LMD Master Analyse Mathématique et Applications Analyse Combinatoire, Probabilités et Applications (M1/S1)







Scientific English

Course and Workshops

Boualem ALLECHE Professor











Under Construction

Faculty of Science

Department MI

University of Médéa

Table des matières

In	trodu	uction générale	1
1	1.1 1.2	tes sur des thèmes en mathématiques Introduction	3 3 4
		Textes mathématiques et traduction	10 15
2	2.1 2.2	Introduction	
Co	onclu	sion	25
Re	emer	ciements	27
Bi	Bibliographie		

<u>iv</u> Table des matières

Introduction générale

Ce cours, intitulé *Anglais scientifique*, s'intéresse à la rédaction en anglais de textes en mathématiques ainsi qu'à l'expression orale sur des thèmes en mathématiques : *terminologie mathématique*, arédaction de textes en mathématiques et expression orale sur des thèmes en mathématiques.

Dans ce cours, nous utiliserons les icônes de photos du tableau suivant pour valoriser et mettre en exergue certaines propositions.

Icône	Signification
	Remarque et éclairage
STOP	A ne pas faire
OK	C'est bien, continuer
?????	On s'interroge

Ce document, qui n'est qu'à son début de réalisation, est inspiré de plusieurs ressources bibliographiques. La partie concernant le vocabulaire est adaptée de [1] et les exemples de « phrases » et « expressions » anglaises sont, en grande partie, prises de [2]. D'autres livres tels que [3] ont été utiles dans la confection de ce cours.....

Table des matières

Chapitre 2

Expression orale

2.1 Introduction

Pronunciation of mathematical expressions : Own way of pronouncing mathematical expressions

- Individual mathematicians often have their own way of pronouncing mathematical expressions and in many cases there is no generally accepted "correct" pronunciation.
- Distinctions made in writing are often not made explicit in speech; thus the sounds fx may be interpreted as any of : fx, f(x), f_x , Fx, \overline{FX} and \overline{FX} .
- The difference is usually made clear by the context; it is only when confusion may occur, or where he/she wishes to emphasize the point, that the mathematician will use the longer forms: f multiplied by x, the function f of x, f subscript x, line FX, the length of the segment FX, vector FX.
- Similarly, a mathematician is unlikely to make any distinction in speech (except sometimes a difference in intonation or length

of pauses) between pairs such as the following:

$$x + (y + z)$$
 and $(x + y) + z$
 $\sqrt{ax} + b$ and $\sqrt{ax + b}$
 $a^{n} - 1$ and a^{n-1}

Pronunciation of mathematical expressions: Shortest version is preferred

In general, the shortest versions are preferred (unless greater precision is necessary).

Mathematical expressions: Logic

3	there exists
A	for all
$p \Rightarrow q$	p implies q / if p , then q
$p \Leftrightarrow q$	p if and only if q/p is equivalent to q/p and q are
	equivalent

Mathematical expressions: Sets

$x \in A$	x belongs to A / x is an element (or a member) of A
$x \notin A$	x does not belong to A / x is not an element (or a
	member) of A
$A \subset B$	A is contained in B / A is a subset of B
$A\supset B$	A contains B / B is a subset of A
$A \cap B$	A cap B / A meet B / A intersection B
$A \cup B$	A cup B / A join B / A union B
$A \setminus B$	A minus B / the difference between A and B
$A \times B$	A cross B / the cartesian product of A and B

Mathematical expressions: Real numbers

<i>x</i> plus one
x minus one
x plus or minus one
x multiplied by y
x minus y, x plus y
x over y

