്കം മുതലേ പാളിയ മുന്നൊരുക്കം ആയിരുന്നു ഇന്ത്യയുടേത്.

ഇന്ത്യയുടെ മുൻ മുഖ്യപരിശീലകൻ ആയിരുന്ന സ്റ്റീഫൻ കോൺസ്റ്റന്റൈന്റെ ഏഷ്യാകപ്പിന് ശേഷമുള്ള രാജി U23 ടീമിനെയും ബാധിച്ചു എന്ന് തന്നെ പറയാം.
ഈ ക്വാളിഫിക്കേഷൻ മുന്നിൽ കണ്ട് കോൺസ്റ്റന്റൈൻ ഏഷ്യാ കപ്പ് ക്യാമ്പിലും ടീമിലും U23 കളിക്കാർക്ക് സ്ഥാനം കൊടുത്തിരുന്നു. എന്നാൽ കോൺസ്റ്റന്റൈന്റെ രാജി ഈ ക്വാളിഫിക്കേഷനെയും ബാധിച്ചു എന്ന് തന്നെ പറയാം.

ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും മികച്ച ഇന്ത്യൻ കോച്ചുമാരിൽ ഒരാൾ എന്ന ഖ്യാതിയുള്ള ഗോവക്കാരനായ ഡെറിക് പെരേരയെ ആണ് ഫെഡറേഷൻ ഈ ദൗത്യം ഏല്പിച്ചത്. ഐ ലീഗിലും ISL ലും നല്ല പരിചയസമ്പത്തുള്ള ഡെറിക് ഇന്ത്യയിലെ സ്റ്റാർ പരിശീലകൻ കൂടി ആണ്.

ക്യാമ്പ്

ഗോവയിൽ ആണ് ക്യാമ്പ് നടന്നത് . ചർച്ചിലിന്റെ മൈതാനമായ തിലക് മൈദാനിൽ രണ്ട് ഘട്ടമായിട്ടാണ് ക്യാമ്പ് നടന്നത്. മുന്നൊരുക്കത്തിന് 3-4 ആഴ്ച മാത്രമാണ് ഡെറിക്കിന് മുന്നിൽ ഉണ്ടായിരുന്നത്. വളരെ മികച്ച ഒരുപിടി താരങ്ങളെ ഡെറിക് ക്യാമ്പിൽ വിളിച്ചു. U17 ലോകകപ്പ് കളിച്ച ആരോസ് പ്രോജെക്ടിൽ നിന്ന് 11 പേർ ക്യാമ്പിൽ ഇടം നേടി.

സീസൺ അവസാനിക്കുന്ന സമയം ആയത് കൊണ്ടും ഐ ലീഗിലും ISL ലും നിർണായക കളികൾ നടക്കുന്നതിനാലും കുറച്ചു കളിക്കാരെ ക്ലബ്ബുകൾ വിട്ട് നൽകിയില്ല. മാർച്ച് 11 ന് ഖത്തർ U23 ടീമുമായി ആസ്പയർ അക്കാദമിയിൽ കളിച്ച ഒരു കളി മാത്രമാണ് ഈ ടീം കളിച്ച സന്നാഹ മത്സരം. നിഷു കുമാർ, അനിരുദ്ധ് താപ തുടങ്ങിയ പ്രധാന കളിക്കാർ ഒരു ദിവസം മാത്രമാണ് ക്യാമ്പിൽ ഉണ്ടായിരുന്നത്.

അണ്ടർ 23 കോച്ച് ഡെറിക് പെരേര

മികച്ച ടീം തന്നെ ആയിരുന്നു ഇന്ത്യയുടേത് എന്നതിൽ ആർക്കും ഒരു തർക്കവും ഇല്ല. 3-4 ആഴ്ച കൊണ്ടു തട്ടിക്കൂട്ടിയ ഈ ടീം കൊണ്ട് ഡെറിക് പെരേര അല്ല, സാക്ഷാൽ പെപ് ഗ്വാർഡിയോള പോയാലും ഈ റിസൾട്ട് മാത്രമേ കിട്ടൂ.

