

INGENIERÍA EN CIENCIA Y SISTEMAS

PROYECTO 1 Sistema experto en Prolog

CARNÉ:

"A"

201801449

NOMBRE:

FRANCISCO MAGDIEL ASICONA MATEO

LABORATORIO: SECCIÓN:

INTELIGENCIA ARTIFICIAL 1

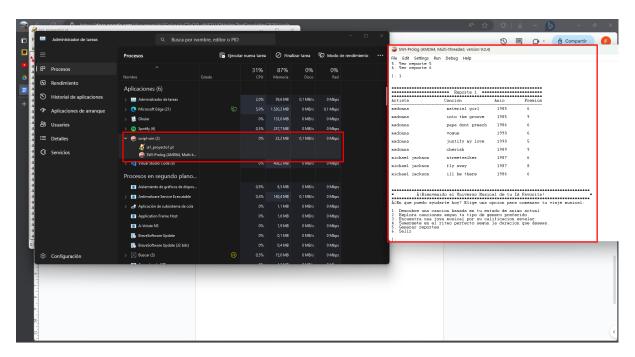
SEMESTRE:

SEGUNDO 2023

OBJETIVOS

- Completar la comprensión de la programación lógica mediante la aplicación de Prolog.
- Aplicar los conocimientos adquiridos del uso del lenguaje Prolog.
- Que el alumno pueda aplicar su ingenio en la realización de la solución del problema planteado.
- Que el alumno pueda observar las ventajas de la realización de un sistema experto como paso fundamental a una inteligencia artificial funcional.
- Comprender el uso y alimentación de la base de conocimientos para el uso del sistema experto.

DETALLE DE LA CANTIDAD DE RECURSOS QUE UTILIZA EL SISTEMA EXPERTO



Uso de CPU:

El sistema experto no parece realizar tareas complejas de cálculo, por lo que su uso de la CPU es mínimo, estimado en 0%. Esto permitiría que sea poco demandante a nivel de procesamiento.

Uso de Memoria:

Para almacenar la base de conocimiento formada por las reglas, datos del usuario y recomendaciones de música, el sistema podría estar utilizando aproximadamente 23.2 MB de memoria RAM. Esta memoria se usaría principalmente para cargar y ejecutar el intérprete de Prolog y las diferentes funcionalidades del sistema experto.

Uso de Disco:

Al no mencionarse un gran almacenamiento de datos, y contar con una base de datos externa en Access, el uso estimado de almacenamiento en disco sería mínimo, cercano a 0 MB. Esto indica que no ocupa mucho espacio en el dispositivo de almacenamiento.

Uso de Red:

Al no expresarse que el sistema realice operaciones sobre redes o acceso a internet, se estima su uso de ancho de banda en un 0%, lo que significa que no demanda recursos de red para su funcionamiento normal.

DETALLE DE LA EXPLICACIÓN DEL CÓDIGO DE LA SOLUCIÓN

1. La base de conocimiento del sistema, esto se usará posteriormente para analizar las decisiones del usuario

```
### MAJNONICIONAL No. | Application | Applic
```

2. El mensaje de bienvenida para que el usuario pueda elegir las opciones en este caso son 4 opciones para elegir

3. En esta parte están los caminos si el usuario elige por estado de ánimo, género, calificación y duración de la canción.

```
| National State | Section | Very Co Real Emmand | Rep | Section |
```

