

## FØLGENDE BAND HAR NYE UTGIVELSER SOM ER OMTALT I DETTE NUMMERET

NINE STONES CLOSE

ABIGAIL WILLIAMS ABORTED ADIMIRON **ALFONZETTI** ALL PIGS MUST DIE **ANCARA ANCIENT BARDS BARBED WIRE BATTLERAGE BEEHLER BEGGARS & THIEVES** BLACK FLAME **BLASPHEMIST BUCK SATAN** CARFLESS CRADLE OF FILTH **CROM** CROSSFADE DEAD **DEATH DESTRUCTION** DECEMBER FLOWER DODECAHEDRON **DOGS DIVINE** DRAWERS DYING HUMANITY **ECHO ECNEPHIAS ENCOFFINATION ESKIMADA** FADING WAVES FALLEN DIVINE **FARSOT FATF FORTERESSE** HAMMER FIGHT HATE GALLERY **HERESIARCH HERRATIK IRON MASK KAIDEKA KELLS** KORN LANDMINE MARATHON **LANTLOS** LAST HANGMEN LOU REED & **METALLICA** LUCKY BASTARDZ MANCINI, ROB **METSATÖLL** MHORGL MIDNIGHT CHASER **MITHRAS** MOLOKEN

**MORTICIAN** 

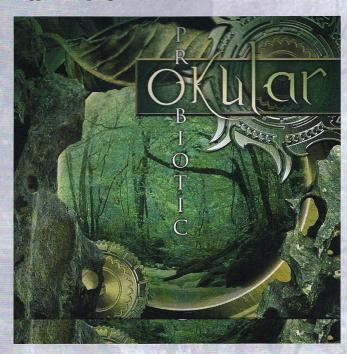
NEIGE ET NOIRCEUR

NOCTE OBDUCTA NOTHNEGAL **OKULAR** OPERA DIABOLICUS OUSEY, CHRIS PERSONA NON GRATA PHASE REVERSE **PILGRIM** PREY FOR NOTHING PTAHII RAM **RED ROSE** REIDO REVERIE RITUAL NECROMANCY ROUGH ANGEL ROYAL HUNT **SANDSTONE** SATURNIAN MIST SEAGULLS INSANE SEPTIC MIND **SHINING** SKOGEN SMALL, LEE **SMILER** SORGELDOM **SORGELDOM** STARR'S BURNING STAR, JACK **STEELWING STERBHAUS** STONE **STRANGEWAYS** SUICIDAL ANGELS SUPREME LORD TEARS OF MANKIND TEMPLE OF YOUR SOUL TEODOR TUFF **TERRORTORY** THOUSAND YEAR WAR THRONEUM **TOPPER** TURUNEN, TARJA TYRANT WRATH **UNEVEN STRUCTURE UNGUIDED VACANTFIELD** VEKTOR **VENDETTA VOIDHANGER** VOODOO SIX WE ARE KILLING **OURSELVES WOLVES IN THE** THRONE YES

109
ALBUM GJENNOM SPEAKERVERKET

## MANEDENS ALBUM!

FELLESANMELDELSE MED BESTE GJENNOMSNITTSPOENGSUM



## OKULAR «Probiotic» Regenerative/INDIE DISTRIBUTION

Grisefet norsk teknisk dødsmetal så unorsk at man ikke trodde det var mulig. De har blitt kalt «Dødsmetalens Nevermore», og det treffer faktisk til tider svært så godt. Nå er det ikke snakk om musikalsk sammenligning i den forstand at Okular høres ut som en sint utgave av Nevemore. Meningen er nok å fortelle at Okular innehar noe av den samme briljansen og riffingen innenfor sin sjanger som Nevermore har innenfor sin. Skal man sammenligne kan en melodiøs utgave av Nile være en liten pekepinn, dog den er ikke så stor og tykk. Det må nesten være en av de gangene hvor man sier «lytt selv», for her er det meget og mangt å ta tak i – i ren positiv forstand. Produksjonen er sylskarp, fyldig og overlesset med detaljer – men er samtidig ikke så klar at albumet ikke går hen og dør ut etter to – tre gjennomhøringer. Det jeg mener er at det hele tiden dukker opp nye og spennende detaljer både titt og ofte. Nå er det egentlig bare å avslutte, be deg som leser dette få ut fingeren og løpe til nærmeste tastatur og bestille denne fortest mulig – du vil bli overrasket!

Nash Rothanburg -

- 4 Progressiv death metal er ikke akkurat hverdagskost i heimen. Albumet er spekket av kompleks musikk med en moderne sound. Denne skiven er noe gutta sikkert kan bygge videre på. (Anders Oddsberg)
- 5 Et nytt stjernelag er født på den norske metal-himmelen. Teknisk velskolert death metal innpakket i en forrykende produksion. Det er Okular det, (André Aaslie)
- 4 Definitivt en godbit dette, fra et nytt norsk death metal-band som legger inn diverse progressive elementer, og kommer unna det med et smell. (Bjørn Nørsterud)
- 5 Dette er virkelig fet progressiv death metal av ypperste merke. Skiva kommer til å bli spilt mang en gang her i huset i tiden fremover. Godt jobbet! (Frode Jenssen)
- 2 lkke min greie, rett og slett, så jeg oppfordrer til å stole mer på andres karakterer her. (Frode Johnsrud)
- 3 Jeg registrerer at Okular er teknisk dyktige, men jeg registrerer også at bandets death metal ikke gir meg altfor mye hva underholdning angår. (Hans Mikael Ødegaard)
- 4 Velspilt og gjennomført skive, og mye bra instrumentalt arbeid. Vokalen blir noe ordinær til sammenligning, men bandet fortiener å bli lagt merke til. (Håkon Gray)
- 3 Det er mye godt på musikksiden her, men (for å gjenta meg selv fra utallige fellesanmeldelser) vokalen ødelegger helhetsinntrykket. (Jan Dahle)
- 5 Kompleks death metal som skiller seg ut fra alle deathcore-utgivelsene som overstrømmer markedet for tiden. Full av spennende innslag og kvaliteten er god nok til at de kan måle seg med band som Obscura og Gojira (Rita K. Trondsgård).
- 4 En del tøft, en del transportetapper, godt gjennomført. (Roy Kristensen)
- 5 Dette nye bekjentskapet må være en av årets store overraskelser. Nordmennenes progressive death metal falt virkelig i smak her på berget. (Stig Ødegaard)