ഇനി വേണ്ടത്

നമ്മുടെ എതിരാളികൾ ആയിരുന്ന താജികിസ്താൻ ഒക്കെ 4 മാസത്തോളം നീണ്ട തയാറെടുപ്പുമായി ആണ് ക്വാളിഫിക്കേഷൻ റൗണ്ടിനെത്തിയത്. മറ്റൊരു എതിരാളി ആയ ഉസ്ബെക്കിസ്ഥാൻ ആകട്ടെ നിലവിലെ U23 ചാംപ്യൻസും. മുന്നൊരുക്കം ഇല്ല എന്നത് തന്നെ ആണ് പ്രശ്നം. ഇക്കാര്യത്തിൽ ജപ്പാനും വിയറ്റ്നാമും ഒക്കെ പിന്തുടരുന്ന രീതികൾ നമുക്ക് മാതൃകയാണ്. ക്ലബ് താരങ്ങളെ കാത്തുനിൽക്കാതെ ഒരു സെറ്റ് ടീം ഉണ്ടാക്കുന്നു. നമുക്കും അങ്ങനെ ചെയ്യാം,

ക്ലബ് താരങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി കാത്തുനിൽക്കാതെ, ഒരു സെറ്റ് ടീം ഉണ്ടാക്കി കളിപ്പിക്കുക, U16, U19 ലെവലിൽ ചെയ്യുന്നത് പോലെ U16, U19 ലെവലിൽ കൊടുക്കുന്ന വിദേശ പരിശീലന മത്സരങ്ങൾ U23 ടീമിനും നൽകുക.

പ്രതീക്ഷയുടെ മിന്നലോളികൾ

മോശം പ്രകടനം ആയിരുന്നിട്ടും ചില താരങ്ങളുടെ വ്യക്തിഗത മികവ് എടുത്തു പറയേണ്ടതാണ്. ഭാവിയിൽ സീനിയർ ടീമിന് ഇവർ മുതൽക്കൂട്ടാകും.
അൻവർ അലി ഉസ്ബെക്കിസ്താന്റെയും താജികിസ്താന്റെയും മികച്ച ശാരീരിക ക്ഷമതയുള്ള കളിക്കാരോട് അതെ രീതിയിൽ മുട്ടി നിന്ന അൻവർ അലി സീനിയർ ടീമിൽ ഒഴിഞ്ഞു കിടക്കുന്ന അനസ് എടത്തൊടികയുടെ സ്ഥാനത്തേക്ക് പരിഗണിക്കാവുന്നവൻ ആണ്.

ധീരജ് സിംഗ് കോൺഫിഡൻസ് ലെവലിൽ പോസ്റ്റിന് താഴെ ഉറച്ചു നിന്നത്കൊണ്ടാണ് ആദ്യത്തെ മത്സരത്തിൽ 4 ൽ ഒതുങ്ങിയത്. U17 ലോകകപ്പിൽ കണ്ട ആ പോരാട്ടവീര്യം ഇവിടെയും ഈ മണിപ്പൂരുകാരൻ ആവർത്തിച്ചു. വിനീത് റായ്, അനിരുദ്ധ് താപ, സഹൽ അബ്ദുൾ സമദ് എന്നീ മിഡ്ഫീൽഡേഴ്സിന്റെ വ്യക്തിഗത മികവും ശ്രദ്ധേയമായിരുന്നു.

വിഷയം:
ഐലീഗിലെയും ഐ എസ് എല്ലിലെയും കേരള ടീമുകളുടെ ഈ സീസണിലെ ദയനീയ പ്രകടനത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ എന്തൊക്കെ? എന്താണ് പരിഹാരം?

മലപ്പുറം ഫുട്ബോൾ പ്രേമി

നല്ല കളിക്കാരെ കൊണ്ടുവരാൻ കഴിയുന്നവർ മാനേജ്മെന്റ് ൽ വേണം. മാനേജ്മെന്റ് വെറും ബിസിനസ് മാത്രം ഒള്ളു. അത് മാറണം

Abhilash Poyil

കോച്ചിനോടൊപ്പം മാനേജ്മെൻറ്റും പ്ലയർസിനെ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിൽ കൂടുതൽ ശ്രദ്ധ പതിപ്പിക്കണം. നിലവാരമുള്ള മിഡ്ഫീൽഡേഴ് സിൻൻെറ അഭാവം കേരള ക്ലബ്ബുകളിൽ കൂടുതലാണ്. നല്ല കളികൾ കാഴ്ച വെയ്ക്കുന്ന ഇന്ത്യൻ-ഫോറിൻ കളിക്കാരെ കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിക്കണം. അതിനായി കൂടുതൽ സമയം കോച്ചുൾപ്പടെയുള്ളവർ കണ്ടെത്തണം. കളിക്കാരെ കൂടുതൽ പ്രഷറിലാക്കാതെ നോക്കാൻ ഫാൻസും ശ്രമിക്കണം,