4. De elegir por estado de ánimo, se tendrán 3 opciones más

```
seyorico(ANIMO):-
nl,nl,
write("!Genial, te encuentras euforico!"),nl,
write("!Genial, te encuentras euforico!"),nl,
write("!Senial, te encuentras euforico!"),nl,
write('1. Bailar al ritmo de canciones bailables.'), nl,
write('2. Explorar musica melodica que elevara tus emociones.'), nl,nl,
read(Animo),

(Animo = 1 → bailar_al_ritmo(ANIMO,bailable);
Animo = 2 → explorar_melodica(ANIMO,melodico)

).

6910

helanoclico(ANIMO):-
nl,nl,
write('Ho no, te encuentras melancolico'),nl,
write('Ho no, te encuentras melancolico'),nl,
write('1. Explorar canciones que te ayudaran a superar tu estado de animo.'),nl,
write('2. Explorar canciones que te relajen en tu estado de animo.'),nl,nl,
read(Animo),

(Animo = 1 → explorar_melancolico_bailable(ANIMO,bailable);
Animo = 2 → explorar_melancolico_instrumental(ANIMO,instrumental)

).

alegre(ANIMO):-
nl,nl,
write('!Genial, te encuentras alegre!'),nl,
write('!Genial, te encuentras alegre!'),nl,
write('!C. Explorar canciones para alegrarte mas.'),nl,
write('1. Explorar canciones melodicas.'),nl,nl,
read(Animo),
(Animo = 1 → explorar_alegre_bailable(ANIMO,bailable);
Animo = 2 → explorar_alegre_melodica(ANIMO,melodico)
).

Animo = 2 → explorar_alegre_melodica(ANIMO,melodico)
).
```

5. Al elegir por estas opciones, en esta parte es donde se pregunta al usuario sobre las características de la canción como duración, precios, gasto por canción, dispositivo de escucha y el país del usuario.

```
explorar_alegre_bailable(ANIMO, TIPOSONG) :-
           write('!Genial, quieres explorar canciones bailables!'),nl,
          write(':Me puedes indicar la duracion minima de la cancion que deseas escuchar? (1 a 5 min)'),nl,
read(DuracionSong),nl,nl,
          write('Ahora ¿Me puedes indicar el premio minimo obtenido de la cancion? (1 a 10)'),nl,
read(PremioSong),nl,nl,
          write('Ahora bien, ¿Me puedes indicar lo maximo que quieres gastar por cancion? (1-6)'),nl, read(Maximo),nl,nl,
          read(Dispositivo),nl,nl,
           read(PaisUser)
           inferencia1_match(ANIMO, TIPOSONG, DuracionSong, PremioSong, Maximo, Dispositivo, PaisUser).
      explorar_alegre_melodica(ANIMO, TIPOSONG) :-
         nt,nt,
write('!Genial, quieres explorar musica melodica!'),nt,
write('¿Me puedes indicar la duracion minima de la cancion que deseas escuchar? (1 a 5 min)'),nt,
read(DuracionSong),nt,nt,
          write('Ahora ¿Me puedes indicar el premio minimo obtenido de la cancion? (1 a 10)'),nl,
read(PremioSong),nl,nl,
           write('Ahora bien, ¿Me puedes indicar lo maximo que quieres gastar por cancion? (1-6)'),nl,
          read(Maximo),nl,nl,
           write('Ya casi terminamos, ¿Me puedes indicar el dispositivo donde escuchas (pc o tel en comillas simples)?'),nl,
          read(Dispositivo), nl, nl
           read(PaisUser),
inferencia1_match(ANIMO, TIPOSONG, DuracionSong, PremioSong, Maximo, Dispositivo, PaisUser).
5964
      explorar melancolico bailable(ANIMO, TIPOSONG) :-
          nl, nl,
write('!Genial, quieres explorar canciones bailables!'),nl,
write('!dMe puedes indicar la duracion minima de la cancion que deseas escuchar? (1 a 5 min)'),nl,
           read(DuracionSong),nl,nl,
           write('Ahora ¿Me puedes indicar el premio minimo obtenido de la cancion? (1 a 10)'),nl,
          read(PremioSong), nl,nl,
write('Ahora bien, ¿Me puedes indicar lo maximo que quieres gastar por cancion? (1-6)'),nl,
           write('Ya casi terminamos, ¿Me puedes indicar el dispositivo donde escuchas (pc o tel en comillas simples)?'),nl,
           read(Dispositivo), nl,nl,
           write('Por ultimo, ¿Me puedes indicar que de pais eres'),nl,nl,
```

