

Banchina dei Molini, 8 30175 – Marghera (VE)

E: g.svalduz@studiosvalduz.it
W: studiosvalduz.it
T: +39 041 938328
C: (+39) 349 4016700

❶ Informazioni personali

- Nasce a Mestre (VE) il 01.09.1995.
 - Si laurea nel 2020 presso l'IUAV di Venezia con valutazione 110/110 e lode. Tesi di reenactment dal titolo: "Italy: The new domestic landscape. New York 1972 / Venice 2020", relatore Prof. Alberto Ferlenga, correlatore Prof. Mario Lupano.
 - Supera nel 2020 l'esame di Stato per l'abilitazione alla professione di Architetto presso l'IUAV di Venezia.
 - Si iscrive nel 2020 all'Ordine degli Architetti della Provincia di Venezia con il n. 5089.
 - Svolge l'attività di libero professionista dal 2020, con studio in Banchina dei Molini, 8 30175 – Marghera (VE).
 - Svolge l'attività di libero professionista dal 2020 per Lodes SRL.
 - Supera nel 2021 l'esame per l'abilitazione a Coordinatore alla sicurezza nei cantieri edili.
 - Svolge nel 2022 il corso per l'abilitazione a Autodesk Revit Certified Professional (ACP).
 - Vice presidente e membro del collettivo culturale DNFV dal 2012 al 2016.
-

❷ Attività professionale

Dal 2020 svolge l'attività di libero professionista occupandosi di progettazione e realizzazione di opere residenziali, retail ed exhibition design.

In questi ambiti le prestazioni tecniche di cui si occupa riguardano la progettazione urbana ed architettonica, la progettazione d'interni, il restauro conservativo, la direzione lavori e il coordinamento della sicurezza.

Banchina dei Molini, 8 30175 – Marghera (VE)

E: g.svalduz@studiosvalduz.it
W: studiosvalduz.it
T: +39 041 938328
C: (+39) 349 4016700

③ Conferenze

- 13.06.2020
“Italy: The New Domestic Landscape. New York 1972 / Venice 2020” presso il corso di Arti visive e moda - Storia delle mostre e degli allestimenti tenuto dal Prof. Mario Lupano all'IUAV. Con Chiara Carrera.
 - 06.05.2021
“Italy: The New Domestic Landscape. New York 1972 / Venice 2020” presso il corso di Arti visive e Architettura – Laboratorio di allestimento ed Architettura degli interni tenuto dal Prof. Pippo Ciorra all'UNICAM. Con Chiara Carrera.
 - 23.06.2021
“Italy: The New Domestic Landscape. New York 1972 / Venice 2020” presso il festival di Architettura “Demanio Marittimo – KM 278” tenuto a Senigallia (AN) da Cristiana Colli e Pippo Ciorra. Con Chiara Carrera.
-

④ Pubblicazioni

- Chiara Carrera e Giovanni Svalduz: “Italy: The New Domestic Landscape. New York 1972 / Venice 2020”, 2020. ISBN 979-12-200-6213-8.
-

⑤ Attività didattica

- A.A. 2018-2019
Progetto architettonico avente per oggetto il complesso di Villa d'Este a Tivoli, Roma (RM). Laboratorio d'anno III, Composizione Architettonica - prof. Renato Rizzi.

Banchina dei Molini, 8 30175 – Marghera (VE)

E: g.svalduz@studiosvalduz.it
W: studiosvalduz.it
T: +39 041 938328
C: (+39) 349 4016700

⑥ Concorsi

- “Concorso per la riqualificazione architettonica e ambientale di Piazza Garibaldi”, Trevi (PG).
Con Nicola Svalduz, David Brodsky, Alessandro Modonese e Alvisè Rittà Ziliotto.
[2017]
- Villard 19: “Alcamo marina: Reconstructing the coastal landscape”, Alcamo (TP).
Con Alessandro Modonese e Alvisè Rittà Ziliotto.
[Menzione]
[2018]
- “Piranesi Prix de Rome – Call Internazionale: the grand Villa Adriana. Designing the buffer zone.”,
Roma (RM).
Con Renato Rizzi, Susanna Piscella, Anna Franchini, Alessandro Modonese, Alvisè Rittà Ziliotto,
Carolina Sartori e Angelica Stern.
[2018]
- Concorso internazionale di progettazione: Rigenerazione dell'immobile denominato “Ex Galateo”,
Lecce (LE).
Con Nicola Svalduz e Alessandro Modonese.
[2020]
- “Concorso per la riqualificazione urbana della nuova piazza di Lova”, Lova (VE).
Con Nicola Svalduz e Alessandro Modonese.
[2021]
- “Concorso per la realizzazione della nuova facciata dello stabilimento Graziella e Braccialini”,
Scandicci (FI).
Con Nicola Svalduz e Francesco Pizzoleo.
[2022]