Manu Thomas

ടീമിലാദ്യം ഒത്തൊരുമയാണ് വേണ്ടത്. കളിക്കാർക്ക് ആത്മാർത്ഥതയും പിന്നെ നല്ല ഫിറ്റ്നസുള്ള കളിക്കാരും എന്നാലേ ടീം എവിടെയെങ്കിലും എത്തു.

ഉനൈസ് കെ.പി.

തിരുമ്പി വന്തിട്ടേൻ സൊല്ല്

ഒരു ചെന്നൈ സിറ്റി വീരഗാഥ

ഐഎസ്എൽ അഞ്ചാം സീസണിന് മുന്നോടിയായി ബെംഗളൂരു എഫ്സി സൗഹൃദ മത്സരം കളിക്കുന്നു. എതിരാളികൾ ഐലീഗിലെ എട്ടാം സ്ഥാനക്കാരായിരുന്ന ചെന്നൈ സിറ്റി എഫ്സി. മെയിൻ-റിസർവ് ടീമുകളെ മിശ്രമായി അവതരിപ്പിച്ച ആ ടീം ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോളിലെ ഏറ്റവും മികച്ച ക്ലബ് എന്ന് വാഴ്ത്തപ്പെടുന്ന ബെംഗളൂരുവിനെ 2-1 ന് തോൽപ്പിച്ചതോടെയാണ് വാർത്തകളിൽ നിറയുന്നത്.

ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോളിലെ സെൻസേഷനായി മാറിയ ജാംഷെദ്പൂർ താരം മൈക്കൽ സൂസൈരാജ് കഴിഞ്ഞ സീസണിൽ ചെന്നൈ സിറ്റിയുടെ ക്യാപ്റ്റനായിരുന്നു. ടീം എട്ടാം സ്ഥാനത്തായെങ്കിലും ലീഗിലെ മികച്ച മിഡ്ഫീൽഡർക്കുള്ള പുരസ്കാരവും വാങ്ങിയാണ് സൂസൈരാജ് സീസൺ അവസാനിപ്പിച്ചത്.

ഈ സീസണിന് ഒരുങ്ങിത്തന്നെയായിരുന്നു ചെന്നൈ സിറ്റി ഐലീഗിന് ഇറങ്ങിയത്. പെഡ്രോ മാൻസി, സാൻട്രോ റോഡ്രിഗസ്, നെസ്റ്റർ ഗോർഡിലോ എന്നീ മികവുറ്റ വിദേശതാരങ്ങളെ ടീമിലെത്തിച്ചാണ് അവർ വരവറിയിച്ചത്. ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോളിലെ യുവതുർക്കികളായ ഇന്ത്യൻ ആരോസ് ആയിരുന്നു ചെന്നൈ സിറ്റിയുടെ ആദ്യ മത്സരത്തിലെ എതിരാളികൾ. 2ാം മിനുട്ടിൽ തന്നെ ഗോളടിച്ചു കയറ്റി ആരോസ് ക്യാപ്റ്റൻ അമർജിത് കിയാം ആണ് സ്കോർബോർഡ് തുറന്നത്. പിന്നീട് സംഭവിച്ചതൊന്നും

ആരോസിന് ഓർമ്മയില്ല. അരമണിക്കൂറിൽ ഹാട്രിക് അടിച്ച് പെഡ്രോ മാൻസി ആളിക്കത്തി. റൊമാരിയോ ജെസുരാജ് ഒരെണ്ണം കൂടി അടിച്ച് പട്ടിക പൂർത്തിയാക്കി. ഫൈനൽ സ്കോർ 4-1. ആരോസ് അടപടലം.