6. Luego está una procedimiento llamado inferencia1_match donde se validan las opciones tomadas anteriormente.

```
% Inferencias que hacen match
inferencia1_match(ANIMO, TIPOSONG, DuracionSong, PremioSong, Maximo, Dispositivo, PaisUser) :-
   artista(IDA,NA,IDP,EA),
    genero(IDG,GS,TG,AG),
    cancion(IDC, NS, IDA, Anio, IDG, Duracion, Estrellas, Premios, Precio),
    pais(IDP,Pais,_),
        Dispositivo = 'pc' \rightarrow IVA is 1.25;
Dispositivo = 'tel' \rightarrow IVA is 0.65
    AG = ANIMO,
    TG = TIPOSONG,
    Duracion =< DuracionSong,
    Premios =< PremioSong,
    SubPrecio is Precio + IVA,
        Pais = PaisUser \rightarrow Descuento is (SubPrecio * 0.25);
Pais \= PaisUser \rightarrow Descuento is 0
    TotalFiio is SubPrecio - Descuento.
    TotalFijo =< Maximo,
    imprimirInferencia1(NS,NA,Pais,Anio,Estrellas,Duracion,GS,AG,Precio,IVA,TotalFijo).
```

7. Luego se manda a imprimir en forma de tabla

8. Ahora si elige por género se tiene, se tienen 4 opciones y esas 4 tiene un procedimiento.

```
lento_y_suave() :-
               nl,nl,
write('!Genial, quieres explorar canciones lentos y suaves!'),nl,
               write('Veamos tus opciones: '),nl,
               write('1. Improvisacion sofisticada'),nl,
               write('2. Emocion melancolica'),nl,
write('3. Historias rurales'),nl,
               write('4. Elegancia clasica'),nl,
write('5. Espiritualidad emotiva'),nl,
               write('6. Ritmo caribeño'),nl,
write('7. Poesia folklorica'),nl,
               write('8. Percusion vibrante'), nl, nl,
               read(Genero).
                      \begin{array}{ll} {\tt Genero} &= 1 \, \rightarrow \, {\tt explorar\_lento\_y\_suave(jazz)}; \\ {\tt Genero} &= 2 \, \rightarrow \, {\tt explorar\_lento\_y\_suave(blues)}; \\ \end{array} 
                     Genero = 3 → explorar_lento_y_suave(country);
                     Genero = 4 \rightarrow explorar_lento_y_suave(classical);
Genero = 5 \rightarrow explorar_lento_y_suave(gospel);
                     Genero = 6 \rightarrow \text{explorar\_lento\_y\_suave(bachata)};

Genero = 7 \rightarrow \text{explorar\_lento\_y\_suave(trova)};
                     Genero = 8 → explorar_lento_y_suave(marimba)
         moderado_y_relajado() :-
               nl,nl,
write('!Genial, quieres explorar canciones moderadas y relajadas!'),nl,
               write('Veamos tus opciones: '),nl,
write('1. Ritmo contagioso'),nl,
               write('2. Energia intensa'),nl,
write('3. Tradicion acustica'),nl,nl,
               read(Genero),
                     Genero = 1 \rightarrow explorar_moderado_y_relajado(pop);
                     Genero = 2 → explorar_moderado_y_relajado(rock);
                     Genero = 3 → explorar_moderado_y_relajado(folk)
         rapido_y_energetico() :-
               nl,nl,
write('1. Ritmo urbano'),nl,
               write('2. Sonidos sinteticos'),nl,
                write('3. Vibraciones positivas'),nl,
               write('4. Bass potente'),nl,
write('5. Caliente y ritmica'),nl,
6812 write('6. Musica asiatica').nl.nl. 

Δ0 1/40 % tive Share
```

