

IVORY TUSK

Biografía // Ivory Tusk es el seudónimo del cantautor argentino Ezequiel de Lima. El proyecto nace cómo un vehículo para conjugar la exploración sonora más mínima e íntima del cantautor folk y el viaje, inspirado por músicos como *José Gonzalez*, *The Tallest Man on Earth* y *Daniel Norgren*. Radicado en Barcelona desde 2018, el artista ha viajado por Europa entre 2018 y 2020 en formato solista, tocando más de 250 conciertos y dónde tocó festivales como el *Live at Heart* en Suecia y el festival *Blue Bird* en Viena. En 2021, luego de autoproducir una serie de singles en su home studio, el proyecto se amplía a formato banda, integrada por Lina Bassiouny (bajo), Toni Jiménez (guitarra) y Fabian Santacruz (batería), con influencias de artistas cómo *Big Thief*, *Andy Shauf* y *Sam Evian*. En estos nuevos singles, se puede apreciar la evolución del sonido de acústico a eléctrico. Previo a radicarse en Barcelona, el cantautor viajó por EEUU y editó 3 EPs (*Kaleidoscope* en 2015, *Zephyr* en 2016 y *Rising Lights* en 2017) de manera independiente.

Descripción artística

proyecto musical que mezcla el folk de raíces americanas, el indie y el psych rock, creada y liderada por el cantautor argentino Ezequiel de Lima.

Integrantes



Toni Jiménez (guitarra)

Compositor y cantautor en Chet, se suma al proyecto en 2021 para aportar guitarras ambientales y de ensueño que elevan las canciones a un espacio psicodélico.



Lina Bassiouny (bajo)

Diseñadora gráfica, oriunda de Colombia, se suma al proyecto en 2021, aportando la espina dorsal rítmica a la banda.



Fabian Santacruz (batería)

multinstrumentista, cantautor y productor musical de raíces ecuatorianas y adolescencia sueca. Se suma al proyecto en 2019, aportando su creatividad en la percusión, que es clave en la adaptación de un sonido folk acústico a lo que actualmente ocurre musicalmente.

IVORY TUSK

CONCIERTOS & PRENSA

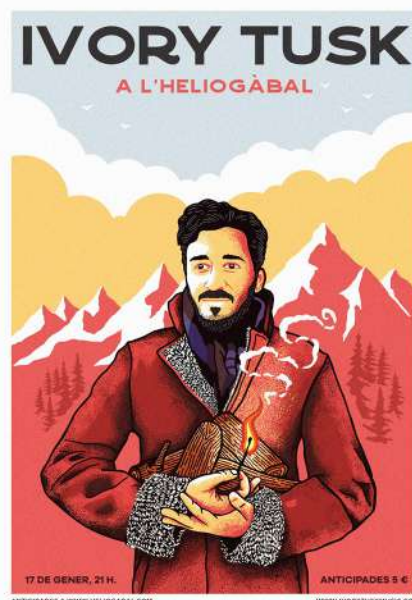
Blue Bird festival 2018
(Viena, Austria)



“Soledad, desengaños, pero también nostalgia y cercanía a la naturaleza son sus temas. Influenciado por músicos como The Tallest Man on Earth, el virtuoso de la guitarra, en su mayoría solista, sabe cómo fascinar al público rápidamente.” - Blue Bird festival



Heliogàbal
(Barcelona 2019)



Live at Heart
(Suecia 2017, 2018, 2019)

“(...) Canciones de guitarra de ensueño y meditativas que sonaban hermosas y melódicas. Junto con su voz levemente áspera y susurrante, nuevamente se volvió muy personal(...)” - Hakan Petterson, reseña de LAH 2019.

Open Folk Experience
(Barcelona, 2019)





CONTACTO

Ezequiel de Lima
ivorytusk.mgmt@gmail.com
+34 640 918 750

[instagram.com/ivory.tusk](https://www.instagram.com/ivory.tusk)