ഗോകുലം, ഈസ്റ്റ് ബെംഗാൾ, മുൻ ചാമ്പ്യന്മാരായ ഐസോൾ, കഴിഞ്ഞ തവണത്തെ റണ്ണേഴ്സപ്പ് നെറോക്ക എന്നീ ടീമുകളെ തച്ചുതകർത്ത ചെന്നൈയുടെ അശ്വമേധത്തിന് തടയിടാൻ കഴിഞ്ഞത് ലീഗിലെ പുതുക്കക്കാരായ റിയൽ കശ്മീരിനാണ്. അതിൻരെ കലിപ്പ് മുഴുവൻ ചെന്നൈ തീർത്തത് കൗമാരപ്പടയായ ഷില്ലോങ് ലജോങ്ങിന്റെ മേലാണ്. വാലന്റൈൻ ഡേയിൽ 6-1ന്റെ ജയവുമായി ചെന്നൈ വിജയവഴിയിൽ തിരികെയെത്തി.

ടീമിന് ഐലീഗ് ട്രോഫി നേടിക്കൊടുക്കും എന്ന് പറഞ്ഞ മാൻസി ബെംഗളൂരുവിനെതിരെ സൗഹൃദ മത്സരത്തിൽ ഗോളടിച്ച് നയം വ്യക്തമാക്കുകയും ചെയ്തു. 18 മത്സരങ്ങളിൽ നിന്നായി 21 ഗോളുകൾ! അതിൽ 4 ഹാട്രിക്ക്!! സാൻട്രോ 9 ഗോളുകൾ നേടിയപ്പോൾ നെസ്റ്ററും ചെന്നൈയുടെ വിജയങ്ങളിൽ നിർണായകപങ്ക് വഹിച്ചു.

നെസ്റ്റർ ഗോർഡിലോ

ചെന്നൈ സിറ്റിയുടെ കൈ പിടിക്കാൻ കടൽ കടന്ന് ഒരു പ്രമുഖ ക്ലബ് എത്തി-സ്വിസ് ക്ലബ്ബ് എഫ്സി ബാസൽ. 120 കോടിയാണ് അവർ ചെന്നൈ സിറ്റിക്കായി നിക്ഷേപമിറക്കിയത്.

പ്രാദേശിക താരങ്ങളെ ഏറ്റവും മികച്ച രീതിയിൽ ഉപയോഗിച്ച ടീമാണ് ചെന്നൈ സിറ്റി. എഡ്വിൻ വാൻസ്പോൾ, അജിത് കുമാർ, ശ്രീനിവാസൻ പാണ്ഡ്യൻ, ചാൾസ്, ഗോൾകീപ്പർ കബീർ തൗഫീഖ്, സൂസൈരാജിന്റെ സഹോദരനായ മൈക്കൽ റെജിൻ എന്നിവർ മധ്യനിരയിലും പ്രതിരോധത്തിലും നിറഞ്ഞുനിന്നു. മലയാളി താരം മശ്ഹൂർ ശരീഫും ടീമിലെ സ്ഥിരസാന്നിധ്യമായിരുന്നു. ഗൗരവ് ബോറ എന്ന പ്രതിഭാസമ്പന്നനായ യുവതാരത്തെ ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോളിലേക്ക് അവതരിപ്പിക്കാനും ചെന്നൈക്കായി. തീരദേശത്തിന്റെ കരുത്തുമായി കോയമ്പത്തൂരിൽ നിന്ന് വരുന്ന ഈ ടീമിന് കൈപിടിക്കാൻ കടൽ കടന്ന് ഒരു പ്രമുഖ ക്ലബ് എത്തി-സ്വിസ് ക്ലബ്ബ് എഫ്സി ബാസൽ. 120 കോടിയാണ് അവർ ചെന്നൈ സിറ്റിക്കായി നിക്ഷേപമിറക്കിയത്.

ആകെ 2 ടീമുകളോടാണ് ചെന്നൈ ഈ സീസണിൽ തോറ്റത്. റിയൽ കശ്മീരിനോട് രണ്ടുവട്ടം, ചർച്ചിൽ ബ്രോസിനോട് ഒരു തവണയും. ഫൈനൽ ക്ലാഷിൽ നിലവിലെ ചാമ്പ്യന്മാരായ മിനേർവയെ തുരത്തിക്കൊണ്ട് ഇതാദ്യമായി ചെന്നൈ സിറ്റി ഐലീഗ് കിരീടത്തിൽ മുത്തമിട്ടു. കഴിഞ്ഞ തവണത്തെ എട്ടാം

സ്ഥാനക്കാർ നിശ്ചയദാർഢ്യം കൊണ്ട് നേടിയെടുത്ത ചെന്നൈ അടുത്ത സീസണിൽ ഐഎസ്എല്ലിൽ കളിക്കുമെന്ന് അഭ്യൂഹങ്ങൾ ഉണ്ട്.