9. Al elegir el gusto por género, se tienen procedimientos para preguntarle al usuarios las características de la canción.

```
explorar_lento_y_suave(GENERO) :-
    write(':@enial, ahora vamos por mas opciones!'),nl,
write(':@Me puedes indicar la duracion maxima de la cancion que deseas escuchar? (1 a 5 min)'),nl,
    write('Ahora ¿Me puedes indicar la cantidad maxima de estrellas obtenidas de la cancion? (1 a 5)'),nl, read(EstrellaSong),nl,nl,
    write('Ahora bien, ¿Me puedes indicar el valor maximo que quieres gastar por cancion? (1-6)'),nl,
    read(Maximo),nl,nl,
write('Ya casi terminamos, ¿Me puedes indicar el dispositivo donde escuchas (pc o tel en comillas simples)?'),nl,
    read(Dispositivo),nl,nl,
    write('Por ultimo, ¿Me puedes indicar que de pais eres'),nl,nl,
    inferencia2_match(GENERO, DuracionSong, EstrellaSong, Maximo, Dispositivo, PaisUser).
explorar_moderado_y_relajado(GENERO) :-
    nl,nl,
write('!Genial, ahora vamos por mas opciones!'),nl,
    read(DuracionSong),nl,nl,
    write('Ahora ¿Me puedes indicar la cantidad maxima de estrellas obtenidas de la cancion? (1 a 5)'),nl,
    write('Ahora bien, ¿Me puedes indicar el valor maximo que quieres gastar por cancion? (1-6)'),nl,
read(Maximo),nl,nl,
write('Ya casi terminamos, ¿Me puedes indicar el dispositivo donde escuchas (pc o tel en comillas simples)?'),nl,
    read(Dispositivo),nl,nl,
    write('Por ultimo, ¿Me puedes indicar que de pais eres'),nl,nl,
    read(PaisUser)
    inferencia2_match(GENERO, DuracionSong, EstrellaSong, Maximo, Dispositivo, PaisUser).
explorar_rapido_y_energetico(GENERO) :-
    nl,nl,
write('!Genial, ahora vamos por mas opciones!'),nl,
    read(DuracionSong),nl,nl,
    write('Ahora ¿Me puedes indicar la cantidad maxima de estrellas obtenidas de la cancion? (1 a 5)'),nl,
    read(EstrellaSong),nl,nl,
    write('Ahora bien, ¿Me puedes indicar el valor maximo que quieres gastar por cancion? (1-6)'),nl, read(Maximo),nl,nl,
    write('Ya casi terminamos, ¿Me puedes indicar el dispositivo donde escuchas (pc o tel en comillas simples)?'),nl,
    read(Dispositivo),nl,nl,
    write('Por ultimo, ¿Me puedes indicar que de pais eres'),nl,nl,
    read(PaisUser),
inferencia2_match(GENERO, DuracionSong, EstrellaSong, Maximo, Dispositivo, PaisUser).
```

10. Después se tiene otro procedimiento para la inferencia llamado inferencia2_match. Luego se manda a imprimir utilizando el procedimiento de impresión.

```
inferencia2_match(GENERO, DuracionSong, EstrellaSong, Maximo, Dispositivo, PaisUser) :-
    artista(IDA,NA,IDP,EA),
    genero(IDG,GS,TG,AG),
    cancion(IDC,NS,IDA,Anio,IDG,Duracion,Estrellas,Premios,Precio),
    pais(IDP,Pais,_),
    (
        Dispositivo = 'pc' → IVA is 1.25;
        Dispositivo = 'tel' → IVA is 0.65
),
    GS = GENERO,
    Duracion =< DuracionSong,
    EstrellaSong,
    SubPrecio is Precio + IVA,
    (
        Pais = PaisUser → Descuento is (SubPrecio * 0.25);
        Pais \ = PaisUser → Descuento is 0
),

TotalFijo is SubPrecio - Descuento,
    TotalFijo =< Maximo,
    imprimirInferencia1(NS,NA,Pais,Anio,Estrellas,Duracion,GS,AG,Precio,IVA,TotalFijo).</pre>
```