2.1 Introduction 19

=	the equals sign
x = 5	x equals 5 / x is equal to 5
$x \neq 5$	x (is) not equal to 5
$x \equiv y$	x is equivalent to (or identical with) y
x > y	<i>x</i> is greater than <i>y</i>
$x \ge y$	x is greater than or equal to y
x < y	x is less than y
$x \le y$	x (is less than or equal to y
0 < x < 1	zero is less than x is less than 1
$0 \le x \le 1$	zero is less than or equal to x is less than or
	equal to 1
$\begin{vmatrix} x \end{vmatrix} $ x^2	mod x / modulus x
x^2	x squared / x (raised) to the power 2
x^3	x cubed
x^4	<i>x</i> to the fourth / <i>x</i> to the power four
x^n	x to the n th / x to the power n
x^{-n}	x to the (power) minus n
\sqrt{x}	(square) root x / the square root of x
$\sqrt[3]{x}$	cube root (of) <i>x</i>
$\sqrt[4]{x}$	fourth root (of) <i>x</i>
$\sqrt[n]{x}$	nth root (of) x
$\sqrt[x]{x}$ $\sqrt[3]{x}$ $\sqrt[4]{x}$ $\sqrt[4]{x}$ $(x+y)^2$ $\left(\frac{x}{y}\right)^2$ $n!$	x plus y all squared
$\left(\frac{x}{x}\right)^2$	x over y all squared
n!	n factorial
\hat{x}	x hat
\bar{x}	x bar
$ ilde{ ilde{\chi}}$	x tilde
	xi / x subscript i / x suffix i / x sub i
$\sum_{i=1}^{n} a_i$	the sum from i equals one to n ai / the sum
i=1	as <i>i</i> runs from 1 to <i>n</i> of the <i>ai</i>
	do y I dilo II olli I to II ol tilo III

$Mathematical\ expressions: Linear\ algebra$

x	the norm (or modulus) of x
\vec{OA}	OA / vector OA
\overline{OA}	<i>OA</i> / the length of the segment <i>OA</i>
A^T	A transpose / the transpose of A
A^{-1}	A inverse / the inverse of A

Mathematical expressions: Functions

f(x)	fx / f of $x /$ the function f of x
$f: S \to T$	a function f from S to T
$x \mapsto y$	x maps to y / x is sent (or mapped) to y
f'(x)	f prime x / f dash $x /$ the (first) derivative of
	f with respect to x
f''(x)	f double-prime x / f double-dash x / the second derivative of f with respect to x
f''' (a)	, 1
$f^{\prime\prime\prime}(x)$	f triple-prime x / f triple-dash $x /$ the third
z(4)	derivative of f with respect to x
$f^{(4)}$	f four x / the fourth derivative of f with res-
	pect to x
$\frac{\partial f}{\partial x_1}$	the partial (derivative) of f with respect to x
$\frac{\partial f}{\partial x_1}$ $\frac{\partial^2 f}{\partial x_1^2}$	the second-partial (derivative) of f with res-
	pect to x
$\int_0^{+\infty}$	the integral from zero to infinity
lim	the limit as <i>x</i> approaches zero
$t \rightarrow 0$	
$\lim_{t \to +0}$	the limit as x approaches zero from above
$\lim_{t\to -0}$	the limit as x approaches zero from below
$\log_a y$	$\log y$ to the base a / \log to the base a of y
$\ln y$	$\log y$ to the base e / \log to the base e of y / natural $\log (\text{of}) y$

2.2 Prononciation, orthographe et formation des mots

Prononciation, orthographe et formation des mots = Pronunciation, spelling and formation of words

- L'alphabet phonétique international est très riche. Seuls en sont retenus ici les sons intervenant dans les prononciations anglaises explicitées dans ce cours.
- Le son $\mathfrak o$ est intermédiaire entre le a et le o français. Les dictionnaires américains l'écrivent parfois sous la forme $(\mathfrak o)$.