സിംഗപ്പൂർകാരനായ അക്ബർ നവാസ് ആണ് ചെന്നൈയുടെ കളി മെനയുന്നത്. അടുത്ത എഎഫ്സി ചാമ്പ്യൻസ് ലീഗ് പ്ലേയോഫിന് യോഗ്യത നേടിയ ടീം തങ്ങളുടെ വിദേശ താരങ്ങൾക്കെല്ലാം ദീർഘ കാല കരാർ നൽകി എന്നതാണ് മഹത്തരമായ-മാതൃകാപരമായ കാര്യം. നിയോഗമുണ്ടെങ്കിൽ, ഇതാദ്യമായി ഒരു ഇന്ത്യൻ ടീം എഎഫ്സി ചാമ്പ്യൻസ് ലീഗ് കളിക്കുന്നത് നമുക്ക് കാണാം. അർഹതപ്പെട്ട കിരീടമാണ് ചെന്നൈ നേടിയത്. പാതിവഴിക്ക് കാശിറക്കി ഈസ്റ്റ് ബെംഗാൾ നടത്തിയ ശ്രമങ്ങളെ ചെറുക്കാനും അവർക്കായി. വരുന്ന സൂപ്പർ കപ്പിലും ചെന്നൈ വലിയ ചലനങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കാം. ■

ഗൗരവ് ബോറ

വയസ്: 20

ചാമ്പ്യന്മാരെ നിർണയിച്ച അവസാന മത്സരത്തിൽ ഇരട്ടഗോളുകൾ നേടി.

ചെന്നൈ സിറ്റി ഐലീഗ് ചാമ്പ്യന്മാരായപ്പോൾ

ഷബാസ്: ഇന്ത്യൻ കൗമാരനിരയിലെ മലപ്പുറം കരുത്ത്

ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോൾ ടീമിനു എക്കാലത്തും മികച്ച കളിക്കാരെ സംഭാവന ചെയ്ത സംസ്ഥാനം ആണ് കേരളം. ഇന്ത്യയുടെ എല്ലാ വിഭാഗങ്ങളിലും എന്നും മലയാളി സാന്നിധ്യം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇന്ത്യൻ ടീമിന്റെ പ്രതിരോധം എന്നും മലയാളി കളുടെ കൈപ്പിടിയിൽ ആയിരുന്നു. വിപി സത്യൻ മുതൽ ജോ പോൾ അഞ്ചേരിയിലൂടെ അനസ് എടത്തൊടിക യിൽ അത് എത്തി നിൽക്കുന്നു. ഇന്ന് ഇന്ത്യയുടെ അണ്ടർ 16 വിഭാഗത്തിന്റെ പ്രതിരോധത്തിന്റെ കാവൽക്കാരൻ ഒരു മലയാളി ആണ്. ലെഫ്റ്റ് വിങ് ബാക്കിൽ കളിക്കുന്ന മലപ്പുറത്തുകാരൻ ഷാനു എന്ന് വിളിക്കുന്ന ഷബാസ് അഹമ്മദ്. കാല്പന്തിന്റെ പറുദീസയായ മലപ്പുറം അരിമ്പ്ര മൂത്തേടം ബഷീറിന്റെയും സൗദ യുടെയും മകനായ ഷബാസ് ചേലേമ്പ്ര എൻഎൻഎം എച്ച്എസ്എസിലെ പത്താം ക്ലാസ് വിദ്യാർത്ഥിയാണ്. നിലവിൽ ഐ ലീഗിൽ കളിക്കുന്ന ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോൾ ഫെഡറേഷന്റെ ഡെവലപ്പിങ് ടീമായ ഇന്ത്യൻ ആരോസിന്റെ ക്യാംപിലാണ് ഷബാസ്.