11. Ahora si se va por el camino de calificación, se pregunta por el estado de ánimo. Luego se llama el procedimiento de explorar y ahí se pregunta por las características de la canción y se llama el procedimiento inferencia3_match.

```
calificacion_estelar(ESTRELLA) :-
     nl,nl,
write('!Genial, ahora vamos por mas opciones!'),nl,
     write('1. euforico'),nl,
write('2. melancolico'),nl,
write('3. alegre'),nl,nl,
     read(Animo),
          \begin{array}{lll} \mbox{Animo} &= 1 \rightarrow \mbox{explorar\_calificacion\_estelar(ESTRELLA, euforico);} \\ \mbox{Animo} &= 2 \rightarrow \mbox{explorar\_calificacion\_estelar(ESTRELLA, melancolico);} \\ \mbox{Animo} &= 3 \rightarrow \mbox{explorar\_calificacion\_estelar(ESTRELLA, alegre)} \\ \end{array}
    nl,nl, write('!Genial, ahora vamos por mas opciones!'),nl,
     write('¿Me puedes indicar si deseas que artista este activo o inactivo?(con comilla simple)'),nl,
     read(Activo),
     write(';Me puedes indicar si la maxima duracion de la cancion? (1-5 min)'),nl,
     read(DuracionSong),nl,nl,
     read(PremiosSong),nl,nl,
     write('Ahora bien, ¿Me puedes indicar el dispositivo donde escuchas (pc o tel)?'),nl,
     read(Dispositivo),nl,nl,
     write('Ya casi terminamos, ¿Me puede indicar el valor maximo de cuanto dispuesto estas a pagar por una cancion?(1-6)'),nl,
     read(Maximo),nl,nl,
     write('Por ultimo, ¿M read(PaisUser),nl,nl,
     write('¡Excelente!'),nl,n,
write('A continuacion te mostrare las canciones que se adaptan a tus gustos:'),nl,nl,
inferencia3_match(ESTRELLA, ANIMO, Activo, DuracionSong, PremiosSong, Dispositivo, Maximo, PaisUser).
```

12. En la inferencia3_match se validan y se manda a imprimir los resultados.

```
inferencia3_match(ESTRELLA, ANIMO, Activo, DuracionSong, PremiosSong, Dispositivo, Maximo, PaisUser) :-
   artista(IDA,NA,IDP,EA),
   genero(IDG,GS,TG,AG),
   cancion(IDC, NS, IDA, Anio, IDG, Duracion, Estrellas, Premios, Precio),
   pais(IDP,Pais,_),
       Dispositivo = 'pc' → IVA is 1.25;
       Dispositivo = 'tel' → IVA is 0.65
   Estrellas =< ESTRELLA,
   AG = ANIMO,
   EA = Activo.
   Duracion =< DuracionSong,
   Premios =< PremiosSong,
   SubPrecio is Precio + IVA,
       Pais = PaisUser \rightarrow Descuento is (SubPrecio * 0.25);
       Pais \= PaisUser → Descuento is 0
   TotalFijo is SubPrecio - Descuento,
   TotalFijo =< Maximo,
   imprimirInferencia1(NS,NA,Pais,Anio,Estrellas,Duracion,GS,AG,Precio,IVA,TotalFijo).
```

13. Si se elige por la duración de la canción, se llama explorar_cancion para preguntar por las características de la cancion, luego se llama al inferencia4_match.