Phonétique - Accentuation = Phonetics - Accent : Voyelles brèves et longues =

Short and long vowels

$$\Rightarrow$$
 (a) = car (a:) = half

$$\rightarrow$$
 (e) = get (ə) = u'pon (e:) = bird

$$\rightarrow$$
 (A) = Up (i) = hit (i:) = heat

$$(5)/(0) = hot$$
 (5:) = law

$$\rightarrow$$
 (u) = full (u:) = fool

Phonétique - Accentuation = Phonetics - Accent : Combinaisons de voyelles = Vowel combinations

$$\rightarrow$$
 (ai) = fly (au) = how

$$\rightarrow$$
 (ei) = date ($\Im \varepsilon$) = square

$$\rightarrow$$
 (ia) = here (oi) = boy (ou) = low

$$\rightarrow$$
 (uə) = poor (w_A) = one (wai) = why

$$\rightarrow$$
 (je) = yet (ju) = you

Bien différencier les voyelles

- Il est important de bien différencier les voyelles longues (marquées par deux points) de leurs équivalents courts, car les quasi-homonymes résultants (hit/heat, full/fool) peuvent être totalement différents.
- Attention à la combinaison ae (à distinguer du signe phonétique æ), qui peut avoir de nombreuses prononciations différentes telles que (a:) (heart), e (heaven), (ə:) (search), (a:) (heat), ɔ (Sean), iə (hear), iæ(Seattle).

Consonnes différentes de leurs équivalents français = Consonants differing from their French equivalents

```
\rightarrow c, g (durs), x: (\kappa) = car (g) = give (\kappa s) = six
```

- \rightarrow j, dj: (3) = measure (d3) = jet (3 \neq z, e.g. size)
- \rightarrow ch, tch : (\int) = ship (t \int) = chip

2.3 Usages particuliers de mots = Particular uses of words

Faire faire - Permettre = To make do - To enable/Allow

 ✓ x [varie, croît, décroît]

 Faire [varier, croître, décroître] x

x [varies, increases, decreases] To [vary, increase, decrease] x, to make x [vary, increase, decrease], to have x [varied, increased, decreased]

Usage du gérondif = Using [the] gerund

△ Le moyen [de calculer *x*, d'obtenir un résultat]

The way to [calculate *x*, obtain a result] (or) the way of [calculating *x*, obtaining a result]

Æ Réussir à [calculer x, résoudre → l'équation] of doing

To succeed in [calculating *x*, solving the equation]

La résolution de l'équation \rightarrow permet le calcul de x

Solving the equation allows the calculation of *x*

Usage de l'impératif = Using [the] imperative

 \triangle Considérons la fonction f(x)

 \rightarrow Consider the function f(x)

 \rightarrow Call/name x the variable

 \triangle Donnons à x la valeur k

Give x the value k

 \triangle Soit n un nombre quelconque \triangle Soit k la valeur de x

Let *n* be any number Let *k* be the value of *x*

Traductions usuelles de "on" = Usual translations of "on"

 \rightarrow

✓ On a une variable x → We have a variable x When you [vary x/make x vary] ...
✓ y is/was made to vary

Usage des noms propres = Use of names

🕰 Le principe d'Ekeland	\rightarrow	Ekeland's principle (or) the Eke-
		land principle
🕰 Le théorème de Pythagore	\rightarrow	Pythagoras'//the Pythagorean]
		theorem
🕰 L'algèbre de Boole	\rightarrow	The BooLean algebra
Coordonnées cartésiennes	\rightarrow	Cartesian coordinates

Conclusion

Savoir rédiger un texte en mathématiques

26	Expression oral

Remerciements

Je tiens à rem de cours. Je rem ce cours.	nercier tous ceux o ercie également to	qui m'ont aidé, ous ceux qui m	de prêt ou de l 'ont donné l'oc	oin, à la réalisatic casion de présente	n er

28	Expression oral

Bibliographie

- [1] C. Baldit-Dufays and M.-A. Durand. Anglais scientifi que pour les prépas. Dunod, Paris, 2010.
- [2] M. Défourneaux. Do You Speak Science? Dunod, Paris, 1980. (réédition 2011).
- [3] J. Trzeciak. *Mathematical English Usage : A Dictionary*. http://www.impan.pl/Dictionary, Warszawa, 2012.

30 Bibliographie