എനിക്ക് ഫുട്ബോൾ കളിക്കേണ്ട എന്ന് പറഞ്ഞു ഗോവയിലെ ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോൾ ക്യാമ്പ് വിട്ടതാണ് ഷബാസ്. പരിചയമില്ലാത്ത സ്ഥലവും വീട്ടിൽ നിന്ന് മാറിനിൽക്കുന്നതിലുള്ള സങ്കടവും ആണ് ഷബാസിനെ അന്ന് ക്യാമ്പ് വിടാൻ പ്രേരിപ്പിച്ചത്. ഒരു നിമിഷത്തെ ചിന്ത കൊണ്ട് അവൻ അന്നില്ലാതാക്കിയത് ഏതൊരു കാല്പന്തുകളിക്കാരനും സ്വപ്നം കാണുന്ന ഇന്ത്യയുടെ നീലക്കുപ്പായം ആയിരുന്നു. എങ്കിലും ഫുട്ബോളിനെ പിരിഞ്ഞിരിക്കാൻ അവനു കഴിയുമായിരുന്നില്ല. താൻ നഷ്ടപ്പെടുത്തിയത് വലിയൊരു സ്വപ്നം

ആണെന്ന് മനസിലാക്കിയ അവൻ കോച്ചിന്റെ സഹായത്തോടെ വീണ്ടും ക്യാമ്പിലേക്ക് തിരിച്ചു കയറി. ക്യാമ്പിലെ ആദ്യ ദിനങ്ങളിൽ റിസേർവ് ബെഞ്ചിൽ ആയിരുന്നു സ്ഥാനം. മറ്റുള്ളവർ കളിക്കുന്നത് നോക്കി ഇരിക്കുക. ഒരു ദിവസം ഒരു പ്ലെയർക്ക് ഇഞ്ചുറി ആയപ്പോൾ ഷബാസിനെ ആദ്യ പതിനൊന്നിൽ ഇറക്കി. അന്ന് മുതൽ ടീമിന്റെ ആദ്യ പതിനൊന്നിൽ സ്ഥിരം സ്ഥാനം ആയിരുന്നു അവന്.

മുൻ ഈസ്റ്റ് ബംഗാൾ താരവും കോച്ചുമായ ഗോവയിലെ ബിബിയാനോ ഫെർണാണ്ടസിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഷബാസ് ഉൾപെടുന്ന ഇന്ത്യൻ ടീം ഈജിപ്റ്റ്, ഇറാഖ്, ഇറാൻ, സെർബിയ, താജിക്കിസ്ഥാൻ, ജോർദ്ദാൻ, ചൈന, ജപ്പാൻ രാജ്യങ്ങളുമായി മികച്ച പ്രകടനം നടത്തിയിരുന്നു. യുഎഇ, സ്പെയിൻ, തായ്‌ലൻഡ്, ഈജിപ്ത്, ചൈന എന്നിവിടങ്ങളിൽ കളിച്ച മത്സരങ്ങളിൽ ഇന്ത്യക്ക് വേണ്ടി ബൂട്ടണിയാൻ ഷബാസിന് കഴിഞ്ഞു. കൂടാതെ 2015ൽ അണ്ടർ 15 സാഫ് കപ്പിലും മികച്ച പ്രകടനം ആണ് ഷബാസ് കാഴ്ച വെച്ചത്. പരിക്ക് കാരണം ഫൈനൽ ഉൾപ്പടെ ഉള്ള അവസാനത്തെ രണ്ടു കളികളിൽ ഇറങ്ങാൻ കഴിഞ്ഞില്ലെങ്കിലും പ്രതിരോധനിരയിൽ സീനിയർ താരങ്ങളെപ്പോലും കവച്ചുവയ്ക്കുന്നതാണ് ഷാനുവിന്റെ ഇതുവരെയുള്ള പ്രകടനം.

കഴിഞ്ഞ വർഷം നടന്ന എഎഫ്സി അണ്ടർ 16 ചാമ്പ്യൻഷിപ്പിൽ ഇന്ത്യൻ പ്രതിരോധത്തിനു ചുക്കാൻ പിടിച്ചത് ഷബാസ് ആയിരുന്നു. ചാമ്പ്യൻഷിപ്പിലെ നാലുകളികളിലും തൊണ്ണൂറു മിനുട്ടും കളിക്കാൻ ഷബാസിന് സാധിച്ചു. ഏകദേശം 337 മിനിട്ടോളം കളിക്കാൻ അവനു സാധിച്ചു. അന്ന് ക്വാർട്ടറിൽ സൗത്ത് കൊറിയയോട് തോറ്റു പുറത്താകേണ്ടി വന്നെങ്കിലും ഇന്ത്യയുടെ കുട്ടികടുവകൾ അഭിമാനത്തോടെയാണ് ഗ്രൗണ്ട് വിട്ടത്. അന്ന് വിജയിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ ഒരുപക്ഷെ ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോളിന്റെ തലവര തന്നെ മാറിയേനെ. ആതിഥേയർ അല്ലാതെ തന്നെ അണ്ടർ 17 വേൾഡ്