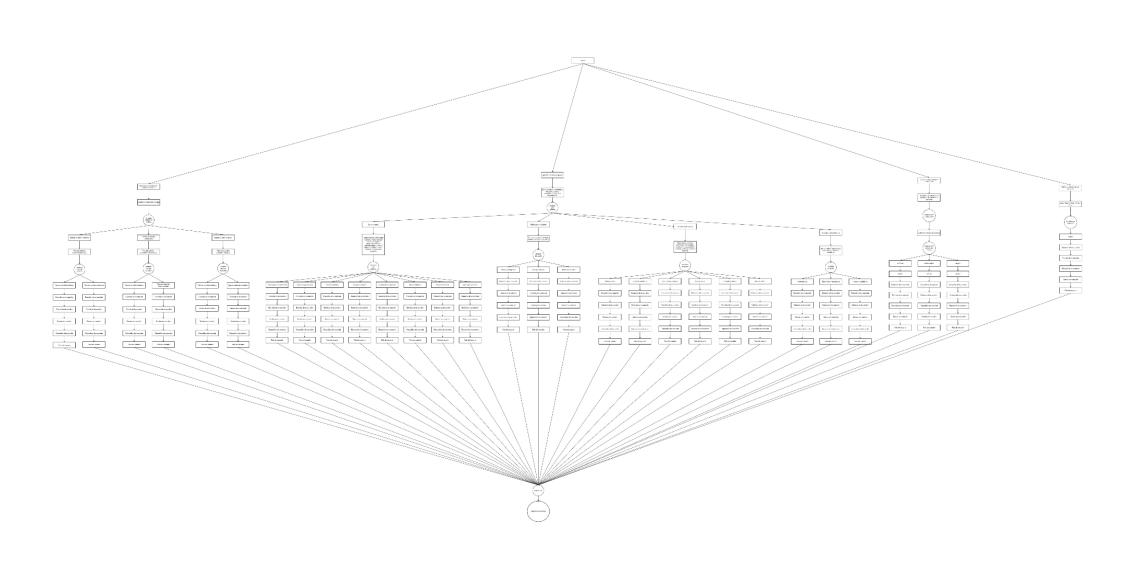
```
explorar_duracion(DURACION):-
nl,nl,
write('!Genial, ahora vamos por mas opciones!'),nl,
write('!Me puedes indicar si deseas que artista este activo o inactivo?(con comilla simple)'),nl,
read(Activo),
write(';Me puedes indicar la cantidad maxima de estrellas que tiene la cancion? (1-5)'),nl,
read(CalificacionSong),nl,nl,
write(';Me puedes indicar la cantidad maxima de premios que tiene la cancion? (1-10)'),nl,
read(PremiosSong),nl,nl,
write('Ahora bien, ;Me puedes indicar el dispositivo donde escuchas (pc o tel)?'),nl,
read(Dispositivo),nl,nl,
write('Ya casi terminamos, ;Me puede indicar el valor maximo de cuanto dispuesto estas a pagar por una cancion?(1-6)'),nl,
read(Maximo),nl,nl,
write('Yor ultimo, ;Me puedes indicar de que pais eres?'),nl,
read(PaisUser),nl,nl,
write(';Excelente!'),nl,nl,
write('A continuacion te mostrare las canciones que se adaptan a tus gustos:'),nl,nl,
inferencia4_match(DURACION, Activo, CalificacionSong, PremiosSong, Dispositivo, Maximo, PaisUser).
```

