

SOFT SKILLS

Programmi:

Adobe Premiere Pro
Davinci Resolve
Avid Media Composer
Adobe Photoshop
Adobe Audition
Adobe Lightroom
Adobe InDesign
Adobe Illustrator
Adobe After Effects.
Microsoft Office Suite

Lingue:

Italiano: Madrelingua

Inglese:

Certificazione FIRST conseguita con livello B2

Linguaggi di programamzione:

HTML, CSS, JavaScript, Processing e C++.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR

Francesco Invidia

Via Vittorio Gassman, 3, Milano finvidia@gmail.com @francesco.invidia 3490865140

PORTFOLIO

Editor presso Jumpcut Media

Ho montato, e seguito il mix e master audio, di diversi episodi di programmi di cucina per Discovery Italia. Si tratta di puntata da mezz'ora l'una girate in multicam, che hanno richiesto in particolare capacità di sintesi, date le riduzioni necessarie, e un'attenzione all'editing audio.

A scuola di dolcezza con Tommaso Foglia - 01
A scuola di dolcezza con Tommaso Foglia - 02
Rimando ad alcuni estratti caricati su YouTube.

Editor presso Overclock s.r.l.

Ho ricevuto diversi incarichi per Overclock, che includevano l'editing di videoclip e di contenuti social.

MATTONI - Klan Bruxelles, LXX Blood

Videclip che è servito per la promozione di "PRISMA", serie tv prodotta da Amazon Prime.

The Unexpected Journey

Spot promozionale realizzato in occasione di evento del Milan.

Costa Toscana Chiristening

Video social realizzato in occasione del battesimo di una nave di Costa Crociere. In questo caso mi è stato richiesto di seguire la troupe durante le riprese, poichè il contenuto sarebbe dovuto uscire il giorno stesso.

Editing di "Posti Sinceri", film documentario di Alberto Sparapan

Posti Sinceri

Trailer del documentario vincitore del premio come miglior opera prima al Premio Libero Bizzarri.

Videoclip per Axos di "Un'altra canzone per te"

Axos - Un'altra canzone per te

Videoclip che ho co-montato con il regista per Fox Film.

Editing di "S. Edoné", fashion film di Teresa Bucca

S. Edoné

Fashion film che ho montato, candidato all'ultima edizione del LCI BARCELONA FASHION FILM FESTIVAL e vinto la sezione Fashion Film del Madonie Film Festival