അണ്ടർ 17 ലോകകപ്പ് യോഗ്യത നേടാനുള്ള ഒരൊറ്റ ജയം അകലെ വീണുപോയപ്പോൾ ഇന്ത്യൻ താരങ്ങളുടെ നിരാശ

കപ്പിന്റെ ഗ്രൂപ്പ് ഘട്ടത്തിലേക്കുള്ള പ്രവേശനം ആയിരുന്നു ആ ഒരു തോൽവിയിൽ നഷ്ടപെട്ടത്. ഓരോ ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോൾ ആരാധകനും വേൾഡ് കപ്പ് സ്വപ്നങ്ങൾ കാണാൻ പ്രേരിപ്പിച്ചതും അവർ ആയിരുന്നു. ടൂർണമെന്റിൽ ഇന്ത്യ ആകെ വഴങ്ങിയ ഗോൾ ക്വാർട്ടർ ഫൈനലിൽ ശക്തരായ സൗത്ത് കൊറിയക്ക് എതിരെ ആയിരുന്നു. മൂർച്ചയേറിയ ആക്രമണത്തിലൂടെ ഗോൾ അടിച്ചു കൂട്ടുന്നതിൽ മുൻപന്തിയുള്ള ടീം ആയിരുന്നു കൊറിയ. യോഗ്യത റൗണ്ടിൽ ഫിലിപ്പിൻസിനു എതിരെ എട്ടു ഗോൾ, മ്യാന്മറിന് എതിരെ നാല്, ചൈനക്ക് എതിരെ ഒന്ന്. തുടർന്ന് ഗ്രൂപ്പ് മത്സരങ്ങളിൽ സെമിയിൽ പ്രവേശിച്ച ഓസ്ട്രേലിയക്ക് എതിരെ മൂന്നും അഫ്ഗാനിസ്ഥാന് എതിരെ ഏഴും ഇറാഖിനെതിരെ ഒന്നും ആയിരുന്നു അവരുടെ ഗോൾ വേട്ടകൾ. ഗ്രൂപ്പ് ഘട്ടത്തിൽ മാത്രം ആകെ പതിമൂന്നു ഗോൾ അടിച്ചു ക്വാർട്ടറിലെത്തിയ സൗത്ത് കൊറിയയെ 68 മിനിറ്റ് വരെയും

ടൂർണമെന്റിൽ ഇന്ത്യ ആകെ വഴങ്ങിയ ഗോൾ ക്വാർട്ടർ ഫൈനലിൽ ശക്തരായ സൗത്ത് കൊറിയക്ക് എതിരെ ആയിരുന്നു.

തളച്ചിടാൻ കഴിഞ്ഞത് ഷബാസിന്റെ മിടുക്ക് കൊണ്ട് കൂടിയാണ്. ടൂർണമെന്റിൽ ഉടനീളവും ഷബാസ് തീർത്ത പ്രതിരോധം എടുത്ത് പറയേണ്ടതാണ്. മികച്ചതെന്ന് തോന്നിയ പ്രകടനങ്ങളിൽ മുൻപന്തിയിലുണ്ടായിരുന്നു അവൻ.

വൈകാതെ ഇന്ത്യൻ ടീമിന്റെ മറ്റു ജൂനിയർ ടീമുകളിലെ സ്ഥിരം പ്ലേയർ ആകാനും ഏറെ വൈകാതെ ഇന്ത്യയുടെ സീനിയർ ടീമിന്റെ കുപ്പായം അണിയാനും സാധിക്കട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.

EXTRA TIME E-MAGAZINE
Design, Layout & Print: Garden Design
facebook.com/Extratimepage Instagram: Extra time_Sports
WhatsApp: 9633799132