14. En la inferencia4 se valida y se realizan los calculos para el resultado, y se manda a imprimir los resultados.

CONCLUSIONES

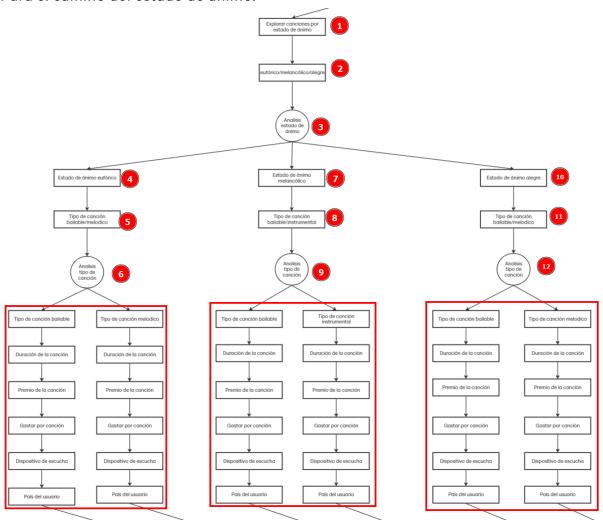
- El sistema permitirá realizar recomendaciones musicales personalizadas en base a los gustos y estado de ánimo del usuario, aplicando reglas lógicas y razonamiento a la información provista por el usuario. Esto lo convierte en una herramienta útil para encontrar nueva música adaptada a cada persona.
- Al almacenar la base de conocimiento y datos en memoria RAM y contar con una base externa en Access, el sistema tendrá un bajo impacto en recursos, siendo ligero y de fácil implementación. Esto lo hace escalable a implementaciones con mayor número de usuarios.
- La interacción con múltiples parámetros como género musical, popularidad, premios y características de las canciones, permitirá generar recomendaciones personalizadas mediante diferentes caminos o criterios de inferencia. Esto aporta valor al usuario al entregar diversas opciones acordes a sus preferencias.

DIAGRAMA DE ENCADENAMIENTO



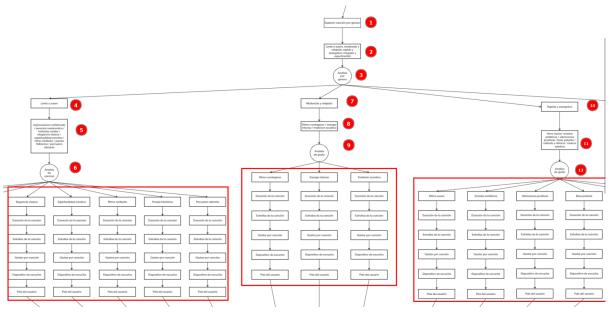
EXPLICACIÓN DIAGRAMA DE ENCADENAMIENTO

Para el camino del estado de ánimo.

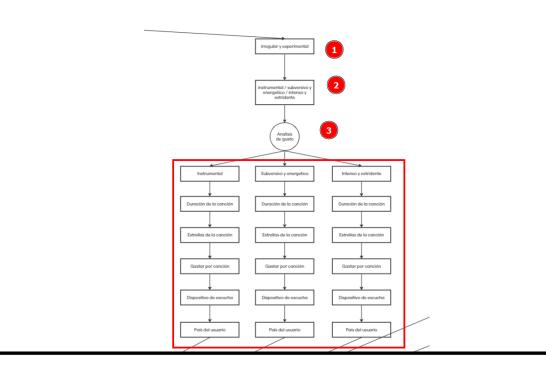


- 1. Opción para explorar el estado de ánimo
- 2. Opciones del estado de ánimo
- 3. Análisis del estado de ánimo
- 4. Si el estado de ánimo es eufórico
- 5. Opción si es la canción es bailable o melódico
- 6. Análisis por el tipo de la canción
- 7. Si el estado de ánimo es melancólico
- 8. Tipo de canción es bailable o instrumental
- 9. Análisis por el tipo de la canción
- 10. Si es el estado de ánimo es alegre
- 11. Tipo de canción es bailable o melódico
- 12. Análisis por el tipo de canción Por último están las preguntas que se le realizan al usuario para encontrar la canción adecuada.

Para el camino por género:



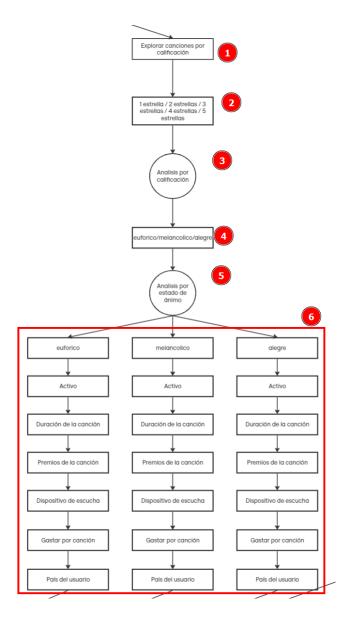
- 1. Se explora la canción por género
- 2. Se selecciona las canciones por género
- 3. Análisis para el género de la canción
- 4. Si es género es de tipo lento y suave
- 5. Pero tiene subgéneros y se selecciona una de esos
- 6. Análisis por el gusto del subgénero
- 7. Si es género del tipo de moderado y relajado
- 8. Se selecciona una de esas opciones
- 9. Análisis por el gusto del subgénero
- 10. Si es del tipo de rapido y energético
- 11. Se selecciona el tipo de subgénero
- 12. Análisis por el gusto del subgénero



- 1. Si es del tipo de irregular y experimental
- 2. Se selecciona el tipo de subgénero
- 3. Análisis por el gusto del subgénero

Por último están los caminos que están marcados por el cuadro rojo que son las pregunta que se le realizan al usuario para encontrar la canción adecuada.

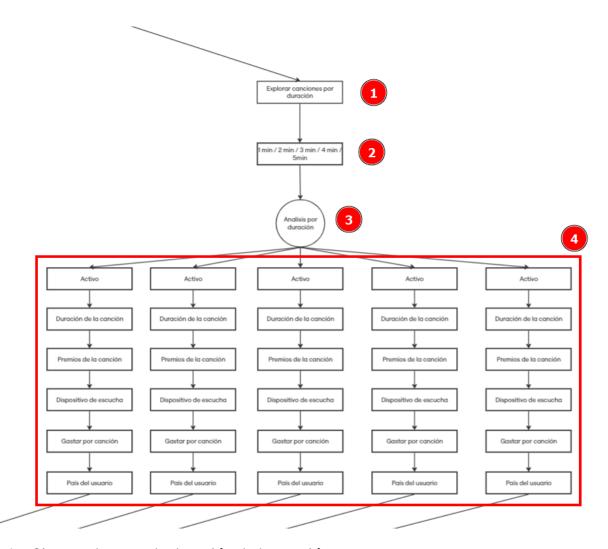
Para el camino por calificación:



- 1. Si se explora por la calificación
- 2. Se selecciona la calificación por estrellas
- 3. Análisis por la calificación

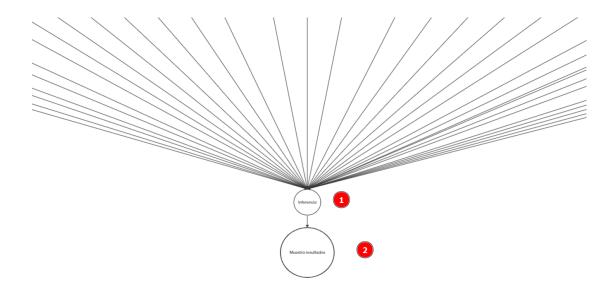
- 4. Se selecciona un estado de ánimo
- 5. Análisis por estado de ánimo
- 6. Por último están las preguntas que se le realizan al usuario para encontrar la canción adecuada.

Por el camino de duración de la canción:



- 1. Si se explora por la duración de la canción
- 2. El usuario ingresa la duración de la canción
- 3. Análisis de por duración de la canción
- 4. Los caminos para ahí se le hacen las preguntas al usuario para encontrar la canción adecuada

La inferencia final:



- 1. La inferencia donde se valida y se realizan los cálculos y donde se determinan las canciones recomendadas
- 2. Se muestran los resultados de todas las canciones adecuadas al usuario